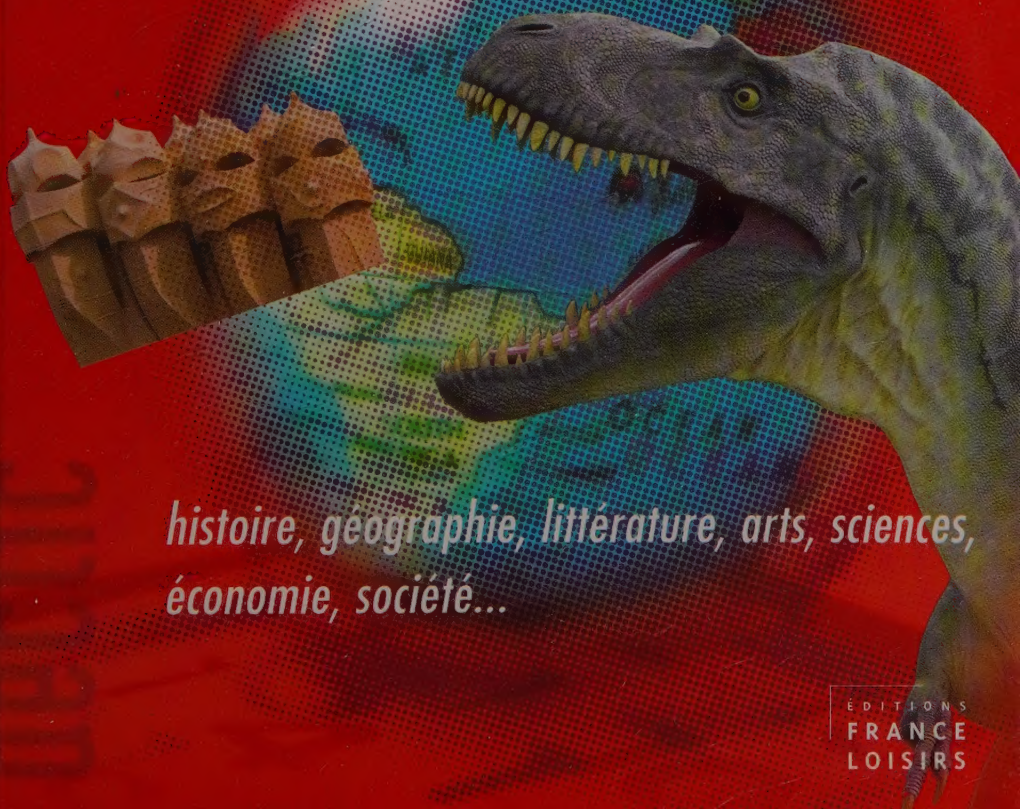


500 QUESTIONS/RÉPONSES
POUR **TESTER**
VOTRE
CULTURE GÉNÉRALE



*histoire, géographie, littérature, arts, sciences,
économie, société...*

ÉDITIONS
**FRANCE
LOISIRS**

**500 QUESTIONS / RÉPONSES POUR TESTER
VOTRE CULTURE GÉNÉRALE DANS TOUS
LES DOMAINES :**

Arts : *peinture, sculpture, architecture, musique, photographie, cinéma*

Belles Lettres : *littérature, philosophie*

Histoire : *de la Préhistoire à l'époque contemporaine*

Géographie : *de la France et du monde*

Sciences : *physique, chimie, la Terre, le système solaire, biologie*

Société : *politique, économie, environnement*

500 QUESTIONS/RÉPONSES
POUR **TESTER**
VOTRE
CULTURE GÉNÉRALE

© Éditions Rue des Écoles 2008
Édition du Club France Loisirs
avec l'autorisation des Éditions Rue des Écoles

Éditions France Loisirs
123, boulevard de Grenelle, Paris
www.france-loisirs.com

Conception graphique et réalisation : Guylaine Moi

Tous droits réservés. Aucune partie de ce livre ne peut être reproduite sous quelque forme ou par quelque moyen électronique ou mécanique que ce soit, y compris des systèmes de stockage d'information ou de recherche documentaire, sans l'autorisation écrite de l'éditeur.

ISBN : 978-2-298-00959-0

N° édition : 50899

Dépôt légal : mai 2008

500 QUESTIONS/RÉPONSES
POUR **TESTER**
VOTRE
CULTURE GÉNÉRALE

*histoire, géographie, littérature, arts,
sciences, économie, société...*

ÉDITIONS
**FRANCE
LOISIRS**



sommaire

1 Les quiz	6
Arts	8
Belles lettres	24
Histoire	40
Géographie	55
Sciences	70
Société	85
2 Les solutions commentées	100
3 Repères	230
4 Table des matières	348

1

les quiz

- **Arts**

- Peinture et sculpture 8
- Architecture 13
- Musique 16
- Photographie et cinéma 19

- **Belles-lettres**

- > **Littérature**

- L'Antiquité 24
- Le Moyen Âge
et la Renaissance 25
- Les ^{xvii}^e et ^{xviii}^e siècles 27
- Le ^{xix}^e siècle 28
- Le ^{xx}^e siècle 30

- > **Philosophie**

- L'Antiquité
- Le Moyen Âge
et la Renaissance 33
- Les ^{xvii}^e et ^{xviii}^e siècles 34
- Le ^{xix}^e siècle 37
- Le ^{xx}^e siècle 38

- **Histoire**

- De la préhistoire à l'histoire 41
- Le Moyen Âge 43

- Les Temps modernes 45
- L'histoire contemporaine 48

- **Géographie**

- Généralités 55
- La France 58
- L'Europe 60
- Villes du monde
et sites d'exception 61
- Océans et fleuves 63
- Populations 65
- Géographie économique
et humaine 66

- **Sciences**

- Culture scientifique 70
- La Terre 76
- Le système solaire 77
- Physique et chimie 79
- Biologie 81

- **Société**

- Politique 85
- L'Europe administrative
et politique 90
- Économie et social 93
- Environnement 98

arts

Peinture et sculpture p. 8

Architecture p. 13

Musique p. 16

Photographie et cinéma p. 19



Peinture et sculpture

Question 1

Parmi ces techniques, laquelle est sans rapport avec la sculpture ?

- a) Le modelage
- b) L'assemblage
- c) La taille
- ☒ d) Le pisé

Question 2

Parmi ces techniques, laquelle n'est pas une technique picturale ?

- a) L'aquarelle
- b) La fresque
- ☒ c) L'eau-forte
- d) La tempera
- e) La gouache

Question 3

En matière de sculpture, on peut parler :

(plusieurs réponses possibles)

- ✓ a) De ronde-bosse
- ✓ b) D'entaille
- ✓ c) De relief
- d) D'enluminure

Question 4

Les premières peintures rupestres du Paléolithique datent de :

- a) 30 000 ans
- ✓ b) 35 000 ans
- c) 40 000 ans
- d) 45 000 ans

Question 5

En 1974, des paysans, en creusant un puits, ont découvert le tombeau de leur premier empereur. Il s'agissait d'une immense nécropole, peuplée d'une armée de soldats chargés de veiller sur l'empereur par-delà la mort. Où cette découverte a-t-elle été faite ?

- ✓ a) En Chine
- b) En Turquie
- c) En Perse
- d) En Thaïlande

Question 6

L'islam a interdit dans la peinture islamique :

(plusieurs réponses possibles)

- ✓ a) Les sujets religieux bibliques
- b) L'utilisation des mosaïques
- c) La représentation d'êtres vivants
- ✓ d) La représentation humaine

Question 7

Parmi ces monuments, lequel était considéré comme l'une des Sept Merveilles du monde ?

- a) Les colosses de Memnon
- b) Le discobole
- c) L'aurige de Delphes
- ✓ d) Le colosse de Rhodes

Question 8

Chronologiquement, quel est le premier peintre de la Renaissance

V = Réponse
La

Les quiz

italienne ?

- a) Donatello
- ✓ b) Masaccio
- c) Filippo Lippi
- d) Botticelli

Question 9

La ville de Florence s'enorgueillit de posséder une statue de marbre représentant le jeune David après son combat contre Goliath. Cette statue de plus de deux mètres de haut, datant de 1501, est devenue le symbole de la ville. Qui en est l'auteur ?

- a) Andrea Pisano
- b) Benvenuto Cellini
- c) Donatello
- ✓ d) Michel-Ange

Question 10

Quel peintre a travaillé au décor du plafond de la chapelle Sixtine ?

- a) Léonard de Vinci
- b) Raphaël
- c) Véronèse
- ✓ d) Michel-Ange

Question 11

Le Greco, peintre à Venise et à Tolède, était d'origine :

- ✓ a) Grecque
- b) Italienne
- c) Espagnole
- d) Portugaise

Question 12

Le peintre Rubens était d'origine :

- a) Russe
- ✓ b) Flamande
- c) Allemande
- d) Française

Question 13

À quel siècle appartiennent les peintres primitifs flamands ?

- ✓ a) x^e siècle
- b) xvi^e siècle
- c) xix^e siècle

Question 14

En France, dans le domaine de la peinture, quel est le principal représentant du style rococo ?

- ✓ a) Antoine Watteau
- b) Jean-Honoré Fragonard
- c) Élisabeth Vigée-Lebrun
- d) Henri Matisse

Question 15

Une statue de Voltaire assis orne la Comédie-Française. Qui en est l'auteur ?

- a) Jean-Baptiste Carpeaux
- b) Clodion
- c) François Rude
- ✓ d) Jean Antoine Houdon

Question 16

Ce peintre du XVIII^e siècle est l'auteur de nombreuses natures mortes, dont *La Raie* (1728). Qui est-ce ?

- a) François Boucher
- b) Jean-Honoré Fragonard
- ✓ c) Jean Siméon Chardin

Question 17

Parmi ces artistes anglais, lesquels sont des peintres paysagistes ?

- a) William Blake

- ✓ b) William Turner
- ✓ c) John Constable
- d) Dante Gabriel Rossetti

Question 18

De quel mouvement artistique des années 1960 Andy Warhol est-il le représentant ?

- a) Le nouveau réalisme
- b) Le futurisme
- ✓ c) Le pop art

Question 19

En 1985, Jack Lang, alors ministre de la Culture en France, commande à un sculpteur la réalisation d'une œuvre destinée au jardin du Palais-Royal, à Paris. Qui était cet artiste ?

- a) Alberto Giacometti
- b) Alexander Calder
- ✓ c) Daniel Buren
- d) Niki de Saint-Phalle

Question 20

En août 2004, deux toiles expressionnistes, *Le Cri* et *La Madone* ont été

dérobées au musée d'Oslo. Ces deux chefs-d'œuvre n'ont été retrouvés que deux ans plus tard. Qui est l'auteur de ces tableaux ?

- a) Vincent Van Gogh
- b) Albrecht Dürer
- ✓ c) Edvard Munch
- d) Caspar David Friedrich

Question 21

Qui a peint le plafond actuel de l'Opéra de Paris ?

- a) Bernard Buffet
- b) Gustav Klimt
- ✓ c) Marc Chagall
- d) Fernand Léger

Question 22

En 1886 à New York est inaugurée la statue de la Liberté. Cette œuvre a été offerte par la France aux États-Unis à l'occasion du centenaire de leur indépendance. Frédéric Auguste Bartholdi a réalisé la statue de la Liberté en collaboration avec un autre

artiste. De qui s'agit-il ?

- a) Aristide Maillol
- ✓ b) Gustave Eiffel
- c) François-Pompon
- d) Antoine Bourdelle

Question 23

Lequel de ces tableaux est le plus ancien ?

- a) *Le Radeau de la Méduse*
- ✓ b) *Le Sacre de Napoléon*
- c) *Le Baiser*
- d) *Guernica*

Question 24

Lesquelles de ces toiles sont de René Magritte ?

- ✓ a) *La Trahison des images* (1928)
- b) *La Métamorphose de Narcisse* (1937)
- ✓ c) *Golconde* (1953)

Question 25

Laquelle de ces œuvres n'est pas de Picasso (1881-1973) ?

- a) *Les Femmes d'Alger*
- ✓ b) *Le Déjeuner sur l'herbe*

c) *Minotauromachie*

d) *Paul en Arlequin*

Question 26

En 1874, le tableau *Impression soleil levant* donne son nom au mouvement impressionniste. Qui a peint cette œuvre ?

a) Camille Pissaro

b) Edgar Degas

c) Pierre Auguste Renoir

✓ d) Claude Monet

Question 27

Lequel de ces peintres contemporains a utilisé presque exclusivement la couleur noire ?

✓ a) Pierre Soulages

b) Pablo Picasso

c) Marcel Duchamp

d) Francis Bacon

Question 28

Quel est l'apport majeur des fauves ?

a) Une conception purement intellectuelle de l'art

✓ b) Une nouvelle utilisation de la couleur

c) Des formes pures

d) Un renouveau du dessin

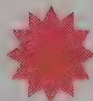
Question 29

De quel mouvement Kandinsky est-il le représentant ?

a) Le postmodernisme

✓ b) L'art abstrait

c) Le *bad painting*



Architecture

Question 30

En quelle année la tour Eiffel fut-elle inaugurée ?

a) 1880

✓ b) 1889

c) 1900

d) 1905

Les quiz

Question 31

Qu'est-ce que le Bauhaus ?

- ☒ a) Une école d'art
- b) Un groupe de peintres
- c) Un monument célèbre de Berlin
- d) Une sculpture monumentale

Question 32

Qu'est-ce qu'une maison à colombage ?

- a) Une maison fortifiée
- b) Le mode de construction des pigeonniers
- ☒ c) Une maison de style normand

Question 33

Comment qualifie-t-on le style architectural des églises du x^e au xii^e siècle en Occident ?

- a) Gothique
- ☒ b) Roman
- c) Classique
- d) Baroque

Question 34

Où a été construit le premier gratte-ciel ?

- a) À Washington
- ☒ b) À Chicago
- c) À Los Angeles

Question 35

Dans *Le Ventre de Paris*, Émile Zola décrit les bouleversements urbains qui affectent Paris sous le second Empire. À qui doit-on cette vague de grands travaux ?

(plusieurs réponses possibles)

- ☒ a) Au baron Haussmann
- b) Au comte de Rambuteau
- c) À Jules Ferry
- ☒ d) À Napoléon III

Question 36

Quels éléments de l'urbanisme parisien furent dessinés par Hector Guimard ?

- ☒ a) Les bouches de métro
- b) Les colonnes Morris
- c) Les boîtes aux lettres
- d) Les bancs publics

Question 37

Lequel de ces architectes français a construit le musée du quai Branly, ouvert à Paris en juillet 2006 ?

- a) Victor Baltard
- ☒ b) Jean Nouvel
- c) Jules Hardouin-Mansart
- d) André Le Nôtre

Question 38

Quel architecte se vit confier par Georges Pompidou la construction du Centre national d'art et de culture (1973-1977) ?

- a) Frank Gehry
- b) Louis Le Vau
- c) Ricardo Bofill
- ☒ d) Renzo Piano

Question 39

Parmi ces bâtiments de Rome, lequel abrite l'ambassade française ?

- a) La villa Bonaparte
- ☒ b) Le palais Farnèse
- c) Le palais du Quirinal
- d) Le palais Spada

Question 40

Où se trouve le temple d'Angkor ?

- a) En Inde
- b) En Thaïlande
- c) Au Vietnam
- ☒ d) Au Cambodge

Question 41

Quel est le style du Parthénon de l'Acropole à Athènes ?

- ☒ a) Ionique
- b) Corinthien
- ☒ c) Dorique
- d) Iambique

Question 42

Laquelle de ces œuvres n'est pas un tombeau ?

- a) Le mausolée d'Halicarnasse
- ☒ b) L'Érechthéion
- c) Le Taj Mahal
- d) La vallée des Reines

Question 43

Dans quelle ville se situe le MoMA ?

- a) Paris

Les quiz

- b) Barcelone
- c) Florence
- ✓d) New York

Question 44

Quel château allemand a inspiré Walt Disney pour dessiner celui de la Belle au bois dormant ?

- ✓a) Le château de Neuschwanstein, en Bavière
- b) Le palais de Sans-souci, près de Potsdam
- c) Le château de Lichtenstein, à Lichtenstein

Question 45

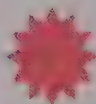
Comment s'appelle le célèbre pont de Florence, jonché de petits commerces ?

- a) Ponte Rialto
- b) Pont des Soupirs
- ✓c) Ponte Vecchio

Question 46

Quel est le monument le plus visité de France ?

- a) La tour Eiffel
- b) Le château de Chambord
- c) L'arc de Triomphe
- ✓d) Le Mont-Saint-Michel



Musique

Question 47

Qu'est-ce qu'un chant *a capella* ?

- a) Un chant exécuté dans une chapelle.
- b) Un chant accompagné de flûtes.
- ✓c) Un chant sans accompagnement d'aucun instrument
- d) Un chant religieux

Question 48

Quelle est la voix d'homme la plus élevée ?

- a) Le ténor
- b) La basse
- c) Le baryton
- ✓d) La haute-contre

Question 49

Qu'est-ce que la musique de chambre ?

(plusieurs réponses possibles)

- a) Une musique douce, jouée à l'origine dans la chambre du roi pour le petit coucher.
- b) Une musique jouée par un grand orchestre.
- ☒ c) Une musique exécutée par un petit nombre d'instrumentistes.
- ☒ d) Une musique exécutée devant un public privé.

Question 50

En règle générale, combien d'octaves un piano comporte-t-il ?

- a) 6
- b) 7
- ☒ c) 7 et demi
- d) 8

Question 51

Parmi ces compositeurs, lequel fut le premier grand compositeur d'opéra ?

- a) Giuseppe Verdi

b) Wolfgang Amadeus Mozart

☒ c) Claudio Monteverdi

d) Gioacchino Rossini

Question 52

Célèbre luthier italien des XVII^e et XVIII^e siècles, il a donné son nom aux violons qu'il a fabriqués et qui sont encore utilisés aujourd'hui par les plus grands virtuoses du monde. De qui s'agit-il ?

- ☒ a) Antonio Stradivari
- b) Giuseppe Verdi
- c) Alberto Toscanini

Question 53

Chronologiquement, lequel de ces courants musicaux est le plus ancien ?

- a) Le classicisme
- ☒ b) Le mouvement baroque
- c) Le romantisme

Question 54

À quelle date les premières baguettes des chefs d'orchestre sont-elles apparues ?

Les quiz

- a) Au Moyen Âge
- b) À la Renaissance
- c) À l'époque baroque
- ☒ d) À l'époque classique

Question 55

Lequel de ces opéras n'est pas de Mozart ?

- a) *Così fan tutte*
- b) *Don Giovanni*
- ☒ c) *La Traviata*
- d) *Les Noces de Figaro*

Question 56

L'Hymne à la joie, choisi pour être l'hymne européen, est la seule partie chantée d'une œuvre de Beethoven.

De quelle œuvre s'agit-il ?

- a) La symphonie n° 5
- b) La symphonie n° 6
- c) La symphonie n° 7
- ☒ d) La symphonie n° 9

Question 57

Parmi ces auteurs, lesquels appartiennent au romantisme ?

- ☒ a) Hector Berlioz
- ☒ b) Franz Liszt
- ☒ c) Frédéric Chopin
- d) Jean-Sébastien Bach

Question 58

Maria Callas (1923-1977) était l'une des plus grandes cantatrices du xx^e siècle, célèbre en particulier pour son interprétation talentueuse de *La Traviata*. De quelle origine était-elle ?

- a) Italienne
- b) Libanaise
- c) Russe
- ☒ d) Grecque

Question 59

Avec quel courant musical la batterie est-elle née ?

- a) Le romantisme
- b) Le blues
- ☒ c) Le jazz
- d) Le rock

Question 60

Qui chantait *Love me tender* ?

- ✓ a) Elvis Presley
- b) Bill Halley
- c) Jerry Lee Lewis
- d) Chuck Berry

Question 61

Qui chantait « Je suis le pornographe du phonographe, le polisson de la chanson » ?

- ✓ a) Georges Brassens
- b) Serge Gainsbourg
- c) Renaud
- d) Léo Ferré

Question 62

Qui eut pour premier succès *Souvenirs, souvenirs* ?

- a) Eddy Mitchell
- ✓ b) Johnny Hallyday
- c) Claude François

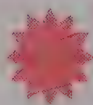
Question 63

En 1965, quelle chanteuse remporta l'Eurovision avec le titre *Poupée de cire, poupée de son* ?

- a) Françoise Hardy

- b) Véronique Sanson

- ✓ c) France Gall



Photographie et cinéma

Question 64

De quelle époque date la découverte de la *camera obscura* ?

- ✓ a) De l'Antiquité grecque
- b) Du Moyen Âge
- c) De la Renaissance
- d) Du XVIII^e siècle

Question 65

Qui a inventé la photographie ?

- ✓ a) Nicéphore Niepce et Jacques Daguerre
- b) Henri Fox Talbot
- c) Roger Fenton
- d) George Eastman

Les quiz

Question 66

Ce reporter photographe, alors correspondant de guerre pour le magazine *Life*, a été tué en marchant sur une mine au Vietnam. De qui s'agit-il ?

- ☒ a) Henri Cartier-Bresson
- b) David Seymour
- c) George Rodger
- d) Robert Capa

Question 67

Qui est l'auteur de la première photographie aérienne ?

- a) Yann Arthus-Bertrand (né en 1946)
- ☒ b) Nadar (1820-1910)
- c) John Brinckerhoff Jackson (1909-1996)

Question 68

L'une des photographies de cet artiste représente une femme assise, nue, vue de dos. Sa silhouette évoque un violoncelle. À qui doit-on ce cliché ?

- ☒ a) Man Ray
- b) Henri Cartier-Bresson
- c) Salvador Dalí

Question 69

Ce journal français a pour devise : « Le poids des mots, le choc des photos. » De quel titre s'agit-il ?

- a) *VSD*
- b) *VU*
- c) *Gala*
- ☒ d) *Paris Match*

Question 70

En quelle année apparaît l'appareil photo numérique ?

- a) 1978
- ☒ b) 1981
- c) 1985
- d) 1991

Question 71

Qui a inventé le cinématographe ?

- a) Léon Bouly
- ☒ b) Louis et Auguste Lumière
- c) Thomas Alva Edison
- d) Louis Aimé Augustin Le Prince

Question 72

En quelle année fut réalisé le premier film parlant ?

a) 1906

b) 1914

✓ c) 1927

d) 1935

Question 73

Qui est l'inventeur des premiers effets spéciaux ?

a) George Lucas

b) Les frères Lumière

✓ c) Georges Méliès

d) Henri Langlois

Question 74

En quelle année est sorti *Blanche-Neige et les sept nains*, premier classique de Disney ?

✓ a) 1937

b) 1944

c) 1952

Question 75

En quelle année eut lieu le premier

Festival de Cannes ?

✓ a) 1946

b) 1938

c) 1952

Question 76

Quel festival du film offre un Lion d'or en guise de trophée ?

a) Le Festival de Cannes

✓ b) La Mostra de Venise

c) La Berlinale

Question 77

Parmi ces films, lequel n'a pas été réalisé par François Truffaut ?

a) *Les Quatre Cents Coups*

b) *La Femme d'à côté*

c) *Le Dernier Métro*

✓ d) *Les Enfants du paradis*

Question 78

Michel Audiard a écrit de nombreux dialogues de films. Parmi les films suivants, quel est l'intrus ?

a) *Un Taxi pour Tobrouk*

b) *Un Singe en hiver*

Les quiz

c) *Les Tontons flingueurs*

☒ d) *La Grande Vadrouille*

Question 79

À quel courant cinématographique appartient Marcel Carné ?

a) La nouvelle vague

b) Le néoréalisme

☒ c) Le réalisme poétique

d) L'avant-garde

Question 80

Quelle actrice était surnommée « la divine » ?

a) Ingrid Bergman

b) Ava Gardner

☒ c) Greta Garbo

d) Rita Hayworth

Question 81

Qui est le réalisateur du film

Le Guépard ?

☒ a) Luchino Visconti

b) Michelangelo Antonioni

c) Vittorio Gassman

d) Alberto Sordi

Question 82

À combien de volets la saga *Star Wars* devait-elle donner lieu initialement ?

a) 3

b) 6

☒ c) 9

d) 12

Question 83

Lequel de ces films n'est pas de Stanley Kubrick ?

a) *Lolita*

b) *Orange mécanique*

c) *2001 : l'Odyssée de l'espace*

☒ d) *Sur les quais*

Question 84

Dans lequel de ses films voit-on Nanni Moretti traverser Rome sur sa Vespa ?

a) *Palombella Rossa*

☒ b) *Journal intime*

c) *La Chambre du fils*

d) *Bianca*

Question 85

Quel est le réalisateur du film *Diva* (1981) ?

- a) Léos Carax
- ✓ b) Jean-Jacques Beneix
- c) Jean-Luc Besson
- d) Mathieu Kassovitz

belles-lettres

LITTÉRATURE

- L'Antiquité p. 24
- Le Moyen Âge et la Renaissance (xvi^e siècle) p. 25
- Les xvii^e et xviii^e siècles p. 27
 - Le xix^e siècle p. 28
 - Le xx^e siècle p. 30

PHILOSOPHIE

- L'Antiquité p. 31
 - Le Moyen Âge et la Renaissance p. 33
- Les xvi^e et xvii^e siècles p. 34
 - Le xix^e siècle p. 37
 - Le xx^e siècle p. 38



Littérature



L'Antiquité

Question 86

Quel poète est représenté par la tradition comme un vieil homme aveugle, errant de ville en ville en déclamant ses vers ?

- a) Sophocle
- ☒ b) Cicéron
- c) Homère

Question 87

Qui est l'auteur de l'*Énéide* ?

- a) Horace
- ☒ b) Virgile
- c) Ovide

Question 88

Il a vécu au 1^{er} siècle av. J.-C. Il a été avocat et homme politique partisan de César. Ses discours sont des modèles de rhétorique latine. Il a été assassiné. Qui est cet auteur ?

- ✓ a) Cicéron
- b) Sénèque
- c) Tite-Live

Question 89

Quel poète, s'inspirant de la philosophie épicurienne, a écrit dans ses *Odes* cette formule : *carpe diem* (« cueille le jour ») ?

- a) Virgile
- b) Horace
- c) Pline le Jeune

Question 90

Qui est Mécène ?

- a) Un conseiller de Jules César
- b) Un ami de Virgile et d'Horace
- c) Un tragédien latin

Question 91

Qui est l'auteur de la comédie *L'Heautontimoroumenos* ?

- a) Sophocle
- b) Plaute
- c) Eschyle
- d) Térence



Le Moyen Âge et la Renaissance

Question 92

Quel est le premier texte écrit en langue française ?

- a) *La Chanson de Roland*
- b) *La Vie de saint Alexis*
- c) *Les Serments de Strasbourg*

Question 93

Que désigne le terme « roman » à l'origine ?

- a) Un récit en prose
- b) Un récit en langue romane
- c) Un récit d'aventures chevaleresques

Question 94

Quel est l'auteur du *Conte du Graal* ?

- a) Bérroul
- b) Marie de France
- c) Chrétien de Troyes
- d) Auteur anonyme

Question 95

Qu'est-ce que l'hagiographie ?

- a) Une chanson de geste
- b) Le récit de la vie des saints
- c) L'histoire des rois

Question 96

Parmi les propositions suivantes concernant la poésie courtoise, laquelle est juste ?

- a) Elle a été créée et diffusée par les troubères.
- b) C'est une poésie d'inspiration chrétienne.
- c) Elle idéalise et sacralise la femme aimée.

Question 97

Quel poète italien du *xiv^e* siècle est l'auteur du *Canzoniere* et a chanté sa passion pour Laure ?

- a) Pétrarque
- b) Dante
- c) L'Arioste

Question 98

Quelle forme poétique fixe est composée de deux quatrains suivis de deux tercets ?

- a) Le rondeau
- b) La ballade
- c) Le sonnet

Question 99

Qui a écrit *Gargantua* ?

- a) Rabelais
- b) Montaigne
- c) Pantagruel
- d) La Boétie

Question 100

Parmi ces poètes, lequel ne fait pas partie de la *Pléiade* ?

- a) Du Bellay
- b) Ronsard
- c) Marot
- d) Jodelle

Les XVII^e et XVIII^e siècles

Question 101

Dans quelle pièce de Shakespeare (1564-1616) se trouve cette réplique : « Être ou ne pas être, voilà la question » ?

- a) *Hamlet*
- b) *Othello*
- c) *Beaucoup de bruit pour rien*

Question 102

Quel auteur, considéré comme le théoricien du classicisme, a écrit ce vers : « Vingt fois sur le métier remettez votre ouvrage » ?

- a) Jean de La Fontaine
- b) Pierre Corneille
- c) Nicolas Boileau

Question 103

Contre quoi se bat Don Quichotte, le héros du roman de Cervantès ?

- a) Sancho Panza
- b) Des moulins à vent
- c) Les Sarrasins

Question 104

Qu'est-ce qu'un « honnête homme » ?

- a) Un homme qui s'oppose aux libertins.
- b) Un homme sociable, cultivé et généreux
- c) Un homme d'une grande piété

Question 105

Parmi ces œuvres, lesquelles sont de Corneille ?

- a) *Cinna*
- b) *Le Misanthrope*
- c) *L'illusion comique*
- d) *Andromaque*

Question 106

« Va, je ne te hais point. »

Comment s'appelle la figure de style présente dans ce vers de Chimène, adressé à Rodrigue, dans *Le Cid* de

Les quiz

Corneille ?

- a) Une litote
- b) Un euphémisme
- c) Une antiphrase

Question 107

Par quelle figure de style la mort est-elle évoquée dans ces vers ?

« Il appelle la Mort. Elle vient sans tarder, / Lui demande ce qu'il faut faire », La Fontaine, *Fables*, « La Mort et le bûcheron », I, 16.

- a) Une personnification
- b) Une allégorie
- c) Une métaphore

Question 108

Parmi les affirmations suivantes concernant l'*Encyclopédie*, lesquelles sont justes ?

- a) Voltaire est à l'initiative de l'*Encyclopédie*.
- b) Elle a nécessité la contribution de plus de deux cents collaborateurs.
- c) Elle a été censurée.
- d) Elle visait à faire la somme des

savoirs et des techniques de l'époque.
e) Elle compte plus de vingt volumes.

Question 109

Quel personnage de Beaumarchais prononce ces phrases ?

« Parce que vous êtes un grand seigneur, vous vous croyez un grand génie ! [...] noblesse, fortune, un rang, des places ; tout cela rend si fier ! Qu'avez-vous fait pour tant de biens ! Vous vous êtes donné la peine de naître, et rien de plus. »

- a) Figaro
- b) Le comte Almaviva
- c) Rosine

Le XIX^e siècle

Question 110

De qui sont ces vers ?

« Ô temps ! suspends ton vol, et vous, heures propices ! /Suspendez votre cours » ?

- a) Alfred de Musset

- b) Alphonse de Lamartine
- c) Victor Hugo

Question 111

Quel drame romantique de Victor Hugo (1802-1885) a déclenché un vrai scandale lors de sa première représentation ?

- a) *Ruy Blas*
- b) *Hernani*
- c) *Lorenzaccio*

Question 112

Comment appelle-t-on les petites comédies légères, accumulant les coups de théâtre et les situations cocasses, très en vogue au ^{xx}e siècle ?

- a) La farce
- b) La comédie de mœurs
- c) Le vaudeville

Question 113

Quel auteur a défini le roman comme « un miroir qu'on promène le long d'un chemin » ?

- a) Stendhal

- b) Honoré de Balzac
- c) Gustave Flaubert

Question 114

Qu'appelle-t-on un roman d'apprentissage ?

- a) Un roman qui est centré sur la scolarité et l'adolescence d'un personnage.
- b) Un roman qui retrace l'évolution psychologique, sociale et amoureuse d'un personnage.
- c) Un roman qui raconte les premières amours d'un personnage.

Question 115

Quel est le nom du premier recueil de poèmes en prose ?

- a) *Illuminations*, d'Arthur Rimbaud
- b) *Gaspard de la Nuit*, d'Aloysius Bertrand
- c) *Petits Poèmes en prose*, de Charles Baudelaire

Question 116

Quel auteur américain, traduit en particulier par Baudelaire, est considéré

comme un des maîtres du récit fantastique ?

- a) Edgar Allan Poe
- b) Nathaniel Hawthorne
- c) Henry James

Question 117

Parmi ces récits de Maupassant, lequel appartient au genre fantastique ?

- a) *Pierre et Jean*
- b) *Boule-de-Suif*
- c) *Le Horla*

Question 118

Quel roman de Dostoïevski a pour héros Raskolnikov ?

- a) *Les Possédés*
- b) *Crime et Châtiment*
- c) *Le Joueur*

Le xx^e siècle

Question 119

Quelles caractéristiques du recueil d'Apollinaire *Alcools* témoignent de sa modernité ?

- a) L'absence de ponctuation
- b) L'alexandrin
- c) Un mélange de vocabulaire trivial et rare
- d) L'utilisation de calligrammes

Question 120

Qui est l'auteur du roman *Le Bruit et la Fureur* ?

- a) William Faulkner
- b) John Steinbeck
- c) Ernest Hemingway

Question 121

Parmi ces auteurs, lequel n'appartient pas au courant du nouveau roman ?

- a) Nathalie Sarraute
- b) Michel Butor
- c) J.-M. G. Le Clézio

Question 122

Lequel de ces auteurs n'a pas obtenu le prix Nobel de littérature ?

- a) Marcel Proust
- b) Jean-Paul Sartre
- c) Albert Camus

Question 123

Qui est l'auteur de la pièce de théâtre intitulée *La Cantatrice chauve* (1950) ?

- a) Samuel Beckett
- b) Eugène Ionesco
- c) Franz Kafka

Question 124

Dans *La Peste* de Camus, la peste qui frappe Oran peut être vue comme l'allégorie :

- a) Du capitalisme
- b) Du nazisme
- c) Du communisme

Question 125

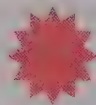
Quel auteur a dit qu'après Auschwitz la poésie était inconcevable ?

- a) Jean-Paul Sartre
- b) Primo Levi
- c) Theodor Adorno

Question 126

Quel écrivain a-t-on qualifié de « pape du surréalisme » ?

- a) Tristan Tzara
- b) André Breton
- c) Paul Éluard



Philosophie



L'Antiquité

Question 127

Qu'est-ce qui distingue la morale épicurienne de la morale stoïcienne ?

- a) Pour les stoïciens, nous devons en revenir aux seuls désirs naturels et nécessaires, alors que les épicuriens recommandent de ne pas désirer ce

Les quiz

qui ne dépend pas de nous.

b) Pour les épicuriens, les seuls désirs bons sont les désirs naturels et nécessaires, alors que pour les stoïciens, tous les désirs sont bons.

c) Il faut nous en tenir à ce qui dépend de nous pour les stoïciens, et nous restreindre aux désirs naturels et nécessaires pour les épicuriens.

Question 128

Que signifie le terme « ataraxie » ?

- a) Absence de trouble
- b) Absence de désir
- c) Absence de satisfaction

Question 129

Philosophe grec surnommé le Stagirite, fondateur du Lycée, il eut une influence décisive sur toute la pensée occidentale : il s'est intéressé aussi bien au mouvement des astres qu'aux parties des animaux, à la logique qu'au théâtre. De qui s'agit-il ?

- a) Aristote

b) Platon

c) Zénon de Citium

d) Épicure

Question 130

Pour Aristote, qu'est-ce que l'âme ?

- a) La partie supérieure de l'esprit
- b) Le principe vital qui anime tout être vivant.
- c) Ce qui en nous est immortel.

Question 131

Parmi ces philosophes, lequel n'était pas un stoïcien ?

- a) Lucrèce
- b) Sénèque
- c) Épictète
- d) Marc Aurèle

Question 132

Initialement, la *Métaphysique* était :

- a) Le nom du poème de Parménide
- b) Le nom d'un dialogue de Platon
- c) Le titre d'un ouvrage d'Aristote

Question 133

« Une hirondelle ne fait pas le printemps, ni non plus un seul jour. » Que signifie cette phrase d'Aristote ?

- a) Le bonheur doit être durable pour être véritable.
- b) Un plaisir ponctuel mais intense peut suffire à nous rendre heureux.
- c) Le bonheur durable est impossible.

Question 134

Ce philosophe antique, dont il ne nous reste aucun écrit, était volontiers comparé à un taon ou à un poisson-torpille. De qui s'agit-il ?

- a) Héraclite
- b) Socrate
- c) Diogène le Cynique
- d) Diogène Laërce



Le Moyen Âge et la Renaissance

Question 135

« La vérité est l'adéquation de la

chose et de l'intellect. » Qui est l'auteur de cette définition ?

- a) Descartes
- b) Saint Thomas d'Aquin
- c) Frege

Question 136

Ce penseur italien, républicain de conviction, est partisan du réalisme politique. Son œuvre fut frappée d'anathème. De qui s'agit-il ?

- a) Niccolò Machiavelli
- b) Giordano Bruno
- c) Érasme

Question 137

Parmi les affirmations suivantes concernant l'humanisme, lesquelles sont justes ?

- a) L'humanisme accorde la primauté à l'homme.
- b) C'est un mouvement typiquement français.
- c) Montesquieu en est un représentant.
- d) Il privilégie le retour à la culture antique.

Les quiz

Question 138

Qui a écrit l'*Éloge de la folie* ?

- a) Rabelais
- b) Érasme
- c) Thomas More

Question 139

Parmi les noms suivants, lequel est un intrus ?

- a) Plotin
- b) Saint Augustin
- c) Marsile Ficin
- d) Saint Thomas d'Aquin

Question 140

Parmi ces philosophes, lequel est un intrus ?

- a) Avicenne
- b) Averroès
- c) Saint Bonaventure

Les XVII^e et XVIII^e siècles

Question 141

Qui a dit : « Le cœur a ses raisons

que la raison ne connaît point » ?

- a) Blaise Pascal
- b) Emmanuel Kant
- c) René Descartes

Question 142

Quelle est la position de Pascal ?

- a) Les lois doivent non seulement être justes, mais elles doivent aussi être conformes à la morale.
- b) Les lois doivent être justes, mais elles n'ont pas à être morales.
- c) Les lois n'ont pas à être justes : elles doivent maintenir l'ordre social, même au prix de l'injustice.

Question 143

Ce philosophe, qui eut longtemps une réputation sulfureuse, entendait appliquer l'ordre des démonstrations mathématiques aux problèmes philosophiques. Il a mené une vie exemplaire et fut nommé par Kant « l'athée vertueux ». De qui s'agit-il ?

- a) René Descartes
- b) Gottfried Wilhelm Leibniz

c) Nicolas Malebranche

d) Baruch Spinoza

Question 144

Que signifie la phrase de Descartes

« Je pense, donc je suis » ?

a) Je peux penser que j'existe.

b) Je suis ce que je pense être.

c) Pour penser, il faut être ; et comme je pense, j'existe.

Question 145

Selon Descartes, il faut séparer la « substance pensante » et la « substance étendue ». En effet :

a) L'esprit n'est pas la matière, mais le rapport de l'âme et du corps oblige à penser leur union.

b) Tout ce qui est, est soit une idée, soit un corps ; or les idées et les corps n'ont rien en commun.

c) L'esprit n'est finalement que la conséquence d'une certaine organisation de la matière dans le cerveau.

Question 146

Ce philosophe anglais, grand théoricien du politique, envisage l'état de nature comme une « guerre de tous contre tous » rendant nécessaire le passage à l'état civil. De qui s'agit-il ?

a) George Berkeley

b) David Hume

c) John Locke

d) Thomas Hobbes

Question 147

Selon Hume :

a) C'est bien par les idées que je connais, mais celles-ci proviennent des sens.

b) Ce n'est pas par les idées que je connais, mais directement par la perception.

c) C'est bien par les idées que je connais, et celles-ci ne proviennent pas des sens.

Question 148

Ce philosophe français est surtout connu pour sa théorie de l'abus de pouvoir et son analyse du climat comme un des facteurs déterminant

les mœurs d'une société. De qui s'agit-il ?

- a) Jean-Jacques Rousseau
- b) Michel de Montaigne
- c) Voltaire
- d) Charles de Montesquieu

Question 149

Le philosophe des Lumières :

- a) S'occupe de problèmes universels et non de la société de son époque.
- b) Se coupe de la société de son époque pour mieux l'étudier.
- c) S'implique dans la société de son époque et cherche à avoir une action concrète.

Question 150

« Je ne prononce pas, j'interroge. »

Quel philosophe des Lumières a énoncé cette phrase ?

- a) Voltaire
- b) Diderot
- c) Rousseau

Question 151

Selon Rousseau, un État doit pour être légitime :

- a) Garantir la liberté en faisant des citoyens les auteurs des lois.
- b) D'abord garantir la sécurité des citoyens.
- c) D'abord assurer leur prospérité économique et répartir entre eux les richesses.

Question 152

Philosophe allemand dont la vie est souvent donnée en exemple pour sa régularité étonnante, il est l'auteur d'une philosophie critique où la raison, découvrant par elle-même son propre pouvoir de connaître, apprend à sortir de ses rêveries métaphysiques. De qui s'agit-il ?

- a) Emmanuel Kant
- b) Johann Gottlieb Fichte
- c) Georg Wilhelm Friedrich Hegel
- d) Wilhelm Joseph von Schelling

Question 153

Pour Kant, l'expérience constitue-t-elle à elle seule la connaissance ?

- a) Non : toute connaissance commence avec l'expérience, mais toute connaissance n'en dérive pas.
- b) Non : l'expérience ne joue aucun rôle dans la connaissance.
- c) Oui : toute connaissance provient exclusivement de l'expérience.

Question 154

Selon Kant, que m'ordonne la loi morale ?

- a) De toujours considérer autrui comme un moyen, et jamais comme une fin.
- b) De ne jamais faire d'autrui le moyen de satisfaire mes désirs?
- c) De toujours considérer autrui comme une fin en soi.

Le XIX^e siècle

Question 155

Auguste Comte, célèbre pour sa « loi des trois états », est le fondateur de la sociologie et du positivisme. Sa devise est devenue celle d'un État. Quelle était cette devise, et de quel État s'agit-il ?

- a) Sa devise, « Liberté, égalité, fraternité », est devenue celle de la France.
- b) Sa devise, « Unité, progrès, justice », est devenue celle du Burkina Faso.
- c) Sa devise, « Ordre et progrès », est devenue celle du Brésil.
- d) Sa devise, « Liberté et ordre », est devenue celle de la Colombie.
- e) Sa devise, « Indépendance, liberté, bonheur », est devenue celle du Vietnam.
- f) Sa devise, « Paix, travail, patrie », est devenue celle du Cameroun.

Question 156

Envoyé en Amérique pour en étudier

le système pénitentiaire, ce penseur français se livra à son retour à une analyse du système démocratique, avec ses promesses et ses dérives possibles, qui est toujours au cœur de la philosophie politique contemporaine. De qui s'agit-il ?

- a) Charles de Montesquieu
- b) François-René de Chateaubriand
- c) Alexis de Tocqueville
- d) Charles Maurice de Talleyrand-Périgord

Question 157

Tous ces auteurs se sont montrés critiques à l'égard du christianisme, sauf un ; lequel ?

- a) Ludwig Feuerbach
- b) Søren Kierkegaard
- c) Karl Marx
- d) Friedrich Nietzsche

Question 158

Qui a dit : « L'homme a cultivé et humanisé la nature » ?

- a) Marx

- b) Aristote
- c) Descartes

Question 159

Pour Freud (1856-1939), qu'est-ce que l'inconscient ?

- a) Tout ce dont je n'ai pas immédiatement conscience.
- b) Les souvenirs que j'ai oubliés.
- c) L'ensemble des pulsions refoulées par le sujet conscient.



Le xx^e siècle

Question 160

Parmi ces auteurs, lequel n'a pas été influencé par la phénoménologie ?

- a) Edmund Husserl
- b) Emmanuel Lévinas
- c) Henri Bergson
- d) Maurice Merleau-Ponty
- e) Martin Heidegger

Question 161

Ce philosophe français autodidacte

a commencé sa carrière comme fonctionnaire aux PTT et l'a terminée professeur à la Sorbonne. Il est resté célèbre par ses études d'épistémologie, dans lesquelles il a montré comment l'esprit scientifique se formait en surmontant des « obstacles épistémologiques » ; il s'est également intéressé aux structures de l'imagination, explorant la poésie des éléments et de leurs symboles.

De qui s'agit-il ?

- a) Gaston Bachelard
- b) Vladimir Jankélévitch
- c) Georges Canguilhem
- d) Maurice Merleau-Ponty

Question 162

Cet ouvrage de John Rawls, qui parut en 1971, fut un des livres de philosophie les plus vendus au monde. Se réclamant de la philosophie idéaliste, l'auteur entend y fonder philosophiquement l'État providence. De quel ouvrage s'agit-il ?

- a) *La Société contre l'État*

- b) *Théorie de la justice*
- c) *Les Origines du totalitarisme*
- d) *Le Principe de responsabilité*
- e) *Multiculturalisme, différence et démocratie*

Question 163

Que veut dire Husserl lorsqu'il parle de « donation par esquisses » ?

(plusieurs réponses possibles)

- a) L'objet sensible se constitue peu à peu comme une identité.
- b) Nous n'avons jamais d'un seul coup la perception complète d'un objet.
- c) Nous n'avons qu'une connaissance inachevée et superficielle des choses.

Question 164

Pourquoi Hegel oppose-t-il l'être en soi et l'être pour soi ?

- a) L'être en soi, c'est ce que je suis véritablement ; l'être pour soi, c'est ce que je crois être.
- b) L'être en soi, c'est simplement ce qui existe ; l'être pour soi a conscience d'exister.

c) L'être en soi, ce sont les choses telles qu'elles sont réellement ; l'être pour soi, ce sont les choses telles que je me les représente.

Question 165

Selon Bergson, il ne faut pas opposer la matière et l'esprit. En effet :

- a) Ce que je nomme « matière » n'est finalement qu'une représentation de mon esprit.
- b) L'esprit lui-même est entièrement réductible à la matière.
- c) Matière et esprit ne sont que deux formes différentes d'une même chose, la durée.

Question 166

Comment Hegel pense-t-il le travail ?

- a) Le travail est la marque de la malédiction qui plane sur l'homme.
- b) Le travail nous libère de la nature.
- c) Le travail nous permet de devenir propriétaires de ce que nous travaillons.

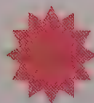
histoire

De la préhistoire
à l'histoire p. 41

Le Moyen Âge p. 43

Les Temps modernes p. 45

L'histoire contemporaine p. 48



De la préhistoire à l'histoire

Question 167

En 1924, est découvert par les anthropologues un squelette préhistorique appelé Lucy. À quelle famille d'hominidés Lucy appartient-elle ?

- a) Homme de Neandertal
- b) *Homo habilis*
- c) Australopithèque
- d) *Homo sapiens*
- e) *Homo erectus*

Question 168

On connaît le nom du célèbre architecte égyptien, Imhotep. Quel était son autre talent ?

- a) Il était orateur.
- b) Il était médecin.
- c) Il était prêtre.

Question 169

Selon les croyances funéraires de l'Égypte ancienne, les pharaons accèdent au royaume des morts (le royaume d'Osiris) et doivent se soumettre au jugement de la vie éternelle.

Au cours de cette scène, un des organes du pharaon fait l'objet d'une attention particulière de la part de la divinité. De quel organe s'agit-il ?

- a) Le cerveau
- b) Le cœur
- c) La main

Question 170

Les guerres médiques (de - 499 à - 479) sont marquées par deux grandes batailles.

Lesquelles ?

- a) La bataille de Marathon
- b) La bataille d'Ecnome
- c) La bataille de Salamine
- d) La bataille de Syracuse

Les quiz

Question 171

Avant de devenir l'un des plus grands conquérants de l'histoire, Alexandre I^{er} le Grand était :

- a) Roi de Perse
- b) Roi d'Ionie
- c) Roi de Macédoine

Question 172

La construction de la Grande Muraille de Chine débute à la dynastie Qin. Pour quelle raison ce monument est-il édifié ?

- a) Pour empêcher les armées turques et mongoles d'envahir la Chine.
- b) Pour empêcher les troupeaux des tribus voisines de se mêler à ceux de l'Empire chinois.
- c) Pour tracer les frontières de l'Empire chinois.

Question 173

À quel siècle a vécu le Bouddha ?

- a) Au x^e siècle av. J.-C.
- b) Au vi^e siècle av. J.-C.
- c) Au i^{er} siècle apr. J.-C.

Question 174

Le taoïsme, religion et philosophie chinoise, apparaît au II^e siècle apr. J.-C. Quel en est le principe conducteur ?

- a) La maîtrise de soi et l'immatérialité
- b) Le contrôle de l'Univers entier par les dieux
- c) La vénération des éléments naturels considérés comme sacrés.

Question 175

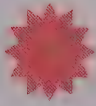
Condamné à mort, avec quel poison Socrate fut-il obligé de se suicider ?

- a) La ciguë
- b) La coriandre
- c) Le cyanure

Question 176

Quel est le nom de l'épouse d'Akhenaton ?

- a) Cléopâtre
- b) Hatshepsout
- c) Néfertiti



Le Moyen Âge

Question 177

Les grandes invasions barbares débutent :

- a) Au IV^e siècle
- b) Au V^e siècle
- c) Au VI^e siècle

Question 178

À quelle célèbre bataille le nom de Vercingétorix est-il associé ?

- a) Alésia
- b) Marignan
- c) Verdun

Question 179

En 732, Charles Martel arrête les Arabes à :

- a) Marseille
- b) Orléans
- c) Poitiers

Question 180

Sous quel roi la dynastie carolingienne s'impose-t-elle ?

- a) Charlemagne
- b) Pépin le Bref
- c) Pépin de Herstal

Question 181

Le premier roi de France à se convertir au catholicisme fut :

- a) Clovis
- b) Charlemagne
- c) Dagobert I^{er}

Question 182

En 622, Mahomet et ses fidèles, persécutés, se réfugient à Médine.

Quelle est l'affirmation juste ?

- a) Cet événement marque l'apparition des symboles du croissant et de l'étoile.
- b) Cet événement marque le début de l'extension géographique de l'Islam.
- c) On nomme cet événement l'hégire.

Question 183

Saint Louis appartenait à la dynastie des :

- a) Carolingiens
- b) Capétiens
- c) Valois

Question 184

Qu'est-ce que la loi salique ?

- a) Une nouvelle loi portant sur l'impôt sur le sel dans le royaume de France.
- b) Un principe d'indivisibilité visant à conserver l'unité du royaume lors des successions.
- c) Une loi écartant les femmes du pouvoir.

Question 185

Combien y a-t-il eu de croisades en Terre sainte ?

- a) 3
- b) 6
- c) 8

Question 186

Quelles sont les dates de la guerre de Cent Ans ?

- a) 1237-1353
- b) 1380-1453
- c) 1337-1453

Question 187

Parmi ces personnages historiques, lequel a participé à la guerre de Cent Ans ?

- a) Louis X le Hutin
- b) Jeanne d'Arc
- c) Jacques de Molay

Question 188

Qu'appelle-t-on le grand schisme ?

- a) La rupture politique entre l'Angleterre et la France
- b) La double élection du pape à Avignon et Rome
- c) Les problèmes de succession de Louis X et Charles IV, qui ont entraîné le passage des Capétiens directs aux Valois.

Question 189

En 1348, l'Europe est touchée par une épidémie foudroyante. De quelle maladie s'agit-il ?

- a) Le choléra
- b) La variole
- c) La peste

Question 190

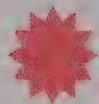
La conquête de l'Empire aztèque débute :

- a) Au ^{xiv}e siècle
- b) Au ^{xv}e siècle
- c) Au ^{xvi}e siècle

Question 191

Qu'a mis en place la dynastie chinoise Ming (1368-1644) ?

- a) Le système féodal
- b) Une renaissance culturelle et artistique
- c) Une nouvelle importance des eunuques dans l'administration



Les Temps modernes

Question 192

Quel illustre explorateur a découvert l'Amérique ?

- a) Christophe Colomb
- b) Jacques Cartier
- c) Vasco de Gama

Question 193

Quelle personnalité François I^{er} a-t-il affronté au cours de son règne ?

- a) Charles Quint
- b) Ferdinand II d'Aragon
- c) Maximilien I^{er} de Hasbourg

Question 194

En 1515, la bataille de Marignan fut dominée par le chevalier « sans peur et sans reproche ». De qui s'agit-il ?

- a) Le chevalier Bayard

Les quiz

- b) Le chevalier Gérard
- c) Le chevalier Fayard

Question 195

Quel est l'enjeu principal des guerres d'Italie ?

- a) Faire prisonnier François I^{er}
- b) Lutter contre la Réforme
- c) Conquérir le Milanais

Question 196

En 1547, le sacre d'Ivan le Terrible a lieu :

- a) À Varsovie
- b) À Vienne
- c) À Moscou

Question 197

En 1542, le concile de Trente se réunit pour :

- a) Réorganiser le clergé et lutter contre les dérives.
- b) Réaffirmer les théories de l'Église catholique contre les thèses protestantes.
- c) Élire un nouveau pape.

Question 198

Comment est apparu l'humanisme ?

- a) Sous l'influence de Pétrarque, dans l'Italie de la Renaissance
- b) Avec Cicéron, dans la Rome antique
- c) Dans le cabinet de dessins de Léonard de Vinci

Question 199

La Renaissance naît dans une ville italienne. Laquelle ?

- a) Rome
- b) Florence
- c) Milan
- d) Venise

Question 200

Sous quel règne fut commis le massacre de la Saint-Barthélemy ?

- a) Sous le règne de Louis XVI
- b) Sous le règne de Louis XIV
- c) Sous le règne de Charles IX

Question 201

Quel roi proclama l'édit de Nantes ?

- a) François I^{er}

- b) Henri IV
- c) Saint Louis

Question 202

Par qui fut assassiné Henri IV ?

- a) Marat
- b) Ravaillac
- c) Concini

Question 203

De quel grand personnage le cardinal Mazarin est-il le Premier ministre ?

- a) Anne d'Autriche
- b) Louis XVI
- c) Philippe le Bel

Question 204

À quelle dynastie appartient Louis XIV ?

- a) Les Bourbons
- b) Les Mérovingiens
- c) Les Valois

Question 205

En quelle année débute la guerre d'indépendance des États-Unis ?

- a) 1775
- b) 1778
- c) 1783

Question 206

Elle fut l'une des maîtresses de Louis XV ? De qui s'agit-il ?

- a) Madame de Maintenon
- b) La marquise de Montespan
- c) La marquise de Pompadour

Question 207

Entre quels continents s'effectue le commerce triangulaire ?

- a) L'Asie orientale, l'Amérique et l'Indonésie
- b) L'Afrique, l'Amérique et l'Europe
- c) L'Océanie, l'Afrique et l'Asie

Question 208

En quelle année eut lieu la prise de la Bastille ?

- a) 1789
- b) 1792
- c) 1795

Question 209

Par qui fut assassiné Marat ?

- a) François Ravaillac
- b) Charlotte Corday
- c) Le duc de Guise

Question 210

Comment appelait-on les membres du clergé hostiles à la Révolution ?

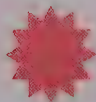
- a) Les anticonstitutionnels
- b) Les révoltés
- c) Les réfractaires

Question 211

En octobre 1789 a lieu la fameuse « marche des femmes » à Versailles.

Que réclament-elles ?

- a) La fin des privilèges
- b) Du pain
- c) La venue du roi à Paris



L'histoire contemporaine

Question 212

Quel régime politique succède à la Terreur ?

- a) La Convention thermidorienne
- b) Le Directoire
- c) Le Consulat

Question 213

Napoléon I^{er} fut battu à Waterloo en :

- a) 1813
- b) 1815
- c) 1821

Question 214

Napoléon I^{er} fut un conquérant mais aussi un visionnaire qui réforma en profondeur le fonctionnement juridique et administratif de la France. Parmi ces événements, lequel est

postérieur à son règne ?

- a) La création de la Cour des comptes
- b) La rédaction du code civil
- c) L'octroi du droit de grève
- d) Le christianisme cesse d'être religion d'État.

Question 215

Quelle est la cause principale de l'insurrection de la Commune en 1871 ?

- a) La guerre franco-prusse
- b) La chute du second Empire
- c) Un conflit politique interne au gouvernement français

Question 216

Mussolini arrive au pouvoir en Italie en :

- a) 1922
- b) 1927
- c) 1933

Question 217

Sous quel nom connaît-on mieux Joseph Vissarionovitch Djougachvili ?

- a) Staline

b) Lénine

c) Trotski

Question 218

En 1962, les accords d'Évian marquent la fin de la guerre :

- a) D'Indochine
- b) Du Vietnam
- c) D'Algérie

Question 219

Pour hâter le dénouement de la Seconde Guerre mondiale, les Américains larguent une bombe atomique sur Hiroshima :

- a) Le 6 août 1945
- b) Le 8 mai 1945
- c) Le 18 juin 1945

Question 220

À la conférence de Yalta, en février 1945, un dirigeant des pays vainqueurs est absent, c'est :

- a) Staline
- b) Roosevelt
- c) Churchill
- d) De Gaulle

Les quiz

Question 221

En quelle année fut assassiné Gandhi ?

- a) 1943
- b) 1946
- c) 1948

Question 222

Quel a été le dernier tsar de la Russie ?

- a) Alexandre II
- b) Nicolas II
- c) Alexandre III

Question 223

À Nuremberg, on a jugé et condamné :

- a) Tous les grands criminels de guerre
- b) Tous les dirigeants de l'Allemagne
- c) Tous les dirigeants allemands coupables de crimes contre l'humanité

Question 224

La guerre de Corée (1950-1953) :

- (plusieurs réponses possibles)
- a) Commence par l'envahissement de

la Corée du Nord par la Corée du Sud.

- b) Entraîne l'intervention des troupes américaines, sans l'accord de l'ONU.
- c) Provoque l'intervention de la Chine communiste.
- d) Se termine par un armistice qui décide la division de la Corée en deux États.

Question 225

Lors de la crise de Cuba, en octobre 1962 :

- a) Des rampes de lancement de missiles soviétiques sont détectées à Cuba par l'aviation américaine.
- b) Les navires soviétiques bloquent tout accès à l'île.
- c) Des rampes de lancement de missiles américains sont détectées à Cuba par l'aviation soviétique.

Question 226

La première guerre du Golfe, qui commence en 1990 :

- a) Débute par l'envahissement du Koweït par les troupes irakiennes.

- b) Prend fin deux années plus tard.
- c) Est menée sans l'accord de l'ONU.

Question 227

Un protectorat se définit comme :

- a) Un territoire entièrement placé sous la souveraineté d'un autre État.
- b) Un territoire qui dépend d'une métropole, mais qui conserve son gouvernement, ce qui lui assure une certaine autonomie interne.
- c) Un territoire qui dispose d'une souveraineté totale.

Question 228

Du temps des colonies, l'Afrique noire est :

- a) Une colonie française
- b) Une colonie britannique
- c) Partagée entre différents pays d'Europe.

Question 229

Après les attentats du 11 septembre 2001, la guerre menée contre l'Irak de Saddam Hussein :

(plusieurs réponses possibles)

- a) Commence en mars 2002.
- b) Est menée sans l'accord de l'ONU.
- c) Se termine par la mort de Saddam Hussein en 2003.
- d) Est menée par une coalition essentiellement anglo-américaine.

Question 230

La guerre d'Indochine (1945-1954) :

- a) Est réglée par les accords de Genève.
- b) Est réglée par les accords d'Évian.
- c) A été menée par la France aux côtés de l'Angleterre.

Question 231

La guerre d'Algérie a opposé :

- a) Des Algériens indépendantistes à des Algériens anti-indépendantistes
- b) Les indépendantistes algériens à l'armée française
- c) L'armée algérienne à l'armée française.
- d) La France à l'Algérie

Question 232

Le « rideau de fer » désigne :

- a) Le mur de Berlin
- b) Un ensemble dont le mur de Berlin fait partie.
- c) Une partie du mur de Berlin

Question 233

Parmi les responsables politiques de Vichy :

- a) Laval a été exécuté.
- b) Pétain a été exécuté.
- c) Darnand est condamné à une peine d'emprisonnement à vie.

Question 234

Quels sont les caractères marquants de la Grande Guerre ?

- a) Elle est « totale » car elle est menée contre des États totalitaires.
- b) Elle est « totale » car elle mobilise toutes les populations et activités nationales.
- c) Elle est rapide.

Question 235

Qu'est-ce qu'un soviet ?

- a) Un paysan révolutionnaire
- b) Un conseil ou une assemblée de paysans, d'ouvriers et de soldats
- c) Un parti politique marxiste

Question 236

À quelle date a eu lieu la prise du pouvoir par Lénine ?

- a) Fin février/ début mars 1917
- b) En avril 1917
- c) Fin octobre/ début novembre 1917
- d) En janvier 1918

Question 237

Quel pays est le grand bénéficiaire de la Première Guerre mondiale ?

- a) La France
- b) La Grande-Bretagne
- c) La Russie
- d) Les États-Unis

Question 238

Quelle est la date de création de l'Union des républiques socialistes

soviétiques (URSS) ?

- a) Octobre 1917
- b) Août 1921
- c) Décembre 1922

Question 239

Comment les soldats français de la Première Guerre mondiale sont-ils surnommés ?

- a) Les « mutins »
- b) Les « gueules cassées »
- c) Les « poilus »

Question 240

Qu'est-ce qu'un kolkhoze ?

- a) Une ferme d'État
- b) Un paysan riche
- c) Une ferme collective

Question 241

En quelle année eut lieu le krach boursier de la Bourse de New York, début de la Grande Dépression ?

- a) 1929
- b) 1935
- c) 1927

Question 242

Quel nom porte le traité qui mit fin à la Première Guerre mondiale ?

- a) Le traité de Berlin
- b) Les accords de Genève
- c) Le traité de Versailles

Question 243

Qu'est-ce que la *Blitzkrieg* ?

- a) La traduction allemande de la « drôle de guerre »
- b) Le nom donné aux forces de l'Axe (l'Allemagne et ses alliés).
- c) La tactique allemande de « guerre éclair » alliant les chars aux bombardiers.

Question 244

En quelle année a lieu le premier choc pétrolier ?

- a) 1973
- b) 1977
- c) 1979
- d) 1986

Question 245

L'appel, lancé par le général de Gaulle à la BBC depuis Londres, symbolise la France résistante. De quand date-t-il ?

- a) 15 juin 1940
- b) 18 juin 1940
- c) 25 juin 1940

Question 246

Qu'est-ce que le « blocus de Berlin » ?

- a) L'isolement de Berlin-Ouest coupé de l'Allemagne de l'Ouest en 1948.
- b) La création de la RDA avec Berlin pour capitale en 1949
- c) L'isolement de Berlin-Ouest par la construction d'un mur en 1961

Question 247

L'année 1944 voit se produire :

- a) L'effondrement du régime de Mussolini
- b) L'opération Overlord (ou débarquement en Normandie)
- c) La capitulation de l'Allemagne
- d) L'explosion de bombes atomiques à Hiroshima et à Nagasaki

Question 248

Quel nom a-t-on donné au troisième conflit israélo-arabe de 1967 ?

- a) La « drôle de guerre »
- b) La guerre de Trente Ans
- c) La guerre des Six-Jours

Question 249

Quelles sont les dates de la guerre d'Espagne ?

- a) 1925-1930
- b) 1936-1939
- c) 1959-1962

Question 250

Quel chef afghan était surnommé « le lion du Panjshir » ?

- a) Le commandant Massoud
- b) Saddam Hussein
- c) Gandhi

géographie

Généralités p. 55
La France p. 58
L'Europe p. 60
Villes du monde
et sites d'exception p. 61
Océans et fleuves p. 63
Populations p. 65
Géographie économique
et humaine p. 66



Généralités

Question 251

Qu'est-ce que l'Atlantide ?

- a) Le nom d'un courant marin
- b) Une île engloutie par les eaux il y a près de trois mille ans.
- c) Un des trois océans disparus après la dissolution de la Pangée.

Question 252

Quelle civilisation a découvert que la Terre était sphérique ?

- a) La civilisation arabo-musulmane
- b) Les Romains
- c) Les Grecs

Les quiz

Question 253

Comment surnomme-t-on la Chine ?

- a) L'empire du Milieu
- b) Le pays du Soleil-Levant
- c) Le pays du Matin clair

Question 254

En quelle année eut lieu l'explosion volcanique qui détruisit la ville de Saint-Pierre en Martinique ?

- a) En 79
- b) En 1515
- c) En 1902

Question 255

Quel est le plus grand continent ?

- a) L'Afrique
- b) L'Asie
- c) L'Amérique

Question 256

Parmi ces cinq sommets, quels sont les trois plus hauts ?

- a) L'Aconcagua
- b) Le Denali
- c) Le Kilimandjaro

d) Le mont Blanc

e) L'Everest

Question 257

Qu'est-ce que la lithosphère ?

- a) La partie déformable du manteau terrestre
- b) La partie superficielle du matériau qui constitue la Terre.
- c) La partie centrale d'une planète

Question 258

Parmi ces propositions laquelle n'est pas un type d'éruption volcanique ?

- a) L'éruption strombolienne
- b) L'éruption plinienne
- c) L'éruption vésuvienne
- d) L'éruption hawaïenne

Question 259

Quelle est l'origine de la faille de San Andreas ?

- a) Un volcan sous-marin
- b) Un tsunami
- c) Un phénomène de subduction

Question 260

L'archipel des Bermudes appartient :

- a) Au Royaume-Uni
- b) À l'Amérique du Sud
- c) À l'Amérique du Nord

Question 261

Combien l'Afrique compte-t-elle de pays ?

- a) 40
- b) 57
- c) 75

Question 262

En quelle année a été inauguré le canal de Suez ?

- a) En 1798
- b) En 1869
- c) En 1913

Question 263

Quelles sont les quatre îles principales japonaises ?

- a) Osaka
- b) Hokkaido
- c) Kyushu

d) Shikoku

e) Honshu

Question 264

Dans quel pays se situe le désert du Takla-Makan ?

- a) Au Chili
- b) En Chine
- c) En Inde

Question 265

À quel siècle le naturaliste et explorateur Théodore Monod a-t-il vécu ?

- a) xvi^e siècle
- b) xix^e siècle
- c) xx^e siècle

Question 266

Quelle est la plus grande île du monde ?

- a) Cuba
- b) La Grande-Bretagne
- c) Le Groenland

Question 267

Quel volcan détruit la ville

de Pompéi ?

- a) Le Krakatoa
- b) La montagne Pelée
- c) Le Vésuve

Question 268

**Quel nom portait Hawaï
au XVIII^e siècle ?**

- a) Les îles Sandwich
- b) Les îles Marquises
- c) Les îles du Salut

Question 269

**Comment surnomme-t-on
la Thaïlande ?**

- a) Le pays des mille collines
- b) Le pays du sourire
- c) Le pays des mille lacs

Question 270

**Dans quel pays est établi le peuple
maori ?**

- a) En Amazonie
- b) En Islande
- c) En Nouvelle-Zélande

Question 271

**Dans quel pays se trouve le plus haut
geyser en activité ?**

- a) Aux États-Unis
- b) En Islande
- c) Au Canada

Question 272

**Quel nom donne-t-on à la vaste
plaine très fertile d'Argentine ?**

- a) La pampa
- b) La steppe
- c) Le gaucho



La France

Question 273

**Sans tenir compte des DOM-TOM,
quelle est la superficie de la France ?**

- a) 43 965 km²
- b) 675 497 km²
- c) 543 965 km²

Question 274

Parmi ces chaînes de montagne, laquelle peut-on qualifier de massif ancien ?

- a) Les Pyrénées
- b) Le Jura
- c) Les Alpes
- d) Les Vosges

Question 275

Parmi ces propositions, lesquelles sont des collectivités d'outre-mer (COM) ?

- a) Saint-Pierre-et-Miquelon
- b) La Guyane française
- c) La Réunion
- d) Mayotte

Question 276

En quelle année les pouvoirs publics décident-ils de regrouper les départements métropolitains en 22 régions ?

- a) En 1900
- b) En 1955
- c) En 1964

Question 277

Que signifie le sigle DATAR ?

- a) Délégation académique des territoires et des activités régionales
- b) Délégation à l'aménagement du territoire et à l'action territoriale
- c) Division administrative territoriale et à l'autonomie régionale

Question 278

La France est :

(plusieurs réponses possibles)

- a) Le second pays exportateur de services
- b) La première destination touristique mondiale
- c) La sixième puissance économique mondiale

Question 279

Où le Rhône prend-il sa source ?

- a) En Allemagne du Sud
- b) En Suisse
- c) En Italie du Nord

Question 280

Quels sont les deux grands bassins sédimentaires de France ?

- a) Le bassin d'Aquitaine
- b) Le sillon rhodanien
- c) Le Bassin parisien

Question 281

De quel département la ville de Strasbourg est-elle le chef-lieu ?

- a) Bas-Rhin
- b) Haut-Rhin
- c) Moselle

Question 282

Quel est le plus long fleuve de France ?

- a) La Garonne
- b) La Loire
- c) Le Rhône



L'Europe

Question 283

Quelle zone géographique n'appartient pas à la région des Balkans ?

- a) La Grèce
- b) L'Albanie
- c) La Bulgarie
- d) L'Ouest européen de la Turquie
- e) Le Monténégro
- f) La Roumanie

Question 284

Parmi ces fleuves, lequel n'est pas un fleuve européen ?

- a) Le Tibre
- b) Le Tage
- c) L'Èbre
- d) L'Amour

Question 285

Quelle est la superficie de l'Europe géographique ?

- a) 10 millions de km²
- b) 20 millions de km²
- c) 30 millions de km²

Question 286

Par quels éléments naturels l'Europe est-elle séparée de l'Asie ?

- a) La mer de Barents
- b) La mer Caspienne
- c) Le fleuve Oural
- d) Le massif du Caucase
- e) Le massif de l'Oural

Question 287

Quel détroit sépare l'Europe de l'Asie ?

- a) Le canal d'Otrante
- b) Le détroit des Dardanelles
- c) Le détroit d'Ormuz

Question 288

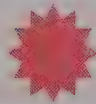
Quels pays bordent la Hongrie ?
(plusieurs réponses possibles)

- a) La Croatie
- b) La Bosnie-Herzégovine
- c) La Slovaquie

Question 289

Quel est le plus grand pays d'Europe en superficie ?

- a) La Suède
- b) L'Allemagne
- c) La France



Villes du monde et sites d'exception

Question 290

Quelle est la capitale de Madagascar ?

- a) Antananarivo
- b) Khartoum
- c) Yaoundé

Question 291

Leningrad est l'ancien nom de :

- a) Moscou
- b) Saint-Pétersbourg

c) Volgograd

Question 292

Où est située la « Terre de Feu » ?

- a) En Colombie
- b) Au Pérou
- c) En Argentine

Question 293

Où se situe la Vallée de la Mort ?

- a) En Australie
- b) En Californie
- c) En Namibie

Question 294

Quelle est la capitale de la Somalie ?

- a) Kigali
- b) Mogadiscio
- c) Nairobi

Question 295

Dans quel pays se situe

Stonehenge ?

- a) Aux États-Unis
- b) En Australie
- c) En Angleterre

Question 296

Dans quel pays peut-on visiter
l'Alhambra ?

- a) Au Pérou
- b) En Espagne
- c) Au Portugal

Question 297

Quelle est la capitale de l'Inde ?

- a) Calcutta
- b) Manaus
- c) New Delhi

Question 298

Le site archéologique d'Angkor est
situé :

- a) Au Cambodge
- b) En Jordanie
- c) En Turquie

Question 299

Les chutes Victoria sont situées :

- a) Au Canada
- b) Au Zimbabwe
- c) En Australie

Question 300

Quelle est la capitale de la Chine ?

- a) Canton
- b) Pékin
- c) Shanghai

Question 301

La Grande Barrière de corail est située au large de la côte nord-est :

- a) De l'Australie
- b) Du Brésil
- c) Du Japon

Question 302

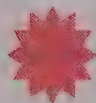
Sur quelle île du Japon se trouve Tokyo ?

- a) Hokkaido
- b) Honshu
- c) Kyushu

Question 303

Quelle est la capitale de la Colombie ?

- a) Bogotá
- b) Caracas
- c) Montevideo



Océans et fleuves

Question 304

Quelle est la profondeur moyenne des océans ?

- a) 3 790 m
- b) 4 850 m
- c) 5 400 m

Question 305

Quelle est la superficie de l'océan Pacifique ?

- a) 20 330 000 km²
- b) 106 500 000 km²
- c) 180 000 000 km²

Question 306

Parmi les îles suivantes, lesquelles ne sont pas situées dans l'océan Antarctique ?

- a) Le Spitzberg
- b) Irkoutsk
- c) Les îles Shetland du Sud

Les quiz

Question 307

Quelle mer borde à la fois l'Ukraine et la Géorgie ?

- a) La mer de Marmara
- b) La mer d'Azov
- c) La mer Noire

Question 308

Quel est le plus grand fleuve du monde ?

- a) La Volga
- b) Le Mississippi
- c) L'Amazone
- d) Le Nil

Question 309

Quelles mers bordent la Chine ?

- a) La mer intérieure de Seto
- b) La mer de Chine orientale
- c) La mer de Chine méridionale
- d) La mer Jaune

Question 310

Où se jette le Zambèze ?

- a) Dans la mer de Chine
- b) Dans l'océan Indien

- c) Dans l'océan Pacifique

Question 311

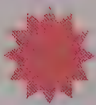
Où se jette le Yangzi Jiang ?

- a) Dans la mer de Chine
- b) Dans l'océan Indien
- c) Dans l'océan Atlantique

Question 312

Quel est le plus long fleuve d'Europe ?

- a) La Volga
- b) Le Danube
- c) Le Tage



Populations

Question 313

Quel est le pays le plus peuplé du monde ?

- a) La Chine
- b) L'Inde
- c) Les États-Unis

Question 314

Dans quelle partie du monde les taux de fécondité sont-ils les plus élevés ?

- a) En Europe
- b) En Asie
- c) En Afrique

Question 315

Quelle est la première cause de mortalité en Afrique ?

- a) Les famines
- b) Les guerres civiles
- c) Les épidémies

Question 316

La Sibérie :

- a) Est une terre d'immigration à cause de son fort développement économique.
- b) Profite de sa façade maritime sur l'océan glacial Arctique.
- c) Est dotée de ressources naturelles importantes.

Question 317

L'Asie rassemble environ :

- a) Un dixième de l'humanité
- b) Un quart de l'humanité
- c) Plus de la moitié de l'humanité

Question 318

La population des États-Unis :

(plusieurs réponses possibles)

- a) Se regroupe à 50 % dans les grandes aires urbaines.
- b) Peut être qualifiée de pluriethnique.
- c) Est composée de minorités dont la plus importante est la population indienne.
- d) Accueille volontiers des immigrants ayant un haut niveau d'étude.



Géographie économique et humaine

Question 319

Quand le phénomène de la mondialisation est-il apparu ?

- a) Au xv^e siècle
- b) Au xix^e siècle
- c) À la fin de la Seconde Guerre mondiale

Question 320

Qu'appelle-t-on l'archipel mégapolitain mondial ?

- a) Il s'agit des centres de recherches liant universités et laboratoires.
- b) Il s'agit des sièges sociaux des grandes entreprises délocalisées.
- c) Il s'agit de l'ensemble des villes réunissant tous les pouvoirs.

Question 321

Les flux mondiaux :

- a) Se développent sur l'ensemble du globe.
- b) Sont essentiellement Nord-Sud.
- c) Relient en premier lieu les trois pôles de la Triade.

Question 322

La puissance de l'UE repose sur la forte activité économique de certains de ses membres. Les principaux sont :

- a) La Turquie
- b) La France
- c) La Pologne
- d) Le Royaume-Uni
- e) L'Allemagne
- f) La Suisse

Question 323

L'Union européenne regroupe trois des quatre pays les plus touristiques au monde :

- a) La France, la Grèce et l'Espagne
- b) La Grèce, l'Italie et le Royaume-Uni

c) La France, l'Espagne et l'Italie

Question 324

Taïwan et la Corée du Sud :

- a) Sont des pays désormais industrialisés.
- b) Sont des pays ateliers.
- c) Sont des satellites du Japon.

Question 325

La Chine :

- a) Est une grande puissance économique et financière.
- b) Est une puissance politique au poids croissant dans le monde.
- c) Joue un rôle secondaire sur la planète.

Question 326

La puissance économique de la mégalopole japonaise repose :

- a) Sur une économie de services
- b) Sur l'import-export
- c) Sur une industrie diversifiée

Question 327

La mégalopole japonaise s'étend principalement sur :

- a) L'île d'Honshu
- b) L'île d'Hokkaido
- c) L'île de Shikoku

Question 328

Une région du monde est de plus en plus présente dans les échanges commerciaux. Il s'agit de :

- a) L'Afrique
- b) L'Asie du Sud-Est
- c) Le Moyen-Orient

Question 329

L'espace agricole français se caractérise par :

- a) La domination exclusive de l'élevage
- b) La domination exclusive de la polyculture
- c) La diversité des espaces agricoles et des productions
- d) La spécialisation de l'espace agricole français dans la vigne

Question 330

Désormais, les frontières :

- a) Sont abolies pour les marchandises.

Les quiz

- b) Restent largement contrôlées par les États.
- c) N'entravent plus les déplacements des populations.

Question 331

Les États-Unis deviennent une super-puissance :

- a) Lors de la révolution industrielle
- b) À l'issue de la Seconde Guerre mondiale
- c) Lors de l'effondrement de l'URSS

Question 332

La puissance économique américaine est d'abord menacée :

- a) Par la concurrence de l'Asie orientale
- b) Par le terrorisme
- c) Par les gaz à effet de serre

Question 333

La Mégalopolis (dans le nord-est des États-Unis) :

- a) Connaît un développement industriel continu.
- b) Est le premier centre de pouvoir dans

le monde d'aujourd'hui.

- c) Est en déclin suite aux attentats du 11 septembre 2001.

Question 334

Les Pays les moins avancés (PMA) ont en commun :

- a) Un climat sec
- b) Un taux de mortalité encore élevé
- c) Une agriculture exportatrice

Question 335

Les principaux pays touristiques de la rive sud de la Méditerranée sont :

- a) Le Maroc
- b) L'Algérie
- c) La Tunisie
- d) La Libye

Question 336

Le territoire de la Russie :

- a) Correspond à celui de l'ex-URSS.
- b) Représente 1/15^e de l'ex-URSS, qui réunissait quinze républiques.
- c) Représente les trois quarts du territoire de l'ex-URSS.

Question 337

La Russie est le premier producteur mondial de :

(plusieurs réponses possibles)

- a) Pétrole
- b) Charbon
- c) Électricité
- d) Gaz naturel

sciences

Culture scientifique p. 70

La Terre p. 76

Le système solaire p. 77

Physique et chimie p. 79

Biologie p. 81



Culture scientifique

Question 338

Qui effectua le premier vol en avion à moteur ?

- a) Louis Blériot
- b) Les frères Wright
- c) Jean Mermoz
- d) Clément Ader

Question 339

Alexander Graham Bell est connu pour avoir inventé :

- a) Le télégraphe
- b) Le phonographe
- c) La lampe à incandescence
- d) Le téléphone

Question 340

Qui inventa la première machine à calculer mécanique ?

- a) Blaise Pascal
- b) Gottfried Wilhelm Leibnitz
- c) Hermann Hollerith
- d) John Eckert

Question 341

Qui est l'auteur de la classification périodique des éléments chimiques ?

- a) Louis Joseph Gay-Lussac
- b) Marie Curie
- c) Dmitri Mendeleïev
- d) Pierre Curie

Question 342

Qui a découvert l'eau de Javel ?

- a) Gaspard Monge
- b) Antoine de Lavoisier
- c) Claude Louis Berthollet

Question 343

Qui a inventé la pile électrique ?

- a) Alessandro Volta
- b) Luigi Galvani
- c) Thomas Edison
- d) Guglielmo Marconi

Question 344

Qui inventa le paratonnerre ?

- a) Benjamin Franklin
- b) Franklin Roosevelt
- c) James Watt

Question 345

Le Suédois Alfred Nobel a construit sa fortune grâce à une invention. Laquelle ?

- a) Le stylo à bille
- b) La machine à coudre
- c) La dynamo
- d) La dynamite

Question 346

Qui a fait scandale en publiant *De l'origine des espèces par voie de sélection naturelle* ?

- a) Jean-Baptiste de Lamarck
- b) Le comte de Buffon
- c) Gregor Mendel
- d) Charles Darwin

Question 347

Quelle découverte fondamentale

doit-on à Ivan Petrovitch Pavlov ?

- a) Le langage des dauphins
- b) Les réflexes conditionnés
- c) Les mécanismes de l'agressivité chez les animaux
- d) Le vol des oies

Question 348

On dit qu'il a découvert l'attraction universelle en recevant une pomme sur la tête. De qui s'agit-il ?

- a) Isaac Newton
- b) Galilée
- c) Albert Einstein

Question 349

Qui se serait exclamé devant l'Inquisition : « Et pourtant, elle tourne ! » ?

- a) Galilée
- b) Nicolas Copernic
- c) Léon Foucault
- d) Johannes Kepler

Question 350

Qui a dit : « Rien ne se perd, rien ne se crée, tout se transforme » ?

- a) Antoine de Lavoisier
- b) Thomas Edison
- c) Claude Louis Berthollet

Question 351

On lui doit l'invention de l'anthropométrie judiciaire. De qui s'agit-il ?

- a) Arthur Holmes
- b) Alphonse Bertillon
- c) Franz Joseph Gall
- d) Cesare Lombroso

Question 352

Selon la légende, qui réclamait un levier pour soulever le monde ?

- a) Tite-Live
- b) Archimède
- c) Plutarque
- d) Thalès

Question 353

C'est un savant grec du III^e siècle av. J.-C., auteur des *Éléments de géométrie*, texte fondateur des mathématiques modernes. Qui est-ce ?

- a) Euclide

- b) Parménide
- c) Pythagore
- d) Aristophane

Question 354

Qui décrit le rôle du cœur dans la circulation sanguine, étape fondamentale dans la connaissance du corps humain ?

- a) Robert Koch
- b) William Harvey
- c) Claude Galien
- d) Ibn al-Nafis

Question 355

Qui est à l'origine de la génétique ?

- a) Charles Darwin
- b) James Watson
- c) Gregor Mendel
- d) Louis Pasteur

Question 356

Qui découvre la pénicilline en 1929 ?

- a) Albert Schweitzer
- b) Alexander Fleming
- c) Louis de Broglie

- d) Carl von Linné

Question 357

Quel psychanalyste théorisa la notion d'inconscient collectif ?

- a) Sigmund Freud
- b) Jacques Lacan
- c) Carl Gustav Jung
- d) Françoise Dolto

Question 358

Tous les médecins, à la fin de leurs études, prêtent le serment d'Hippocrate, du nom d'un médecin grec de l'Antiquité (v. 460-377 av. J.-C.). Que doit-on également à ce savant ?

(plusieurs réponses possibles)

- a) Le principe : « avant tout ne pas nuire »
- b) La théorie des humeurs
- c) La séparation de la médecine et de la religion
- d) Le concept d'atome

Question 359

À quel siècle vécut Pythagore ?

- a) ^{vi}e siècle av. J.-C.

Les quiz

- b) XI^e siècle
- c) XVII^e siècle

Question 360

Quel vaccin découvrit Louis Pasteur ?

- a) Le vaccin contre la rage
- b) Le vaccin contre la tuberculose
- c) Le vaccin contre la variole

Question 361

Copernic bouleversa la vision du monde de ses contemporains en affirmant que :

- a) La Terre est ronde.
- b) La Terre n'est pas le centre de l'Univers.
- c) La terre n'est pas la planète la plus proche du Soleil.

Question 362

Qui décrit la circulation pulmonaire ?

- a) Ibn al-Nafis
- b) James Watson
- c) Johannes Kepler

Question 363

Quel chercheur français remporta le

prix Nobel de physique en 1991 ?

- a) Albert Schweitzer
- b) Louis Blériot
- c) Pierre-Gilles de Gennes

Question 364

Quelle découverte fait de Marie Curie la première femme à obtenir un prix Nobel, et le premier scientifique à recevoir deux prix Nobel ?

- a) Le radium
- b) L'uranium
- c) Le plutonium

Question 365

À l'aide de quel objet Léon Foucault mena-t-il une expérience sur la rotation de la Terre ?

- a) Un miroir
- b) Un pendule
- c) Une clé

Question 366

Robert Kock était :

- a) Un médecin
- b) Un astronome

c) Un astronaute

Question 367

La première transplantation cardiaque a été réalisée par :

- a) Albert Schweitzer
- b) Christiaan Barnard
- c) Léon Schwartzenberg

Question 368

De quelle nationalité était l'équipe scientifique qui identifia le virus HIV ?

- a) Américaine
- b) Britannique
- c) Française

Question 369

Henri Becquerel a été récompensé par un prix Nobel de physique pour ses recherches sur :

- a) La radioactivité
- b) L'électricité
- c) Les ondes acoustiques

Question 370

À quel nom associe-t-on la bombe

atomique ?

- a) Georges Charpak
- b) Julius Robert Oppenheimer
- c) Lyman Spitzer

Question 371

On doit aux recherches de Michael Faraday l'invention :

- a) Du moteur électrique
- b) Du télescope
- c) De la télévision

Question 372

De quel siècle date l'invention de l'ampoule ?

- a) XVII^e siècle
- b) XIX^e siècle
- c) XX^e siècle

Question 373

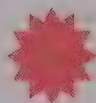
Roland Moreno, l'inventeur de la carte à puce, est :

- a) Espagnol
- b) Français
- c) Italien

Question 374

À qui doit-on la classification des êtres vivants ?

- a) Carl Von Linné
- b) Charles Darwin
- c) James Chadwick



La Terre

Question 375

Quelle est la circonférence de la Terre ?

- a) 20 000 km
- b) 40 000 km
- c) 80 000 km

Question 376

L'air que nous respirons est constitué de :

- a) Dioxygène
- b) Diazote
- c) Dioxygène et diazote
- d) Oxygène et méthane

e) Oxygène et ozone

Question 377

À l'origine, il n'existait qu'un seul continent :

- a) L'Atlas
- b) La Pangée
- c) L'Exoplanète

Question 378

Quelle est la définition de « tectonique » ?

- a) C'est le dépôt, sur la Pangée, de croûte terrestre produite par les volcans.
- b) C'est une éruption volcanique.
- c) C'est la dérive et la collision de plaques lithosphériques continentales.
- d) C'est un séisme ou un tremblement terrestre.
- e) C'est une remontée de magma sous-marin.

Question 379

Comment appelle-t-on le processus de dépôt naturel de matériaux au fond d'un cours d'eau ?

(plusieurs réponses possibles)

- a) Une décantation
- b) Une sédimentation
- c) Une tectonique
- d) Un changement d'état
- e) Une précipitation

Question 380

Les volcans des zones de subduction :

- a) Ne produisent pas de lave.
- b) Produisent des laves visqueuses.
- c) Produisent des laves fluides.

Question 381

Quel âge a approximativement la Terre ?

- a) 600 millions d'années
- b) 1,5 milliard d'années
- c) 4,5 milliards d'années



Le système solaire

Question 382

Mercure est la planète :

- a) La plus éloignée du Soleil
- b) La plus proche du Soleil

Question 383

Quelle planète appelle-t-on l'étoile du Berger ?

- a) Jupiter
- b) Mars
- c) Vénus

Question 384

Quelle est la plus grosse planète du système solaire ?

- a) Jupiter
- b) Mercure
- c) Uranus

Question 385

Quelle planète a des anneaux ?

- a) Neptune
- b) Saturne
- c) Pluton

Question 386

Quel est approximativement le diamètre du Soleil ?

- a) 150 000 km
- b) 500 000 km
- c) 1 400 000 km

Question 387

Sur quelle planète les deux sondes *Viking* se sont-elles posées en 1976 ?

- a) Jupiter
- b) La Lune
- c) Mars

Question 388

Quel est le nouveau statut de Pluton depuis le 24 août 2006 ?

- a) Étoile
- b) Planète naine
- c) Planète massive

Question 389

Quel est le surnom de la Terre ?

- a) La planète verte
- b) La planète bleue
- c) La planète rouge

Question 390

Quelle est la mission américaine qui réussit à envoyer le premier homme sur la Lune ?

- a) Apollo 9
- b) Apollo 11
- c) Apollo 12

Question 391

La température dans le noyau du Soleil avoisine les :

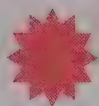
- a) 5 500 °C
- b) 150 000 °C
- c) 15 000 000 °C

Question 392

Comment appelle-t-on les planètes possédant trois enveloppes concentriques (noyau, manteau, croûte) ?

- a) Les planètes gazeuses

- b) Les planètes héliologiques
- c) Les planètes telluriques



Physique et chimie

Question 393

Quel est le symbole chimique du magnésium ?

- a) Ma
- b) Mg
- c) Mn
- d) K

Question 394

Un objet, pris sur la Terre, est déposé sur la Lune. Parmi les propositions suivantes, laquelle est vraie ?

- a) L'objet a toujours la même masse mais son poids est nul.
- b) L'objet a toujours le même poids et la même masse.
- c) L'objet a une masse et un poids différents.

- d) L'objet a un poids différent, mais la même masse.

Question 395

La température de congélation de l'eau, 0 °C, est égale à :

- a) 0 °F
- b) 32 °F
- c) 100 °F

Question 396

Quelle est la définition de la poussée d'Archimède ?

- a) C'est une force verticale orientée vers le haut, dont l'intensité est la masse du volume de fluide déplacé par l'objet.
- b) C'est une force verticale dont l'orientation dépend du mouvement de l'objet dans le fluide, et dont l'intensité est le poids du fluide déplacé par le solide.
- c) C'est une force verticale orientée vers le haut, dont l'intensité est le poids du volume de fluide déplacé par l'objet.

Question 397

Lesquelles des propositions sui-

Les quiz

vantes correspondent à une réaction chimique ?

- a) Mélanger de la limaille de fer avec du sable.
- b) Peindre un solide en fer.
- c) Faire bouillir de l'eau dans une casserole.
- d) Faire brûler une bougie.
- e) Faire fondre un glaçon.
- f) Faire brûler de la paille de fer.
- g) Produire des étincelles en frottant un couteau sur une meule.
- h) Dissoudre du sel dans un verre d'eau
- i) Verser de l'huile dans de l'eau.

Question 398

Lorsqu'une solution à 20 °C a un pH inférieur à 7, on dit qu'elle est :

- a) Acide
- b) Basique
- c) Neutre

Question 399

Quelle est la formule chimique du gaz carbonique ?

- a) CO_2

b) H_2O

c) PH_2

Question 400

Que signifie le E dans $E = mc^2$?

- a) Effet Joule
- b) Électron
- c) Énergie

Question 401

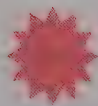
Quelle est l'affirmation juste ?

- a) La soude attaque le fer.
- b) La soude n'attaque pas le zinc.
- c) La soude attaque l'aluminium.
- d) L'acide chlorhydrique n'attaque pas le fer.
- e) L'acide chlorhydrique attaque le cuivre.

Question 402

Quel est le nom usuel de l'acide acétylsalicylique ?

- a) L'aspirine
- b) Le sel
- c) L'eau de Javel



Biologie

Question 403

Parmi les propositions suivantes concernant les nutriments, laquelle est vraie ?

- a) « Nutriments » est synonyme de « sels minéraux ».
- b) Les nutriments sont produits au niveau de la bouche, dans la salive.
- c) Les nutriments sont de petites molécules produites par la digestion dans l'intestin grêle.
- d) Le glucose n'est pas un nutriment.
- e) Les nutriments sont des macromolécules que l'organisme exploite pour fonctionner.

Question 404

Le BCG est un vaccin contre :

- a) L'hépatite B
- b) La tuberculose
- c) La variole

Question 405

Où se situe le programme génétique dans une cellule humaine ?

- a) Dans le noyau
- b) Dans le cytoplasme
- c) Dans la membrane plasmique

Question 406

De combien d'eau notre corps est-il constitué ?

- a) 30 %
- b) 45 %
- c) 65 %
- d) 80 %

Question 407

Qu'est-ce qu'un caractère héréditaire ?

- a) Un caractère dominant, transmis de génération en génération, que l'on retrouve dans toute la descendance.
- b) Un caractère transmis par les parents mais qui ne s'exprime pas toujours.
- c) Un caractère croisé, qui se transmet de la mère au fils, ou du père à la fille.

Les quiz

Question 408

Combien de chromosomes possède un être humain ?

- a) 10
- b) 23
- c) 46

Question 409

Que signifie ADN ?

- a) Acide désoxyribonucléique
- b) Acide désoxyribose nucléotide
- c) Adénine
- d) Aucun de ceux-là

Question 410

Comment s'appellent les cellules reproductrices chez l'homme et chez la femme ?

- a) Les gamètes
- b) Les chromatides
- c) Les synapses

Question 411

La bioéthique se définit comme :

- a) La discipline qui étudie la place de l'enseignement de la biologie à l'école.

- b) La discipline qui étudie les problèmes moraux soulevés par la recherche biologique, médicale ou génétique.
- c) Une des spécialités de la médecine.

Question 412

La testostérone :

- a) Est l'hormone mâle des mammifères.
- b) Est l'hormone femelle des mammifères.

Question 413

Pourquoi la sensibilité est-elle différente selon les endroits du corps ?

- a) Les récepteurs sensoriels ne sont pas spécialisés dans la perception d'un unique stimulus ; seule la quantité de récepteurs sensoriels change d'un organe à l'autre.
- b) Les organes sont constitués de cellules sensorielles qui sont spécialisées dans la perception d'un unique stimulus, organe par organe, ce qui explique la différence de sensation.
- c) La sensibilité est une question d'exposition des récepteurs sensoriels à

des stimuli : la plus grande sensibilité correspond à des récepteurs fortement sollicités.

Question 414

Les drogues créent :

- a) Une dépendance uniquement physique
- b) Une dépendance uniquement psychique
- c) Une dépendance physique et psychique

Question 415

La femme possède une paire de chromosomes :

- a) XX
- b) XY

Question 416

L'étrier est un os :

- a) De la main
- b) De l'oreille
- c) Du pied

Question 417

Quels organes font partie du système immunitaire ?

- a) Les ganglions lymphatiques
- b) Le cœur
- c) Le cerveau
- d) Le thymus
- e) Les leucocytes
- f) La rate
- g) Les phagocytes
- h) La moelle osseuse
- i) Les toxines
- j) Les antigènes

Question 418

À quel siècle a été découvert le vaccin contre la variole ?

- a) XVIII^e siècle
- b) XIX^e siècle
- c) XX^e siècle

Question 419

Quelles sont les affirmations qui sont justes ?

- a) Le Comité consultatif national d'éthique (ou CCNE) veille à l'encadre-

Les quiz

ment de la recherche scientifique.

b) En France, l'expérimentation scientifique est possible sur les embryons humains surnuméraires.

c) La loi autorise le commerce des organes humains.

d) La plus grande prudence prévaut en matière de bioéthique.

Question 420

Qu'est-ce que le papillomavirus ?

a) Un virus responsable de la varicelle

b) Un virus qui peut provoquer des cancers du col de l'utérus.

c) Un virus transmis à l'homme par les moustiques, les mouches et les papillons.

Question 421

L'humérus est un os :

a) De la cuisse

b) Du bras

c) Du pied

Question 422

Comment nomme-t-on la représentation standard des chromosomes d'une cellule ?

a) L'ADN

b) Le caryotype

c) Le métabolisme

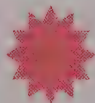
société

Politique p. 85

L'Europe administrative
et politique p. 90

Économie et social p. 93

Environnement p. 98



Politique

Question 423

**En France, la première Constitution
date de :**

- a) 1789
- b) 1791
- c) 1793
- d) 1848

Question 424

**En France, la première élection au
suffrage universel direct d'un prési-
dent de la République a eu lieu en :**

- a) 1848
- b) 1958
- c) 1962
- d) 1965

Question 425

**Face à qui Jacques Chirac fut-il réélu
en 2002 ?**

Les quiz

- a) François Mitterrand
- b) Jean-Marie Le Pen
- c) Lionel Jospin

Question 426

D'après l'article 1^{er} de la Constitution de 1958, la République est :

(plusieurs réponses possibles)

- a) Une et indivisible
- b) Laïque, démocratique et sociale
- c) Indivisible, et son organisation, décentralisée
- d) Parlementaire

Question 427

Qui considère-t-on comme le père de la V^e République ?

- a) Charles de Gaulle
- b) René Coty
- c) Vincent Auriol

Question 428

En fonction, le président de la République :

(plusieurs réponses possibles)

- a) Ne peut être jugé pénalement que

par la Haute Cour de justice.

- b) Bénéficie d'une immunité pénale.
- c) Peut être jugé par les juges ordinaires.
- d) Est irresponsable politiquement.

Question 429

Quelle crise a provoqué la chute de la IV^e République en France ?

- a) La défaite de Dien Bien Phû (1954)
- b) La crise de Suez (1956)
- c) L'insurrection des Français d'Algérie (1958)

Question 430

Comment s'appelle le mouvement créé, en 2007, par François Bayrou ?

- a) Le mouvement démocrate
- b) Le nouveau centre
- c) L'union nouvelle

Question 431

Parmi les affirmations suivantes, à propos du président de la République, lesquelles sont fausses ?

- a) Il est le chef des armées.
- b) Il signe les ordonnances et les lois.

- c) Il a accès aux Assemblées pour y lire les messages au Parlement.
- d) Il peut être amené à exercer seul tous les pouvoirs.

Question 432

Qui fut la première femme à se présenter à une élection présidentielle ?

- a) Arlette Laguiller
- b) Marie-Georges Buffet
- c) Simone Veil

Question 433

Qui fut surnommée la « Dame de fer » ?

- a) Catherine II de Russie
- b) Eva Perón
- c) Margaret Thatcher

Question 434

Le président du Sénat est élu :

- a) Au suffrage direct pour 3 ans
- b) Au suffrage indirect pour 3 ans
- c) Au suffrage direct pour 6 ans
- d) Au suffrage indirect pour 9 ans

Question 435

Avec qui Karl Marx écrivit-il le *Manifeste du parti communiste* ?

- a) Engels
- b) Leibniz
- c) Max Weber

Question 436

Le Conseil constitutionnel est composé :

- a) De 9 membres au plus
- b) De 9 membres au moins
- c) De 9 membres exclusivement
- d) De députés et de sénateurs auxquels s'ajoutent les anciens présidents de la République.

Question 437

Quel est l'actuel dirigeant du Brésil ?

- a) Luis Inacio Lula
- b) Felipe Calderón
- c) Hugo Chávez

Question 438

Quel était l'axe essentiel de la politique extérieure du général de Gaulle ?

Les quiz

- a) Le non-alignement
- b) Une alliance avec les États-Unis sur un plan d'égalité
- c) Un rapprochement avec le camp socialiste

Question 439

Qui a été surnommé le « leader maximo » ?

- a) Ernesto Che Guevara
- b) Fidel Castro
- c) Francisco Franco

Question 440

Quels ont été les présidents de la République française entre 1969 et 1981 ?

- a) Georges Pompidou
- b) Valéry Giscard d'Estaing
- c) Jacques Chirac
- d) Raymond Barre
- e) François Mitterrand

Question 441

Le Premier ministre :
(plusieurs réponses possibles)

- a) Est responsable de la défense nationale.
- b) Dirige l'action du gouvernement.
- c) Peut présider à titre exceptionnel le Conseil des ministres.
- d) Est le supérieur hiérarchique des ministres.

Question 442

Le Premier Ministre britannique siège :

- a) À Downing Street
- b) À Regent's Park
- c) À Covent Garden

Question 443

Certaines de ces autorités ne sont pas élues au suffrage universel direct :

- a) Le conseil municipal
- b) Le conseil régional
- c) Le maire
- d) Le président du conseil général

Question 444

Parmi les grands principes de la démocratie, on peut citer :

- a) La séparation des pouvoirs
- b) La concentration des pouvoirs dans les mains d'un parti politique
- c) L'existence d'un seul parti politique
- d) L'existence de partis politiques d'opinions différentes

Question 445

Qui fut président de la République pendant la Première Guerre mondiale ?

- a) Raymond Poincaré
- b) René Coty
- c) Vincent Auriol

Question 446

Par qui a été fondée la Ligue communiste révolutionnaire ?

- a) Alain Krivine
- b) Henri Krazucki
- c) Olivier Besancenot

Question 447

Le président du conseil général est élu pour :

- a) 3 ans
- b) 5 ans
- c) 6 ans

Question 448

Qui sumommait-on « le Grand Timonier » ?

- a) Deng Xiaoping
- b) Hu Jintao
- c) Mao Zedong

Question 449

Le Conseil d'État est :

(plusieurs réponses possibles)

- a) Une juridiction
- b) Une institution consultative
- c) Une autorité administrative indépendante
- d) Composé de magistrats

Question 450

Quelle conférence donne naissance à l'ONU ?

- a) Dumbarton Oaks
- b) Bretton Woods
- c) Potsdam
- d) San Francisco



L'Europe administrative et politique

Question 451

Combien le drapeau européen compte-t-il d'étoiles en 2007 ?

- a) 12
- b) 15
- c) 25
- d) 27

Question 452

Combien l'Union européenne compte-t-elle de membres en 2007 ?

- a) 15
- b) 25

- c) 27
- d) 30

Question 453

Chassez l'intrus.

- a) La Roumanie
- b) La Suisse
- c) La Turquie
- d) La Bulgarie

Question 454

Lequel de ces pays ne fait pas partie de la zone euro ?

- a) L'Espagne
- b) La Finlande
- c) La Grèce
- d) Le Danemark

Question 455

Combien le Parlement européen compte-il de députés ?

- a) 732
- b) 736
- c) 756
- d) 786

Question 456

Les citoyens de l'Union européenne ont le droit de pétition devant :

- a) Le Conseil de l'Union européenne
- b) La Commission européenne
- c) Le Parlement européen
- d) Le médiateur européen

Question 457

Qui considère-t-on comme le père de l'Europe ?

- a) Charles de Gaulle
- b) Jean Jaurès
- c) Robert Schuman

Question 458

Qui assure la présidence de l'Union européenne ?

- a) Un des États de l'Union européenne
- b) Le président de la Commission européenne
- c) Le président du Parlement européen
- d) La France car le Parlement y a son siège.

Question 459

La Cour de justice des communautés européennes :

- a) Assure le respect du droit dans l'interprétation et l'application des traités constitutifs.
- b) Juge les crimes commis au cours des conflits dans l'ex-Yougoslavie.
- c) S'intitule désormais Cour de justice de l'Union européenne.
- d) Juge les recours des fonctionnaires de l'Union.

Question 460

Qu'appelle-t-on les « trois piliers de l'Union européenne » ?

- a) Les trois pays fondateurs les plus importants
- b) Les trois organes les plus importants
- c) Les trois ressources les plus importantes
- d) Les trois grands types de domaines dans lesquels, à des degrés divers, interviennent les organes de l'Union.

Question 461

Qu'est-ce qu'un règlement européen ?

- a) Un acte juridique général et directement applicable dans les États
- b) Un acte juridique qui met en application une loi européenne.
- c) Un acte juridictionnel réglant un litige entre un État et l'Union européenne.
- d) Un acte juridique liant les destinataires qu'il désigne.

Question 462

L'Europe des Six, c'était :

- a) Une association informelle regroupant les six pays fondateurs de la CEE.
- b) Le nom courant donné à la CEE, à l'époque où elle n'avait que six membres.
- c) Une association d'États concurrente de la CEE

Question 463

Pour la Russie, l'élargissement de l'Union européenne représente :

- a) L'essor d'un dangereux concurrent économique

b) L'éloignement de ses anciens « pays frères », désormais pleinement indépendants

c) L'extension à ses frontières d'un ensemble dynamique qu'elle souhaite intégrer prochainement.

Question 464

Le traité de Maastricht :

- a) A rendu obligatoire l'adoption de l'euro.
- b) Prévoit que les pays qui ne respecteront pas le pacte de stabilité seront sanctionnés.
- c) A rendu obligatoire une politique extérieure commune.

Question 465

Le projet de Constitution européenne :

- a) A été accepté par l'ensemble des États membres de l'UE.
- b) A été refusé par les parlementaires européens à Strasbourg.
- c) A été refusé par référendum par la France en mai 2005.



Économie et social

Question 466

En quelle année Coluche lança-t-il les Restos du cœur ?

- a) 1985
- b) 1989
- c) 1992

Question 467

En quelle année fut reconnu le droit de grève ?

- a) 1864
- b) 1900
- c) 1936

Question 468

**La période des « Trente Glorieuses » (1945-1975) est marquée par :
(plusieurs réponses possibles)**

- a) Une croissance économique des pays industriels de 5 % par an
- b) Un pouvoir d'achat des populations qui augmente.
- c) Le maintien du chômage à un taux élevé

Question 469

Comment appelle-t-on le drapeau anglais ?

- a) La Bannière étoilée
- b) Le Black flag
- c) L'Union Jack

Question 470

Les femmes françaises obtinrent le droit de vote en :

- a) 1789
- b) 1850
- c) 1944

Question 471

Quelles grandes réformes sont votées sous le premier gouvernement socialiste (1981-1983) ?

- a) L'abolition de la peine de mort

Les quiz

- b) La privatisation des entreprises nationales
- c) La retraite à 60 ans
- d) La semaine de 35 heures
- e) La 5^e semaine de congés payés

Question 472

Quelle personnalité, surnommée le « French doctor », fonda Médecins du Monde ?

- a) Bernard Kouchner
- b) Claude Bernard
- c) Robert Debré

Question 473

Quelles sont les grandes dates de la décentralisation ?

- a) 1884
- b) 1982
- c) 1992
- d) 2003

Question 474

Combien d'étoiles porte le drapeau américain ?

- a) 45

- b) 50
- c) 55

Question 475

En France, le principal syndicat est aujourd'hui :

- a) FO
- b) La CFDT
- c) La CGT

Question 476

Quelles lois rendirent l'école obligatoire ?

- a) Les lois Blum
- b) Les lois Ferry
- c) Les lois Montesquieu

Question 477

Quel est le nombre approximatif de communes en France ?

- a) 36 000
- b) 42 000
- c) 50 000
- d) 65 000

Question 478

De quand datent les premiers congés payés ?

- a) 1918
- b) 1936
- c) 1968

Question 479

Qui a dit : « Je ne suis ni Athénien, ni Grec mais un citoyen du monde » ?

- a) Platon
- b) Socrate
- c) Aristote

Question 480

Quel est l'intrus ?

- a) L'arrondissement
- b) Le département
- c) La région
- d) Le canton

Question 481

La loi sur les 35 heures a été votée en :

- a) 2000
- b) 2002

- c) 2005

Question 482

Quel pays n'a pas ratifié la Convention internationale des droits de l'enfant ?

- a) Israël
- b) La Chine
- c) Les États-Unis

Question 483

La mortalité mondiale due à la consommation de tabac est aujourd'hui évaluée à :

- a) 3 millions de personnes par an
- b) 5 millions de personnes par an
- c) 12 millions de personnes par an

Question 484

Les fonctionnaires sont tous soumis au statut général des fonctionnaires.

- a) Vrai
- b) Faux

Question 485

Quel pays a pour devise : « En Dieu

Les quiz

nous avons confiance » ?

- a) L'Angleterre
- b) Les États-Unis
- c) Le Canada

Question 486

La grève :

- a) Rompt le contrat qui lie le fonctionnaire à l'administration.
- b) Est un moyen illicite de contestation pour certains fonctionnaires.
- c) Est sévèrement réglementée par la loi.
- d) Est incompatible avec la continuité des services publics.

Question 487

Qui a dit : « La vérité est en marche, rien ne pourra l'arrêter » ?

- a) Émile Zola
- b) Jean Jaurès
- c) Victor Hugo

Question 488

En 1949, l'abbé Pierre fonde :

- a) Les Compagnons d'Emmaüs
- b) Le Secours populaire

- c) Le Secours catholique

Question 489

Parmi ces exemples de mobilisation sociale, lequel peut-on qualifier de « nouveau mouvement social » ?

- a) Les manifestations du 1^{er} mai
- b) Les manifestations de Seattle en 1999
- c) Une grève dans une unité de production industrielle

Question 490

À quelle date fut créé le conseil des prud'hommes ?

- a) 1806
- b) 1946
- c) 1968

Question 491

Un fonctionnaire peut-il porter un signe religieux dans le cadre de ses fonctions ?

- a) Oui, s'il est discret.
- b) Non, le port d'un tel signe constitue une faute disciplinaire.

Question 492

Qui fonda la Croix-Rouge ?

- a) Henri Dunand
- b) Jean-Nicolas Corvisart
- c) Raoul Follereau

Question 493

Qui prononça, en 1981, devant l'Assemblée nationale, le discours sur l'abolition de la peine de mort ?

- a) Robert Badinter
- b) Robert Schuman
- c) Robert Malthus

Question 494

Que signifient les initiales formant le mot SMIC ?

- a) Salaire minimum d'intégration continue
- b) Salaire minimum individuel caractéristique
- c) Salaire minimum interprofessionnel de croissance

Question 495

Après la Seconde Guerre mondiale,

le taux de syndicalisation s'élevait à plus de 40 %. Aujourd'hui, il représente :

- a) Moins d'un salarié sur dix
- b) Toujours quatre salariés sur dix
- c) Plus d'un salarié sur deux

Question 496

En quelle année a été instituée une journée internationale des femmes ?

- a) En 1910
- b) En 1945
- c) En 1968

Question 497

Quelles sont les couleurs du drapeau allemand ?

- a) Bleu, rouge, vert
- b) Jaune et vert
- c) Noir, rouge, jaune

Question 498

Quel nom porte le programme de réformes économiques que mit en place Mikhaïl Gorbatchev en 1985 ?

- a) La glasnost

- b) La perestroïka
- c) La révolution de velours



Environnement

Question 499

Comment s'appelle l'action qui consiste à donner une nouvelle vie aux déchets ?

- a) Le recyclage
- b) La régénération

Question 500

Quel pays est considéré à ce jour comme le plus gros émetteur de CO₂ ?

- a) La Chine
- b) L'Inde
- c) Les États-Unis

Question 501

Un Européen consomme 200 litres

d'eau par jour. Combien consomme un Américain ?

- a) 250 litres
- b) 400 litres
- c) 700 litres

Question 502

Sous quel terme regroupe-t-on le charbon, le pétrole, le gaz, les minerais ?

- a) Les énergies caduques
- b) Les énergies fossiles
- c) Les énergies lourdes

Question 503

97 % de l'eau sur Terre est de l'eau douce.

- a) Vrai
- b) Faux

Question 504

Comment appelle-t-on l'accord international portant sur la réduction des émissions des principaux gaz à effet de serre ?

- a) Le protocole de Kyoto

- b) Le protocole de Rio
- c) Le protocole Planète 21

Question 505

L'effet de serre est un phénomène naturel indispensable à la survie de notre planète.

- a) Vrai
- b) Faux

Question 506

Les déchets radioactifs de haute activité mettent :

- a) 5 000 ans à se dégrader.
- b) 50 000 ans à se dégrader.
- c) 100 000 à plusieurs millions d'années à se dégrader.

Question 507

Quel fut le premier parc national créé en France ?

- a) Le parc de Brière
- b) Le parc de la Vanoise
- c) Le parc des Cévennes
- d) Le parc de Port-Cros

Question 508

Comment appelle-t-on la surface terrestre équivalente aux ressources utilisées par un individu ?

- a) La biosphère
- b) La canopée
- c) L'empreinte

Question 509

Une énergie non polluante est une énergie :

- a) Propre
- b) Saine
- c) Verte

Question 510

En 1992, lors du sommet de la Terre de Rio, plus de 170 pays ont adopté une série de mesures à mettre en place pendant le ^{xxi}e siècle afin de préserver l'environnement. Ce programme est appelé :

- ✓ a) Action 21
- b) Focus 21
- c) Objectif 21

2

Les solutions commentées

arts



Peinture et sculpture

Question 1 : réponse d

- Selon l'étymologie, le mot *sculpture* vient du latin *sculptura* signifiant *graveure sur pierre* ou sur une matière dure.
- Le modelage, l'assemblage et la taille sont trois techniques permettant la création d'une sculpture, œuvre en trois dimensions.
- Le pisé est une technique de *maçonnerie* et non de sculpture : de la terre argileuse est mélangée à des cailloux ou à de la paille puis comprimée.

Question 2 : réponse c

- L'eau-forte est une technique de *graveure* à l'acide.

- La *tempera* était la principale technique de *peinture d'art* utilisée en Europe au *Moyen Âge*.
- La gouache et l'aquarelle sont deux techniques de « *détrempe* » : les couleurs sont délayées avec de l'eau en plus ou moins grande quantité.
- La fresque désigne tout d'abord un *procédé pictural*. Le mot vient de l'italien *fresco*, « frais ». En effet, la peinture est déposée sur un enduit encore humide. Les pigments pénètrent ainsi dans la masse, ce qui permet aux couleurs de conserver leur éclat plus longtemps. Par extension, le terme désigne aussi une vaste peinture murale.

Question 3 : réponses a, b, c

- La *ronde-bosse* est un ouvrage de sculpture que l'on peut voir en totalité et autour duquel on peut tourner. L'*entaille* est une technique surtout utilisée dans l'*Égypte ancienne* (les contours du personnage sont profondément entaillés). On parle de *bas-relief* ou de *haut-relief* selon que la figure est plus

ou moins avancée par rapport à l'arrière-plan.

- L'enluminure est l'art d'enjoliver les manuscrits.

Question 4 : réponse b

C'est à la dernière phase du Paléolithique, au Paléolithique supérieur, qu'appartiennent les premières œuvres d'art connues. Cette phase coïncide avec la fin de la dernière période glaciaire. Les œuvres les plus marquantes sont des représentations d'animaux peints ou gravés. En 1940, des enfants ont découvert par hasard la grotte de Lascaux (dans le Périgord, en France), où l'on peut admirer la très belle salle des taureaux.

Question 5 : réponse a

Il s'agit de la découverte de l'armée souterraine de Xi'an, dans le tombeau du premier empereur de Chine, Qin (III^e siècle av. J.-C.). Les personnages de terre cuite possèdent tous un visage diffé-

lement qu'il est possible d'identifier le grade et la fonction de chacun. Cette œuvre monumentale contient également des chevaux grandeur nature, ainsi que toutes sortes d'engins et de véhicules de guerre. L'ensemble, en excellent état de conservation, témoigne de l'habileté des artisans.

Question 6 : réponses a, d

Au VI^e siècle après Jésus-Christ, l'islam, sous la conduite de Mahomet, s'étend très rapidement en Afrique du Nord et au Moyen-Orient. Mahomet condamne l'idolâtrie et fait disparaître les statues d'idoles. Vis-à-vis de la peinture, son attitude est plus ambiguë. On dit qu'il préserva de la destruction une peinture représentant la Vierge et l'Enfant. Le Coran considère que les statues sont inspirées de Satan mais ne dit mot de la peinture. Ce n'est que vers 800 que la littérature religieuse musulmane interdit peu ou prou les représentations humaines, en avançant l'argument du péché d'orgueil. L'art islamique par

excellence n'est pas tant la peinture (motifs géométriques) que la calligraphie.

Question 7 : réponse d

- À l'exception des pyramides, il ne reste rien des Sept Merveilles du monde antique. Le colosse de Rhodes était considéré comme la sixième de ces Merveilles. Il s'agissait d'une statue de bronze monumentale, de 32 mètres de haut, œuvre de Charès de Lindos (IV^e–III^e siècle av. J.-C.).
- Dans l'ordre chronologique, la première et la plus ancienne Merveille est la grande pyramide de Khéops, suivie des jardins suspendus de Sémiramis à Babylone, de la statue chryséléphantine (en or et ivoire) de Zeus. Viennent ensuite le temple d'Artémis à Éphèse, ville du sculpteur Praxitèle, puis le mausolée d'Halicarnasse (tombeau du roi Mausole). La septième Merveille est le grand phare d'Alexandrie, de 134 mètres de haut, œuvre de Sostratos de Cnide.

Question 8 : réponse b

- Il s'agit de Masaccio (1401-1428). En collaboration avec Masolino, il est l'auteur des fresques de la chapelle Brancacci de l'église Santa Maria del Carmine, à Florence. On lui attribue notamment *Adam et Ève chassés du paradis*, le *Baptême des néophytes* et le *Boiteux guéri par l'ombre de saint Pierre*. Certaines scènes ont été achevées par Filippino Lippi.
- Masaccio en peinture, Donatello en sculpture, Brunelleschi en architecture sont trois artistes majeurs du Quattrocento.

Question 9 : réponse d

- Michel-Ange (1475-1564), apprenti de Ghirlandaio, est recommandé par celui-ci à Laurent de Médicis, mécène régnant sur Florence. En 1496, il part pour Rome où le pape lui commande plusieurs œuvres, dont son tombeau. En 1499, il crée sa *Pietà* que l'on peut admirer dans la basilique Saint-Pierre de Rome.

- Andrea Pisano (1290-1349) est l'auteur des portes de bronze du baptistère de Florence.
- Benvenuto Cellini (1500-1571) est l'auteur d'un *Persée tenant la tête de Méduse*.
- Donatello (1386-1466) est considéré comme le premier grand sculpteur de la Renaissance. Il a notamment inspiré Michel-Ange. Avec Brunelleschi, il collabore au dôme de Florence (1406). Il est l'inventeur du *rilievo schiacciato* (« relief écrasé »), qui donne une grande profondeur à la représentation d'une scène.

Question 10 : réponse d

Michel-Ange (1475-1564) est un peintre, sculpteur, architecte et poète italien. Le plafond de la chapelle Sixtine est son œuvre la plus célèbre, avec en particulier le *Jugement dernier*, situé au-dessus de l'autel. Le centre de la chapelle est consacré à l'illustration de la Création : dans la Genèse, il s'agit de l'épisode où Dieu effleure les doigts

d'Adam afin de lui transmettre le souffle de vie.

Question 11 : réponse a

Domenikos Theotokopoulos (1541-1614), dit Le Greco, est un peintre et sculpteur du siècle d'or espagnol, né en Crète (à cette époque, protectorat de la ville de Venise). D'abord formé à la peinture des icônes, dans la tradition byzantine, il étudie ensuite à Venise, sous la direction du Titien, puis à Rome. Il émigre enfin en Espagne et se fixe définitivement à Tolède. Il développe un style très personnel, créant des figures allongées et nerveuses (*L'Enterrement du comte d'Orgaz*, 1586). Le Greco tombe dans l'oubli jusqu'au début du xx^e siècle, où il est redécouvert notamment par les surréalistes. Ses œuvres inspirent aussi Pablo Picasso (1881-1973) et Jackson Pollock (1912-1956).

Question 12 : réponse b

Pierre-Paul Rubens est flamand (1577-1640). Peintre officiel de la cour des

Pays-Bas d'Espagne, il est l'auteur des vingt-sept œuvres retraçant la vie de **Marie de Médicis** (veuve du roi Henri IV). Il s'agit d'une commande de la reine pour le palais du Luxembourg à Paris. Livrées en 1625, ces peintures se trouvent désormais au **musée du Louvre**.

Question 13 : réponse a

Au **xv^e** siècle, les Flandres, et en particulier des villes comme Anvers, Bruges et Gand, connaissent un essor économique important, qui favorise la création artistique. Les plus célèbres des peintres primitifs flamands sont **Jan van Eyck** (vers 1390-1444), **Rogier van der Weyden** (1400-1464), **Petrus Christus** (1410-1475), **Hans Memling** (1434-1494) et **Gérard David** (1455-1523).

Question 14 : réponse a

- Le style **rococo** (ou rocaille) naît en France, à la fin du **xvii^e siècle**, et se développe au **xviii^e siècle**, sous le règne de Louis XV. Ce style s'exporte rapidement en **Europe** (notamment dans les pays

germaniques). Au départ, le mot a une connotation péjorative. Le rococo, caractérisé par une surenchère décorative, est dérivé du baroque et a principalement touché l'architecture et la peinture.

- Les œuvres de **Watteau** sont connues sous le nom de « **fêtes galantes** » et sont devenues l'archétype du genre. Le *Pèlerinage à l'île de Cythère* (1717) est son morceau de réception à l'Académie royale de peinture.

Question 15 : réponse d

- Il s'agit de Houdon (1741-1828), qui excelle dans le **portrait**. L'expressivité du regard, en particulier, est remarquable. Houdon est également l'auteur des **bustes** de Diderot, Condorcet, Catherine II. À l'occasion de son séjour en Virginie, il réalisa même un buste de Washington et de Benjamin Franklin.
- Clodion (1738-1814) a surtout réalisé des **bas-reliefs**, mais on lui doit une statue de Montesquieu, ainsi qu'un buste de Caton d'Utique en marbre.

- Rude (1784-1855) est célèbre pour sa *Marseillaise* (1835-1836) qui orne un des piédroits de l'*Arc de triomphe*.
- Quant à Carpeaux (1827-1875), son nom reste attaché à l'*Opéra Garnier* et son groupe *La Danse*, symbole du second Empire.

Question 16 : réponse c

- Après avoir peint de nombreuses *natures mortes*, Chardin (1699-1779) se consacre aux *scènes de genre*, avec notamment *La Fillette au volant* (1741) et *La Blanchisseuse* (vers 1735).
- Boucher (1703-1770) produit de nombreuses *scènes pastorales* et *mythologiques*. On lui doit notamment *Diane au bain* (1742) et *l'Odalisque* (1746). En 1756, il peint un portrait célèbre de madame de Pompadour. Son style passe de mode avec l'arrivée du *néo classicisme*.
- Fragonard (1732-1806) travaille un temps avec Chardin, puis entre dans l'*atelier de Boucher*. On lui doit *La Lectrice* (vers 1770-1772), *Le Verrou* (1780)

et des scènes galantes comme *Les Hasards heureux de l'escarpolette* (1767). Boucher et Fragonard sont deux représentants du *rococo*.

Question 17 : réponses b, c

- Les peintres paysagistes anglais les plus célèbres sont sans conteste Turner (1775-1861) et Constable (1776-1837). Turner s'inspire des *romantiques* et est un admirateur de *Claude Lorrain*, peintre français du *xvii^e* siècle. Son travail sur la lumière en fait un précurseur de l'*impressionnisme*. Constable (1776-1837) annonce lui aussi l'*impressionnisme*. Il a beaucoup travaillé sur la lumière, notamment sur la représentation du ciel et des effets d'atmosphère.
- Blake (1757-1827), peintre et poète, a réalisé de nombreuses *gravures* illustrant des livres, empreintes d'un mysticisme obscur. Rossetti (1828-1882) est un peintre anglais de l'école dite *préraphaélite*. Sous l'influence du romantisme, il tente de retrouver la pureté des thèmes et des graphismes médiévaux.

Question 18 : réponse c

- Andy Warhol est un célèbre représentant du « pop art ». Cette expression est l'abréviation de *popular art* ; elle a été forgée en 1955 par le critique d'art anglais **Lawrence Alloway**. Le pop art s'est développé en Europe, aux États-Unis et au Japon. Lié à la société industrielle et de consommation, il détourne les codes de l'image publicitaire (couleurs vives, schématisation). Se développant avec les magazines, les comics et la télévision, il utilise des techniques industrielles.

- Le futurisme est un mouvement **italien** à l'origine, né dans les années **1910**, et qui illustre le culte de l'énergie vitale, de la modernité, de la vitesse. Il sera déclaré art officiel fasciste sous Mussolini.

- Le groupe des nouveaux réalistes est fondé en 1960 par le peintre **Yves Klein**, créateur du fameux **bleu Klein** (IKB, International Klein Blue), et le critique d'art **Pierre Restany**.

Question 19 : réponse c

- C'est Daniel Buren (né en 1938), célèbre pour ses rayures, qui fut chargé de l'opération. Les fameuses « colonnes de Buren », œuvre **minimaliste**, suscitèrent bien des controverses.

- Ami de Brancusi, influencé par **Zadkine**, par **Laurens** et par l'art primitif et le **cubisme**, Alberto Giacometti (1901-1966) crée ses fameuses silhouettes filiformes à partir de 1940.

- Surnommé le « roi du fil de fer », Calder (1898-1976) est l'auteur de « mobiles » et de « stables ».

- Niki de Saint-Phalle (1930-2002) est la créatrice des « **Nanas** ». En collaboration avec son mari, le sculpteur **Tinguely**, elle a réalisé la fontaine Stravinsky, près du centre Beaubourg, à Paris.

Question 20 : réponse c

Le Cri et *La Madone* sont des œuvres du peintre expressionniste norvégien **Edvard Munch** (1863-1944). *Le Cri* (1893) est probablement sa toile la plus connue : le peintre en a produit de nom-

breuses versions. D'une grande intensité dramatique, elle exprime la solitude de l'homme.

Question 21 : réponse c

Marc Chagall (1887-1985) est un peintre français d'origine russe. À la demande d'André Malraux, il a conçu le plafond de l'Opéra de Paris (1964).

Question 22 : réponse b

- C'est Gustave Eiffel (1832-1923) qui aida Frédéric Auguste Bartholdi (1834-1904) à construire la charpente métallique de la statue.

- Aristide Maillol (1861-1944) fut l'élève de Bourdelle.

- François Pompon (1855-1933) travailla avec Rodin et Camille Claudel. Il est surtout connu comme sculpteur animalier.

- Antoine Bourdelle (1861-1929) a également travaillé avec Rodin. On lui doit notamment *La Force de la volonté*, ainsi que *Pénélope* ou *le Centaure mourant*.

Question 23 : réponse b

- *Le Sacre de Napoléon* (1805) est une œuvre néoclassique de Jacques Louis David (1748-1825). Il s'agit d'une fresque historique monumentale (6 mètres sur 10) qui commémore l'avènement de l'empereur Napoléon I^{er}. Cette peinture s'inspire du *Couronnement de Marie de Médicis* de Rubens.

- En 1819, Théodore Géricault (1791-1824) peint *Le Radeau de la Méduse*, inspiré du naufrage du navire *La Méduse* : les rescapés dérivèrent douze jours sur un radeau, se livrant à des actes d'anthropophagie pour survivre.

- *Le Baiser* (1906-1909) est un tableau du peintre autrichien Gustav Klimt (1862-1918).

- *Guernica* (1937) est un tableau de Pablo Picasso (1881-1973).

Question 24 : réponses a, c

René Magritte (1898-1967) est un peintre surréaliste belge. *La Trahison des images* (1928) représente une pipe accompagnée de la légende « ceci

n'est pas une pipe ». *La Métamorphose de Narcisse* est une œuvre du peintre surréaliste catalan **Salvador Dalí**.

Question 25 : réponse b

Le Déjeuner sur l'herbe est un tableau de Manet (1832-1883). Exposé au **Salon des refusés** en 1863, il fit scandale pour « offense à la pudeur ». Ce tableau représente une femme nue, dont le regard fixe le spectateur, assise auprès de deux hommes vêtus.

Question 26 : réponse d

- Les peintres que l'on appelle aujourd'hui « impressionnistes » ont été au départ ironiquement baptisés ainsi. C'est un journaliste, **Louis Leroy**, qui leur donna ce nom d'après la toile de **Monet**, *Impression soleil levant*. Les artistes reprirent ce nom à leur compte et réalisèrent, à partir de 1874, huit expositions publiques à Paris, en dehors du salon officiel qui les refusait régulièrement. Les impressionnistes marquent une rupture dans l'histoire de la pein-

ture. Ils rendent compte d'impressions fugitives, traduisent la mobilité des choses plutôt que leur stabilité, privilégient la couleur et la lumière plutôt que le dessin. L'Anglais **Turner** et l'Américain **Whistler** sont des précurseurs de ce mouvement.

- Pissaro, Degas et Renoir appartiennent également au mouvement impressionniste.

Question 27 : réponse a

- Pierre Soulages (né en 1919) est un peintre spécialiste du noir-lumière, « l'ou-trenoir ». Cet artiste travaille autant sur la différence de tonalités entre tous les noirs possibles que sur l'épaisseur et la texture de la matière.

- Pablo Picasso (1881-1973) est connu pour ses **périodes bleue** (1901-1903) et **rose** (1904-1907), mais pas noire ! Son œuvre *Les Femmes d'Alger* (1907) marque le point de départ du **cubisme**. Dans *Guernica* (1937), le peintre exprime l'horreur de la guerre civile espagnole.

- Marcel Duchamp (1887-1968) est le représentant le plus célèbre de l'**art cinétique** fondé sur une esthétique du mouvement et sur les théories de la couleur. Sa démarche vise à désacraliser l'art. Il crée de nombreux « **ready-made** », tels que *Fontaine* (1917), célèbre urinoir posé à l'envers et signé R. Mutt.
- Francis Bacon (1909-1992), peintre irlandais influencé par le **surréalisme**, par Picasso, mais aussi par l'**expressionnisme** de Van Gogh, a développé un style très personnel : ses œuvres sont peuplées de personnages aux corps convulsés, évoluant dans un univers morbide.

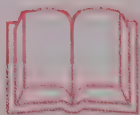
Question 28 : réponse b

Les principaux peintres fauves sont Henri Matisse, André Derain, Maurice de Vlaminck, Raoul Dufy et Georges Braque. Mouvement artistique qui se développa en France à partir de 1905, le fauvisme est considéré comme la première révolution artistique du **xx^e siècle**, notamment à travers la libération

de la couleur qu'il inaugure : les aplats de couleurs vives et pures traduisent les émotions du peintre.

Question 29 : réponse b

- Wassily Kandinsky (1866-1944) est un peintre d'origine russe (naturalisé allemand puis français) et un théoricien de l'art. Il est généralement considéré comme l'auteur de la première **œuvre abstraite** de l'histoire de l'art moderne, une aquarelle peinte en 1910.
- La *bad painting* est née en 1978 aux États-Unis. C'est un mouvement pictural qui revendique le retour à une peinture figurative et puise son inspiration dans les arts de la rue (graffitis). **Basquiat** est un représentant de ce mouvement.



Architecture

Question 30 : réponse b

Cette fameuse tour métallique (1887-1889) fut édifée par **Gustave Eiffel** (1832-1923), à l'occasion de l'**Exposition universelle de 1889**. Jusqu'à l'achèvement du *Chrysler Building* à New York en 1930, la tour, haute de 300 mètres, resta l'édifice le plus élevé du monde. Aujourd'hui support d'antennes de télévision, elle culmine à 320 mètres.

Question 31 : réponse a

Le Bauhaus (« maison de la construction » en allemand) est une école allemande d'**architecture** et d'art fondée en 1919 à Weimar par **Walter Gropius**. Le programme du Bauhaus préconisait la création collective et une étroite collaboration entre l'artiste et l'artisan. De nombreux artistes européens y ont adhéré, comme **Wassily Kandinsky** ou

Paul Klee. En 1933, l'arrivée au pouvoir des nazis provoque la fin du mouvement.

Question 32 : réponse c

Dans une maison à colombage, les murs sont en **charpente**. Le remplissage est fait de briques ou d'une maçonnerie légère, comme le **torchis**. Ce type de construction présente des étages en encorbellement. En France, cette technique est notamment visible sur de nombreux bâtiments en Normandie et en Alsace.

Question 33 : réponse b

Le terme d'art roman désigne le style architectural, mais aussi la sculpture et la statuaire, de la période qui va de 1030 à la moitié du **xii^e siècle**. En schématisant, l'**architecture romane** se caractérise par des **arcs en plein-cintre**, c'est-à-dire dont la courbe correspond à un demi-cercle, des murs épais soutenus par des contreforts extérieurs et des ouvertures peu nombreuses.

Question 34 : réponse b

Historiens d'art et architectes considèrent le *Home Insurance Building* (1884-1885), haut de 42 mètres, comme le tout premier gratte-ciel. Il s'agit d'une réalisation de William Le Baron Jenney, qui appartient à l'école de Chicago. Cette école prône l'utilisation de matériaux modernes, tels que l'acier, le ciment ou le fer forgé ; elle connaît son apogée de 1875 à 1905.

À Chicago, le grand incendie du 8 octobre 1871 entraîne le développement de nouvelles méthodes de construction d'immeubles.

Question 35 : réponses a, d

Le baron Haussmann (1809-1891) est préfet de la Seine de 1853 à 1869. À ce poste, il s'entoure d'ingénieurs et met en œuvre des grands travaux d'embellissement et d'assainissement de Paris, destinés à rehausser le prestige du régime impérial de Napoléon III.

On lance ainsi la création de jardins, de grandes avenues aux tracés rectilignes,

d'égouts. En détruisant les vieux quartiers populaires parisiens, le but d'Haussmann est aussi de détruire les foyers révolutionnaires et de prévenir de nouveaux soulèvements, après ceux de 1830 et 1848.

Question 36 : réponse a

Hector Guimard (1867-1942) impose le style Art nouveau, caractérisé par ses arabesques et ses entrelacs. Ses bouches de métro contribuèrent au succès populaire de ce nouveau style.

Question 37 : réponse b

- Le musée du quai Branly présente les arts d'Afrique, d'Océanie, d'Asie et d'Amérique. Jean Nouvel (né en 1945) est aussi le créateur de l'Institut du monde arabe à Paris et du Palais des congrès de Tours (1991).

- Baltard (1805-1874) a réalisé les Halles de Paris (1854-1870), qui ont été démolies en 1973 et dont il ne reste que le pavillon Baltard, classé monument historique et remonté à Nogent-sur-Marne.

- Hardouin-Mansart (1646-1708) devient premier architecte de Louis XIV en 1681. Il est notamment l'auteur de la majeure partie du **château de Versailles**, ainsi que de la **place Vendôme** à Paris.
- Le Nôtre est le jardinier de Louis XIV de 1645 à 1700. Il conçoit l'aménagement du parc du château de Versailles.

Question 38 : réponse d

- Il s'agit de Renzo Piano (né en 1937).
- Frank Gehry (né en 1929) est l'architecte du **musée Guggenheim** de Bilbao (1997).
- Le Vau (1612-1670) est l'architecte du **château de Vaux-le-Vicomte** et le créateur du **classicisme français**.
- L'architecte espagnol Ricardo Bofill est un représentant du **postmodernisme classique**. Depuis 1979, il consacre à la France l'essentiel de son activité : place de Séoul (achevée en 1985) dans le quartier de Montparnasse à Paris, belvédère de Saint-Christophe à Cergy-Pontoise (1981-1985), quartier Antigone à Montpellier (1979-1986).

Question 39 : réponse b

- Depuis 1874, la maison Farnèse est le siège de l'ambassade de France à Rome. Cet édifice fut construit pour le cardinal **Alessandro Farnèse**, qui devint le pape Paul III. Entamée par **Antonio da Sangallo le Jeune**, la construction est achevée par **Michel-Ange**.
- Le palais du Quirinal est aujourd'hui la résidence des présidents de la République italienne. Le Quirinal est la plus haute des sept collines de Rome.
- Depuis 1950, la villa Bonaparte abrite l'**ambassade de France** auprès du Vatican.
- Le palais Spada est le siège du Conseil d'État.

Question 40 : réponse d

Site archéologique du Cambodge, Angkor a accueilli les anciennes capitales de l'**Empire khmer** (ix^e-xv^e siècle). Il subsiste de ces villes de très nombreux temples, dont l'imposant temple-montagne, **Angkor Wat**. Longtemps laissé à l'abandon et pillé, le site, depuis

le début du **xx^e** siècle, est peu à peu réhabilité.

Question 41 : réponse c

Le Parthénon, temple d'Athéna, est un monument classique de **style dorique**. Sa construction, de - 447 à - 432, est commandée par Périclès, sous la direction de **Phidias**.

Question 42 : réponse b

Construit entre - 421 et - 405, l'Érechthéon n'est pas un tombeau mais un temple, situé sur l'**Acropole** d'Athènes. Le porche de la façade nord et le porche des Coréas (caryatides) en font un chef-d'œuvre du **style ionique**.

Question 43 : réponse d

Redessiné et agrandi par l'architecte **Yoshio Taniguchi**, le MoMA, ou Museum of Modern Art, se situe à New York.

Question 44 : réponse a

Ce château fut construit par **Louis II**, au pied des Alpes, au **xix^e siècle**. En fran-

çais, *Neuschwanstein* signifie « nouveau rocher du cygne ».

Question 45 : réponse c

Reconstruit dans sa forme actuelle en 1345, il s'agit du plus ancien pont de Florence (*vecchio* signifie « vieux »). Au-dessus des échoppes d'orfèvres et de joailliers alignées sur le pont court le **couloir de Vasari**, passage qui permettait aux Médicis, la famille princière de Florence, de se déplacer du palais Pitti au palazzo Vecchio sans traverser la ville.

Question 46 : réponse d

Il s'agit du Mont-Saint-Michel, qui fut l'un des plus importants **lieux de pèlerinage** de l'Occident médiéval (avec Rome et Saint-Jacques-de-Compostelle) et qui reçoit aujourd'hui plus de **trois millions** de visiteurs par an.



Musique

Question 47 : réponse c

L'expression *a capella* vient de l'italien et se traduit par « comme dans une chapelle ». Elle fait référence au chant dans les églises, primitivement exécuté sans instruments d'accompagnement, ceux-ci étant condamnés, considérés comme trop frivoles. Cette expression ne s'emploie pas seulement en musique classique ; c'est ainsi que l'on peut « chanter *a capella* » une chanson, un hymne, un chœur ou une berceuse.

Question 48 : réponse d

- La haute-contre est la plus élevée. Viennent ensuite, de la voix la plus haute à la voix la plus grave, le ténor, le baryton et la basse.
- Chez les femmes, on trouve, de la voix la plus basse à la voix la plus haute, la *contralto* ou alto (légèrement plus éle-

vée que le ténor), la *mezzo-soprano* et la *soprano*. Il existe de nombreuses subdivisions : soprano léger, soprano lyrique, soprano dramatique (comme Maria Callas) et soprano colorature, rendue célèbre par le personnage de la Reine de la nuit dans *La Flûte enchantée* (Mozart).

- Les *castrats* étaient des chanteurs ayant subi une émasculatation avant l'âge de la puberté, dans le but de façonner leur voix.

Question 49 : réponses c, d

La musique de chambre date de l'époque baroque. Elle se jouait, à l'origine, dans des appartements privés et comprend un petit nombre d'instrumentistes. Suivant leur nombre, on parle de duo, trio, quatuor (à cordes, avec piano), quintette, sextuor, septuor, octuor, etc.

Question 50 : réponse c

- En règle générale, le clavier d'un piano comporte 88 touches, et donc

7 octaves et demi. Certains modèles exceptionnels en comportent 8 (comme le Bösendorfer). On peut trouver 5 ou 6 octaves sur des modèles d'étude. Le piano est un instrument de musique à clavier et à cordes frappées : il appartient ainsi à la fois aux percussions et aux cordes.

- Le créateur du piano est Cristofori, un Italien du XVIII^e siècle.

Question 51 : réponse c

L'Italien Claudio Monteverdi fut le premier grand compositeur d'opéra, avec l'*Orfeo* en 1607. D'autres ont composé des opéras avant lui, mais Monteverdi est le premier à exceller dans cet art, suscitant l'admiration de ses contemporains.

Question 52 : réponse a

- Antonio Stradivari, également dit Stradivarius (1644-1737), a construit 1 100 instruments et a révolutionné la manière de construire un violon.
- Giuseppe Verdi (1813-1901) est un

compositeur d'opéra italien (*Nabucco*, *Rigoletto*, *Le Trouvère*, *La Traviata*, *Falstaff*...). Très populaire de son vivant, il a symbolisé le mouvement pour l'unification et l'indépendance de l'Italie.

- Alberto Toscanini était un chef d'orchestre italien (1867-1957) célèbre autant pour son talent que pour ses crises de colère.

Question 53 : réponse b

- Le baroque est issu de la Contre-Réforme catholique (concile de Trente, 1542-1560). Mouvement intellectuel, religieux et artistique, il s'est développé pour lutter contre les idéaux et l'esthétique protestants. Le mouvement baroque couvre une grande période de l'histoire des arts européens et revêt des styles différents selon les pays. Il s'épanouit de 1600 environ aux années 1750-1760 (de Monteverdi à Bach). La musique baroque s'oppose à la musique de la Renaissance et se caractérise par un renouveau formel. L'art baroque a porté l'opéra à son apogée.

- L'esthétique et l'inspiration classiques succèdent au mouvement baroque.

Question 54 : réponse d

La baguette (que de moins en moins de chefs utilisent) est de couleur blanche pour refléter la lumière. Elle a été utilisée, à l'origine, à la place du bâton de direction au moment du passage de la **musique de chambre** (concertos) à des **concerts bourgeois** avec de grands orchestres classiques (symphonies).

Question 55 : réponse c

- Mozart (1756-1791), le plus célèbre et, selon certains, le plus génial des musiciens, est l'auteur de nombreux **opéras**. *Così fan tutte*, *Don Giovanni* et *Les Noces de Figaro* comptent parmi les plus célèbres.
- *La Traviata* est l'œuvre de Giuseppe Verdi (1813-1901). Le livret de cet opéra en trois actes est inspiré de la pièce d'**Alexandre Dumas fils**, *La Dame aux Camélias*. Le mot *traviata* désigne une femme dévoyée, perdue.

Question 56 : réponse d

C'est dans la symphonie n° 9 que se trouve le fameux *Hymne à la joie*, chœur et quatuor vocal qui chantent un poème de **Friedrich von Schiller**. La partition de cette ode à l'amour et à la fraternité fait maintenant partie de la liste « Mémoire du monde » du patrimoine mondial de l'Unesco.

Question 57 : réponses a, b, c

- Hector Berlioz (1803-1869) est notamment l'auteur de *La Symphonie fantastique* (1830), sommet de la **musique romantique**, et de l'opéra *Les Troyens à Carthage* (1863).
- Franz Liszt (1811-1886) est le père du **piano moderne** et du **récit**. Il a composé de très nombreux concertos pour piano, dont les 19 *Rhapsodies hongroises* (1860).
- Frédéric Chopin (1810-1849), d'origine polonaise, est considéré comme le plus grand **compositeur** pour piano de l'histoire de la musique (*Les Polonaises*, *Les Nocturnes*, *Les Préludes*).

- Jean-Sébastien Bach (1685-1750) est un compositeur allemand. Il a écrit de nombreuses œuvres pour **orgue** (*Toccata en ré mineur, en ré majeur*, 1709). Il est l'auteur des six *Concertos brandebourgeois* (1721), de *La Passion selon saint Jean* (1724) ou de *l'Oratorio de Noël* (1734).

Question 58 : réponse d

- Maria Callas fut célèbre pour son immense talent de cantatrice, mais aussi pour ses amours avec l'armateur grec **Aristote Onassis**.
- D'autres **divas** célèbres ont marqué le xx^e siècle : Elizabeth Schwarzkopf, Régine Crespin, Victoria de Los Angeles, Barbara Hendricks, Kiri Te Kanawa ou encore Cecilia Bartoli.
- Le personnage de la **Castafiore** chez **Hergé** est une caricature célèbre de la Callas.

Question 59 : réponse c

La batterie est née avec le jazz, au début du **xx^e siècle**. Avec l'évolution du

style de La Nouvelle-Orléans, des batteurs de talent tels que **Zutty Singleton** lui confèrent ses lettres de noblesse. La batterie est composée des principaux éléments de percussion d'un orchestre classique : grosse caisse, caisse claire, cymbales, charleston, etc. Pour jouer, on utilise des baguettes, mais aussi des balais ou des *rods* (« fagots »).

Question 60 : réponse a

Elvis Presley (1935-1977), surnommé **The King**, est l'un des précurseurs du **rock'n roll** chez les chanteurs blancs. *Love me tender*, dont la mélodie est tirée d'une chanson datant de la guerre de Sécession, a été créée pour le film du même nom, sorti en 1956.

Question 61 : réponse a

Georges Brassens (1921-1981) incarna, avec Léo Ferré, la **veine anarchiste** de la chanson française des années 1950. *Le Pornographe* est sorti en 1958 et fut censuré, comme beaucoup d'autres

de ses chansons, des ondes radio dans la journée.

Question 62 : réponse b

- C'est en 1960 que Johnny Hallyday sort *Souvenirs, souvenirs*.
- Claude François rencontra son public, comme il le dit dans sa chanson *Cette année-là*, en 1962, avec *Belles, belles, belles*.
- Eddy Mitchell fit ses débuts avec le groupe *Les Chaussettes noires* en 1961, avant de se lancer dans une carrière solo en 1963.

Question 63 : réponse c

France Gall fut sélectionnée pour défendre le Luxembourg lors de l'Eurovision 1965. Parmi les chansons qui lui sont proposées, elle choisit *Poupée de cire, poupée de son*, écrite par Serge Gainsbourg. Elle obtint le Grand Prix.



Photographie et cinéma

Question 64 : réponse a

La *chambre noire*, ou *camera obscura*, est la technique de base de la photographie. Son principe a été décrit par Aristote.

Question 65 : réponse a

- Nicéphore Niepce (1765-1833) est considéré comme l'inventeur de la photographie. Il obtient d'abord des images négatives qu'il ne parvient pas à fixer. En 1829, il s'associe à Louis Daguerre afin de perfectionner ce procédé. En 1838, Daguerre met au point le « *daguerréotype* », image fixée sur une plaque métallique.
- Henry Fox Talbot (1800-1877) poursuit les recherches de Daguerre et crée le « *talbotype* ».
- En 1884, George Eastman met au

point le film photographique. Il est également le fondateur de la maison Kodak.

- Roger Fenton est un photographe anglais (1819-1869). Nommé photographe officiel de la guerre de Crimée (1853-1856), il devient le premier reporter de guerre de l'histoire de la photographie.

Question 66 : réponse d

Capa (1913-1954) a photographié la guerre civile espagnole. Sa photo de la mort d'un militant républicain, *Bataille des Sierras* (1936), symbolise le conflit dans le monde entier. En 1947, il fonde l'agence *Magnum Photos* avec Cartier-Bresson.

Question 67 : réponse b

Il s'agit de Nadar, pseudonyme de Félix Tournachon, caricaturiste, aéronaute et photographe français. Il réalise les premières photographies prises d'aérostaf, depuis son ballon le *Géant*.

Question 68 : réponse a

- Il s'agit d'un cliché de Man Ray (1890-

1976), photographe dadaïste et réalisateur américain. Il est l'auteur de portraits d'artiste, tels que James Joyce, Gertrude Stein ou Jean Cocteau. Sa photo la plus célèbre est *Violon d'Ingres* (1924). On y voit Kiki de Montparnasse, nue, de dos, des ouïes de violon sur les reins et un turban autour de la tête, à la façon des odalisques d'Ingres.

- Henri Cartier-Bresson (1908-2004) est un pionnier du photojournalisme. En 1947, il fonde, avec Robert Capa, l'agence *Magnum Photos*.

- Dalí s'intéressa à la photo et réalisa en collaboration avec Man Ray la série *Dalí Atomicus*.

Question 69 : réponse d

Lancé en 1949 par l'industriel Jean Prouvost, *Paris Match* est un hebdomadaire français illustré. Successeur du *Match*, hebdomadaire sportif d'avant-guerre, il s'inspire des magazines américains comme *Life*. Magazine d'actualité, il propose des grands reportages en donnant la priorité à l'image

Les solutions commentées

sur le texte. *Paris Match* fait aujourd'hui partie de la presse « people » et recherche avant tout le scoop.

Question 70 : réponse b

Le *Mavica* de Sony date de 1981. La technique de la **photographie numérique**, où l'image est codée sous forme binaire, s'oppose à la **photographie argentique**, ou « analogique », qui repose sur l'exposition d'un film photosensible.

Question 71 : réponse b

- En 1895, les frères Lumière réalisent pour la première fois une projection publique payante de leurs films : c'est la date communément admise de la naissance du cinéma. Parmi leurs premiers films, on compte *L'Arrivée du train en gare de la Ciotat*, qui effraya tant les spectateurs, *L'Arroseur arrosé* et *La Sortie de l'usine Lumière à Lyon*.

- Edison est un inventeur américain à qui l'on doit le **kinétoscope**, un appareil permettant de visionner des images, mais pas de les projeter.

- En 1893, Bouly invente le nom « cinématographe ».

- En 1888, le Français Le Prince dépose le brevet d'une **caméra**. Son court-métrage muet de deux secondes *Roundhay Garden Scene* n'est pourtant pas considéré comme le premier film car son appareil ne prenait que 10 images par seconde, ce qui est insuffisant pour reconstituer le mouvement. En outre, l'inventeur ne fit jamais de projection publique.

Question 72 : réponse c

Le premier film parlant est *Le Chanteur de jazz* (1927), film musical américain d'Alan Crosland, avec Al Jolson. On n'y entend cependant que 281 mots.

Question 73 : réponse c

Georges Méliès (1861-1938) est un **scénariste** et **réalisateur** français. Prestidigitateur de formation, il est connu pour les développements (surimpression, fondu, fondu enchaîné) qu'il apporta aux techniques du cinéma et pour les

ingénieux trucages qu'il inventa. Il est l'auteur notamment du *Voyage sur la Lune* inspiré de Jules Verne.

Question 74 : réponse a

Contrairement à une idée répandue, *Blanche-Neige et les sept nains* n'est pas le premier long-métrage sorti au cinéma, par contre il est le premier **long-métrage d'animation** à la fois sonore et en couleurs. Sorti en 1937 aux **États-Unis** (1938 en France), ce film est adapté d'un conte des frères Grimm.

Question 75 : réponse a

Fondé en 1946, le Festival international du film de Cannes, appelé plus couramment Festival de Cannes, est devenu, au fil des années, le festival de cinéma le plus médiatisé au monde avec sa célèbre montée des marches du palais des Congrès. Le premier film diffusé fut *Les Enchaînés* d'**Alfred Hitchcock**.

Question 76 : réponse b

- La Mostra de Venise est le festival de

cinéma de la Biennale de Venise. Elle existe depuis 1932 et se tient chaque année au début du mois de septembre. Le **Lion d'Or** de Saint-Marc en est la principale récompense.

- **La Palme d'or** est la récompense suprême décernée par le jury du Festival de Cannes, qui a lieu tous les ans au mois de mai.
- La Berlinale, ou Festival international du film de Berlin, se déroule tous les ans en février. Les meilleurs films y sont récompensés par l'**Ours d'or**.

Question 77 : réponse d

- Le film *Les Enfants du paradis* a été réalisé par **Marcel Carné** en 1945.
- Truffaut est l'un des meilleurs réalisateurs de la « **nouvelle vague** ».

Question 78 : réponse d

- Audiard (1920-1985) est un **dialoguiste** de renom et un **réalisateur**.
- *La Grande Vadrouille* est un film français de **Gérard Oury**.

Les solutions commentées

Question 79 : réponse c

Marcel Carné (1906-1996) est l'un des grands réalisateurs français de cinéma. Jusqu'en 1949, Jacques Prévert écrit la quasi-totalité des scénarios de ses films. On lui doit notamment *Quai des brumes* (1938), avec Jean Gabin et Michèle Morgan, *Hôtel du Nord* (1938), avec Louis Jouvet et Arletty, ou *Les Enfants du paradis* (1945).

Question 80 : réponse c

Greta Garbo (1905-1990) fut l'une des rares stars hollywoodiennes à franchir avec succès le cap du cinéma parlant. Elle a joué dans *La Reine Christine* (1933) de Rouben Mamoulian, *Anna Karénine* (1935) de Clarence Brown, *Le Roman de Marguerite Gautier* (1937) de George Cukor.

Question 81 : réponse a

Le Guépard de Visconti a reçu la Palme d'or au festival de Cannes en 1963. Burt Lancaster, Claudia Cardinale et Alain Delon en sont les acteurs principaux.

Ce film est une somptueuse adaptation du roman de Tomasi di Lampedusa.

Question 82 : réponse c

Initialement, George Lucas avait prévu de produire 9 volets de la saga *Star Wars*. Il commença par les épisodes IV (« Un nouvel espoir », 1977), V (« L'Empire contre-attaque », 1980) et VI (« Le Retour du Jedi », 1983) car les moyens techniques de l'époque ne lui permettaient pas de réaliser les effets spéciaux qu'il voulait. Les épisodes I (« La Menace fantôme »), II (« L'Attaque des clones ») et III (« La Revanche des Sith ») ne virent le jour respectivement qu'en 1999, 2002 et 2005. Il est peu probable que les épisodes VII, VIII et IX voient le jour...

Question 83 : réponse d

Sur les quais est un film américain réalisé par Elia Kazan en 1955 avec Marlon Brando.

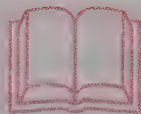
Question 84 : réponse b

Nanni (Giovanni) Moretti est un réalisateur et acteur de cinéma italien né en 1953. En 1994, il obtient le prix de la mise en scène à Cannes pour son film *Journal intime*. Ce film dévoile son combat contre la maladie qui le ronge, le cancer.

Question 85 : réponse b

- Après la crise que subit le cinéma français dans les années 1980, une nouvelle génération de réalisateurs s'impose. Parmi ceux-ci, on compte Beneix, Besson et Carax.
- Dans *La Haine*, Kassovitz adopte le point de vue de trois jeunes pour évoquer la vie dans une cité de banlieue.

belles-lettres



Littérature

L'Antiquité

Question 86 : réponse c

- *Homère* est un auteur entouré de mystères et de légendes et son existence même reste problématique. On pense qu'il a vécu en Asie Mineure vers 850 av. J.-C. Il est l'auteur présumé de deux grandes épopées : l'*Illiade* et l'*Odyssée*.
- Sophocle est un poète tragique grec du ^{ve} siècle av. J.-C. et Cicéron un homme politique et orateur latin du ^{1er} siècle av. J.-C.

Question 87 : réponse b

L'*Énéide* est une épopée de Virgile,

datant du **1^{er} siècle av. J.-C.** et s'inscrivant dans la tradition d'Homère. Virgile, poète latin (v. 70-v.19 av. J.-C.) y retrace les aventures du Troyen Énée après la chute de Troie (racontée dans l'*Illiade*) et le présente comme le fondateur légendaire de Rome, au terme de nombreuses péripéties, en particulier ses amours avec Didon la reine de Carthage. Cette épopée s'inscrit ainsi dans une entreprise de glorification de la Rome d'Auguste.

Question 88 : réponse a

- Cicéron est effectivement connu pour son **œuvre judiciaire** (les *Catilinaires*, par exemple), mais il est aussi l'auteur de nombreuses **lettres** et de **traités philosophiques** (*De finibus*). Sur ordre d'Antoine, on lui a coupé la tête et les mains.
- Tite-Live est un **historien latin** du **1^{er} siècle av. J.-C.**, auteur d'une vaste *Histoire de Rome*.
- Sénèque, **philosophe stoïcien** et **dra-**
maturge, a vécu au **1^{er} siècle apr. J.-C.**

Il a été le précepteur de Néron et fut contraint de se suicider pour avoir été impliqué dans une conspiration contre ce dernier.

Question 89 : réponse b

- Virgile, grand **poète latin**, n'a pas écrit d'**odes**, mais deux recueils de poèmes : les *Bucoliques* et les *Géorgiques*. Il a également écrit une **épopée** : l'*Énéide*. Pline le Jeune fut avocat et reste surtout connu pour ses *Lettres*.
- Horace est un des poètes latins les plus célèbres. Ses *Odes* ont eu une influence durable, en particulier sur les poètes de la **Pléiade** : Ronsard a ainsi repris ce vers dans son ode « À Cassandre ».

Question 90 : réponse b

Mécène est un proche d'**Auguste**. Chevalier romain très riche, épris d'art, il a comblé de ses bienfaits les artistes de son époque, comme Virgile, Horace ou Properce. Son nom est devenu en français un nom commun désignant un

protecteur, une personne fortunée qui aide les artistes sans contrepartie directe.

Question 91 : réponse d

- Sophocle et Eschyle sont deux tragédiens grecs. Eschyle, auteur du v^e siècle av. J.-C., est considéré comme le créateur de la **tragédie antique**, il s'est souvent inspiré de la **mythologie** dans ses œuvres. Sophocle lui est un peu postérieur et a fait évoluer la tragédie en approfondissant en particulier la psychologie des personnages.
- Plaute et Térence sont deux auteurs **comiques** latins, respectivement du III^e et du II^e siècle av. J.-C. Leurs pièces sont souvent inspirées d'auteurs grecs comiques et, à leur tour, ont influencé la comédie européenne, la **commedia dell'arte** ou **Molière** par exemple. *L'Heautontimoroumenos* signifie « le bourreau de soi-même ».

Le Moyen Âge et La Renaissance

Question 92 : réponse c

- Les *Serments de Strasbourg* constituent le premier texte écrit en **ancien français**, même si la langue utilisée est encore proche du latin, et datent de l'an **842**. Il s'agit d'un pacte scellé entre deux des petits-fils de **Charlemagne** pour le partage du vaste empire de leur aïeul.
- La *Vie de saint Alexis* et la *Chanson de Roland* appartiennent aux premiers textes littéraires écrits en ancien français, le premier étant probablement légèrement antérieur. On les date du **XI^e siècle**.

Question 93 : réponse b

Le terme « **roman** » apparaît au XII^e siècle. Il ne désigne pas à l'origine une forme littéraire précise, mais une transposition en ancien français (langue romane) de récits latins. Les **clercs** voulaient ainsi **vulgariser** et **diffuser** la culture latine, la majorité de la population ignorant ou comprenant mal le latin. Par

Les solutions commentées

ailleurs, les romans, jusqu'au ^{xiv}^e siècle, sont le plus souvent écrits en vers.

Question 94 : réponse c

Le *Conte du Graal*, dernier roman de Chrétien de Troyes (v. 1135-v.1183), amorce la quête du mystérieux Graal dont le mythe connaîtra de nombreuses continuations.

Question 95 : réponse b

- La littérature **hagiographique** est très importante pendant tout le Moyen Âge, les **réécits de vies exemplaires**, souvent enrichies de motifs folkloriques, sont très appréciés et beaucoup d'écrivains pratiquent ce genre.
- La **chanson de geste** est une forme d'**épopée** rassemblant les hauts faits, les exploits militaires de héros, par exemple des chevaliers, comme **Roland**, au service de Charlemagne.

Question 96 : réponse c

La poésie courtoise apparaît au début du ^{xii}^e siècle, diffusée par les troubadours,

les poètes en langue d'oc (les trouvères sont les poètes en langue d'oïl du nord de la France). Cette poésie exalte une nouvelle conception de l'amour : elle s'inspire de la structure du système féodal, mais en remplaçant le seigneur par la femme aimée. L'amant doit ainsi une allégeance totale à sa dame.

Question 97 : réponse a

- Pétrarque (1304-1374) est considéré comme un des pères de la **Renaissance italienne**. Son **lyrisme amoureux** a eu une longue postérité, puisque le terme de « **pétrarquisme** » a été inventé d'après son œuvre. **Ronsard** et les poètes de la Pléiade s'en inspirèrent.
- Dante a vécu avant lui, on le considère comme le premier poète de langue italienne et il est l'auteur de *La Divine Comédie*.
- L'Arioste, lui, a vécu à la fin du ^{xv}^e siècle et au début du ^{xvi}^e siècle. Il est l'auteur du *Roland furieux*, un long poème héroï-comique.

Question 98 : réponse c

- Le sonnet est la forme fixe la plus utilisée dans la poésie française. Il est composé de **14 vers** répartis en deux quatrains et deux tercets. La fin constitue ce qu'on appelle la pointe, c'est-à-dire une conclusion assez surprenante. C'est une forme poétique très ancienne, importée d'Italie au **xv^e** siècle.
- Le rondeau et la ballade sont des **formes fixes** médiévales, présentant des refrains.

Question 99 : réponse a

Moine puis médecin, Rabelais est aussi l'auteur de plusieurs romans mettant en scène les aventures de géants. Le premier est *Pantagruel*, publié en 1532, puis *Gargantua* (1535). Ces **romans** permettent à Rabelais d'aborder sur un mode **comique**, souvent **burlesque**, des questions d'actualité très importantes, comme l'éducation ou la guerre.

Question 100 : réponse c

La Pléiade est un groupe de **sept poètes**

revendiquant une nouvelle conception de la **poésie française** et s'opposant aux poètes précédents, comme Marot par exemple. Dans son manifeste *Défense et Illustration de la langue française* (1549), Du Bellay défend l'usage de la langue française et ambitionne de lui donner une poésie capable de rivaliser avec la **poésie antique**. Ces auteurs ont une conception très élevée de la poésie et présentent le poète comme un véritable messenger des dieux.

Les **xvii^e** et **xviii^e** siècles

Question 101 : réponse a

- Hamlet, le prince du Danemark, est obsédé par le meurtre de son père, assassiné par son propre frère, et veut venger cette mort. Les incertitudes, les angoisses de Hamlet donnent lieu à de nombreuses et longues **tirades** dont celle qui comprend cette célèbre réplique.
- *Othello* est également une tragédie

du dramaturge anglais, *Beaucoup de bruit pour rien* est au contraire une comédie.

Question 102 : réponse c

Boileau publie en 1674 son *Art poétique*, qui fait la synthèse des principes du classicisme déjà élaborés depuis le milieu du siècle. Il y formule de façon claire les règles de l'esthétique classique, par exemple la règle des trois unités au théâtre. Dans ce vers, Boileau souligne l'importance de la mesure, de la rigueur, du travail dans la création poétique.

Question 103 : réponse b

Don Quichotte de Cervantès est considéré comme le premier roman moderne européen. Ce roman est composé de deux volumes publiés en 1605 et 1615. Don Quichotte est un pauvre gentilhomme de la Manche dont l'écuyer se nomme Sancho Panza. Obsédé par les romans de chevalerie qu'il a lus, il décide d'imiter ses héros et de parcourir l'Espa-

gne pour accomplir à son tour des exploits. Rêveur et idéaliste, confondant littérature et réalité, Don Quichotte prend les moulins à vent pour des géants envoyés par de méchants magiciens.

Question 104 : réponse b

- L'honnête homme incarne les idéaux du ^{xvii}e siècle. Il s'agit d'un homme ouvert et cultivé sans être prétentieux, sociable sans être hypocrite, raffiné sans être précieux, dévoué et généreux tout en restant lucide.

- Les libertins au ^{xvii}e siècle ne sont pas nécessairement débauchés, ce sont plutôt des libres-penseurs, remettant en question les croyances et les préjugés.

Question 105 : réponses a, c

- Corneille est surtout connu pour ses tragédies, comme *Cinna* (tragédie politique sur les mérites de la clémence) ou *Polyeucte* (tragédie chrétienne sur le triomphe de la foi). Mais il a également écrit des comédies importantes

dans sa jeunesse, comme l'*Illusion comique*, pièce qui vante les mérites du théâtre à une époque où celui-ci et la comédie en particulier ont encore mauvaise réputation.

- Le *Misanthrope* est une comédie de Molière dénonçant l'hypocrisie des rapports mondains à travers le personnage d'Alceste. *Andromaque* est une tragédie inspirée du mythe grec, écrite par Racine, le troisième grand dramaturge du siècle, dont le succès a éclipsé celui de Corneille à la fin de sa vie.

Question 106 : réponse a

- La litote est une figure qui consiste à atténuer un propos afin de lui donner encore plus de force. Affirmer à Rodrigue qu'elle ne le « hait point » permet en fait à Chimène de lui faire comprendre qu'elle l'aime. Cette figure revient à dire moins pour en faire entendre plus.
- L'euphémisme est également une figure d'atténuation, mais il consiste à adoucir une réalité désagréable, brutale ou douloureuse (par exemple : « il

nous a quittés » pour « il est mort »).

L'antiphrase est une formule ironique qui laisse entendre exactement le contraire de ce qu'elle affirme (par exemple : « quel temps magnifique ! » pour « le temps est exécrable »).

Question 107 : réponse b

- L'allégorie est une figure présentant une idée abstraite sous la forme d'une personne. Elle donne vie à une abstraction. La mort est ainsi souvent assimilée à une faucheuse. De même, on représente la République française à travers le personnage de Marianne.
- La personnification est une figure relativement proche mais elle consiste à animer des objets ou des animaux en leur donnant une dimension humaine.
- La métaphore associe deux réalités différentes, c'est une comparaison sans outil de comparaison explicite.

Question 108 : réponses b, d, e

L'*Encyclopédie* a été créée à l'initiative de Diderot et d'Alembert. Les deux

auteurs se sont donné un projet très ambitieux : rassembler et diffuser toutes les connaissances de l'époque.

Question 109 : réponse a

Figaro, le barbier de Séville inventé par Beaumarchais, est un des **personnages de valet** les plus marquants de la **comédie française**. Sa vivacité, son humour, sa liberté font de lui un valet frondeur, dénonçant l'hypocrisie et les abus de la société d'Ancien Régime. Ces phrases sont extraites de son très long monologue du dernier acte du *Mariage de Figaro*.

Le xix^e siècle

Question 110 : réponse b

- Musset (1810-1857), Lamartine (1790-1869) et Hugo (1802-1885) sont trois poètes **romantiques**. Musset et Hugo n'ont d'ailleurs pas pratiqué uniquement l'**écriture poétique**.
- Lamartine est l'auteur des *Méditations poétiques*, recueil de poèmes publié

en 1820 qui marque vraiment le début du romantisme en France. Le vers cité est extrait du « **Lac** », un des poèmes les plus célèbres des *Méditations* dans lequel Lamartine évoque de façon poignante la douleur d'un amour perdu et la mélancolie, l'angoisse face au temps qui passe inexorablement. Hugo et Musset ont également repris ces thèmes typiques du **romantisme** dans leurs œuvres.

Question 111 : réponse b

- *Hernani* est un des tout premiers **dramas romantiques**. Lors des premières représentations (1830), les jeunes romantiques se sont opposés aux partisans d'un théâtre plus classique scandalisés par la pièce. **Gautier** était ainsi vêtu d'un fameux gilet rouge, perçu comme très agressif, lors de cet événement connu comme la « **bataille d'Hernani** ». Le drame romantique veut rompre avec l'**esthétique classique** et rejette en particulier le respect des règles (règle des trois unités, bien-

séance et vraisemblance).

- *Ruy Blas* est un autre **drame** de Victor Hugo. *Lorenzaccio*, en revanche, est un drame romantique d'Alfred de Musset, qui n'a jamais été joué du vivant de son auteur.

Question 112 : réponse c

- Les vaudevilles se développent au **xix^e siècle** et sont très populaires, surtout sous le second Empire. Ils jouent essentiellement sur des enchaînements rapides de péripéties et de quiproquos, qui peuvent pousser le **comique de situation** jusqu'à l'absurde, et sont souvent mêlés de chansons. Eugène Labiche (1815-1888) s'est particulièrement illustré dans ce genre, par exemple avec *Un Chapeau de paille d'Italie* (1851).
- La farce est un genre beaucoup plus ancien, qui remonte au Moyen Âge, et qui joue également sur les **quiproquos** mais aussi sur un comique gestuel et souvent sur des **situations obscènes**.
- La comédie de mœurs s'attache surtout à dépeindre de façon comique les

ridicules et les défauts de son époque. Les comédies de Beaumarchais en donnent un bon exemple.

Question 113 : réponse a

Cette citation de Stendhal est extraite de son roman *Le Rouge et le Noir*. L'auteur exprime ainsi une **esthétique réaliste**, le roman doit représenter la société de son époque et rechercher l'évocation de « petits faits vrais ». *Le Rouge et le Noir* s'inspire d'ailleurs d'un fait divers.

Question 114 : réponse b

Le roman d'apprentissage narre la **formation intellectuelle, sentimentale et sociale** du héros. Il met en général en scène un jeune homme au début de sa vie et retrace les expériences, les aventures qui lui font découvrir le monde et l'amènent à évoluer. *Le Rouge et le Noir* de Stendhal, *Le Père Goriot* de Balzac ou *L'Éducation sentimentale* de Flaubert relèvent de ce genre, très en vogue au **xix^e siècle**.

Question 115 : réponse b

Aloysius Bertrand (1807-1841) est l'inventeur du poème en prose. Son unique recueil, *Gaspard de la Nuit*, est paru de façon posthume en 1842 et s'impose par son originalité : ses courts poèmes en prose se présentent comme des visions hallucinées, fantastiques, d'inspiration médiévale. Cette œuvre a eu un grand retentissement et a influencé en particulier Baudelaire, auteur à son tour de poèmes en prose.

Question 116 : réponse a

- Poe est un auteur américain du ^{xix}e siècle. Il est l'auteur de poèmes (comme « Le Corbeau ») mais aussi de contes fantastiques ou policiers (comme *Le Portrait ovale*, *La Lettre volée*). Il a été célébré et reconnu d'abord en France, par Baudelaire, puis Mallarmé ou Valéry.
- Hawthorne et James sont également des romanciers américains du ^{xix}e siècle, mais leurs œuvres ne sont pas fantastiques. Hawthorne est l'auteur de *La Lettre écarlate*, et James a écrit de nom-

breux romans comme *Portrait de femme* ou *Les Ailes de la colombe*.

Question 117 : réponse c

Le roman *Pierre et Jean* et la nouvelle *Boule-de-Suif* sont deux œuvres naturalistes de Maupassant. Celui-ci y étudie avec finesse et souvent ironie le monde de la petite bourgeoisie de son temps. *Le Horla* est au contraire une nouvelle fantastique écrite en 1887.

Question 118 : réponse b

Dostoïevski (1821-1881) est un des plus grands romanciers russes du ^{xix}e siècle et *Crime et Châtiment* (1866) est une de ses œuvres majeures. Raskolnikov, ancien étudiant sans argent, commet un meurtre : il sombre alors dans un délire proche de la folie et fait différentes rencontres au gré de ses errances dans Saint-Petersbourg. Ce crime est suivi de son châtiment (le bagne) mais surtout de sa rédemption. *Le Joueur* (1866) et *Les Possédés* (1871) sont également des romans de Dostoïevski.

Le xx^e siècle

Question 119 : réponses a, c

- Le recueil d'Apollinaire (1880-1918) *Alcools* a été écrit entre 1898 et 1913 et appartient encore à la grande **tradition lyrique** tout en témoignant d'une volonté d'innovation et de **modernité poétiques**, sensibles dès le premier poème intitulé « Zone », qui évoque le monde urbain, y compris dans son caractère **prosaïque**, avec par exemple « les livraisons à 25 centimes ». Apollinaire a supprimé toute **ponctuation** et, s'il n'est pas le premier à avoir pratiqué cela, ce choix exprime tout de même un désir de rupture.

- L'alexandrin est un vers très classique de la poésie française. Apollinaire utilise tous les vers, y compris le **vers libre**, c'est-à-dire des vers dont le nombre de syllabes est variable. Cependant, *Alcools* ne comporte pas de **calligrammes**, qui feront l'objet d'un autre recueil publié en 1918.

Question 120 : réponse a

- Publié en 1929, *Le Bruit et la Fureur* est le roman qui a fait connaître Faulkner (1897-1962). Ce roman dense, complexe, qui mêle plusieurs monologues et met en scène des personnages marqués d'une impuissance tragique face à leurs passions, eut un retentissement considérable et a influencé nombre d'**auteurs modernes**.

- Steinbeck et Hemingway sont également des romanciers américains du **xx^e siècle** qui ont tous deux eu le **prix Nobel de littérature**. Steinbeck est l'auteur en particulier des *Raisins de la colère* (1939). Hemingway est l'auteur du *Vieil Homme et la mer* (1952).

Question 121 : réponse c

- Sarraute et Butor sont deux écrivains s'inscrivant dans la mouvance du **nouveau roman**. Celui-ci naît d'un **désir de contestation** des conventions romanesques. Il n'est pas à proprement parler une école, mais il regroupe des écrivains qui rejettent certains aspects du

roman traditionnel, comme la psychologie des personnages ou la chronologie des récits.

- Le Clézio a commencé à écrire dans les années 1960, et même s'il a pu connaître l'influence du nouveau roman, il n'appartient pas à cette mouvance.

Question 122 : réponse a

- Proust n'a pas eu de prix Nobel, mais a obtenu le prix Goncourt pour *À l'ombre des jeunes filles en fleurs*, le deuxième volume de *À la recherche du temps perdu*.
- Camus a obtenu le prix Nobel en 1957 pour l'ensemble de son œuvre. Il est l'auteur de romans comme *L'Étranger* ou *La Peste*, et d'essais comme *Le Mythe de Sisyphe* ou *L'Homme révolté*, au retentissement considérable.
- Sartre a obtenu le prix Nobel de littérature en 1964, mais l'a refusé. En effet, il considérerait cette reconnaissance comme une entrave à sa liberté personnelle et politique et s'opposait à ce

qu'une telle distinction lui soit accordée de son vivant.

Question 123 : réponse b

- Ionesco (1909-1994) et Beckett (1906-1989) sont deux dramaturges faisant partie du mouvement nommé « théâtre de l'absurde », apparu en France au lendemain de la Seconde Guerre mondiale. Ce théâtre exprime par l'absurde le tragique de la condition de l'homme moderne (absence de véritable intrigue, personnages paralysés, prolifération des objets, langage tournant à vide). Leurs œuvres, scandaleuses au départ, sont devenues des « classiques ».
- Franz Kafka (1883-1924) est un écrivain tchèque d'expression allemande. De son œuvre, qui comprend des romans (*Le Procès*) et des nouvelles (*La Métamorphose*), se dégage une atmosphère cauchemardesque. Symbole de l'homme déraciné dans les temps modernes, elle a donné naissance à l'adjectif « kafkaïen », qui renvoie à quelque chose d'absurde et d'illogique.

Question 124 : réponse b

La Peste est un des romans majeurs de Camus. Il se présente comme la chronique d'une épidémie de peste qui aurait frappé dans les années 1940 la ville d'Oran placée sous quarantaine. Les habitants se comportent différemment face au fléau qui touche leur cité : égoïsme, lâcheté, refuge dans la foi et la religion, résistance et solidarité. Camus observe ainsi les réactions des hommes face à l'absurdité d'un mal qui tue sans discrimination. La peste peut être vue comme une représentation du nazisme : les corps des pestiférés sont brûlés, la ville est fermée comme un gigantesque camp, la terreur règne.

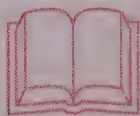
Question 125 : réponse c

• Theodor Adorno, philosophe, écrivain et compositeur allemand, a affirmé : « Écrire un poème après Auschwitz est barbare. » Pour lui, après l'horreur du nazisme symbolisée par le camp d'Auschwitz, l'art devient en effet inconcevable.

• Primo Levi, lui, est un rescapé des camps. Savant italien juif, résistant, il a été déporté en 1943 et, dès le début, a conçu un récit autobiographique de cette expérience, ce récit étant à la fois un moyen de survivre et de témoigner. *Si c'est un homme* a été publié en Italie en 1947.

Question 126 : réponse b

C'est André Breton, auteur du *Manifeste du surréalisme*, que l'on désigne ainsi. Cette appellation souligne le fonctionnement très structuré du mouvement. L'expression ne manque pas de piquant, puisque l'Église était justement la cible favorite des attaques surréalistes.



Philosophie

L'Antiquité

Question 127 : réponse c

C'est pour les épicuriens que tous les **désirs** sont en eux-mêmes bons. Mais chercher à en satisfaire certains peut amener plus de peines que de réjouissances : il faut donc s'en tenir aux désirs naturels et nécessaires (les **besoins**), parce qu'ils sont aisément satisfaits et toujours source de **plaisir**. Pour les stoïciens en revanche, le désir est en soi **dangereux** ; nous devons apprendre à ne désirer que ce qui dépend de nous, et accepter comme il est ce qui ne dépend pas de nous, sans tenter de changer le cours du destin.

Question 128 : réponse a

Pour les stoïciens comme pour les épicuriens, « **ataraxie** » signifie absence de

trouble : les **morales stoïcienne** et **épicurienne** ne prétendent pas nous rendre heureux à coup sûr, mais nous enseigner comment éviter le trouble apporté dans l'âme par un désir qui ne serait pas discipliné.

Question 129 : réponse a

- Aristote est né à Stagire, ville de Macédoine. Fondateur de la logique par l'élaboration de la théorie des **sylogismes**, il a aussi élaboré les cadres de pensée qui, dira **Heidegger**, sont encore largement les nôtres (ainsi, sa doctrine des **quatre sens de l'être** ou des figures de la prédication).
- Platon, issu de l'aristocratie athénienne, est le fondateur de l'**Académie**. Il essaya par trois fois de réformer les mœurs du tyran de Syracuse, Denis, puis de son fils, avec un égal insuccès.
- Zénon de Citium a fondé à Athènes l'**école dite du portique** (stoa en grec) : il est à l'origine de l'école stoïcienne.
- Épicure fonda l'**école du jardin**, qui affirme par exemple que l'homme

recherchant la paix de l'âme doit se tenir loin des affaires publiques et maîtriser le désir des honneurs.

Question 130 : réponse b

Aristote définit l'âme comme la forme d'un corps naturel doté d'organes. Ici, il faut entendre « forme » par opposition à « matière » : il ne s'agit pas de dire que l'âme est immortelle, mais que c'est elle qui anime la matière du corps. Aristote distingue alors trois sortes d'âmes selon leurs fonctions : l'âme végétative assure la nutrition et la reproduction du corps vivant ; c'est la seule que possèdent les végétaux. L'âme sensitive est le principe de la sensation et de la locomotion : nous la partageons avec les animaux. Enfin, l'âme intellectuelle est le principe de la pensée. L'âme n'est donc pas la partie supérieure de l'esprit chez Aristote : elle est ce principe qui fait que le vivant est doté de vie.

Question 131 : réponse a

- Sénèque, Épictète comme Marc

Aurèle, qu'ils fussent esclave (comme Épictète) ou empereur (comme Marc Aurèle), ont tous été des stoïciens tardifs.

- Lucrèce en revanche était un épicurien : il reprend les principaux thèmes de la physique et de la morale d'Épicure dans son long poème, *De natura rerum* ou *De la nature des choses*.

Question 132 : réponse c

Le terme de « métaphysique » désigne à l'origine un écrit d'Aristote. L'étymologie en est encore discutée, mais la plus probable est la suivante : ne sachant où classer un ensemble de traités demeurés sans titres, Andronicus de Rhodes (qui « édita » les écrits d'Aristote) les mit « après les ouvrages portant sur les choses naturelles », en grec *meta ta physika*. Ce titre n'est donc pas d'Aristote. Dans la *Métaphysique*, il est donc question d'une « science » (épistèmè) qui demeure sans nom : c'est celle qui s'enquiert de la question posée « maintenant, depuis toujours et pour toujours : qu'est-ce que l'étant ? ».

Question 133 : réponse a

Non pas seulement chez Aristote, mais dans toute la philosophie grecque, le **bonheur** ne se confond pas avec le **plaisir** : un plaisir ponctuel ne suffit pas à faire le bonheur. Celui-ci doit être durable pour être véritable : il n'y a pas d'« instants de bonheur ». Le bonheur est l'œuvre de toute une vie : c'est pourquoi le but de la philosophie n'est pas de parvenir au plaisir, mais à la « **vie heureuse** ».

Question 134 : réponse b

- C'est **Socrate** qui est comparé à un taon ou à un poisson-torpille (par exemple dans le **Ménon**) : à un taon, parce qu'il harcèle son interlocuteur de questions jusqu'à débusquer ses contradictions ; à un poisson-torpille, parce qu'il laisse cet interlocuteur interdit et comme paralysé, en lui faisant découvrir que ce qu'il croyait certain était en fait incohérent.
- Il ne faut pas confondre **Diogène Laërce**, compilateur tardif et auteur des premiers « manuels » de philosophie

(ses *Vies, doctrines et sentences des philosophes illustres*) et **Diogène le Cynique** (413 av. J.-C.-327 av. J.-C.), dont il ne nous reste que des anecdotes, sans doute fausses pour la plupart. On le comparait souvent à un chien (*kynos* en grec, d'où « cynique »), parce qu'il avait l'ambition de refuser toutes les **conventions sociales** (il habitait dans un tonneau).

- Quant à **Héraclite**, il nous reste de lui de nombreux *Fragments*.

Le Moyen Âge et la Renaissance

Question 135 : réponse b

Cette définition de la vérité est due à **saint Thomas d'Aquin** ; elle n'est cependant pas de lui : ici, saint Thomas s'inspire d'**Aristote** et de **Platon**, lorsqu'ils définissaient la vérité comme *homoiôsis*, comme « **ressemblance** ». Lorsque ma proposition « ressemble » à la chose, elle est vraie.

Question 136 : réponse a

- Machiavel (1469-1527) était partisan d'un certain **réalisme politique** : on ne fait pas de la bonne politique avec de bons sentiments. Peut-être est-ce pour cette raison que, malgré ses convictions sans doute **républicaines**, il chercha à entrer au service de **Laurent de Médicis**, dont la politique lui semblait équilibrée à une époque où l'Italie connaissait une histoire difficile (c'est à Laurent qu'est dédié *Le Prince*).

- Érasme (1469-1536), moine et grand voyageur parcourant l'Europe, fut certes un des fondateurs de l'**humanisme** de la Renaissance et du regain d'intérêt pour l'Antiquité (par exemple dans ses *Antibarbares*), mais il était d'origine hollandaise (il est né à Rotterdam) et ne fut guère un grand théoricien politique.

- Giordano Bruno (1548-1600) eut bel et bien des démêlés avec l'**Inquisition** : il fut emprisonné huit ans avant d'être brûlé en place publique ; cependant, ce fut non en raison de ses idées poli-

tiques, mais principalement parce qu'il défendait l'héliocentrisme copernicien.

Question 137 : réponses a, d

L'humanisme est un important mouvement littéraire et culturel qui se répand dans toute l'Europe au **xvi^e siècle** et s'affirme en réaction au Moyen Âge. Il prône le retour à une connaissance authentique de la **culture gréco-latine** : les grands textes de l'Antiquité sont retraduits et étudiés directement. Les humanistes ont foi en l'homme et luttent contre l'ignorance. Ils veulent diffuser et étendre les connaissances humaines, pour parvenir à une sagesse supérieure. **Montaigne**, auteur des *Essais*, en est un éminent représentant en France.

Question 138 : réponse b

Érasme est un auteur hollandais, d'expression latine. Grand connaisseur des **textes antiques**, il a beaucoup voyagé en Europe. Il publie l'*Éloge de la folie* en 1511. Dans ce livre, il donne la parole

à la folie qui domine la vie des hommes et des États.

Question 139 : réponse d

- Même si ce fut en des temps éloignés, saint Augustin et Marsile Ficin ont tous les deux été influencés par l'école néoplatonicienne telle qu'elle s'est développée à partir de Plotin.
- Saint Thomas d'Aquin en revanche s'inscrit dans la tradition aristotélicienne : c'est lui qui a réussi à intégrer la doctrine d'Aristote, redécouverte à partir des auteurs arabes, à une tradition scolastique antérieure.

Question 140 : réponse c

- Avicenne et Averroès sont les deux principaux représentants de l'aristotélisme musulman, l'un en Orient (Avicenne) et l'autre en Occident (Averroès).
- Saint Bonaventure était au contraire l'adversaire déclaré de tout aristotélisme : il en dénonce les « trois erreurs » (celles qu'il distingue à l'œuvre chez Averroès et ses héritiers) : l'affirmation

de l'éternité du monde ; la « raison de l'intelligence », c'est-à-dire l'affirmation du déterminisme ; et enfin, la « règle de vie », qui posait l'unité de l'intellect et compromettrait l'affirmation de l'éternité de l'âme.

Les XVII^e et XVIII^e siècles

Question 141 : réponse a

Selon Pascal, le cœur, ce n'est pas nos passions et nos affects, c'est bien plutôt le siège de la foi. Si la raison a son domaine ou « ordre », c'est-à-dire le savoir « par principe et démonstration », on ne saurait tout prouver et tout vérifier : la raison doit reconnaître ses limites en reconnaissant « qu'il y a une infinité de choses qui la surpassent ». Il ne s'agit donc pas de prouver l'existence de Dieu, mais de sentir, par le poignant constat de notre propre misère et de notre condition de pécheurs, la nécessité de la foi. Pascal n'affirme pas qu'il faut renoncer à la raison, mais qu'en matière de religion, celle-ci ne suffit pas.

Question 142 : réponse c

La pensée de Goethe rejoint celle de Pascal lorsqu'il affirme qu'« il vaut mieux une injustice qu'un désordre ». Chacun appelle « justice » ce qui sert ses intérêts : vouloir que les lois soient justes, c'est donc déclencher la guerre civile où chacun tentera d'orienter la loi en sa faveur. La loi sociale n'a pas à être morale, elle n'a même pas à être juste : elle a pour rôle de maintenir l'ordre public, même au prix de l'injustice.

Question 143 : réponse d

Spinoza était un juif marrane qui fut banni à 24 ans de la communauté juive. Ne bénéficiant plus d'aucune protection, il fut, sa vie durant, menacé de mort ; condamné à vivre dans la semi-clandestinité avec les maigres revenus que lui procurait son activité d'opticien, il fut pour la postérité l'exemple même de la droiture morale. Son ouvrage majeur, l'Éthique, entend résoudre de façon puissamment originale les apories du cartésianisme :

il n'y a qu'une seule substance, « Dieu ou la nature », qui s'exprime en une infinité d'attributs comportant chacun une infinité de modes finis – même si l'homme ne connaît que deux de ces attributs, l'étendue et la pensée.

Question 144 : réponse c

Au moment même où je joue à douter de tout, il est une seule chose dont je ne peux pas douter : comme pour douter, il faut exister, alors, j'existe. Mais cela ne veut pas dire que j'existe tel que je me crois être : le corps que je crois être le mien n'est peut-être qu'un songe. Je pense, donc je suis en tant que chose qui pense : quant à savoir si j'ai bien un corps ou si le monde extérieur est bien comme je le vois, rien ne permet de l'affirmer à ce moment du doute méthodique.

Question 145 : réponse a

Pour Descartes, il n'y a que deux genres de substances : la pensée et l'étendue. Tout ce qui est, est donc soit du

genre de la pensée (une idée par exemple), soit du genre de l'étendue (un corps matériel). Dans un seul cas, la pensée est unie à l'étendue : en l'homme. Notre propre **existence** amène donc à poser que l'étendue peut modifier la pensée (dans les passions, l'esprit subit les influences du corps) et que la pensée peut agir sur l'étendue (dans le mouvement volontaire, c'est mon âme qui meut mon corps). Or cette **union** pose problème : comment ce qui n'est pas matériel pourrait-il mouvoir la matière ? Pour Descartes, il s'agit moins alors d'expliquer cette union que de la constater : quand j'essaye de l'expliquer, je n'y arrive pas, mais lorsque je me contente de vivre, cette union est une **évidence** indubitable.

Question 146 : réponse d

Selon Thomas Hobbes (1588-1679), l'homme ne désire jamais directement un objet : il **désire en priver autrui**, pour obliger ce dernier à avouer son infériorité. Tout désir est en son fond désir de

pouvoir, ce qui ouvre la « guerre de tous contre tous ». Pour faire cesser ce conflit généralisé, qui menace à terme la simple survie de l'espèce humaine, il faut passer à l'**état civil** : chacun accepte de se démettre de son droit naturel à user de la force, si tous les autres en font autant. L'État devient alors un tiers terme qui ne contracte pas, mais garantit que tous respecteront le **contrat**, en devenant le seul détenteur de l'usage légitime de la force.

Question 147 : réponse a

Les **empiristes** et les **idéalistes** s'accordent sur un point : la perception n'est pas d'emblée **connaissance** ; c'est bien par les idées que je connais. Mais pour les empiristes, comme Hume, ces idées dérivent de l'**expérience** : parce que la nature est ordonnée, mes perceptions se répètent et ma raison, par la répétition de perceptions semblables, abstrait peu à peu ses idées. Par exemple, comme certains phénomènes se suivent ordinairement (le feu et la fumée),

je construis l'idée de causalité en disant que le feu est cause de la fumée.

Question 148 : réponse d

Montesquieu (1689-1755) reste surtout célèbre pour sa théorie de la **séparation des pouvoirs**. Tout pouvoir, quel qu'il soit, aura toujours tendance à s'étendre et à abuser de sa force : il faut les diviser pour qu'ils s'autolimitent. C'est aussi l'auteur d'un *Essai sur les causes qui peuvent affecter les esprits et les caractères*, dont on n'a retenu que la fameuse **théorie du climat** : en fait, Montesquieu entend expliquer les **différences de mœurs** d'une société à l'autre par le climat, la nourriture, le rapport des sexes, l'éducation, en excluant toute idée de **déterminisme racial**.

Question 149 : réponse c

Le philosophe des Lumières ne vit pas coupé de sa société. Il prône la diffusion des idées et des connaissances et lutte activement contre les **préjugés**. Réfléchissant à l'**organisation sociale**,

il veut favoriser le **progrès des mœurs** et le **bonheur des individus** dans une **société plus juste**. Cette ambition passe souvent par une action concrète. Ainsi, **Voltaire** s'est engagé dans de nombreux combats, en particulier contre le **fanatisme** et les erreurs judiciaires : il a par exemple obtenu la **réhabilitation de Calas**, un protestant injustement accusé d'avoir tué son fils qui voulait se convertir au catholicisme.

Question 150 : réponse b

Auteur d'articles pour l'*Encyclopédie*, Diderot est aussi dramaturge, critique d'art et romancier. Un de ses genres privilégiés reste néanmoins le **dialogue**, que l'on peut retrouver dans toutes ses œuvres. Forme tout à fait représentative de l'**esprit des Lumières** favorable à l'échange d'idées et au débat, le dialogue est un moyen d'interroger le lecteur et de le rendre actif. Loin de toute affirmation péremptoire, le philosophe favorise ainsi la **confrontation des idées** et le **dynamisme de la réflexion**.

Question 151 : réponse a

Selon Rousseau, un État doit garantir la liberté avant toute chose : la liberté ne peut être **aliénée** (c'est-à-dire donnée ou vendue) ni en échange de la prospérité, ni en échange de la sécurité. Comment garantir la **liberté du citoyen** ? Pas en le laissant faire ce qu'il veut ; mais pas non plus en lui imposant des lois qu'il ne veut pas. La seule solution consiste à faire du sujet qui se plie à la **loi** imposée à tous l'auteur de cette loi elle-même : obéir à une loi qu'on a soi-même votée, c'est cela la liberté. Il faut donc que le peuple soit à la fois sujet de sa propre loi (c'est-à-dire qu'il y obéisse une fois qu'elle a été votée) et qu'il soit souverain (c'est-à-dire qu'il vote lui-même les lois) : la seule solution au problème de la liberté, c'est **la démocratie** telle qu'elle est définie dans le *Contrat social*.

Question 152 : réponse a

Selon la légende, Emmanuel Kant n'aurait interrompu qu'une seule fois sa pro-

menade quotidienne, le jour où il apprit qu'avait éclaté la Révolution française. La première de ses œuvres majeures, la *Critique de la raison pure*, entend sortir la raison de ses **rêveries métaphysiques** ; en étudiant notre pouvoir de connaître, Kant établit qu'il faut à la **connaissance** un concept et une intuition : la **sensation** est indispensable à la connaissance. Il n'y a donc pas de connaissance possible du **suprasensible** : nous ne pourrions jamais, par exemple, démontrer l'**immortalité de l'âme** ou l'**existence de Dieu**.

Question 153 : réponse a

Kant veut résoudre le conflit qui sépare les **empiristes**, pour qui toute connaissance dérive de l'**expérience sensible**, et les **idéalistes**, qui disent que nos idées ne proviennent pas des sens. Sa thèse est la suivante : pour connaître, il faut à la fois une matière fournie par les sens, et une forme fournie par l'entendement. Toute connaissance commence donc avec l'expérience : sans

l'expérience, les concepts demeurent vides de toute matière. Mais toute connaissance n'en dérive pas : pour connaître, il faut non seulement la matière de l'expérience, mais également la forme du concept.

Question 154 : réponse c

Le **parricide**, qui est toléré ou encouragé chez de nombreux **peuples primitifs**, était le crime le plus sévèrement puni dans le droit romain : presque tous les interdits semblent d'origine culturelle, en sorte que les notions du **bien** et du **mal** varieraient d'une culture à l'autre. Y a-t-il alors *une* loi universellement valable de la **morale** ? Kant répond que oui : se débarrasser d'un père trop vieux pour chasser était peut-être une nécessité vitale en certains endroits du globe, mais cela n'est pas un acte moral. La morale commande en effet une seule chose : toujours respecter la **liberté en autrui** comme en moi-même, c'est-à-dire toujours considérer autrui comme une fin en soi, et non comme un moyen pour satisfaire mes désirs.

Le XIX^e siècle

Question 155 : réponse c

Auguste Comte (1798-1857) est l'auteur d'un *Cours de philosophie positive* (1847). Son **positivisme** pose que l'humanité est successivement passée par trois stades. Le premier, le **stade théologique**, se caractérise par une tentative d'explication des phénomènes qui demeure irrationnelle. Le deuxième, le **stade métaphysique**, substitue des entités abstraites aux forces surnaturelles. Le dernier, le **stade positif**, voit l'humanité entrer dans l'âge adulte : renonçant à découvrir les causes premières et les fins dernières, les hommes s'y contentent de dégager les lois positives qui régissent les phénomènes et d'appliquer leur raison à la nature. Le Brésil, qui fut fortement influencé à ses débuts par la philosophie positive de Comte, s'est inspiré de cette phrase : « L'amour pour principe, l'ordre pour base et le progrès pour but. » pour sa devise « Ordre et progrès ».

Question 156 : réponse c

Alexis de Tocqueville (1805-1859) fut ministre des Affaires étrangères (1849). Envoyé en Amérique (1835-1840) par la monarchie de Juillet afin d'en étudier le système carcéral, il rédigea à son retour *De la démocratie en Amérique*, ouvrage dans lequel il analyse, après en avoir retracé l'histoire, le système démocratique et ses effets sur la société. Née de la passion de l'égalité qui travaillait l'Europe depuis plusieurs siècles, la démocratie n'est en effet pas qu'un type de gouvernement : elle transforme profondément la société et même l'individu. Certes, la démocratie est « providentielle », parce qu'elle va dans le sens du message évangélique ; mais elle n'est pas sans risque, puisqu'elle est traversée par certaines tendances funestes : développement de l'individualisme, culte du présent et des égoïsmes, désintérêt de la chose publique.

Question 157 : réponse b

- Marx, Feuerbach et Nietzsche ont

chacun été très critiques eu égard à la religion chrétienne : elle s'est approchée de la vérité de toute religion en parlant du Dieu fait homme, mais n'a pas franchi le pas de la libération en redonnant à l'humanité ce qu'on avait attribué à Dieu (Feuerbach) ; elle est un « opium » destiné à maintenir la paix sociale en endormant ceux qui souffrent par la promesse de récompenses futures (Marx) ; elle est issue du platonisme et de la « révolte des esclaves » et gangrenée par le nihilisme (Nietzsche).

- Pour Kierkegaard en revanche, la religion chrétienne pose la seule question qui après tout importe : celle de mon salut. Cela seul qui peut nous guérir du désespoir, cette « maladie à la mort », ce n'est pas, selon cet auteur, l'espoir, mais l'inespéré : la venue du Christ.

Question 158 : réponse a

Marx (1818-1883) entend par là que par le travail et la culture, l'homme s'est approprié ce qui n'était pas lui (la nature) pour en faire un monde portant

sa marque et où il est chez lui. C'est en ce sens qu'on peut dire qu'il l'a « humanisée ».

Question 159 : réponse c

L'inconscient n'est pas ce que j'ai oublié et dont je pourrais éventuellement me souvenir, pour peu que mon attention s'y porte : c'est l'ensemble des pulsions dont je refuse d'avoir conscience et que je refoule.

Le xx^e siècle

Question 160 : réponse c

- Tous ces auteurs, sauf un, ont à un moment ou à un autre été influencés par la phénoménologie, école philosophique fondée par Husserl, et qui se demande comment et de quelle façon un objet, quel qu'il soit, peut apparaître à la conscience.
- C'est dans une direction bien différente qu'Henri Bergson orienta ses recherches : la distinction majeure qu'il nous a léguée est celle du temps

(homogène, spatialisé, mesurable) et de la durée (hétérogène et qualitativement différenciée). Notons toutefois que tous les auteurs de la tradition phénoménologique avaient lu de très près les œuvres de Bergson.

Question 161 : réponse a

Avant de devenir professeur à la Sorbonne, Gaston Bachelard (1884-1970) était effectivement commis des Postes et Télégraphes à Paris. Sa pensée de l'histoire des sciences l'a amené à critiquer un empirisme inductif jugé grossier : ce n'est pas en multipliant les expériences singulières qu'on découvre des lois scientifiques. Il faut au contraire détacher la raison des évidences immédiates, et penser la science comme un progrès infini vers la vérité (*La Formation de l'esprit scientifique*, 1938). La seconde partie de son œuvre est constituée d'une « psychanalyse » de l'imaginaire poétique lié aux « éléments » que sont la terre, l'air, l'eau et le feu, Bachelard refusant par là de

réduire l'homme à sa seule part rationnelle : on ne peut considérer comme quantité négligeable les **puissances de l'imaginaire**.

Question 162 : réponse b

Dans *Théorie de la justice*, Rawls tente de concilier la liberté des individus et une **répartition** sinon égale, du moins **juste** des richesses. La question est donc celle de la justice : qu'est-ce qui doit être considéré comme juste ? D'autant que dans un **système démocratique**, certaines parties de la population sont systématiquement minoritaires et n'ont pas accès au pouvoir de décision. La justice doit donc pouvoir être **corrective** : il faut substituer l'équité à l'égalité, et accepter de donner plus à certains qu'à d'autres, si cela permet de corriger des inégalités sociales (principe que l'on trouve à l'œuvre dans la « **discrimination positive** »).

Question 163 : réponses a, b

Selon Husserl, la **conscience percep-**

tive est intentionnelle : percevoir, c'est d'abord viser un objet du monde comme ayant telle ou telle signification (le briquet comme ce qui sert à faire du feu). Cette visée anticipe la perception et la guide ; c'est dans un second temps que la perception de la chose vient peu à peu « remplir » la visée jusqu'à permettre d'identifier l'objet (« ceci est bien un briquet »). D'une part donc, le fait de remplir la visée est toujours progressif, parce que je ne peux pas voir un objet sensible de tous les points de vue à la fois ; et d'autre part, en remplissant progressivement la visée, les esquisses constituent peu à peu l'objet comme un « ceci », c'est-à-dire comme une identité (« ceci est cela »).

Question 164 : réponse b

Pour Hegel, une table, un arbre « sont ». Mais une chose n'a pas conscience d'être : elle n'est pour elle-même rien. Il faut donc distinguer l'**être en soi** (le pur fait d'exister) et l'**être pour soi** (la conscience d'être). L'homme est le seul

être à dépasser cette opposition en en faisant la **synthèse dialectique** : en tant que corps, il est effectivement un être en soi ; mais en tant qu'il est esprit, il est bien conscient de sa propre existence, il est bien un être pour soi.

Question 165 : réponse c

- La **thèse réductionniste** veut réduire la pensée à l'activité physico-chimique du cerveau : pour elle, l'esprit et la pensée se ramènent sans reste à de la matière. À l'inverse, l'**idéalisme** absolu (de Berkeley par exemple) pose que je n'ai jamais affaire à de la **matière**, mais toujours à mes **représentations** (il se pourrait que la matière ne soit qu'une illusion de mon esprit).

- Rien de tel chez Bergson, qui revient sur l'**opposition cartésienne** et montre qu'elle repose sur une **double mécompréhension** : Descartes réduit la matière à de l'étendue divisible, et l'esprit en une suite discontinue d'états de conscience. Or il n'en est rien : la matière, comme la pensée, sont fondamenta-

lement homogènes et continues ; matière comme esprit sont essentiellement durée.

Question 166 : réponse b

Contrairement aux animaux, l'homme doit travailler pour survivre : la nature lui a donné plus de **désirs** que les animaux, et des **besoins** qu'elle ne satisfait pas, en sorte que le travail serait la marque d'une malédiction naturelle planant sur l'homme. C'est oublier, soutient Hegel, que le **travail** nous oblige à différer le moment de notre **satisfaction** : comme il lui faut travailler pour satisfaire son désir, comme la satisfaction n'est plus immédiate, l'homme apprend à se discipliner et à se libérer de la tyrannie de ses instincts. Le travail nous libère donc de la **nature** : c'est là sa fonction essentielle, et là aussi sa nécessité.

histoire



De la préhistoire à l'histoire

Question 167 : réponse c

- Lucy est l'un des seuls australopithèques retrouvés (5 à 2 millions d'années av. J.-C.). Elle mesurait 1,45 m et était bipède. L'australopithèque ne chassait pas. Il se nourrissait de fruits, de baies et de petits animaux. Il vivait exclusivement en Afrique du Sud et de l'Est (Kenya, Éthiopie). C'est le premier hominidé qui disparaît sans descendance.
- Viennent ensuite l'*Homo habilis*, l'*Homo erectus*, l'homme de Neanderthal et l'*Homo sapiens*.

Question 168 : réponse b

Imhotep (- 2 800) a construit la première pyramide à degrés, celle de Saqqarah. Il était aussi médecin, lettré et ministre du pharaon Djoser. Il fut plus tard assimilé au dieu guérisseur grec Asclépios.

Question 169 : réponse b

Le cœur du pharaon est disposé à gauche sur une balance à deux plateaux, tandis qu'à droite est déposée la plume de Mâat, déesse de la Justice. Si le cœur se révèle plus léger que la plume et donc exempt de péchés, le défunt mérite d'accéder à la vie éternelle. Dans le cas contraire, il sera dévoré et le défunt ne pourra accéder à l'éternité.

Question 170 : réponses a, c

- L'origine du conflit réside dans la révolte des cités d'Ionie soutenues par Athènes, contre la domination perse. La bataille de Marathon en 490, peu spectaculaire mais lourde de conséquences, met fin à la première guerre médique. Mais les Perses veulent se

venger et reprennent le combat. Au cours de la seconde guerre médique, les Athéniens écrasent la flotte perse à Salamine.

- Les batailles d'Ecnome (- 264) et de Syracuse (- 212) se déroulent lors des guerres puniques entre Rome et Carthage de - 264 à -146.

Question 171 : réponse c

Alexandre le Grand est le fils de Philippe II de Macédoine. Il a été l'élève d'Aristote et devient roi de Macédoine en - 336.

Question 172 : réponse b

- Plus grande construction humaine, la Grande Muraille de Chine s'étend sur 6 400 km, de la frontière coréenne au désert de Gobi. Sa construction débute sous l'empereur Qin (qui régna de 221 à 206 av. J.-C.).

- Elle ne prend sa fonction défensive actuelle qu'au XVIII^e siècle, pour empêcher les armées extérieures d'envahir la Chine. Son but initial était d'empê-

cher les troupeaux voisins de déborder sur ceux de l'Empire chinois.

Question 173 : réponse b

- Le Bouddha, personnage dont l'historicité n'est pas mise en doute, est un chef spirituel du VI^e siècle avant notre ère qui aurait vécu environ quatre-vingts ans. La tradition considère que les dates de sa naissance et de sa mort sont respectivement - 624 et - 544.

- Les récits de la vie du Bouddha se sont perpétués par la tradition orale et n'ont été mis par écrit pour la première fois que quelques centaines d'années après sa mort.

Question 174 : réponse b

- Selon le taoïsme, les dieux gouvernent l'Univers, notamment trois dieux, au centre du « panthéon taoïste » : le dieu de l'Origine primaire, celui du Jade sacré et celui de la Voie de la puissance. Dans la tradition, les fidèles du taoïsme étaient immortels.

- Le bouddhisme, fondé sur la maîtrise

de son corps et de son âme par le détachement à la mort est apparu au nord de l'Inde au ^{vi}^e siècle avant notre ère. Il est arrivé en Chine où il devient une religion très influente à partir du ^{iv}^e siècle.

- Enfin, le **shintôisme**, la religion la plus ancienne du Japon, est caractérisé par un amour et un respect profonds pour chaque élément de la nature.

Question 175 : réponse a

La ciguë est le poison que l'on donnait à boire aux condamnés à mort dans la Grèce antique. En 399 av. J.-C., Socrate, jugé pour **impiété** et **corruption de la jeunesse**, est contraint à boire le fatal breuvage.

Question 176 : réponse c

Néfertiti devient reine d'Égypte, au ^{xiv}^e siècle av. J.-C., en épousant le pharaon Akhenaton alors âgé de 12 ans. L'histoire retient notamment d'elle son incroyable beauté et son implication dans les affaires politiques et religieuses du royaume.



Le Moyen Âge

Question 177 : réponse b

- Les grandes invasions barbares sont marquées par les raids des **Francs**, des **Wisigoths**, des **Huns**, des **Burgondes** et des **Vandales** en Europe du Sud.
- Les Francs forment une ligue de **peuples germaniques** installés sur la rive droite du Rhin inférieur, au-delà des frontières de l'Empire romain.
- Les Wisigoths et les Burgondes étaient des peuples germaniques d'origine scandinave, tandis que les Huns étaient un peuple de **cavaliers des steppes** du sud de la Sibérie.
- Les Vandales sont un peuple germanique d'origine orientale.

Question 178 : réponse a

Chef gaulois du **pays Arverne**, Vercingétorix reste celui qui réussit à fédérer une partie importante des peuples de

Gaule contre l'opresseur romain. Il fut néanmoins contraint de capituler devant César, à Alésia (52 av. J.-C.), après deux mois de siège.

Question 179 : réponse c

Cette victoire a fait de Charles Martel, maire du palais franc, le sauveur de la chrétienté occidentale. C'est l'opiniâtreté dont il a fait preuve durant son règne qui lui a valu le surnom de « martel » (marteau).

Question 180 : réponse b

Pépin le Bref arrive au pouvoir en 741 comme « maire du palais ». En 751, il met fin à la dynastie des Mérovingiens en destituant Childéric III et en se faisant proclamer roi des Francs. Avec lui débute la dynastie carolingienne, bien que ce soit à Charlemagne que l'on attribue, à tort, les premiers pas de cette dynastie.

Question 181 : réponse a

Clovis (v. 465-511) est le premier roi franc chrétien. Il a été baptisé (vraisem-

blablement en 496) par l'évêque de Reims en compagnie de 3 000 hommes de son armée. Il se rend maître, au cours de son règne, d'une grande partie de la Gaule.

Question 182 : réponse c

- En 622 commence l'hégire (en arabe « émigration »). En raison de l'importance de cet événement, le calendrier des musulmans démarre à cette date car elle est reconnue comme la naissance officielle de leur communauté.
- Les symboles du croissant et de l'étoile ne désignent l'Islam que depuis le ^{xix}^e siècle. Ils représentaient l'Empire ottoman qui dominait les pays musulmans de la Méditerranée.
- L'Islam s'étend de manière significative après la mort de Mahomet survenue en 632. Les premières décennies de l'hégire sont marquées par une extension rapide vers l'Irak, l'Iran, la haute Mésopotamie et les provinces les plus riches de l'Empire byzantin.

Question 183 : réponse b

Louis IX (Saint Louis) est sacré roi en 1226, à la mort de son père Louis VIII. Sa mère Blanche de Castille assure la régence et garde toute sa vie un rôle marqué dans les affaires de l'État. Considéré comme très pieux, le monarque participe à deux croisades.

Question 184 : réponse c

- La loi salique relève du code des Francs saliens dont un article, excluant les femmes de l'héritage de la « terre salique », a été abusivement étendu à la succession du trône. Cette loi provoque la fin des Capétiens directs et l'avènement des Valois en 1378.
- Pour régner, Philippe IV, premier roi des Valois, écarte du trône Jeanne de Navarre, la fille de Louis X le Hutin, prenant appui sur ce fameux code.

Question 185 : réponse c

- La 8^e croisade fut organisée par le roi Louis IX et Charles I^{er} d'Anjou pour obtenir la conversion de l'émir de Tunis. Elle

fut décimée par une épidémie à laquelle Saint Louis succomba en 1270.

- Avec la chute de la principauté d'Antioche, du comté de Tripoli et d'Acre, l'occupation chrétienne de la Syrie prend alors fin, en 1291.

Question 186 : réponse c

- La guerre de Cent Ans a en fait duré 116 ans, de 1337 à 1453. Elle commence lorsque Édouard III d'Angleterre envoie en 1337 sa déclaration de guerre féodale au roi de France Philippe VI de Valois.
- Le traité de paix définitif est signé en 1475 à Picquigny. Cette paix marque l'avènement de deux nations européennes : la France et l'Angleterre.

Question 187 : réponse b

- Jeanne d'Arc délivre Orléans de l'envahisseur anglais en 1429.
- Jacques de Molay a été Grand Maître des Templiers et condamné au bûcher par Philippe IV le Bel en 1314, pour les crimes attribués à son ordre.
- Louis X le Hutin est le fils de Philippe

IV le Bel et son successeur sur le trône.

Question 188 : réponse b

- Le grand schisme débute en 1378 et trouve sa résolution en 1417 lors du concile de Constance.

- Il est dû à l'élection simultanée de deux papes : Urbain VI à Rome et Clément VII à Avignon. Cet événement divise l'Église et l'Europe. Au départ, la France soutient le pape d'Avignon mais le clergé français est lui-même en désaccord : il propose alors la démission des deux papes et l'élection d'un nouveau.

- C'est chose faite avec l'élection de Benoît XIII, nouveau pape d'Avignon.

Mais le clergé français ne se soumet pas à ce nouveau pape. Le conflit s'aggrave au concile de Pise en 1409 avec l'élection d'un troisième pape, reconnu par la France, et prend fin avec le concile de Constance huit ans plus tard.

Question 189 : réponse c

Il s'agit de la Peste noire ou peste bubonique, qui se répandit en Europe entre

1346 et 1350. Cette épidémie tua un tiers de la population européenne.

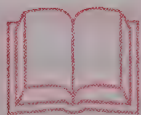
Question 190 : réponse c

L'Espagnol Hernán Cortés débarque sur l'île de Cozumel en 1517. L'Empire aztèque est mis en déroute en 1521 après une opposition courageuse des Aztèques.

Question 191 : réponse b

- La dynastie Ming s'ouvrit sur une renaissance culturelle : les arts, particulièrement l'industrie de la porcelaine, se développèrent comme jamais auparavant.

- Au contraire, les Ming mirent fin à la féodalité et luttèrent contre la puissance des eunuques qu'ils jugeaient responsables de la décadence de la dynastie précédente.



Les Temps modernes

Question 192 : réponse a

- En **octobre 1492**, Christophe Colomb débarque sur ce qu'il croit être les **riva-
ges des Indes**. Il a en réalité découvert un nouveau continent qui prendra le nom d'Amérique des années plus tard.
- Mandaté par le roi Manuel I^{er}, Vasco de Gama, quant à lui, quitte Lisbonne en juillet 1497. On lui doit d'avoir « tracé » la **route des Indes** (par le cap de Bonne-Espérance).
- Le Français Jacques Cartier découvre, au **xvi^e siècle**, le **golfe du Saint-Laurent** et ce qui deviendra plus tard le **Québec**.

Question 193 : réponse a

- François I^{er}, roi de France de 1515 à 1547 combat Charles Quint durant la majeure partie de son règne. Charles

Quint est l'empereur du Saint Empire romain germanique de 1519 à 1556 et a remporté l'élection impériale face à son rival François I^{er}. Durant son règne, Charles mena de nombreuses guerres contre la France. La première eut lieu dans le nord de l'Italie en 1521.

- Ferdinand II d'Aragon est le grand-père maternel de Charles Quint. À sa mort en 1516, Charles est fait roi de **Castille, de Haute-Navarre, d'Aragon, de Grenade** et des possessions espagnoles en Amérique.
- Maximilien I^{er} de Habsbourg est le grand-père paternel de Charles Quint. À sa mort en 1519, celui-ci devient le nouvel empereur du Saint Empire romain germanique.

Question 194 : réponse a

Surnommé le « chevalier sans peur et sans reproche », **Pierre Terrail**, seigneur de Bayard (1475-1524), s'illustre dans bien d'autres batailles. Il incarne aujourd'hui encore les valeurs de la **chevalerie française** de la fin du Moyen Âge.

Question 195 : réponse c

- Par sa grand-mère, Louis XII (1498-1515) est l'héritier légitime du duché de Milan, également convoité par Ferdinand II d'Aragon. Le duché sera perdu puis repris plusieurs fois jusqu'à la défaite de Pavie en 1525, où François I^{er}, après plusieurs tentatives pour reprendre le Milanais, est capturé par Charles Quint.
- Les guerres de Religion causées par la Réforme sont indépendantes du conflit avec Charles Quint.

Question 196 : réponse c

À 16 ans, le prince de Moscou Ivan IV est sacré tsar de toutes les Russies dans la cathédrale de l'Assomption à Moscou. Sa politique sera marquée par de nombreuses réformes. À la fin de son règne, la répression se fait de plus en plus dure justifiant son surnom de « Redoutable » ou « Terrible ».

Question 197 : réponse b

- Le concile de Trente est le 19^e concile

œcuménique reconnu par l'Église catholique romaine. Il est convoqué par le pape Paul III en réponse aux demandes formulées par Martin Luther (1483-1546) dans le cadre de la Réforme protestante. Il se déroule sur dix-huit ans, vingt-cinq sessions, quatre pontificats et trois villes. Contre les thèses protestantes, il définit l'autorité de la Bible, le péché originel et confirme les sept sacrements, le culte des saints et des reliques et le dogme de la transsubstantiation.

- Trente est l'un des conciles les plus importants de l'histoire du catholicisme ; il est le plus abondamment cité par le concile Vatican II.

Question 198 : réponse a

- L'humanisme est un courant philosophique et culturel commun à toute l'Europe et qui est apparu dans l'Italie renaissante sous la plume de Pétrarque, aussitôt suivi par Boccace, Valla ou Salutati.
- C'est l'époque où sont redécouverts

les auteurs antiques, notamment **Cicéron** (- 106 – - 43), modèle de l'expression latine classique. Les humanistes étudient alors les textes anciens, grecs et latins après avoir appris les langues anciennes.

- **Léonard de Vinci**, par ses nombreux dessins et études, symbolise par excellence l'artiste humaniste de la **Renaissance**. Il a centré son art sur la réflexion de l'homme sur lui-même.

Question 199 : réponse b

- Il s'agit de Florence, capitale de la Renaissance au **Quattrocento** (xv^e siècle). Cette ville connaît à cette période une grande prospérité économique et culturelle portée par des hommes politiques comme **Cosme de Médicis** ou **Laurent Le Magnifique** et des artistes comme **Sandro Botticelli**.

- Par la suite, les principes de la Renaissance, liés à l'humanisme, s'étendent à Rome, Milan, Venise puis au reste de l'Europe.

Question 200 : réponse c

Dans la nuit du 23 au 24 octobre 1572, sous l'influence de **Catherine de Médicis**, **Charles IX** ordonne le massacre des chefs protestants réunis à Paris pour le mariage d'**Henri de Navarre** et de **Marguerite de Valois**. C'est l'un des épisodes les plus tragiques de la guerre qui oppose protestants et catholiques au xvi^e siècle.

Question 201 : réponse b

L'édit de Nantes, reconnaissant l'existence légale du culte protestant, est proclamé par **Henri IV** en **avril 1598**. Il met fin aux guerres de Religion qui font rage dans la France du xvi^e siècle. Il sera révoqué par **Louis XIV**, le **18 octobre 1685**.

Question 202 : réponse b

Le **14 mai 1610**, **Henri IV** est poignardé dans son carrosse par **François Ravillac**. Les circonstances de cet assassinat demeurent mystérieuses, l'histoire ne sachant déterminer s'il s'a-

git de l'acte isolé d'un fanatique ou d'un complot impliquant les plus hauts personnages de l'État.

Question 203 : réponse a

- En 1643, après la mort de Louis XIII, Jules Mazarin (1602-1661) est nommé principal ministre de l'État par Anne d'Autriche, épouse du roi et mère de Louis XIV.
- Anne d'Autriche assure la régence de la France jusqu'en 1651, date de la majorité de Louis XIV.

Question 204 : réponse a

Le « Roi-Soleil » est sans doute le souverain qui marqua le plus l'histoire de France. Au terme de soixante-douze ans de règne et de beaucoup de guerres, il fit du royaume l'un des plus puissants d'Europe.

Question 205 : réponse a

- La guerre d'indépendance des États-Unis débute en 1775 par des émeutes antifiscales et des insurrections armées.

Pendant cette première phase, les « Insurgents » reçoivent l'aide indirecte de la France en armes et en argent et celle de volontaires européens comme Lafayette. La même année est proclamée l'indépendance de la Virginie et de l'Union des treize colonies.

- En 1778, la France reconnaît l'indépendance et intervient dans le conflit. En 1783 est signé le traité de Versailles qui admet officiellement l'indépendance des États-Unis et une répartition des territoires entre la France, l'Espagne et l'Angleterre.

Question 206 : réponse c

De son vrai nom Jeanne Antoinette Poisson, la marquise de Pompadour fut la maîtresse de Louis XV. L'impopularité de cette favorite, à qui l'on reprochait son omniprésence dans les affaires de l'État et ses dépenses somptuaires, rejaillit sur le roi.

Question 207 : réponse b

Le commerce triangulaire comporte

trois temps : les navires se rendent aux comptoirs africains pour y chercher des **esclaves**. Ceux-ci sont ensuite transférés en Amérique où ils sont échangés contre des produits locaux (coton, tabac, etc.). Les produits américains sont ensuite acheminés vers l'Europe.

Question 208 : réponse a

Le 14 juillet 1789, les Parisiens assiègent la Bastille, prison d'État depuis Richelieu et symbole de l'**absolutisme royal**. Cet événement marque le début de la **Révolution** française.

Question 209 : réponse b

Le 13 juillet 1793, Charlotte Corday poignarde dans son bain celui qu'elle considère comme le responsable du règne de la **Terreur**.

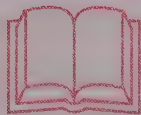
Question 210 : réponse c

La loi sur la constitution civile du clergé, votée le 12 juillet 1790 par l'**Assemblée nationale constituante**, visait à réorganiser en profondeur l'Église de France,

transformant les prêtres paroissiaux en « fonctionnaires publics ecclésiastiques ». Beaucoup de religieux refusèrent de prêter serment à la Révolution, se démarquant de ceux qui acceptèrent cette constitution, appelés les **prêtres constitutionnels**. Les **réfractaires** furent menacés, pourchassés et exécutés, notamment durant la Terreur.

Question 211 : réponse b

- Ces femmes, la plupart des travailleuses des Halles et du petit peuple, arrivent à Versailles devant les grilles du palais après plusieurs heures de marches pour demander du pain.
- À la suite de cet événement, la famille royale est conduite à Paris au palais des Tuileries où elle restera jusqu'en 1792.
- Les **privilegés** ont déjà été abolis le 4 août 1789.



L'histoire contemporaine

Question 212 : réponse a

- La Convention thermidorienne succède à la Terreur. Le 9 Thermidor, Robespierre est arrêté. La Convention thermidorienne, dominée par Cambacérès et Barras prend alors les rênes de la France jusqu'au 13 Vendémiaire An III (1795), jour de l'émeute royaliste à Saint-Roch. L'émeute est réprimée par un jeune général : Bonaparte.
- Cet événement entraîne l'établissement du Directoire (avec notamment Barras et La Révellière-Lépeaux) qui s'achève par le coup d'État du 18 Brumaire An VIII (1799) : Bonaparte fonde le Consulat et devient Premier consul de la France jusqu'à son sacre en 1804, qui marque l'avènement du premier Empire.

Question 213 : réponse b

La bataille de Waterloo, qui se déroule le 18 juin 1815 en Belgique, est la dernière bataille des campagnes napoléoniennes. La défaite subie par l'empereur le conduira à l'exil sur l'île Sainte-Hélène.

Question 214 : réponse c

- La Cour des comptes (1807) et le cadastre sont bel et bien des œuvres du premier Empire.
- Napoléon I^{er} rétablit au contraire le culte catholique comme le culte officiel en France (1801).
- Le code civil date de 1804.
- Quant au droit de grève, les Français le doivent à son descendant Napoléon III qui le met en place en 1864, la même année que l'organisation des salariés (ancêtre des syndicats).

Question 215 : réponse c

L'insurrection de la Commune de Paris est l'aboutissement d'un conflit larvé depuis 1870 entre les républicains

modérés du gouvernement de Défense nationale et une minorité radicale représentée, entre autres, par **Auguste Blanqui**. Le mouvement de la Commune voulait effectuer une révolution sociale.

Question 216 : réponse a

Père du fascisme, **il Duce**, (« le Guide ») prend la tête d'un gouvernement en 1922. Il ne mettra que quatre ans pour instituer une dictature « légale ». Il est exécuté à la fin de la guerre en 1945.

Question 217 : réponse a

Staline signifie « **l'homme d'acier** » en russe. Secrétaire général du parti communiste dès 1922, il prend la tête de l'Union soviétique, dont il fait un État totalitaire.

Question 218 : réponse c

- En reconnaissant l'indépendance de l'Algérie, les accords d'Évian, signés le **18 mars 1962**, mettent fin à huit ans de guerre (1954-1962).
- Le soulèvement des Français d'Algérie, en **1958**, entraîna la chute de la

IV^e République et l'accession au pouvoir du général de Gaulle.

Question 219 : réponse a

Le 6 août 1945, la première bombe atomique est larguée par l'appareil américain **Enola Gay** sur Hiroshima. Trois jours plus tard, une seconde bombe explose sur **Nagasaki** provoquant la reddition du Japon.

Question 220 : réponse d

- Contrairement à une opinion largement répandue, la **conférence de Yalta** ne représente pas un partage de l'Europe : celui-ci s'est fait progressivement, dans les années **1945-1948**, au rythme de la prise de pouvoir par les communistes dans les pays occupés par l'Armée rouge ou libérés par des résistants communistes.
- Les Alliés débattent du sort de l'Allemagne. Sa délimitation en quatre zones d'occupation est décidée quelques mois plus tard à la **conférence de Potsdam** (juillet-août 1945).

- De Gaulle n'a pas été invité par Staline, mais la France obtient une des zones d'occupation en Allemagne.

Question 221 : réponse c

Philosophe et homme politique indien, Mohandas Gandhi joua un rôle actif dans l'indépendance de son pays. Sa doctrine de **résistance non violente** trouve un fervent écho dans le monde entier faisant de lui l'une des figures les plus marquantes du ^{xx}e siècle.

Question 222 : réponse b

Nicolas II est le dernier tsar de Russie. Contraint d'abdiquer lors de la **révolution de février 1917**, il est fait prisonnier par les **bolcheviks**. Il meurt, sauvagement assassiné, avec toute la famille impériale, en juillet de l'année suivante.

Question 223 : réponse c

Ce qu'on appelle les **procès de Nuremberg** concerne exclusivement des Allemands (mais il y a eu des procès comparables au Japon à la même époque),

jugés pour crimes de guerre ou, grande nouveauté juridique de ce procès, pour crime contre l'humanité. L'ensemble ou presque des dirigeants de l'**Allemagne nazie** a été jugé, mais les responsables allemands qui n'ont pas collaboré à des crimes de guerre ni à des crimes contre l'humanité ont échappé à l'exécution.

Question 224 : réponses c, d

C'est la Corée du Nord qui envahit la Corée du Sud. Les Américains interviennent sous le drapeau de l'ONU.

Question 225 : réponse a

- Cette crise marque l'apogée de la guerre froide entre Américains et Soviétiques, précipitant le monde au bord de la Troisième Guerre mondiale. **Khroutchev** acceptera de retirer ses missiles de Cuba et les États-Unis s'engageront à ne pas envahir l'île. Les relations unissant les deux puissances entreront alors dans une phase appelée « **détente** ».
- Ce sont les navires américains qui font le blocus de Cuba.

Question 226 : réponse a

La première guerre du Golfe ne dure que **six semaines**. La coalition contre l'Irak rassemble **29 nations** sous le drapeau de l'ONU.

Question 227 : réponse c

« Un territoire entièrement placé sous la souveraineté d'un autre État » est la définition d'une **colonie**.

Question 228 : réponse c

Il y a en Afrique des colonies **françaises**, **britanniques**, **belges**, **portugaises**, **espagnoles**, **italiennes** et (avant 1918) **allemandes**. Les limites entre ces différents domaines ont été tracées sans tenir compte des frontières entre les peuples ou les régions économiques, parfois à la règle sur les cartes. De temps en temps, deux pays européens s'échangent ou se vendent des territoires et des populations comme si c'étaient des marchandises.

Question 229 : réponses b, d

La guerre contre l'Irak commence en **mars 2003**. Saddam Hussein est fait prisonnier par les Américains en **décembre 2003** et exécuté le 30 décembre 2006.

Question 230 : réponse a

C'est par la défaite de l'armée française à **Diên Biên Phu**, que s'achève, en mai 1954, la guerre d'Indochine. En juillet, le gouvernement signe les accords de Genève.

Question 231 : réponse b

- La proposition « La guerre d'Algérie a opposé la France à l'Algérie » est fausse car, avant 1962, l'Algérie n'était pas un État mais (en 1954) trois départements et un territoire français.
- Pour la même raison, on ne peut pas parler d'une « armée algérienne » pour désigner le **FLN** qui a lutté contre les Français.
- Il y a eu des Algériens anti-indépendantistes, les **harkis**, mais ils n'ont joué

qu'un rôle mineur dans le conflit, aux côtés de l'armée française.

Question 232 : réponse b

On appelle « rideau de fer » l'ensemble de la frontière entre les deux Europe durant la guerre froide. Le mur de Berlin est, de sa construction en 1961 à son ouverture en 1989, la partie de cette frontière qui entoure hermétiquement Berlin-Ouest, enclave occidentale au milieu de l'Europe communiste.

Question 233 : réponse a

Pétain a été gracié par de Gaulle et emprisonné à l'île d'Yeu. Darnand, le chef de la milice, a été exécuté.

Question 234 : réponse b

La Grande Guerre est la première guerre totale, au sens où elle mobilise toutes les populations et activités nationales. Au début du xx^e siècle, il n'existe pas encore d'État « **totalitaire** », seulement des **régimes autoritaires** (puissances centrales et Russie des tsars).

Question 235 : réponse b

Un soviet est un « conseil » de représentants du peuple (donc des paysans, des ouvriers et des soldats) constitué lors des **révolutions de 1917** en Russie. Le soviet est ainsi composé de **pay-sans révolutionnaires** et de **militants marxistes**.

Question 236 : réponse c

- Lénine prend le pouvoir dans la nuit du 24 au 25 octobre 1917 selon le calendrier orthodoxe, soit au début du mois de novembre selon le calendrier grégorien.
- En février 1917, le tsar est renversé mais Lénine ne fait pas partie du **gouvernement provisoire** qui s'installe à la direction du pays.
- En avril 1917, il publie ses « **thèses** » dans lesquelles il expose son programme pour le jour où il accèdera au pouvoir.
- En janvier 1918, il annule le résultat des élections, favorables à ses concurrents **sociaux-révolutionnaires**, mais il gouvernait déjà depuis trois mois.

Les solutions commentées

Question 237 : réponse d

- La France et la Grande-Bretagne font partie des vainqueurs mais ces pays sortent **ruinés** de la guerre et leurs populations ont été **décimées**.
- La Russie est **vaincue**, elle perd des territoires.
- Les États-Unis, « sauveurs de leurs alliés » sortent de la guerre avec relativement peu de pertes humaines et se sont en outre **enrichis** au cours de cette période.

Question 238 : réponse c

- L'URSS est fondée le 30 décembre 1922. Elle rassemble la **Russie**, l'**Ukraine**, la **Biélorussie** et la **Transcaucasie**.
- Octobre 1917 est la date de la prise du pouvoir par **Lénine**.
- Août 1921 est la date de la fin de la guerre civile.

Question 239 : réponse c

- Du fait des conditions de vie sur le **front**, les soldats sont souvent mal rasés, d'où leur surnom de « poilus ».

- L'expression « gueules cassées » désigne alors plus spécialement les **mutilés de guerre**.

Question 240 : réponse c

Le **kolkhoze** est une ferme collective ; on la distingue du **sovkhoze**, ferme appartenant à l'État. Un paysan riche est un **koulak**.

Question 241 : réponse a

Le jeudi 24 octobre 1929 (« le jeudi noir »), Wall Street connaît un krach boursier sans précédent qui plonge les États-Unis dans une grave crise économique : des milliers de personnes sont ruinées, le taux de chômage atteint des records. En 1933, Roosevelt arrive au pouvoir et met en place un programme pour redresser le pays : le **New Deal**.

Question 242 : réponse c

Signé le **28 juin 1919**, dans la galerie des Glaces du château de Versailles, ce traité de paix met fin à la Première

Guerre mondiale. Vécu comme une humiliation par les Allemands, ce « **diktat** » provoquera un désir de revanche dont se nourrira la doctrine hitlérienne.

Question 243 : réponse c

- En associant les divisions blindées aux avions bombardiers, les Allemands ont mis au point une **tactique** de guerre de mouvements rapides qui surprennent leurs adversaires. La *Blitzkrieg* leur permet de remporter des succès sur tous les fronts de **1939 à 1941**.
- La « **drôle de guerre** » est un terme réservé pour parler des années 1939 et 1940 (jusqu'en mai 1940), pendant lesquelles il ne se passe rien sur le front franco-allemand. Les troupes françaises, retranchées derrière la **ligne Maginot**, attendent les Allemands.

Question 244 : réponse a

En pleine **guerre du Kippour**, l'Organisation des pays exportateurs de pétrole (l'**OPEP**) organise un embargo des livraisons de carburant sur les pays qui

soutiennent Israël et, dans le même temps, augmente le prix du baril de brut provoquant une crise économique importante dans de nombreux pays occidentaux. Un second choc pétrolier aura lieu en 1979.

Question 245 : réponse b

Après la déroute française face aux armées allemandes, le **maréchal Pétain**, appelé au gouvernement, annonce aux Français le 17 juin 1940 qu'il s'apprête à demander l'armistice. Dès le lendemain, le 18 juin, le **général de Gaulle** lance, depuis Londres, un appel à tous les Français qui souhaitent continuer le combat : « La défaite est-elle définitive ? non ! [...] Cette guerre n'est pas tranchée par la bataille de France. Cette guerre est une guerre mondiale [...] La flamme de la résistance ne doit pas s'éteindre et ne s'éteindra pas ! » Peu entendu, ce message marque pourtant le début de la résistance.

Les solutions commentées

Question 246 : réponse a

- En 1948, Staline tente de chasser les Occidentaux de Berlin-Ouest en coupant les routes reliant la ville à l'Allemagne de l'Ouest. Les Américains répliquent en organisant un pont aérien. Ils réussissent à rester dans la capitale allemande.

- Pour empêcher la fuite des Allemands de l'Est vers l'Ouest, en 1961, les Soviétiques font construire un mur entre les deux zones de Berlin (mais cet événement n'est pas ce qu'on appelle le « blocus de Berlin »).

Question 247 : réponse b

- C'est à la fin de l'année 1943, après le débarquement des Américains en Sicile, que le régime de Mussolini s'effondre.

- Les Allemands signent le 8 mai 1945 une capitulation sans condition.

- La bombe atomique a été utilisée, à Hiroshima et à Nagasaki, en août 1945, afin d'obliger les Japonais à arrêter les combats.

Question 248 : réponse c

La guerre des Six-Jours est le nom que l'on a donné au troisième conflit israélo-arabe. Au terme d'une bataille éclair commencée le 5 juin, l'État hébreu occupe le Sinaï, le plateau du Golan, la Cisjordanie, la bande de Gaza et Jérusalem-Est.

Question 249 : réponse b

La guerre civile espagnole oppose les républicains, démocratiquement élus en février 1936, aux nationalistes menés par Franco. Elle s'achève, en mars 1939, par la victoire des troupes franquistes. C'est le début d'une dictature longue de trente-six ans.

Question 250 : réponse a

Leader politique charismatique, le commandant Massoud est le chef incontesté de la résistance afghane. Soutenu par les moudjahidin, il repousse les diverses tentatives d'invasion de l'Armée rouge et devient, à partir de 1996, l'un des plus farouches

opposants au régime **taliban**. Il meurt, en 2001, victime d'un attentat suicide perpétré par des **militants islamistes**.

géographie



Généralités

Question 251 : réponse b

- L'Atlantide est une île disparue citée pour la première fois par **Platon**, mais son histoire relève davantage de la légende que de la réalité. Si le mythe apparaît bien peu dans les textes classiques, latins et grecs, il fut une source d'inspiration très importante pour les artistes et les écrivains, par exemple **Francis Bacon** dans *L'Atlantide Nouvelle* (1627) ou **Jules Verne** dans *Vingt Mille Lieues sous les mers* (1870).
- Le jeu de la tectonique des plaques

a profondément modifié la physiologie de la Terre et a provoqué la disparition de trois océans : Panthalassa, Thétyx et Japet.

Question 252 : réponse c

- Ce sont les philosophes grecs, notamment **Platon** et **Aristote**, qui développèrent les premiers l'hypothèse que la Terre était sphérique. Puis la **civilisation arabo-musulmane** a adopté cette découverte, probablement pour des raisons religieuses. En revanche, dans tout l'**Occident** et jusqu'au **xii^e** siècle, cette thèse est rejetée.
- C'est sous l'impulsion des **grands explorateurs** et conquérants tels Marco Polo, Christophe Colomb et Vasco de Gama que la découverte des Grecs s'est réellement imposée.

Question 253 : réponse a

- Le nom chinois de la république populaire de Chine est « Zhonghua Renmin Gongheguo », littéralement « l'empire du Milieu ». La Chine est éga-

lement appelée « le céleste empire ». Avec ses 9 500 000 km², la Chine est le troisième pays le plus étendu du monde, derrière la Russie et le Canada. Elle compte aujourd'hui plus de 1,3 milliard d'habitants.

- « le pays du Soleil-Levant » désigne le Japon et « le pays du Matin clair » la Corée.

Question 254 : réponse c

Le 8 mai 1902, le volcan de la montagne Pelée, sur l'île de la Martinique, entre en éruption et détruit en quelques minutes la ville de Saint-Pierre. Il n'y aura que trois survivants dont un prisonnier, sauvé par l'épaisseur des murs de sa cellule.

Question 255 : réponse c

L'Amérique (du Nord et du Sud) est le plus grand continent du monde, suivi de l'Afrique et de l'Asie.

Question 256 : réponses a, b, e

- L'Everest culmine à 8 850 m, tañonné par l'Aconcagua en Argentine (6 959 m) et le Denali (Alaska) avec

6 195 m. Ces altitudes ont été récemment étudiées et confirmées par la *National Geographic Society* (NGS).

- En Tanzanie, le Kilimandjaro culmine à 5 895 m tandis que le mont Blanc, s'élève à 4 807 m.

Question 257 : réponse b

- La lithosphère est la partie superficielle du matériau constituant la Terre. Elle est formée de la croûte et de la partie supérieure du manteau. Elle est morcelée en plusieurs plaques tectoniques.
- La partie déformable du manteau est l'asthénosphère, tandis que la partie centrale d'une planète s'appelle le noyau.

Question 258 : réponse c

- L'« éruption vésuvienne » (formée sur le nom du volcan Vésuve) est une appellation fantaisiste. Le Vésuve entre dans la catégorie des éruptions pliniennes car son éruption a pu être observée par Pline le Jeune en 79 (à Pompéi et à Herculaneum). L'éruption de type

plinien se caractérise par de violentes explosions des nappes souterraines et par la haute projection de cendres.

- Le type strombolien, du nom du volcan Stromboli, correspond à des éruptions très fréquentes mais peu dangereuses.

- Enfin, le type hawaïen caractérise les éruptions les plus destructrices, du fait de coulées de lave denses et rapides.

Question 259 : réponse c

- La formation de la faille de San Andreas, en Californie, résulte d'un phénomène de subduction provoqué par le jeu de la tectonique des plaques.

La poussée de la plaque continentale américaine vers l'ouest entraîne l'enfoncement de la plaque océanique pacifique, beaucoup plus lourde.

- La faille de San Andreas s'étend sur 1 100 km et 140 km de largeur. Le danger sismique est permanent et des plus alarmants. Chaque année, près de 200 séismes peuvent être nettement ressentis par l'homme.

Question 260 : réponse c

Les Bermudes sont situées en Amérique du Nord mais il s'agit d'un territoire d'outre-mer autonome du Royaume-Uni. Sa langue officielle est l'anglais et son chef d'État est Élisabeth II.

Question 261 : réponse b

Le continent africain compte 57 pays et territoires. Sa superficie totale est de 30 065 000 de km². L'Afrique représente 20 % de la superficie totale des continents.

Question 262 : réponse b

- Le canal de Suez, percé à travers l'isthme du même nom, relie l'Afrique à l'Asie. Il est inauguré le 17 novembre 1869 par l'impératrice Eugénie, épouse de Napoléon III et l'empereur François-Joseph (Empire austro-hongrois).

- Long de 161 km (aujourd'hui 195 km), large de 190 m et profond de 20 m, il a surtout permis l'amélioration des voies de navigation commerciales entre l'Angleterre et les Indes en évitant le contournement de l'Afrique.

Question 263 : réponses b, c, d, e

- Le Japon est un archipel asiatique composé de quatre îles principales : Hokkaido, Kyushu, Shikoku et Honshu mais le Japon totalise plus de trois mille îles.
- Osaka n'est pas une île mais la troisième ville du Japon. Elle est peuplée de deux millions et demi d'habitants.

Question 264 : réponse b

Le désert du Takla-Makan, surnommé la « mer de la Mort » se situe dans la province chinoise du Xinjiang.

Question 265 : réponse c

Naturaliste et explorateur, Théodore Monod (1902-2000) se spécialisa dans l'étude du désert, notamment saharien. Membre de l'Académie des sciences et auteur de nombreux ouvrages de référence, il fut avant tout un fervent humaniste, défenseur des droits de l'homme et des animaux, militant anti-nucléaire convaincu.

Question 266 : réponse c

Le Groenland est la plus grande île du monde. Elle est située au nord-est du Canada et appartient au royaume du Danemark. Recouverte en grande partie par une calotte glaciaire, l'inland-sis, elle est peuplée par les Inuits. En danois, « Grønland » signifie « pays vert ».

Question 267 : réponse c

Situé en Italie, le Vésuve est un volcan qui demeure célèbre car il engloutit, le 24 août 79, sous une pluie de lave et de cendres, les villes de Pompéi, d'Herculaneum et de Stabies. Deux mille personnes périrent faute d'avoir pu s'enfuir.

Question 268 : réponse a

Hawaii est un archipel dont les principales îles sont Kauai, Maui, Molokai, Oahu (qui a pour capitale Honolulu) et Hawaii (littéralement « la grande île »). L'archipel fut d'abord baptisé « les îles Sandwich » par le capitaine James Cook qui les visita en 1778.

Question 269 : réponse b

- La Thaïlande fait partie de la péninsule indochinoise. Anciennement appelé Siam, elle a pour capitale Bangkok et compte environs 61 millions d'habitants pour une superficie sensiblement égale à celle de la France. L'économie du pays est essentiellement agricole.
- C'est le Rwanda que l'on surnomme « le pays des mille collines », et la Finlande, « le pays des mille lacs ».

Question 270 : réponse c

Ce peuple indigène d'origine polynésienne aurait débarqué en Nouvelle-Zélande à partir du x^e siècle. Les Maoris sont, aujourd'hui encore, réputés pour leur art du tatouage.

Question 271 : réponse a

Le plus haut geyser en activité se trouve dans le parc national de Yellowstone (États-Unis) : il s'agit du Steamboat, dont le jet dépasse 110 m de hauteur.

Question 272 : réponse a

La pampa représente environ 20 % du territoire. Véritable corne d'abondance du pays, on y cultive du blé, du soja, du maïs et on y élève du bétail.



La France

Question 273 : réponse c

- Sans tenir compte des DOM-TOM, la superficie du territoire français est de 543 965 km². En les intégrant, la superficie totale est 675 497 km².
- Le pays est limité par 5 500 km de côtes et près de 3 000 km de frontières terrestres.

Question 274 : réponse d

- Les Vosges appartiennent à la catégorie des massifs anciens hercyniens.
- les Pyrénées, le Jura, les Alpes sont des massifs récents, édifiés à la fin du secondaire et au tertiaire, et sont cons-

titués de massifs cristallins et de sédiments plissés.

Question 275 : réponses a, d

- Saint-Pierre-et-Miquelon, Mayotte, la Polynésie française et Wallis-et-Futuna sont des collectivités d'outre-mer régies selon des statuts très divers. Par exemple, la Polynésie française bénéficie d'une grande indépendance politique.
- La Guadeloupe, la Martinique, la Guyane française et la Réunion sont des départements d'outre-mer qui ont le même statut que ceux de la métropole.

Question 276 : réponse c

Cette décision a été prise en 1964 alors que Charles de Gaulle est président de la République. Les limites sont plus géographiques qu'administratives. Chaque région est dirigée par un président du conseil régional.

Question 277 : réponse b

- En 1963 est créée la DATAR, Délégation à l'aménagement du territoire

et à l'action territoriale. Elle a pour mission la mise en œuvre de la modernisation du pays selon le principe de l'égalité de toutes les régions de la République.

- Depuis décembre 2005, la DIACT, Délégation interministérielle à l'aménagement et à la compétitivité des territoires, a succédé à la DATAR, avec des compétences élargies.

Question 278 : réponses b, c

- La France est la sixième puissance mondiale derrière les États-Unis, le Japon, l'Allemagne, la Chine et le Royaume-Uni.
- La France attire de plus en plus de touristes : environ 80 millions de visiteurs se rendent chaque année dans les hauts lieux culturels tels que le musée du Louvre ou le Mont-Saint-Michel. En revanche, elle n'est qu'à la quatrième place des exportations de services dans le monde.

Question 279 : réponse b

Le Rhône, long de 812 km prend sa source en Suisse (231 km) et finit son cours en France (581 km) avant de se jeter dans la Méditerranée. C'est aussi le fleuve de France qui possède le plus fort débit.

Question 280 : réponses a, c

- Les bassins sédimentaires de Paris et d'Aquitaine représentent plus de la moitié du pays. Ils sont composés de calcaire, d'argile ou de sable et formés de plaines et plateaux de faible altitude.
- Le sillon rhodanien correspond à la vallée du Rhône. C'est un fossé emprunté par le fleuve entre le Massif central et les Préalpes. Il n'appartient pas aux bassins sédimentaires français.

Question 281 : réponse a

- Strasbourg abrite notamment le Conseil de l'Europe, le Parlement européen et la Cour européenne des droits de l'homme. Son centre est entièrement classé patrimoine mondial de l'humani-

té par l'Unesco.

- Le chef-lieu du Haut-Rhin est Colmar, celui de la Moselle est Metz.

Question 282 : réponse b

La Loire est le plus long fleuve de France (1 012 km). Elle prend sa source au mont Gerbier-de-Jonc et se jette dans l'océan Atlantique.



L'Europe

Question 283 : réponse f

- La région des Balkans, peuplée de 53 millions d'habitants et dotée d'une superficie de 550 000 km² est une région du sud-est de l'Europe comprenant la Grèce, la partie européenne de la Turquie (la Thrace), l'Albanie, la Bulgarie, la Macédoine, le Monténégro, la Bosnie-Herzégovine, le sud de la Serbie, de la Croatie et de la Slovénie.
- La Roumanie s'y trouve parfois rattachée

mais c'est une erreur car la limite naturelle de cette région s'arrête au **Danube**, là où commence la région des **Carpathes**.

Question 284 : réponse d

- L'Amour n'est pas un fleuve européen mais asiatique. Sur la majeure partie de son cours, il sert de frontière naturelle entre la Sibérie et la Mandchourie. Il est long de 4 354 km.

- L'Èbre et le Tage sont deux fleuves espagnols : le premier se jette dans la **Méditerranée** tandis que le second, après avoir traversé le Portugal, se jette dans l'**océan Atlantique**.

- Le Tibre est un fleuve d'Italie, long de 396 km, qui trouve sa source dans les Apennins. Il traverse la ville de Rome pour se jeter dans la mer Tyrrhénienne.

Question 285 : réponse a

L'Europe s'étend sur un peu plus de **10 millions de km²**, **10 392 855 de km²** plus exactement, soit un tiers de la superficie africaine, un quart de l'Amérique et un quart de l'Asie.

Question 286 : réponses b, c, d, e

La mer de Barents est située entre le nord de la Norvège et la Russie. Ce sont donc les massifs du Caucase et de l'Oural, le fleuve Oural et la mer Caspienne qui séparent, à l'est, l'Europe de l'Asie. La mer Méditerranée délimite le continent au sud.

Question 287 : réponse b

- Le canal d'Otrante est un **détroit** de Méditerranée qui sépare les côtes italiennes et albanaises et relie la **mer Adriatique** à la **mer Ionienne**.

- Le détroit d'Ormuz relie l'**Arabie** et l'**Iran**.

- Le détroit des Dardanelles et celui du **Bosphore** marquent la délimitation entre les deux continents.

Question 288 : réponses a, c

- La Slovaquie et la Croatie ont des frontières communes avec la Hongrie, ainsi que la Roumanie, la Slovénie, l'Ukraine et la Yougoslavie.

- La Bosnie-Herzégovine, située entre

la Croatie et la Yougoslavie n'a pas de liens géographiques avec la Hongrie.

Question 289 : réponse c

La France est le plus grand pays d'Europe (avec près de 543 000 km²), suivie de l'Espagne (504 000 km²) et de la Suède (450 000 km²). L'Allemagne, avec 357 000 km², arrive en quatrième position.



Villes du monde et sites d'exception

Question 290 : réponse a

• L'île de Madagascar compte 17 millions d'habitants. Elle est située au large des côtes sud-est de l'Afrique. La capitale est Antananarivo. L'économie du pays est principalement fondée sur l'élevage et l'agricul-

ture : canne à sucre, tabac, café, vanille (premier exportateur mondial).

• Khartoum est la capitale du Soudan et Yaoundé celle du Cameroun.

Question 291 : réponse b

• Fondée par Pierre le Grand en 1703, Saint-Petersbourg est d'abord rebaptisée Petrograd (de 1914 à 1924) puis Leningrad (littéralement « la ville de Lénine ») en hommage à l'ancien dirigeant, fondateur de l'URSS. La ville reprit son ancien nom après la chute du communisme en 1991.

• Aujourd'hui, Saint-Petersbourg, capitale culturelle, est le premier port maritime et fluvial de Russie, ainsi qu'un centre industriel d'importance.

Question 292 : réponse c

• La « Terre de Feu » se trouve en Patagonie (au sud de l'Argentine), près du détroit de Magellan.

• Magellan, navigateur portugais, la baptisa ainsi en raison d'immenses bra-

Les solutions commentées

siers qu'il apercevait sur ces îles. C'est une région caractérisée par des paysages très divers (fjords, montagnes, végétation luxuriante) attirant les touristes du monde entier. **Ushuaia** en est la ville principale.

Question 293 : réponse b

La « Vallée de la Mort » est un **parc national** désertique qui s'étend en **Californie** et au **Nevada**.

Question 294 : réponse b

- Ouverte sur l'océan Indien, Mogadiscio est la capitale et la plus grande ville de la Somalie. Elle fut le théâtre en 1991 d'une terrible guerre civile qui la laisse encore aujourd'hui économiquement sinistrée. Elle compte près de **600 000 habitants**.

- Située au sud-ouest du pays, Nairobi constitue la capitale économique, administrative et culturelle du **Kenya**. C'est actuellement l'une des villes les plus prospères d'Afrique.

- Située au centre du **Rwanda**, Kigali

est la capitale du pays. La ville compte plus de **230 000** habitants. Le Rwanda est un pays essentiellement agricole, producteur de fruits et légumes, de thé et de café.

Question 295 : réponse c

Ce mystérieux ensemble mégalithique, érigé sur la **plaine de Salisbury** dans le sud de l'Angleterre, daterait de l'**âge de bronze**. La communauté des chercheurs s'accorde à penser aujourd'hui qu'il s'agissait d'un **lieu de culte**.

Question 296 : réponse b

De **Grenade**, l'ancienne forteresse des princes arabes fondée aux **XIII^e** et **XIV^e** siècles, il ne subsiste aujourd'hui plus que deux palais : le **palais de Comares**, organisé autour du patio des Myrtes, et le **palais de los Leones**, organisé autour de la cour des Lions. Aux portes de la forteresse s'étend un magnifique jardin : le **Generalife**.

Question 297 : réponse c

- New Delhi est la capitale de l'Inde. C'est une ville récente, construite à partir de 1912 sur les plans d'**Edwin Lutyens** et **Herbert Baker**. L'agglomération de Delhi rassemble plus de 8 millions d'habitants.
- Calcutta se trouve bien en Inde mais n'est pas la capitale du pays. Manaus est une ville du nord-ouest du Brésil.

Question 298 : réponse a

Angkor est un site archéologique cambodgien qui s'étend sur plusieurs centaines de kilomètres. Il abrite de nombreux monuments parmi lesquels le temple d'**Angkor Vat** (« la ville-temple ») édifié au **xii^e siècle**, en l'honneur de **Vishnou**.

Question 299 : réponse b

Les **chutes Victoria** furent découvertes par **David Livingstone** en 1855. Elles sont deux fois plus hautes (108 m) que les célèbres **chutes du Niagara** (59 m) et surtout beaucoup plus larges (envi-

ron 1 700 m). On les appelle aussi *Mosi-Oa-Tunya*, « la fumée qui tonne ».

Question 300 : réponse b

- Pékin, capitale de la république populaire de Chine, est la deuxième ville du pays après Shanghai. Cette **mégapole** est un centre politique, culturel mais aussi industriel d'importance.
- Au cœur de la ville se dresse, immuable, la **Cité interdite**, qui abrita la famille impériale jusqu'en 1924 et qui est aujourd'hui classée au **patrimoine mondial de l'Unesco**.

Question 301 : réponse a

Située au large de la côte nord-est de l'Australie, la Grande Barrière de corail est le plus grand **récif corallien** du monde (plus de **2 400 km** de long). Ce joyau de la nature est aujourd'hui menacé en raison du réchauffement de la planète.

Question 302 : réponse b

Honshu est la plus importante des

grandes îles du Japon et aussi la plus vaste (230 820 km²). On y compte plus de 99 millions d'habitants (soit près des trois quarts de la population japonaise) répartis dans des villes de forte densité telles que Tokyo (la capitale), Kobe, Osaka, Kyoto.

Question 303 : réponse a

- Construite dans la cordillère orientale des Andes, Bogotá est la capitale et la métropole la plus importante de Colombie. Comptant plus de 4 millions d'habitants, c'est un centre industriel, commercial, financier, administratif et universitaire de premier plan. Elle a été fondée en 1538 par un conquistador espagnol, Quesada.
- Caracas est la capitale du Venezuela et Montevideo celle de l'Uruguay.



Océans et fleuves

Question 304 : réponse a

- La profondeur des océans atteint en moyenne 3 790 m. La moitié des abysses dépasse 3 000 m de profondeur.
- Le terme océan est issu de la mythologie grecque et fait référence au dieu Océan, l'un des fils des Titans.

Question 305 : réponse c

- L'océan le plus étendu est l'océan Pacifique : il représente la moitié des eaux salées constituant notre planète et recouvre plus du tiers de la surface du globe. Il est délimité par l'Amérique à l'est, l'Asie et l'Australie à l'ouest, l'océan Antarctique au sud. Le détroit de Béring le sépare, au nord, de l'océan Arctique. Il doit son nom à Magellan qui, après avoir essuyé les tempêtes du cap Horn, le baptisa *Mare pacifi-*

cum (« mer calme »).

- Viennent ensuite l'océan Atlantique (106 500 000 km²), l'océan Indien (73 555 000 km²), l'océan glacial Antarctique (20 330 000 km²) et l'océan glacial Arctique (14 100 000 km²).

Question 306 : réponses a, b

- Le Spitzberg n'est pas une île de l'Antarctique mais de l'Arctique. C'est même la plus grande île de l'archipel du Svalbard.

- Irkoutsk n'est pas non plus une île du pôle Sud mais une ville de Sibérie peuplée de 600 000 habitants environ et qui se situe à l'ouest du lac Baïkal.

- Les îles Shetland du Sud sont des îles proches du continent Antarctique. Shetland est aussi le nom d'un archipel de la mer d'Écosse, au nord des îles Orcades.

Question 307 : réponse c

La mer Noire est située entre l'Europe et l'Anatolie et longe l'Ukraine, la Géorgie, le sud de la Russie, la Turquie et la

Roumanie. Elle se prolonge au nord par la mer d'Azov et communique avec la Méditerranée par la mer de Marmara.

Question 308 : réponse c

- Les trois plus longs fleuves du monde sont l'Amazone (7 000 km), le Nil (6 700 km) et le Mississippi (6 210 km).
- Notons qu'il est difficile de mesurer la longueur d'un fleuve avec exactitude, ces données sont donc des moyennes.

Question 309 : réponses b, c, d

- La Chine est bordée de trois mers : la mer Jaune, la mer de Chine méridionale et la mer de Chine orientale, appartenant toutes à l'océan Pacifique.
- La mer intérieure de Seto sépare les îles principales du Japon et se trouve donc plus au nord-est de la Chine.

Question 310 : réponse b

Le Zambèze, fleuve d'Afrique australe se jette dans l'océan Indien. Il est par ailleurs le quatrième fleuve du continent

africain (2 750 km). Le Zambèze est surtout célèbre pour les chutes Victoria.

Question 311 : réponse a

Le Yangzi Jiang est le plus long fleuve d'Asie (6 380 km) et rejoint la mer de Chine.

Question 312 : réponse a

La Volga est le plus long fleuve d'Europe (3 530 km). Né sur les hauteurs du Valdaï, non loin de Moscou, il parcourt la Russie pour se jeter dans la mer Caspienne.



Populations

Question 313 : réponse a

- La Chine est le pays le plus peuplé au monde avec près de 1,3 milliard d'habitants, pour une densité de population de 136 habitants par km².
- L'Inde est le deuxième pays le plus

peuplé (presque 1 100 000 000 habitants), pour une densité de population plus élevée (324 habitants par km²). À eux seuls, ils rassemblent les deux cinquièmes de la population mondiale. Selon les prévisions, l'Inde dépassera la population de la Chine en 2030.

- Les États-Unis sont le troisième grand foyer de peuplement avec 300 000 000 d'habitants.

Question 314 : réponse c

Les taux de fécondité, c'est-à-dire le nombre de naissances par femme sont les plus élevés dans les pays d'Afrique. L'utilisation de moyens de contraception est plus répandue chez les femmes aisées que chez celles qui sont pauvres et cet écart est flagrant dans les pays les plus touchés par la pauvreté, notamment en Afrique.

Question 315 : réponse c

Les épidémies sont l'un des facteurs essentiels de la grande mortalité en Afrique, en raison des retards sanitai-

res. Parmi les plus meurtrières se trouvent le **paludisme** et le **sida**. En 1999, le taux de mortalité infantile avait atteint le chiffre dramatique de 125 enfants décédés sur 1 000 naissances.

Question 316 : réponse c

- À l'époque soviétique, la Sibérie a été l'objet d'une **politique volontariste de peuplement** et de mise en valeur, aujourd'hui abandonnée à cause de son coût et de l'absence de soutien de l'État russe. La région abritait également des **bases militaires** arctiques, dont l'intérêt stratégique s'est, pour l'heure, amoindri.

- La Sibérie (13 millions de km²) est particulièrement riche en ressources naturelles et notamment minérales comme le charbon (région d'Irkoutsk), le gaz et le pétrole (bassin de l'Ob), le fer (monts Altaï). On trouve également dans la région d'importants gisements de cobalt, cuivre, diamant, or, étain, uranium et nickel.

Question 317 : réponse c

L'Asie compte une population de plus de 3,8 milliards d'habitants, soit environ 60 % de la population mondiale. L'Inde et la Chine abritent à elles seules les deux cinquièmes de cette population.

Question 318 : réponses b, d

- La population américaine est composée d'une majorité de Blancs (les **WASP**, White Anglo-Saxons Protestants) et de **minorités** (Noirs, Latinos, Asiatiques).

- Le **brain drain** se définit comme l'entrée aux États-Unis de cerveaux (scientifiques) en provenance du monde entier.



Géographie économique et humaine

Question 319 : réponse a

- Les économistes et les historiens s'accordent à dire que la mondialisation est apparue au **xv^e** siècle lorsque les Européens commencent à conquérir le monde.
- Le processus s'est accéléré au **xix^e** siècle sous l'effet de la **révolution industrielle**, pour s'étendre à l'échelle du globe après 1945.

Question 320 : réponse c

L'archipel mégapolitain mondial (AMN) est formé des villes les plus importantes bénéficiant de la mondialisation. Ces villes sont des lieux de pouvoir économique, financier et médiatique.

Question 321 : réponse c

Quatre-vingt pour cent des échanges mondiaux de marchandises s'effectuent au sein de la Triade, entre les trois pôles qui dominent l'économie mondiale : les États-Unis, l'Europe occidentale et l'Asie orientale. Beaucoup de pays du Sud sont complètement marginalisés par rapport à ces flux.

Question 322 : réponses b, d, e

- La France, le Royaume-Uni et l'Allemagne constituent l'épine dorsale économique de l'Union européenne.
- L'économie de la Pologne est très en retard par rapport à celle de ses voisins européens.
- La Turquie et la Suisse n'appartiennent pas à l'UE.

Question 323 : réponse c

En termes de voyageurs, trois des quatre premières destinations touristiques au monde sont européennes : la France avec environ 80 millions de touristes par an occupe le premier rang ; puis

viennent l'Espagne (52 millions) et l'Italie (40 millions).

Question 324 : réponse a

Au moment de leur démarrage économique dans les années 1960-1970, Taïwan et la Corée du Sud ont été des **pays ateliers** et ont bénéficié d'investissements japonais. Mais aujourd'hui, ils connaissent une dynamique industrielle, commerciale et financière propre. Même s'ils présentent encore des fragilités, on considère désormais que ces deux pays ont quitté le « Sud » pour rejoindre les **pays industrialisés**.

Question 325 : réponse b

La Chine connaît un développement économique, mais reste dépendante des investissements étrangers. Sur le plan diplomatique, son **droit de veto** au Conseil de sécurité de l'ONU et son **poids démographique** en font un pays de plus en plus important. Elle n'a plus la place secondaire qu'elle a longtemps souhaité conserver.

Question 326 : réponse c

- L'économie japonaise est encore fondée sur une puissance industrielle considérable. Les **délocalisations** n'ont pas fait du Japon un pays sans industrie, de nombreux secteurs restent très présents sur l'archipel.
- L'économie de service qui se développe a pour fonction essentielle de permettre à cette industrie de fonctionner au mieux.
- Le rôle du commerce maritime est essentiel à l'industrie japonaise : **importations** de matières premières et d'énergie, **exportations** de produits transformés.

Question 327 : réponse a

La mégalozone japonaise s'appuie sur l'**agglomération de Tokyo** et sur une **façade maritime** composée de nombreux ports d'importance mondiale. Le terme désigne cependant plus largement une bande côtière de **50 km** de profondeur, s'étirant sur plus de **1 000 km** et qui comprend à la fois

des villes, des espaces industriels, des banlieues résidentielles et des espaces agricoles résiduels.

Question 328 : réponse b

L'Asie du Sud-Est développe très rapidement ses échanges commerciaux avec le reste du monde. C'est un espace économique émergent.

Question 329 : réponse c

L'espace agricole français est marqué par des espaces variés (polyculture, élevage, cultures délicates, etc.) qui favorisent des productions diverses.

Question 330 : réponse b

Les barrières douanières existent toujours, même si la libéralisation du commerce mondial les a restreintes. Pour les migrations des populations, les États conservent l'ensemble de leur pouvoir souverain. C'est pourquoi on peut considérer que le franchissement des frontières reste largement contrôlé par les autorités du pays concerné.

Question 331 : réponse b

- Au début du xx^e siècle, les États-Unis sont d'ores et déjà la première puissance économique du monde mais ils n'interviennent pas encore dans les affaires du monde. C'est avec la Seconde Guerre mondiale qu'ils deviennent une puissance dominante dans tous les domaines (militaire, économique, financier) et qu'ils commencent à jouer un rôle planétaire.

- De 1945 à 1991, le monde est bipolaire : l'URSS est l'autre superpuissance. La dissolution du bloc de l'Est fait des États-Unis la seule superpuissance dans le monde.

Question 332 : réponse a

- Si le terrorisme est une menace politique majeure pour les États-Unis, elle n'est pas de nature à enrayer leur croissance économique, sauf pour de très courtes périodes.

- Les problèmes environnementaux font en revanche peser de graves risques sur la planète mais à une éché-

ance de quelques dizaines d'années.

- Plus immédiate semble être la menace de la **concurrence** de l'Asie orientale (de la Chine et du Japon en particulier) : cette région connaît en effet une **croissance économique** remarquable dont on peut penser qu'elle est loin d'être achevée.

Question 333 : réponse b

La **Mégalopolis** ne s'appuie plus essentiellement sur sa puissance industrielle. Les fonctions de fabrication industrielle, mais aussi celles de direction d'entreprises connaissent un déclin. La région conserve un poids considérable dans le domaine politique national et international, dans les domaines financier, culturel ou scientifique, en particulier à **New York** et à **Washington**. Les **attentats du 11 septembre** n'ont pas remis en cause cette exceptionnelle concentration de pouvoirs.

Question 334 : réponse b

Les pays les moins avancés sont

principalement localisés en **Afrique** où les climats sont variés : du très humide au désertique. Le développement économique y est très faible, la pauvreté, comme la mortalité, plus importante qu'ailleurs : le dénuement provoque la **malnutrition** et des **carences sanitaires** ; les **épidémies** y sont particulièrement dévastatrices.

Question 335 : réponses a, c

L'Algérie possède des potentialités touristiques ; toutefois, l'insécurité politique limite l'accueil de touristes internationaux. Le Maroc et la Tunisie sont plus attractifs.

Question 336 : réponse c

La fédération de Russie est l'une des quinze **anciennes républiques** de l'ex-URSS, de loin la plus importante. Son territoire représente les **trois quarts** de celui de l'ex-URSS. L'État russe a par ailleurs hérité de plusieurs attributions de l'ancienne Union soviétique, dont le siège de membre permanent au

Conseil de sécurité de l'ONU. Il n'y a cependant pas de stricte correspondance entre les deux États.

Question 337 : réponses a, d

Le pétrole et le gaz naturel sont essentiellement exportés vers l'Europe de l'Ouest.

sciences



Culture scientifique

Question 338 : réponse d

Clément Ader (1841-1925), ingénieur français, est un précurseur de l'aviation. Entre 1890 et 1897, il réalise trois appareils : l'Éole, le Zéphyr et l'Aiglon.

Question 339 : réponse d

Bell (1847-1922) est un inventeur britannique. Il dépose en 1876 le brevet du téléphone. Il s'agissait d'un appareil qui traduisait les oscillations acoustiques en oscillations électriques, mis au point alors qu'il poursuivait des recherches destinées à faire entendre les sourds.

Question 340 : réponse a

Il s'agit de Pascal (1623-1662), qui à l'âge de 18 ans met au point la *Pascaline*, qui permet d'effectuer des additions et des soustractions.

Question 341 : réponse c

Le chimiste russe Mendeleïev (1834-1907) met au point, en 1869, le tableau de la classification périodique des éléments, les classant dans l'ordre croissant de poids atomique.

Question 342 : réponse c

- C'est le chimiste français Berthollet qui, en 1789, découvre, à la suite des

recherches du Suédois **Scheele**, les propriétés décolorantes du **chlore**.

- Le nom d'eau de Javel provient du nom d'un village situé à l'ouest de Paris, où se trouvait en 1777 une manufacture de produits chimiques.

Question 343 : réponse a

L'Italien Volta (1745-1827) est connu pour ses travaux sur l'électricité et pour son invention de la pile électrique, en **1800**. De son nom provient le **volt**, l'unité de tension électrique.

Question 344 : réponse a

Benjamin Franklin (1706-1790) inventa le paratonnerre en **1752**, à la suite d'une expérience avec un cerf-volant.

Question 345 : réponse d

- Nobel (1833-1896) est le premier qui parvient à maîtriser la puissance explosive de la **nitroglycérine**. Ses recherches le mènent à l'invention de la **dynamite**.
- Grâce à sa fortune, il fonde une institution qui, chaque année le **10** décem-

bre, accorde un **prix** considéré comme la plus haute récompense dans les domaines de la paix, de la littérature, de la chimie, de la physique et de la médecine. Depuis 1968, un prix est également accordé dans le domaine des sciences économiques.

Question 346 : réponse d

Charles Darwin (1809-1882), très influencé par les travaux de Lamarck, publie cet ouvrage en **1859**. Le naturaliste y décrit le **processus biologique de l'évolution**, par sélection naturelle.

Question 347 : réponse b

Ce médecin et physiologiste russe (1849-1936) découvre, entre 1890 et 1900, les lois fondamentales de l'acquisition et de la perte des « **réflexes conditionnés** ». Il travaille en particulier avec des chiens.

Question 348 : réponse a

- Newton (1642-1727) est un **mathématicien**, **physicien** et **astronome**

anglais. En 1687, il publie son ouvrage majeur *Principes mathématiques de la philosophie naturelle*, où il met en évidence les lois de la gravitation universelle.

- Le texte en est traduit par la marquise du Châtelet (1706-1749), amie de Voltaire, en 1756.

Question 349 : réponse a

Galileo Galilei, dit Galilée (1564-1642), est un physicien et astronome italien. Il a jeté les fondements des sciences mécaniques. Il formule la loi relative à la chute des corps dans le vide, énonce le principe de l'inertie. Il construit également une lunette afin de mener ses propres expériences. En 1633, il est condamné par le tribunal de l'Inquisition pour avoir soutenu les théories de Copernic et raillé le système astronomique ptoléméen en vigueur depuis l'Antiquité. Selon Ptolémée, la Terre se trouve au centre de neuf sphères concentriques portant les planètes et les étoiles.

Question 350 : réponse a

Il s'agit de Lavoisier. Ce chimiste français (1743-1794) est le père de la chimie moderne. Ses travaux contribuèrent largement à l'abandon des théories de l'alchimie. Il introduit l'usage systématique de la balance dans ses expérimentations et énonce le principe de conservation de la masse et des éléments chimiques, connu sous le nom de principe de Lavoisier. Ses recherches sur la combustion rendirent caduque la théorie du phlogistique. En 1789, il publie le *Traité élémentaire de chimie* qui expose une nouvelle nomenclature chimique reposant sur la distinction entre corps simples et composés.

Question 351 : réponse b

Adolphe Bertillon (1853-1914) est le créateur de l'anthropométrie ou bertillonage, une méthode destinée à identifier les criminels en fonction de leurs mensurations (taille, pieds, mains, etc.).

Question 352 : réponse b

Archimède est un grand savant grec (287-212 av. J.-C.). On lui doit le premier traité scientifique de **statique** dans lequel figure le **principe du levier**. Il est l'auteur du célèbre théorème selon lequel tout corps plongé dans un liquide reçoit de celui-ci une force verticale, dirigée de bas en haut, égale au poids du volume de fluide déplacé. Cette force est appelée **poussée d'Archimède**.

Question 353 : réponse a

- Il s'agit d'Euclide, fondateur de l'école de **mathématiques d'Alexandrie** en Égypte. Dans les *Éléments*, à partir de définitions, d'axiomes et de postulats, il expose les notions de plan, de droite, de longueur et d'aire. Cette œuvre a servi de base à toute la géométrie durant plus de deux mille ans. Euclide démontre également les grands **théorèmes de Thalès** de Milet et **Pythagore** de Samos.
- Le cinquième postulat est nommé couramment « **postulat d'Euclide** » : par

un point extérieur à une droite il ne peut passer qu'une seule parallèle à la droite donnée. Le mathématicien russe **Lobatchevski** (1792-1856) en niant ce postulat, construit une **géométrie non euclidienne** et fait perdre à la géométrie d'Euclide son caractère absolu.

Question 354 : réponse b

William Harvey (1578-1657), médecin anglais, publie en 1628 *Exercitatio Anatomica de Motu Cordis et Sanguinis in Animalibus*, où il décrit le rôle des **organes et du cœur** dans la **circulation sanguine**. Ses théories sont alors en désaccord avec les conceptions classiques et l'ouvrage est tout d'abord rejeté par la communauté des savants.

Question 355 : réponse c

Mendel (1822-1884), botaniste et religieux autrichien est le père de la **génétique**. Il mène des recherches sur l'**hybridation** dans le jardin de son monastère, où il cultive des pois comestibles. Ces plantes présentent un nom-

bre de caractères limité aisément identifiables, ce qui lui permet en croisant les variétés, de dégager des lois sur la transmission héréditaire. Les lois de l'hybridation ou lois de Mendel qui décrivent la manière dont les gènes se transmettent d'une génération à l'autre, ne furent vérifiées qu'après sa mort.

Question 356 : réponse b

Il s'agit d'Alexander Fleming (1881-1955). Par ses recherches, ce médecin et bactériologiste britannique ouvre la voie au traitement des maladies infectieuses par antibiotiques.

Question 357 : réponse c

D'abord disciple de Freud, Jung (1875-1961) s'éloigne de son maître en 1913. Il développe sa théorie de l'inconscient collectif qui s'exprime dans les images symboliques collectives (mythes, religion, contes populaires).

Question 358 : réponses a, c

- Le serment d'Hippocrate édicte les

devoirs du médecin et repose sur le principe *primum non nocere*, « avant tout ne pas nuire ».

- Hippocrate a été le disciple de Démocrite (qui précisa les théories de Leucippe et théorisa l'existence des atomes).

Question 359 : réponse a

Pythagore est un mathématicien et un philosophe grec. Les théorèmes établis par ce savant et l'école pythagoricienne ont été mis en ordre par Euclide.

Question 360 : réponse a

Chimiste et biologiste français, Louis Pasteur consacre une grande partie de ses recherches aux maladies infectieuses et découvre le vaccin contre la rage en 1885.

Question 361 : réponse b

- Nicolas Copernic défend la thèse du système héliocentrique selon laquelle le Soleil est le centre immobile du monde : les planètes sont animées d'un double mouvement, sur elles-mêmes

et autour du Soleil.

• Les théories de Copernic sont à l'origine de la **révolution scientifique** du **xvi^e siècle**. Galilée et Kepler (1571-1630) ont apporté les preuves qui faisaient défaut au système copernicien.

Question 362 : réponse a

Ibn al-Nafis est un médecin syrien de l'école du **Caire**. En 1242, il décrit la circulation pulmonaire (petite circulation) et l'enrichissement du sang en air par les poumons.

Question 363 : réponse c

Prix Nobel de physique en 1991, Pierre-Gilles de Gennes, marqua le paysage scientifique grâce notamment à ses découvertes concernant la **supraconductivité**, les **polymères** et les **cristaux liquides**.

Question 364 : réponse a

Marie et Pierre Curie découvrent le **radium** et le **polonium**. En s'associant avec **Henri Becquerel**, ils remportent,

en 1903, le prix Nobel de physique. Marie Curie sera aussi, en 1911, prix Nobel de chimie.

Question 365 : réponse b

Léon Foucault (1819-1868) est un physicien français. En 1851, il réalise, à l'aide d'un pendule, au Panthéon, une expérience destinée à mettre en évidence la **rotation de la Terre**. En 1852, il invente le **gyroscope**, un instrument utilisé par la suite pour le guidage des navires et des avions. En 1862, grâce à sa méthode du **miroir tournant**, il détermine la **vitesse de la lumière**.

Question 366 : réponse a

Robert Koch (1843-1910) est un médecin allemand et l'un des fondateurs de la bactériologie. En 1882, il découvre le **bacille de la tuberculose**, qui porte son nom.

Question 367 : réponse b

Le chirurgien sud-africain Christiaan Barnard (1922-2001) est l'auteur, en

1967, de la première greffe cardiaque humaine. Il faut néanmoins attendre les années 1980 pour que, grâce à la **ciclosporine** limitant les risques de rejet, cette opération connaisse un fort taux de réussite.

Question 368 : réponse c

C'est en 1983 que **Luc Montagnier** et son équipe de l'**institut Pasteur** identifient le virus HIV responsable du sida. Membre de l'**Académie des sciences** depuis 1996, il est également à l'origine de la fondation mondiale Recherche et Prévention Sida.

Question 369 : réponse a

Henri Becquerel, physicien français, découvrit accidentellement le phénomène de la radioactivité en 1896, lors de ses études sur la fluorescence. Il se rapproche de **Marie et Pierre Curie** qui découvrent à la même époque le radium et le polonium. Ensemble, ils remportent, en 1903, le prix Nobel de physique.

Question 370 : réponse b

Julius Robert Oppenheimer (1904-1967), physicien américain, est considéré comme le père de la **bombe atomique**. Il dirigea pendant la Seconde Guerre mondiale l'équipe qui mit au point le premier engin de ce type.

Question 371 : réponse a

Les recherches de **Michael Faraday**, physicien et chimiste anglais, l'ont tout d'abord conduit à découvrir le principe du moteur électrique. On lui doit aussi, en 1831, les découvertes de l'**induction électromagnétique** (soit la transformation d'une énergie mécanique en énergie électrique) et du principe de l'**électrolyse** (1833).

Question 372 : réponse b

Le chercheur américain **Thomas Edison** a déposé plus d'un millier de brevets. En 1879, il dépose celui de l'**ampoule électrique**, fabriquée à partir de filaments en bambou du Japon contenus dans une ampoule en verre sous vide.

Question 373 : réponse b

Passionné depuis toujours par l'électronique et inventeur de nombreux gadgets, Roland Moreno dépose le brevet de la carte à puce en 1975. Cette invention est à l'origine de toutes les cartes à puce que nous utilisons aujourd'hui : la carte bancaire, la carte de téléphone, la carte Vitale, etc.

Question 374 : réponse a

Botaniste suédois, Carl Von Linné (1707-1778) a mis au point un système de classification des êtres vivants par genres et par espèces. Cette nomenclature binaire est toujours en vigueur aujourd'hui.



La Terre

Question 375 : réponse b

C'est le mathématicien et géographe grec Ératosthène (276-194 av. J.-C.) qui

réalise la première mesure relativement exacte de la circonférence de la Terre. Ce savant est également célèbre pour son « crible », méthode pour trouver les nombres premiers.

Question 376 : réponse c

- L'air est constitué de 80 % de diazote et de 20 % de dioxygène. Les atomes d'oxygène et d'azote sont liés sous la forme de molécules O_2 et N_2 .
- L'ozone O_3 est une molécule produite par oxydation du dioxygène ; le méthane CH_4 est la plus simple des molécules carbonées et correspond au gaz naturel, produit par exemple lors d'une fermentation organique.

Question 377 : réponse b

En 1912, Alfred Wegener expose la théorie selon laquelle tous les continents connus aujourd'hui étaient rassemblés en un seul bloc, la Pangée. Celle-ci s'est fracturée en plusieurs blocs il y a 200 millions d'années, qui ont ensuite dérivé loin les uns des

autres. La répartition actuelle des continents est le résultat de cette **dérive**.

Question 378 : réponse c

- À l'origine, il n'existait qu'un seul continent. Les **plaques continentales**, qui se prolongent sous les océans jusqu'à des dorsales, se déplacent selon un mouvement appelé mouvement de **convection**, sur le **magma**. Lorsqu'elles entrent en collision, l'une peut plonger sous l'autre, ce qui entraîne la **croûte océanique**. Il peut ainsi se créer de gigantesques **failles**, des **fosses**.

- Lorsqu'elles portent des continents à leur surface, la **collision** entre deux plaques peut provoquer un **plissement** ou des **chaînes de montagnes**.

Question 379 : réponses b, e

- Le **sédiment** est le dépôt produit par la précipitation de substances en suspension dans l'eau ou sous forme d'**ions**. Ainsi, pour ces substances, il y a passage de l'état dissous à l'état solide.

- Ce n'est pas un changement d'état, car il ne correspond ni à une **fusion** (passage de l'état solide à l'état liquide), ni à une **liquéfaction** (passage de l'état gazeux à l'état liquide), ni à une **solidification** (passage d'un seul liquide à l'état solide, de la glace par exemple).
- Une **décantation** est le processus utilisé en chimie pour séparer, au moyen d'une ampoule à décanter, deux liquides **non miscibles** en les laissant au repos.

Question 380 : réponse b

Les volcans associés aux zones de **subduction** produisent surtout des laves visqueuses conduisant à des éruptions explosives libérant beaucoup de cendre.

Question 381 : réponse c

Située entre **Mars** et **Vénus**, la **Terre** est la troisième planète en partant du **Soleil**. Elle serait née il y a 4,5 milliards d'années et mesure 12 756,3 km de diamètre.



Le système solaire

Question 382 : réponse b

Mercure est la planète la plus proche du Soleil (58 millions de km). Sa surface parsemée de cratères rappelle la Lune. Quasiment dépourvue d'atmosphère, la planète se réchauffe à l'approche du Soleil et se refroidit lorsqu'elle s'en écarte ; la température varie entre -180 et 400 °C.

Question 383 : réponse c

Vénus est la planète la plus brillante du système solaire. On peut l'observer au lever et au coucher du Soleil, c'est l'étoile du Berger. Elle partage avec la Terre de nombreuses caractéristiques comme une grande variété de paysages, mais il ne ferait pas bon y vivre ; la température à sa surface est d'environ 470 °C.

Question 384 : réponse a

Jupiter est la plus grosse planète du système solaire. C'est une planète gazeuse composée essentiellement d'hydrogène. La grande tache rouge que l'on distingue à sa surface est un gigantesque anticyclone.

Question 385 : réponse b

Saturne est une planète gazeuse composée essentiellement d'hydrogène. Des anneaux impressionnants l'encerclent : ils sont faits d'un amas de roches, particules de glace et autres éléments en perpétuel mouvement.

Question 386 : réponse c

Le Soleil mesure environ 1 392 000 kilomètres de diamètre, soit 110 fois le diamètre de la Terre, et il est 330 000 fois plus lourd. C'est l'un des plus gros objets de notre système solaire : il représente à lui seul 99,8 % de la masse totale du système. Si le Soleil était creux, on pourrait y ranger 1,3 million de planètes Terre.

Question 387 : réponse c

Mars est une planète rocailleuse et désertique. L'oxyde de fer à sa surface lui donne une couleur rouge très caractéristique. C'est la première planète à être explorée par les hommes.

Question 388 : réponse b

Pluton est composée essentiellement de roches et de glace. Son orbite est très excentrique. Les scientifiques ont récemment décidé de nouveaux critères permettant d'élever un objet céleste au rang de planète. Pluton n'y répondant pas, elle a été requalifiée en « planète naine ».

Question 389 : réponse b

Vue de l'espace, l'atmosphère qui entoure la Terre lui donne un reflet bleuté. Seule planète à être pourvue d'eau à l'état liquide, elle semble aussi la seule à pouvoir abriter la vie. C'est Mars que l'on surnomme la planète rouge.

Question 390 : réponse b

C'est dans la nuit du 20 au 21 juillet 1969 que Neil Armstrong devient le premier homme à marcher sur la Lune. L'équipage de la mission spatiale Apollo 11 était également composé d'Edwin « Buzz » Aldrin et de Michael Collins.

Question 391 : réponse c

Le Soleil est principalement constitué d'hydrogène et d'hélium. La température à la surface (la photosphère) avoisine les 5 500 °C, mais dans le noyau, elle atteint les 15 millions de degrés. L'énergie qu'il dégage équivaut à celle d'un milliard de milliards de centrales nucléaires.

Question 392 : réponse c

Mercure, Vénus, la Terre et Mars sont des planètes telluriques. Au-delà de Mars, les planètes sont gazeuses.



Physique et chimie

Question 393 : réponse b

- Le magnésium est un métal solide très léger. Il est indispensable dans l'alimentation. Des carences en magnésium entraînent crampes, troubles du sommeil, etc. Il ne faut donc jamais se priver d'un petit carré de chocolat, fortement dosé en magnésium.
- Ma est le symbole chimique du manganèse et K celui du potassium.

Question 394 : réponse d

- La masse m (exprimée en kilogramme) est une propriété fondamentale de l'objet ; au niveau microscopique, elle correspond au nombre d'entités microscopiques (atomes, molécules, ions) et à leurs masses individuelles. Cette propriété est donc indépendante de l'endroit où l'on se situe, que ce soit sur Terre ou sur la Lune.

- En revanche, cette masse n'est pas seule responsable de l'existence d'un poids, qui est une force d'interaction à distance, et qui fait intervenir une propriété de l'astre attracteur, à savoir son *champ de gravitation* g . Ainsi, le poids P peut s'écrire en norme : $P = mg$, si m est la masse de l'objet et g le champ de pesanteur créé par l'astre (Terre, Lune, etc.). g est en Nkg^{-1} . g dépend de l'astre, et n'a pas la même valeur au voisinage de la Terre ou au voisinage de la Lune. Le poids des corps change donc en passant de la Terre à la Lune.

Question 395 : réponse b

Daniel Gabriel Fahrenheit est un physicien allemand qui inventa le premier thermomètre à mercure. Sur l'échelle qu'il mit en place, la température de congélation de l'eau (0°C) est à 32°F et sa température d'ébullition (100°C) est à 212°F . Cette graduation est toujours utilisée dans les pays anglo-saxons.

Question 396 : réponse c

La poussée d'Archimède, qui explique par exemple la flottaison des bateaux sur l'eau, ou le fonctionnement des montgolfières, est une **force**, homogène à un poids, et qui est l'exact opposé du poids du volume de fluide (liquide ou gaz) occupé en réalité par le solide.

Cette force est toujours dirigée selon la verticale (locale) et vers le haut, même si l'objet remonte par exemple. Cette force ne doit donc pas être confondue avec une **force de frottement** (résistance sur l'air ou l'eau par exemple).

Question 397 : réponses d, f

- Par définition, une **réaction chimique** correspond à une transformation de la **matière** où les **atomes** contenus dans les réactifs (substances susceptibles de réagir entre elles) se redistribuent entre eux pour former de nouvelles **liaisons**. Ils donnent naissance à un ou plusieurs produits qui contiennent dans l'ensemble les mêmes atomes, mais leurs liaisons ont changé. Une réaction

chimique s'identifie donc à la rupture des liaisons chimiques entre atomes des réactifs.

- Un mélange (fer/sable ; eau/huile), un dépôt de peinture, une dissolution ne correspondent pas à une rupture de liaison entre atomes.
- Une fusion (d'un glaçon) ou une ébullition ne sont pas des réactions chimiques (mais des transformations physiques) : ce sont de simples **changements d'état**. Dans ce cas, les **molécules** avant et après sont toujours les mêmes, mais plus espacées.
- Toutes les combustions sont bien sûr des réactions chimiques. D'ailleurs, les produits (carbone, eau, cendres...) sont très différents des réactifs.

Question 398 : réponse a

- Une **solution acide** attaque par exemple certains métaux. Elle correspond à un pH inférieur à 7. La plupart des eaux minérales gazeuses ont un tel pH ; le sang aussi est acide.
- Une **solution basique** possède un pH

compris entre 7 et 14. C'est le cas de la soude utilisée pour déboucher les canalisations.

- Si le pH d'une solution vaut 7, alors elle est neutre.

Question 399 : réponse a

Le dioxyde de carbone est un gaz à effet de serre. Sa formule chimique (CO_2) est très souvent utilisée pour en parler. H_2O est la formule chimique de l'eau.

Question 400 : réponse c

Albert Einstein est le père de la théorie de la relativité générale. C'est dans son quatrième article qu'il expose la notion d'équivalence entre masse et énergie, avec la célèbre formule $E = mc^2$. Elle signifie que « l'énergie (E) d'une particule libre et au repos est égale à sa masse (m) multipliée par le carré de la vitesse de la lumière (c^2) dans le vide ». Ses recherches entraînent des bouleversements très importants dans l'histoire des sciences.

Question 401 : réponse c

- Le cuivre est l'un des rares métaux à ne pas être attaqué par l'acide chlorhydrique ; le fer en particulier réagit vivement avec l'acide chlorhydrique.
- Inversement, la soude n'attaque pas le fer, mais elle attaque le zinc et l'aluminium.

Question 402 : réponse a

L'aspirine est le remède de tous les temps et de tous les maux... L'acide acétylsalicylique provient, à l'origine, de l'écorce de saule ou de la reine-des-prés.



Biologie

Question 403 : réponse c

- Les nutriments sont exploités par l'organisme dans les cellules où, en présence d'oxygène, ils vont subir une réaction dite d'oxydation qui produit de l'énergie nécessaire à l'activité cellu-

laire, et de la chaleur. Les déchets de cette réaction (dioxyde de carbone, urée, acide urique, créatinine) seront ensuite éliminés.

- La digestion a pour but de transformer les **macromolécules** (grosses molécules) en de plus petites. Ainsi, les glucides sont transformés en **glucose**, les protides en **acides aminés** et les lipides en **acides gras** et **glycérol**. À la fin du processus de digestion, on trouve dans l'intestin grêle de petites molécules appelées **nutriments** : glucose (sucre simple), acides aminés, acides gras, glycérol, vitamines, sels minéraux, et de l'eau.

Question 404 : réponse b

La tuberculose tue encore aujourd'hui dans le monde **deux millions de personnes** par an et on considère qu'un tiers de la population mondiale est infecté. Le vaccin existant (**BCG**) n'est pas pleinement efficace et ne permet pas d'enrayer les **épidémies**.

Question 405 : réponse a

- Une cellule vivante est un ensemble autonome organisé, qui possède son **métabolisme** propre (ensemble de réactions chimiques permettant l'élaboration de nouvelles molécules ainsi que la production d'énergie nécessaire au fonctionnement de la cellule).
- On distingue les **cellules procaryotes**, sans noyau bien différencié (ces cellules sont rudimentaires), et les **cellules eucaryotes**, qui peuvent se spécialiser.
- Tout le contenu génétique de la cellule est concentré dans le noyau qui est l'élément le plus interne de la cellule.

Question 406 : réponse c

Un homme adulte est constitué de **65 %** d'eau. Le corps humain ne peut pas stocker cette eau et l'élimine quotidiennement par la **transpiration** et les **urines**. C'est pourquoi il est nécessaire de compenser ces pertes en buvant et en mangeant. En moyenne, nous avons besoin de 2,5 litres d'eau par jour : 1,5 litre sera apporté par les boissons

et 1 litre par les aliments. Si l'homme peut vivre 40 jours sans manger, il ne survivra que 2 ou 3 jours sans boire.

Question 407 : réponse b

- Un caractère héréditaire correspond à la transmission de caractéristiques non acquises, des ascendants vers les descendants. Ils peuvent être physiques (couleur des yeux), physiologiques, pathologiques (malformation, hémophilie).
- Le caractère héréditaire peut être récessif s'il est lié à un gène **récessif** ; dans ce cas, il ne pourra s'exprimer que s'il existe sur les deux **chromosomes** appariés dans une paire homologue. Autrement dit, il peut être transmis par les parents mais ne pas s'exprimer, contrairement à un caractère dominant (par exemple, le caractère « yeux noirs » est dominant sur le caractère « yeux bleus »).

Question 408 : réponse c

- Les chromosomes sont le support

de l'**information génétique** ; les êtres humains possèdent dans chacune de leurs cellules, 23 paires de chromosomes (les deux chromosomes appariés dans une paire forment des chromosomes homologues), soit au total 46 chromosomes.

- Sur ces chromosomes on peut trouver des **gènes**. Un gène existe en deux exemplaires, sur deux chromosomes homologues.
- Lors de la division d'une cellule, les **chromatides** portées par les chromosomes sont doublées : on passe d'un chromosome à une chromatide à un chromosome à deux chromatides ; mais le nombre de chromosomes ne double pas.

Question 409 : réponse a

On peut considérer que l'ADN est le support de l'hérédité. C'est une **molécule** que l'on retrouve dans tous les organismes vivants. En effet, cet agencement codé et particulier de **nucléotides** (alternance de paires A/T et G/C)

est le support du **code génétique**, qui permet ensuite la synthèse programmée de **20 acides aminés**, à partir desquels se construisent les **protéines**. L'ADN n'est pas le seul responsable de notre aspect physique, mais il y contribue. Exemple : le papillon et sa chenille ont exactement le même ADN.

Question 410 : réponse a

Le gamète (masculin ou féminin) est la cellule reproductrice ; la **fécondation** est la rencontre de deux gamètes, à savoir un **spermatozoïde** et un **ovocyte** (ovule).

Question 411 : réponse b

En France, les problèmes de bioéthique sont soumis au **Comité consultatif national d'éthique**, institué en 1994.

Question 412 : réponse a

La testostérone est une hormone stéroïde, du groupe des androgènes. Elle est sécrétée par les cellules interstitielles (ou **cellules de Leydig**) et a une

action permanente et indispensable sur les vésicules séminales et la prostate.

Question 413 : réponse b

- Tous les organes associés aux sens présentent la même organisation : ils sont constitués de cellules appelées **cellules sensorielles**, qui sont spécialisées dans la perception d'un unique **stimulus** (stimuli au pluriel). Par exemple, pour percevoir le stimulus associé à une différence de pression acoustique (ce qui correspond à un son ou du bruit), nous sommes dotés d'un corpuscule appelé **corpuscule de Pacini**. Ce corpuscule ne peut pas être exploité dans une autre partie du corps, par exemple dans les yeux pour la vision.
- Une fois stimulé, ce récepteur sensoriel envoie un message nerveux qui est transmis jusqu'aux **centres nerveux** et au **cortex cérébral** où il sera analysé, dans des régions cérébrales elles aussi spécialisées. La sensation sera perçue comparativement à d'autres déjà ressenties grâce à la mémoire, mais uni-

quement au moment de l'analyse.

Question 414 : réponse c

- La dépendance psychique incite la personne à rechercher les effets produits par l'assimilation de la drogue. La dépendance physique correspond à une **accoutumance** à la prise répétée de substances (alcool, etc.). L'organisation interne de l'organisme, notamment son équilibre sont modifiés. L'absence de drogue déséquilibre l'organisme : c'est le **syndrome de manque**.

- Du point de vue interne, la drogue perturbe le bon fonctionnement des **synapses**, qui correspondent à la jonction entre **neurones** (axone/ dendrite). Ce déséquilibre dans les messages électriques perturbe le comportement et l'humeur du sujet. Les substances chimiques peuvent aussi perturber la structure des cellules nerveuses.

Question 415 : réponse a

L'être humain possède 23 paires de

chromosomes, dont 22 paires d'**autosomes** et une paire de chromosome XX chez la femme, et XY chez l'homme (les **hétérosomes**).

Question 416 : réponse b

L'étrier a vraiment la forme d'un étrier et c'est le plus petit os du corps humain.

Question 417 : réponses a, d, f, h

- Lors d'une attaque (une maladie), le nombre de **leucocytes** augmente, et ces cellules doivent permettre à l'organisme attaqué de se défendre. Les organes tels que la **rate**, la **moelle osseuse**, les **ganglions lymphatiques** et le **thymus** (glande située à la base du cou produisant des lymphocytes) sont aussi mobilisés et constituent le système immunitaire.

- Lors de l'infection, l'organisme développe normalement un système de défense rapide d'élimination des **agents infectieux** : c'est la **phagocytose**, qui se traduit par une réaction inflammatoire.

- Ainsi, si l'organisme est infecté par

une bactérie et ses antigènes, c'est-à-dire par des **molécules** ou **toxines** qu'il identifie comme différentes des siennes habituellement, la moelle osseuse produit des lymphocytes B spécifiques de la **bactérie**.

- Au contact avec son **antigène**, ils vont se transformer en cellules produisant des **anticorps** adaptés à cet antigène et permettant la phagocytose des antigènes. Les lymphocytes T peuvent, eux, détruire des cellules porteuses d'antigènes ou infectées par un virus.

Question 418 : réponse a

Cette maladie infectieuse très contagieuse a aujourd'hui complètement disparu grâce à la vaccination. C'est **Edward Jenner** qui inventa le vaccin en inoculant, à un enfant, du pus prélevé sur une personne touchée par une infection du même type.

Question 419 : réponses a, b, d

- En France, l'expérimentation sur les embryons humains est autorisée uni-

quement sur les **cellules-souches** (loi du 6 août 2004), sous contrôle strict. Le **clonage** humain y est interdit, y compris le clonage thérapeutique.

- Au nom du respect de la dignité humaine et de l'indisponibilité du corps et de ses produits, le commerce des organes humains est interdit.

Question 420 : réponse b

Le papillomavirus, responsable de nombreuses **maladies sexuellement transmissibles**, favorise également le cancer du col de l'utérus chez la femme. Depuis 2006 est disponible un vaccin, susceptible de devenir systématique pour les adolescentes.

Question 421 : réponse b

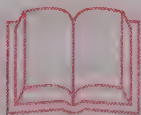
L'**humérus** est le seul os du bras. Au coude, il s'articule avec le **radius** et le **cubitus**, les deux os de l'avant-bras.

Question 422 : réponse b

Photographiés et présentés par paires, classés par tailles, les chromosomes

rendent compte du patrimoine génétique et d'éventuelles anomalies comme la trisomie 21.

société



Politique

Question 423 : réponse a

- La première Constitution est précédée de la célèbre Déclaration des droits de l'homme et du citoyen du 26 août 1789 et instaure une monarchie constitutionnelle.

- 1793 est la date de la Constitution de la I^{re} République, qui ne sera jamais appliquée ; tandis que 1848 est la date de la Constitution de la II^e République.

Question 424 : réponse a

- En 1848, sous la II^e République, Louis-Napoléon Bonaparte est élu président au suffrage direct et universel, qui vient d'être instauré (« universel » hormis les femmes qui devront attendre 1944 pour voter).

- En 1958, la Constitution prévoit l'élection par des grands électeurs, dont les parlementaires.

- 1962, c'est la date de la révision constitutionnelle qui permettra d'élire le chef de l'État au suffrage universel direct, pour la première fois sous la V^e République, en 1965.

Question 425 : réponse b

Jacques Chirac est une première fois élu président de la République en 1995, face à Lionel Jospin, avec 52,64 % des voix, puis réélu en 2002, avec plus de 82 % des voix, face à Jean-Marie Le Pen.

Question 426 : réponses b, c

- La formule « une et indivisible » des trois premières Républiques n'est pas reprise.

- L'organisation décentralisée a été ajoutée par la loi constitutionnelle du 28 mars 2003 (réforme de M. J.-P. Raffarin, *acte II de la décentralisation*).
- Le régime de la V^e République est en partie parlementaire, mais de toute façon, il est rare qu'une Constitution qualifie le régime qu'elle instaure ; le régime se déduit des règles constitutionnelles et de la pratique.

Question 427 : réponse a

Si Charles de Gaulle demeure la figure emblématique de la Résistance à l'occupation allemande, il apparaît aussi comme le père de la V^e République. Il démissionne de son poste de président le 27 avril 1969, suite à son échec au référendum.

Question 428 : réponses a, d

- Aujourd'hui, seule la Haute Cour pourrait juger un président pour haute trahison. Il bénéficie en effet, non pas d'une immunité pénale, mais d'une immunité de juridiction, qui empêche

les tribunaux ordinaires de le juger tant qu'il est en fonction.

- En revanche, la prescription est interrompue et un président pourrait être jugé à la fin de son mandat pour des faits antérieurs (jurisprudences combinées du Conseil constitutionnel et de la Cour de cassation).
- Le chef de l'État est, bien sûr, irresponsable politiquement.

Question 429 : réponse c

- En 1958, la mise en place à Paris d'un gouvernement favorable à l'indépendance de l'Algérie provoque la colère des Français d'Algérie qui, avec le soutien de l'armée, s'insurgent.
- La crise politique que provoque cette insurrection conduit le président de la République, René Coty, à confier le pouvoir au général de Gaulle. Celui-ci réforme alors la Constitution, ce qui met un terme à la IV^e République.

Question 430 : réponse a

Agrégé de lettres, François Bayrou a

présidé l'**UDF** de 1998 à 2007, année où il a créé son propre parti, le **Modem** (mouvement démocrate).

Question 431 : réponses b, c

- Le chef de l'État signe les **ordonnances** mais pas les **lois**, il les promulgue.
- Depuis les débuts de la **III^e République**, le chef de l'État n'a pas accès aux **Assemblées** ; ses messages y sont lus par les présidents de chacune d'entre elles.
- Enfin, en mettant en œuvre l'**article 16 de la Constitution** (comme ce fut le cas en 1961), il est amené à exercer, seul, tous les pouvoirs.

Question 432 : réponse a

Porte-parole du mouvement **Lutte ouvrière** depuis 1973, Arlette Laguiller est la première femme à se présenter à une élection présidentielle en 1974.

Question 433 : réponse c

Leader du parti conservateur, Margaret Thatcher fut surnommée la « Dame

de fer ». Elle détient le record du mandat le plus long pour un Premier ministre britannique (un peu plus de 11 ans) et fit preuve d'un libéralisme radical en matière d'économie.

Question 434 : réponse b

- La loi du 30 juillet 2003 prévoit un abaissement de l'âge d'**éligibilité** des sénateurs de 35 ans à **30 ans**. Le texte prévoit également un renouvellement du Sénat par moitié tous les 3 ans. Le mandat des sénateurs est réduit à **6 ans** au lieu de 9 ans. Le président du Sénat doit donc mettre en jeu son **mandat** à chaque renouvellement, tous les trois ans.
- Il n'est bien sûr pas élu directement par les **citoyens**.

Question 435 : réponse a

C'est en 1848 que **Marx** et **Engels** écrivent l'ouvrage dont l'une des phrases les plus célèbres restera : « Proletaires de tous les pays, unissez-vous ! »

Question 436 : réponse b

Le Conseil constitutionnel est composé de **neuf membres** au moins car aux neuf membres nommés peuvent s'ajouter les anciens présidents de la République qui en sont membres de droit.

Question 437 : réponse a

- Ancien **dirigeant syndical**, Luiz Inácio Lula da Silva est élu sur un programme social en 2002 et réélu en 2006. Il a mis en place un plan d'action de lutte contre la faim et la pauvreté appelé « **Fome Zero** ».
- Hugo Chávez devient président de la **république bolivarienne** du Venezuela en 1999. Bien que sa politique soit parfois qualifiée d'« **autoritaire et populiste** », il est réélu en 2006.
- Cofondateur du parti conservateur « **Partido Acción Nacional** », Felipe Calderón est élu président du **Mexique** en juillet 2006.

Question 438 : réponse b

- De Gaulle entretenait de bonnes rela-

tions avec certains pays socialistes comme la **Chine maoïste**, qu'il avait reconnue en 1964, et la **Roumanie**. Mais, dans les moments difficiles, il était aux côtés des **États-Unis** : ainsi lors de la crise des fusées de Cuba, en 1962.

- Le mouvement des **non-alignés** regroupait alors des pays du **tiers-monde** (Inde, Indonésie, etc.) et, en Europe, la Yougoslavie.

Question 439 : réponse b

- Fidel Castro accède au pouvoir en 1959 en tant que Premier ministre et adhère à la doctrine **communiste** à partir de 1962. Le régime révolutionnaire humaniste et égalitaire que le « leader maximo » souhaitait construire s'est progressivement transformé en **dictature**.
- Le Che fut l'un des symboles de la **révolution cubaine** et de l'anti-impérialisme.

Question 440 : réponses a, b

Jacques Chirac et Raymond Barre ont été des Premiers ministres de Valéry

Giscard d'Estaing.

François Mitterrand a été élu (quatrième) président de la V^e République, mais seulement en 1981.

Question 441 : réponses a, b, c

- Le chef de l'État est le chef des Armées, mais c'est le Premier ministre qui est politiquement responsable devant l'Assemblée nationale. Celui-ci est donc responsable de la Défense nationale.

- Il dirige, évidemment, l'action du gouvernement et peut présider à titre exceptionnel le Conseil des ministres en vertu d'une délégation expresse et pour un ordre du jour déterminé.

- En revanche, le Premier ministre n'est pas le supérieur hiérarchique des ministres, bien qu'il puisse (et il le fait) leur envoyer des directives qu'ils doivent mettre en œuvre.

Question 442 : réponse a

Downing Street est une rue du West

End à Londres. Par extension, « Downing Street » désigne, dans le langage courant, le Premier ministre.

Question 443 : réponses c, d

Attention au piège : si les conseils des collectivités sont élus au suffrage universel direct, ce n'est pas le cas des exécutifs locaux (maire, présidents des conseils général et régional) qui ne sont élus qu'au suffrage indirect par les conseils au cours de leur première réunion post-électorale.

Question 444 : réponse a, d

On peut aussi citer comme autre principe de la démocratie le respect des libertés fondamentales de l'homme.

Question 445 : réponse a

Élu à l'aube de la Première Guerre mondiale, Raymond Poincaré incarna l'unité de la nation en appelant à « l'Union sacrée » du peuple français.

Question 446 : réponse a

La LCR est un parti politique d'extrême gauche, fondé par Alain Krivine en 1973.

Question 447 : réponse a

Le président du conseil général est élu à chaque renouvellement du conseil général. Comme le conseil est renouvelé tous les 3 ans, son président est élu pour 3 ans.

Question 448 : réponse c

Dirigeant du parti communiste chinois, Mao Zedong, surnommé « le Grand Timonier », fonde la république populaire de Chine le 1^{er} octobre 1949. Sa doctrine est exposée dans le « Petit Livre rouge ».

Question 449 : réponses a, b

- Le Conseil d'État créé en l'an VIII par Bonaparte a d'abord été une institution consultative et l'est toujours aujourd'hui.
- Mais la loi du 24 mai 1872 en a également fait la juridiction administrative suprême.

Question 450 : réponse a

C'est à San Francisco, en avril 1945, qu'est née l'Organisation des Nations unies. Les derniers points de son organisation avaient été fixés l'année précédente à Dumbarton Oaks. Les accords de Bretton Woods avaient permis de définir le nouvel ordre économique mondial. À Potsdam, les Alliés discutèrent du sort de l'Allemagne.



L'Europe administrative et politique

Question 451 : réponse a

Le drapeau européen a été adopté le 9 novembre 1955 par le Conseil de l'Europe. C'est en 1986 que la CEE en fera son emblème officiel et en donnera la signification : « Le cercle de douze étoiles d'or sur fond azur incarne les peu-

ples d'Europe, le cercle symbolisant leur union. Le nombre d'étoiles est constant, le chiffre douze symbolisant l'unité et l'harmonie, rappelant les mois de l'année et les douze signes du zodiaque. »

Question 452 : réponse c

- En 1951, 6 pays décident d'instituer une Communauté européenne du charbon et de l'acier (CECA) : la Belgique, la France, l'Italie, le Luxembourg, les Pays-Bas et la république fédérale d'Allemagne.

- L'Union européenne est aujourd'hui constituée de 27 pays : les six précités auxquels s'ajoutent le Danemark, l'Irlande, le Royaume-Uni, la Grèce, l'Espagne, le Portugal, l'Autriche, la Finlande, la Suède, Chypre, l'Estonie, la Hongrie, la Lettonie, la Lituanie, Malte, la Pologne, la République tchèque, la Slovaquie, la Slovénie, la Bulgarie et la Roumanie.

Question 453 : réponse b

Le 1^{er} janvier 2007, la Bulgarie et la Roumanie ont rejoint les 25 autres pays de l'Union. La Turquie est officiellement candidate. La Suisse n'est ni membre ni candidate.

Question 454 : réponse d

- Douze pays de l'UE font partie de la zone euro : la France, l'Allemagne, l'Autriche, la Belgique, l'Espagne, la Finlande, la Grèce, l'Irlande, l'Italie, le Luxembourg, les Pays-Bas, le Portugal.
- Le 28 septembre 2000, les Danois ont refusé, par référendum, d'adhérer à la zone euro.

Question 455 : réponse a

- Depuis 2004, le Parlement compte 732 députés (78 députés pour la France contre 87 auparavant).
- En 2007, à la suite de l'adhésion de la Roumanie et de la Bulgarie, le nombre de députés passera à 786. Mais pour la législature 2009-2014, il est prévu de limiter le nombre de députés

à 736, en réduisant le nombre de représentants de chaque pays, la France passant alors de 78 à 72 députés.

Question 456 : réponse c

- Le **Parlement européen** reçoit des **pétitions** de tout citoyen sur un sujet relevant de l'UE et le concernant directement.
- Le **médiateur européen**, élu par le **Parlement** pour 5 ans, examine les plaintes des citoyens portant sur des dysfonctionnements d'institutions ou d'organes communautaires, et recherche une solution à l'amiable à ces différends.

Question 457 : réponse c

Le 9 mai 1950, Robert Schuman, **ministre français des Affaires étrangères**, prononce un discours en faveur d'une nouvelle organisation de l'Europe, que l'on considère aujourd'hui comme l'acte de naissance de l'Union européenne.

Question 458 : réponse a

- Officiellement, c'est un État qui assure la présidence de l'Union, pour **6 mois**.
- Lorsqu'un État membre assure la présidence :
 - son chef d'État ou de gouvernement préside le **Conseil européen** qui se réunit au moins deux fois par an pour fixer les grandes orientations et donner l'impulsion politique ;
 - un de ses ministres présent au **Conseil de l'Union européenne** le préside automatiquement.

Question 459 : réponse a

- La Cour de justice des communautés européennes (CJCE) est composée de **25 juges** (un par État membre) et de **8 avocats généraux**, tous nommés d'un commun accord par les États membres pour un mandat de six ans renouvelable.
- Située au **Luxembourg**, elle veille au respect du droit communautaire.

Question 460 : réponse d

- En 1993, en application du **traité de Maastricht**, la Communauté économique européenne devient la Communauté européenne, qui s'enrichit de nouveaux domaines de compétences : éducation et formation professionnelle, jeunesse, culture, santé, développement, monnaie unique. C'est le premier pilier.
- La coopération des États en matière de politique étrangère devient une politique européenne : la **PESC** (Politique étrangère et de sécurité commune). C'est le deuxième pilier.
- La coopération en matière de justice et d'affaires intérieures (**JAI**) constitue le troisième pilier.

Question 461 : réponse a

Le règlement européen est une **norme** applicable directement et uniformément dans tous les États membres. Il doit être respecté dans tous ses éléments par ceux auxquels il s'adresse (personnes privées, États membres, organes com-

munautes). Il a pleine force juridique dès lors qu'il est publié au **Journal officiel des Communautés**, sans que ne soit pris un acte de transposition par les États.

Question 462 : réponse b

- On a parlé successivement d'« **Europe des Six** », « **des Neuf** » avec l'adhésion de la Grande-Bretagne, de l'Irlande et du Danemark en 1972, « **des Dix** » avec celle de la Grèce en 1981, « **des Douze** » avec celle de l'Espagne et du Portugal en 1986.
- En 1990, la **CEE** s'agrandit lorsque la RFA absorbe la RDA, mais comme celle-ci disparaît, le nombre d'États membres de la CEE ne change pas.

Question 463 : réponse b

La Russie est l'État qui a succédé à l'**URSS**. Pour beaucoup de Russes, l'élargissement de l'**UE** jusqu'à leurs frontières, et notamment aux pays Baltes qui faisaient partie de l'**URSS** à l'époque de la guerre froide, représente

un signe majeur de déclin. Contrairement à d'autres pays voisins de l'UE, la Russie n'envisage pas de demander son adhésion dans un futur proche.

Question 464 : réponse b

- Certains pays de l'UE ont obtenu une « clause d'opting out », c'est-à-dire le droit de ne pas adopter l'euro. Pour les autres (12 au total en 2004), la politique monétaire est décidée en commun.
- Concernant la politique économique et la politique extérieure, le traité de Maastricht n'impose pas véritablement d'obligations, il pose plutôt les bases d'une entente consensuelle. Cependant des pénalités sont prévues pour les pays qui s'éloigneraient trop du pacte de stabilité.

Question 465 : réponse c

Les électeurs français ont rejeté le texte de la Constitution européenne avec 54 % de non contre 46 % de oui.



Économie et social

Question 466 : réponse a

C'est sur les ondes d'Europe 1, le 26 septembre 1985, que l'humoriste lance l'idée d'une « cantine gratuite ». Coluche est mort des suites d'un accident de moto le 19 juin 1986.

Question 467 : réponse a

En 1791, la loi Le Chapelier interdit les coalitions ouvrières. Elle est abrogée, le 25 mai 1864, par la loi Ollivier, généralement considérée comme ayant reconnu le droit de grève.

Question 468 : réponses a, b

Pendant la période des « Trente Glorieuses », le plein emploi est assuré par la croissance de l'économie.

Question 469 : réponse c

« L'Union Jack » est formé de la réunion des croix de saint Georges, saint André et saint Patrick, respectivement patrons de l'Angleterre, de l'Écosse et de l'Irlande.

Question 470 : réponse c

Le droit de vote des femmes a été accordé le 21 avril 1944 et a été appliqué, pour la première fois, le 29 avril 1945 lors des élections municipales.

Question 471 : réponses a, c, e

- La victoire de François Mitterrand (1981) permet au premier gouvernement socialiste de Pierre Mauroy de lancer les réformes promises au cours de la campagne électorale.
- L'abolition de la peine de mort, la retraite à 60 ans et la 5^e semaine de congés payés font partie des mesures prises. Des entreprises d'importance stratégique (armement, énergie, etc.) sont nationalisées (et non privatisées). La semaine de travail est réduite à 39 heures (et non à 35 heures).

Question 472 : réponse a

En 1979, Bernard Kouchner, en désaccord avec les dirigeants de Médecins sans frontières sur la façon de gérer le problème des *boat people*, quitte l'association avec une quinzaine d'autres membres pour fonder, en 1980, Médecins du monde.

Question 473 : réponses a, b, d

- 2003, c'est la date de la réforme constitutionnelle de Jean-Pierre Raffarin qui fait de la France une République dont « l'organisation est décentralisée ».
- On a parlé de l'acte II de la décentralisation. L'acte I ayant été « écrit » par Gaston Defferre en 1982 (loi du 2 mars).
- Mais 1884 est aussi une très grande date, celle de la loi municipale qui fait suite à la loi départementale de 1871. Ce sont là les deux grandes lois décentralisatrices de la III^e République.

Question 474 : réponse b

La version actuelle de la « bannière étoilée » date de 1960. Les étoiles représen-

tent les États de l'Union et les 13 bandes horizontales, les 13 États fondateurs.

Question 475 : réponses c

- La CGT annonce plus de 650 000 adhérents en 2002.
- Créée en 1895, la CGT développe un syndicalisme d'action directe et prône la libération ouvrière par l'organisation au sein des entreprises. C'est un syndicalisme révolutionnaire.
- Cependant, le réformisme progresse au sein de cette fédération : de nombreuses dissensions et des scissions marquent d'ailleurs son histoire. La dernière, en 1947, verra la constitution du syndicat Force ouvrière (FO) comme syndicat revendiquant l'indépendance par rapport aux partis politiques, alors que la CGT reste liée, au moins par ses cadres, au parti communiste français.
- La CGT, malgré son affaiblissement, reste la première centrale syndicale.

Question 476 : réponse b

Ce sont les lois Ferry de 1881 et 1882

qui ont rendu l'enseignement primaire obligatoire, gratuit et laïque.

Question 477 : réponse a

- La France compte 35 679 communes dont 114 dans les départements et régions d'outre-mer ; 100 départements dont 4 outre-mer (les DOM : Guadeloupe, Guyane, Réunion, Martinique) ; 26 régions dont 4 outre-mer (les mêmes que ci-dessus, les DOM étant aussi des ROM).

La France compte également 4 collectivités d'outre-mer :

- La Polynésie française et l'île de Clipperton ;
- Mayotte ;
- L'archipel de Saint-Pierre-et-Miquelon ;
- Les îles Wallis-et-Futuna et Alofi.
- Les TAAF (Terres australes et antarctiques françaises) sont composées des îles Saint-Paul et Amsterdam, de l'archipel Crozet, de l'archipel Kerguelen et de la terre Adélie. Les îles Éparses, elles, sont situées dans le détroit du Mozambique. Tous ces territoires, sans

population permanente, ne sont plus, depuis 2003, des collectivités territoriales, leur statut restant à déterminer.

- Enfin, la Nouvelle-Calédonie dispose d'un statut propre qui va au-delà de celui des collectivités territoriales sur le plan de l'autonomie.

Question 478 : réponse b

Le 7 juin 1936, sous l'impulsion du **Front populaire** récemment arrivé au pouvoir, sont signés entre **patronat** et **syndicats** les « **accords de Matignon** » qui voient, entre autres, l'instauration de la semaine de 40 heures et l'octroi de 15 jours de congés payés.

Question 479 : réponse b

Cette phrase, attribuée au père de la maïeutique, témoigne de l'universalité du genre humain.

Question 480 : réponse d

- Le département et la région sont à la fois des **circonscriptions administratives** de l'État et des **collectivités territo-**

riales. L'arrondissement est seulement une circonscription administrative de l'État.

- Le canton n'est qu'une **circonscription électorale** où ne siège aucun représentant de l'État, contrairement à la région où siège le préfet de région, au département où siège le préfet de département et à l'arrondissement où siège le sous-préfet. Le canton est donc l'intrus.

Question 481 : réponse b

En 1848, la durée légale du temps de travail était de **84 heures** par semaine. Ce n'est qu'en 1936 qu'elle est abaissée à **40 heures** et en 1982 à **39 heures**.

Question 482 : réponse c

- **Signer** une convention, c'est faire une déclaration d'intention, la **ratifier**, par un vote du parlement, c'est proclamer son adhésion, sa volonté d'appliquer le texte en mettant en conformité ses lois avec la Convention.

- Les États-Unis qui ont signé ce traité

sous la présidence de **Bill Clinton** ne l'ont pas ratifié car il interdit toute condamnation à la peine de mort suite un crime commis par un enfant de moins de 18 ans, cette peine étant toujours aujourd'hui légale dans la Constitution de certains États américains.

Question 483 : réponse b

La mortalité due à la consommation de tabac est aujourd'hui évaluée à 5 millions de personnes par an. Une **journée mondiale sans tabac** est née sous l'impulsion de l'Organisation mondiale de la santé en 1987. Elle a lieu le **31 mai**.

Question 484 : réponse b

Certains **fonctionnaires** de l'État échappent au **statut général** et sont dotés de statuts propres ou autonomes : les magistrats judiciaires, les fonctionnaires des assemblées parlementaires, les fonctionnaires militaires.

Question 485 : réponse b

« In God we Trust. » Devenue devise

nationale à partir du **30 juillet 1956**, cette phrase est présente sur les billets de banque et les pièces de monnaie.

Question 486 : réponse b

- Il est évident que certains fonctionnaires sont privés du **droit de grève** : les militaires, les magistrats, les policiers, les fonctionnaires de l'administration pénitentiaire ou les fonctionnaires qui sont à la décision de l'administration, etc.
- Le fonctionnaire n'est pas dans une **situation contractuelle**, donc l'exercice du droit de grève ne peut pas rompre ce qui n'existe pas ; de toute façon, la grève ne rompt pas les contrats des contractuels de droit public ou privé.
- La grève est loin d'être réglementée par la loi : c'est la **Constitution de 1946** (préambule) qui reconnaît pour la première fois la licéité de la grève : « le droit de grève s'exerce dans le cadre des lois qui le réglementent ».
- Le Conseil d'État pose le principe que le droit de grève n'est pas incompatible avec le principe de continuité des

services publics, mais qu'il doit être concilié avec ce principe par le législateur. En l'absence de cette législation, c'est le chef de service, sous le contrôle du juge, qui détient ce pouvoir.

Question 487 : réponse a

Cette phrase issue d'un des tout premiers articles de Zola concernant l'affaire Dreyfus parut le 25 novembre 1897 dans *Le Figaro*. C'est le 13 janvier 1898 qu'il écrivit, dans *L'Aurore*, son plus célèbre plaidoyer : « J'accuse ».

Question 488 : réponse a

La première communauté d'Emmaüs voit le jour en 1949 quand l'abbé Pierre rencontre et recueille un homme seul et désespéré. Au fil du temps, de nombreuses autres communautés sont créées, pour la plupart financées par les dons et la revente d'objets de récupération.

Question 489 : réponse b

- Un round de négociations de l'OMC

s'est déroulé en 1999 à Seattle. Cette organisation a été perturbée pour la première fois par des manifestations parfois violentes de militants antimon-dialisation.

- Cette mobilisation montre que les conflits sociaux sortent de l'entreprise et ne concernent pas uniquement le monde du travail. Elle témoigne également d'une certaine internationalisation des conflits sociaux.

Question 490 : réponse a

C'est sous l'impulsion de Napoléon I^{er} que fut créé, le 18 mars 1806, à Lyon, le premier conseil des prud'hommes.

Question 491 : réponse b

Les agents publics, et pas uniquement les fonctionnaires, sont tenus à un « devoir de stricte neutralité qui s'impose à tout agent collaborant à un service public » (CE, 3 mai 1950).

Question 492 : réponse a

Témoin impuissant de la très meurtrière

bataille de **Solferino** (1859), Henri Dunant interpelle l'opinion internationale et entreprend de créer des associations neutres initialement destinées à venir en aide aux soldats blessés en temps de guerre. Son action aboutit notamment à la signature de la première **convention de Genève**.

Question 493 : réponse a

C'est sous la présidence de **François Mitterrand** que Robert Badinter (alors ministre de la Justice) présente le projet de loi d'abolition de la peine de mort, à l'Assemblée nationale. La loi est promulguée le **9 octobre 1981**.

Question 494 : réponse c

Le **11 février 1950**, le **SMIG** (salaire minimum interprofessionnel garanti) entre en vigueur. Il est remplacé, en 1970, par le **SMIC** (salaire minimum interprofessionnel de croissance).

Question 495 : réponse a

Moins d'un salarié sur dix est aujourd'hui

syndiqué. La chute du taux de syndicalisation est le symptôme apparent de la **crise du syndicalisme** qui sévit depuis une trentaine d'années pour des raisons à la fois économiques, sociales et politiques.

Question 496 : réponse a

C'est en 1910, à **Copenhague**, lors de la deuxième conférence internationale des femmes socialistes, que naît le projet d'une « journée internationale des femmes ». Elle a lieu tous les **8 mars**.

Question 497 : réponse c

Officiellement adoptées en 1949, les couleurs du drapeau allemand renverraient aux uniformes des « **Freikorps** » (Corps francs) du baron **von Lützow** qui s'opposèrent à **Napoléon I^{er}**.

Question 498 : réponse b

- À son arrivée au pouvoir en 1985, Mikhaïl Gorbatchev mit en place une ambitieuse politique de réformes économiques (la « **perestroïka** » – restructu-

ration en russe) et de liberté d'expression (la « **glasnost** » – transparence). Son action contribua à mettre fin à la guerre froide et il remporta le **prix Nobel de la paix** en 1990.

- La révolution de velours est le nom que l'on a donné aux événements de 1989 qui conduisirent à la chute du communisme en Tchécoslovaquie.



Environnement

Question 499 : réponse a

Le recyclage permet de lutter contre l'augmentation des déchets. La **collecte distincte** des déchets ménagers permet le recyclage de certaines matières : verre, carton, métaux. Le recyclage n'est pas suffisant et doit être accompagné de mesures de réduction à la source : **consommation raisonnée**, **réutilisation des objets**, etc.

Question 500 : réponse c

- Les **États-Unis** génèrent **25 %** des émissions de CO_2 dans le monde (5 690 millions de tonnes). Leurs dirigeants ont refusé de signer le **protocole de Kyoto**.
- La **Chine** devrait devenir le premier émetteur de gaz à effet de serre d'ici 2010. En tant que pays en voie de développement lors de la signature du protocole de Kyoto, elle a été dispensée de toute contrainte.

Question 501 : réponse c

- Les ressources d'eau douce utilisées par l'homme sont menacées de pénurie et exposées à de multiples **pollutions** (nitrates, phosphates, etc.). Notre consommation a en effet considérablement augmenté depuis le siècle dernier et le niveau d'eau contenu dans les **nappes phréatiques** a diminué en raison de pompes intensifs. Dans les vingt prochaines années la consommation devrait encore s'accroître, imposant un **contrôle strict** de l'utilisation, du

recyclage et du traitement des eaux.

- Un Africain consomme, quant à lui, 30 litres d'eau par jour.

Question 502 : réponse b

Les énergies fossiles sont issues de la Terre. Mais ces sources ne sont pas inépuisables et leur utilisation s'accompagne d'une importante pollution. Aujourd'hui, on cherche donc de plus en plus à développer l'utilisation d'énergies naturelles comme le vent, le soleil et l'eau. On parle d'énergies renouvelables car elles sont inépuisables.

Question 503 : réponse b

L'eau recouvre les $\frac{3}{4}$ de la surface de la Terre. Quatre-vingt-dix-sept pour cent sont constitués par l'eau salée des océans et des mers et ne sont donc pas potables. L'eau douce, quant à elle, est en grande partie emprisonnée sous forme de glace dans les calottes glaciaires et les glaciers. On la trouve également dans les lacs, les cours d'eau et les nappes phréatiques (nappes

d'eau souterraines). Enfin, l'eau est présente en très faible quantité, sous forme de vapeur d'eau, dans l'atmosphère (ce sont les nuages par exemple).

Question 504 : réponse a

Pour de nombreux pays, la lutte contre le réchauffement climatique de la planète est devenue une priorité. En 1997, le protocole de Kyoto a été ratifié par une trentaine d'États industrialisés qui s'engagent à limiter leurs émissions de gaz à effet de serre. Un premier pas mais la route reste longue... d'autant que des pays comme les États-Unis ou l'Australie, responsables à eux seuls de plus d'un tiers de l'émission de gaz à effet de serre, refusent de signer ce traité.

Question 505 : réponse a

C'est vrai. L'effet de serre est effectivement un phénomène naturel indispensable à la survie de notre planète. Une partie des rayons du Soleil est absorbée par la Terre et se transforme en rayons infrarouges. Une partie de ces

infrarouges va être renvoyée dans l'espace mais l'autre partie va être piégée par certains gaz présents dans l'**atmosphère** (les gaz à effet de serre) et réémise en direction du sol, contribuant ainsi à réchauffer notre environnement.

La Terre conserve de cette manière une température moyenne de **15 °C**, contre **-18 °C** s'il n'y avait pas d'effet de serre. Mais aujourd'hui, l'homme, de par son mode de vie et ses activités industrielles intensives, rejette dans l'atmosphère des gaz (**dioxyde de carbone**, **méthane**, etc.) qui viennent se rajouter à ceux naturellement présents. Ceci conduit à une hausse des températures : les **climats** se dérèglent.

Question 506 : réponse c

Le traitement des déchets radioactifs est un problème non résolu et il constitue l'un des arguments des opposants à l'**énergie nucléaire**. Les déchets de haute activité sont en effet particulièrement **toxiques** et ils ne peuvent pas être **recyclés**. Pour information, un mouchoir

en papier met 3 mois pour se dégrader, un chewing-gum 3 à 5 ans, un sac plastique 100 à 1 000 ans et une bouteille en verre, 4 000 ans.

Question 507 : réponse b

- Situé en Savoie, à la frontière italienne, le parc de la Vanoise a été le premier **parc national** créé en France en 1963.
- Le parc national des Cévennes s'étend sur 91 000 hectares. Il a reçu par l'Unesco la distinction de « **Réserve mondiale de biosphère** ».
- Le parc national de Port-Cros est le premier **parc national marin** créé en Europe. Il rassemble un grand nombre des espèces terrestres et marines caractéristiques de la Méditerranée occidentale.
- Brière est l'un des tout premiers **parcs naturels régionaux** de l'Hexagone. Ce site protégé, reconnu comme le second marais français après la Camargue, abrite nombre d'espèces animales et végétales rares ou menacées (loutres, bécassines, tamaris, etc.).

Les solutions commentées

Question 508 : réponse c

Le calcul de l'empreinte écologique est un outil de mesure qui permet de calculer les ressources utilisées par un individu, une entreprise, une ville selon ses habitudes de fonctionnement. Le calcul prouve que le mode de vie occidental nécessite plus de ressources qu'il n'y en a de disponibles pour chaque habitant.

Question 509 : réponse a

Une énergie propre n'est pas forcément une énergie renouvelable et inversement. En effet, il faut prendre en compte toutes les activités nécessaires à la production d'une énergie pour déterminer si elle est propre ou non. Les biocarburants font par exemple l'objet d'une controverse car leur production nécessite celle d'énergies fossiles, la consommation d'eau et beaucoup de surfaces cultivables.

Question 510 : réponse a

Action 21, également appelée Agenda 21, est un programme de développement durable, riche d'environ 2 500 recommandations concernant notamment le développement agricole, la gestion des terres, la lutte contre la déforestation et la désertification, la gestion de l'eau, la pollution de l'air.

Repères

Arts.....	232
Belles lettres.....	247
<i>Littérature.....</i>	247
<i>Philosophie....</i>	256
Histoire.....	266
Géographie.....	291
Sciences.....	313
Société.....	330

repères arts

- L'Antiquité p. 232
- Le Moyen Âge européen p. 233
- Le *xvi^e* siècle p. 235
- Le *xvii^e* siècle p. 237
- Le *xviii^e* siècle p. 238
- Le *xix^e* siècle p. 240
- Le *xx^e* siècle p. 243



L'Antiquité

Les œuvres clés

- v. - 1150 : *Vase aux guerriers de Mycènes*
- v. - 650 : *Dame d'Auxerre*
- v. - 470 : *Aurige de Delphes*
- v. - 420 – - 406 : *Caryatides de l'Érechthéion* sur l'Acropole d'Athènes
- v. - 350 : *Aphrodite de Cnide*, Praxitèle
- v. - 200 : colosse de Rhodes
- v. - 150 : *Vénus de Milo*
- 64 : *Domus Aurea* de Néron à Rome
- 72-80 : Colisée de Rome
- v. 80 : mosaïques de la maison du Faune à Pompéi
- 112-117 : colonne Trajane à Rome
- v. 200 : arc de Septime Sévère à Rome
- 211-217 : thermes de Caracalla à Rome

**Zoom sur... une des sept merveilles
du monde antique : les jardins sus-
pendus de Babylone**

- Au *vi^e* siècle av. J.-C., Nabuchodo-



Le Moyen Âge européen

Les œuvres clés

- 1060 – 1100 : abbaye de Saint-Savin-sur-Gartempe
- 1135 – 1144 : cathédrale de Saint-Denis
- v. 1150 : façade de Notre-Dame-la-Grande de Poitiers
- 1150 – 1155 : verrières de la façade occidentale de la cathédrale de Chartres
- 1170 – 1245 : cathédrale de Notre-Dame de Paris
- v. 1194 – 1240 : incendie puis reconstruction de la cathédrale de Notre-Dame de Chartres
- 1411 : *Les Très Riches Heures du duc de Berry*, Limbourg
- 1443 – 1453 : palais Jacques-Cœur

Zoom sur... l'art roman

- L'art roman désigne les créations artistiques qui, en France, s'épanouis-

nosor II aurait fait aménager des jardins en l'honneur de son épouse Amytis, fille du roi des Mèdes. Le roi de Babylone aurait ainsi voulu lui rappeler la végétation de son pays d'origine. Ces jardins étaient composés de plusieurs étages en terrasses formant une pyramide et soutenus par des voûtes et des piliers de brique. La végétation recouvrant la structure bâtie, les jardins semblaient flotter dans l'air. Un immense escalier de marbre reliait les terrasses, où l'eau était amenée depuis l'Euphrate grâce à un système sophistiqué de vis hydrauliques. Des historiens grecs, comme Philon de Byzance, décrivent cette merveille, mais aucun ne l'a vue ; elle n'est connue qu'à travers le récit de soldats. Des fouilles du site révèlent des vestiges qui pourraient correspondre à ces extraordinaires jardins dont l'existence reste encore de nos jours discutée par les archéologues.

sent de la fin du ^xe siècle à la première moitié du ^{xii}e siècle. Cette appellation souligne la continuité qui existe entre cet art et celui de l'**Empire romain**. L'art roman se caractérise par un important **essor architectural**, en particulier des édifices religieux : développement des **cryptes**, naissance du déambulatoire, jalonné de **chapelles** rayonnantes, multiplication des **autels** et absidioles. Les plans des édifices religieux sont multiples (plan bénédictin, tréflé, en croix grecque, basilical à trois ou cinq vaisseaux, églises rondes) et les matériaux très variés selon les régions (calcaire, grès, granite, lave, marbre).

- Une des caractéristiques majeures de l'**art roman religieux** est le développement des **voûtes** (en berceau, en demi-cylindre, en cul-de-four), qui remplacent les charpentes apparentes pour éviter les risques d'incendie, donner plus de majesté à l'édifice et améliorer l'acoustique. Les chapiteaux, façades et portails se couvrent de **sculptures ornementales** jouant sur des motifs

géométriques et des fleurs stylisées, mais aussi sur tout un **bestiaire réaliste, exotique ou fantastique**. Les sculptures peuvent également avoir une dimension didactique, représentant des récits édifiants tirés de la Bible : les scènes de l'Apocalypse ou du Jugement dernier envahissent le tympan ou la façade, pour impressionner les fidèles. Les **fresques** peintes à l'intérieur des églises retracent elles aussi des épisodes bibliques. Enfin, l'art roman s'exprime à travers les **enluminures** qui décorent les manuscrits recopiés par les moines.

Zoom sur... l'art gothique

- L'art gothique désigne les créations artistiques qui se développent, dans l'**Occident chrétien**, de la seconde moitié du ^{xii}e siècle au ^{xv}e siècle. L'architecture gothique se caractérise par un **élanement de ses lignes**, un allègement de la structure des édifices, une **tendance à la verticalité**. Les murs s'ajoutent davantage pour laisser la place aux

vitraux. Différentes innovations techniques permettent cette évolution, en particulier la **voûte sur croisée d'ogives**. L'arc en plein cintre, caractéristique de l'art roman, est abandonné au profit de l'**arc brisé**. Le gothique connaît différentes périodes : le **gothique primitif** (abbatiale de Saint-Denis, Notre-Dame de Paris), l'**âge d'or du gothique** au XIII^e siècle (Notre-Dame de Chartres, Notre-Dame de Reims, Saint-Étienne de Bourges), le **gothique flamboyant** au XV^e siècle (ornements de plus en plus raffinés, sculptures ressemblant à de la dentelle).

- Dans les cathédrales, des principes s'imposent : le portail central représente le **Jugement dernier**, un portail latéral est réservé aux **saints** honorés localement, l'autre met en scène la **Vierge**. Les colonnes s'ornent de statues longilignes, qui se détachent peu à peu de la paroi, comme à la cathédrale de Reims. La **miniature** et l'**enluminure** continuent à se développer (*Les Très Riches Heures du duc de Berry*, début

du XV^e siècle). La **peinture murale**, qui rayonnait dans les églises romanes, pâtit du développement des vitraux. Ceux de Chartres sont remarquables par la pureté de leurs couleurs et la précision de leurs motifs.



Le XVI^e siècle

Les œuvres clés

- 1503-1507 : *La Joconde*, Léonard de Vinci
- v. 1515-1525 : aile François I^{er}, château de Blois
- 1519 (commencé en) : château de Chambord
- v. 1528-1540 : aile François I^{er}, château de Fontainebleau
- 1530 : galerie François I^{er}, château de Fontainebleau
- v. 1538-1545 : jubé de Saint-Étienne-du-Mont
- 1540-1550 : salle de bal, château de Fontainebleau

- 1540-1559 : le Louvre
- 1547 : fontaine des Innocents, Goujon
- 1560 : *Monument du cœur d'Henri II*, Pilon

Zoom sur... la Renaissance

• La Renaissance correspond à une période de grand **renouveau intellectuel et artistique**, qui émerge d'abord en Italie au **xv^e siècle**. À la fin du **xv^e siècle** et au **xvi^e siècle**, la découverte du **Nouveau Monde**, la redécouverte de l'Antiquité et l'**essor de l'imprimerie** donnent le sentiment d'une « renaissance » de la pensée humaine. Les artistes s'émancipent par rapport aux traditionnelles représentations religieuses du Moyen Âge et s'attachent à une **démarche scientifique et intellectuelle** beaucoup plus méthodique et rationnelle. Ils veulent davantage rendre les volumes et les formes anatomiques dans leurs œuvres. La **perspective** est étudiée et traduite dans les peintures avec une rigueur géométrique. L'Italie du **xvi^e siècle** connaît de nombreux artistes remarquables, mais s'il fallait n'en retenir que

trois, ce serait sans conteste **Léonard de Vinci**, **Michel-Ange** et **Raphaël**.

• En France, les guerres d'Italie permettent de faire connaître la culture italienne renaissante, d'autant plus que les arts sont favorisés par **François I^{er}**. Ce dernier ramène Léonard de Vinci avec lui et le nomme « premier peintre, ingénieur et architecte du roi ». Il lui achète la **Joconde**, pour une somme déjà considérable à l'époque. Les premières réalisations architecturales de la Renaissance en France se trouvent dans le Val de Loire (escalier à vis ajouré du **château de Blois**, **château de Chambord**, etc.). Dans la suite de son règne, François I^{er} multiplie encore les réalisations (hôtel de ville de Paris, Saint-Germain, Fontainebleau), mais le dernier et le plus magistral des projets du roi est la **création du corps neuf** du Louvre, commencé un an avant sa mort, en 1546.



Le XVII^e siècle

→ Le baroque

Les œuvres clés

- 1600 : *La Vocation de saint Matthieu*, le Caravage
- 1606 : *La Mort de la Vierge*, le Caravage
- 1621 : *Marthe reprochant sa vanité à Marie-Madeleine*, Vouet
- 1624-1633 : baldaquin de Saint-Pierre de Rome, le Bernin
- 1625 : *Histoire de Marie de Médicis*, Rubens
- 1635 : la chapelle de la Sorbonne, Lemercier
- 1638 : *Le Tricheur à l'as de carreau*, La Tour
- 1644-1647 : *La Transverbération de sainte Thérèse*, Rome, le Bernin
- 1656 : la place Saint-Pierre à Rome, le Bernin
- 1683 : *Milon de Crotone*, Puget

Zoom sur... vous avez dit « bizarre » ?

- Alors que la France est encore fortement marquée par les bouleversements politiques et les guerres de Religion, le

sentiment qui domine au début du XVII^e siècle est celui d'une grande **instabilité du monde** et de la vie humaine. Le mouvement **baroque** naît de cette impression d'un **monde en mouvement**, qui n'est jamais fixé et où rien n'est **irréversible**. Il s'exprime par un foisonnement d'ornements et de richesses : on célèbre la beauté de l'univers en imitant la fécondité et la puissance de la nature. L'artiste baroque se caractérise par sa **volonté de liberté** et par la place qu'il accorde aux pouvoirs de son **imagination** : il veut étonner par sa virtuosité.

- Le terme vient probablement du portugais **barroco** et désigne à l'origine une perle de forme irrégulière, soulignant ainsi l'importance du mouvement et de l'« **irrégularité** » dans cette nouvelle esthétique. Le terme a, à l'origine, une dimension péjorative, il qualifie ce qui est d'une « bizarrerie choquante ». Ce n'est qu'à la fin du XIX^e siècle qu'il entre dans le vocabulaire de l'histoire de l'art pour désigner les créations qui apparaissent après le **maniérisme italien** de la Renais-

sance jusqu'au **rococo** du XVIII^e siècle.

→ Le classicisme

Les œuvres clés

- 1643 : *Angélique Arnaud*, Philippe de Champaigne
- 1644 : *Paysage de campagne*, le Lorrain
- 1649 : *Autoportrait*, Poussin
- 1660 : *Les Reines de Perse aux pieds d'Alexandre*, Le Brun
- 1660-1664 : *Les Quatre Saisons*, Poussin
- 1662 : *Ex-voto de 1662*, Philippe de Champaigne
- 1665 : jardins de Versailles, Le Nôtre
- 1667 : la colonnade du Louvre, Perrault
- 1674 : *Port de mer au lever du soleil*, le Lorrain
- 1698 : le Grand Trianon, Hardouin-Mansart

Zoom sur... l'art du Grand Siècle

• Alors que le baroque triomphe dans la plupart des pays européens, la France représente un cas à part en manifestant son goût pour la **mesure** et le **rationnalisme**. À cela s'ajoute une centralisation accrue du pouvoir incarnée par

Louis XIV, qui prétend contrôler mais aussi utiliser la création artistique afin de servir sa grandeur. La France ouvre alors au XVIII^e siècle une voie originale : celle du **classicisme**, un mouvement qui s'inscrit dans la lignée de la Renaissance et se fonde sur l'**admiration de l'Antiquité**, le souci de la **sobriété**, de la **clarté** et de l'**équilibre**. Le pouvoir monarchique mène ainsi une politique artistique et culturelle très prestigieuse, qui trouve son aboutissement suprême dans le **château de Versailles**, dont la réalisation par **Le Vau** (architecte), **Le Brun** (décorateur) et **Le Nôtre** (jardinier) durera près de cinquante ans et rayonnera dans toute l'Europe.



Le XVIII^e siècle

→ Le rococo

Les œuvres clés

- 1717 : *Pèlerinage à l'île de Cythère*, Watteau

- 1717 : *Les Plaisirs du bal*, Watteau
- 1735-1740 : *Décor rocaille de l'hôtel de Soubise*, Boffrand
- 1736 : *Mercure*, Pigalle
- 1750 : *Portrait de Madame de Pompadour*, Boucher
- 1752 : *L'Odalisque blonde*, Boucher
- 1757 : *La Baigneuse*, Falconnet
- 1767 : *Les Hasards heureux de l'escarpolette*, Fragonard

Zoom sur... un air de fête

• Le début du XVIII^e siècle est marqué par une importante effervescence intellectuelle et artistique. Un vent de liberté et de légèreté semble souffler sur la France après les dernières années du règne du Roi-Soleil (mort en 1715), assombries par une situation économique et militaire difficile, et par une atmosphère austère et moraliste à la Cour. Avec le Régent, la noblesse retrouve le goût de la fête et se lance dans une recherche effrénée des plaisirs sensuels et des divertissements. Sur le plan artistique, ce bouleversement s'accom-

pagne d'un rejet des formes rigoureuses, symétriques et rigides du classicisme. La liberté et la sensibilité prédominent, le goût de la légèreté, voire de la frivolité, de la fantaisie et de l'irrespect envahit les arts. Le style rocaille ou rococo émerge alors, comme un prolongement de l'esthétique baroque. Il privilégie l'ornementation et la virtuosité, le raffinement des courbes et des arabesques. Le terme « rococo », péjoratif à l'origine, vient du terme « rocaille » qui désigne, au XVII^e siècle, un ouvrage réalisé avec des cailloux et des coquillages. En France, ce style s'épuise dans la seconde moitié du siècle et disparaît totalement au moment de la Révolution.

→ Le néoclassicisme

Les œuvres clés

- 1763 : *La Marchande d'amours*, Vien
- 1772 : frontispice de l'*Encyclopédie*, Cochin (dessin) et Prévost (gravure)
- 1775-1779 : saline d'Arc-et-Senans, Ledoux
- 1775 : *Louis XV en empereur romain*, Pigalle
- 1780 : *Bélisaire demandant l'aumône*, David

- 1780 : *Mercury*, Pajou
- 1781 : *Voltaire assis*, Houdon
- 1784 : *Le Serment des Horaces*, David
- 1784 : *projet de cénotaphe à Newton*, Boullée
- 1804 : *Le Sacre de Napoléon*, David
- 1804 : *Les Pestiférés de Jaffa*, Gros

Zoom sur... un retour aux sources

• Le **néoclassicisme** est un mouvement né dans la seconde moitié du XVIII^e siècle dans une Europe qui semble se lasser des excès frivoles du baroque et aspire à un retour vers la **simplicité**, le **naturel**. Cet idéal, c'est à nouveau vers les **Anciens**, c'est-à-dire l'art gréco-romain, que les artistes vont le rechercher. **Rome**, ses monuments, ses bas-reliefs, devient le séjour obligé de tous les peintres, sculpteurs et architectes épris, à l'image des philosophes des Lumières, d'un idéal rationaliste et humaniste. En France, ce courant va épouser le règne de Louis XVI, puis s'épanouir dans le **style Empire**, pour décliner dans une époque où l'**exaltation** du

moi prendra le pas sur l'**exaltation des vertus héroïques**.

• Le style néoclassique est à relier avec les idéaux du siècle des Lumières. **Jean-Jacques Rousseau** prône un retour de l'homme à la **nature**, tandis que les **encyclopédistes** mettent la raison et la science au premier plan. Cette alliance de sensibilité et de rationalisme, à laquelle s'ajoute l'idée que l'art antique constitue un modèle de perfection qu'on doit s'efforcer de restaurer dans le monde, favorise l'émergence de cette école artistique, qui privilégie les lignes épurées et sévères.



Le XIX^e siècle

Les œuvres clés

- 1814 : *La Grande Odalisque*, Ingres
- 1819 : *Le Radeau de la Méduse*, Géricault
- 1822 : *La Barque de Dante*, Delacroix
- 1827 : *La Mort de Sardanapale*, Delacroix

- 1833 : *Le Lion au serpent*, Barye
- 1836 : *La Marseillaise*, Rude
- 1849-1850 : *L'Enterrement à Omans*, Courbet
- 1863 : *Le Déjeuner sur l'herbe*, Manet
- 1869 : *La Danse*, Carpeaux
- 1872 : *Impression, soleil levant*, Monet
- 1874 : *Opéra de Paris*, Garnier
- 1876 : *Le Moulin de la Galette*, Renoir
- 1876 : *Âge d'airain*, Rodin
- 1890-1891 : *Autoportrait au Christ jaune*, Gauguin

Zoom sur... de profonds bouleversements

• Le romantisme est une véritable révolution culturelle, qui naît en Angleterre et en Allemagne à la fin du XVIII^e siècle, en réaction contre l'idéal classique et le rationalisme français. Le mouvement est une contestation globale, qui touche tous les domaines de l'art et de la pensée, et qui met en avant l'attention portée à l'individu (aux revendications du « moi ») et à son bonheur, l'expression de la sensibilité, des tourments de

l'âme, mais aussi l'exaltation d'une nature sauvage, proche des origines, où la présence humaine est à peine perceptible, mais qui parle au cœur. En 1819, l'exposition du *Radeau de la Méduse* de Géricault, tableau inspiré d'un naufrage de 1817, marque un tournant : les attitudes tourmentées des personnages, les couleurs livides, la peinture des sentiments des mourants, de l'angoisse à la ténacité en passant par la résignation, donnent une puissance tragique à l'œuvre et semblent refléter le désarroi de toute la génération romantique, souffrant du « mal du siècle ».

• Le réalisme est un mouvement artistique qui apparaît en France au XIX^e siècle et dont le projet est de contraindre l'art à représenter fidèlement la réalité de la société, même dans ses détails les plus sordides, en réaction contre le double idéalisme du « moi » et de l'art qui caractérise le romantisme. Les artistes revendiquent une certaine « modernité », à mesure que la révolution indus-

truelle s'accélère et que la société se transforme. Les paysans, les ouvriers ou les blanchisseuses deviennent alors les sujets des toiles. Ainsi, *L'Enterrement à Ornans*, peint en 1849-1850, marque une étape importante : Courbet, qui veut « peindre vrai », y représente les habitants d'un village assistant à un enterrement, alors que le format du tableau, immense, et sa composition, qui rappelle une frise antique, se situent dans la lignée des peintures historiques monumentales.

- Refusant la recherche d'un beau idéal, les impressionnistes veulent également représenter le quotidien dans sa réalité : la vie parisienne, les cafés, les distractions populaires, en particulier les guinguettes en bord de Seine. Mais à mesure que la photographie se développe, ce qui semble importer le plus n'est pas la description du réel mais la vision de l'artiste, son impression face au réel. Les impressionnistes sont donc sensibles à la relativité de la perception d'un même motif en fonc-

tion de certaines conditions (lumière, moment, saison). Délaissant le dessin qui délimite des contours, les peintres expérimentent les oppositions entre couleurs primaires et complémentaires, et utilisent des touches fragmentées de couleur pour créer les effets de volume et de composition, et exprimer une dynamique colorée capable de rendre une nature toujours changeante.

- Le symbolisme apparaît à la fin du siècle dans toute l'Europe, en réaction contre le naturalisme. Il gagne la littérature, en particulier la poésie (Mallarmé), mais touche aussi la peinture (Puvis de Chavannes, Gustave Moreau, Klimt, Munch) et la musique (Wagner, Debussy, Ravel, Fauré). S'opposant au réalisme et au positivisme, le symbolisme veut aller au-delà des apparences et traduire des idées, en se recentrant sur le rêve, l'imaginaire ou le monde de la pensée. Cette nouvelle doctrine s'inscrit en effet dans le droit fil du romantisme et de l'art pour l'art. Empreinte d'un climat de mystère, l'es-

thétique symboliste valorise le **retour aux origines** à travers les mythes, mais s'intéresse dans le même temps aux nouvelles théories de la psychanalyse, plaçant au premier plan le rêve et son analyse, perçus à la fois comme thèmes d'inspiration et comme procédés. La relation amoureuse y est présentée comme une **fusion sensuelle et mystique** (thèmes de la chevelure, du baiser, des corps qui se fondent).



Le xx^e siècle

→ Les arts plastiques

Les œuvres clés

- 1902-1906 : *La Montagne Sainte-Victoire vue des Lauves*, Cézanne
- 1905 : *L'Estaque*, Derain
- 1905 : *La Fenêtre ouverte sur Collioure*, Matisse
- 1907 : *Les Demoiselles d'Avignon*, Picasso
- 1910 : *Caoutchouc*, Picabia

- 1911 : *Champ-de-Mars, La Tour rouge*, Delaunay
- 1917 : *Fountain*, Duchamp
- 1919 : *Carré blanc sur fond blanc*, Malevitch
- 1923 : *Le Baiser*, Brancusi
- 1929 : *L'Énigme du désir*, Dalí
- 1937 : *Guernica*, Picasso
- 1938 : *Rythme*, Sonia Delaunay
- 1947 : *Homme qui marche*, Giacometti
- 1954 : *Agrigente*, Nicolas de Staël
- 1959 : *Poubelles*, Arman
- 1960 : *Monochrome bleu*, Klein
- 1973-1976 : *Kocka*, Vasarely
- 1980 : *Nu assoupi*, Balthus
- 1989 : *Sans titre*, Boltansky

Zoom sur... l'importance de la couleur : Cézanne et le fauvisme

• Le xx^e siècle, après l'avènement et la démocratisation de la **photographie**, semble marqué par la fin d'un art dont le but serait de représenter le réel. C'est peut-être Cézanne (1839-1906) qui influence le plus les artistes du xx^e siècle. Sa peinture accorde **le primat à la cou-**

leur, aux dépens des contours, et traduit les formes et la lumière uniquement par elle, de là des motifs morcelés, géométriques et un abandon du point de vue unique qui donnent une vie et un mouvement si particuliers à ses toiles.

Le **fauvisme** est le premier mouvement réellement novateur du ^{xx}e siècle. Il débute au Salon d'automne de 1905, où les toiles de **Matisse**, **Derain**, **Dufy** ou **Vlaminck** créent le scandale. Le fauvisme consacre l'importance et l'autonomie de la couleur. Les couleurs, qui ne sont plus réalistes, contrastent de façon saisissante les unes avec les autres et expriment la violence des sentiments.

Zoom sur... la libération de la forme : le cubisme

- Inspiré par Cézanne et le fauvisme, mais aussi par la découverte de l'art et des masques africains, le **cubisme** apparaît vers 1907, en particulier avec *Les Demoiselles d'Avignon*, la création d'un jeune peintre espagnol qui fait

figure de précurseur et dont l'œuvre sera monumentale : **Picasso**. Le cubisme refuse les conventions de la représentation et l'illusion de l'imitation de la nature. Il superpose les plans et présente un même objet sous différents angles en même temps, donnant l'impression de fragmenter les formes. Les êtres ou les objets sont présentés comme des formes géométriques.

Zoom sur... l'exploration de l'inconscient : le surréalisme

- Le surréalisme naît d'un mouvement de révolte face à la société qui a pu amener à l'horreur de la Première Guerre mondiale. Les artistes surréalistes, subversifs et iconoclastes, contestent la notion même d'œuvre d'art et soulignent les limites de la représentation. Ils veulent explorer l'inconscient, le rêve et le désir. La récupération de débris pour des **collages** ou des **assemblages**, les **photomontages** se multiplient. Picasso, Max Ernst, Joan Miró, André Masson, mais aussi le photographe Man Ray par-

ticipent à l'aventure surréaliste dans les années 1920, suivis dans les années 1930 par Magritte ou Dalí, tous tentant d'exprimer de façon symbolique leur inconscient.

Zoom sur... l'abstraction

• L'abstraction naît juste avant la Première Guerre mondiale, avec principalement trois grands artistes : **Mondrian** (hollandais), **Malevitch** et **Kandinsky** (russes). Influencée par Cézanne, les cubistes, les fauves, mais aussi par le futurisme italien, l'abstraction refuse l'art figuratif et pose avec force la problématique de la représentation du réel. Kandinsky fonde en 1911 avec Franz Marc, à Munich, *Der Blaue Reiter* (« le Cavalier bleu »), et cherche à conférer une musicalité à ses toiles par le jeu des formes et des couleurs. Malevitch crée le suprématisme, l'« état suprême de la peinture », noir, coloré puis blanc, et présente des formes purement géométriques, comme en apesanteur sur un fond blanc. Il en vient même à peindre

une série de tableaux blancs sur blanc, dont un fameux *Carré blanc sur fond blanc* (1919), dont les deux nuances de blanc sont comme une représentation de l'infini.

→ La musique populaire

Les œuvres clés

- 1925 : *Saint Louis Blues*, Louis Armstrong
- 1937 : *Caravan*, Duke Ellington
- 1939 : *Boum !*, Charles Trénet
- 1940 : *Nuages*, Django Reinhardt
- 1947 : *La Vie en rose*, Édith Piaf
- 1950 : *L'Hymne à l'amour*, Édith Piaf
- 1952 : *Petite Fleur*, Sidney Bechet
- 1953 : *La Mauvaise Réputation*, Georges Brassens
- 1954 : *Le Déserteur*, Boris Vian
- 1956 : *Heartbreak Hotel*, Elvis Presley
- 1959 : *Ne me quitte pas*, Jacques Brel
- 1961 : *Retiens la nuit*, Johnny Hallyday
- 1962 : *Love me do*, les Beatles
- 1965 : *Highway 61 revisited*, Bob Dylan
- 1973 : *Mon frère*, Maxime Le Forestier
- 1976 : *L'Homme à tête de chou*, Serge Gainsbourg

- 1979 : *La Marseillaise*, version reggae, Serge Gainsbourg

Zoom sur... l'origine du jazz : le chant des esclaves

- La musique jazz trouve ses origines dans la culture noire américaine. Ses sources sont diverses. À l'époque de l'esclavage en Amérique, les Noirs créent un répertoire de **chants religieux choraux**, qui disent leur foi en Dieu et en un monde meilleur : les **negro spirituals** et les **gospels** (mot anglais signifiant « Évangile »). Mais la source principale du jazz demeure le blues, issu des chansons de travail (*work songs*). Ces chants, inspirés par le souvenir des mélodies africaines, rythment le travail des esclaves dans les plantations de coton du Mississippi. Après l'abolition de l'esclavage (1865), les Noirs, maltraités et victimes des lois ségrégationnistes, chantent leurs désillusions et leur malaise à travers le **blues**. Dans les années 1930, les thèmes d'inspiration vont évoluer, passant des récits « ruraux »

à des chansons sur l'argent, l'alcool, la vie urbaine difficile, etc.

repères belles lettres

LITTÉRATURE

- L'Antiquité p. 247
- Le Moyen Âge p. 248
- La Renaissance (xvi^e s.) p. 249
 - Le baroque et la préciosité (xvii^e s.) p. 250
- Le classicisme (xvii^e s.) p. 251
- Les Lumières (xviii^e s.) p. 252
- Le préromantisme (xviii^e s.) p. 253
 - Le xix^e s. ou l'âge d'or du roman p. 254
 - Le xx^e s. ou la poésie à l'épreuve de la modernité p. 255

PHILOSOPHIE

- L'Antiquité p. 256
- La Renaissance p. 258
 - La philosophie classique p. 259
- La philosophie moderne p. 261
 - La philosophie contemporaine p. 263



Littérature

→ L'Antiquité

Les œuvres clés

Littérature grecque

- viii^e s. av. J.-C. : *l'Iliade* et *l'Odyssée*,

Homère

- vi^e s. av. J.-C. : *Prière à Aphrodite*,

Sappho

- v. - 472 : *Les Perses*, Eschyle

- v. - 430 : *Cédipe roi*, Sophocle

- v. - 430 -- 355 : *Les Helléniques* ;

L'Anabase, Xénophon

- v. - 423 : *Les Nuées*, Aristophane

- v. - 384 -- 369 : *Le Banquet* ;

La République, Platon

Littérature romaine

- v. - 203 : *Le Soldat fanfaron*, Plaute

- v. - 163 : *Heautontimoroumenos*, Térence

- - 70 : *Les Verrines*, Cicéron

- v. - 51 -- 50 : *Guerre des Gaules*, César

- - 55 : *De oratore*, Cicéron
- v. - 23 -- 7 : *Odes*, Horace
- v. - 25 -- 19 : *Énéide*, Virgile
- v. - 15 -- 14 : *Les Amours*, Ovide
- v. - 27 – 17 apr. J.-C. : *Histoire de Rome*, Tite-Live

Zoom sur... l'épopée homérique : l'*Illiade* et l'*Odyssée*

- Essentiellement orale, la littérature grecque n'a laissé que l'*Illiade* et l'*Odyssée*, épopées attribuées à Homère. L'*Illiade* raconte un épisode de la guerre de Troie (ou Ilion, qui donne son nom à l'*Illiade*) : cette guerre, selon la légende, est due à l'enlèvement d'Hélène par le Troyen Pâris. Les Achéens, conduits par Agamemnon, s'emparèrent de la cité troyenne. Homère fait le récit des diverses péripéties consécutives à la colère d'Achille qui, offensé par Agamemnon, lui retira son soutien – ce qui entraîna de nombreuses batailles perdues pour les Achéens.
- L'*Odyssée*, récit de douze mille vers répartis en « chants », relate le retour de

l'un des princes achéens, Ulysse, dans son île natale nommée Ithaque. Ce retour est retardé de plusieurs années par de nombreuses aventures. Ulysse revient chez lui déguisé en mendiant et tue les prétendants du trône. Pénélope, son épouse, modèle de patience et de fidélité, le reconnaît. Comme dans l'*Illiade*, le merveilleux et le surnaturel ont leur part dans ce récit (magie de Circé, sirènes aux chants envoûtants, interventions d'Athéna).

→ Le Moyen Âge

Les œuvres clés

- v. 1040 : *Vie de saint Alexis*
- v. 1070 : *La Chanson de Roland*
- v. 1175 : Premières « branches » du *Roman de Renart*
- 1179 : *Lancelot ou le Chevalier à la charrette*, Chrétien de Troyes
- v. 1180 : *Tristan et Iseut*, Bérout
- v. 1230 : *Le Roman de la Rose*, Guillaume de Lorris
- 1364 : *Le Livre du voir-dit*, Guillaume de Machaut

- 1461 : *Le Testament*, François Villon
- v. 1464 : *La Farce de Maître Pathelin*

Zoom sur... le théâtre : mystères et miracles

- La liturgie du Moyen Âge, entièrement en latin, n'est plus comprise par la majorité des fidèles qui sont *illiterati*. À partir du ^x^e siècle, pour rendre accessible au plus grand nombre le message de l'Église, des saynètes en langue romane reprennent les épisodes importants de l'histoire biblique ou présentent des « miracles », c'est-à-dire la vie de personnages sauvés par des interventions divines. Ces petits drames liturgiques sont joués au départ devant le porche des églises puis dans les rues ; à l'occasion des processions par exemple.
- Les spectacles inspirés de la Bible, appelés « *mystères* », prennent de l'ampleur au cours du ^{xiv}^e siècle, font appel à des centaines de figurants et peuvent durer plusieurs jours. Les *Passions*, qui représentent la mort et la résurrection du Christ, sont particulièrement appré-

ciées. Cependant, au milieu même de ces spectacles religieux se trouvent insérées de petites scènes comiques qui s'apparentent à la farce.

→ La Renaissance (xvi^e siècle)

Les œuvres clés

- 1534 : *Gargantua*, Rabelais
- 1549 : *Défense et Illustration de la langue française*, Du Bellay
- 1555 : *Élégies et Sonnets*, Louise Labé
- 1577 : *Les Tragiques* (paru en 1616), d'Aubigné
- 1578 : *Sonnets pour Hélène*, Ronsard
- 1580 : *Essais* (première édition, livres I et II), Montaigne

Zoom sur... la Pléiade : sept poètes en quête d'immortalité

- Désireux d'élever la poésie française au même rang que la littérature antique, Ronsard sélectionne un groupe de poètes qu'il baptise « la Pléiade » : à l'instar de la constellation à laquelle les sept filles d'Atlas donnèrent leur nom,

ils se doivent d'être sept étoiles qui brillent au firmament de la postérité...

- En 1549, **Joachim Du Bellay** publie un manifeste qui définit les ambitions et les exigences des poètes de la Pléiade : *Défense et Illustration de la langue française* : il s'agit de défendre la langue française en la cultivant, et à cet égard la poésie s'impose comme un support privilégié. Les poètes n'hésitent pas à enrichir le lexique à partir du latin et du grec et puisent leurs sources chez les **Anciens** par l'imitation des genres (ode, élégie, épopée) ainsi que des thèmes (le motif du *Carpe diem*, par exemple). Pour autant, ils ne se contentent pas de traduire servilement tel ou tel auteur latin.

→ Le baroque et la préciosité (xvii^e siècle)

Les œuvres clés

- 1607-1627 : *L'Astrée*, Honoré d'Urfé
- 1621-1624 : *Œuvres poétiques*, Théophile de Viau

- 1623 : *La Vraie Histoire comique de Francion*, Sorel

- 1636 : *L'Illusion comique*, Corneille

- 1637 : *Le Cid*, Corneille

- 1642 : *Le Page disgracié*, Tristan L'Hermite

- 1649-1653 : *Le Grand Cyrus*, mademoiselle de Scudéry

- 1651-1657 : *Le Roman comique*, Scarron

- 1659 : *Les Précieuses ridicules*, Molière

Zoom sur... les salons et la préciosité

- La première moitié du xvii^e siècle est marquée par une grande instabilité politique (la **Fronde**) et un certain désenchantement (l'homme n'est plus au centre de l'Univers, d'autres civilisations et religions existent). Cette période trouble voit l'émergence et l'épanouissement d'un vaste mouvement européen aussi bien littéraire qu'artistique : le **baroque**. Irrégularité, foisonnement, instabilité, mouvement, fantaisie, métamorphoses, contrastes, illusions en sont

autant de caractéristiques.

- Le **courant précieux** se situe dans le sillage du baroque. Lié à la progressive émancipation féminine, il émerge d'abord dans les **salons mondains** des femmes de la bonne société et se caractérise par un raffinement des mœurs et du langage, par une création littéraire délicate et virtuose, élégante et recherchée, plaçant la relation amoureuse au cœur de sa réflexion, multipliant les métaphores et les rapprochements inattendus.

→ Le classicisme (xvii^e siècle)

Les œuvres clés

- 1635 : Académie française fondée par Richelieu
- 1648-1696 : *Lettres*, Mme de Sévigné
- 1665 : *Maximes*, La Rochefoucauld
- 1666 : *Le Misanthrope*, Molière
- 1667 : *Andromaque*, Racine
- 1668-1693 : *Fables*, La Fontaine
- 1670 : *Pensées*, Pascal (posthume)
- 1674 : *Art poétique*, Boileau

- 1677 : *Phèdre*, Racine
- 1678 : *La Princesse de Clèves*, madame de Lafayette
- 1688 : *Les Caractères*, La Bruyère

Zoom sur... le Grand Siècle

Alors que l'**esthétique baroque** s'épanouit pleinement en Europe à la fin du **xvi^e** siècle et pendant la première moitié du **xvii^e** siècle, la France voit s'imposer en réaction, surtout à partir du règne de Louis XIV, d'autres valeurs fondées cette fois sur la vraisemblance, l'équilibre et l'ordre : le **classicisme** marque de son empreinte le **Grand Siècle** français. Aux inquiétudes baroques, il répond par des certitudes, une harmonie et un ordre qui rappellent et représentent prestigieusement le pouvoir royal. S'inspirant des *Arts poétiques* d'**Aristote** et d'**Horace**, les théoriciens fixent par exemple les règles du théâtre classique : la règle des trois unités (de lieu, de temps et d'action), le respect des bienséances (la violence, la grossièreté, la vulgarité sont interdites).

tes sur scène), le souci de la vraisemblance.

Zoom sur... la querelle des Anciens et des Modernes

Depuis la Renaissance, les auteurs de l'Antiquité sont perçus comme des modèles avec lesquels les écrivains doivent tenter de rivaliser, en s'inscrivant dans leur filiation. Cependant, vers la fin du ^{xvi}^e siècle s'élèvent des contestations : les Modernes, dont Perrault et Fontenelle, soutiennent que la création de leur siècle est supérieure à celle de l'Antiquité. En 1687, Perrault lit même un poème particulièrement polémique à l'Académie : *Le Siècle de Louis le Grand*, dans lequel il se moque des Anciens et développe l'idée de progrès en littérature. Les Anciens, qui appartiennent vraiment à l'âge classique : Boileau, Racine, La Fontaine ou La Bruyère, sont scandalisés et répondent aux attaques des Modernes. Même si Perrault et Boileau se réconcilient en 1697, la querelle des Anciens et des

Modernes reprend au ^{xviii}^e siècle autour d'une traduction d'*Homère* et, en tout cas, l'imitation perd de son importance.

→ Les Lumières (^{xviii}^e siècle)

Les œuvres clés

- 1721 : *Les Lettres persanes*, Montesquieu
- 1725 : *L'Île des esclaves*, Marivaux
- 1748 : *De l'esprit des lois*, Montesquieu
- 1750-1772 : *l'Encyclopédie*, dirigée par Diderot et d'Alembert
- 1759 : *Candide ou l'Optimisme*, Voltaire
- 1762 : *Du contrat social*, Rousseau
- 1763 : *Traité sur la tolérance*, Voltaire
- 1784 : *Le Mariage de Figaro*, Beaumarchais
- 1784 : *Qu'est-ce que les Lumières ?*, Kant

Zoom sur... l'Encyclopédie

Les Lumières désignent un mouvement européen qui rassemble, au ^{xviii}^e siècle, des auteurs unis autour de valeurs communes : ils font confiance aux progrès de l'esprit humain, ils luttent passionnément pour la justice, la vérité, et

prônent l'usage de la raison contre les préjugés. C'est dans ce contexte que naît l'*Encyclopédie*. Diderot, s'associant à d'Alembert, a pour ambition de réaliser un *Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers*. Il s'agit de broser « un tableau général des efforts de l'esprit humain dans tous les domaines et dans tous les siècles », de diffuser et vulgariser le savoir de façon méthodique et raisonnée pour le bien de l'humanité. L'œuvre, absolument inédite, nécessitera un travail de plus de vingt ans, la participation de près de deux cents collaborateurs (parmi lesquels Voltaire, Jaucourt, d'Holbach et Rousseau) et sera publiée en dix-sept volumes de texte et onze volumes de planches. Mais le projet suscite l'hostilité des pouvoirs politiques et religieux ; plusieurs fois la publication est interrompue. Car l'*Encyclopédie*, qui prône l'esprit critique et la libre-pensée, est également une arme de combat. Explicitement ou non, par le biais de l'ironie, les articles dénoncent les superstitions,

le fanatisme et le pouvoir absolu.

→ Le préromantisme (xviii^e siècle)

Les œuvres clés

- 1731 : *Manon Lescaut*, Prévost
- 1757 : *Le Fils naturel*, Diderot
- 1758 : *Le Père de famille*, Diderot
- 1759-1781 : *Salons*, Diderot
- 1761 : *La Nouvelle Héloïse*, Rousseau
- 1782-1789 : *Les Confessions*, Rousseau
- 1785-1787 : *Bucoliques*, Chénier
- 1788 : *Paul et Virginie*, Bernardin de Saint-Pierre

Zoom sur... le courant sensible

Tout en prônant le rationalisme, le xviii^e siècle n'exclut pas pour autant l'émotion, la sensibilité et les passions. En mettant en avant l'individu et la recherche du bonheur, les Lumières favorisent en effet l'exploration du moi et de la subjectivité. La seconde moitié du siècle voit ainsi s'épanouir une sensibilité préromantique. À travers les œuvres de Diderot, Rousseau ou Bernardin

de Saint-Pierre, apparaît un courant sensible dont les thèmes et les caractéristiques seront repris et développés par les auteurs romantiques. À une perception purement rationnelle du monde prônée par certains philosophes, ils préfèrent une perception plus sensible, fondée sur l'émotion et l'imagination. Leur conception de la société n'est pas abstraite et intellectuelle, mais elle passe par l'élaboration d'utopies. Leur croyance en Dieu se fonde sur un élan du cœur, sur l'émotion ressentie face à la beauté et à l'ordre du monde. Parmi les grands thèmes préromantiques, on trouve l'exaltation de la nature, miroir de l'âme, et l'intérêt accru pour l'individu, ses contradictions, ses souffrances et ses aspirations.

→ Le **xix^e siècle** ou l'âge d'or du roman

Les œuvres clés

- 1802 : *René*, Chateaubriand
- 1816 : *Adolphe*, Constant
- 1829-1848 : *La Comédie humaine*, Balzac
- 1830 : *Le Rouge et le Noir*, Stendhal
- 1831 : *Notre-Dame de Paris*, Hugo
- 1839 : *La Chartreuse de Parme*, Stendhal
- 1844 : *Les Trois Mousquetaires*, Dumas
- 1857 : *Madame Bovary*, Flaubert
- 1862 : *Les Misérables*, Hugo
- 1871-1893 : *Les Rougon-Macquart*, Zola
- 1883 : *Une vie*, Maupassant

Zoom sur... du réalisme au naturalisme

- Au cours du **xix^e siècle** se développe un mouvement littéraire qui s'attache à représenter plus fidèlement le réel : ainsi, à la charnière du romantisme et du réalisme, Stendhal conçoit le roman comme « un miroir qu'on promène le long d'un chemin ».
- C'est avec Balzac que le réalisme trouve un de ses maîtres incontestés, mû par une volonté inédite de représentation et d'explication du monde qui l'entoure. À travers la vaste fresque que constitue *La Comédie humaine*, l'auteur veut reproduire le monde nouveau qui émerge dans la première moitié du

xix^e siècle en observant tous les **milieux sociaux**. Il crée ainsi un monde qui fait concurrence au monde réel, en présentant une typologie des comportements humains.

- Le réalisme trouve son prolongement ultime à la fin du siècle, avec le **naturalisme**, incarné par **Zola**. Dans les vingt romans qui forment *Les Rougon-Macquart*, le romancier entreprend lui aussi de dresser le tableau des différents milieux sociaux de son temps. La tâche du romancier naturaliste est de procéder à un travail quasiment **scientifique** consistant à faire des expérimentations et à observer le poids de l'hérédité et du milieu environnant sur l'individu.

→ Le xx^e siècle ou la poésie à l'épreuve de la modernité

Les œuvres clés

- 1919 : *Les Champs magnétiques*, Breton et Soupault
- 1922 : *Débarcadères*, Supervielle
- 1922 : *Charmes*, Valéry

- 1923 : *Clair de terre*, Breton
- 1924 : *Manifeste du surréalisme*, Breton
- 1926 : *Capitale de la douleur*, Éluard
- 1930 : *Corps et Biens*, Desnos
- 1931 : *Union libre*, Breton
- 1942 : *Le Parti pris des choses*, Ponge
- 1942 : *Les Yeux d'Elsa*, Aragon
- 1944 : *Neiges*, Saint-John Perse
- 1945 : *Paroles*, Prévert
- 1945 : *Plupart du temps*, Reverdy
- 1953 : *Du mouvement et de l'immobilité de Douve*, Bonnefoy
- 1954 : *Le Chien à la mandoline*, Queneau
- 1977 : *À la lumière d'hiver*, Jaccottet

Zoom sur... le surréalisme

Comme le **dadaïsme**, le **surréalisme** refuse les conventions bourgeoises dans le domaine esthétique et moral, tout autant que la politique qui a mené au désastre de la Première Guerre mondiale. L'existence du mouvement est très étroitement liée à celle d'**André Breton**, qui en expose les principes esthétiques dans son *Manifeste du surréalisme* en 1924 : il s'agit de laisser la place

au surgissement, à l'insolite, de rendre disponible l'univers de l'inconscient, d'abolir tous les obstacles qui freinent la création. Appliquant la technique de « l'écriture automatique », il rédige en 1919, en deux semaines, avec Philippe Soupault, *Les Champs magnétiques* : un ouvrage sans plan initial, sans corrections, libéré de tout souci esthétique. Le résultat est un texte où le « sens » est absent, mais où dominent des thèmes tels que le printemps ou la joie, dans lesquels s'entrelacent des images d'une singulière fulgurance. De nombreux poètes ont participé au mouvement surréaliste pour s'en séparer plus tard, souvent pour des raisons politiques.



Philosophie

→ L'Antiquité

Zoom sur... Platon : les concepts fondamentaux

- L'œuvre de Platon (427-347 av. J.-C.), philosophe grec disciple de Socrate, est constituée de dialogues où les interlocuteurs cherchent ensemble la vérité sur un sujet donné : c'est la méthode dialectique, qui épouse la forme de la pensée, ce dialogue intérieur et silencieux de l'âme avec elle-même.
- *Les idées ou formes intelligibles* : le concept d'idée est à comprendre non pas au sens subjectif (l'idée que je me fais de quelque chose) mais comme synonyme d'essence. L'idée du Beau, c'est l'essence du Beau, c'est-à-dire ce qui définit la beauté en elle-même. Les belles choses sensibles singulières

participent de l'idée de Beau, mais celle-ci ne se confond pas avec elles. En effet, l'idée n'est pas **sensible** mais purement **intelligible** et, comme telle, elle a plus de réalité et de vérité que ce qui s'offre aux sens.

- **La dialectique** : c'est pour Platon la science suprême, qui peut seule nous conduire à la pensée des idées. Elle est à comprendre comme un chemin vers la vérité qui suppose un art du **dialogue** conçu comme un ordre de questions et de réponses destinées à nous permettre de cerner l'essence de l'objet dont on parle.

- **L'idée du Bien** : au terme de la dialectique, le philosophe pourra contempler l'idée suprême qu'est le **Bien**, qui est « au-delà de l'essence ». C'est la cause de tout ce qui existe, du **visible** comme de l'intelligible, et le principe ultime au-delà duquel on ne peut remonter.

- **La justice** : c'est pour Platon l'une des quatre **vertus cardinales** (avec la sagesse, le courage et la tempérance).

Au sein de la cité, il est juste que chacun occupe la place qui lui convient et fasse ce qu'il doit ; pour l'individu, la justice, c'est un certain ordre des trois parties de l'âme, celui qui est conforme à la **hiérarchie naturelle** : il est juste qu'avec l'aide du cœur, la raison commande aux désirs.

- **La maïeutique** : c'est l'art socratique de faire **accoucher les esprits** des vérités qu'ils portent en eux.

Zoom sur... Aristote : les concepts fondamentaux

- Aristote (384-322 av. J.-C.), philosophe grec, fut l'élève de Platon, puis le précepteur d'Alexandre le Grand et le fondateur de l'**école péripatéticienne** (le Lycée). Inventeur de la **logique formelle**, il a également étudié le vivant, faisant de l'**âme** le principe même de la vie, ainsi que la dimension politique et éthique de la vie humaine.

- **La puissance et l'acte** : ce couple conceptuel forme l'un des principaux sens de l'être. Existe en puissance ce

qui n'est encore que potentialité ou virtualité. Par exemple, la statue d'Hermès **existe** en puissance dans le marbre ou encore la vision est en puissance dans l'œil. L'acte est l'actualisation de la puissance, c'est-à-dire sa réalisation et son déploiement.

- **La matière et la formé** : toute chose individuelle est un composé de matière et de forme. C'est la forme qui vient déterminer et définir la matière, qui sans cela ne serait que potentialité indéterminée. La forme est donc, dans toute chose, ce qui est intelligible et ce qui lui confère sa définition propre.

- **La substance** : elle désigne le substrat ultime, la catégorie première sans laquelle les autres ne peuvent être. Ainsi, il ne peut exister de blanc sans une chose qui soit blanche. Elle est donc première chronologiquement et logiquement, dans l'ordre de la connaissance. Aristote appelle « **substance première** » le composé de matière et de forme qu'est toute chose singulière.

- **Les catégories** : ce sont les dix (ou

douze selon les textes) sens premiers de l'être, qui interviennent dans tous nos **jugements**. Il s'agit principalement de la substance (ou essence), la qualité, la quantité, le lieu, le temps, la relation, la situation, l'action, la passion et l'avoir.

→ La Renaissance

Zoom sur... critique et éloge de la philosophie selon Montaigne

- Dans ses *Essais*, Montaigne parvient au constat suivant : toutes les opinions, même les plus folles, ont toujours été déjà défendues par quelque philosophe. Au reste, les philosophes sont animés moins par le désir de **vérité** que par celui de l'emporter sur l'adversaire. En outre, noyant les choses sous une avalanche de mots, ils rendent les questions encore plus difficiles et embrouillées qu'elles n'étaient au départ. Enfin et surtout, ils ont tendance à oublier la finitude de la **raison humaine** : pris à leurs propres discours et raison-

nements, ils oublient le grotesque qu'il y a à décréter ce que Dieu doit être pour être Dieu, ce qu'il peut faire ou ne pas faire.

- Il faut opposer à ces attitudes arrogantes et dogmatiques une position plus humble et plus juste. D'abord, il faut avoir la claire conscience de notre **ignorance** de départ ; ensuite, il faut cultiver cette ignorance au lieu de la dissimuler : la seule philosophie possible, c'est celle de l'**essai**, il faut toujours se considérer **en recherche**, ne jamais croire être parvenu à une solution définitive. En fait, être philosophe, c'est aller, et la démarche est plus importante que le but : celui qui s'arrête en chemin, celui qui croit détenir la vérité n'est pas philosophe ; le philosophe sait que nous n'avons pas accès au **vrai**, et que nous devons nous contenter du vraisemblable.

→ La philosophie classique

Zoom sur... Descartes : les concepts fondamentaux

- La démarche de Descartes, philosophe français (1591-1650), telle qu'elle apparaît dans le *Discours de la méthode* (1637) ou les *Méditations métaphysiques* (1641), se caractérise par la recherche de la **certitude**. En quête d'un fondement certain pour la **connaissance**, il décide de remettre en doute tout ce qu'il a appris, et découvrir la vérité première de la pensée, comme essence du sujet, qui seule demeure absolument indubitable. Sa position est **dualiste** : il pose l'existence de deux substances radicalement distinctes, « la **substance pensante** », qui fait l'essence de l'homme, et « la **substance étendue** », purement géométrique. Kant, Husserl, critiqueront la substantialisation de la conscience.

- *Le doute méthodique, hyperbolique, provisoire et volontaire* : c'est un jeu

auquel chacun doit librement se soumettre et qui consiste à mettre absolument en doute tout ce qui semble être même légèrement douteux. Le but est ainsi de dégager le **certain** et l'indubitable. Et ce qu'aucun doute, même le plus exagéré, ne saurait rendre incertain, c'est l'évidence du *cogito*.

- **Le *cogito*** : l'intuition *cogito ergo sum*, « je pense donc je suis », constitue pour Descartes la certitude première résistant au **doute méthodique** et, comme telle, le modèle de toute vérité.

- **L'intuition et la déduction** : l'intuition est une saisie du vrai immédiate (c'est-à-dire sans intermédiaire et sans étape). Le *cogito*, par exemple, est intuitif : ce n'est pas un **raisonnement**, parce que les raisonnements sont tous discursifs ; ils ont un commencement, des étapes successives et une conclusion. Tout raisonnement suppose donc qu'on ait gardé le souvenir des moments précédents, ce pourquoi il est si facile de s'y tromper. Avec l'intuition, l'erreur est impossible.

- **La certitude** : c'est le seul critère de la **vérité**. Le *cogito* est vrai parce qu'il est tellement certain que je ne peux même pas imaginer qu'il soit faux. C'est ce point qui sera le plus attaqué, par **Hobbes** du vivant de Descartes par exemple, mais aussi par **Leibniz** : pour eux, la certitude est un critère subjectif qui ne garantit rien (car je suis certain d'être dans le vrai quand je me trompe).

Zoom sur... **Hobbes : les concepts fondamentaux**

- Philosophe anglais (1588-1679) célèbre pour ses ouvrages de **pensée politique** (le *Léviathan*, 1651, et *Du citoyen*, 1640), Hobbes pense l'**état de nature** comme un état de « guerre de tous contre tous ». Seul un **pacte social** conçu comme un armistice est susceptible d'assurer la sécurité de tous. Rousseau accusera Hobbes de sacrifier la liberté à la sécurité.

- **État de nature** : état hypothétique des hommes vivant en dehors de tout État, sans pouvoir politique pour les tenir en

respect. Les forces de chacun étant alors à peu près égales et chacun étant animé d'un **désir de puissance**, cet état est décrit par Hobbes comme un état de « guerre de tous contre tous » que le contrat social va faire cesser.

- **Droit naturel** : cette expression désigne la liberté dont nous jouissons naturellement, à savoir la liberté de faire ce que nous estimons être le plus approprié pour assurer notre **conservation**. Il y a en ce sens un droit naturel de tout homme sur toute chose qui s'étend aussi loin que sa force.

- **Loi de nature** : c'est une règle de la raison qui nous interdit de nous nuire à nous-mêmes. Elle nous fait obligation de faire tout ce qui est en notre pouvoir pour garantir notre **préservation**. C'est cette obligation qui va être à l'origine du contrat social, la survie de chacun étant sans cesse compromise tant que dure l'état naturel de « guerre de tous contre tous ».

- **Contrat** : les hommes, par la loi naturelle, sont contraints à passer entre eux

des contrats, seul moyen pour eux d'instituer l'**état de paix** indispensable à la survie de chacun. C'est ainsi un contrat qui est au fondement de l'État, selon Hobbes. Son établissement ne découle donc pas d'une disposition naturelle à la **sociabilité**, mais est la conséquence artificielle des calculs d'une raison intéressée à sa propre survie.

→ La philosophie moderne

Zoom sur... Rousseau : les concepts fondamentaux

- Philosophe et écrivain français (1712-1778), Rousseau attribue à l'homme deux qualités fondamentales : la **pitié** et la **perfectibilité**. Dans *Du contrat social* (1763), il tente d'établir les principes d'un État légitime tel qu'il garantisse la liberté de ses membres.

- **L'état de nature** : il n'est pas à comprendre de manière historique, comme ce qui aurait précédé l'état de société, mais comme un état hypothétique de

l'humanité, une fois qu'on en a retranscrit tout ce que la vie civile entraîne et apporte aux hommes. Construit comme un instrument d'analyse et de jugement, il permet à Rousseau de critiquer les **inégalités sociales** et politiques de son temps.

- **La perfectibilité** : elle apparaît dans le *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes* comme ce qui, avec la **liberté**, distingue l'homme de l'animal. La nature humaine est ainsi caractérisée par sa capacité de progresser en bien comme en mal.

- **L'amour de soi** : il se distingue de l'amour-propre. Quand le premier désigne l'intérêt légitime que tout être vivant prend naturellement à sa propre conservation, le second en est la dégénérescence dans l'ordre social, quand l'individu commence à se comparer aux autres.

- **La volonté générale** : elle se définit par son objet, le bien commun, son expression, la loi, et sa source, le peu-

ple. Elle s'oppose aux volontés particulières des individus ou groupes d'individus qui font prévaloir leurs intérêts particuliers aux détriments de l'intérêt commun. Elle correspond de ce fait à ce que tout homme, en tant que **citoyen** d'un État, doit vouloir pour le bien de cet État tout entier.

- **Le contrat social** : c'est le pacte fondamental qui est au principe même du droit politique. C'est en ce sens un **concept normatif** : les clauses de ce contrat définissent les conditions nécessaires que tout État doit respecter pour être légitime.

- **Le souverain** : il désigne dans le *Contrat social* non pas l'instance du pouvoir exécutif (dont le nom propre est le gouvernement), mais l'instance du pouvoir législatif. Celui-ci, dans un État légitime, se confond avec le corps politique constitué par tous les citoyens.

Zoom sur... Kant : les concepts fondamentaux

- Philosophe allemand (1724-1804),

Kant se donne pour tâche, dans ses principaux ouvrages, de mener à bien une critique du pouvoir de la **raison**, aussi bien sur le plan pratique que théorique. Sur le plan théorique, contre le **scepticisme** et l'**empirisme**, il montre la possibilité de connaissances apodictiques *a priori*. Sur le plan pratique, il fonde la **moralité** sur l'existence d'un impératif catégorique, présent en tout être raisonnable.

- **La sensibilité, l'entendement et la raison** : ce sont les trois principales facultés humaines. La sensibilité est ce par quoi un objet nous est donné ; l'entendement est la faculté des concepts ; la raison est la faculté des principes.

- **La raison dans son usage théorique, pratique et spéculatif** : la raison est théorique eu égard à la connaissance, pratique lorsqu'il s'agit du système du devoir, et spéculative lorsqu'elle se penche sur la question de l'espérance.

- **Le phénomène** est la chose telle qu'elle nous apparaît et **le noumène**, la chose telle qu'elle serait pensable si

nous avons une intuition intellectuelle et non pas sensible.

- **Les catégories** : au nombre de 12, ces « concepts purs de l'entendement » servent à lier ce qui provient de la sensibilité.

- **L'autonomie** : dans le domaine pratique, c'est le fait d'obéir au commandement rationnel, et non aux inclinations sensibles.

- **L'impératif catégorique** : c'est la forme que prend la loi morale pour un être fini.

→ La philosophie contemporaine

Zoom sur... Husserl : les concepts fondamentaux

- Philosophe allemand (1859-1938) fondateur de la méthode **phénoménologique**, Husserl prône le « retour aux choses mêmes », c'est-à-dire l'attention à la manière dont les choses apparaissent et se donnent comme phénomènes à la conscience avant toute théorisation. Il entend ainsi fon-

der la philosophie comme « **science rigoureuse** ». Sa démarche le conduit à découvrir l'essence de la **conscience** dans la visée intentionnelle, contre **Descartes** qui faisait de la conscience une substance coupée de toute relation à l'altérité.

- **La conscience** : les fréquentes références faites à Descartes ne doivent pas nous tromper. C'est contre toutes les théories qui font de la conscience une chose (et donc contre la théorie cartésienne de la « **chose pensante** ») que Husserl bâtit son concept de conscience. La conscience n'est pas quelque chose : la conscience « n'est » rien, c'est une fonction et une relation ; ce n'est donc pas une substance qu'on pourrait penser indépendamment du monde.

- **L'intentionnalité** : c'est l'activité même de la conscience, dont le sens est de tendre vers quelque chose. C'est pour cela qu'on ne peut pas, comme le croyait Descartes, espérer trouver la conscience en doutant de l'existence

du monde : la conscience est toujours conscience de quelque chose.

- **La noèse et le noème** : la noèse est l'activité même de la conscience qui pense, se souvient, perçoit, etc. Le noème est le « contenu » de la visée noétique.

- **Le phénomène** : c'est tout ce qui se donne à la conscience. Il ne s'agit pas de savoir si ce monde dont j'ai conscience est identique au « **vrai** » monde, à un monde « **réel** » : il n'y a rien derrière les phénomènes, qui ne sont pas des apparences, mais la façon dont les objets se donnent à moi. Le but de la phénoménologie, c'est alors d'élucider comment la conscience peut avoir conscience d'un objet en général, quel qu'il soit.

Zoom sur... **Heidegger : les concepts fondamentaux**

- Philosophe allemand (1889-1976) disciple de **Husserl**, Heidegger se donne pour tâche, dans son ouvrage majeur, *Être et Temps* (1927), de réveiller

l'antique interrogation sur le sens de «**être**» que la modernité a oublié, introduisant ainsi une mutation profonde dans l'histoire de la pensée. Il analyse pour ce faire les différents modes d'être de l'être humain dans son rapport au monde, à lui-même, aux autres, à la liberté, à la vérité et à sa propre finitude.

- **La différence ontologique** : c'est la différence qu'il y a entre l'être et l'**étant**.

L'étant, c'est tout ce qui est : cette table, cette chaise, mais aussi une idée sont à chaque fois des étants. L'être quant à lui n'est rien d'étant.

- **Le Dasein ou « être-là »** : Heidegger utilise ce terme (qui en allemand courant signifie « existence ») pour désigner l'**homme**. Il s'agit d'éviter des désignations trop marquées métaphysiquement (comme « homme », justement, ou encore « sujet ») : je suis chaque fois le *Dasein*, parce que je suis chaque fois là où l'étant peut se manifester en sa vérité.

- **L'existence** : l'existence est propre au seul *Dasein* : les choses sont, mais elles

n'existent pas. Il faut comprendre ce terme au sens étymologique : « être jeté hors de... vers... ». Parce qu'il est temporel, le *Dasein* est sans cesse jeté hors de lui-même vers autre chose que lui : c'est parce qu'il est temporel que le *Dasein* est jeté vers un monde. Heidegger fonde donc l'intentionnalité de la conscience dans la temporellité du *Dasein*.

- **L'être-envers-la-mort** : ce n'est pas parce qu'il est temporel que le *Dasein* est mortel, au contraire : c'est parce qu'il a dès toujours conscience de sa propre mort qu'il se soucie du temps qui passe, en sorte que c'est le **temps** qui lui vient de la mort, et non l'inverse. Que le *Dasein* soit un tel être-envers-la-mort en fait un être dont tout l'être est un pouvoir-être, et dont les structures vont pouvoir être analysées par une «**analytique existentielle**».

repères histoire

- La préhistoire p. 266
 - L'Antiquité p. 267
- Le Moyen Âge p. 271
 - Le ^{xvi}e s. p. 273
 - Le ^{xvii}e s. p. 275
 - Les Lumières p. 276
- La Révolution française p. 277
 - L'expansion coloniale p.
- La révolution industrielle p. 279
 - Le ^{xix}e s. p. 280
 - La France au ^{xix}e s.
 - vue d'ensemble p. 283
- La Première Guerre mondiale et ses conséquences p. 284
 - La Seconde Guerre mondiale p. 286
 - La guerre froide (1945-1975) p. 287
- La décolonisation p. 285
- La fin de la guerre froide (1975-1995) p. 289



La préhistoire

Zoom sur... les premiers hominidés

- La préhistoire recouvre toutes les périodes situées en amont de l'invention de l'écriture (vers - 3 300). On peut y distinguer la très longue période qui précède l'apparition de l'homme, puis celle où celui-ci invente ses premiers outils.
- Les premiers hominidés remontent à 7 millions d'années, si on se rapporte à Toumaï, dont le crâne a été découvert au nord du Tchad en 2001. Un an auparavant Orrorin avait déjà porté l'ancienneté des hominidés à 6 millions d'années.
- Plus tardifs sont les australopithèques parmi lesquels Lucy (3 à 4 millions d'années). Bipèdes, ceux-ci savent déjà utiliser des objets comme outils.
- La famille des « hommes » (*Homo*) apparaît entre 3 et 2 millions d'années.

L'*Homo habilis* (2,5 à 1,5 millions d'années) fabrique des outils et semble doué d'un langage articulé, l'*Homo erectus* (homme de Tautavel, - 1,5 million) taille la pierre et contrôle le feu. Cette capacité à maîtriser leur environnement dans le cadre de projets futurs fait de ces individus des hommes à part entière.

- À peu près à la même époque (-120 000 ans), deux hommes apparaissent : *Neandertal*, dont la souche s'éteint vers - 30 000 ans, se montre particulièrement habile ; son outillage est varié, son mode de vie complexe et, surtout, il enterre ses morts avec soin, un comportement qui témoigne d'une croyance en une autre forme de vie au-delà de la mort.

- Son cousin (*Homo sapiens sapiens* ou *Cro-Magnon*) qui lui survit jusqu'à nos jours développe les mêmes qualités. Ses outils deviennent plus sophistiqués et il crée des décorations dont les fonctions esthétiques semblent se

suffire à elles-mêmes. Toutes les caractéristiques de l'homme contemporain sont dès lors acquises.



L'Antiquité

→ L'Égypte

Les dates clés

- - 2649 -- - 2152 : Ancien Empire (premières pyramides)
- - 2065 -- - 1781 : Moyen Empire ; début du culte d'Amon Rê
- - 1550 -- - 1075 : Nouvel Empire ; parmi les plus célèbres, règne de Thoutmosis III, d'Akhenaton, Toutankhamon, Ramsès II
- - 1075 -- - 332 : Basse Époque ; le pays se divise, les invasions se succèdent
- - 332 : Alexandre le Grand s'empare de l'Égypte

Zoom sur... 3 000 ans d'histoire

- Pendant près de 3 000 ans, l'Égypte développe une civilisation remarqua-

ble tant par la maîtrise technique dont elle fait preuve que par la richesse de sa spiritualité. Si les premiers **pharaons** font construire d'imposantes **pyramides**, c'est sous la **xviii^e dynastie** (- 1570 à - 1320) que la civilisation égyptienne connaît son apogée. Particulièrement riche, la mythologie des Égyptiens développe les notions de résurrection, d'immortalité de l'âme ou de jugement dernier que l'on retrouve dans le judéo-christianisme. **Akhenaton** imagine même un culte solaire de nature monothéiste. Ces croyances suscitent la construction de tombes et de temples funéraires dans lesquels sont déposées les dépouilles **momifiées** de l'élite sociale et toutes les richesses dont les hommes pouvaient avoir besoin dans l'au-delà.

- Peu à peu, l'Égypte s'affaiblit et subit des invasions ou l'emprise des nouvelles puissances dominantes (éthiopienne, assyrienne puis perse). En 332 av. J.-C., elle est soumise par **Alexandre le Grand**. Sous la domination des

Ptolémées, l'Égypte s'hellénise et, sur le modèle d'Alexandrie, devient un véritable centre scientifique du monde grec. En 30 av. J.-C., la domination romaine commence. Dernier membre de la dynastie ptolémaïque, la reine **Cléopâtre VII** n'est plus que le pâle souvenir de la splendeur égyptienne.

→ Le monde gréco-romain

Les dates clés

• Grèce

- - 507 : Réforme de Clisthène (naissance de la démocratie à Athènes)
- - 490 : Première guerre médique (Marathon)
- - 480 : Seconde guerre médique (Salamine)
- - 461 : Première magistrature de Périclès
- - 431 : Début de la guerre du Péloponnèse (jusqu'à - 404)
- - 332 : Alexandre le Grand fonde son Empire macédonien

• Rome

- - 753 : Fondation de Rome

- - 509 : Début de la République
- - 52 : Conquête de la Gaule
- - 44 : Assassinat de Jules César
- - 27 : Octave devient l'empereur Auguste (début de l'empire)
- 476 : Chute de l'Empire romain d'Occident.

Zoom sur... les sources de la civilisation occidentale

• La civilisation grecque connaît son apogée au **v^e siècle av. J.-C.** S'illustrant contre les Perses lors des guerres médiques, **Athènes** impose sa domination aux cités voisines. Les réformes de **Clisthène** (- 507) en font une démocratie, une cité dont les citoyens participent tous à la vie politique à égalité (isonomie). Dans ce cadre, les Athéniens s'illustrent dans tous les domaines de la science, des arts et de la philosophie. Malgré les efforts de son stratège **Périclès**, la guerre du Péloponnèse menée contre Sparte, sa rivale, provoque le déclin d'Athènes.

• Les Romains intègrent la Grèce à leur empire en - **146**. Grâce à une armée efficace et bien encadrée, mise au point pendant la **République**, ils conquièrent tout le Bassin méditerranéen et une part importante de l'Europe occidentale. La **romanisation** (diffusion du latin et du droit romain) et la **christianisation** reposent sur la citoyenneté romaine accordée aux peuples soumis, sur l'organisation de l'espace en un quadrillage efficace de routes et sur l'équipement des villes en établissements (civils et utilitaires) indispensables à leur bon fonctionnement.

→ La Chine et l'Inde de l'Antiquité

Les dates clés

• Chine

- - 1 000 : Début de la première dynastie, celle des Zhou
- - 570 : Naissance de Lao-tseu
- - 551 : Naissance de Confucius
- - 221 : Zeng fonde la dynastie des Qin
- - 206 : Début de la dynastie des Han

• Inde

- - 556 : Naissance du Bouddha
- - 327 : Incursion d'Alexandre le Grand au Pendjab
- - 322 : Les Mauryas accèdent au pouvoir ; Chandragupta Maurya fonde le premier Empire indien
- - 272 : Début du règne d'Açoka
- 320 : Chandragupta I^{er} fonde la dynastie des Gupta
- 375 : Début du règne de Chandragupta II ; âge d'or de la Renaissance littéraire des Gupta

Zoom sur... de grandes écoles de pensée

- Pendant la période de l'Antiquité, l'Inde et la Chine sont le berceau de grandes dynasties et d'empires au sein desquels naissent des philosophies qui imprègnent, encore aujourd'hui, les sociétés d'Extrême-Orient.
- C'est vers l'an 1000 que la **dynastie des Zhou** apparaît en Chine. Celle-ci règne alors sur une société de **type**

féodal. La vie intellectuelle est toutefois féconde et, vers le VI^e siècle av. J.-C., plusieurs écoles de pensée s'affirment :

- **celle des légistes**, représentée par Han Fei ;
- **celle de Confucius** qui souhaite confier l'administration de l'État à une classe d'hommes vertueux ;
- **et celle de Lao-tseu (le taoïsme)** qui préconise au contraire une philosophie du « non agir ».

En - 221, Zeng fonde la **dynastie des Qin** qui donne son nom à la Chine. S'appuyant sur la pensée des légistes, il unifie le royaume. Ses successeurs, **les Han**, adoptent le confucianisme. Sous leur règne, la Chine développe son commerce, entre en contact avec l'Occident et s'ouvre au **bouddhisme**.

- Ce dernier vient de l'Inde. Fondée par les Aryens, la société indienne est organisée selon le système des **castes**. L'**hindouisme** y entretient la croyance en la réincarnation (transmigration des

âmes) définie par les actes de la vie terrestre (le karma). Au VI^e siècle, le **prince Gautama** reçoit l'Éveil et fonde le bouddhisme. Pour se libérer de la souffrance et du cycle des réincarnations, il préconise le respect de nombreuses vertus. Le **prince Açoka** (dynastie Maurya) se convertit au bouddhisme qui se répand alors dans toute l'Inde. Sous l'empire des **Gupta** (320-535), l'Inde antique atteint son apogée culturelle.



Le Moyen Âge

Les dates clés

- 481 : Clovis I^{er}, roi des Francs (dynastie des Mérovingiens)
- 732 : Charles Martel repousse les Arabes à Poitiers
- 751 : Pépin le Bref, roi des Francs (dynastie des Carolingiens)
- 800 : Charlemagne est couronné empereur d'Occident

- 843 : Traité de Verdun
- 987 : Hugues Capet, roi de France (dynastie des Capétiens)
- 1054 : Schisme d'Orient
- 1095 : Première croisade
- 1337-1453 : Guerre de Cent Ans
- 1348 : Début de la Grande Peste en France
- 1378 : Grand schisme d'Occident

Zoom sur... les deux visages du Moyen Âge en Europe

• Il convient de rappeler que ces mille ans d'histoire sont ponctués de **guerres** (invasions, croisades, guerre de Cent Ans), d'**épidémies** (Peste noire de 1348), de **querelles religieuses** (schismes de 1054 et de 1309), mais que cette longue période est également riche d'**innovations techniques**, de réflexions philosophiques et de **grandes découvertes scientifiques**. La prospérité retrouvée et la « Paix de Dieu » fournissent les moyens financiers et le temps nécessaires à la construction d'églises et de cathédrales toujours plus somptueuses. Unifiée par le **christia-**

nisme, la société féodale assigne à chacun sa place et un rôle précis.

Zoom sur... une société d'ordres

- La population se répartit en **trois ordres** ou castes déterminés par la naissance. La **noblesse**, dont l'appartenance se définit de plus en plus par le sang, protège le reste de la population. Le **clergé**, lui-même hiérarchisé, veille à la protection des âmes et au bon exercice des cultes ; on y entre par choix bien que celui-ci soit souvent imposé par le rang de naissance dans la famille. La majorité de la population est composée de **paysans** (serfs ou alleutiers propriétaires de leur terre) et d'**artisans**. Dans les villes, les bourgeois indépendants développent les activités de commerce pour lesquelles ils mettent au point des systèmes financiers (comptabilité, assurances, lettres de change) et bancaires. Lombards et Juifs deviennent les partenaires privilégiés des princes et de l'Église.

Zoom sur... croisade et djihad

- En 1095, le pape Urbain II prêche la **croisade**. Répondant à un appel à l'aide de Byzance menacé par les avancées des Turcs seldjoukides, il incite les fidèles à se rendre en **Terre sainte** pour libérer le tombeau du Christ de l'emprise des musulmans. Présentées comme un pèlerinage garantissant l'absolution des péchés, les croisades se transforment en expéditions militaires contre l'islam, quand elles ne sont pas détournées vers d'autres objectifs comme ce fut le cas en 1204 avec le pillage de Constantinople par les **croisés**. Les musulmans répliquent en défendant leurs conquêtes au nom du **djihad**. Pour eux, le djihad signifie « effort de conversion », une rigueur à appliquer d'abord à soi-même. Le croyant lutte contre ses mauvais penchants afin d'être un bon musulman. Ce n'est que dans un second temps que le djihad peut se traduire en effort pour convertir autrui.



Le XVI^e siècle

Les dates clés

- 1492 : Découverte de l'Amérique (Christophe Colomb)
- 1503-1507 : Léonard de Vinci peint la Joconde
- 1515 : Avènement de François I^{er}
- 1517 : 95 Thèses de Luther
- 1519 : Cortés s'empare de Mexico-Tenochtitlán
- 1522 : Magellan achève son tour du monde
- 1536 : Michel-Ange commence à peindre le plafond de la chapelle Sixtine à Rome
- 1539 : Édit de Villers-Cotterêts faisant du français la langue officielle du royaume de France
- 1541 : Calvin s'installe à Genève
- 1542 : Création du tribunal de l'Inquisition
- 1543 : Publication de la *Révolution des sphères célestes* de Copernic
- 1552 : Paix d'Augsbourg en Allemagne entre Charles Quint et les princes protestants

- 1563 : Clôture du concile de Trente organisant la réforme de l'Église
- 1572 : Massacre de la Saint-Barthélemy
- 1598 : Édit de Nantes mettant fin aux guerres de Religion en France

Zoom sur... l'entrée dans la modernité

• À l'aube du XVI^e siècle, les grandes découvertes (Amérique) et une série d'innovations décisives (**imprimerie**) changent les moyens de communiquer des Européens ainsi que la vision qu'ils portent sur le monde. S'ensuit une véritable **révolution intellectuelle** qui suscite réflexions et remises en cause de l'ordre ancien. Les façons de travailler ou de gouverner en sont profondément affectées, ce qui engendre des bouleversements politiques (naissance de l'**absolutisme**, début de **laïcisation de l'État**) et des conflits souvent sanglants. Les princes laïcs, comme **Laurent de Médicis** à Florence, **François I^{er}** ou **Charles Quint**, affirment leur ascendant et s'affranchissent de la tutelle de l'Église

romaine. Entrant dans la modernité économique et politique, l'Europe connaît une période de prospérité que reflète son art renaissant.

Zoom sur... l'humanisme, une révolution intellectuelle

- Le **xvi^e** siècle est couramment considéré comme le siècle de l'**humanisme** et de la **Renaissance**. Soucieux de rétablir une version plus exacte des textes anciens et d'y chercher un savoir oublié ou occulté par l'enseignement traditionnel diffusé pendant le Moyen Âge, les humanistes s'appuient sur la **Raison** pour affirmer la capacité de l'homme à dominer la nature que Dieu lui a confiée. Fervents chrétiens, les humanistes préconisent une **éducation pluraliste** et fondée sur l'esprit critique plutôt que sur la tradition. Admirateurs de l'Antiquité, ils entendent concilier les enseignements de l'Église et la philosophie grecque.

Zoom sur... la Renaissance, reflet d'une révolution scientifique

- La curiosité intellectuelle des humanistes et leur esprit critique bouleversent le domaine des sciences. Les mathématiques (**Pic de la Mirandole**), la géographie (carte de **Mercator**, 1569), la médecine (traité d'anatomie de **Vésale**, ligatures d'**Ambroise Paré**), l'astronomie (avec **Tycho Brahé**, **Copernic** et son système héliocentrique) s'enrichissent de nombreuses découvertes scientifiques. Des « ingénieurs » apparaissent, qui innovent dans les secteurs de l'armement (arquebuse, canon), de la métallurgie ou de la mécanique (l'horloge remplace le sablier).

- La création artistique profite de cet élan nouveau. Les artistes introduisent la perspective dans leurs tableaux. **Vinci** ou **Michel-Ange** pratiquent la dissection pour mieux comprendre le corps humain qu'ils mettent en valeur dans leurs œuvres. **Van Eyck** invente la peinture à l'huile. **Le Tintoret**, **Raphaël**, **Botticelli**, **Titien**, **Dürer**, **Clouet** et bien d'autres révolutionnent la peinture.



Le XVII^e siècle

Les dates clés

- 1610-1643 : Règne de Louis XIII (France)
- 1628 : Pétition des Droits (Angleterre)
- 1618-1648 : Guerre de Trente Ans
(les traités de Westphalie y mettent un terme)
- 1642-1648 : Guerres civiles en Angleterre
; exécution de Charles I^{er} (1649)
- 1644 : Début de la dynastie mandchoue
en Chine
- 1648-1653 : La Fronde
(révolte nobiliaire en France)
- 1649-1660 : République
de Cromwell (Angleterre)
- 1648-1715 : Règne de Louis XIV (France)
- 1679 : *Habeas Corpus* en Angleterre
- 1685 : Révocation de l'édit de Nantes
- 1688-1697 : Guerre de la ligue
d'Augsbourg
- 1689 : Déclaration des Droits
en Angleterre. Début du règne
de Pierre le Grand en Russie

Zoom sur... le Grand Siècle

- Le Grand Siècle, ainsi que l'on a appelé la période s'étendant de 1600 à 1700, voit s'affirmer les grandes nations du monde contemporain. L'Europe amorce une mutation qui assurera son **hégémonie** au XIX^e siècle. Elle poursuit l'exploration de terres inconnues (voyages maritimes dans le Pacifique) et approfondit ses connaissances scientifiques (**Kepler, Newton**). Colonisant les Amériques, elle s'enrichit par l'exploitation des peuples d'Afrique réduits en **esclavage** et grâce au **commerce** mené par les grandes compagnies.
- Sur le plan politique, l'Europe semble toutefois hésiter sur la meilleure manière de gouverner. L'**absolutisme** (tous les pouvoirs concentrés entre les mains d'un seul) triomphe. **Louis XIV**, le Roi-Soleil, règne sur son royaume en monarque absolu. Son modèle fait école dans toute l'Europe où s'affirment de puissantes dynasties (les **Habsbourg**, les **Romanov**, les

Hohenzollem) ; le modèle échoue toutefois en Angleterre où la répartition du pouvoir entre le roi et le Parlement permet l'affirmation de libertés fondamentales (*Habeas Corpus*).



Les Lumières

Les dates clés

- 1690 : *Traité sur le gouvernement*, John Locke
- 1697 : *Dictionnaire historique et critique*, Pierre Bayle
- 1723 : Création de la première Grande Loge maçonnique
- 1748 : *L'Esprit des lois*, Montesquieu
- 1751 : Début de la publication de l'*Encyclopédie* de Diderot
- 1762 : Début de l'affaire Calas, publication du *Contrat social* de Rousseau
- 1763 : *Traité sur la tolérance*, Voltaire
- 1767 : Construction de la machine à vapeur de James Watt
- 1776 : Tentative de réformes libérales de Turgot ; déclaration d'Indépendance des États-Unis
- 1784 : *Qu'est-ce que les Lumières ?* par Emmanuel Kant ; Cavendish réalise la synthèse de l'eau

Zoom sur... un siècle d'ouverture

• Le XVIII^e siècle est connu comme le « siècle des Lumières ». Confiants dans les pouvoirs de la raison humaine, les philosophes de l'époque croient à la possibilité d'un progrès perpétuel capable de libérer l'homme de ses servitudes. Au nom de l'**esprit critique**, ils mettent en cause les traditions politiques et religieuses de leur temps et justifient les idées nouvelles comme la séparation des pouvoirs, la souveraineté populaire, le droit à l'insurrection, la liberté d'entreprendre ou la tolérance religieuse. La diffusion de ces idées se fait par le biais de **salons littéraires**, de **loges maçonniques** ou de **cafés**, lieux où les **élites sociales** se rencontrent. Certains **philosophes** deviennent même les

conseillers des despotes éclairés. Des **encyclopédies** sont publiées qui entendent rassembler la somme de toutes les connaissances. Les découvertes techniques et scientifiques procèdent de ce formidable élan de réflexions aussi théoriques que pratiques. Les Lumières inspirent aussi de nombreuses **révolutions** politiques (américaine et française), économique (libéralisme et révolution industrielle) ou sociale (apparition de l'opinion publique).



La Révolution française

Les dates clés

- 1709 : Famine
- 1715 : Mort de Louis XIV ; régence du duc d'Orléans
- 1720 : Faillite de la banque de John Law
- 1723 : Avènement de Louis XV
- 1774 : Avènement de Louis XVI
- 1786 : Mauvaise récolte et famine
- 1788 : Banqueroute de l'état
- 1789, 5 mai : Convocation des états généraux
- 1789, 20 juin : Serment du Jeu de paume
- 1789 : Abolition des privilèges
- 1789, 26 août : Déclaration des droits de l'homme et du citoyen
- 1792, 10 août : Chute de la monarchie
- 1794, 9 Thermidor : Chute de Robespierre ; mise en place du Directoire
- 1799, 18 Brumaire : Coup d'État de Napoléon Bonaparte ; consulat

Zoom sur... un siècle de révolutions

• Pour la France, le XVIII^e siècle est une époque de révoltes et de **révolutions**. Confrontée à des difficultés financières, la **monarchie** ne parvient pas à se réformer. Le blocage institutionnel provoqué par l'opposition parlementaire empêche toute réforme. Les guerres ruinent l'État qui accable le royaume d'impôts. Les **réformes** inspirées des théories des **physiocrates** ou des **libé-**

raux échouent. Issues des Lumières, les idées nouvelles progressent et nourrissent les revendications des oppositions sociales ou politiques : souveraineté populaire, partage des pouvoirs, respect des libertés sont préconisés. Les cahiers de doléance rédigés en 1789 expriment ces souhaits ainsi que la remise en cause des privilèges. Convoqués à Versailles, les représentants du tiers état se constituent en assemblée nationale et déclenchent un mouvement révolutionnaire. La crise politique débouche sur la *Déclaration des droits de l'homme et du citoyen*, mais entraîne la chute de la monarchie. Menacée, la République prend des mesures d'exception qui plongent le pays dans la Terreur. À la suite de ces dérives qui ont trahi les idéaux révolutionnaires, la réaction thermidorienne apaise la guerre civile.

Zoom sur... « les despotes éclairés »

- Les idées nouvelles débattues par les philosophes des Lumières ne laissent

aucun dirigeant occidental indifférent. Celles-ci ont nourri les revendications à l'origine de la Révolution française ; mais en Europe de l'Est, elles séduisent aussi, de façon paradoxale, ceux qui deviendront les « despotes éclairés ». Autoritaires, des monarques tels que Frédéric II de Prusse ou Catherine II de Russie engagent des réformes dans leurs royaumes afin qu'ils soient en conformité avec les idéaux progressistes des Lumières.

- Sur le continent américain, ces idées inspirent la révolte des colons contre les mesures arbitraires du monarque anglais Georges III. Le conflit débouche sur une guerre d'Indépendance dont les Américains sortent vainqueurs avec l'aide de la France. Les États-Unis d'Amérique se dotent d'une constitution révolutionnaire dans le sens où elle reprend les principes de souveraineté populaire et de séparation des pouvoirs prônés par les philosophes des Lumières. Dans le domaine économique, les idées des physiocrates et des libéraux

font leur chemin. Accompagnées d'innovations décisives (mécanisation, énergie nouvelle), elles transforment l'activité de production en Angleterre. Ce pays devient le berceau de la future **révolution industrielle**.



La révolution industrielle

Les dates clés

- 1785 : Métier à tisser de Cartwright
- 1801 : Création de la Bourse de Londres (*London Stock Exchange*)
- 1829 : Locomotive à vapeur de Stephenson
- 1847 : Béton armé
- 1848 : *Manifeste du parti communiste* de Karl Marx
- 1852 : Ouverture du Bon Marché à Paris
- 1855 : Convertisseur Bessemer (acier)
- 1870 : Invention de l'électricité
- 1871 : Reconnaissance des *Trade Unions* (syndicats) en Angleterre

- 1873-1896 : « Grande Dépression » (ralentissement de la croissance)
- 1885 : Moteur à explosion
- 1911 : Invention du taylorisme, une organisation scientifique du travail
- 1913 : Construction de la Ford T en série

Zoom sur... un changement de civilisation

• Née en Angleterre dès 1780, la révolution industrielle ne touche l'Europe et les États-Unis qu'au cours du XIX^e siècle en modifiant profondément le visage de ces pays, malgré des moments de crises qui ralentissent la croissance économique (**Grande Dépression de 1873, crise de 1929**). Les moteurs en sont la **mécanisation** et l'émergence de **nouvelles énergies** (vapeur d'abord, électricité et énergie fossile ensuite). Le monde du travail évolue. Sous l'impulsion d'entrepreneurs acquis aux idées du **capitalisme libéral** et d'États investissant dans la mise en place d'infrastructures (réseaux ferroviaires, ports), l'activité de production (dans les usi-

nes), de capitalisation (par le biais des banques ou des Bourses) et de distribution (les grands magasins) se concentre. L'activité économique se réorganise selon les principes de la division du travail et de la spécialisation des tâches (**taylorisme**). La société s'en trouve profondément bouleversée : de **nouvelles classes sociales** émergent (bourgeoisie d'affaires, classe ouvrière et classes moyennes) et les modes de vie, devenus urbains, se transforment. Sur le plan politique, le **socialisme** préconise une révolution politique qui mette un terme à la misère ouvrière.



Le xix^e siècle

→ La France

Les dates clés

- 1804 : Sacre de Napoléon I^{er} ; édition du code civil
- 1815 : Avènement de Louis XVIII

- 1830 : Trois Glorieuses, avènement de Louis Philippe I^{er} d'Orléans
- 1848 : II^e République
- 1851 : Coup d'État de Louis Napoléon Bonaparte
- 1867 : Réformes libérales
- 1870 : Guerre franco-prussienne ; chute de l'empereur et proclamation de la III^e République
- 1871 : Capitulation de la France ; Commune de Paris
- 1875 : Lois constitutionnelles de la République
- 1881 : Réformes républicaines de Jules Ferry (école obligatoire, loi sur les libertés)
- 1889 : Crise boulangiste
- 1898 : *J'accuse* d'Émile Zola, affaire Dreyfus

Zoom sur... l'affirmation d'une nation moderne

- À l'aube du xix^e siècle, Napoléon I^{er} met un terme à la Révolution. Dans le cadre d'un **régime autoritaire**, il unifie la France et y réglemente toutefois l'égalité de droit. Mais la lutte contre les monarchies européennes a raison de

l'Empire et les Bourbons retrouvent leur trône en 1815. La **restauration monarchique** ne résiste pas au progrès des idées républicaines. Si **Louis Philippe**, « le Roi des Français », parvient à amorcer la révolution industrielle, les révolutions politiques de 1830 et 1848 ont raison des Capétiens (Bourbons et Orléans). Élu président de la II^e République (1848), **Louis Napoléon Bonaparte** usurpe le pouvoir et rétablit l'Empire (1852). Son volontarisme politique permet de moderniser Paris et la France. Mais son règne s'achève sur une lourde défaite militaire contre la Prusse (1870). Entre une majorité royaliste divisée et l'insurrection de la **Commune** (1871), la III^e République peine à s'imposer. À partir de 1880, malgré des crises graves (**affaire Boulanger** en 1889, **affaire Dreyfus** en 1898) les **républicains** mettent en œuvre les **réformes** qui démocratisent le pays (école obligatoire, laïcisation de la société, libertés fondamentales).

→ L'Europe

Les dates clés

- 1815 : Congrès de Vienne
- 1823 : Doctrine Monroe
- 1837 : Avènement de la reine Victoria
- 1840-1842 : Guerre de l'opium en Chine
- 1848 : Le Printemps des peuples
- 1851 : Première exposition universelle à Londres
- 1860 : Unité italienne
- 1861-1865 : Guerre de Sécession
- 1868 : Début de l'ère Meiji au Japon
- 1870 : Guerre franco-prussienne
- 1871 : Naissance de l'Allemagne
- 1878 : Congrès de Berlin (indépendance des États balkaniques)
- 1882 : Triple

Zoom sur... l'hégémonie européenne

• Forte de ses innovations et enrichie par sa révolution industrielle, l'Europe de l'Ouest impose son hégémonie au monde qu'elle colonise ou soumet à ses intérêts. Après avoir brisé l'Empire napoléonien, l'Angleterre s'affirme comme la première puissance écono-

Repères histoire

mique et politique mondiale. Le **congrès de Vienne** (1815) et la **Sainte Alliance** (Russie, Prusse, Autriche) dessinent la nouvelle carte de l'Europe ; mais le développement des **nationalismes** contrarie le fragile équilibre de cette dernière. De nouvelles nations voient le jour (l'Italie, l'Allemagne, les États balkaniques) et contraignent les autres à réviser leurs alliances. La **Triplice** unit l'Allemagne, l'Autriche-Hongrie et l'Italie (1882) tandis que la France jette les bases d'une **Triple Entente** avec l'Angleterre et la Russie. L'indéniable domination de l'Europe est toutefois contestée par les États-Unis qui refusent son **ingérence** dans les affaires américaines (**doctrine Monroe**), par les peuples latino-américains qui s'émancipent de Madrid ou de Lisbonne, ou par le Japon qui se modernise sous l'impulsion du Meiji.

→ L'expansion coloniale

Les dates clés

- 1492 : Découverte de l'Amérique
- 1821 : Indépendance du Mexique

- 1822 : Indépendance du Brésil
- 1830 : Début de la colonisation de l'Algérie
- 1842 : « Traités inégaux » entre la Chine et l'Angleterre
- 1857 : Révolte des Cipayes, l'Angleterre achève la colonisation de l'Inde
- 1867 : Le Canada devient un dominion (colonie britannique de peuplement)
- 1871 : Révolte de Kabylie (Algérie)
- 1873 : Grande Dépression (ralentissement de la croissance économique en Europe)
- 1875 : Discours de Jules Ferry à l'Assemblée pour justifier la colonisation
- 1885 : Conférence de Berlin définissant les règles de la colonisation
- 1895 : Création de l'Afrique-Occidentale française (A.-O.F)
- 1898 : Bataille de Fachoda

Zoom sur... un processus ancien mais chaotique

- La colonisation menée par les États européens aux Temps modernes remonte au **xvi^e siècle** avec la **conquête de l'Amérique**. Longtemps faite au hasard des découvertes et menée au

gré des problématiques soulevées par l'exploitation des nouveaux mondes, elle connaît un nouvel élan au ^{xix}e siècle. Justifiée par les besoins nés de la **révolution industrielle** et la recherche de nouveaux débouchés lors de la **Grande Dépression** (1873), elle donne naissance à de grands empires modernes (anglais et français en premier lieu). Pour éviter les conflits entre eux, les Européens définissent des règles de bonne conduite par la **conférence de Berlin** (1885). Selon le contexte local ou la personnalité des métropoles, l'administration des colonies se fait directement (**possession**) ou non (**protectorat**), par « **association** » ou avec le souci d'**assimiler** les peuples indigènes. Les territoires et peuples concernés en tirent quelques avantages (médecine, technique) ; mais les mauvais traitements et la volonté civilisatrice des Européens écrasent les **sociétés traditionnelles**. Certains peuples s'insurgent (Cipayes, Kabyles, Canaques) mais ils sont sévèrement réprimés. Coûteuse, la coloni-

sation s'avère destructrice et moins rentable qu'espérée.



La France au ^{xx}e siècle vue d'ensemble

Les dates clés

- 1905 : Loi de séparation de l'Église et de l'État
- 1914-1918 : Grande Guerre
- 1934 : Crise du 6 février
- 1936 : Gouvernement Léon Blum de Front populaire
- 1939-1940 : « Drôle de guerre » (défaite de la France)
- 1940-1944 : Régime de Vichy (maréchal Pétain)
- 1946 : Mise en place de la IV^e République
- 1958 : Mise en place de la V^e République
- 1960 : La France devient une puissance nucléaire
- 1962 : Fin de la guerre d'Algérie
- 1968 : Crise de mai

- 1969 : Démission du général de Gaulle ; Georges Pompidou est élu président
- 1981 : François Mitterrand élu président de la République
- 1986 : Première cohabitation (Mitterrand/Chirac)

Zoom sur... crises et renaissance

- En 1900, c'est la « Belle Époque » en France. Le pays rayonne sur tous les plans, politique, économique et culturel, et il prépare sa revanche contre l'Allemagne. La Grande Guerre est une terrible épreuve qu'il traverse tant bien que mal et qui le laisse exsangue. La reconquête de l'Alsace-Lorraine l'a ruiné. Les efforts de reconstruction entrepris dans les années 1920 sont anéantis par les effets de la crise de 1929. Dans ce contexte de difficultés économiques, la menace fasciste (manifestation du 6 février 1934) favorise le rassemblement des forces de gauche au sein d'un Front populaire qui gagne les élections de mai 1936. Les réformes sociales que celui-ci met

en place marquent la mémoire des Français, mais la Seconde Guerre mondiale balaie la République. Sous l'autorité du maréchal Pétain, le régime de Vichy collabore avec l'Allemagne et tente un retour à l'ordre moral. La Résistance permet à la France d'être déclarée vainqueur auprès des Alliés. Affaiblie, la France se redresse pourtant à la faveur des Trente Glorieuses. Elle perd son empire colonial mais se modernise. La crise de 1973 freine la prospérité retrouvée. L'expérience socialiste mise en œuvre par François Mitterrand puis les gouvernements de cohabitation maintiennent le pays au niveau de puissance moyenne, mais laissent l'opinion perplexe.

→ La Première Guerre mondiale et ses conséquences

Les dates clés

- 1914, 1^{er} août : Début de la Grande Guerre
- 1914, septembre : Bataille de la Marne

- 1916 : Bataille de Verdun
- 1917 : Entrée en guerre des États-Unis ; révolution russe
- 1919, 28 juin : Traité de Versailles
- 1922 : Naissance de l'URSS
- 1923 : Occupation de la Ruhr
- 1924 : Établissement de la dictature fasciste en Italie
- 1929, 24 octobre : Krach boursier de Wall Street
- 1933, 30 janvier : Hitler nommé chancelier de l'Allemagne

Zoom sur... les désastres de la Grande Guerre (1914-1935)

• En août 1914, les nations européennes se laissent entraîner dans la guerre. Chacun des deux camps est sûr de l'emporter rapidement, mais le conflit se prolonge. Après quelques mois de mouvements rapides des armées sur le front français à l'ouest, russe à l'est, les armées s'enterrent dans des tranchées. Sur des milliers de kilomètres, des fronts continus se mettent en place. Une guerre de positions s'ensuit pen-

dant trois ans. Les offensives en Champagne ou dans le détroit des Dardanelles en 1915, à Verdun et dans la Somme en 1916, ou au Chemin des Dames (1917) produisent des hécatombes sans qu'aucune décision militaire ne soit acquise. L'année 1917 est marquée par des mutineries et des grèves. Une révolution emporte le gouvernement russe et met un terme à la guerre à l'Est. Mais le renfort des États-Unis permet aux Alliés de l'emporter sur le front de l'Ouest (11 novembre 1918).

• La victoire est lourde de désastres. Le coût financier et les désordres économiques ruinent l'Europe. Les Américains viennent en aide à l'Allemagne, mais la crise de 1929 réduit à néant tous les efforts consentis. Sur le plan politique, les démocraties semblent triompher. Les empires centraux sont démantelés ; mais les déceptions et désordres issus de la guerre favorisent l'émergence de régimes totalitaires en Russie (stalinisme), Italie (fascisme) et

Allemagne (nazisme).

→ La Seconde Guerre mondiale

Les dates clés

- 1936, mars : Remilitarisation de la Rhénanie
- 1938, mars : Anschluss (annexion de l'Autriche par l'Allemagne)
- 1938, septembre : Accords de Munich
- 1939, août : Pacte germano-soviétique de non-agression
- 1939, septembre : Déclenchement de la guerre
- 1940, juin : Armistice franco-allemand
- 1941, juin : Opération Barbarossa (attaque allemande contre la Russie)
- 1941, décembre : Attaque de Pearl Harbor, guerre américano-japonaise
- 1942, juin : Bataille de Midway (victoire américaine sur les Japonais)
- 1943, février : Capitulation allemande à Stalingrad ; les Américains prennent Guadalcanal
- 1944, juin : Débarquement en Normandie
- 1945, février : Accords de Yalta (Churchill, Roosevelt, Staline)
- 1945, mai : Capitulation allemande

- 1945, septembre : Capitulation japonaise

Zoom sur... une guerre totale

- Pour construire une « Grande Allemagne » rassemblant tous les peuples d'origine germanique et la doter d'un espace vital, Hitler entreprend dès 1935 une politique d'expansion territoriale pour laquelle il prépare son pays à la guerre (plan de quatre ans de 1936). Après avoir rattaché la Sarre, l'Autriche, les Sudètes à l'Allemagne, il s'attaque à la Pologne, provoquant ainsi le déclenchement de la Seconde Guerre mondiale. Ayant conclu un pacte de non-agression avec l'URSS, il écrase rapidement la France pendant la « drôle de guerre ». En 1941, il se retourne contre les Soviétiques. Ses victoires éclairs sur tous les fronts lui permettent de dominer l'Europe (1942). En décembre 1941, le Japon détruit une partie de la flotte américaine du Pacifique à Pearl Harbor. Une seconde guerre s'ajoute à celle qui se joue en Europe. Usant leurs adversaires dans le cadre d'une guerre

totale nécessitant d'énormes ressources, Soviétiques et Américains combinent leurs efforts pour renverser la situation à leur avantage. Marquée par l'échec allemand de Stalingrad, la reconquête de Guadalcanal et la chute de l'Italie, l'année 1943 est celle du **tournant** de la guerre. Le **débarquement en Normandie** précipite l'effondrement de l'Allemagne prise en étau. L'invasion de l'archipel japonais est plus difficile. Pour écourter la guerre, **Truman** décide d'utiliser la **bombe atomique** (lancée sur Hiroshima et Nagasaki). Le Japon capitule. La fin de la guerre permet de découvrir l'horreur de la **Shoah**, tentative d'extermination du peuple juif.

→ La guerre froide (1945-1975)

Les dates clés

- 1945 : Conférence de Yalta
- 1947 : Doctrines Truman et Jdanov ; rupture Est-Ouest
- 1948 : « Coup de Prague » ; blocus de Berlin
- 1949 : Création des deux Allemagne

(RFA et RDA) ; création de l'OTAN

- 1950 : Début de la guerre de Corée
- 1953 : Mort de Staline ; fin de la guerre de Corée
- 1955 : Conférence de Bandung
- 1956 : Crise de Suez ; insurrection de Budapest
- 1961 : Construction du mur de Berlin
- 1962 : Crise de Cuba
- 1965 : Engagement militaire américain au Vietnam
- 1967 : Guerre des Six-Jours
- 1968 : Traité de non-prolifération nucléaire
- 1973 : Guerre du Kippour
- 1975 : Accords d'Helsinki

Zoom sur... la rupture Est-Ouest

• L'Allemagne vaincue, ses deux principaux adversaires (l'URSS et les États-Unis) se retrouvent face à face. Leur opposition idéologique se traduit rapidement par une rupture de leur **Grande Alliance** (1947). Tandis que les Anglo-Saxons soutiennent les Grecs contre le mouvement communiste local, les Soviétiques favorisent un coup d'État

en Tchécoslovaquie et imposent un **blocus à Berlin-Ouest** pour en chasser les occidentaux. Cette dernière crise s'achève par la création de deux Allemagne (la **RFA** et la **RDA**). Les blocs se structurent ensuite autour d'alliances économiques (**CAEM** à l'Est, **OECE** à l'Ouest, puis **CEE**) et militaires (**OTAN** et **pacte de Varsovie**). En Corée, les Américains reçoivent mandat de l'**ONU** pour stopper l'attaque nord-coréenne contre la zone sud. La disparition de **Staline** en 1953 semble être une opportunité pour que les relations s'apaisent. La paix en Corée, en Indochine et avec l'Autriche traduit la politique de coexistence pacifique prônée par **Khrouchchev**. En 1956, à Suez ou lors de l'insurrection de Budapest, les deux Grands s'entendent pour imposer leur ordre ; mais les tensions resurgissent à propos de l'Allemagne (construction d'un **mur** à Berlin en 1961) et lors de la **crise de Cuba** où l'affrontement nucléaire est évité de justesse (1962). La peur suscitée par cette crise, l'affai-

blissement des blocs et les problèmes financiers poussent alors les deux Grands à la **détente**. Le dialogue est rétabli entre Moscou et Washington, des accords militaires et commerciaux sont signés. En 1975, les **accords d'Helsinki** fixent les frontières en Europe. Mais la guerre froide se poursuit sur le territoire des pays du tiers-monde, dans le cadre de guerres périphériques comme en Palestine ou au Vietnam.

→ La décolonisation

Les dates clés

- 1947 : Indépendance de l'Inde
- 1954 : Accords de Genève, fin de la guerre d'Indochine
- 1955 : Conférence de Bandung (émergence du tiers-monde)
- 1956 : Crise de Suez
- 1961 : Conférence de Belgrade (mouvement des non-alignés)
- 1962 : Indépendance de l'Algérie
- 1963 : Création de l'OUA ; convention de Yaoundé entre la CEE et ses ex-colonies
- 1964 : Création de la CNUCED

- 1975 : Indépendance des colonies portugaises

Zoom sur... l'émancipation des peuples

- La Seconde Guerre mondiale offre l'opportunité aux **peuples colonisés** de s'émanciper. Demandant à bénéficier du droit des peuples à disposer d'eux-mêmes et de la liberté au nom de laquelle les métropoles ont fait la guerre, ils profitent du déclin de ces dernières pour arracher leur **indépendance**. Les États-Unis, l'URSS et l'ONU les soutiennent dans ce combat. Le mouvement s'amorce d'abord en Asie, puis gagne progressivement l'Afrique du Nord, l'Afrique noire et australe, puis l'Océanie. Partout, les métropoles cèdent sous la pression des manifestations et des violences ; la guerre est parfois nécessaire (Indochine, Algérie).
- Démunis, les nouveaux États tentent de se constituer en bloc et de s'entraider. Fondée en 1964, la **CNUCED** reçoit pour mission d'aider les pays les plus

en difficulté. Mais le **mouvement des non-alignés** ne résiste pas aux pressions des grandes puissances ; chaque pays utilise au mieux ses ressources et fait jouer ses alliances pour tenter de sortir du sous-développement par ses propres moyens. Très vite, le **tiers-monde** se réduit à une addition de pays pauvres parmi lesquels se distinguent les riches (les **pays pétroliers**), les **nouveaux pays industriels** (NPI), les **pays émergents** et les **pays les moins avancés** (PMA). La décolonisation a donné l'indépendance administrative aux peuples, mais pas de réelle indépendance économique, technique ou politique.

→ La fin de la guerre froide (1975-1995)

Les dates clés

- 1977 : Coup d'État marxiste (Mengistu) en Éthiopie ; déploiement des premiers SS-20 soviétiques en Europe de l'Est
- 1978 : Accords de Camp David entre Israël et l'Égypte
- 1979 : Intervention soviétique en

Afghanistan ; révolution à Téhéran ;

les sandinistes au pouvoir au Nicaragua

- 1983 : Reagan lance l'Initiative de défense stratégique (IDS)

- 1985 : Gorbatchev lance la perestroïka

- 1987 : Traité de Washington sur

le désarmement

- 1989 : Chute du mur de Berlin

- 1991 : Disparition de l'URSS ;
début de la guerre en Yougoslavie

- 1992 : Traité de Maastricht instituant
l'Union européenne

- 1993 : Fondation de l'ALENA

- 1995 : Naissance de l'Union européenne

Zoom sur... un nouvel ordre mondial

- Deux ans seulement après les **accords d'Helsinki** (1975) qui témoignaient de l'apaisement des relations Est-Ouest, l'URSS repasse à l'offensive. Sur tous les continents, elle soutient de nouveaux **régimes marxistes**. En Europe, le déploiement de missiles SS-20 rompt l'équilibre de la **terreur**. En 1979, l'armée soviétique entre en Afghanistan. C'est l'époque de la « **guerre fraîche** ».

Paralysés par la révolution iranienne et affaiblis par le second choc pétrolier, les États-Unis tardent à réagir. Sous l'impulsion du président **Reagan** (1980-1988), ils repassent enfin à l'offensive en finançant les guérillas antimarxistes, en déployant des fusées Pershing en Europe et en relançant la course aux armements (**projet IDS**). L'URSS peine à suivre, d'autant plus que **Gorbatchev** entreprend des réformes économiques (**perestroïka**) qui libèrent les mouvements d'opposition. Le retrait des forces militaires en Europe de l'Est favorise le renversement des régimes communistes (1989). L'URSS est elle-même atteinte par le mouvement d'**émancipation des peuples** et disparaît en 1991. Un nouvel équilibre mondial se met en place. Pendant un moment, l'**ONU** semble pouvoir jouer le rôle pour lequel elle a été instituée : de nombreux conflits s'achèvent sous sa médiation. Mais d'autres surgissent et l'émergence d'un **terrorisme international** pousse les Américains à user de leur hégémonie

pour imposer un ordre conforme à leurs seuls intérêts nationaux.



La France

repères géographie

- La France p. 291
- Le Royaume-Uni p. 293
- L'Allemagne p. 294
- L'Europe méditerranéenne :
Italie et Espagne p. 296
- La Russie p. 298
- Les États-Unis p. 300
- Le Brésil p. 302
- Le Japon p. 304
- La Chine p. 306
- L'Union indienne p. 308
- L'Afrique p. 310
- L'Union européenne p. 311

Les chiffres clés

(source : World Population Prospects.
Nations unies. Estimation 2008 - France
métropolitaine)

Superficie : 543 965 km²

Capitale : Paris

Population totale (en milliers) : 61 946

Taux de natalité : 12,2‰

Taux de mortalité : 9,0‰

Espérance de vie : 80,7 ans

Mortalité infantile : 4,2‰

Nombre d'enfant(s) par femme : 1,89

Population de plus de 65 ans
(en milliers) : 10 090

Zoom sur... un relief varié

• La France présente une grande **variété de reliefs**, des plaines les plus plates aux montagnes les plus élevées (on y trouve le point culminant du continent). 61 % du territoire français est situé en dessous de 250 mètres d'altitude. Au nord et à l'ouest se trouvent les **grands**

bassins sédimentaires : Bassin parisien, Bassin d'Aquitaine, une partie de la grande plaine du nord, en Flandres. Ces étendues planes sont accompagnées de quelques **massifs montagneux** aujourd'hui érodés (comme le Massif armoricain). Au sud et à l'est, la France des altitudes rassemble des montagnes moyennes (Massif Central, Vosges, Jura) ou hautes (Pyrénées, Alpes), associées à de **profondes vallées** ou des **bassins d'effondrement** (plaine du Languedoc, vallée du Rhône, plaine d'Alsace).

Zoom sur... un pays très peuplé

- La France est un des **pays les plus peuplés** d'Europe. Si la population a augmenté de 50 % depuis 1945, elle se distribue de manière très inégale sur le territoire. Les villes gagnent en superficie et rassemblent **44 millions de personnes** dans les aires urbaines. Comme tous les pays d'Europe de l'Ouest, la France a une population qui vieillit. Pourtant le pourcentage des naissances est

un des plus forts du continent. La société est en constante mutation.

Zoom sur... les espaces productifs français

- La France est la **4^e puissance économique du monde**. Depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale, l'effet des mutations imposées par l'intégration européenne et la mondialisation se traduit par une mutation importante des espaces productifs. L'agriculture emploie **4 % des actifs** contre 34 % en 1946. La **SAU** (surface agricole utile) s'étend sur près de la moitié du territoire. L'agriculture intensive, très mécanisée, a permis à la France de devenir le **2^e exportateur mondial**. Les grandes exploitations dominent (42 ha de moyenne) dans les cultures végétales. L'élevage hors sol, le vignoble (Bordeaux, Champagne) et les cultures maraîchères et fruitières sont des secteurs performants. Pourtant, cela n'est pas sans conséquence sur l'environnement (pollution des nappes souter-

raines en Bretagne). Les industries agroalimentaires sont souvent dominées par des firmes multinationales.

- La France est également la **4^e puissance industrielle du monde**. Mais les facteurs de localisation ont fortement évolué : les industriels s'implantent dans des régions où ils trouvent une bonne qualité de services aux entreprises, des réseaux de transport performants et parfois des lieux de vie agréables pour leurs salariés. Les **technopoles** (Toulouse, Montpellier) rassemblent des entreprises de haute technologie, alors que les **technopôles** (Sophia-Antipolis, Rennes Atalante) regroupent, grandes écoles et centres de recherche.

- La France est enfin la **1^{re} puissance touristique du monde** (80 millions de touristes/an). Ce secteur représente **7 % du PIB national** et occupe plus de 1 million de personnes. Enfin, 80 % des Français choisissent l'Hexagone pour partir en vacances, et 8 touristes étrangers sur 10 viennent de l'espace européen.



Le Royaume-Uni

Les chiffres clés

(source : *World Population Prospects. Nations unies. Estimation 2008*)

Superficie : 253 500 km²

Capitale : Londres

Population totale (en milliers) : 61 019

Taux de natalité : 11,9‰

Taux de mortalité : 9,9‰

Espérance de vie : 79,5 ans

Mortalité infantile : 4,8‰

Nombre d'enfant(s) par femme : 1,82

Population de plus de 65 ans
(en milliers) : 9 956

Zoom sur... un royaume insulaire

- Le Royaume-Uni est un royaume **insulaire**, situé au **nord-ouest du continent européen** dont il n'est séparé que par la Manche, large de 34 km en moyenne.

- Après avoir joué, au **xix^e siècle**, un rôle de premier plan comme puissance maritime, coloniale, commerciale et

industrielle, le Royaume-Uni fonde aujourd'hui sa puissance économique (6^e rang mondial) sur les **activités tertiaires**. La région de **Londres** est incontestablement le pôle dominant de l'archipel alors que des dynamismes régionaux se développent tant en Écosse qu'au pays de Galles. Entré dans l'**Union européenne** en 1973, le Royaume-Uni entretient parfois des relations ambiguës avec les États continentaux de l'espace communautaire.

Zoom sur... un état composé de quatre nations

Le « Royaume-Uni de Grande-Bretagne et d'Irlande du Nord » est un État composé de **quatre nations** ayant chacune conservé une forte personnalité :

- l'**Angleterre** réalisa, à son profit, l'unité du pays et imposa partout sa langue, avec moins de succès sa religion : l'anglicanisme. On y trouve la capitale, Londres.
- Le **pays de Galles** fut intégré au royaume en 1536 tout en conservant

une langue celtique (le gallois), encore comprise par près du quart de la population ;

- L'**Écosse**, au nord, fut soumise plus difficilement et plus tardivement, après avoir constitué un État indépendant de 1034 à 1707. Aujourd'hui, moins de 2 % des Écossais parlent le gaélique ; ils ont une religion distincte de l'anglicanisme : le presbytérianisme.
- l'**Irlande du Nord** parle l'anglais et se divise entre catholiques minoritaires et protestants majoritaires.



L'Allemagne

Les chiffres clés

(source : *World Population Prospects. Nations unies. Estimation 2008*)

Superficie : 357 000 km²

Capitale : Berlin

Population totale (en milliers) : 82 534

Taux de natalité : 8,2‰

Taux de mortalité : 10,7‰

Espérance de vie : 79,5 ans
Mortalité infantile : 4,3‰
Nombre d'enfant(s) par femme : 1,36
Population de plus de 65 ans
(en milliers) : 16 490

Zoom sur... la 3^e puissance économique mondiale

- L'Allemagne possède la première économie du continent, mais c'est aussi le pays le plus peuplé de l'Union européenne. Après la chute de mur de Berlin en 1989 et la réunification en 1990, le pays s'est repositionné en Europe : l'élargissement de l'Union européenne en cours (surtout vers l'Est) replace l'Allemagne en situation géographique favorable. Elle a connu de profonds bouleversements territoriaux au cours de son histoire. Elle s'étend aujourd'hui sur 357 000 km² qui résultent de l'intégration de l'Allemagne de l'Est en 1990. Son organisation administrative et politique est originale : des Länder de taille et de population variables la composent.

- L'Allemagne est aussi un carrefour

en Europe, centré sur l'axe rhénan, voie navigable essentielle pour les échanges. Elle est aujourd'hui la 3^e puissance économique mondiale après les États-Unis et le Japon. Mais le pays souffre de la concurrence internationale avec les coûts de production élevés et une main-d'œuvre exigeante. Les dynamiques du territoire allemand opposent l'Ouest rhénan et les Länder du sud, aux régions moins peuplées de l'Allemagne du Nord ainsi qu'aux Länder de l'Est qui commencent à sortir de grandes difficultés.

Zoom sur... le fédéralisme allemand

Comme l'Autriche et la Suisse, l'Allemagne a une organisation fédérale due à une longue tradition historique qui est celle des États germaniques. Le pays est divisé en seize Länder. Les pouvoirs sont répartis entre les Länder et l'État fédéral qui gère les affaires communes : Affaires étrangères, Défense, Transports et communications. Le territoire allemand est dirigé selon une politique de

décentralisation des fonctions fédérales : le gouvernement et le Bundestag siègent à Berlin, et la banque fédérale, à Francfort. Le Land a ses propres domaines de compétence dans l'enseignement, l'économie, l'aménagement du territoire et la culture. Chaque Land possède son administration et son budget fondé sur la redistribution des impôts collectés par l'État fédéral. Cependant, les nouveaux Länder de l'Est sont dans une situation plus difficile faute de réels moyens financiers.



L'Europe méditerranéenne : Italie et Espagne

Les chiffres clés

(source : *World Population Prospects. Nations unies. Estimation 2008*)

	ITALIE	ESPAGNE
Superficie	308 000 km ²	504 750 km ²
Capitale	Rome	Madrid
Population totale (en milliers)	58 946	44 593
Taux de natalité	9,1‰	10,8‰
Taux de mortalité	10,5‰	8,8‰
Espérance de vie	80,6 ans	81 ans
Mortalité infantile	4,9‰	4,2‰
Nombre d'enfant(s) par femme	1,38	1,42
Population de plus de 65 ans (en milliers)	11 927	7 608

Zoom sur... l'Italie

- La péninsule italienne est un pays de l'Europe du Sud qui se distingue par des contrastes climatiques très marqués et une topographie très accidentée, à l'exception de la **grande plaine du Pô**, au nord. Le **massif des Apennins** gêne les communications par sa position de dorsale. Au sud, de **nombreux volcans** sont encore en activité (Vésuve, Etna, Stromboli).

- C'est la **4^e puissance économique européenne** et la **6^e du monde**. Pourtant, le pays est marqué par de forts contrastes régionaux : les régions du Mezzogiorno souffrent par exemple de gros retards, alors que l'Italie du Nord est motrice d'un point de vue économique.

- 75 % des Italiens sont des **urbains**. On trouve un réseau important de villes petites ou moyennes, bien réparties sur le territoire. Cinquante villes seulement dépassent 100 000 habitants et quatre un million d'habitants. **Rome** et **Milan** sont les deux capitales de l'Italie : politique et religieuse avec le Vatican, siège

de la chrétienté catholique pour la première ; économique pour la seconde.

- L'Italie fait aujourd'hui partie des pays les **moins féconds du monde** (comme le Japon ou l'Allemagne). Le **taux de natalité de 9,1‰** est légèrement inférieur au taux de mortalité. Il s'agit là d'un phénomène de société lié en particulier au déclin de l'influence de l'Église, à l'enrichissement des ménages, à l'urbanisation et au travail féminin. La conséquence première est le **vieillessement de la population**. Aujourd'hui, l'Italie devient à son tour un **pays d'accueil** de ses anciens émigrants (revenus au pays), mais aussi de nouveaux immigrants venant du sud de la Méditerranée, de l'Est (Kurdes) ou du Nord (Bosniaques, Kosovar).

Zoom sur... l'Espagne

- Occupant l'essentiel de la **péninsule Ibérique**, l'Espagne est proche de l'Afrique (séparée de ce continent par le détroit de Gibraltar) et possède à la fois des rivages atlantiques, bénéficiant

d'influences humides au nord (environ 10 % du territoire) et méditerranéens, plus doux, à l'est, évoluant vers l'aridité au sud-est. Les caractéristiques montagneuses et l'étendue du territoire ont constitué des contraintes qui n'ont été surmontées que récemment grâce au soutien de l'Union européenne quant au développement d'un système autoroutier rayonnant autour de Madrid et reliant les voies littorales de l'Est et du Nord au réseau des deux pays limitrophes (France au nord, Portugal à l'ouest).

- Avec la 2^e langue parlée dans le monde et la 8^e économie, le royaume d'Espagne est le pays européen le plus profondément transformé depuis les vingt-cinq dernières années. Après la perte de ses colonies en Amérique latine et en Asie au XIX^e siècle, l'Espagne est sortie affaiblie d'une violente guerre civile (1936-1939). Après la longue période de dictature franquiste (1939-1975), elle est devenue un pays démocratique. En 1986, à son entrée dans la CEE, le revenu moyen par habi-

tant en Espagne s'élevait à 73 % de la moyenne communautaire. En 2006, ce taux est de 88 %. Ayant déjà assuré par trois fois la présidence de l'Europe communautaire, l'Espagne s'affirme comme une nouvelle puissance économique en Europe. Avec 52 millions de visiteurs, elle est le 3^e pays touristique du monde après la France et les États-Unis.



La Russie

Les chiffres clés

(source : *World Population Prospects. Nations unies. Estimation 2008*)

Superficie : 17 millions de km²

Capitale : Moscou

Population totale (en milliers) : 141 780

Taux de natalité : 10,7‰

Taux de mortalité : 16,3‰

Espérance de vie : 65,4 ans

Mortalité infantile : 16,4‰

Nombre d'enfant(s) par femme : 1,34

Population de plus de 65 ans

(en milliers) : 18 564

Zoom sur... un État-continent

- La fédération Russie est un vaste espace continental et le plus grand État du monde avec **17 millions de km²** (soit 30 fois la France). L'éclatement de l'URSS en 1991 l'a installée dans de nouvelles frontières nationales qu'il lui a fallu assimiler. La nouvelle division de la fédération en **89 unités territoriales** dotées de différents statuts (depuis 1993) manifeste sa volonté de réorganiser son espace et de prendre en compte la **diversité des populations**.

- À l'Ouest, entre la mer Baltique, la mer Noire et l'Oural, un paysage de plaines et de collines domine. Le Grand Nord de la Russie reste un espace pionnier, occupé de façon discontinue, soit pour des raisons stratégiques, comme le port de Mourmansk sur la mer de Barents, soit pour exploiter des **ressources minières** : charbon de la Petchora, gaz de la plaine de l'Ob, minerais de Yakoutie. En bordure de la mer Caspienne, une petite région de climat quasi méditerranéen garde une fonc-

tion **touristique**, mais, au sud, les guerres civiles du Caucase ravagent le territoire, en particulier en Tchétchénie.

- Les deux tiers de la population russe résident à l'ouest de la Volga, sur un cinquième du territoire et, comme en France, plus de trois habitants sur quatre sont des urbains. Les villes de Russie d'Europe constituent un réseau ancien, hiérarchisé autour de deux capitales historiques qui ne cessent de croître : **Moscou** et **Saint-Pétersbourg**.

Zoom sur... une économie en restructuration

- Si la Russie n'est plus l'une des premières puissances économiques mondiales comme au temps de l'Union soviétique, elle demeure aujourd'hui **l'une des 10 économies les plus importantes** au niveau international (en 2005, 10^e rang entre le Brésil et le Canada), avec des **ressources naturelles inépuisables**, une population d'environ 141 millions d'habitants, des **compétences scientifiques et techniques avérées**

et une **croissance économique forte** depuis l'année 1999. La Russie est membre du club des pays les plus industrialisés, le **G8**. La maîtrise du territoire par les transports est un enjeu fort pour ce pays immense, doté de ressources naturelles énormes : le pays est aujourd'hui le **2^e producteur mondial de pétrole** et le **1^{er} de gaz naturel**. L'agriculture russe, quant à elle, a connu en quinze ans deux évolutions majeures. D'abord, les kolkhozes (fermes collectives) et les sovkhozes (fermes d'État) de l'époque soviétique ont été transformés en entreprises privées (1992), collectives ou individuelles. La seconde évolution touche la propriété de la terre, qui est désormais possible pour les particuliers. L'économie russe est en complète **restructuration**.



Les États-Unis

Les chiffres clés

(source : World Population Prospects. Nations unies. Estimation 2008)

Superficie : 9,3 millions de km²
Capitale : Washington D.C.
Population totale (en milliers) : 308 798
Taux de natalité : 14,0‰
Taux de mortalité : 8,2‰
Espérance de vie : 78,3 ans
Mortalité infantile : 6,3‰
Nombre d'enfant(s) par femme : 2,05
Population de plus de 65 ans (en milliers) : 38 477

Zoom sur... territoire et population

- Le territoire des États-Unis est marqué par l'immensité et la diversité du relief et du climat. Les importantes contraintes naturelles n'ont pas empêché le pays de devenir la **1^{re} puissance économique mondiale** car elles ont été surmontées par de nombreux aména-

gements et progrès techniques. Un réseau de transport et de télécommunications dense et efficace assure aujourd'hui la maîtrise d'un territoire riche en ressources naturelles.

- Peuplés de plus de 300 millions d'habitants, les États-Unis constituent la troisième population de la planète. Mais ces chiffres masquent mal les grandes disparités entre des régions densément peuplées (est du Mississippi, États du Sud et Ouest Pacifique) et les espaces presque vides des Rocheuses. La société américaine est marquée par le multiculturalisme. Les Blancs non hispaniques représentent 72 % de la population, mais leur poids diminue face à la montée des minorités noire, asiatique et, surtout, hispanique. Les Américains sont en majorité des citadins. La ville américaine, constituée en auréoles concentriques autour du quartier des affaires (le Central Business District), connaît une croissance spatiale importante vers les banlieues (suburbs). Parmi les villes millionnaires, celles de la

Mégalopolis atlantique connaissent un tassement de leur population, alors que celles de la Sun Belt (sud et ouest du pays) augmentent.

Zoom sur... une superpuissance

- L'économie américaine, symbole du capitalisme, est dominée par des grandes firmes : les dix premières entreprises fournissent 13,5 % du PNB américain. Elles sont issues de mouvement de concentration et se sont internationalisées.
- Dans le domaine agricole, la variété climatique des États-Unis lui assure une production diversifiée. Mais aujourd'hui le pays, 1^{er} exportateur de produits agricoles du monde, est confronté à des problèmes de surproduction et de concurrence sur les marchés mondiaux.
- Les importantes réserves de matières premières et de main-d'œuvre ont construit la 1^{re} puissance industrielle du monde. Les branches de la première révolution industrielle (textile, métallurgie) ont quitté le Nord-Est, et celles de

la seconde (automobile) connaissent des difficultés. La géographie de l'emploi industriel aux États-Unis est aujourd'hui redessinée. Le pays domine le monde principalement dans le secteur des **hautes technologies**. Les nombreuses innovations issues des laboratoires et des universités ont fait naître des concentrations remarquables d'entreprises dans plusieurs régions du pays en particulier dans l'Ouest.

- Le **secteur des services** domine aujourd'hui l'économie des États-Unis. Les services quotidiens au public se sont multipliés avec l'augmentation de la population, mais offrent souvent des emplois mal payés. Les services aux entreprises et le secteur financier se concentrent dans les grandes agglomérations. Enfin, la société des loisirs et la **frénésie de consommation** favorisent de grandes entreprises comme Wal Mart (commerce) ou Disney (loisirs).
- Notons enfin que le **dollar** est la monnaie de réserve internationale, utilisée pour la plupart des échanges commer-

ciaux entre grandes puissances. **Wall Street** est la bourse des valeurs la plus importante du monde, loin devant Londres, Paris, Francfort ou Singapour.



Le Brésil

Les chiffres clés

(source : *World Population Prospects. Nations unies. Estimation 2008*)

Superficie : 8 547 000 km²

Capitale : Brasília

Population totale (en milliers) : 194 228

Taux de natalité : 19,0‰

Taux de mortalité : 6,3‰

Espérance de vie : 72,5 ans

Mortalité infantile : 23,2‰

Nombre d'enfant(s) par femme : 2,23

Population de plus de 65 ans

(en milliers) : 12 615

Zoom sur... une formidable diversité

- Avec 8,5 millions de km² (17 fois la France) le Brésil est le plus grand État d'Amérique latine. Les milieux naturels présentent une très grande diversité :

forêt tropicale humide de l'Amazonie, région sèche du Sertão. Le pays dispose de gigantesques réserves naturelles (mines de fer de la Serra de Carajas, mais aussi mines d'or et réserves de gaz naturel en Amazonie).

- Pays le plus peuplé du continent sud-américain, le Brésil est marqué par un fort métissage lié aux vagues successives d'immigrants venus d'Europe, d'Afrique et l'Asie. Le Brésil est devenu un géant économique : c'est un grand pays agricole (café, canne à sucre, soja, élevage extensif). Grâce à l'immensité du territoire et à la diversité des sols et des climats.

Zoom sur... un développement contrasté

- Le Brésil connaît, de manière pratiquement continue, une croissance économique importante depuis les années 1970. Cette grande puissance industrielle moderne, dont le cœur se situe dans le sud-est du pays avec la région de São Paulo, fabrique des avions

(Embraer), des automobiles, des ordinateurs. Le Brésil est devenu un grand pays exportateur dont les clients principaux sont les États-Unis, le Japon et l'Europe. Il a créé avec ses voisins sud-américains un espace commun d'échange : le Mercosur.

- Pourtant, le Brésil est aussi un pays où les inégalités sociales sont très fortes et où grande richesse et extrême pauvreté se côtoient. Les grandes villes brésiliennes symbolisent bien ces inégalités avec les buildings des centres-villes et les quartiers aisés des banlieues résidentielles d'une part, les favelas sans eau ni égouts, d'autre part. Les campagnes aussi traduisent de grandes différences sociales : les paysans pauvres possèdent au mieux de très petites propriétés (*microfundios*) alors que les grands propriétaires de *latifundios* accaparent l'essentiel des bonnes terres.

- Le président Lula a entrepris aujourd'hui de mettre en place une politique de réforme sociale avec création

d'emplois et sécurisation des villes, programme «faim zéro» qui doit assurer aux déshérités trois repas par jour, distribution des terres, construction d'écoles, etc.



Le Japon

Les chiffres clés

(source : *World Population Prospects. Nations unies. Estimation 2008*)

Superficie : 377 750 km²

Capitale : Tokyo

Population totale (en milliers) : 127 938

Taux de natalité : 8,2‰

Taux de mortalité : 9,0‰

Espérance de vie : 82,7 ans

Mortalité infantile : 3,1‰

Nombre d'enfant(s) par femme : 1,27

Population de plus de 65 ans

(en milliers) : 27 241

Zoom sur... le centre économique de l'Asie

- Le Japon est un archipel exigu qui

s'étend sur 377 750 km². Quatre îles principales composent le pays : Hokkaido, Honshu, Shikoku et Kyushu (du nord au sud). La densité moyenne de population (340 habitants/ km²) cache mal les disparités d'occupation du territoire où la mégalopole compte à elle seule 90 millions d'habitants.

- Le Japon est aussi le pays des tremblements de terre et des tsunamis. La mer y joue un rôle majeur, tant par les activités de pêche que par les ports ouverts sur le monde. Comme dans l'ensemble des pays riches, la population japonaise vieillit. Pourtant le dynamisme du pays s'exprime par ses activités industrielles et commerciales qui en font la 2^e puissance économique de la planète.

- Si les hautes technologies sont aujourd'hui une branche dominante, l'industrie japonaise garde une supériorité dans de nombreux autres secteurs comme l'automobile. Le Japon est un grand pays commerçant qui possède un rôle dominant en Asie orientale. D'une

manière générale, la balance commerciale japonaise est constamment excédentaire (de l'ordre de 150 milliards de dollars en 2005). Le Japon exporte principalement ses produits vers les grands pays riches mais reste une puissance de second plan dans le domaine politique, militaire et diplomatique.

Zoom sur... Tokyo, une capitale mondiale

- Tokyo regroupe plus de 30 millions d'habitants dans un cercle théorique de 50 km de rayon. La capitale nipponne concentre les industries et les services les plus performants. Aujourd'hui Tokyo est avec New York et Londres l'un des trois grands pôles de la Triade régissant les flux de richesses de la planète.
- Le dynamisme de la région de Tokyo est soutenu par un remarquable ensemble continu de fonctions de productions matérielles et de services de gestion et d'information. Le Kanto, avec son extension vers le nord, est la plus puissante et la plus dynamique des

régions industrielles de la planète. La grand^e technopole du Keihin (de Tokyo à Yokohama) regroupe les fonctions directrices (sièges sociaux d'entreprises, banques) les établissements de recherche fondamentale (universités, écoles spécialisées) les laboratoires privés ou publics de recherche/ développement, les usines de produits en cours de développement.

- Aujourd'hui la trop grande concentration des activités économiques dans la capitale japonaise a entraîné l'extension des surfaces disponibles, gagnées sur la mer. On construit des îles artificielles dans la baie de Tokyo où s'élèvent des immeubles de bureaux et qui jouxtent les terre-pleins portuaires et industriels.



La Chine

Les chiffres clés

(source : *World Population Prospects. Nations unies. Estimation 2008*)

Superficie : 9,5 millions de km²

Capitale : Pékin

Population totale (en milliers) : 1 336 311

Taux de natalité : 13,1‰

Taux de mortalité : 7,1‰

Espérance de vie : 73,1 ans

Mortalité infantile : 22,7‰

Nombre d'enfant(s) par femme : 1,73

Population de plus de 65 ans
(en milliers) : 107 523

Zoom sur... l'État le plus peuplé de la planète

- La Chine compte aujourd'hui plus de 1,3 milliard d'habitants. C'est l'État le plus peuplé de la planète : un homme sur cinq est chinois. Si l'on ajoutait la population de Hong Kong, de Macao, de Taïwan et les Chinois de la diaspora en Asie du Sud-Est (notamment à

Singapour), leur nombre s'élèverait à 1,9 milliard.

- La répartition de la population est extrêmement contrastée : si la densité moyenne dépasse les 135 habitants par km², la partie orientale du pays (environ un tiers de la surface totale) accueille 80 % des Chinois. Les densités rurales y dépassent couramment les 800 habitants par km². La province du Shandong, par exemple, abrite des densités supérieures à 550 habitants par km². La Chine intérieure, en revanche, est beaucoup moins peuplée : c'est le domaine des minorités nationales, même si le pouvoir central y encourage la venue des Hans. La province du Tibet ne compte que 2 habitants au km² !

- La croissance démographique pose en Chine d'énormes problèmes. Dans les années 1950, la population chinoise augmentait de 2 % par an. Pour juguler cette croissance, est mise en place, en 1979, la « politique de l'enfant unique ». Les ménages qui respectent cet objec-

tif reçoivent des avantages (priorité au logement, allocation) ; ceux qui ne le font pas sont durement pénalisés (séparation des époux, amendes). Dans les campagnes, où les garçons sont perçus comme une garantie pour les vieux jours des parents, cette politique est très mal suivie. Les avortements et les infanticides de filles se multiplient.

- Le **taux de natalité** a aujourd'hui dépassé 13 ‰, la fécondité est tombée à 1,7 enfant par femme. Mais le problème démographique a été déplacé : la **population vieillit** à un rythme accéléré ; le nombre de personnes âgées va exploser au **xxi^e siècle**, dans un pays où rien n'est conçu pour elles.

Zoom sur... « l'éveil » de la Chine

- La Chine a connu de 1949 à la fin des années 1970 un régime communiste dogmatique, dirigé par Mao Zedong, qui a abouti à un désastre sur le plan économique et social. L'époque dite « du **Grand Bond en avant** » de 1958 à 1961 a conduit la Chine à une grave famine, cachée à

l'opinion publique internationale.

- Après sa mort, les successeurs de Mao conduisent la politique des « quatre modernisations » (agriculture, industrie, science et défense). L'**ouverture sur le monde** et l'initiative individuelle sont ainsi clairement encouragées dès les **années 1978-1980** (Deng Xiaoping). Mais le régime communiste reste ferme, comme en témoigne le massacre d'étudiants en 1989. Les derniers ajustements économiques consistent à donner leur part de responsabilité aux entreprises privées chinoises et étrangères. Cette nouvelle orientation (« **les trois représentativités** ») est due à Jiang Zemin, puis à Hu Jintao. La Chine a adhéré à l'OMC en 2001, mais reste un pays autoritaire.

- Ces vingt dernières années, la Chine est le pays au monde où la croissance économique a été la plus forte. L'essentiel de la croissance du pays relève du secteur industriel (60 % du PIB). Placée aujourd'hui au **4^e rang mondial**, la Chine produit la moitié des appareils photos

de la planète, 30 % des téléviseurs, 35 % de l'électroménager. Elle a fait jouer son avantage comparatif majeur : une **main-d'œuvre nombreuse, disciplinée et bon marché**. Le PIB a progressé de 8,2 % par an entre 1975 et 2002 et de 8,6 % par an entre 1990 et 2002 ! Aucun autre pays ne peut se prévaloir d'un tel développement économique.



L'Union indienne

Les chiffres clés

(source : *World Population Prospects. Nations unies. Estimation 2008*)

Superficie : 3 287 590 km²

Capitale : New Delhi

Population totale (en milliers) : 1 186 185

Taux de natalité : 22,8‰

Taux de mortalité : 8,2‰

Espérance de vie : 64,9 ans

Mortalité infantile : 54,3‰

Nombre d'enfant(s) par femme : 2,78

Population de plus de 65 ans

(en milliers) : 61 492

Zoom sur... un milliard d'Indiens

- L'Inde forme un véritable sous-continent, au sud de la chaîne himalayenne, peuplé de plus de 1,1 milliard d'habitants. Vingt-huit États composent l'Union indienne. Géant démographique, le pays cherche à se développer tout en conservant ses traditions. En 1947, l'ancienne colonie anglaise obtient son indépendance. Pour tenter de faire cohabiter des peuples, des langues et des traditions très différents, le pays devient une fédération. En 1950, les **castes** sont officiellement supprimées par Nehru. Cette volonté d'unification n'a cependant pas effacé les anciennes divisions de la société indienne.
- La densité moyenne dépasse les **330 habitants par km²**. Contrairement à bien d'autres pays, la population est répartie assez régulièrement dans l'espace : les densités les plus fortes sont celles du littoral et de la vallée du Gange (qui comptent plus de 600 habitants par km²) ; les régions himalayennes, les zones de forêt tropicale

et le désert de Thar sont naturellement moins peuplés, malgré certaines exceptions, notamment dans les vallées (la densité de l'État du Sikkim, au cœur de l'Himalaya, est de 63 habitants par km²). L'Inde reste un **pays fondamentalement rural** : 72 % de sa population vit à la campagne, soit plus de 700 millions de personnes. L'exode rural y est plus modéré que dans la plupart des pays en développement, notamment par rapport à l'Afrique. **Bombay** pourrait malgré tout devenir la deuxième ville du monde avec 27 millions d'habitants en 2015.

- L'Inde connaît une très forte croissance démographique : 17 à 18 millions d'habitants supplémentaires chaque année. La population indienne est donc celle d'un **pays jeune** : les moins de 15 ans représentent 31 % de la population. Un programme de **planning familial** permettant de réguler les naissances a récemment été mis en place.

Zoom sur... la modernisation de l'Inde

- En moins de cinquante ans, l'Inde est devenue une puissance économique. Grâce à la **révolution Verte**, l'État a d'abord assuré la sécurité alimentaire de la population. Puis, il s'est engagé sur la voie de la **modernisation** et du **décollage industriel** (industries textiles, sidérurgie, industries de pointe). L'un des atouts du pays est son **abondante main-d'œuvre**. Pourtant, le niveau de développement reste relativement bas. Plus de 350 millions d'Indiens vivent en dessous du **seuil de pauvreté**. À l'opposé, une bourgeoisie au haut niveau de vie occupe les quartiers résidentiels des grandes villes comme Bombay ou New Delhi. Par ailleurs, le territoire indien offre des contrastes de développement importants selon les régions. Une « **Inde du centre** » moins développée s'oppose à une « **Inde périphérique** » en plein essor économique.



L'Afrique

Les chiffres clés

(source : *World Population Prospects*. Nations unies. Estimation 2008)

Superficie : 30 millions de km²

Population totale (en milliers) : 987 005

Taux de natalité : 36,0‰

Taux de mortalité : 13,2‰

Espérance de vie : 52,9 ans

Mortalité infantile : 86,2‰

Nombre d'enfant(s) par femme : 4,63

Population de plus de 65 ans

(en milliers) : 33 893

Zoom sur... le continent le plus pauvre de la planète

- L'Afrique est un gigantesque continent de plus de 30 millions km², qui possède une extraordinaire variété de milieux naturels, de ressources minérales et énergétiques, mais aussi de cultures diverses. On trouve aussi dans ce continent les pays les plus pauvres du monde (le PIB par habitant du

Mozambique est, par exemple, 400 fois plus faible que celui de la Suisse). L'Afrique est aujourd'hui le continent qui connaît la plus forte croissance démographique. Peuplé de plus de 900 millions d'habitants, le continent noir risque d'en avoir 1,2 milliard à nourrir d'ici à 2025. Cette situation est d'autant plus préoccupante que ce poids croissant de la population s'accompagne d'une intense mobilité, notamment vers les villes. L'espace africain semble accumuler les handicaps : les conditions naturelles sont souvent défavorables, le découpage territorial artificiel y encourage les conflits, les conséquences de la croissance démographique en modifient les données. L'Afrique est actuellement le continent le plus touché par le sous-développement.

Zoom sur... un continent

« en réserve de développement »

- L'Afrique ne doit cependant pas être considérée seulement comme le continent de la pauvreté. Les agricultures

africaines offrent très souvent de faibles rendements, mais c'est parce que les terres n'ont pas encore été mises en valeur par manque d'engrais ou de recours à l'irrigation. L'Afrique reste « **en réserve d'intensification** », et ses potentialités sont élevées. La richesse en **matières premières** (minerais, pétrole...), mais aussi en **minerais rares** indispensables aux technologies modernes (le coltan, utilisé dans les téléphones portables), a engagé certains pays à vivre de ces rentes sans susciter le développement. L'exemple de l'Afrique du Sud illustre les espoirs du continent noir en devenant le premier investisseur d'une Afrique longtemps oubliée par les capitaux étrangers, en raison de son insécurité. L'Afrique est donc aujourd'hui, comme le souligne l'économiste Sylvie Brunel, en « **réserve de développement** ».



L'Union européenne

Les chiffres clés

(source : World Population Prospects. Nations unies. Estimation 2008)

Superficie : 10 millions de km²

Population totale (en milliers) : 731 127

Taux de natalité : 10,3‰

Taux de mortalité : 11,8‰

Espérance de vie : 74,7 ans

Mortalité infantile : 8,3‰

Nombre d'enfant(s) par femme : 1,46

Population de plus de 65 ans
(en milliers) : 117 482

Zoom sur... une grande puissance mondiale

- L'Union européenne, avec ses **27 pays membres**, est la 1^{re} puissance du globe par son commerce, la 2^e par son économie et la 3^e par son rôle financier. Elle assure près de **40 % du commerce mondial** et compte pour **30 % de la richesse planétaire**. Elle s'impose ainsi comme un des trois pôles de la **Triade**

mais les difficultés subsistent comme la fragilité de son unité politique de même que son retard relatif dans certaines industries et technologies du ^{xx}^e siècle. L'Union européenne constitue un ensemble économique particulièrement **ouvert sur l'extérieur**, et donc particulièrement intégré dans un monde où les différents espaces sont interdépendants. L'essentiel de ses relations s'établit avec les deux autres pôles dominants, les États-Unis et le Japon. La disparition du bloc communiste en 1990 amène l'Union à renforcer son influence politique en Europe et dans le monde.

Zoom sur... **une Union européenne dépendante**

- L'Union européenne reste en position d'infériorité politique et militaire vis-à-vis de la **superpuissance américaine** qui, par deux fois au cours du ^{xx}^e siècle, a libéré le vieux continent. Dès 1947, les États-Unis ont protégé l'Europe face à l'URSS durant la guerre froide. De

plus, l'Europe, constituée d'États très hétérogènes, a du mal à dépasser l'intégration économique et à définir une **politique étrangère et de défense commune**, la seule qui lui permettrait d'accéder à une place de premier plan sur la scène politique internationale et de faire contrepoids à la puissance américaine.

- La dépendance économique de l'Europe est également sensible en matière **énergétique** (pétrole du Moyen-Orient, gaz de Russie). Les États-Unis, principal client de l'UE, utilisent même des mesures de rétorsion commerciale pour obtenir gain de cause dans les conflits de toute nature qui les opposent à l'Union.

repères
sciences

- Paléontologie p. 313
- Sélection naturelle et évolution p. 315
- Génétique et hérédité p. 315
- Immunologie p. 317
- Reproduction humaine p. 318
- Système nerveux, cerveau p. 319
- Métabolisme p. 321
- Tectonique des plaques p. 322
- Planétologie p. 323
- Édifices chimiques p. 324
- Réactions chimiques p. 326
- Énergie p. 327
- Gaz et liquides p. 328



Paléontologie

L'essentiel

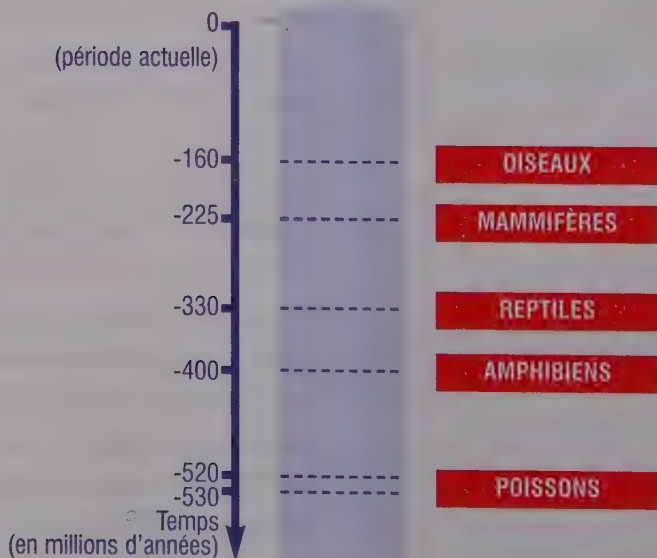
- On distingue grossièrement l'ère de l'Hadéen, les ères primaire, secondaire, tertiaire et quaternaire. L'**Hadéen** correspond à la formation des océans par liquéfaction de l'eau de l'atmosphère, composée de diazote, de méthane et de dioxyde de carbone, et la solidification de la croûte terrestre, lors du refroidissement de la Terre. Il comprend aussi l'apparition du dioxygène dans l'atmosphère, estimée vers -2 300 millions d'années, et la formation des premières cellules, il y a **4 milliards d'années**.
- L'**ère primaire** s'étale autour de - 500 à - 200 millions d'années avant notre ère ; l'ère secondaire entre - 200 et - 100 millions d'années ; l'ère tertiaire entre - 100 et - 2 millions d'années.
- L'ère primaire se caractérise par l'apparition des poissons et des reptiles.

L'ère **secondaire** correspond aux premiers mammifères et oiseaux. Lors de cette ère secondaire, il y a extinction des mammifères géants et des dinosaures (ère du **Crétacé**), mais aussi apparition des premiers oiseaux ou des premières plantes à fleurs (**Jurassique**). L'ère **tertiaire** assure la transition entre l'ère secondaire (ère des extinctions majeures) et l'ère **quaternaire**, qui est

celle de l'**Homme**, apparu il y a 2 millions d'années.

- En même temps que ces grands événements dans le règne du vivant, de grands événements géologiques ont eu lieu, notamment la dislocation de la **Pangée** et l'ouverture de l'océan Atlantique il y a 200 millions d'années.

Zoom sur... l'ordre d'apparition des vertébrés (tableau ci-dessous)





Sélection naturelle et évolution

L'essentiel

- La **sélection naturelle** est le mécanisme selon lequel les espèces ont évolué en s'adaptant à leur environnement. La théorie de la sélection naturelle permet de comprendre et d'interpréter quelles sont les interactions entre une population (animale ou végétale) et son environnement (au sens large). Cette théorie est aussi appelée le **darwinisme**, par référence à son précurseur Charles Darwin (1809-1882) qui élaborait et proposa cette théorie en 1859.

Zoom sur... les grandes étapes de l'évolution

- Il y a environ 4,5 milliards d'années, l'abaissement de la température à la surface de la Terre a permis à l'eau de se liquéfier et de s'étendre sous la forme

des océans. Une fois apparues les premières molécules organiques (étape appelée « **soupe primordiale** »), et celles des premières molécules comportant des gènes s'autoreproduisant, on estime que les premières **cellules biologiques** datent d'il y a 4 milliards d'années. À ce moment-là a débuté la diversification des êtres vivants, qui se sont progressivement répartis en quelques **grands règnes** (animal, végétal, bactérien). À partir d'un **ancêtre commun** à tous les êtres vivants, l'évolution a permis le développement d'une grande diversité d'êtres s'adaptant continuellement et progressivement à leur environnement.



Génétique et hérédité

L'essentiel

- La génétique est un domaine qui s'intéresse à l'**hérédité biologique**, à savoir la transmission d'un individu à un autre

de caractères particuliers, comme la couleur des yeux. Discipline scientifique récente, elle travaille sur le **génome** qui est le matériel génétique à la base de toutes les caractéristiques des êtres vivants. Chez l'homme, il s'organise en **chromosomes porteurs de gènes**. Ces gènes sont des séquences d'une même molécule : l'**ADN**. La fécondation est responsable d'un brassage des chromosomes et donc des gènes, à l'origine de la très grande diversité des individus.

Zoom sur... **les maladies génétiques**

- Une maladie génétique correspond à la transmission d'un gène anormal porté par l'un des chromosomes. Elle peut être récessive, ou dominante. Pour que la **maladie récessive** s'exprime, il y a nécessité d'avoir deux gènes anormaux, l'un transmis par le père et l'autre par la mère. Une maladie génétique récessive peut sauter plusieurs générations avant de s'exprimer. Dans le cas d'une **maladie dominante** le gène anormal est transmis par le père ou la mère.

Toutes les **générations** sont donc atteintes et porteuses du gène.

- La **thérapie génique** est en pleine expansion ; il s'agit d'introduire dans l'organisme de nouveaux gènes afin de « traiter » un problème héréditaire. Cette question soulève depuis peu le problème du **clonage** ou de l'**eugénisme**, c'est-à-dire la sélection scientifique des individus.

Ces techniques ouvrent la voie à de multiples applications potentiellement très intéressantes comme la production d'animaux **transgéniques** : des animaux qui peuvent produire, de manière relativement bon marché, des protéines humaines utilisées à des fins médicales, ou des animaux présentant des qualités particulières (qualité de la viande ou résistance à des maladies).



Immunologie

L'essentiel

• Le **système immunitaire** permet à un organisme de développer une réponse immunitaire adaptée face à une attaque. Il peut s'agir d'une simple défense face à une agression physique, comme la barrière de la peau, mais aussi du développement chimique d'**anticorps** réagissant aux **antigènes de virus** ou de **bactéries**. Ce système immunitaire est formé d'organes comme la **moelle osseuse**, la **rate**, le **thymus**, les **ganglions lymphatiques** ou les **amygdales**. Pour stimuler les défenses immunitaires, on a recours à la **vaccination** ou à une **sérologie** adaptée à une infection précise. Le système immunitaire peut cependant être directement attaqué par des agressions comme celles provoquées par le virus **VIH** du **SIDA**, certains cancers ou lors de greffes d'organes.

Zoom sur... vaccination et sérologie

• La **vaccination** consiste à injecter des agents infectieux (antigènes) microbiens pathogènes dans l'organisme (**inoculation**) afin de stimuler une défense immunitaire active. Un vaccin est prévu pour une certaine maladie, pas une autre. Il permet la fabrication par le corps lui-même d'agents de défense : en stimulant les défenses immunitaires, il favorise la production de certains anticorps.

• La **sérothérapie** permet d'apporter des anticorps produits dans un autre organisme. L'**injection** de sérum fournit une immunité immédiate (puisque'elle ne procède pas par une réaction de l'organisme), mais elle n'est pas durable dans le temps. Dans le cas du sérum, la quantité d'anticorps est initialement grande puisqu'on les injecte directement dans l'organisme ; leur quantité décroît ensuite assez rapidement.

Zoom sur... la lutte contre les infections

• « Les **antibiotiques**, c'est pas auto-

matique ! », le spot publicitaire est passé en boucle sur les chaînes de télévision. Les patients sont souvent demandeurs d'antibiotiques à leur médecin. Mais les antibiotiques sont sans action sur les virus, puisqu'ils agissent simplement sur les constituants ou le **métabolisme des bactéries**. Un antibiotique traite une maladie d'origine bactérienne. L'objectif de la campagne est de faire des économies, mais aussi de limiter l'apparition de **souches** microbiennes résistantes aux antibiotiques.

- Afin de mieux connaître leur biologie et les modes de multiplication, et pour préparer au mieux des vaccins, les virus sont cultivés dans certains laboratoires. Ils se multiplient en étant maintenus au sein de **cellules vivantes**, comme des tissus animaux ou végétaux. Parfois, les virus sont aussi cultivés sur des **œufs embryonnés**, ou sur un animal vivant, lorsque la culture (dite **culture in vivo**) est possible. L'épidémie de grippe aviaire de 2004 à 2005 qui a frappé les oiseaux ou la découverte de nouveaux

virus et de nouvelles bactéries rappellent qu'il est nécessaire de disposer de laboratoires spécifiques. C'est pourquoi la France (et l'Europe) dispose à Lyon d'un laboratoire unique, le « **P4** » (P pour pathogène), qui est un centre de recherche sur les virus les plus dangereux, car on ne dispose actuellement d'aucun vaccin les éradiquant. Il peut s'agir des **virus Ebola**, de la variole, etc. À l'intérieur de ce laboratoire, le personnel se déplace dans des combinaisons semblables à celles des cosmonautes afin d'éviter toute contamination.



Reproduction humaine

L'essentiel

- Chez l'être humain, les organes sexuels comportent des **gonades** responsables de la production des **gamètes**, qui sont les cellules sexuelles de base (chez l'homme, les **spermatozoïdes** ;

chez la femme, les **ovocytes** ou ovules). La fécondation passe par la fusion des deux gamètes pour former une seule cellule, un œuf, qui va **nidifier** dans l'utérus pour se développer sous la forme d'un embryon, puis d'un fœtus.

Zoom sur... les organes génitaux masculin et féminin

- Les organes sexuels comprennent les gonades, qui sont les producteurs de gamètes. La femme est pourvue de deux **ovaires**, dont le but est de produire des ovules et de sécréter des hormones. Un ovaire a la taille et la forme d'une grosse amande. Ils sont l'équivalent des testicules chez l'homme. L'appareil reproducteur de la femme comprend la **vulve** (clitoris, petites et grandes lèvres), le **vagin**, l'**utérus** (et son col), les **trompes de Fallope** et les ovaires. Chez l'homme, il comprend le **pénis** (corps gland et prépuce), les **testicules** (situés dans les bourses), la **prostate**, les **vésicules séminales** et l'épididyme.

- Chez la femme, l'utérus est creux, sa forme et sa taille sont celles d'une poire. C'est par le col que peuvent pénétrer les spermatozoïdes ; le col relie la cavité vaginale à la cavité de l'utérus. C'est aussi par cet orifice que peuvent s'écouler les **menstruations** (règles). L'utérus peut souffrir de variation de position, notamment lors d'une **descente d'organes**. Lors d'une **grossesse**, la taille de l'utérus passe d'une dizaine de centimètres à près de 40 cm. À l'accouchement, les contractions de l'utérus correspondent au « **travail** » d'expulsion de l'enfant.



Système nerveux, cerveau

L'essentiel

- Le **système nerveux** est un réseau constitué d'organes des sens, de nerfs, du cerveau et de la moelle épinière. Il permet de **contrôler** le fonctionnement

de nos organes, de **coordonner** tous nos mouvements musculaires, de **réguler** notre pensée ou nos émotions : il contrôle donc l'information de nature sensorielle et motrice.

Zoom sur... l'organisation du système nerveux

- Le système nerveux central correspond à l'**encéphale** et à la **moelle épinière** (appelée aussi moelle spinale). Il est formé de **neurones** (ce sont les cellules nerveuses), qui peuvent établir des connexions entre elles. Ces connexions sont des **synapses**. Lors d'un influx nerveux (qui est le signal nerveux équivalent au signal électrique), des milliards de synapses sont exploités. Ce réseau a pour rôle de collecter, traiter puis réémettre des signaux nerveux. Il est protégé de l'extérieur par la **boîte crânienne osseuse**, pour le cerveau, ou par la **colonne vertébrale**, pour la moelle épinière. Certains tissus protègent aussi les neurones. Ce sont les méninges. Le cerveau inclut aussi le **cervelet**. Les

fibres qui relient la moelle épinière jusqu'au cerveau et qui servent à véhiculer l'information nerveuse, s'appellent des **axones** (elles sont entourées d'une substance blanche appelée **myéline**). Le cerveau et la moelle épinière baignent dans un liquide appelé **liquide céphalo-rachidien**. Un homme adulte possède environ 100 à 200 ml de ce liquide. Il a une action protectrice mécanique et anti-infectieuse.

- Le système nerveux est responsable du bon fonctionnement des activités comme le déplacement (activité « motrice »). Des **capteurs sensoriels** (de pression, de température) émettent des signaux qui sont rapatriés jusqu'à la moelle qui collecte la totalité des **stimuli sensoriels**, par des canaux appelés **fibres afférentes**. Ces stimuli informent le cerveau de ce qui se passe dans le corps ou dans l'environnement, pour produire une action ou tout simplement mémoriser la situation, pour prononcer un jugement. Ceux-ci subissent ensuite le rétrocontrôle du système nerveux par l'intermédiaire

d'un réseau descendant de canaux depuis la moelle : ce sont les canaux efférents qui transportent l'information jusqu'aux organes vitaux ou aux muscles. Les types de fibres afférentes peuvent enfin se regrouper selon les **aires (zones) motrices ou sensorielles** affectant le cerveau. Le système nerveux agit souvent conjointement avec le **système hormonal**.



Métabolisme

L'essentiel

- Le **métabolisme cellulaire** est le processus de dégradation des éléments extérieurs (aliments, énergie solaire) en **nutriments** permettant aux cellules de fonctionner. Chez l'homme, cette réaction d'oxydation consomme du **dioxygène**, apporté par l'appareil respiratoire et l'appareil sanguin, aux divers tissus et organes du corps. La réaction produit des déchets à éliminer, comme le

dioxyde de carbone éliminé à chaque expiration par le système respiratoire. Mais elle produit aussi des nutriments et de l'énergie, assurant la matière de base aux fonctions d'entretien, de resaturation, de synthèse des cellules.

Zoom sur... les besoins nutritionnels

- Les besoins nutritionnels de l'organisme servent à maintenir sa température corporelle (à **37 °C** pour l'homme), à assurer ses travaux musculaires (respiration, circulation sanguine, mouvements), à assurer l'entretien, la réparation et la construction de ses cellules. Les besoins nutritionnels varient par exemple selon l'âge, le sexe et l'activité physique de l'individu. En moyenne, un individu a besoin d'éléments répartis en trois principales catégories : **protides** (15 %), **lipides** (35 %) et **glucides** (50 %), mais aussi d'autres éléments : eau, sels minéraux, vitamines.
- L'eau est indispensable à toute forme de vie, dans le cas du corps humain, elle représente environ 65 % de sa

masse. Il faut environ 2,5 l d'eau quotidiennement pour compenser la perte d'eau par l'urine (environ 1,3 l), la transpiration (environ 1 l) et par la vapeur d'eau rejetée lors de l'expiration (environ 0,5 l). Cette eau sert à transporter les aliments et donc les éléments nutritifs permettant d'alimenter les cellules.



Tectonique des plaques

L'essentiel

La lithosphère est la couche externe de la Terre. Elle est découpée en plaques rigides (plaque continentale ou plaque océanographique) qui, sous l'action de forces thermiques internes, « flottent » et se déplacent sur l'asthénosphère. Ce mouvement de dérive est appelé la tectonique des plaques. Il peut être de diverses natures : les plaques peuvent converger et entrer en collision, diverger et s'éloigner l'une de l'autre, ou glis-

ser l'une contre l'autre. Ce sont ces mouvements qui sont à l'origine des failles, des dorsales, des chaînes de montagnes, des séismes, des volcans. C'est pourquoi leur observation patiente, à partir des relevés de diverses grandeurs physiques (gravimétrie, niveau du sol, température, etc.) est nécessaire afin de pouvoir prévenir, dans le long terme, les manifestations sismiques de la Terre.

Zoom sur... les tsunamis

Un tsunami (du japonais *tsu*, le port, et *nami*, la vague) est une onde gigantesque provoquée par un rapide mouvement d'eau. Ce mouvement est en général dû à un séisme, à une éruption volcanique sous-marine ou à un glissement de terrain de grande ampleur. Contrairement aux vagues, un tsunami n'est pas créé par le vent. Il peut atteindre facilement une vitesse de 800 km/h dans des eaux profondes, mais son amplitude en surface ne dépasse pas le mètre ; il est souvent confondu avec les vagues gigantesques isolées respon-

sables de nombreux naufrages (appelées **vagues scélérates**). Cependant, il peut provoquer d'énormes dégâts car il entraîne une rapide baisse du niveau de l'eau ou un recul de la mer, suivi par un **raz-de-marée** (élévation rapide du niveau des eaux), ce qui est responsable d'un courant puissant capable de pénétrer profondément à l'intérieur des terres. Depuis quelques années, un système de bouées adaptées à la perception des mouvements de l'eau a été installé le long des côtes pour prévenir du danger. Le **Centre d'alerte pacifique de tsunami** est établi sur la plage d'Ewa à Hawaii, non loin d'Honolulu.



Planétologie

L'essentiel

- Selon la définition de l'Union astronomique internationale (UAI), une planète est un corps céleste :

- qui est en orbite autour du Soleil ;
- qui possède une masse suffisante pour que sa gravité l'emporte sur les forces de cohésion du corps solide et le maintienne en équilibre hydrostatique (forme sphérique) ;
- qui a éliminé tout corps se déplaçant sur une orbite proche.
- Selon cette définition, le système solaire contient **8 planètes** : en partant du Soleil, on trouve successivement Mercure, Vénus, la Terre, Mars, Jupiter, Saturne, Uranus, Neptune. Certaines d'entre elles sont **gazeuses**, d'autres, à la croûte rigide, sont appelées planètes **telluriques**. Jusqu'au mois d'août 2006, Pluton était encore considérée comme la neuvième planète du système solaire mais elle fut requalifiée en planète naine. Par extension, tout objet céleste qui répond aux critères de la définition et qui gravite autour d'une autre étoile est appelé « **exoplanète** ».

Zoom sur... étoile ou planète

- Bien que d'apparence semblable dans

le ciel nocturne, planètes et étoiles sont différentes en ceci que l'énergie visible rayonnée par une planète provient de la réflexion de la lumière émise par l'étoile autour de laquelle elle gravite. Contrairement aux planètes, une étoile émet sa propre lumière, grâce à des réactions thermonucléaires internes.

- Leur mode de formation permet aussi de distinguer une planète d'une étoile : la formation d'une étoile résulte de l'effondrement sur elle-même d'une boule de gaz, tandis que celle d'une planète correspond à l'accumulation (on parle d'accrétion) de poussières, suivie ou non de la formation d'un noyau gazeux.

Zoom sur... pesanteur et apesanteur

- Par action à distance, on entend une force qui s'exerce sans nécessiter le contact entre les deux objets en interaction, par opposition à une action de contact. La planète Terre exerce sur tout corps placé en son voisinage une action à distance ; cette force d'attraction est appelée la pesanteur. Plus on

s'éloigne de la Terre, plus cette action devient faible. Dans le cas où l'action n'est pratiquement plus ressentie, on parle d'apesanteur. La Lune exerce aussi une action à distance sur les corps placés en son voisinage, mais plus faible que celle exercée par la Terre, tout simplement parce que la Lune est un astre plus petit. En pratique, on peut considérer que l'action de la Lune est 6 fois plus faible que celle de la Terre.



Édifices chimiques

Zoom sur... les atomes

La matière est formée d'atomes qui sont les briques de base. Ces atomes sont formés d'un noyau porteur de charges électriques positives autour duquel gravitent des électrons porteurs d'une charge négative. Chaque atome possède un nombre donné d'électrons. Dans les molécules et les ions, ces ato-

mes sont liés entre eux, mais ces liaisons peuvent se rompre au cours de réactions chimiques. La formule d'une molécule ou d'un ion nous renseigne sur le nombre et la nature des atomes contenus à l'intérieur.

Zoom sur... les molécules et les ions

- Une molécule est un assemblage d'atomes, par exemple : l'eau H_2O , le dioxygène O_2 , le méthane CH_4 , le dioxyde de carbone CO_2 . Un ion est un atome ou une molécule qui a perdu ou gagné un ou plusieurs électrons : il n'est pas électriquement neutre.

- La **formule** d'une molécule indique le nombre et la nature des atomes qui la constituent. L'indice désigne le nombre d'atomes présents. Ce chiffre s'inscrit juste après le **symbole** de l'atome correspondant. On ne mentionne dans la formule que les symboles des atomes et leur nombre, mais pas la façon dont les atomes sont liés entre eux.

Exemples : O_2 (molécule de dioxygène qui contient deux atomes d'oxygène O) ;

CO_2 (dioxyde de carbone, qui contient un atome de carbone C et deux atomes d'oxygène O) ; CO (monoxyde de carbone qui contient un atome de carbone C et un atome d'oxygène O) ; H_2O (molécule d'eau à deux atomes d'hydrogène et un atome d'oxygène) ; CH_4 (molécule de méthane).

- La formule des ions ressemble à celle des molécules ou des atomes, mais porte en exposant le nombre d'électrons perdus ou gagnés. Comme les ions portent une **charge électrique**, une solution ionique (qui contient des ions) est **conductrice** du courant électrique, contrairement à de l'eau pure. Exemples : l'ion sulfate SO_4^{2-} , a 4 atomes d'oxygène (4 est en indice), et il a gagné (au total) deux électrons ; l'ion fer (II) Fe^{2+} est un atome de fer Fe qui a perdu deux électrons.

Zoom sur... le tableau périodique des éléments

- Le tableau périodique des éléments a été élaboré par **Mendeleïev** en 1869 ;

il donne la liste des éléments qui constituent la matière, classés du plus léger au plus lourd. Chaque atome y est représenté par un symbole. Exemples : oxygène O, carbone C, hydrogène H, azote N, sodium Na, fer Fe, cuivre Cu, chlore Cl, soufre S. Attention, selon l'histoire de la découverte de l'élément, le symbole ne correspond pas forcément à ses initiales... Ainsi, l'azote a pour symbole N. Le tableau regroupe des **atomes stables** et d'autres **instables** (radioactifs) à faible durée de vie. On en compte actuellement au total plus d'une centaine. Dans le cadre du modèle moléculaire, chaque atome y est représenté par une **sphère**. Les atomes sont classés par nombre croissant de **protons**.



Réactions chimiques

L'essentiel

- Au cours d'une **réaction chimique**, les

molécules présentes initialement (appelées **réactifs**) vont en partie ou en totalité disparaître pour former de nouvelles molécules (les **produits**).

On peut ainsi la résumer par : Réactifs → Produits. Les atomes se conservent.

- Une réaction chimique peut être **spontanée** (la transformation démarre seule), mais peut aussi nécessiter un amorçage, elle est alors **forcée**. La plupart sont **non réversibles** (on ne peut revenir aux réactifs à partir des produits). Il n'est pas possible de passer des réactifs aux produits par une transformation physique simple : la nature des réactifs est très différente de celle des produits. Une réaction chimique peut se manifester par un dégagement gazeux (effervescence par exemple), un changement de couleurs, une détonation, la production d'une odeur...

Zoom sur... les changements d'état

- Un changement d'état pour un matériau est le passage d'un **état physique** donné (gaz, liquide, solide) à un autre,



Énergie

L'essentiel

- Toutes les formes prises par l'énergie – énergies mécanique, cinétique, potentielle, chimique, lumineuse, électrique, thermique – sont une manifestation de la capacité qu'a un objet donné de réaliser une transformation, qui peut être un mouvement ou une réaction chimique.

- Ainsi, on peut parler d'énergie lorsque l'on frappe violemment une balle de tennis à l'aide de sa raquette ; intuitivement, celle-ci semble reliée à la vitesse qu'on peut lui communiquer lors de la frappe. De même, une facture d'électricité fait mention de la consommation de puissance et d'énergie électriques, liées aux courants et aux tensions « consommées » par les installations électriques. Dans le cas d'une boisson chaude, la chaleur dégagée par le

par exemple : **fusion** (passage du solide au liquide), **liquéfaction** (passage du gaz au liquide), **solidification** (passage du liquide au solide), **vaporisation** (passage du liquide au gaz), etc. Dans un changement d'état, il n'y a pas de modification de la nature des espèces microscopiques. **Ce n'est pas une réaction chimique.** Ainsi, de l'eau liquide et de l'eau gazeuse sont des corps purs formés de molécules d'eau. Ce qui change, c'est la disposition des atomes ou molécules, leur agitation.

Zoom sur... les réactions nucléaires

- Alors qu'une réaction chimique met en jeu les **électrons externes** qui tournent autour des noyaux, une réaction nucléaire met en jeu les **nucléons** (c'est-à-dire les éléments qui constituent le noyau). Une réaction nucléaire concerne donc le cœur de la matière et transforme les atomes. Il n'y a donc pas conservation des atomes lors de ce type de réaction.

liquide peut être associée à une certaine forme d'énergie, on parle alors de « chaleur » ou d'**énergie thermique**.

Lorsque deux véhicules se percutent lors d'un accident, la violence du choc est liée à la vitesse que possédaient les deux véhicules, et cette forme d'énergie porte le nom d'**énergie cinétique**. Pour suppléer les installations électriques classiques, on peut recourir à des capteurs solaires qui convertissent l'**énergie lumineuse solaire** en électricité. Enfin, la consommation d'aliments permet de fournir à l'organisme les nutriments indispensables à la production d'**énergie musculaire ou cellulaire**, nécessaire, par exemple, pour maintenir la température corporelle.

- L'énergie revêt donc des formes très variées. En dépit de cette diversité, il reste possible de passer d'une forme d'énergie à une autre : on parle alors de **conversion d'énergie**. Compte tenu de notre consommation actuelle, on estime que les **réserves pétrolières**, source de la majeure partie de notre

énergie, seront épuisées dans une quarantaine d'années. Pour faire face à cette diminution, il devient nécessaire de développer d'autres sources d'énergie.

Zoom sur... **mesurer l'énergie**

- Quelle que soit la forme prise par l'énergie, quelle que soit son origine, on la mesure en **joules**, de symbole **J**. Dans des domaines comme la diététique, on continue parfois à utiliser comme unité la **calorie** ($1 \text{ calorie} = 4,18 \text{ J}$).



Gaz et liquides

L'essentiel

- Les liquides et les gaz ne possèdent pas de **volume** propre, ils épousent la forme du récipient qui les contient. Du point de vue microscopique, les particules qui les constituent (atomes ou molécules) sont agitées d'un **mouvement**.

ment **désordonné**. Dans le cas du liquide, cette agitation n'est pas suffisante pour que les particules puissent s'éloigner beaucoup les unes des autres : il existe encore une interaction de faible intensité entre molécules. En revanche, dans un gaz, les particules sont quasi indépendantes les unes des autres et cherchent à occuper le plus grand volume possible, cela d'autant plus que le gaz est chaud. C'est pourquoi il est très difficile de conserver un gaz, en raison de la grande place qu'il occupe et de l'**instabilité** que son emprisonnement représente. Pour stocker un gaz, on préfère le **pressuriser** ; si la pression que l'on exerce sur les particules est suffisante, elles passent à l'état liquide plus discipliné. Ce changement d'état est appelé la **liquéfaction** du gaz ; le changement d'état inverse est la **vaporisation**.

dans un gaz : c'est un **milieu hétérogène** de type solide/ gaz. En revanche, le brouillard correspond à une suspension de gouttelettes d'eau : c'est donc un milieu hétérogène gaz/ eau liquide.

Zoom sur... **brouillard et fumée**

- Une fumée correspond à une suspension de petites particules solides

repères société

- Le président de la République p. 330
- Le gouvernement p. 332
 - Le Parlement p. 333
 - Les collectivités territoriales p. 336
 - Les dates clés de la construction européenne p. 338
 - Le fonctionnement des institutions de l'Union européenne p. 339
 - Les symboles de l'Union européenne p. 342
- Les pays développés de 1945 à nos jours : une troisième révolution industrielle ? p. 343
 - La révolution sociologique des pays développés (1945 à nos jours) p. 344
 - Les nouvelles pratiques socioculturelles des pays développés (1945 à nos jours) p. 346



Le président de la République

L'essentiel

- Le président de la République représente la nation et assure la continuité de l'État ; il veille au respect de la **Constitution** et à l'indépendance de la Justice.
- Chef des armées et responsable des orientations de la politique étrangère de la France, il garantit « l'indépendance nationale », « l'intégrité du territoire » et « le respect des traités ». Lui seul peut décider de l'utilisation de l'**arme nucléaire**.
- Chargé d'assurer « le fonctionnement régulier des institutions », le président de la République nomme le **gouvernement**, préside le Conseil des ministres, promulgue les lois et signe les décrets et les nominations aux emplois publics.
- Le président de la République peut convoquer le **Parlement** en session

extraordinaire, dissoudre l'Assemblée nationale, saisir le **Conseil constitutionnel** et consulter directement le peuple par **référendum** sur des sujets bien précis (organisation des pouvoirs publics, politique économique et sociale, services publics, ratification d'un traité).

- L'article 16 de la Constitution, longtemps critiqué, lui permet de prendre les **pleins pouvoirs** s'il estime que « les institutions de la République, l'indépendance de la Nation, l'intégrité du territoire, l'exécution de ses engagements internationaux sont en danger ou si le fonctionnement régulier des pouvoirs publics est interrompu ».

- Arbitre de la vie politique, le président de la République est le personnage central des institutions ; il tire directement sa légitimité de son élection au **suffrage universel**.

Zoom sur... les modalités de l'élection

- Depuis la révision Constitutionnelle de 1962, le président de la République est élu au **suffrage universel** direct par

scrutin uninominal majoritaire à **deux tours** présentant certaines spécificités.

- Les candidats (âgés de **23 ans** minimum et de nationalité française) ne peuvent se présenter que s'ils recueillent les **signatures d'au moins 500 élus** (parlementaires, conseillers régionaux et généraux, maires, notamment), émanant de 30 départements différents sans pouvoir compter plus de 50 parainages par département.

- Si aucun candidat n'obtient la **majorité absolue** des suffrages exprimés au premier tour, un **second tour** est organisé quinze jours plus tard (et non pas une semaine après le premier tour comme c'est le cas pour les autres types d'élections). Seuls les deux candidats arrivés en tête à l'issue du premier tour peuvent se maintenir au second.

- Le président est élu pour un **mandat renouvelable**, réduit à **cinq ans** par la loi Constitutionnelle du 2 octobre 2000. Toutefois, le mandat peut être interrompu dans certains cas prévus par la Constitution.



Le gouvernement

L'essentiel

- Dirigé par un **Premier ministre**, le gouvernement est composé de ministres et de secrétaires d'État dont le nombre varie.

- Chef du gouvernement, le Premier ministre réside à l'**hôtel Matignon**. Il est nommé par le chef de l'État, choix discrétionnaire autorisé par un de ses pouvoirs propres, et peut être renvoyé par celui-ci conformément à l'**article 8 de la Constitution**. Les ministres sont nommés par le chef de l'État sur proposition du Premier ministre. C'est le gouvernement qui détermine et conduit la politique et la nation, dicte et veille à l'application des lois, le chef de l'État jouant en principe le rôle d'arbitre (art. 20 et 5).

- Le Premier ministre contresigne certains actes du président (exemple : révi-

sion de la Constitution, promulgation des lois, etc.) mais il doit faire contresigner par le président de la République les **décrets** et les **ordonnances** pris en Conseil des ministres. Sous la V^e République, le président de la République a souvent profité de cette pratique du **contreseing** pour assurer sa domination sur le pouvoir exécutif.

- Les membres du gouvernement peuvent être **ministres d'État** (titre purement honorifique), **ministres** « tout court » ou **ministres délégués**. Ceux-ci, placés auprès du Premier ministre ou d'un ministre, exercent leurs compétences par délégation du ministre. Enfin, les **secrétaires d'État**, eux, sont placés auprès du Premier ministre (de plus en plus rarement) ou d'un ministre ; ils ne siègent au Conseil des ministres que si une affaire les concernant y est débattue et ils ne peuvent pas contresigner seuls les décrets du chef de l'État ou du Premier ministre.

- Les ministres ne peuvent exercer de **mandat parlementaire**. Ils se réunissent

tous les mercredis au palais de l'Élysée, siège de la présidence, en Conseil des ministres ; c'est là que sont discutés les projets de lois préparés par les membres du gouvernement.

- La V^e République est un régime parlementaire. Le gouvernement est responsable devant l'Assemblée nationale qui peut le renverser en votant une motion de censure. Dans les faits, c'est presque toujours le président de la République qui accepte ou impose la démission d'un gouvernement. Toutefois, il ne peut imposer à l'Assemblée nationale un gouvernement de la tendance opposée à celle qui a remporté les élections législatives : c'est l'origine des cohabitations.

Zoom... sur la cohabitation

- À trois reprises depuis 1986, les résultats des élections législatives ont contraint le président de la République à appeler à l'hôtel Matignon un Premier ministre représentant des tendances politiques opposées aux siennes. Un

président de la République se retrouvant sans majorité parlementaire doit accepter la mise en place d'un régime de cohabitation au sein du pouvoir exécutif. Il conserve un rôle de représentation à l'étranger, une fonction d'arbitre et un pouvoir de veto sur certains actes (ordonnances, décrets en Conseil des ministres). Le Premier ministre gouverne seul sans pour autant que l'importance du Parlement en soit accrue. C'est là une nouvelle lecture de la Constitution qui n'en modifie pas l'esprit : le pouvoir exécutif reste fort mais devient plus sensible aux échéances électorales, ce qui renforce un peu le rôle de l'opinion ; d'où un risque d'« immobilisme » dans la politique du gouvernement.



Le Parlement

Zoom sur... l'Assemblée nationale

- L'Assemblée nationale siège au palais

Bourbon ; ses **577 membres** (les députés) sont élus par arrondissement pour un **mandat de cinq années** renouvelable. L'élection se fait au **suffrage universel direct** et au scrutin uninominal majoritaire à 2 tours. Les députés se regroupent par affinités d'opinion dans des groupes politiques, quoiqu'une petite minorité siège comme « non inscrits ».

- Le mode de fonctionnement de l'Assemblée est prévu par la Constitution, ce qui est contraire à la tradition parlementaire, d'après laquelle l'Assemblée devrait le fixer elle-même. La V^e République a, en effet, largement renforcé les pouvoirs du gouvernement.

- Depuis 1995, l'Assemblée se réunit d'octobre à juin (120 jours de séance prévus). Les débats sont organisés par un président, assisté d'un bureau, et sont préparés par **six commissions permanentes spécialisées**. Les membres du bureau et les présidents des commissions sont choisis par les groupes politiques. La conférence des présidents de groupe fixe l'ordre du jour des

séances, mais un **ordre du jour prioritaire** est fixé par le gouvernement.

Zoom sur... le Sénat

- Le Sénat siège au palais du Luxembourg ; il compte **331 membres** (en 2004 ; conformément à la réforme de 2003, ce nombre augmente à chaque renouvellement et doit se stabiliser à 346 en 2010). Le **suffrage est universel indirect** : les sénateurs sont élus (pour **6 ans**) dans chaque département par le **collège sénatorial** (qui comprend les députés, les conseillers régionaux, généraux et municipaux du département).

- Son fonctionnement est identique à celui de l'Assemblée nationale mais ses pouvoirs sont moins étendus : il ne peut proposer de motion de censure, il dispose de moins de temps que l'Assemblée pour examiner le budget de l'État et doit s'incliner devant elle en cas de désaccord sur une loi.

- Très critiqué par les partis de gauche, le Sénat est apparu, lors de la dernière cohabitation comme un facteur poten-

tiel de **rééquilibrage** entre les pouvoirs. Plus stable que l'Assemblée, il joue le rôle de **chambre de « réflexion »**. Son président assure l'**intérim** du président de la République en cas de démission ou de décès.

Zoom sur... le rôle du Parlement dans la V^e République

- Le Parlement est placé au troisième rang dans la hiérarchie des pouvoirs, après la présidence de la République et le gouvernement. Il conserve un **pouvoir législatif** qui, sous la V^e République, est davantage orienté vers l'examen des projets du gouvernement que vers la proposition de textes nouveaux. Le Parlement discute et vote également le **budget** de L'État.
- L'Assemblée nationale exerce un **pouvoir de contrôle sur la politique du gouvernement** : par la pratique de la motion de censure, mais aussi par les questions écrites ou orales au gouvernement (séance télévisée du mercredi) ainsi que par la possibilité de mettre en

place des commissions d'enquête parlementaires. Enfin, c'est le Parlement, réuni en Congrès au château de Versailles, qui ratifie les **révisions de la Constitution** proposées par l'exécutif.

- Le Parlement est un **lieu de débat politique** qui demeure irremplaçable. Il souffre cependant d'être placé en situation d'infériorité par rapport au pouvoir exécutif. En effet, le gouvernement peut à tout moment et, par divers moyens, décider d'abréger les débats sur un texte de loi ou sur le budget ; il peut aussi déclarer **irrecevable** une proposition parlementaire, etc. Le président de la République peut, lui, décider de faire débattre à nouveau sur un texte ou d'utiliser la procédure du **référéndum**, ce qui lui permet d'éviter le recours au Parlement. Il a aussi le pouvoir de dissoudre l'Assemblée (mais pas le Sénat).



Les collectivités territoriales

Zoom sur... le conseil général

- Les départements sont divisés en cantons au sein desquels sont élus les conseillers généraux (un par canton) au scrutin uninominal majoritaire à deux tours pour six ans. Le conseil général se renouvelle par moitié tous les trois ans.
- Le président du conseil général est élu, éventuellement au troisième tour, pour trois ans, c'est-à-dire à chaque renouvellement triennal. Il est assisté par une commission permanente composée de vice-présidents et, le cas échéant, d'un ou plusieurs conseillers généraux. Le président délègue sa signature à certains d'entre eux qui constituent alors, avec lui et les vice-présidents, le bureau du conseil général.
- Le département reçoit des compétences en matière d'action sanitaire et

sociale, de logement, d'aménagement de l'espace, d'équipement rural, d'enseignement public (collèges), de culture et de patrimoine.

Zoom sur... le conseil régional

- Le conseil régional est élu pour six ans, selon un scrutin proche de celui des communes de 3 500 habitants (voir page suivante). Les listes, régionales, sont subdivisées en sections départementales. Notons qu'auprès du conseil et de son président est placé le conseil économique et social régional. Composé de représentants nommés par les « forces vives » de la région, le CES ne donne que des avis, obligatoires ou facultatifs.
- La commission permanente et le bureau du conseil régional sont composés et élus comme pour le conseil général. Quant au président, il est élu comme les autres exécutifs locaux, mais selon une modalité originale prévue par la loi du 7 mars 1998 : pour être élu président, le candidat doit préalablement

blement à chaque tour de scrutin (trois éventuellement), remettre aux conseillers régionaux, une déclaration écrite présentant les grandes orientations politiques, économiques et sociales de son action pour la durée de son mandat de **six ans**.

- La région qui disposait de compétences plus limitées que le département a vu son domaine d'intervention élargi par la loi du 13 août 2004. Elle a une fonction de réflexion, d'incitation et d'impulsion en matière de planification et d'aménagement du territoire. Elle contribue au développement économique, social et culturel ainsi qu'aux actions de formation (lycées, formation professionnelle).

Zoom sur... **le conseil municipal**

- Le **conseil municipal** est élu au **suffrage universel direct** pour six ans par les citoyens français ou de l'Union européenne inscrits sur les listes électorales de la commune. Le scrutin varie selon la population. Dans les

communes de 3 500 habitants et plus, c'est le scrutin de liste majoritaire à deux tours avec répartition des sièges à la proportionnelle.

- **Le maire et ses adjoints** : le maire est élu pour **six ans**, **par le conseil municipal**, parmi ses membres âgés de 21 ans au moins de nationalité française (les conseillers « européens » ne peuvent être ni maire ni adjoint) à la **majorité absolue** des suffrages exprimés aux deux premiers tours, à la majorité relative au troisième. Les adjoints (dont le nombre ne peut pas dépasser 30 % de l'effectif du conseil) sont élus en même temps que le maire et selon les mêmes règles.

- La commune peut être associée à l'exercice des compétences des autres collectivités, mais elle reçoit surtout de très larges attributions en matière d'urbanisme.



Les dates clés de la construction européenne

L'essentiel

- **5 mai 1949** : Traité de Londres créant le Conseil de l'Europe
- **18 avril 1951** : Signature, à Paris, par l'Allemagne fédérale, la Belgique, la France, l'Italie, le Luxembourg et les Pays-Bas, du traité instituant la Communauté européenne du charbon et de l'acier (CECA), qui entre en vigueur le 23 juillet 1952
- **23 octobre 1954** : Signature à Paris de l'accord créant l'Union de l'Europe occidentale (UEO), après le rejet, par la France, du traité instituant la Communauté européenne de défense (CED), signé à Paris le 27 mai 1952
- **25 mars 1957** : Signature, à Rome, par les membres de la CECA, des traités instituant la Communauté écono-

mique européenne (CEE) et l'Euratom, qui entrent en vigueur le 1^{er} janvier 1958

- **1^{er} janvier 1973** : Entrée dans la CEE du Danemark, de l'Irlande et du Royaume-Uni
- **1^{er} janvier 1979** : Entrée en vigueur du Système monétaire européen (SME) qui se substitue au système de change dit « serpent » monétaire institué le 24 avril 1972. Il donne naissance à l'ECU (European Currency Unit) le 13 mars 1979
- **1^{er} janvier 1981** : Entrée de la Grèce dans la CEE
- **14 juin 1985** : Signature de l'accord de Schengen qui instaure la libre circulation des personnes au sein de la Communauté. Il est complété en juin 1990 et entre en vigueur, dans sept États, le 26 mars 1995
- **1^{er} janvier 1986** : Entrée de l'Espagne et du Portugal dans la CEE
- **17 et 18 février 1986** : Signature à Luxembourg et à La Haye de l'Acte unique européen qui aboutit le 1^{er} janvier 1993 au marché unique des mar-

chandises, des personnes, des capitaux et des services

- **7 février 1992** : Signature, à Maastricht, du traité qui institue l'Union européenne

- **1^{er} janvier 1995** : Entrée de l'Autriche, de la Finlande et de la Suède dans l'UE

- **2 octobre 1997** : Signature du traité d'Amsterdam qui opère une refonte des traités constitutifs des Communautés

- **7 décembre 2000** : Proclamation de la *Charte européenne des droits fondamentaux de l'UE*

- **26 février 2001** : Signature à Nice du traité qui prévoit une réforme des institutions européennes en vue de l'élargissement de l'Union

- **1^{er} janvier 2002** : L'euro entre en circulation dans douze États de l'UE

- **2004** : « Europe des Vingt-Cinq », adhésion de Chypre, de Malte, de la Slovénie, de la Pologne, de la Hongrie, de la Tchéquie, de l'Estonie, de la Lettonie, de la Lituanie, de la Slovaquie

- **2007** : « Europe des Vingt-Sept », la Bulgarie et la Roumanie ont signé un

traité d'adhésion en avril 2005 qui entre en vigueur le 1^{er} janvier 2007



Le fonctionnement des institutions de l'Union européenne

L'essentiel

- L'**Union européenne** est dotée de cinq institutions, qui jouent chacune un rôle spécifique :

- le **Parlement européen**, dont les membres sont directement élus par les citoyens des États membres, qui a un rôle co-législatif avec le Conseil de l'Union et vote seul le budget ;

- la **Commission européenne**, qui est le moteur de l'Union et son organe exécutif ;

- le **Conseil de l'Union européenne** (réunions des ministres par spécialités, représentant les États membres) ;

- la **Cour de justice** (garantie du respect de la législation européenne) ;
- la **Cour des comptes** (organe de contrôle de l'utilisation des fonds de l'Union).

À côté de ces cinq institutions, on trouve six autres organes importants :

- le **Conseil européen**, qui donne à l'Union les grandes orientations de sa politique ;
- le **Comité économique et social**, qui donne les opinions de la société civile dans les domaines économique et social ;
- le **Comité des régions**, qui exprime les opinions des collectivités locales et régionales ;
- la **Banque centrale européenne**, qui est responsable de la politique monétaire européenne et de la gestion de l'euro ;
- le **médiateur européen**, qui traite les plaintes des citoyens européens ;
- la **Banque européenne d'investissement**, qui contribue à la réalisation des

projets de l'Union distribuant les investissements.

Zoom sur... un fonctionnement difficile

- Les politiques de l'UE ont toujours oscillé entre le modèle **intergouvernemental**, où les États conservent l'ensemble de leurs prérogatives, et le modèle **supranational**, où une partie de la souveraineté des États est déléguée à l'Union.
- Dans le premier cas, les décisions prises par l'UE sont des accords entre États qui doivent donc être votés à l'**unanimité**. Ce modèle est défendu par le courant que l'on appelle « **euroscéptique** ». Pour les tenants de ce modèle, seuls les chefs d'État ont une légitimité démocratique pour représenter les citoyens de leur pays. Les nations doivent alors contrôler les institutions de l'Union.
- Le second cas est celui du courant « **europhile** » ou « **fédéraliste** ». Les partisans de cette conception estiment que

les institutions doivent représenter directement, sans intermédiaire, les citoyens.

- Avec l'élargissement de l'Union à 27 États membres en 2007, les modalités de prise de décision au sein des institutions doivent être adaptées afin d'éviter tout risque de paralysie.

- Aujourd'hui l'Union européenne utilise un mode de gouvernance de compromis : le Conseil des ministres représente les États pour les décisions qui ne demandent pas l'unanimité, les voix de chaque État correspondant cependant au poids démographique de chacun, alors que le Parlement européen est le représentant des citoyens. Le modèle de gouvernance de l'Union contribue à faire perdurer des luttes d'influence entre le Parlement, la Commission européenne et le Conseil des ministres. Le Parlement européen est aujourd'hui la seule institution directement élue par les citoyens de l'Union et acquiert un poids de plus en plus important. Sa représentativité reste cependant limitée à cause du taux d'ab-

stention importants aux élections des députés européens. La Commission européenne a, pour sa part, l'initiative de la préparation de nombreux dossiers relatifs à la Politique agricole commune, à l'union douanière, à l'euro etc.

- On reproche souvent à l'UE son caractère insuffisamment démocratique, les opposants à l'intégration européenne la qualifiant souvent de « technocratie ».

- Certains pays de l'Union européenne se sont groupés afin d'avancer ensemble sur des projets communs auxquels d'autres pays de l'Union ne souhaitent pas participer. Par exemple, l'euro n'a pas été adopté par certains pays de l'UE, qui vivent en marge de la « zone euro ». Par ailleurs, Europol (collaboration policière), l'espace Schengen (organisation de la libre circulation des biens et des personnes), le mécanisme de taux de change européen, etc., n'engagent pas tous les États membres. Il existe en outre des institutions qui fonctionnent en dehors du cadre de l'Union,

comme l'**Agence spatiale européenne**.

- Enfin, chaque pays participe au budget européen, et reçoit des aides de l'Union européenne en fonction de sa situation économique et de la richesse de ses habitants.



Les symboles de l'Union européenne

L'essentiel

- Le **drapeau européen** est constitué d'un cercle d'étoiles d'or sur fond bleu. Les étoiles forment un cercle en signe d'union et représentent les peuples d'Europe. Elles sont au nombre invARIABLE de **douze**, symbole de la perfection et de la plénitude dans la tradition grecque antique, et non, comme beaucoup le pensent encore, des douze pays qui faisaient alors partie de la CEE, de 1986 à 1995.
- L'**hymne européen**, l'*Ode à la joie*,

est extrait de la *Neuvième Symphonie* de Ludwig van Beethoven (1823), dont un arrangement de Herbert von Karajan a été retenu par le Conseil de l'Europe comme hymne européen officiel en 1972.

- Le **9 mai** est la **journée de l'Europe**. Elle commémore la déclaration faite par Robert Schuman le 9 mai 1950, considérée comme l'acte de naissance de la construction européenne.
- Depuis le **1^{er} janvier 1999**, la **monnaie unique européenne** est l'**euro (€)**. L'euro est entré en circulation en 2002. C'est la monnaie de certains pays de l'UE et la monnaie commune de l'Union, mais pas de chaque État membre.
- La **devise** *in varietate concordia* (expression latine signifiant « unie dans la diversité ») a été proclamée devise officielle le 4 mai 2000 par le Parlement européen (elle ne deviendra la devise européenne que lors de l'entrée en vigueur du **traité de Rome** de 2004). Elle a été choisie par un regroupement de jeunes Européens.



Les pays développés de 1945 à nos jours : une troisième révolution industrielle ?

L'essentiel

- Après un demi-siècle de crises et de guerres mondiales, de nouvelles innovations transforment les sociétés occidentales qui connaissent une période de croissance exceptionnelle.

Zoom sur... de profondes mutations techniques

- La reconstruction couplée à la reprise de la **démographie** crée les conditions d'une forte **croissance économique**. L'après-guerre est surtout marqué par de nombreuses innovations qui transforment le paysage économique. Dans le domaine de l'énergie, le **nucléaire civil** fait son apparition. Mais, plus souple

d'utilisation, c'est surtout le pétrole qui supprime le charbon. Il devient matière première du **plastique** ou des **textiles synthétiques** et produit une révolution dans le domaine des transports (accélération des vitesses). L'**électronique** et la **cybernétique** envahissent les ateliers des entreprises et gagnent le **secteur des services** avec le développement de la bureautique. Le **taylorisme** se généralise à toutes les activités.

Zoom sur... la révolution des médias

- L'innovation affecte également le domaine de la communication. La **radio** dans un premier temps, puis les moyens **audiovisuels** (télévision) et **multimédias** font circuler l'information plus vite. L'essor de la **télécommunication par satellite** dans les années 1970, puis le système **Internet** accélèrent encore le processus de diffusion et de stockage des savoirs. La publicité utilise ces nouveaux supports pour atteindre un plus large public. De nouvelles formes de distribution (les supermarchés) font

leur apparition. La **téléphonie mobile** perce dans les années 1990.

Zoom sur... les Trente Glorieuses et leurs prolongements

- Croissance de la production et gains de productivité accroissent l'offre alors que la croissance démographique (**baby-boom** et **immigration**) et le développement du crédit stimulent la demande. Entre 1950 et 1975, avec des taux moyens annuels de 5 % (voire 10 % au Japon), les pays développés connaissent une période de croissance exceptionnelle. Le **plein-emploi** est assuré et le pouvoir d'achat augmente régulièrement. Plongés dans une société d'abondance dite « **société de consommation** », protégés par des **États providence** qui s'efforcent de redistribuer les revenus, les ménages s'équipent en réfrigérateurs, automobiles, téléviseurs. Les **chocs pétroliers** de 1973 et 1979 ralentissent brutalement les performances économiques de ces pays, mais la « crise » qui s'en-

suit n'interrompt pas leur développement. Si la réussite est moins flatteuse, le niveau de vie reste élevé et les populations continuent de consommer pour acquérir les nouveaux produits que leur offre le marché (machines à laver, ordinateurs, voitures, etc.).



La révolution sociologique des pays développés (1945 à nos jours)

L'essentiel

- Parallèlement aux difficultés nées de la concurrence venue des nouveaux pays industriels, la société d'abondance que connaissent les pays développés après 1945 engendre d'importantes mutations sociales et démographiques.

Zoom sur... les mutations socioprofessionnelles

• Pour répondre aux besoins de l'industrie, les sociétés occidentales continuent de s'urbaniser (plus de trois habitants sur quatre sont des citadins). L'**exode rural** vide les campagnes. Industrialisée, l'agriculture (qui représente désormais moins de 5 % des actifs) se fait « sans paysans ». Le **monde ouvrier** atteint son apogée dans les années 1960 avant de se réduire à son tour (moins de 25 % des actifs) au profit des « **cols blancs** » (employés, techniciens, cadres) du secteur tertiaire. La concentration des entreprises et le recul du petit commerce réduisent aussi le nombre des **travailleurs indépendants**. Les salariés représentent 80 % des actifs. Les femmes entrent massivement sur le marché du travail. D'abord comme ouvrières, puis, profitant de l'essor de l'enseignement secondaire et supérieur, les filles issues de la génération du baby-boom investissent bientôt les postes à responsabilités, traditionnellement réservés aux hommes.

Zoom sur... les bouleversements démographiques

• Les sociétés occidentales connaissent aussi une croissance démographique sans précédent. Ainsi, la France passe-t-elle de 40 à 60 millions d'habitants, une augmentation de 50 % en un demi-siècle seulement ! Le **baby-boom** des années 1950 en est la première explication. Dans un premier temps, il provoque un rajeunissement des populations. L'augmentation de l'**espérance de vie** (passée de 59 à 80 ans) est un autre facteur de cette croissance. Mais l'effondrement de la fécondité qui marque la fin des années 1960 engendre alors un **vieillessement** de cette même population qui, désormais, se renouvelle à peine. L'immigration est un troisième facteur de croissance démographique. Celle-ci change profondément l'équilibre ethnique des populations nationales. La part des Hispaniques aux États-Unis (12 % de la population), celle des populations d'origine africaine ou asiatique en Europe est de plus en plus importante.

Zoom sur... des sociétés désindustrialisées ?

- Les sociétés des pays développés deviennent « **postindustrielles** ». Occupant près de trois personnes sur quatre, les **activités de service** sont devenues dominantes. Plus que des sociétés de consommation, elles s'affirment comme sociétés de loisir au sein desquelles l'**économie du bien-être** (soin du corps, sport, tourisme, culture) génère de nouveaux métiers. La **délocalisation** des entreprises de production vers les pays du tiers-monde fait disparaître des pans entiers de l'industrie. Dans le cadre d'une nouvelle distribution internationale du travail, les pays riches se réservent les activités de recherche, de conception ou de commercialisation de biens qu'ils ne produisent plus eux-mêmes. Les populations les moins qualifiées s'y trouvent marginalisées. De nouvelles formes de **précarité** voient le jour et des poches de sous-développement apparaissent même dans ces pays du Nord.



Les nouvelles pratiques socioculturelles des pays développés (1945 à nos jours)

L'essentiel

- Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, les transformations de la société s'accompagnent de nouvelles pratiques culturelles. Les modes de vie changent et les mœurs s'en trouvent profondément affectées.

Zoom sur... le développement de la culture de masse

La **révolution des médias**, le développement du **temps libre** et la démocratisation de l'**enseignement** accélèrent la diffusion d'une culture de masse apparue au début du siècle. Dès 1954, le **rock'n'roll**, qui se présente comme

une musique alternative et contestataire, brise les frontières entre les pays et impose ses codes. Mais l'**industrie du disque** récupère vite le mouvement et organise bientôt les courants musicaux qui imprègnent chaque génération. Sous l'impulsion des studios américains (Hollywood) ou de la « nouvelle vague », le cinéma devient le formidable véhicule d'une culture populaire de plus en plus internationale. Maisons de la culture, bibliothèques municipales, musées combinés à des **manifestations** périodiques (Journées du patrimoine, Fêtes de la musique) et des festivals démocratisent l'accès aux arts et enrichissent l'offre culturelle. Avec les **collections de livres de poche** bon marché, la lecture se généralise, même si elle entre aujourd'hui en concurrence avec les **supports multimédias** (cédérom, DVD, Internet).

Zoom sur... l'uniformisation des modes de vie

- L'urbanisation, la généralisation de la

voiture, symbole de la vie moderne, changent le **cadre de vie** et influent sur les comportements. Portée par les télécommunications, la consommation de produits de plus en plus standardisés uniformise les cultures : partout, les mêmes produits, les mêmes marques et les mêmes stars s'imposent. Le **tourisme de masse** qui se développe à la faveur de la **réduction du temps de travail** (on passe de 10 à 700 millions de touristes partant à l'étranger entre 1950 et 2000) accélère les processus d'acculturation et d'homogénéisation des manières d'être. Le triomphe de l'**individualisme** ne change rien à l'impact des phénomènes de mode. Mais la capacité des individus ou des communautés à innover, à détourner les symboles ou à se bricoler une identité « à la carte » maintient des formes de différenciation et d'affirmation identitaire.

Zoom sur... la libéralisation des mœurs

- Une véritable révolution des mœurs

marque les années 1960. Né aux États-Unis, le **mouvement hippie** se propage dans tous les pays occidentaux. La remise en cause du conformisme fait tomber de nombreux tabous. La « **révolution sexuelle** » favorise l'émancipation des femmes. Unions libres et naissances hors mariage ne choquent plus. L'**homosexualité** s'affiche. Le nombre de **divorces** est en augmentation, les familles éclatent, **se recomposent** ou deviennent **monoparentales**. Les popu-

lations s'émancipent aussi vis-à-vis des institutions religieuses. La croyance devient une affaire privée et les pratiques religieuses reculent. Dans les pays développés, la seconde moitié du **xx^e siècle** voit une remise en cause des fondements des sociétés occidentales. La **prospérité**, qui rime avec une plus grande liberté, change les rapports que les populations ont au monde, que celui-ci soit proche ou lointain, privé ou public.

Table des matières

Table des matières

Repères – Arts

L'Antiquité	p. 232
Le Moyen Âge européen	p. 233
Le xvi ^e s.	p. 235
Le xvii ^e s.	p. 237
Le xviii ^e s.	p. 238
Le xix ^e s.	p. 240
Le xx ^e s.	p. 243

Repères – Belles lettres

Littérature

L'Antiquité	p. 247
Le Moyen Âge	p. 248
La Renaissance (xvi ^e s.)	p. 249
Le baroque et la préciosité (xvii ^e s.)	p. 250
Le classicisme (xvii ^e s.)	p. 251
Les Lumières (xviii ^e s.)	p. 252
Le préromantisme (xviii ^e s.)	p. 253
Le xix ^e s. ou l'âge d'or du roman	p. 254
Le xx ^e s. ou la poésie à l'épreuve de la modernité	p. 255

Philosophie

L'Antiquité	p. 256
La Renaissance	p. 258
La philosophie classique	p. 259
La philosophie moderne	p. 261
La philosophie contemporaine	p. 263

Repères – Histoire

La préhistoire	p. 266
L'Antiquité	p. 267
Le Moyen Âge	p. 271
Le xvi ^e s.	p. 273
Le xvii ^e s.	p. 275
Les Lumières	p. 276
La Révolution française	p. 277
La révolution industrielle	p. 279
Le xix ^e s.	p. 280
L'expansion coloniale	p. 282
La France au xx ^e s. – vue d'ensemble	p. 283
La Première Guerre mondiale et ses conséquences	p. 284
La Seconde Guerre mondiale	p. 286
La guerre froide (1945-1975)	p. 287
La décolonisation	p. 288
La fin de la guerre froide (1975-1995)	p. 289

Repères – Géographie

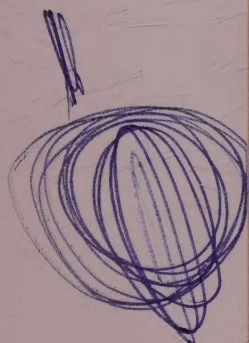
La France	p. 291
Le Royaume-Uni	p. 293
L'Allemagne	p. 294
L'Europe méditerranéenne (Italie et Espagne)	p. 296
La Russie	p. 298
Les États-Unis	p. 300
Le Brésil	p. 302
Le Japon	p. 304
La Chine	p. 306
L'Union indienne	p. 308
L'Afrique	p. 310
L'Union européenne	p. 311

Repères – Sciences

La paléontologie	p. 313
La sélection naturelle et l'évolution	p. 315
La génétique et l'hérédité	p. 315
L'immunologie	p. 317
La reproduction humaine	p. 318
Le système nerveux, le cerveau	p. 319
Le métabolisme	p. 321
La tectonique des plaques	p. 322
La planétologie	p. 323
Les édifices chimiques	p. 324
Les réactions chimiques	p. 326
L'énergie	p. 327
Gaz et liquides	p. 328

Repères – Société

Le président de la République	p. 330
Le gouvernement	p. 332
Le Parlement	p. 333
Les collectivités territoriales	p. 336
Les dates clés de la construction européenne	p. 338
Le fonctionnement des institutions de l'Union européenne	p. 339
Les symboles de l'Union européenne	p. 342
Les pays développés de 1945 à nos jours : une troisième révolution industrielle ?	p. 343
La révolution sociologique des pays développés (1945 à nos jours)	p. 344
Les nouvelles pratiques socioculturelles des pays développés (1945 à nos jours)	p. 346



500 QUESTIONS/RÉPONSES POUR **TESTER** **VOTRE** **CULTURE GÉNÉRALE**

**Histoire, géographie, littérature, arts, sciences,
économie, société...**

Que ce soit pour votre plaisir personnel, pour conforter vos connaissances scolaires ou pour participer à des jeux télévisés ou radiophoniques, cet ouvrage – composé de plus de 500 questions sous forme de quiz – enrichira votre culture. Seul, en famille ou entre amis, vous évaluerez vos connaissances de façon ludique.

En complément, des « zoom-repères » sur chaque grande période, événement majeur ou pays important, apportent un éclairage global pour élargir encore vos connaissances.

Un outil à la fois ludique et instructif.

