

Nouveau programme

**Site enseignant
pour traiter
les 27 régions
(France métropolitaine
et DROM)**

**Manuel numérique
enseignant GRATUIT**

**Nouvelle épreuve
du Brevet**

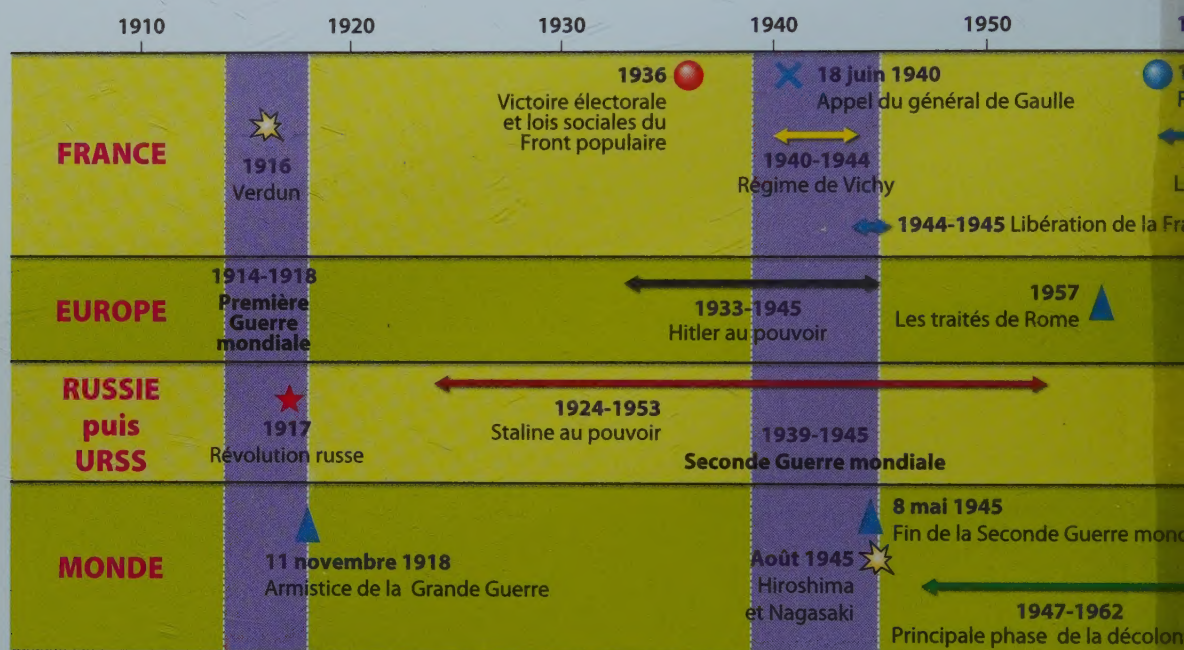
**Existe en version
Histoire-Géographie 3^e
seule
(voir au dos)**

HISTOIRE GÉOGRAPHIE ÉDUCATION CIVIQUE

3^e

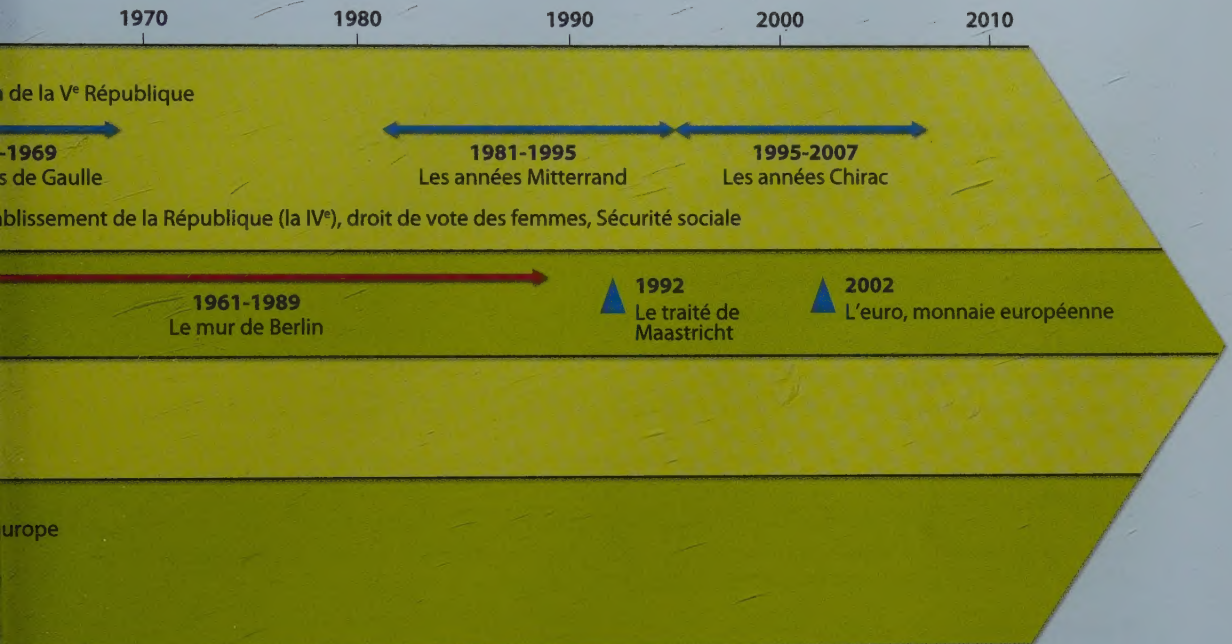
hachette
ÉDUCATION
Les enseignants sont nos auteurs

Frise Repères chronologiques du programme de 3^e



Pauline...
Dott...

6to hrg.



HISTOIRE-GÉOGRAPHIE 3^e

Maquette intérieure : Anne-Danielle NANAME

Mise en page : Brigitte MOUGIN

Couverture : Christine SOYEZ

Iconographie : Anne MENSOR et Perrine DRAGIC

Cartographie : Romuald BELZACQ (Légendes Cartographie)

Infographie : Christophe VALLÉE

Préparation de copie : Anne-Charlotte ANRIS

Relecture pédagogique : Vincent BROUSSE, collège Louise Michel, 87000 Saint-Junien et Alexis TOUSSAINT, collège Anatole France, 59450 Sin-le-Noble.

ÉDUCATION CIVIQUE 3^e

Nous remercions Madame Aurélie Blanchard, collège Joseph Rey, Cadours [31] et Monsieur Valéry Moreau, collège Pasteur, Créteil [94], pour leur précieuse relecture.

Maquette intérieure : Anne-Danielle Naname

Mise en page : Brigitte Mougin

Recherche iconographique : Marie-Christine Petit

Illustrations : Pascal Debacque

Infographie : Christophe Michel, Domino

WWW.hachette-education.com

ISBN : 978-2-01-125645-4

© Hachette Livre 2012, 43 Quai de Grenelle, 75905 Paris Cedex 15.

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

Le code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes des articles L122-4 et L122-5, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective », et, d'autre part, que « les analyses et les courtes citations » dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle, faite sans le consentement des auteurs ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite ».

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, sans l'autorisation de l'éditeur ou du Centre français de l'exploitation du droit de copie (20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris), constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du code pénal.

HISTOIRE GÉOGRAPHIE 3^e

Sous la direction de : **Antoine Auger**
agrégé d'histoire

Laurent Bonnet
agrégé d'histoire-géographie, professeur
au collège Les Bartavelles, 13 Marseille

Auteurs :

Romain AGNEL

professeur certifié, collège Jean Giono, 04 Manosque

Özkan BARDAKÇI

professeur au collège du Stockfeld, 67 Strasbourg

Maryse BAUDSON

professeur au collège Trois Fontaines, 51 Reims

Laury BEAUMONT

professeur au lycée Saint-Exupéry, 13 Marseille

Véronique BLUA

Académie de Grenoble

Cécile BOUDES

professeur au collège Victor Duruy, 51 Châlons-en-Champagne

Franck BRÉANT-DARDANT

professeur au collège Albert Camus, 94 Thiais

Delphine DESBROSSE

professeur au collège Perrot d'Ablancourt, 51 Châlons-en-Champagne

Laurence ESCARRAS

professeur au collège Marcel Pagnol, 83 Toulon

Laurent JACQUET

professeur au collège Les Trois Rivières, 71 Verdun-sur-le-Doubs

Alain LOIZEAU

professeur au collège Jean Hay, 17 Marennnes

Christophe LUCAS

professeur au collège Victor Duruy, 51 Châlons-en-Champagne

Marion MARE

professeur au collège Pierre et François Pithou, 10 Troyes

Jacques MUNIGA

professeur au lycée Honoré Daumier, 13 Marseille

Sophie THOMAS

professeur au collège Henri Dunant, 17 Royan

Magaly VINET

professeur au collège Pierre-Olivier Malherbe, 35 Châteaubourg

Sommaire

Itinéraires Histoire des Arts	8
Mode d'emploi du manuel	10
Sommaire Brevets et B2i	13

Chapitre 1 Les grandes innovations scientifiques et technologiques 14

• Comment les sciences et les techniques ont-elles évolué depuis 1914 ?	
• Comment les innovations scientifiques et technologiques ont-elles transformé les sociétés ?	
Étude 1 La révolution des antibiotiques	16
• Comment les antibiotiques ont-ils été découverts et diffusés ?	
• Quel a été l'impact des antibiotiques sur les sociétés ?	
Mise en perspective Des évolutions scientifiques et technologiques majeures depuis 1914	18
Synthèse Les grandes innovations scientifiques et technologiques	20
Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre	21
Exercices Histoire des Arts et B2i	22
Préparer le Brevet 1 Repères et connaissances	23
Préparer le Brevet 2 Étude d'un document	24
Brevet blanc	25

Chapitre 2 L'évolution du système de production et de ses conséquences sociales depuis 1914 26

• Comment évoluent le système de production et les entreprises de 1914 à nos jours ?	
• Quelles sont les conséquences sociales de la production de masse ?	
Étude 1 Une entreprise et son évolution : Ford	28
• Comment a évolué l'entreprise Ford depuis le début du XX ^e siècle ?	
Histoire des Arts Art et production de masse	30
• Comment Diego Rivera a-t-il représenté le travail à la chaîne ?	
Mise en perspective 1 L'évolution du système de production de 1914 à nos jours	32
Étude 2 L'immigration de travail en France depuis 1914	34
• Comment l'immigration a-t-elle contribué à la production industrielle en France ?	
Mise en perspective 2 La production de masse transforme les sociétés	36
Synthèse L'évolution du système de production et de ses conséquences sociales depuis 1914	38
Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre	40
Exercices Histoire des Arts et B2i	41
Préparer le Brevet	42
Brevet blanc	43

Chapitre 3 La Première Guerre mondiale : vers une guerre totale (1914-1918) 44

• Comment la Première Guerre mondiale a-t-elle bouleversé les États et les sociétés ?	
Étude 1 Les phases de la Première Guerre mondiale	46
• Quelles sont les trois grandes phases de la guerre ?	
• Quels sont les acteurs et les fronts de la Première Guerre mondiale ?	
Étude 2 La guerre des tranchées (Verdun)	48
• Comment la guerre des tranchées reflète-t-elle la violence de masse ?	
Histoire des Arts La violence de masse et la peinture	50
• Comment Otto Dix a-t-il représenté la violence de masse de la Première Guerre mondiale ?	
Étude 3 Le génocide des Arméniens (1915-1916)	52
• En quoi le génocide est-il une forme extrême de violence de masse ?	
Mise en perspective 1 La violence de masse pendant la Première Guerre mondiale	54
Étude 4 La révolution russe et la vague révolutionnaire en Europe	56
• Quelles sont les conséquences de la révolution russe en Europe ?	
Étude 5 Les traités de paix et la nouvelle carte de l'Europe	58
• Comment les traités de paix dessinent-ils une nouvelle carte de l'Europe ?	
Mise en perspective 2 La révolution russe et les traités de paix bouleversent l'Europe	60
Synthèse La Première Guerre mondiale : vers une guerre totale (1914-1918)	62
Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre	64
Exercices Histoire des Arts et B2i	65
Préparer le Brevet	66
Brevet blanc	67

Chapitre 4 Les régimes totalitaires dans les années 1930 68

• Quelles sont les caractéristiques des régimes totalitaires soviétique et nazi ?	
Étude 1 Lénine et Staline mettent en place le régime soviétique	70
• Comment Lénine met-il en place le pouvoir soviétique ?	
• Comment Staline fonde-t-il un régime de terreur ?	
Histoire des Arts Le cinéma et le totalitarisme soviétique : La Ligne générale	72
En quoi le film <i>La Ligne générale</i> est-il une œuvre de propagande ?	
Mise en perspective 1 L'URSS de Staline : un régime totalitaire	74
Étude 2 Hitler et la mise en place du régime nazi	76
• Comment Adolf Hitler met-il en place le régime nazi en Allemagne ?	
Mise en perspective 1 L'Allemagne nazie : un État totalitaire ..	78
Synthèse Les régimes totalitaires dans les années 1930	80
Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre	82
Exercices Histoire des Arts et B2i	83
Préparer le Brevet	84
Brevet blanc	85

Chapitre 5 La Seconde guerre mondiale, une guerre d'anéantissement (1939-1945) 86

- En quoi la Seconde Guerre mondiale est-elle une guerre d'anéantissement aux dimensions planétaires ?
- Quelles sont les différentes formes du génocide des Juifs et des Tziganes ?
- Étude 1** Les phases et les temps forts d'un conflit planétaire 88
- En quoi la Seconde Guerre mondiale est-elle un affrontement planétaire ?
- Quels sont les phases et les temps forts du conflit ?
- Étude 2** La bataille de Stalingrad et la guerre du Pacifique 90
- Comment ces batailles ont-elles mobilisé toutes les forces matérielles et morales des peuples en guerre ?
- Mise en perspective 1** Une guerre d'anéantissement aux enjeux idéologiques et nationaux 92
- Étude 3** Le centre d'extermination d'Auschwitz-Birkenau 94
- Comment est menée l'extermination des Juifs et des Tziganes à Auschwitz-Birkenau ?
- Mise en perspective 1** Le génocide des Juifs et des Tziganes 96
- Histoire des Arts** Dessiner les camps de la mort 98
- Comment les déportés ont-ils représenté les camps de la mort ?
- Synthèse** La Seconde guerre mondiale, une guerre d'anéantissement (1939-1945) 100
- Fiche de révision** Les problématiques et les notions clés du chapitre 102
- Exercices** Histoire des Arts et B2i 103
- Préparer le Brevet** 104
- Brevet blanc** 105

Chapitre 6 La guerre froide 106

- Quelles sont les formes et les étapes de la guerre froide ?
- Étude 1** Les objectifs de l'ONU 108
- Comment les Nations unies s'efforcent-elles de maintenir ses objectifs de paix ?
- Étude 2** L'Allemagne et Berlin, enjeux de la guerre froide 110
- Comment Berlin et l'Allemagne illustrent-ils les enjeux et les étapes de la guerre froide ?
- Étude 3** Deux crises de la guerre froide : la guerre de Corée et la crise de Cuba 112
- Comment ces deux crises illustrent-elles la situation de guerre froide ?
- Histoire des Arts** L'art et la guerre froide 114
- Comment la guerre froide apparaît-elle dans les affiches de propagande en France ?
- Mise en perspective** La guerre froide 116
- Synthèse** La guerre froide 118
- Fiche de révision** Les problématiques et les notions clés du chapitre 119
- Exercices** Histoire des Arts et B2i 120
- Préparer le Brevet 1** 121
- Préparer le Brevet 2** 122
- Brevet blanc** 123

Chapitre 7 Des colonies aux États nouvellement indépendants 124

- Comment les colonies accèdent-elles à l'indépendance ?
- Comment les États décolonisés se développent-ils et s'affirment-ils sur la scène internationale ?
- Étude 1** Décolonisation et affirmation des nouveaux États dans le monde 126
- Quelles sont les étapes de la décolonisation ?
- Comment les États décolonisés s'affirment-ils sur la scène internationale ?
- Étude 2** Décolonisation, développement et affirmation de l'Inde sur la scène internationale 128
- Comment l'Inde obtient-elle son indépendance ?
- Comment l'Inde se développe-t-elle et s'affirme-t-elle sur la scène internationale ?
- Étude 3** Décolonisation et développement de l'Algérie 130
- Comment l'Algérie obtient-elle son indépendance ?
- Quelle politique de développement mène-t-elle ?
- Étude 4** Le Congo belge : de la colonisation aux difficultés de l'État indépendant 132
- Comment se déroule la décolonisation du Congo belge ?
- À quelles difficultés est confronté le Congo indépendant ?
- Mise en perspective** Des colonies aux États nouvellement indépendants 134
- Histoire des Arts** Décolonisation et littérature 136
- Comment les écrivains dénoncent-ils la colonisation et contribuent-ils à la décolonisation ?
- Synthèse** Des colonies aux États nouvellement indépendants 138
- Fiche de révision** Les problématiques et les notions clés du chapitre 139
- Exercices** Histoire des Arts et B2i 140
- Préparer le Brevet 1** 141
- Préparer le Brevet 2** 142
- Brevet blanc** 143

Chapitre 8 La construction européenne jusqu'au début des années 2000 144

- Quelles sont les caractéristiques et les étapes de la construction européenne ?
- Étude 1** Les caractéristiques de la construction européenne 146
- Quels sont les principes et les valeurs qui fondent la construction européenne ?
- Mise en perspective** Les étapes de la construction européenne 148
- Histoire des Arts** L'architecture et l'Union européenne 150
- Comment l'architecture reflète-t-elle les principes et les valeurs de l'Union européenne ?
- Synthèse** La construction européenne jusqu'au début des années 2000 152
- Fiche de révision** Les problématiques et les notions clés du chapitre 153
- Exercices** Histoire des Arts et B2i 154
- Préparer le Brevet 1** 155
- Préparer le Brevet 2** 156
- Brevet blanc** 157

Chapitre 9

Le monde depuis le début des années 1990 158

- Comment l'organisation du monde a-t-elle évolué depuis le début des années 1990 ?

Étude 1 La fin du bloc communiste et ses conséquences en Europe 160

- Comment a évolué l'Europe de l'Est depuis 1989 ?

Étude 2 Les attentats du 11 septembre 2001 et leurs conséquences 162

- Quelles sont les conséquences des attentats du 11 septembre 2001 ?

Étude 3 L'émergence de nouvelles puissances 164

- Quelles sont les bases et les formes de la puissance des pays émergents ?

Mise en perspective L'organisation du monde depuis les années 1990 166

Synthèse Le monde depuis le début des années 1990 168

Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre 169

Exercices Histoire des Arts et B2i 170

Préparer le Brevet 1 171

Préparer le Brevet 2 172

Brevet blanc 173

Chapitre 10

La République de l'entre-deux guerres : victorieuse et fragilisée 174

- Comment la République fait-elle face aux crises de l'entre-deux-guerres ?

Étude 1 La vie politique de 1917 à 1920 176

- Comment la Première Guerre mondiale et la révolution russe marquent-elles la vie politique française de 1917 à 1920 ?

Étude 2 Le Front populaire 178

- Comment le Front populaire a-t-il répondu aux attentes des travailleurs ?

Histoire des Arts Photographier les congés payés 180

- Comment les photographes ont-ils représenté les congés payés ?

Mise en perspective La III^e République entre 1917 et 1939 .. 182

Synthèse La République de l'entre-deux guerres : victorieuse et fragilisée 184

Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre 185

Exercices Histoire des Arts et B2i 186

Préparer le Brevet 1 187

Préparer le Brevet 2 188

Brevet blanc 189

Chapitre 11

Effondrement et refondation républicaine (1940-1945) 190

- Pourquoi le régime républicain s'est-il effondré en France en 1940 ?

- Comment la France est-elle gouvernée entre 1940 et 1944 ?

- Comment la République a-t-elle été refondée après la Libération ?

Étude 1 Pétain et de Gaulle en juin 1940 : capituler ou résister ? 192

- Quelles sont les attitudes de Pétain et de de Gaulle devant la défaite militaire ?

- Comment la III^e République est-elle renversée ?

Mise en perspective 1 Le régime de Vichy (1940-1944) 194

Étude 2 Le maquis du Vercors 196

- Comment le maquis du Vercors a-t-il porté les valeurs de la République ?

Mise en perspective 2 La Résistance 198

Histoire des Arts Poèmes et chansons de la Résistance 200

- Comment les poèmes et les chansons portent-ils les valeurs de la Résistance ?

Étude 3 Refonder les valeurs républicaines 202

- Comment le programme du CNR et le préambule de la Constitution de la IV^e République ont-ils fondé une nouvelle République ?

Mise en perspective 3 Le retour de la République 204

Synthèse Effondrement et refondation républicaine (1940-1945) 206

Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre 208

Exercices Histoire des Arts et B2i 209

Préparer le Brevet 210

Brevet blanc 211

Chapitre 12

De Gaulle et le nouveau système républicain (1958-1969) 212

- Comment de Gaulle fonde-t-il une nouvelle République ?
- Quelles sont les caractéristiques de la présidence du général de Gaulle ?

Étude 1 La crise du 13 mai 1958 214

- Comment cette crise entraîne-t-elle le retour du général de Gaulle au pouvoir et l'adoption d'une nouvelle Constitution ?

Étude 2 La présidence du général de Gaulle 216

- Quels sont les caractéristiques et les choix politiques de la présidence de de Gaulle ?

Histoire des Arts Mai 1968 et les arts 218

- Comment les artistes ont-ils exprimé les aspirations de mai 68 ?

Mise en perspective La V^e République jusqu'en 1969 220

Synthèse De Gaulle et le nouveau système républicain (1958-1969) 222

Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre 223

Exercices Histoire des Arts et B2i 224

Préparer le Brevet 1 225

Préparer le Brevet 2 226

Brevet blanc 227

Chapitre 13

La V^e République à l'épreuve de la durée 228

- Comment la V^e République s'adapte-t-elle aux demandes de la société ?

- Quelles sont les principales évolutions politiques de la V^e République depuis 1969 ?

Étude 1 Une réforme : la loi sur l'IVG 230

- Comment la loi répond-elle aux revendications de la société et notamment des femmes ?

Étude 2 Alternances et cohabitations 232

- Comment les alternances et les cohabitations font-elles évoluer la V^e République ?

Étude 3 Les débats politiques sur l'Europe	234
• <i>Comment les forces politiques s'opposent-elles et se divisent-elles au sujet de la construction européenne ?</i>	
Mise en perspective La V ^e République depuis 1969	236
Synthèse La V ^e République à l'épreuve de la durée	238
Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre	239
Exercices Histoire des Arts et B2i	240
Préparer le Brevet 1	241
Préparer le Brevet 2	242
Brevet blanc	243

Chapitre 14

De la ville à l'espace rural, un territoire sous influence urbaine 244

• <i>Quelles sont les caractéristiques du phénomène d'urbanisation en France ?</i>	
• <i>Quelles sont les conséquences de l'urbanisation sur les espaces ruraux ?</i>	
Étude de cas 1 Un aménagement urbain : le tramway à Montpellier	
1. Limiter les effets de l'étalement urbain	246
• <i>Comment la construction du tramway permet-elle de faire face à l'étalement spatial ?</i>	
2. Revaloriser des quartiers	248
• <i>Comment la ligne 3 du tramway contribue-t-elle à la revalorisation de certains quartiers ?</i>	
Mise en perspective 1 Les aires urbaines	250
Étude de cas 2 Le parc naturel régional du Luberon	252
• <i>Le parc naturel régional du Luberon, un espace rural sous influence urbaine ?</i>	
Étude de cas 3 Le parc national de la Vanoise	254
• <i>Quels sont les effets de la fréquentation du site par de nombreux citadins ?</i>	
Mise en perspective 2 Les espaces ruraux	256
Synthèse De la ville à l'espace rural, un territoire sous influence urbaine	258
Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre	259
Exercices Histoire des Arts et B2i	260
Préparer le Brevet 1	261
Préparer le Brevet 2	262
Brevet blanc	263

Chapitre 15

La région 264

• <i>Comment caractériser la région ?</i>	
• <i>Quelle est la place des régions en France et en Europe ?</i>	
Méthode Étudier la région où est situé votre établissement	266
Étude de cas 1 1. La région Rhône-Alpes : l'aménagement de la ligne LGV Lyon-Turin	268

• <i>Quels sont les enjeux de cet aménagement pour la Région Rhône-Alpes ?</i>	
2. La région Rhône-Alpes : un carrefour urbanisé et intégré à l'Europe	270
• <i>Comment la Région Rhône-Alpes s'intègre-t-elle aux territoires national et européen ?</i>	
Méthode Construire un croquis. Étape 1	271
3. Rhône-Alpes : une région dynamique	272
• <i>Quels sont les espaces les plus dynamiques de la Région Rhône-Alpes ?</i>	
Méthode Construire un croquis. Étape 1	273
Étude de cas 1 Comparer sa région à une autre : Rhône-Alpes et Midi-Pyrénées	274
• <i>Quelles sont les différences de dynamisme entre la Région Rhône-Alpes et la Région Midi-Pyrénées ?</i>	
Mise en perspective Les régions françaises	276
Synthèse La région	278
Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre	279
Exercices Histoire des Arts et B2i	280
Préparer le Brevet 1	281
Préparer le Brevet 2	282
Brevet blanc	283

Chapitre 16

Le territoire national et sa population 284

• <i>Quelles sont les caractéristiques géographiques du territoire national ?</i>	
• <i>Quel est le peuplement du territoire national et quelles sont ses évolutions ?</i>	
Étude 1 Situation et caractéristiques du territoire national	
1. La situation géographique	286
• <i>Quelles sont les ressources et les contraintes liées à la situation du territoire national en Europe et dans le monde ?</i>	
2. Le relief	288
• <i>Quelles sont les ressources et les contraintes liées au relief sur le territoire national ?</i>	
3. Les climats	290
• <i>Quels sont les ressources et les risques liés aux climats sur le territoire national ?</i>	
4. Le territoire métropolitain, un « résumé de l'Europe »	292
• <i>Pourquoi la France est-elle un résumé de l'Europe ?</i>	
Étude 2 La population sur le territoire national	
1. La répartition de la population	294
• <i>Quels sont les principaux contrastes du peuplement en France ?</i>	
2. Les dynamiques démographiques	296
• <i>Quels sont les effets des dynamiques démographiques sur la répartition de la population ?</i>	
3. La répartition spatiale et ses dynamiques	298
• <i>Quelle est la répartition de la population et quelles sont ses dynamiques sur le territoire ?</i>	
Méthode Construire un croquis. Étape 2	299
Synthèse Le territoire national et sa population	300
Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre	302
Exercices Histoire des Arts et B2i	303
Préparer le Brevet 1	304
Brevet blanc	305

Chapitre 17 Les espaces productifs 306

- Quels sont les principaux espaces productifs sur le territoire national ?
- Comment les espaces productifs évoluent-ils ?

Étude de cas 1 Un espace de production à dominante industrielle : l'Aerospace Valley 308

- Pourquoi l'Aerospace Valley est-elle un espace industriel majeur du pays ?

Étude de cas 2 Un espace de production énergétique : la vallée du Rhône 310

- Comment la vallée du Rhône s'impose-t-elle comme l'un des principaux espaces de production énergétique du pays ?

Mise en perspective 1 Les espaces productifs industriels 312

Étude de cas 3 Un espace de production à dominante agricole : la Beauce 314

- Pourquoi la Beauce est-elle une importante région agricole ?

Mise en perspective 2 Les espaces productifs agricoles 316

Étude de cas 4 Un espace touristique et de loisirs : la côte languedocienne 318

- Pourquoi le littoral du Languedoc est-il un espace touristique important ?

Étude de cas 5 Un centre d'affaires : Euralille 320

- Comment Euralille est-il devenu un important quartier d'affaires ?

Mise en perspective 3 Les espaces productifs de services 322

Synthèse Les espaces productifs 324

Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre 326

Exercices Histoire des Arts et B2i 327

Préparer le Brevet 1 328

Brevet blanc 329

Chapitre 18 L'organisation du territoire français 330

- Quels sont les principaux contrastes territoriaux en France ?
- Quelles sont les politiques menées pour améliorer l'organisation du territoire ?

Étude de cas 1 L'agglomération parisienne 332

- 1. Un espace moteur du territoire national 332
- Quelle est l'importance de l'agglomération parisienne sur le territoire national ?

- Quelles sont les inégalités sociales au sein de cette agglomération ?
- 2. Une métropole mondiale 334

- Comment Paris s'impose-t-elle comme une métropole mondiale ?

Mise en perspective Les contrastes territoriaux 336

- 1. Les lieux privilégiés du territoire 336
- 2. La répartition des richesses 338

Méthode Construire un croquis. Étape 3 339

- 3. Les politiques d'aménagement 340

Synthèse L'organisation du territoire national 342

Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre 343

Exercices Histoire des Arts et B2i 344

Préparer le Brevet 1 345

Préparer le Brevet 2 346

Brevet blanc 347

Chapitre 19 L'Union européenne, une union d'États 348

- Comment s'organise le territoire de l'Union européenne ?
- Comment l'Union européenne contribue-t-elle à la cohésion des territoires ?

Étude 1 Un territoire en construction 350

- 1. L'Union européenne, un territoire d'Europe 350
- Quelle est la situation de l'Union européenne au sein du territoire européen ?

- 2. Des États unis par des liens économiques et politiques 352

- Comment l'Union européenne renforce-t-elle les liens entre ses États membres ?

Étude 2 L'Union européenne dans le monde 354

- Quelle place et quel rôle pour l'Union européenne dans le monde ?

Étude 3 Les contrastes territoriaux 356

- 1. Les espaces moteurs de l'Union européenne 356
- Quels sont les espaces moteurs de l'Union européenne et leurs atouts ?

- 2. Les différents types d'espaces 358

- Quels sont les principaux contrastes du territoire de l'Union européenne ?

Méthode Construire un croquis. Étape 4 359

- 3. Les écarts de développement 360
- Comment l'Union européenne tente-t-elle de réduire les écarts de développement entre les États membres ?

Synthèse L'Union européenne, une union d'États 362

Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre 363

Exercices Histoire des Arts et B2i 364

Préparer le Brevet 1 365

Préparer le Brevet 2 366

Brevet blanc 367

Chapitre 20 La France intégrée à l'Union européenne 368

- Comment les réseaux de transport renforcent-ils l'intégration de la France à l'Union européenne ?
- Comment la France et l'Union européenne luttent-elles contre les risques majeurs ?

Étude de cas 1 Le réseau de lignes à grande vitesse en France et en Europe 370

- Comment les réseaux de lignes à grande vitesse contribuent-ils à l'aménagement des territoires français et européen ?

Mise en perspective 1 Les réseaux de transport 372

Étude de cas 2 La gestion de la forêt méditerranéenne 374

- Comment les pays européens tentent-ils de faire face aux risques d'incendie qui menacent la forêt méditerranéenne ?

Étude de cas 3 Le risque technologique : la centrale nucléaire de Cattenom 376

- Comment passe-t-on de l'aléa au risque technologique ?

Mise en perspective 2 L'environnement et les risques en France et en Europe 378

Synthèse La France intégrée à l'Union européenne 380

Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre	382
Exercices Histoire des Arts et B2i	383
Préparer le Brevet 1	384
Brevet blanc	385

Chapitre 21 La France, une influence mondiale 386

• Comment s'exerce l'influence de la France dans le monde ?	
Étude de cas 1 La Réunion	388
• Comment La Réunion participe-t-elle au rayonnement culturel et politique de la France ?	
Étude de cas 2 La Guyane	390
• Comment La Guyane participe-t-elle à l'influence militaire et diplomatique de la France dans le monde ?	
Mise en perspective 1 La France dans le monde	
1. Les territoires ultramarins et le rayonnement de la France dans le monde	392
2. La francophonie et les Français de l'étranger	394
Synthèse La France, une influence mondiale	396
Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre	397
Exercices Histoire des Arts et B2i	398
Préparer le Brevet 1	399
Préparer le Brevet 2	400
Brevet blanc	401

Chapitre 22 Réalités et limites de la puissance européenne 402

• Comment l'Union européenne s'impose-t-elle comme un pôle majeur dans le monde ?	
• Quelles sont les limites de cette puissance ?	
Étude de cas 1 Une candidature d'adhésion : la Serbie	404
• À quelles conditions la Serbie peut-elle espérer adhérer à l'Union européenne ?	
Étude de cas 2 Une candidature d'adhésion : la Turquie	406
• La candidature de la Turquie est-elle un symbole du rayonnement de l'Union européenne ?	
Mise en perspective 1 Le rayonnement de l'Union européenne sur son voisinage	408
Mise en perspective 2 L'Union européenne, une puissance mondiale	410
Synthèse Réalités et limites de la puissance européenne	412
Fiche de révision Les problématiques et les notions clés du chapitre	413
Exercices Histoire des Arts et B2i	414
Préparer le Brevet 1	415
Préparer le Brevet 2	416
Brevet blanc	417

Repères d'Histoire	418
Repères de Géographie	420
Biographies	426
Lexique	429
Crédit photos	529

Sommaire d'Éducation civique 3^e	435
---	-----

Sommaire d'Histoire des Arts

Chapitres	Œuvres	Pages
1	<i>Powel Crosley, Jr.</i> , Installation de Nam June Paik, 1992.	22
2	Arts et production de masse. <i>Detroit Industry</i> , fresque de Diego Rivera, 1932-1933. <i>32 boîtes de soupe Campbell</i> , œuvre d'Andy Warhol, 1962.	30-31 41
3	La violence de masse et la peinture. <i>La Guerre</i> , peinture d'Otto Dix, 1929-1932. Tableau-maquette du soldat Amiot, en 1915.	50-51 65
4	Le cinéma et le totalitarisme soviétique. <i>La Ligne générale</i> de Sergueï Eisenstein, 1929. <i>Joueur de tambour des Jeunesses hitlériennes</i> , sculpture d'Anni Spetzler-Proschwitz, 1938.	72-73 83
5	Dessiner les camps de la mort. Dessins au crayon de Pierre Mania et d'Auguste Favier (1943-1945) <i>Autoportrait au passeport juif</i> , peinture de Félix Nussbaum, 1943	98-99 103
6	L'art et la guerre froide. Affiches de propagande du parti communiste français et du mouvement Paix et Liberté (1951-1952). <i>Massacre en Corée</i> , peinture de Pablo Picasso, 1951.	114-115 120
7	Décolonisation et littérature. Poèmes de L. Sédar Senghor et J. Amrouche. Timbre de la République du Sénégal, 1961	136-137 140
8	L'architecture et l'Union européenne. Le Parlement européen (1999) et la Cour européenne des droits de l'homme (1994), à Strasbourg. Timbre dessiné par Nicolas Vial pour la Charte des droits fondamentaux de l'Union européenne, 2003	150-151 154
9	<i>Afghan Girl</i> , œuvre de Pam Glew, 2009.	170
10	Photographier les congés payés. Photographies de Chim et de Robert Doisneau (1936-1937). Illustration de Jean Chaperon pour une affiche du Centre de propagande des républicains nationaux, avril 1936	180-181 186
11	Poèmes et chansons de la Résistance. <i>Le Chant des partisans</i> de Joseph Kessel, Maurice Druon et Anna Marly (1943). <i>Le 14 juillet 1945</i> , dessin publié dans le journal <i>Ce soir</i> , 14 juillet 1945	200-201 209
12	Mai 1968 et les arts. Affiches de l'école des Beaux-Arts de Paris. La crise du 13 mai 1958, planche de la bande-dessinée <i>Carnets d'Orient</i> de Jacques Ferrandez, 2005	218-219 224
13	La pyramide du Louvre de Ieoh Ming Pei, 1989.	240
14	La ZAC du Grand Large à Dunkerque	260
15	Le logo officiel des Régions Basse-Normandie et Haute-Normandie	280
16	<i>La Baie de Nice</i> , Raoul Dufy, 1926	303
17	La tour CMA-CGM à Marseille	327
18	La Grande Arche de la Défense, 1989	344
20	Roger Tallon et « l'esthétique industrielle »	383
21	Le Louvre Abou Dabi	398
22	« Le prochain pont », dessin de Plantu	414

Itinéraires des Arts

Ces itinéraires des Arts proposent d'étudier et de mettre en relation des œuvres d'art de nature différente autour d'une thématique et d'une piste d'étude, en histoire et en géographie.

• Pour étudier une œuvre d'art

Chaque œuvre doit être étudiée en plusieurs étapes, de façon progressive :

- Identifier une œuvre d'art
- Situer une œuvre d'art dans le temps et l'espace
- Identifier les éléments constitutifs d'une œuvre d'art
- Expliquer le sens d'une œuvre d'art

• Pour mener un itinéraire des Arts

À partir des différentes œuvres proposées dans chacun des itinéraires suivants, il s'agit de réaliser un dossier sur un sujet donné, en histoire ou en géographie.

- En utilisant les connaissances du chapitre, il faut relever tous les éléments des œuvres qui illustrent ce sujet.
- Expliquer par quels moyens artistiques, ces éléments sont mis en valeur.
- Comparer ces œuvres pour montrer comment elles évoquent de façons différentes le sujet et se complètent.

A. THÉMATIQUE D'ITINÉRAIRE DES ARTS : Arts, techniques, expressions

PISTE D'ÉTUDE : L'œuvre d'art et la technique

Les œuvres d'art reflètent l'évolution des sciences, des techniques et des systèmes de production.



1 *Powel Crosley, Jr.*
Installation de l'artiste sud-coréen Nam June Paik (1932-2006).
Dimensions : 248,9 cm x 172,7 cm x 61 cm.
Cincinnati Art Museum (États-Unis), 1992.

→ Voir chapitre 1, doc. 1 p. 22



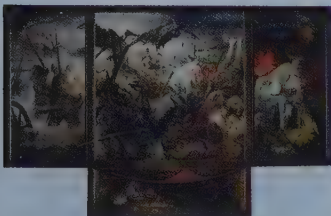
2 *Detroit Industry* (« L'Industrie de Detroit »)
Dimensions : 248,9 cm x 172,7 cm x 61 cm. Cincinnati Art Museum (États-Unis), 1992.).

→ Voir chapitre 2, doc. 1 p. 30

B. THÉMATIQUE D'ITINÉRAIRE DES ARTS : Arts, espace, temps

PISTE D'ÉTUDE : L'œuvre d'art et la mort de masse

Les œuvres d'art témoignent de la violence de masse et de la guerre d'anéantissement, notamment dans sa forme extrême : le génocide.

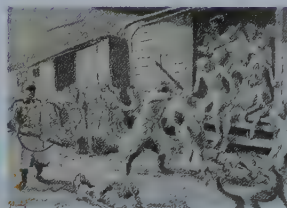


1 *Otto Dix, La Guerre (Der Krieg)*, 1929-1932
Staatliche Kunstsammlungen Neue Meister, Dresde.

→ Voir chapitre 3, doc. 1 p. 50

2 *Cour du four crématoire de Buchenwald*
Dessin au crayon d'Auguste Favier, 1945.

→ Voir chapitre 5, doc. 5 p. 99



C. THÉMATIQUE D'ITINÉRAIRE DES ARTS : Arts, États et pouvoir

PISTE D'ÉTUDE : L'œuvre d'art et la propagande

Dans les régimes totalitaires, l'art est utilisé pour célébrer le chef d'État, vanter sa politique ou le modèle de société qui est imposé.



1 *Le film La Ligne générale*, 1929
Film muet en noir et blanc. Réalisateur soviétique : Sergueï Eisenstein. Durée : 131 minutes.

→ Voir chapitre 4, doc. 1 p. 72

2 *Joueur de tambour des Jeunesses hitlériennes*
Sculpture en bronze d'Anni Spetzler-Proschwitz, 1938.
23 cm x 31 cm, collection privée.

→ Voir chapitre 4, doc. 1 p. 83



D. THÉMATIQUE D'ITINÉRAIRE DES ARTS : Arts, États et pouvoir

PISTE D'ÉTUDE : L'œuvre d'art et la révolte

L'art est un moyen d'exprimer son opposition à un régime politique ou à un système de domination, et de célébrer des valeurs universelles.

1 *Le Chant des partisans*, 1943
Paroles de Joseph Kessel et de Maurice Druon, musique composée par Anna Marly.

→ Voir chapitre 11, doc. 1 p. 200

2 *Chaka* de Léopold Sédar Senghor, Éthiopiens, 1956.

→ Voir chapitre 7, doc. 2 p. 136

3 *Mur de l'École des beaux-arts à Paris*, en mai 1968

→ Voir chapitre 12, doc. 4 p. 219



Découvrir votre manuel

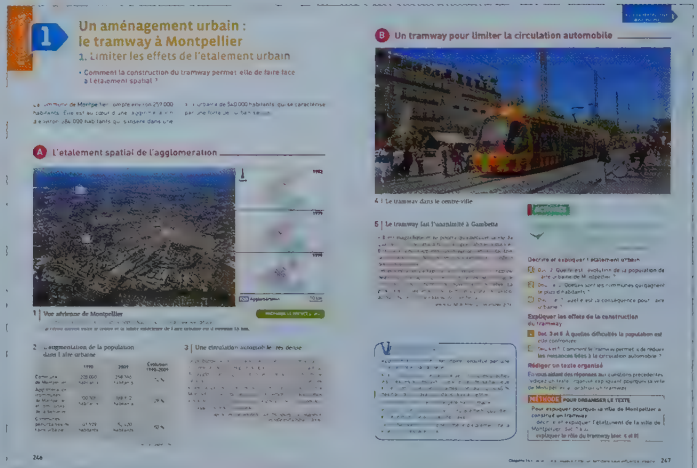


◀ Ouverture de chapitre

- Des documents iconographiques en vis-à-vis illustrant la problématique du chapitre.
- Une frise chronologique, en histoire, pour repérer les périodes et les dates essentielles du chapitre.
- Des chiffres clés en géographie.

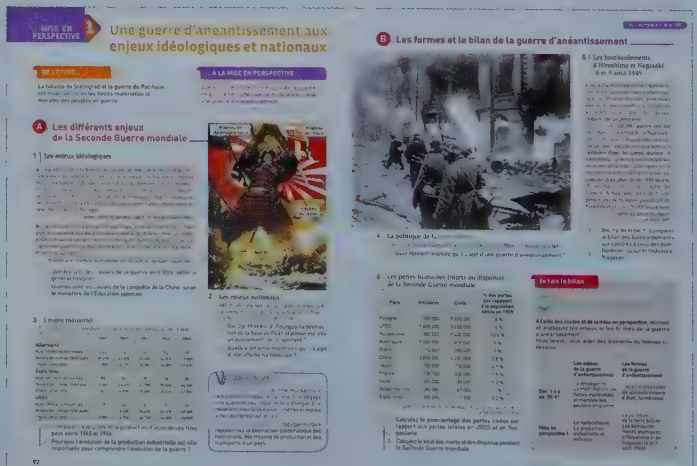
Étude ou étude de cas ▶

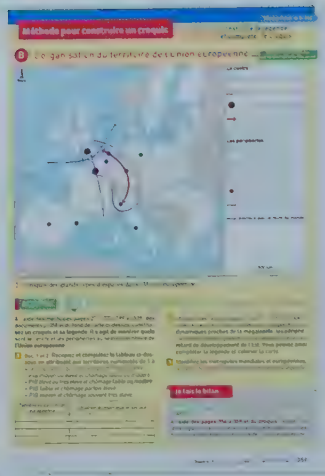
- Des études ou des études de cas selon les attentes du programme qui ne prévoient la mise en œuvre de la démarche d'étude de cas que pour certains chapitres.
- Une étude documentaire sur un thème ou un aspect du chapitre.
- Des activités qui permettent de travailler les compétences du socle et les capacités du programme.
- Des activités conduites de manière systématique et progressive pour amener l'élève à rédiger un **texte organisé**.
- Une méthode guidée pour rédiger le texte organisé.
- Un **vocabulaire** repéré en situation et défini dans un encadré.



Mise en perspective en histoire et en géographie ▶

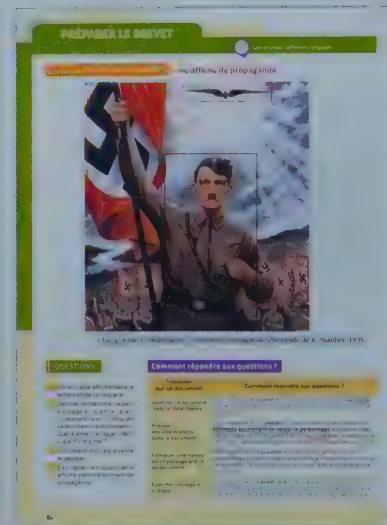
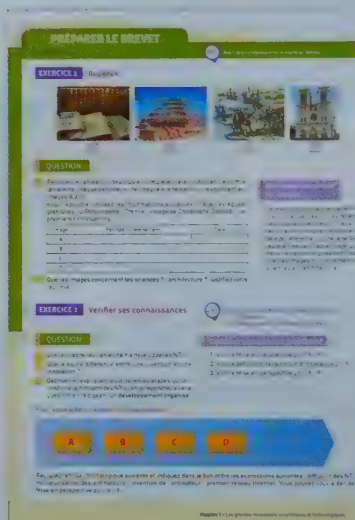
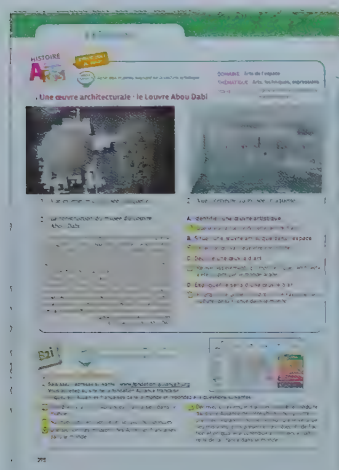
- Une problématique qui est mise en relation avec les problématiques des études ou des études de cas précédentes.
- Un ensemble documentaire permettant de contextualiser et de mettre en perspective les études ou les études de cas en géographie.
- Une activité permettant de faire le bilan de l'étude et de la mise en perspective.
- Une méthode pour rédiger le bilan.
- Un **vocabulaire** repéré en situation et défini dans un encadré.





◀ Croquis en géographie

- Une démarche progressive au fil du manuel, en 4 étapes qui permettent d'apprendre à choisir des figurés (étape 1), à construire une légende (étape 2), à compléter un fond de carte (étape 3), pour finalement construire un croquis et sa légende de façon autonome (étape 4).
- Une démarche qui permet à l'élève d'apprendre à construire par lui-même un croquis, en apprenant à prélever des informations, les classer pour ensuite les utiliser dans la construction de son croquis.
- Tous les fonds de carte sont téléchargeables sur le site Hachette-Éducation.

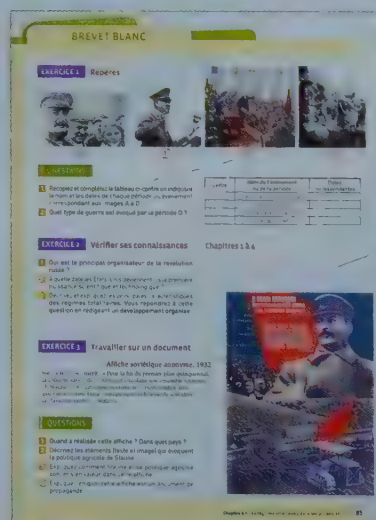


▲ Exercices

- Un exercice d'Histoire des Arts en histoire et en géographie.
- Un exercice B2i en histoire et en géographie.

Brevet blanc ▶

- Un brevet blanc qui permet de réinvestir les capacités acquises et de se préparer à l'examen.



▲ Préparation du brevet

- Des pages de préparation qui permettent de réviser les repères chronologiques et géographiques attendus au brevet.
- Un exercice pour vérifier les connaissances, avec des conseils pour répondre aux questions, en particulier pour rédiger une réponse organisée.
- Des questions à partir d'un document qui se situe dans le chapitre pour proposer une analyse approfondie de ce document et travailler plus spécifiquement les capacités à maîtriser pour son étude. Le document est extrait d'une double-page du chapitre, de façon à ne pas déconnecter le travail méthodologique de l'étude, de l'étude de cas ou de la mise en perspective.

Sommaire des pages Préparer le Brevet

1. Connaître les repères et vérifier ses connaissances

Chapitre 1 :	23	Chapitre 10 :	187	Chapitre 18 :	345
Chapitre 6 :	121	Chapitre 12 :	225	Chapitre 19 :	365
Chapitre 7 :	141	Chapitre 13 :	241	Chapitre 21 :	399
Chapitre 8 :	155	Chapitre 14 :	261	Chapitre 22 :	415
Chapitre 9 :	171	Chapitre 15 :	281		

2. Travailler sur un document

Chapitre 1 : un graphique	24	Chapitre 14 : un paysage (vue aérienne)	262
Chapitre 2 : une photographie	42	Chapitre 15 : un croquis	282
Chapitre 3 : une carte	66	Chapitre 16 : un texte	304
Chapitre 4 : une affiche de propagande	84	Chapitre 16 : réaliser une tâche cartographique simple	304
Chapitre 5 : un tableau statistique	104	Chapitre 17 : une carte thématique	328
Chapitre 6 : une caricature	122	Chapitre 18 : une carte statistique de la France	346
Chapitre 7 : un discours	142	Chapitre 18 : réaliser une tâche cartographique simple	346
Chapitre 8 : un traité	156	Chapitre 19 : un paysage	346
Chapitre 9 : une carte géopolitique	172	Chapitre 19 : réaliser une tâche cartographique simple	366
Chapitre 10 : une caricature	188	Chapitre 20 : une carte thématique de l'Europe	384
Chapitre 11 : un texte de loi	210	Chapitre 21 : un graphique en barres	400
Chapitre 12 : une « Une » de journal	226	Chapitre 22 : un tableau statistique	416
Chapitre 13 : un texte engagé	242		

Sommaire des pages Brevets blancs

Chapitre 1 :	25	Chapitre 9 :	173	Chapitre 17 :	329
Chapitre 2 :	43	Chapitre 10 :	189	Chapitre 18 :	347
Chapitre 3 :	67	Chapitre 11 :	211	Chapitre 19 :	367
Chapitre 4 :	85	Chapitre 12 :	227	Chapitre 20 :	385
Chapitre 5 :	105	Chapitre 13 :	243	Chapitre 21 :	401
Chapitre 6 :	123	Chapitre 14 :	263	Chapitre 22 :	417
Chapitre 7 :	143	Chapitre 15 :	283		
Chapitre 8 :	157	Chapitre 16 :	305		

Sommaire des pages B2i

Chapitre 1 : Les progrès dans la vaccination : Ex. 2	22	Chapitre 12 : Le parcours politique de de Gaulle entre 1958 et 1968 : Ex. 2	224
Chapitre 2 : Les conditions de travail chez Toyota : Ex. 2	41	Chapitre 13 : Pourquoi la cohabitation ? : Ex. 2	240
Chapitre 3 : Les soldats de la Première Guerre mondiale : Ex. 2	65	Chapitre 14 : Étudier le territoire d'une commune périurbaine : Ex. 2	260
Chapitre 4 : Les Jeux olympiques de Berlin en 1936 : Ex. 2	83	Chapitre 15 : La Guadeloupe : Ex. 2	280
Chapitre 5 : Anne Frank : Ex. 2	103	Chapitre 16 : La Corse : Ex. 2	303
Chapitre 6 : Construire une frise chronologique de la guerre froide : Ex. 2	120	Chapitre 17 : Décrire un paysage à l'aide d'un SIG : Ex. 2	327
Chapitre 7 : La situation démographique du Sénégal entre 1950 et 1970 : Ex. 2	140	Chapitre 18 : Le site de Saclay : Ex. 2	344
Chapitre 8 : Le drapeau européen : Ex. 2	154	Chapitre 19 : Caractériser un État de l'Union européenne : Ex. 2	364
Chapitre 9 : Le terrorisme international : Ex. 2	170	Chapitre 20 : Les risques naturels en France : Ex. 2	383
Chapitre 10 : Léon Blum et le Front populaire : Ex. 2	186	Chapitre 21 : Les Français de l'étranger : Ex. 2	398
Chapitre 11 : Les années 1940-1945 dans le département de la Drôme : Ex. 2	209	Chapitre 22 : L'élargissement de l'Union européenne : Ex. 2	414

Les grandes innovations scientifiques et technologiques

- Comment les sciences et les techniques ont-elles évolué depuis 1914 ?
- Comment les innovations scientifiques et technologiques ont-elles transformé les sociétés ?



1 Des débuts de la télévision...

Présentation du premier poste de télévision à Londres (Grande-Bretagne), vers 1930. La télévision a été inventée quatre ans plus tôt par l'ingénieur britannique John Logie Baird.

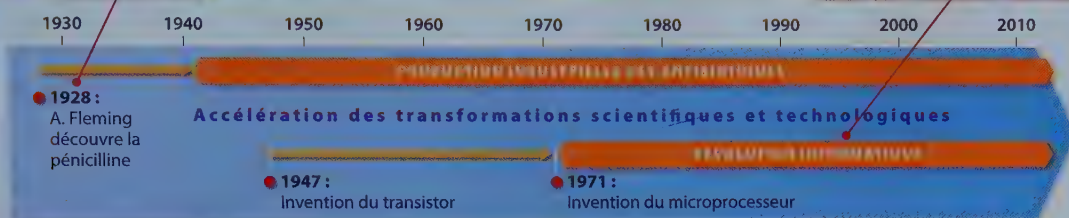
1. Décrivez ce premier poste de télévision.



La découverte
de la pénicilline
en 1928



Un cybercafé
à New York,
en 2000



2 ... à un monde d'écrans
Time Square à New York (États-Unis), en 2006.

1. Expliquez le titre du document : « un monde d'écrans ».

VOCABULAIRE

innovation (une) : application industrielle ou commerciale d'une découverte ou d'une invention.

La révolution des antibiotiques

- Comment les antibiotiques ont-ils été découverts et diffusés ?
- Quel a été l'impact des antibiotiques sur les sociétés ?

Depuis 1914, les progrès scientifiques et technologiques s'accélérent dans le domaine de la médecine. De nouveaux vaccins sont mis au point en même temps que les campagnes de vaccination se

développent en Europe et dans le monde. La découverte et la diffusion des antibiotiques permettent de traiter de nombreuses maladies autrefois mortelles, comme la tuberculose.

A De la découverte de la pénicilline à sa production industrielle —

1 | La découverte de la pénicilline

C'est à Alexander Fleming (1881-1955) que nous devons la découverte de la pénicilline en 1928. Il remarqua que, sous l'influence du champignon, le staphylocoque¹ subissait une destruction progressive, conduisant à la mort de cette bactérie. La découverte de Fleming sommeilla pendant 10 ans. C'est en 1939-1940 qu'une équipe de chercheurs dirigée par le biologiste Ernst Boris Chain, travailla à son application. Tout fut examiné : mode de préparation de la pénicilline, concentration et purification, utilisation du principe antibiotique.

D'après Constantin Levaditi, *La pénicilline et ses applications thérapeutiques*, Masson, 1945.

1. Staphylocoque : bactérie responsable de certaines maladies (pneumonie, méningite).

Alexander Fleming, voir biographie p. 426



3 | La production de pénicilline aux États-Unis, 1948

2 | « La troisième étape de l'histoire de la pénicilline »

Pendant la Seconde Guerre mondiale, les blessés militaires et civils se comptaient par dizaines de milliers. Il était donc urgent de disposer de grandes quantités de pénicilline. Le biologiste H. W. Florey s'établit aux États-Unis pour convaincre les plus grandes entreprises pharmaceutiques américaines de mener la troisième étape de l'histoire de la pénicilline : la production en masse.

D'après Desiderio Papp, « Histoire des antibiotiques », *Revue d'histoire des sciences et de leurs applications*, 1954.

VOCABULAIRE

antibiotique (un) : substance qui a la propriété de détruire certaines bactéries.

bactérie (une) : organisme vivant microscopique. Certaines espèces de bactéries sont responsables de maladies.

maladie infectieuse (une) : maladie provoquée par une bactérie, un virus ou un parasite.

pénicilline (la) : antibiotique sécrété par un champignon, le pénicillium.

vaccin (un) : formé atténuée d'un virus ou d'un microbe que l'on injecte à une personne ou un animal pour l'immuniser contre une maladie.

B L'impact des antibiotiques sur les sociétés

4 Les principaux antibiotiques découverts au xx^e siècle

Principaux antibiotiques	Année de découverte	Année d'application industrielle	Description
Pénicilline	1928	1941	Premier antibiotique contre le staphylocoque (pneumonie, méningite)
Streptomycine	1943	Fin des années 1940	Premier antibiotique contre la tuberculose
Tétracycline	1945	1950	Premier antibiotique contre le streptocoque (pneumonie, otite)
Ampicilline	1961	1963	Antibiotique contre la gastro-entérite

5 « L'amélioration de la santé de l'homme »

Les antibiotiques ont apporté une contribution majeure à l'amélioration de la santé de l'homme. Les **maladies infectieuses** représentaient en effet la principale cause de mortalité dans les pays industrialisés, notamment chez les ouvriers. Elles connurent alors une baisse spectaculaire. L'exemple le plus clair est celui de la tuberculose. En France, le taux de mortalité est passé de 145 pour 100 000 habitants en 1941 à 58 pour 100 000 habitants en 1950, soit deux ans après l'introduction de la streptomycine. Cependant, nous constatons que des bactéries sensibles à un antibiotique deviennent résistantes. Plus le traitement par antibiotiques est long ou répété, plus il favorise la résistance des bactéries.

D'après Yvon Michel-Briand, *Une histoire de la résistance aux antibiotiques*, L'Harmattan, 2009.



6 « La modération est le meilleur remède »

Affiche diffusée par l'Organisation mondiale de la santé en 2011.

ACTIVITÉS



C5 : Connaître les différentes périodes de l'histoire de l'humanité

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire et expliquer les différentes étapes de l'histoire des antibiotiques

- Doc. 1** Par qui la pénicilline a-t-elle été découverte ? Par qui a-t-elle été appliquée ? Quel extrait montre que la pénicilline est un antibiotique ?
- Doc. 2** Quelle est « la troisième étape de l'histoire de la pénicilline » ? Comment est-elle menée ?
- Doc. 3** Qu'est-ce qui permet de dire qu'il s'agit d'une production industrielle ?

Décrire et expliquer l'impact des antibiotiques sur les sociétés

- Doc. 4 et 5** Comment a évolué la mortalité liée à la tuberculose entre 1941 et 1950 en France ? Pourquoi ?
- Doc. 5 et 6** Expliquez le titre de l'affiche. À l'aide du doc. 5, expliquez pourquoi cette affiche a été publiée.

Rédiger un texte organisé

En utilisant les réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé décrivant la mise au point et la diffusion des antibiotiques et expliquant leur impact sur les sociétés.

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

Pour décrire la mise au point et la diffusion des antibiotiques et expliquer leur impact sur les sociétés :

- décrire et expliquer les étapes de la découverte de la pénicilline à sa production massive (**doc. 1 à 3**) ;
- décrire et expliquer les conséquences des antibiotiques sur les sociétés (**doc. 4 à 6**).

Des évolutions scientifiques et technologiques majeures depuis 1914

DE L'ÉTUDE...

Découverts dès 1928, les **antibiotiques** ont été **produits industriellement** à partir de la Seconde Guerre mondiale. Ils ont permis de faire **baissier la mortalité**.

... À LA MISE EN PERSPECTIVE

Comment les transformations scientifiques et technologiques se sont-elles accélérées à partir de 1914 ?
Comment ont-elles transformé les sociétés ?

A L'accélération des innovations scientifiques et technologiques _



1 Les différentes applications de l'électricité
Couverture du magazine français *Je sais tout*, 1932.

1. Quelles sont les différentes applications de l'électricité présentées dans ce document ?

2 La domination des États-Unis

Dès les années 1940, les États-Unis dominent le monde en matière scientifique, grâce à l'émigration des savants européens fuyant la guerre. Dans la période 1901-1924, seulement 4 % des prix Nobel mondiaux étaient des Américains. Ils sont 58 % pour la période 1966-1995. Les États-Unis conçoivent alors les trois quarts des innovations techniques mondiales. Dans les années 1960, ils emploient le quart des scientifiques et des ingénieurs du monde engagés dans la recherche et développement. En 1990, les dépenses des États-Unis dans ce secteur représentent presque la moitié des dépenses mondiales de recherche et développement.

D'après l'économiste Paul Bairoch, *Victoires et déboires*, tome 3, Gallimard, 1997.

1. Quels éléments montrent la supériorité des États-Unis dans le domaine des inventions et des innovations ?

3 Les principales inventions et leur application

Invention	Date et inventeur	Application industrielle ou commerciale
Téléphone	1876 : A. G. Bell et T. Edison (États-Unis)	1900-1914
Avion	1890 : C. Ader (France)	1914-1918
Cinéma	1895 : A. et L. Lumière (France)	1900-1914
Radio	1895 : G. Marconi (Italie)	1920
Télévision	1926 : J. Logie Baird (Grande-Bretagne)	1928-1930
Radar	1935 : R. Watson-Watt (Grande-Bretagne)	1939-1945
Avion à turboréacteurs	1937 : F. Whittle (Grande-Bretagne), H. von Ohain (Allemagne)	1939-1945
Réacteur nucléaire	1942 : E. Fermi (États-Unis)	1942
Ordinateur	1946 : P. Eckert et J. W. Mauchly (États-Unis)	1957
Transistor	1947 : J. Bardeen et W. Brattain (États-Unis)	1952
Microprocesseur	1971 : M. Hoff et F. Faggin (États-Unis). Il comporte 2 300 transistors et peut donner 60 000 instructions à la seconde.	1972
Internet	1972 : R. Tomlinson (États-Unis)	1993

B Les innovations transforment les sociétés

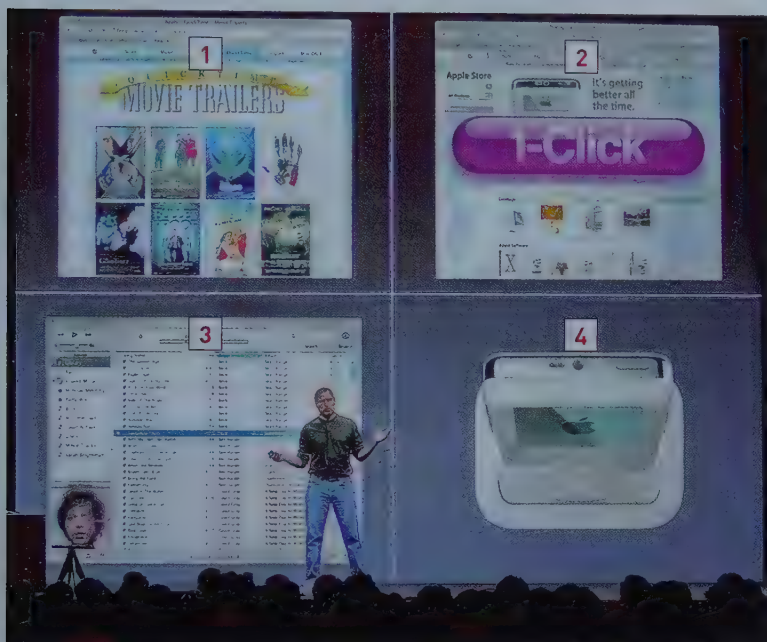
4 Vers l'informatique de masse

Jusqu'à une période récente, l'informatique était chère et peu performante. C'est une informatique de masse qui va désormais s'imposer, irriguant la société comme le fait l'électricité. Deux progrès sont à l'origine de cette transformation. Il existe aujourd'hui une multitude de petits ordinateurs puissants et peu coûteux. Ils ne sont plus isolés mais reliés les uns aux

autres dans des « réseaux ». Cette imbrication croissante des ordinateurs et des télécommunications – que nous appelons la télématique – ouvre un horizon radicalement neuf. La télématique, à la différence de l'électricité, ne véhiculera pas un courant inerte, mais de l'information.

D'après S. Nora et A. Minc, *L'Informatisation de la société*, coll. Points, Le Seuil, 1978.

1. Quels sont les deux progrès qui permettent la naissance d'une informatique de masse ?
2. Qu'est-ce que la télématique, selon ces auteurs ? En quoi est-elle un progrès ?



5 Le développement des NTIC

Président d'Apple, Steve Jobs présente les nouveaux produits numériques de la marque, San Francisco (États-Unis), 2003.

1 : plateforme de téléchargement de films sur Internet ; 2 : plateforme d'achat par Internet ; 3 : messagerie Internet ; 4 : baladeur numérique (taille : 10 cm).

Steve Jobs, voir biographie p. 426

1. Quels éléments du doc. 5 confirment les idées exprimées dans le doc. 4 ?

VOCABULAIRE

informatique (l') : science et technologie du traitement des informations.

Internet : système mondial reliant les différents réseaux informatiques.

microprocesseur (un) : dispositif composé de plusieurs transistors, qui exécute les programmes d'un ordinateur.

NTIC : Nouvelles technologies de l'information et de la communication, fondées sur l'informatique, Internet et les télécommunications.

numérique (le) : système de représentation des informations par des nombres. Il permet d'augmenter la quantité d'informations transmises.

recherche et développement (la) : ensemble des services d'une entreprise qui travaillent à l'invention de nouveaux produits et à l'innovation technologique.

transistor (un) : dispositif permettant d'activer et d'amplifier un signal électrique.

Je fais le bilan

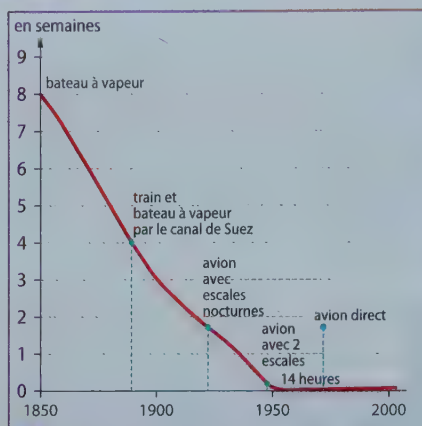
SOCLE
COMMUN

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

À l'aide de l'étude et de la mise en perspective, décrivez et expliquez l'accélération des évolutions scientifiques et technologiques et leur impact sur les sociétés depuis 1914. Vous pouvez vous aider des éléments du tableau ci-dessous.

	L'accélération des évolutions scientifiques et technologiques	Leur impact sur les sociétés
Étude 1 pp. 16-17	La découverte, l'application et la production industrielle des antibiotiques	La baisse de la mortalité liée aux maladies infectieuses
Mise en perspective pp. 18-19	Les inventions et les innovations depuis 1914	L'informatisation de la société

Les grandes innovations techniques et technologiques



- 1 La distance en temps entre Londres (Grande-Bretagne) et Bombay (Inde) de 1850 à 2000

PRÉPARER LE BREVET n° 34



- 2 Un homme sur la Lune !
« Une » du Parisien libéré, 21 juillet 1969.

VOCABULAIRE

électronique (l') : science et technique des signaux électriques.

industrialisation (l') : utilisation de techniques industrielles et développement des industries.

miniaturisation (la) : réduction de la taille des équipements.

NASA : Administration américaine de l'aéronautique et de l'espace.

A Des progrès issus de l'industrialisation

→ Étude 1 pp. 16-17 - Mise en perspective pp. 18-19

■ Les innovations de la première moitié du **xx^e** siècle sont directement issues des découvertes de la fin du siècle précédent. Les progrès dans le domaine de l'électricité à partir des années 1880, ont permis l'invention de la radio, des équipements électroménagers et de la télévision. Mis au point avant 1914, les automobiles et les avions sont désormais produits industriellement et connaissent des perfectionnements importants (turboréacteur en 1937).

■ Les biologistes s'inspirent des travaux de Louis Pasteur pour mettre au point de nouveaux vaccins (contre la tuberculose en 1921). Les campagnes de vaccination et la diffusion des antibiotiques contribuent à la baisse de la mortalité, notamment dans les pays développés. Les progrès sont aussi importants dans les domaines de la chirurgie et de l'imagerie médicale (radiographie).

■ La diffusion de l'électricité dans les campagnes et les nouveaux moyens de transport transforment les sociétés développées, notamment l'Europe et les États-Unis. Ils améliorent les conditions de vie, réduisent la durée des déplacements et accroissent les échanges commerciaux (**doc. 1**). Autoroutes, aéroports et pylônes électriques façonnent de nouveaux paysages.

B L'accélération des innovations depuis 1945

→ Étude 1 pp. 16-17 - Mise en perspective pp. 18-19

■ Pendant la Seconde Guerre mondiale, les États rivalisent pour améliorer leur armement, concevoir ou développer de nouveaux systèmes de détection et de communication. Grâce à l'arrivée de nombreux savants européens fuyant la guerre, les États-Unis deviennent le premier pôle scientifique et technologique du monde.

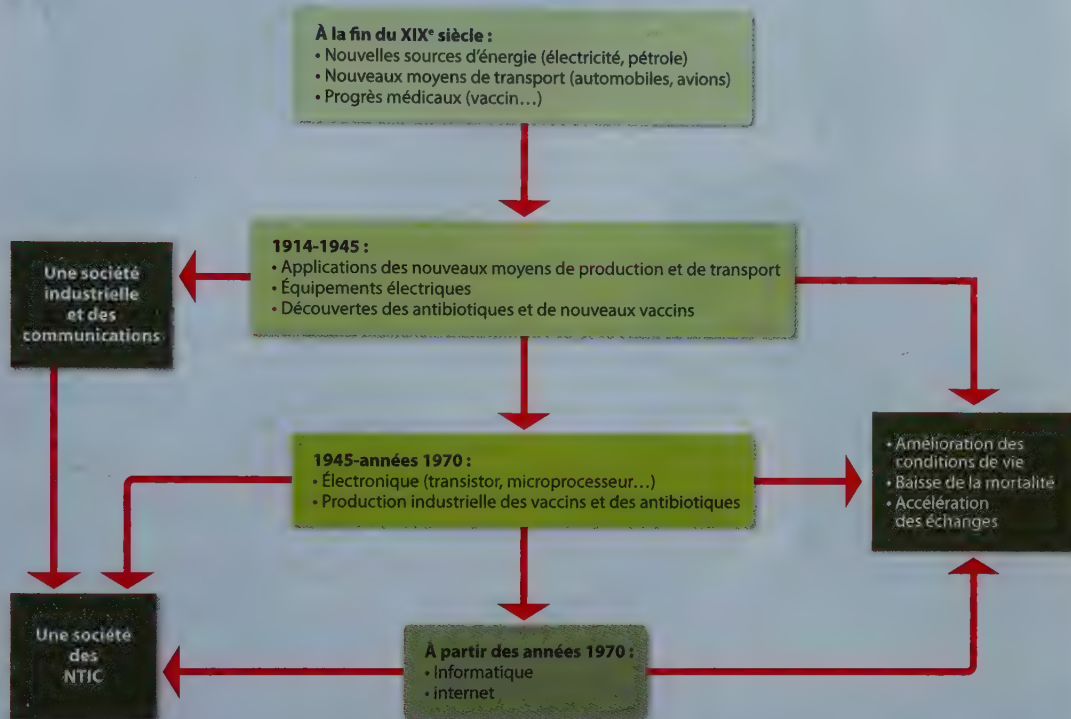
■ Dans les pays développés, les États financent de grands projets (bombe atomique, fusée et navette spatiale) pour affirmer leur puissance sur la scène internationale (**doc. 2**). Leur intervention est relayée par des institutions (**NASA**) et des entreprises privées qui développent leur service de recherche et développement.

■ Cette nouvelle organisation favorise la mise au point de nouvelles technologies dans le domaine de l'**électronique** (transistor en 1947, microprocesseur en 1971). La **miniaturisation** progressive de ces équipements permet la **naissance des NTIC**. L'informatique devient, dès les années 1970, indispensable à la production et aux échanges. Elle trouve une application dans le système Internet, qui accélère les télécommunications et l'échange des informations au niveau mondial.

Les problématiques et les notions clés du chapitre

Comment les sciences et les techniques ont-elles évolué depuis 1914 ?

Comment les innovations scientifiques et technologiques ont-elles transformé les sociétés ?



1. À partir du schéma et de vos connaissances, décrivez et expliquez les principales innovations technologiques depuis 1945.

2. Quel est l'impact de ces innovations sur les sociétés ?

NOTIONS

indispensables

antibiotique (un) : voir p. 16

électronique (l') : voir p. 20

informatique (l') : voir p. 19

innovation (une) : voir p. 15

Internet : voir p. 19

NTIC : voir p. 19.

recherche et développement (la) : voir p. 19.

DATES CLÉS

1928 découverte de la pénicilline

1941 début de la production industrielle des antibiotiques

1947 invention du transistor

1969 premier homme sur la Lune

1971 invention du microprocesseur

1971 début de la révolution informatique

1993 premier réseau Internet

ACTEURS

Alexander Fleming, voir biographie p. 426

Steve Jobs, voir biographie p. 426

Les inventeurs, p. 18

EXERCICES

HISTOIRE
DES
Arts

ÉPREUVE ORALE
DU BREVET



C5 : Avoir des repères en histoire des arts
Décrire une œuvre d'art et en expliquer le sens

DOMAINE ARTISTIQUE : Arts du visuel
THÉMATIQUE : Arts, techniques, expressions
PISTE D'ÉTUDE : L'œuvre d'art et la prouesse technique



- 1 **Powel Crosley, Jr.** Installation de l'artiste sud-coréen Nam June Paik (1932-2006).
Dimensions : 248,9 cm x 172,7 cm x 61 cm. Cincinnati Art Museum (États-Unis), 1992.
Cette œuvre d'art a été réalisée en hommage à l'inventeur américain Powel Crosley, Jr. (1886-1961), créateur de voitures et de radios.

A. Identifier une œuvre d'art

1 Quelle est la particularité de cette œuvre d'art ?

B. Situer une œuvre d'art dans le temps

2 À la fin de quel siècle a-t-elle été réalisée ? Pourquoi ce siècle est-il important sur le plan scientifique et technologique ?

C. Identifier les éléments constitutifs d'une œuvre d'art

3 De combien d'éléments cette œuvre est-elle composée ?

4 Quelles sont les différentes innovations présentes dans cette œuvre d'art ? Lesquelles rappellent directement la carrière de Powel Crosley, Jr. ?

5 En utilisant le doc. 3 p. 18, indiquez leur date d'invention, leur inventeur et leur date d'application industrielle.

D. Expliquer le sens d'une œuvre d'art

6 Comment cette œuvre reflète-t-elle les progrès technologiques du XX^e siècle ?

B2i



C4 : Utiliser Internet pour s'informer

Les progrès dans la vaccination

- A. Saisissez l'adresse suivante : <http://www.pasteur-international.org>
B. Vous accédez au site de l'institut Pasteur.
Cliquez sur les onglets « Réseau international des instituts Pasteur » puis sur « Une histoire en mouvement ».
C. Recopiez et complétez le tableau suivant, à partir des informations fournies sur la page Web.

Vaccin	Date de découverte	Nom du scientifique
Vaccin contre la rage		
Vaccin contre le typhus		
Vaccin contre la tuberculose		
Vaccin contre la fièvre jaune		

- D. Cliquez sur l'onglet « Les missions » puis répondez aux questions suivantes.

1 Quand l'institut Pasteur a-t-il été créé ? Dans quel but ?
2 Quelles sont les différentes missions de l'institut Pasteur ? Quels éléments montrent qu'il intervient au niveau international ?

EXERCICE 1 Repères



A



B



C



D

QUESTION

- 1 Recopiez le tableau ci-dessous et complétez-le en indiquant le nom et la date de chaque période ou de chaque événement correspondant aux images A à D.

Pour répondre, utilisez les informations suivantes : l'âge des églises gothiques ; L'Encyclopédie ; Premier voyage de Christophe Colomb ; Les premières civilisations.

Image	Période ou événement	Date
A		
B		
C		
D		

- 2 Quelles images concernent les sciences ? l'architecture ? Justifiez votre réponse.

Méthode pour réviser les repères

Cet exercice vous permet de vérifier vos connaissances sur les repères des programmes de 6^e, 5^e et 4^e. Il faut d'abord indiquer le nom et la date de l'événement ou de la période représentée par chaque image, puis dans la seconde question, indiquer les images qui concernent les sciences et l'architecture.

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances



C5 : Connaître les différentes périodes de l'histoire de l'humanité

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

QUESTION

- 1 Quel entrepreneur américain a développé les NTIC ?
- 2 Quelle est la différence entre une invention et une innovation ?
- 3 Décrivez et expliquez les différentes étapes qui ont conduit à la diffusion des NTIC. Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé**.

Comment répondre aux questions ?

1. Voir la Mise en perspective pp. 18-19.
2. Voir la définition de la notion d'innovation p. 15.
3. Voir la Mise en perspective pp. 18-19.

Pour vous aider à répondre à la question 3

A

B

C

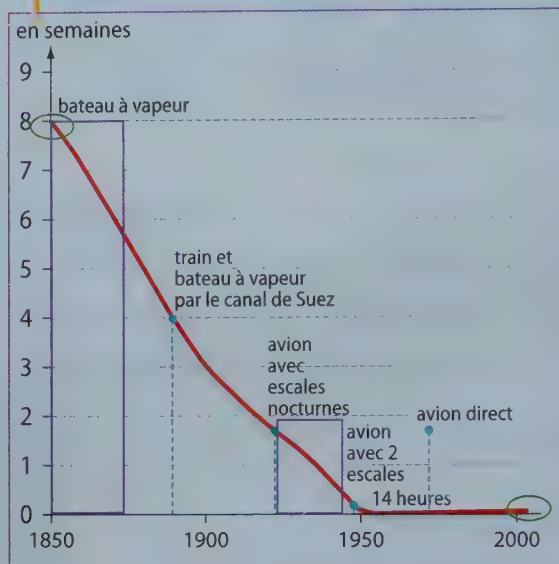
D

Recopiez la frise chronologique suivante et indiquez dans le bon ordre les expressions suivantes : diffusion des NTIC ; miniaturisation des ordinateurs ; invention de l'ordinateur ; premier réseau Internet. Vous pouvez vous aider de la Mise en perspective pp. 18-19.

TRAVAILLER SUR UN DOCUMENT

un graphique

La distance en temps entre Londres (Grande-Bretagne) et Bombay (Inde) de 1850 à 2000



QUESTIONS

- Quel est le thème de ce graphique ? Sur quelle période porte-t-il ?
- Quelles innovations ou progrès techniques visibles dans ce document expliquent cette évolution ?
- Décrivez l'évolution du temps de trajet entre Londres et Bombay en 1850 et en 2000. Au cours de quelle période l'évolution a été la plus rapide ?
- Quels ont été les autres progrès réalisés dans le domaine des transports entre 1850 et 2000 ?

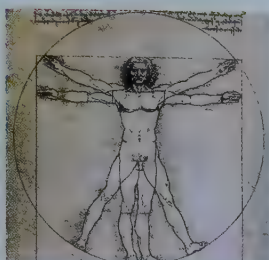
Comment répondre aux questions ?

Travailler sur un document	Comment répondre aux questions ?
Identifier le document (nature, date, thème)	Pour répondre à la question 1, il faut repérer le thème et la période du graphique , ainsi que l'unité de temps utilisée.
Prélever des informations dans le document	La question 2 demande de décrire une courbe. Il faut d'abord repérer et comparer les valeurs au début et à la fin de la période, afin de comprendre la tendance générale de la courbe. On peut ensuite distinguer plusieurs périodes d' accélération ou de ralentissement de la tendance.
Préciser le sens du document	La question 3 permet d'utiliser les éléments prélevés pour analyser le document. Il faut relever les différents progrès techniques qui expliquent cette évolution. Il ne s'agit pas seulement de moyens de transports, comme le bateau à vapeur ou l'avion, mais aussi des équipements (canaux...).
Montrer les limites du document	La question 4 permet de compléter les informations fournies par le document. Pour répondre à la question, vous pouvez utiliser la Mise en perspective pp. 18-19.

EXERCICE 1 Repères



A



B



C



D

QUESTION

- Recopiez le tableau ci-dessous et complétez-le en indiquant le nom et la date de chaque période ou de chaque événement correspondant aux images A à D. Pour répondre, utilisez les informations suivantes : *L'Encyclopédie* ; l'âge des églises romanes ; Versailles ; La Renaissance.

Images	Période ou événement	Dates
A		
B		
C		
D		

- Quelles images concernent les sciences ? l'architecture ? Justifiez votre réponse.

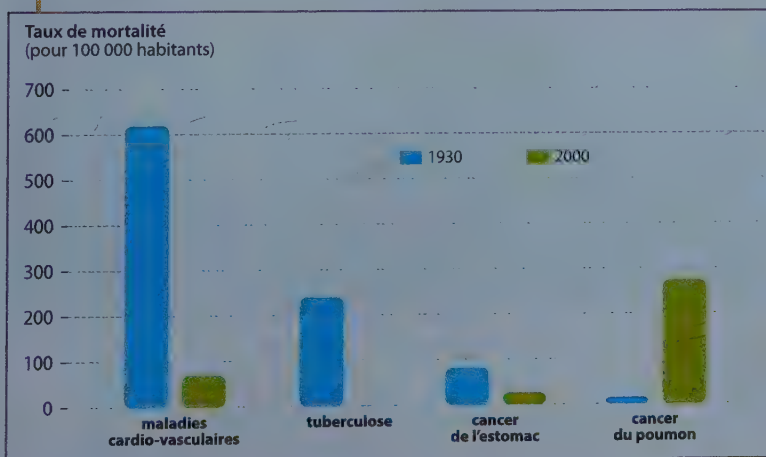
EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

Chapitre 1

- Quelle institution américaine est chargée de la recherche aérospatiale ?
- Déterminez et décrivez les trois principales innovations menées dans le domaine des transports depuis 1914.
- Expliquez comment les NTIC ont transformé les sociétés. Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé**.

EXERCICE 3 Travailler sur un document

Maladies et mortalité en France en 1930 et en 2000



QUESTIONS

- Quel est le thème du document ? Quelle unité de mesure est choisie ?
- Parmi les maladies présentées dans ce graphique, quelles sont les deux principales causes de décès en 1930 ? en 2000 ?
- Comment évolue la mortalité liée à la tuberculose ? au cancer du poumon ?
- Quelles sont les deux raisons qui expliquent l'évolution de la mortalité liée à la tuberculose.

L'évolution du système de production et ses conséquences sociales depuis 1914

- Comment évoluent le système de production et les entreprises de 1914 à nos jours ?
- Quelles sont les conséquences sociales de la production de masse ?



1 Une usine de conserves au Canada à la fin des années 1940

1. Décrivez le travail de ces ouvrières.
2. Comment sont-elles disposées ? Pourquoi ?



L'usine Ford de Detroit (États-Unis) en 1913



Arrivée d'immigrés portugais, à Paris, en 1970

1920 1930 1940 1950 1960 1970 1980 1990 2000 2010

ÉVOLUTION DU SYSTÈME DE PRODUCTION

● 1961: premier robot utilisé dans l'industrie

PRODUCTION DE MASSE

● 1913: première chaîne de montage dans l'usine Ford

DÉVELOPPEMENT DES MIGRATIONS DE TRAVAIL



2 Une usine de conserves en France, en 1997

1. Comparez le nombre d'ouvriers dans les **doc. 1** et **2**.
2. Par quoi les ouvriers ont-ils été remplacés dans le **doc. 2** ?

VOCABULAIRE

système de production (un) : ensemble des méthodes et des outils qui organisent la production.

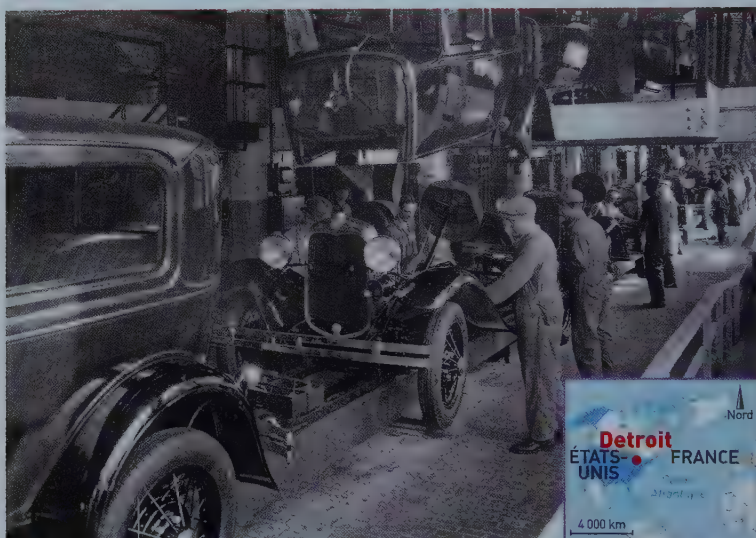
Une entreprise et son évolution : Ford

• Comment a évolué l'entreprise Ford depuis le début du xx^e siècle ?

En 1903, Henry Ford (1863-1947) fonde une entreprise de construction automobile, basée à Detroit aux États-Unis. En 1913, il met en place une nouvelle méthode de production qui lui permet de fabriquer des voitures en série. Cette méthode donne naissance

à la **production de masse**. Au cours du xx^e siècle, l'organisation de la production évolue et l'entreprise s'étend avec le développement du **capitalisme**. Ford devient une **firme multinationale** disposant d'usines dans le monde entier.

A L'entreprise Ford au début du xx^e siècle



1 | L'usine Ford de Detroit (États-Unis) en 1929

➔ PRÉPARER LE BREVET p. 42

3 | La naissance de l'entreprise Ford

Je suis né le 30 juillet 1863 dans une ferme dans le Michigan. Mes parents étaient des agriculteurs aisés. À cette époque, le travail était dur dans les fermes. Tout jeune, j'ai pensé qu'il pouvait être fait plus efficacement. C'est ce qui m'a conduit à la mécanique. En 1892, je terminais de construire ma première automobile. Je quittais mon emploi d'ingénieur chez Edison en 1899 pour me lancer dans l'automobile. Je n'avais pas de fortune personnelle. Certains banquiers s'organisèrent pour financer mon automobile. En 1903, je fondais la Ford Motor Company. En 1919, je demandais à mon fils Edsel de devenir président de la société.

D'après Henry Ford, *Ma vie et mon œuvre*, Payot, 1925.

D'après Henry Ford,
Ma vie et mon œuvre, Payot, 1925.

1. Convoyeur : tapis roulant formé de chaînes qui transporte les produits destinés à être assemblés.

Henry Ford, voir biographie p. 426

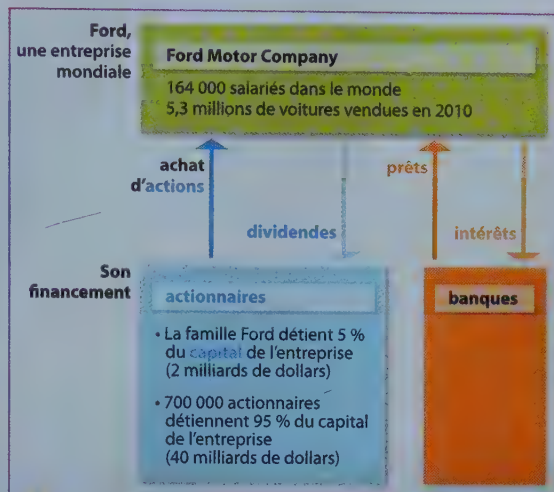
4 | La production de Ford T entre 1913 et 1927

Année	Nombre d'automobiles produites dans les usines Ford	Temps nécessaire pour assembler une Ford T	Prix d'une Ford T
1913	200 000	12 heures et 28 minutes	500 dollars
1915	395 000	1 heure et 33 minutes	360 dollars
1927	5 000 000	1 heure et 20 minutes	290 dollars

B L'entreprise Ford au début du XXI^e siècle



5 Une usine Ford à Cologne (Allemagne) en 2009



6 Ford en 2010 : une entreprise financière

VOCABULAIRE

action (une) : titre de propriété représentant une part du capital dans une entreprise. Celui qui détient une ou plusieurs actions est un **actionnaire**. Il perçoit en retour une part des revenus de l'entreprise, le **dividende**.

capital (un) : ensemble des moyens matériels ou financiers possédés par une entreprise, qui constituent un patrimoine et peuvent rapporter des revenus.

capitalisme (le) : système fondé sur la propriété privée des moyens de production et d'échange. Il se caractérise par la recherche du profit, l'initiative individuelle et la concurrence entre les entreprises.

firme multinationale (une) : entreprise de grande taille implantée dans plusieurs pays.

production de masse (la) : fabrication de produits en grande série et en très grande quantité.

ACTIVITÉS



C5 : Situer dans le temps

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire et expliquer l'évolution de l'entreprise

- Doc. 3** Qui est le fondateur de l'entreprise Ford ? À qui confie-t-il la direction de l'entreprise en 1919 ?
- Doc. 4** Comment a évolué le nombre de voitures produites ? le temps de construction de chaque voiture, le prix de chaque voiture ?
- Doc. 2 et 4** Expliquez l'expression « travail à la chaîne ». Quelles sont ses conséquences sur la production ? sur les ouvriers ?
- Doc. 6** Comment est financée l'entreprise Ford en 2010 ?
- Doc. 1 et 5** Comment la chaîne de montage a-t-elle évolué entre 1929 et 2009 ? Pourquoi ?

Rédiger un texte organisé

En utilisant les réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé décrivant et expliquant l'évolution de l'entreprise Ford entre 1913 et 2010.

MÉTHODE POUR RÉDIGER LE TEXTE

Pour expliquer l'évolution de l'entreprise Ford entre 1913 et 2010 :

- décrire l'évolution de l'entreprise Ford entre le début du XX^e siècle et le début du XXI^e siècle (**doc. 1, 5 et 6**) ;
- indiquer les éléments qui ont permis cette évolution (**doc. 2, 3 et 4**).

Arts et production de masse

- Comment Diego Rivera a-t-il représenté le travail à la chaîne ?

DOMAINE ARTISTIQUE :
Arts du visuel

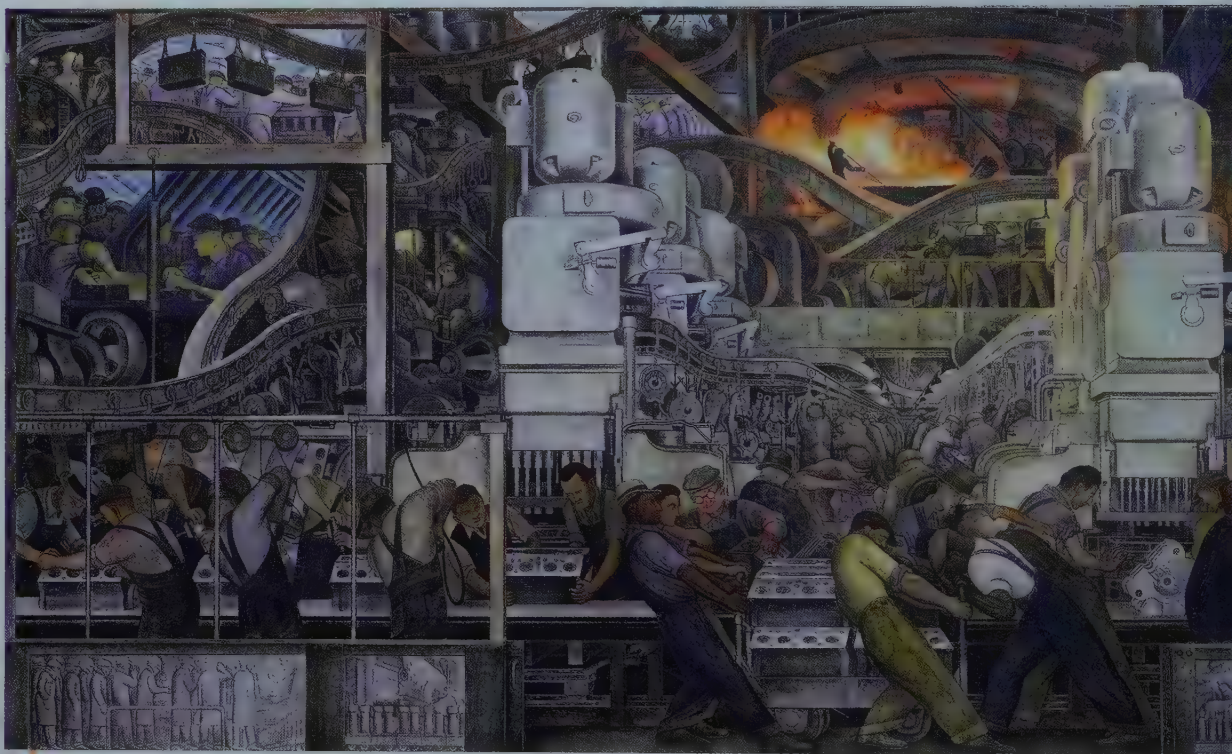
THÉMATIQUE :
Arts, techniques, expressions

PISTE D'ÉTUDE :
L'œuvre d'art et la technique



CS - Avoir des repères
en histoire des arts
Dessiner une œuvre d'art
et en expliquer le sens

Le nouveau système de production mis au point par Henry Ford a transformé l'organisation de l'usine et le travail des ouvriers. Il a inspiré de nombreux artistes, comme le peintre **muraliste** mexicain Diego Rivera (1886-1957). Son œuvre *Detroit Industry* est un ensemble de 27 **fresques** peintes entre 1932 et 1933. Elle est exposée à l'Institut des arts de Detroit. Cette œuvre monumentale célèbre à la fois la modernité des usines Ford et le travail des ouvriers.



1 *Detroit Industry* (« L'Industrie de Detroit »)

Détail du mur nord, fresque de Diego Rivera (1932-1933).

Dimensions : 5,39 m x 13,71 m, Institut des arts de Detroit (États-Unis).

VOCABULAIRE

fresque (une) : peinture murale exécutée sur un enduit encore frais (« a fresco » en italien).

muralisme (le) : mouvement artistique né au Mexique dans les années 1920, caractérisé par la réalisation de grandes peintures murales portant souvent un message politique.

POUR RÉUSSIR SON ORAL EN HISTOIRE DES ARTS

Littérature

- Hergé, *Tintin en Amérique*, Casterman, 1932, réédition en couleurs en 1946.

Cinéma

- Charlie Chaplin, *Les Temps modernes*, 1936.

Musique

- Boris Vian, *La Complainte du progrès*, 1956.

Site Internet

- Sur *Detroit Industry* de Diego Rivera, le site de l'Institut des arts de Detroit : <http://www.dia.org>

2 « La symphonie des usines »

Je souhaitais réaliser une série de fresques sur l'industrie américaine et la division du travail. La Commission des arts de Detroit, dont Edsel Ford était président, avait accepté de me laisser peindre sur les murs de la cour intérieure de l'Institut des arts de Detroit. Edsel voulait un tableau complet de la vie industrielle à Detroit. J'ai visité les sites et les industries de la ville. J'ai réalisé des milliers d'esquisses de fourneaux, de convoyeurs, de laboratoires, de chaînes de montage. Je pense que les hommes et les machines forment un héros collectif, plus important que les héros traditionnels de l'art. En rentrant de Detroit, j'ai entendu la symphonie de ces usines où le métal était transformé en pièces pour le bien des hommes. Je pensais aux milliers d'hommes différents qui montaient en série ces automobiles.

D'après Diego Rivera, *Mon art, ma vie, une autobiographie*, New York Citadel Press, 1960.



ITINÉRAIRE DES ARTS

En utilisant le **doc. 1 pp. 30-31** et le **doc. 1 p. 41**, réalisez un dossier sur le sujet suivant : « L'œuvre d'art et la technique ». Vous montrerez :

- comment les progrès techniques ont influencé ou inspiré ces œuvres d'art ;
- en quoi ces œuvres d'art représentent des prouesses techniques.



3 La cour intérieure de l'Institut des arts de Detroit © Adagp, Paris, 2012

ACTIVITÉS

Identifier une œuvre d'art

- Doc. 1 et 3** De quel type d'œuvre s'agit-il ? Que vous apprennent les doc. 1, 2 et 3 sur les différentes parties et les dimensions de l'œuvre ?

Situer une œuvre d'art dans le temps et l'espace

- Doc. 1 et 2** Où et en quelle année cette œuvre a-t-elle été réalisée ? Où Diego Rivera a-t-il préparé la réalisation de son œuvre ? Pourquoi ce travail est-il important ?

Identifier les éléments constitutifs d'une œuvre d'art

- Doc. 1** Repérez la chaîne de montage. Quelles sont les différentes étapes de la production représentées sur ce document ?
- Doc. 1 p. 28 et doc. 1** Comparez la chaîne de montage à celle du doc. 1 p. 28. Comment Diego Rivera a-t-il représenté les machines ? les postures et les gestes des ouvriers ? les produits assemblés ?
- Doc. 1** Quelles impressions se dégagent des scènes représentées ?
- Doc. 1 et 2** Quels éléments du doc. 1 illustrent la phrase soulignée du doc. 2 ?

Expliquer le sens d'une œuvre d'art

À partir des informations prélevées dans les documents et dans le chapitre, expliquez comment cette œuvre représente le système de production Ford.

MÉTHODE POUR PRÉPARER L'ORAL DU BREVET

Pour expliquer comment cette œuvre représente le système de production Ford :

- décrire les différents éléments (ouvriers, machines, produits assemblés) qui évoquent le système de production Ford (**doc. 1 à 3**) ;
- indiquer comment ces éléments sont représentés (**doc. 1 à 3**).

L'évolution du système de production de 1914 à nos jours

DE L'ÉTUDE...

La chaîne de montage a été mise au point en 1913, dans les usines Ford. Elle a permis de produire en série des automobiles. Elle marque la naissance de la production de masse.

À LA MISE EN PERSPECTIVE

Comment évoluent les méthodes de production et les entreprises de 1914 à nos jours ?

A La diffusion de la production de masse

1 L'évolution de la production (en milliers de milliards de dollars)

	1913	1950	1973	1998	2010
États-Unis	0,5	1,4	3,5	7,3	15
Japon	0,07	0,16	1,2	2,7	5,3
Europe (Russie incluse)	1,2	2,1	5,1	8,7	16
Chine	0,2	0,2	0,7	3,8	5,7
Monde	2,7	5,3	16	33,7	61
Population mondiale (en milliards d'habitants)	1,8	2,5	3,9	5,9	6,8

1. Décrivez l'évolution de la production entre 1913 et 2010.
2. Quels sont les deux pays dont la production connaît la plus forte augmentation ?
3. Comparez les évolutions de la production mondiale et de la population mondiale.

2 La diffusion du fordisme en France

Me voici sur une machine. Compter cinquante pièces... les placer une à une sur la machine, d'un côté, pas de l'autre... manier à chaque fois un levier... ôter la pièce... en mettre une autre... encore une autre... La fatigue se fait déjà sentir. Il faut forcer, empêcher qu'un instant d'arrêt sépare un mouvement du mouvement suivant. Je fais 400 pièces à l'heure. Voilà que le contremaître s'approche. « Combien en faites-vous ? 400 à l'heure ? Il en faut 800. Sans quoi je ne vous garderai pas ».

D'après la philosophe Simone Weil, qui fut ouvrière dans les usines Renault de 1934 à 1935, *La Condition ouvrière*, 1951.



3 Ford, une firme multinationale, 2010

1. Quels éléments montrent que Ford est une firme multinationale en 2010 ?

B Du fordisme au toyotisme

4 Le toyotisme

C'est Henry Ford qui a fondé le premier système de production de masse. Le fordisme repose en effet sur la production à grande échelle de produits en série. Ce système permet d'augmenter la **productivité** mais il entraîne de la surproduction et donc beaucoup de gaspillages. Chez Toyota, nous avons éliminé ces gaspillages en appliquant le principe du « juste-à-temps ». Chaque pièce est amenée à la chaîne de montage juste après avoir été façonnée. Chez Toyota, c'est la demande qui détermine le modèle et le nombre de voitures à produire. Il n'y a donc pas de stocks. Nous avons aussi donné aux ouvriers des fiches avec toutes les informations sur le produit à assembler. Par ailleurs, un ouvrier peut arrêter la chaîne de montage à n'importe quel moment, en appuyant sur un bouton. Cela permet d'empêcher la fabrication de produits défectueux.

D'après Taiichi Ohno, *Le Système de production Toyota*, 1988.

1. Quels sont les changements apportés au fordisme ? Dans quel but ?
2. **Doc. 2 et 4** Quels éléments montrent que l'ouvrier a plus de responsabilités dans le toyotisme ?



5 Une usine de production d'ordinateurs à Pékin (Chine) en 2005

1. **Doc. 4 et 5** À quels extraits du doc. 4 correspondent les puces A, B et C ?

6 La robotisation de l'industrie

L'utilisation de robots permet d'éliminer de nombreux travaux pénibles ou dangereux. Dès maintenant, des robots peuvent assurer des tâches de soudure, de découpage, de peinture, de chargement et de déchargement de pièces lourdes. En Italie, les usines d'automobiles FIAT emploient des robots soudeurs. Grâce à eux, 25 ouvriers peuvent produire de 800 à 1 200 carrosseries par jour. La construction des robots est une industrie en pleine expansion. Parmi les principaux producteurs, on trouve le Japon et les États-Unis.

D'après Charles Halary, *L'Industrie du robot*, 1982.

1. Quelles opérations sont effectuées par des robots au début des années 1980 ?
2. Selon l'auteur, quels sont les avantages de la robotisation ?

VOCABULAIRE

fordisme (le) : système de production fondé par Henry Ford en 1913. Il repose sur l'utilisation de la chaîne de montage et sur l'augmentation des salaires des ouvriers.

productivité (la) : rapport mesurable entre une quantité produite et les moyens (machines, matières premières, etc.) mis en œuvre pour y parvenir.

robotisation (la) : utilisation de robots qui assurent une ou plusieurs fonctions dans un système de production.

toyotisme (le) : système de production appliqué dans l'usine Toyota dès les années 1960. Il fait directement dépendre la production de la demande. Il donne aussi plus de responsabilités aux ouvriers.

Je fais le bilan

À l'aide de l'étude et de la mise en perspective, expliquez l'évolution des méthodes de production et des entreprises de 1914 à nos jours. Vous pouvez vous aider des éléments du tableau ci-contre.

Doc. 2, 4 et 6
pp. 28-29

Mise en
perspective



C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Les systèmes
de production

Fordisme

Fordisme
et toyotisme

Leurs caractéristiques

L'augmentation de la production
Le capitalisme financier

Les points communs et les différences entre les
deux systèmes de production

L'immigration de travail en France depuis 1914

- Comment l'immigration a-t-elle contribué à la production industrielle en France ?

À partir de la fin du XIX^e siècle, les entreprises puis l'État recrutent des travailleurs **étrangers** pour l'industrie ou l'agriculture, car la main-d'œuvre des campagnes ne suffit pas à couvrir les besoins. La France devient ainsi, dans les années 1920, l'un

des premiers pays d'**immigration** au monde. Après la Seconde Guerre mondiale, l'État fait appel à une immigration massive pour reconstruire le pays et développer la production industrielle.

1 | Les étrangers en France entre 1914 et 2007

	Nombre d'étrangers en France	Principaux pays ou régions d'origine des étrangers	Population de la France
1914	1 132 000	Italie, Belgique, Allemagne	41 630 000
1931	2 715 000	Italie, Pologne, Espagne	41 228 000
1946	1 500 000	Italie, Espagne, Pologne	40 287 000
1975	3 442 000	Portugal, Algérie, Espagne	52 500 000
2007	3 682 000	Portugal, Algérie, Maroc, Afrique subsaharienne	63 400 000

VOCABULAIRE

étranger (un) : personne qui n'a pas la nationalité du pays où elle réside.

immigration (une) : fait de s'installer dans un pays autre que celui de sa naissance.

A | L'immigration et la production industrielle jusqu'en 1945



2 Immigrés polonais travaillant dans une usine chimique (Nord), 1922

3 | Le recours à l'immigration

Pendant la Première Guerre mondiale, l'État français commence une politique de recrutement des immigrés. Il utilise massivement la main-d'œuvre coloniale dans les usines d'armement. Après 1918, le problème de la force de travail devient angoissant car la guerre a causé la mort d'1,4 million de Français (ouvriers et paysans surtout). L'immigration dépasse alors en importance tout ce qu'on avait connu jusque-là. Les usines sidérurgiques de Longwy (Meurthe-et-Moselle) emploient jusqu'à 80 % d'immigrés. Dans les Alpes-Maritimes, les usines métallurgiques en emploient près de la moitié. À Vénissieux (Rhône), les ouvriers de l'entreprise d'automobiles Berliet sont français à 70 % en 1921, et étrangers à plus de 50 % en 1931.

D'après Gérard Noiriel, « L'histoire de l'immigration : note sur un enjeu », *Actes de la recherche en sciences sociales*, n° 54, pp. 72-76.

B L'immigration et la production industrielle depuis 1945



4 Travailleurs immigrés à l'usine Renault de Flins en 1975

Dans les années 1970, près de 20 % des ouvriers de l'usine Renault sont des immigrés.

5 L'immigration algérienne en Lorraine

Depuis 1945, la Lorraine connaît un développement industriel intense dans la production de fer et d'acier. Cette situation a provoqué un besoin de main-d'œuvre que ne pouvait satisfaire la population locale. Il a donc fallu faire appel à l'immigration. Les Algériens sont embauchés soit sur place soit en Algérie par le patronat. Ils occupent les postes les plus durs, les plus dangereux et les plus mal payés, ceux que refuserait la main-d'œuvre européenne.

D'après Andrée Michel, *L'Immigration algérienne en Moselle*, Annales de géographie, 1956.

6 Immigration et emploi en 2007

Les immigrés occupent principalement des emplois d'ouvriers ou d'employés. 46 % des hommes immigrés sont ouvriers, contre 35 % des hommes non-immigrés. Les hommes immigrés sont plus souvent des ouvriers non qualifiés¹. Les immigrés représentent 16 % des chômeurs, alors qu'ils ne constituent que 9 % de la population active. Leur taux de chômage est deux fois plus élevé que celui des non-immigrés. Les immigrés sont en effet plus nombreux à occuper des emplois peu qualifiés et sont donc davantage exposés au chômage.

D'après « L'activité des immigrés en 2007 », INSEE, 2008.

1. Ouvrier qui n'a pas de formation professionnelle.

ACTIVITÉS



- C5 : Lire et employer différents langages : images et textes
Connaître les grands traits de l'histoire économique de la France
C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire et expliquer les caractéristiques de l'immigration en France

- 1 **Doc. 1 et 2** Décrivez l'évolution du nombre d'étrangers entre 1914 et 2007. D'où sont-ils principalement originaires au début du xx^e siècle ? en 2007 ?
- 2 **Doc. 3** Quels éléments montrent l'évolution de la part des immigrés dans l'industrie ?
- 3 **Doc. 4 et 5** Décrivez les conditions de travail des ouvriers immigrés.

Expliquer l'évolution de l'immigration

- 4 **Doc. 1 à 5** Expliquez l'évolution de l'immigration en France entre 1914 et 1975.

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé montrant comment l'immigration a contribué à la production industrielle en France.

MÉTHODE POUR RÉDIGER LE TEXTE

Pour montrer comment l'immigration a contribué à la production industrielle en France :

- décrire les caractéristiques et l'évolution de l'immigration en France (**doc. 1, 5 et 6**) ;
- expliquer le rôle de l'immigration dans l'industrie française (**doc. 2 à 5**).

DE L'ÉTUDE...

L'immigration a contribué
à la production industrielle.

À LA MISE EN PERSPECTIVE

Quelles sont les conséquences sociales
de la production de masse ?

A Les transformations du monde du travail

1 L'évolution des secteurs
économiques

En pourcentage de la population
active des pays développés
(Europe de l'Ouest, Amérique du
Nord et Japon).

	Secteur primaire	Secteur secondaire	Secteur tertiaire
1913	40	32	28
1950	23	37	40
1970	10	38	52
1980	7	34	59
1995	5	27	68
2010	3	27	70

1. Dans quelles périodes la part
de l'emploi industriel dans la
population active augmente-
t-elle ?
2. Comment évolue le secteur
tertiaire entre 1913 et 2010 ?

3 Les femmes dans le monde
du travail

Les femmes ont toujours travaillé,
en France comme partout ailleurs.
Mais depuis le début des années 1960,
on assiste à une croissance continue
et soutenue du nombre de femmes
dans la population active. Désormais,
la majorité des femmes, en France,
cumulent activité professionnelle et
vie familiale. Ainsi, la majorité des
femmes, aujourd'hui, ne s'arrêtent
pas de travailler lorsqu'elles ont des
enfants.

D'après un article de Margaret Maruani,
« Activité, précarité, chômage : toujours
plus ? », *Revue de l'Observatoire français
des conjonctures économiques*, n° 90,
juillet 2004.

1. Quel changement important
est décrit dans ce texte ?

2 Les migrations de travail en Europe

Après 1945, les immigrés qui s'installent en Europe sont souvent des hommes
jeunes, célibataires ou mariés, mais venus pour travailler, sans leur famille. Ils
ne souhaitent pas s'établir définitivement. Dès la fin des années 1960, la nature
de l'immigration change en Europe. Elle devient de plus en plus familiale et
durable. Cependant, la situation économique se dégrade à partir du milieu des
années 1970, avec la montée du chômage. Dès 1973, les pays européens prennent
des mesures pour réduire l'immigration.

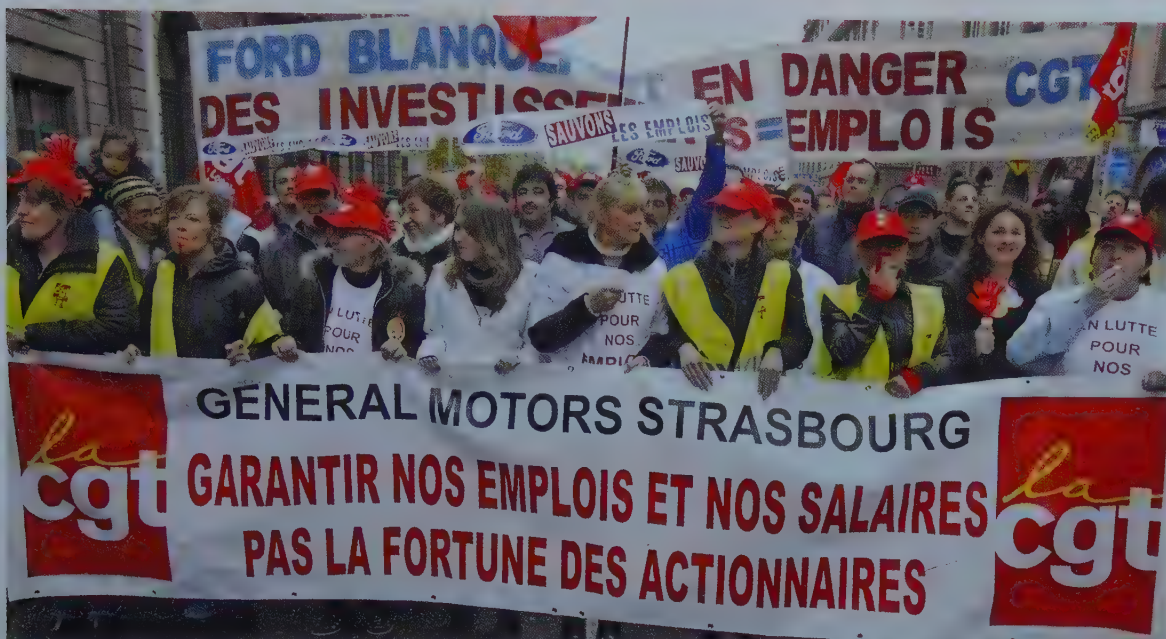
D'après Carliene Kennedy-Brenner, *Les Travailleurs étrangers et les politiques
d'immigration : le cas de la France*, OCDE, 1979.

1. Quelles sont les caractéristiques de l'immigration en Europe entre
1945 et la fin des années 1960 ?
2. Quelle politique les États européens appliquent-ils depuis 1973 ?

4 De la production de masse à la consommation de masse
Un hypermarché près de Paris, en 2007.

1. Quels éléments montrent que ce lieu est organisé pour la consom-
mation de masse ?

B Les conséquences sociales de la production de masse



5 Une manifestation de salariés du secteur automobile à Strasbourg, 2008

1. Quelles critiques ces salariés adressent-ils à leur entreprise ?

6 Robotisation et chômage

Le nombre de robots industriels dans le monde est passé de 30 000 en 1981 à 650 000 en 1995. Les pays développés occupent la place dominante avec 610 000 robots. Et le Japon vient largement en tête avec 387 000 robots en 1995. Le plus souvent, le robot ne remplace qu'un ouvrier. Mais il travaille deux à trois fois plus longtemps que lui. La perte d'emplois a donc été d'un peu plus de deux ouvriers non qualifiés par robot. Cependant, la robotisation n'a pas eu que des effets négatifs sur le travail. La construction et l'entretien des robots ont aussi entraîné la création de nombreux emplois, le plus souvent qualifiés.

D'après Paul Bairoch, *Victoires et déboires*, Gallimard, 1997.

1. Quelle information indique que la robotisation permet une augmentation de la productivité ?
2. Quelle est la conséquence de la robotisation sur l'emploi non qualifié ? sur l'emploi qualifié ?

VOCABULAIRE

consommation de masse (la) : accès de la majorité de la population aux produits issus de la production de masse.

population active (la) : ensemble des personnes en âge de travailler, qui ont un emploi ou qui recherchent un emploi.

secteur primaire / secondaire / tertiaire (le) : ensemble des activités économiques liées aux mines et à l'agriculture (secteur primaire), à l'industrie (secteur secondaire) et aux services (secteur tertiaire).

Je fais le bilan

À l'aide de l'étude et de la mise en perspective, décrivez et expliquez les principales conséquences sociales de la production de masse. Vous pouvez vous aider des éléments du tableau ci-contre.

Étude 2 Doc. 1, 3 et 5 pp. 34-35

Mise en perspective



C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

La population active

Le besoin de main-d'œuvre ouvrière

L'évolution des secteurs secondaire et tertiaire
Le travail féminin

Les migrations

Le recours à l'immigration massive

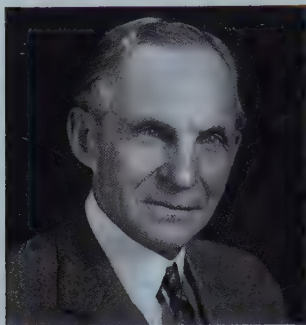
Le développement des migrations de travail vers l'Europe.

Les conditions de travail

Les difficultés du travail des immigrés

Les menaces sur l'emploi

1. L'évolution du système de production de 1914 à nos jours



1 Henry Ford (1863-1947)

Grâce à la mise au point de la chaîne de montage en 1913, il devient l'un des premiers constructeurs automobiles au monde.

Henry Ford, voir biographie p. 426



2 Les Temps modernes (1936)

Ce film, sur le travail à la chaîne, est réalisé et interprété par le cinéaste américain Charlie Chaplin.

VOCABULAIRE

capitalisme familial (le) : capitalisme reposant sur le capital de l'entrepreneur et de sa famille.

capitalisme financier (le) : capitalisme reposant sur le capital investi par les banques et les actionnaires.

croissance (la) : augmentation continue de la production.

A La croissance de la production

→ Mise en perspective 1 pp. 32-33

■ Depuis 1914, la production industrielle et agricole connaissent une **croissance** continue, notamment dans les pays développés (Europe, États-Unis et Japon). Elle s'explique tout d'abord par l'**augmentation de la population mondiale**, qui passe d'1,8 milliard d'habitants en 1914 à 6,8 milliards en 2011.

■ Cette croissance est aussi permise par l'exploitation de nouvelles sources d'énergie (électricité, pétrole) et l'utilisation de machines automatiques.

B Les différents systèmes de production

→ Étude 1 pp. 28-29

Histoire des Arts pp. 30-31

Mise en perspective 1 pp. 32-33

■ Au **xx^e siècle**, de nouvelles méthodes sont appliquées pour **augmenter la productivité**. L'ingénieur américain F. W. Taylor (1856-1915) prône une **organisation scientifique du travail**. Grâce à la chaîne de montage, Henry Ford fabrique des véhicules en série pour réduire les coûts et augmenter les ventes (**doc. 1**). Il augmente parallèlement les salaires de ses ouvriers pour leur permettre d'acheter ses voitures. C'est la naissance de la **production de masse**. À partir des années 1920, le **fordisme** est appliqué dans presque toutes les industries (**doc. 2**).

■ Dès les années 1960, un nouveau système de production est mis au point dans les usines Toyota : le **toyotisme**. Ce système fait directement dépendre la production de la consommation, et donne de plus larges responsabilités aux ouvriers. Les gaspillages de temps et de matières premières sont ainsi éliminés. Dès les années 1970, le toyotisme se diffuse dans de nombreuses industries. Les entreprises s'équipent de robots pour augmenter encore plus la productivité.

C Le développement du capitalisme financier

→ Étude 1 pp. 28-29

■ Au début du **xx^e siècle**, les **ingénieurs et les inventeurs** sont encore nombreux parmi les entrepreneurs. Ils financent leur entreprise avec leur **capital**, et l'administrent avec leur famille. Il s'agit d'un **capitalisme familial**.

■ Pour passer à une production de masse, ces entrepreneurs doivent **agrandir et moderniser leurs usines**. Comme les équipements (chaînes de montage, machines, robots) sont très coûteux, ils sont **financés par des banques et par des actionnaires**. Le **capitalisme financier** se développe ainsi au cours du **xx^e siècle**.

2. Les conséquences sociales de la production de masse

A Une société industrielle

→ Mise en perspective 2 pp. 36-37

■ Jusqu'aux années 1970, l'emploi industriel connaît une augmentation continue en Europe, aux États-Unis et au Japon. Les entreprises recrutent des ouvriers peu qualifiés qui travaillent à la chaîne dans des conditions souvent difficiles. La production de masse fait également intervenir de nombreux autres métiers (ingénieurs, comptables, publicitaires) qui jouent un rôle de plus en plus important dans les entreprises.

■ Pendant les Trente Glorieuses, la production de masse s'accompagne de la création d'hypermarchés qui permettent la commercialisation en masse des produits. La consommation de masse développe ainsi les métiers du secteur tertiaire liés à la vente, et souvent exercés par des femmes (doc. 4).

■ À partir de 1973, la part de l'emploi industriel se réduit dans les pays développés, en raison de la crise économique et de la tertiarisation. De nombreux ouvriers craignent que leurs emplois ne soient menacés par le capitalisme financier ou la robotisation des usines.

B Les migrations de travail

→ Étude 2 pp. 34-35

Mise en perspective 2 pp. 36-37

■ Les migrations de travail se renforcent en France à partir de la fin du XIX^e siècle. Comme la main-d'œuvre des campagnes est insuffisante, l'État et les entreprises font appel à des travailleurs étrangers, d'abord européens.

■ Après la Seconde Guerre mondiale, les migrations se mondialisent. La France recourt à une immigration massive pour reconstruire et moderniser le pays. Les immigrés qui s'installent en France proviennent de plus en plus de son ancien empire colonial (Maghreb, Afrique subsaharienne) (doc. 3).

■ Depuis la fin du XX^e siècle, les migrations de travail se développent au sein des nouveaux pays industrialisés (Chine, Inde). Les migrations internationales ne sont plus seulement tournées vers l'Europe et les États-Unis, mais aussi vers l'Asie.



3 Les migrations de travail

Arrivée de travailleurs immigrés à Marseille, en 1954.



4 La consommation de masse

Le lancement de la nouvelle console de jeux Nintendo, dans un magasin de Tokyo (Japon), en 2001

VOCABULAIRE

tertiarisation (la) : développement de la part du secteur tertiaire dans la population active d'un pays.

Trente Glorieuses (les) : expression désignant la période entre 1945 et 1973. Elle est marquée, dans les pays développés, par une forte croissance économique et une hausse des salaires.

FICHE DE RÉVISION

Les problématiques et les notions clés du chapitre

Comment évoluent les méthodes de production et les entreprises de 1914 à nos jours ?

Quelles sont les conséquences sociales de la production de masse ?

Le fordisme

- production en série
- augmentation de la production
- augmentation du salaire des ouvriers
- passage d'un capitalisme familial à un capitalisme financier
- robotisation

Le toyotisme

- production en fonction de la demande
- les ouvriers ont plus de responsabilités
- robotisation
- capitalisme financier

Production de masse

- Exode rural
- Immigration massive

- Baisse des coûts de production
- Baisse des prix de vente

Consommation de masse

- commercialisation de masse (hypermarchés)
- tertiarisation

1. À partir du schéma et de vos connaissances, décrivez et expliquez l'évolution du système de production.
2. Expliquez les conséquences sociales de l'évolution du système de production.
3. Quel est le rôle de l'immigration dans la production de masse ?

NOTIONS

indispensables

- **Concernant le système de production**
capital (un) : voir p. 29
fordisme (le) : voir p. 33
production de masse (la) : voir p. 29
robotisation (la) : voir p. 33
système de production (un) : voir p. 27
toyotisme (le) : voir p. 33
- **Concernant les conséquences de la production de masse**
consommation de masse (la) : voir p. 37
immigration (une) : voir p. 34
secteur primaire / secondaire / tertiaire (le) : voir p. 37
Trente Glorieuses : voir p. 39

DATES CLÉS

- 1913 première chaîne de montage dans l'usine Ford
1913-fin des années 1960 diffusion du fordisme
1945-1973 Trente Glorieuses
1961 première utilisation d'un robot dans l'industrie
1962 premier hypermarché (États-Unis)
Fin des années 1960 à nos jours diffusion du toyotisme

ACTEURS

- Henry Ford, voir biographie p. 426
actionnaires, voir p. 29 et 37
consommateurs, voir p. 36
ouvriers, voir pp. 28-35
femmes, voir pp. 32-33 et 36-37
immigrés, voir pp. 34-35

EXERCICES



ÉPREUVE ORALE
DU BREVET



C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant de la culture artistique
Être sensible aux enjeux esthétiques et humains d'une œuvre artistique

DOMAINE ARTISTIQUE : Arts du visuel

THÉMATIQUE : Art, techniques, expressions

PISTE D'ÉTUDE : L'œuvre d'art et l'influence des techniques



32 boîtes de soupe Campbell (1962)

Œuvre de l'artiste américain Andy Warhol (1928-1987).

Sérigraphie sur nylon formée de 32 toiles de 51 x 41 cm. Les couleurs sont en polymères.

Museum of Modern Art, New York.

Identifier une œuvre d'art

- 1 Cherchez dans un dictionnaire la définition des mots « sérigraphie », « nylon » et « polymères ». Le nylon et les polymères sont-ils des matériaux traditionnels ou industriels ? Justifiez votre réponse.

Situer une œuvre d'art dans le temps et l'espace

- 2 Quand cette œuvre d'art a-t-elle été réalisée ? Quelle est la nationalité de son auteur ?

Identifier les éléments constitutifs d'une œuvre d'art

- 3 Décrivez la forme, les couleurs et la disposition des boîtes de conserve. Quel est l'effet recherché par l'artiste ?
- 4 Par quels moyens Andy Warhol a-t-il rendu son œuvre aussi réaliste ?

Expliquer le sens d'une œuvre d'art

- 5 En utilisant les réponses aux questions précédentes, expliquez comment Andy Warhol a représenté la consommation de masse.

B2i



C4 : Utiliser Internet pour s'informer

Les conditions de travail chez Toyota

- A. Saisissez l'adresse suivante : <http://www.ina.fr>
- B. Vous accédez au site de l'Institut national de l'audiovisuel (INA). Dans le moteur de recherche, saisissez « Les conditions de travail chez Toyota ».
- C. Cliquez sur la vignette, visionnez la vidéo et répondez aux questions suivantes.

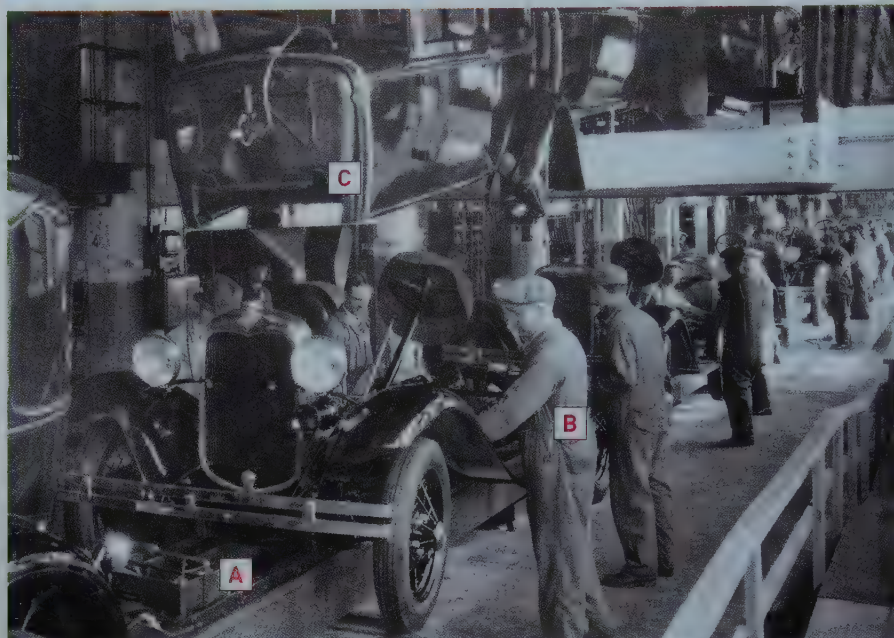
- 1 En quelle année ce reportage a-t-il été réalisé ?
- 2 Combien y a-t-il d'employés dans l'entreprise Toyota à cette date ? Combien de voitures sont produites ?
- 3 Décrivez la chaîne de montage.
- 4 Comment le travail est-il rendu moins monotone ?
- 5 Comment le travail est-il rendu moins dangereux ?
- 6 Quelles sont les différences entre la chaîne de montage de Toyota et celle de Ford (doc. 1 p. 28) ?



JAPON : LES CONDITIONS DE TRAVAIL CHEZ TOYOTA

TRAVAILLER SUR UN DOCUMENT

Une photographie



L'usine Ford de Detroit (États-Unis) en 1929

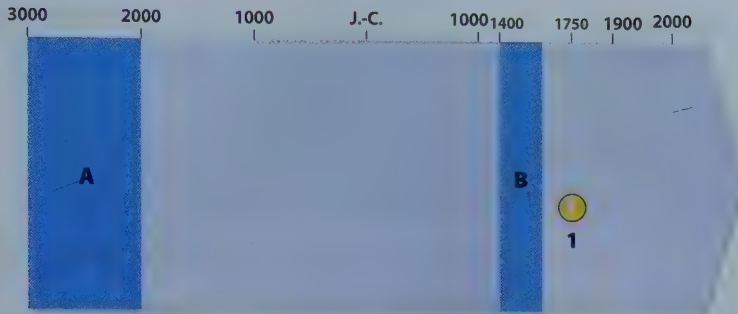
QUESTIONS

- 1 Dans quelle usine et à quelle date a été prise cette photographie ?
- 2 Quels éléments permettent de comprendre l'organisation du travail dans cette usine ?
- 3 Quel système de production est pratiqué dans cette usine ? Justifiez votre réponse.
- 4 Quel autre aspect de ce système de production n'est pas évoqué dans ce document ?

Comment répondre aux questions ?

Travailler sur un document	Comment répondre aux questions ?
Identifier le document (nature, date, thème)	La question 1 permet de présenter le document . Comme la nature du document est déjà donnée (une photographie), il faut indiquer le contexte de production du document : le lieu où a été prise cette photographie et la date de la photographie. Cette étape est indispensable pour poser le contexte historique et géographique du document
Prélever des informations dans le document	La question 2 demande de prélever des informations dans le document. Il faut alors repérer et décrire tous les éléments qui évoquent l'organisation du travail, pratiquée dans cette usine. Indiquez à quels éléments correspondent les lettres A à C notées sur la photographie.
Préciser le sens du document	La question 3 permet d'utiliser les éléments prélevés pour analyser le document . Il faut pour cela utiliser le document ainsi que les connaissances acquises au cours du chapitre (organisation du travail, différents systèmes de production : fordisme et toyotisme). L'organisation du travail découle directement des différents éléments identifiés dans la réponse à la question 2. Pour connaître le système de production, il faut aussi utiliser les réponses à la question 1.
Montrer les limites du document	La question 4 permet de montrer les limites du document. Pour répondre à la question, il faut bien connaître la définition complète du mot « fordisme » qui figure p. 33 et qui est développée dans le doc. 2 p. 28. Elle recouvre en effet deux aspects différents, liés d'une part à la production et d'autre part aux salaires des ouvriers.

EXERCICE 1 Repères



QUESTION

- À quels événements ou périodes correspondent les lettres A et B et le numéro 1 de la frise ?

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

Chapitres 1 et 2

- 1 Quand a été inventé le premier réseau Internet ?
- 2 Quel chef d'entreprise a permis la naissance de la production de masse ? Expliquez comment il y est parvenu.
- 3 Décrivez et expliquez les conséquences de la robotisation. Vous répondrez à cette question en rédigeant un développement organisé.

EXERCICE 3 Travailler sur un document



Une usine d'automobiles Nissan à Barcelone (Espagne) en 2000

QUESTIONS

- 1 Dans quelle usine et à quelle date a été prise cette photographie ?
- 2 Décrivez les différents moyens utilisés pour assembler les produits dans cette usine.
- 3 Expliquez les avantages de cette organisation du travail et de ces équipements.
- 4 Expliquez pourquoi ce document est important pour comprendre l'évolution du système de production.

La Première Guerre mondiale : vers une guerre totale (1914-1918)

- Comment la Première Guerre mondiale a-t-elle bouleversé les États et les sociétés ?



1 Douilles d'obus après l'attaque de l'artillerie française à Verdun, 1916

1. Décrivez la photographie.
2. Que vous apprend cette scène sur la Première Guerre mondiale ?

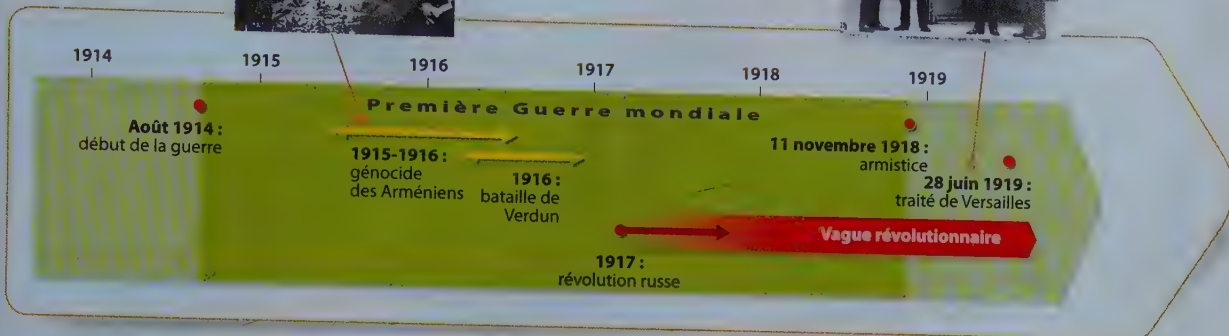
VOCABULAIRE

guerre totale (une) : conflit mobilisant toutes les ressources humaines, technologiques et économiques des États.

Soldats turcs devant
des têtes décapitées
d'Arméniens, 1915



Les signataires
du traité de
Versailles, 1919



2 « Le héros de la guerre devient le héros de la révolution. »

Illustration de F. Schilling parue dans la revue allemande *Simplicissimus*, le 17 juin 1919.

1. Décrivez le personnage dans les deux parties du document.
2. **Doc. 2 et frise chronologique** Quels éléments du doc. 2 évoquent la guerre ? la révolution ? la violence et les destructions ?
3. Expliquez le titre du document.

Les phases de la Première Guerre mondiale

- Quelles sont les trois grandes phases de la guerre ?
- Quels sont les acteurs et les fronts de la Première Guerre mondiale ?

Au début du xx^e siècle, l'Europe est divisée en deux systèmes d'alliances opposés : la **Triple-Entente** et la **Triple-Alliance**. En 1914, les fortes rivalités entre les puissances européennes débouchent sur une guerre qui s'appuie sur ces systèmes d'alliances.

Elle est menée sur plusieurs **fronts**, à l'ouest et à l'est du continent, à la fois sur terre, sur mer puis dans les airs. Elle est aussi mondiale car elle engage les colonies européennes et les États-Unis à partir de 1917.



1 Chronologie de la Première Guerre mondiale (1914-1918)



VOCABULAIRE

front (un) : zone des combats.

guerre de mouvement (une) : guerre offensive caractérisée par le déplacement des armées.

guerre de position (une) : guerre dans laquelle les armées s'affrontent, face à face, le long d'un front immobile.

Puissances centrales ou Empires centraux (les) : Empire allemand et Autriche-Hongrie.

Triple-Alliance (la) : alliance formée des Empires centraux (Allemagne et Autriche-Hongrie) et de l'Italie. Ils sont rejoints en octobre 1914 par l'Empire ottoman. En 1915, l'Italie rallie la Triple-Entente.

Triple-Entente (la) ou l'Entente : alliance formée de la Grande-Bretagne, de la France et de la Russie. En mars 1918, la Russie se retire du conflit.

2 La guerre sur le front ouest de 1914 à 1918



C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Doc. 3 Quels sont les deux ensembles de pays qui s'affrontent ? Quels sont les États qui les composent en 1914 ? Quels sont les États qui les quittent ou les rejoignent entre 1914 et 1916 ?

Doc. 1 Quelles sont les trois phases de la guerre ? Indiquez leurs dates de début et de fin.

Doc. 3 Quels sont les différents fronts en 1914 ? en 1917 ?

Doc. 1 et 2 Comment évolue le front ouest jusqu'en septembre 1914 ? entre fin 1914 et 1917 ? À quel type de guerre correspondent ces deux périodes ?

5 Doc. 3 Pourquoi l'année 1917 est-elle un tournant dans la guerre ?

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé décrivant et expliquant les acteurs, les fronts et les phases de la Première Guerre mondiale.

Pour décrire et expliquer les acteurs, les fronts et les phases de la Première Guerre mondiale :

- décrire et expliquer les acteurs et les fronts de la guerre (**doc. 2 et 3**) ;
- décrire et expliquer les fronts et les phases de la guerre (**doc. 1 à 3**).

La guerre des tranchées (Verdun)

- Comment la guerre des tranchées reflète-t-elle la violence de masse ?

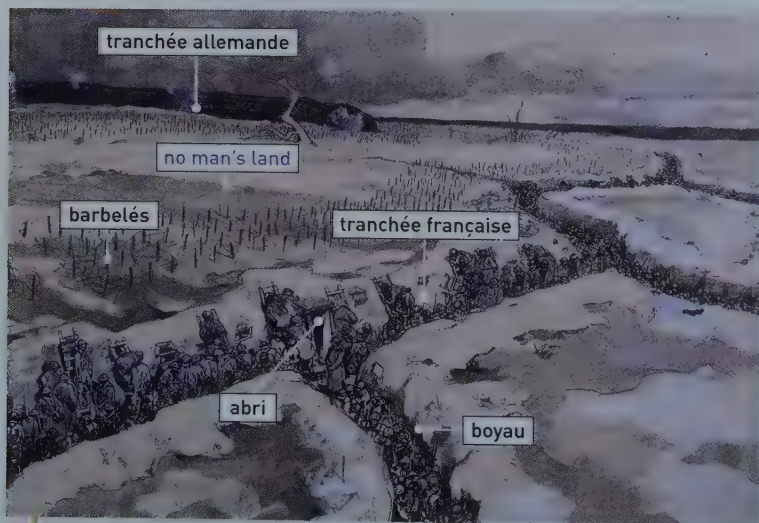
Dès la fin de l'année 1914, la guerre de position succède à la guerre de mouvement. Les armées allemandes et françaises s'enterrent alors dans des **tranchées**. Le 21 février 1916, le chef de l'armée allemande, le général von Falkenhayn, décide de livrer

bataille à Verdun (Meuse), une ville pour laquelle les Français sont résolus à se battre jusqu'au bout. Cette bataille, qui a duré jusqu'en décembre 1916, est devenue, par la violence de ses combats et le nombre de tués, le symbole de la guerre des tranchées.

A La guerre des tranchées



1 Une tranchée française à Verdun, en 1916



2 L'organisation d'une tranchée

Aquarelle d'André Devambez, 1915. Musée d'Histoire contemporaine, Paris.



3 Le plan de la bataille de Verdun (février-décembre 1916)

B La violence de masse

4 « L'enfer de Verdun »

a. Mardi 29 février : 80 000 obus en quelques heures, sur un espace de 1 000 mètres de long sur 3 à 400 mètres de profondeur. Trois millions d'obus en quelques jours. On se demande comment des êtres vivants arrivent à se maintenir et à combattre dans un pareil enfer.

Mercredi 29 mars : nos poilus héroïques tiennent bon, malgré les déluges d'acier, de liquides enflammés et de gaz asphyxiants.

Vendredi 23 juin : les Allemands ont déjà perdu 500 000 hommes devant Verdun. Nos pertes sont énormes : 350 000 hommes, dont la moitié sont tués.

D'après le journal de guerre de Marcel Poiset, 1916.

b. C'est la guerre du matériel brutal, on écrase pendant des heures avec des obus de calibre¹ 210 millimètres, 305 mm et 380 mm et quand tout paraît mort, quand il n'y a plus de barbelés, plus de tranchées, et que les vivants sont réduits à l'état de fous, on envoie des masses à l'attaque.

Lettre d'un soldat, juillet 1916.

1. calibre : diamètre de l'obus ou du canon.



5 Évacuation d'un blessé dans une tranchée française à Verdun, en 1916

6 Le bilan humain et matériel de la bataille de Verdun

	Armée allemande	Armée française
Nombre de canons et d'obus utilisés	1 200 canons en février 1916 (2 200 en avril 1916) 22 millions d'obus tirés	270 canons en février (1 800 en avril 1916) 15 millions d'obus tirés
Pertes totales entre février et décembre 1916	143 000 morts 236 000 blessés	163 000 morts 260 000 blessés

ACTIVITÉS



C5 : Connaître les différentes périodes de l'histoire de l'humanité

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Decrire et expliquer la guerre des tranchées

- 1 **Doc. 2** Quelles sont les différentes parties d'une tranchée ?
- 2 **Doc. 2 et 5** Quel élément du doc. 2 apparaît sur le doc. 5 ?
- 3 **Doc. 3** Décrivez l'évolution du front entre février et décembre 1916. Quelle armée semble victorieuse en décembre 1916 ? Justifiez votre réponse.

Decrire et expliquer la violence de masse à Verdun

- 4 **Doc. 4 et 6** En utilisant le doc. 6, expliquez les phrases soulignées du doc. 4.
- 5 **Doc. 1 à 6** Quels éléments des documents montrent la violence de masse pendant la bataille de Verdun ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé montrant comment la guerre des tranchées reflète la violence de masse.

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

Pour montrer comment la guerre des tranchées reflète la violence de masse :

- décrire et expliquer la guerre des tranchées (**doc. 1, 2 et 3**) ;
- décrire et expliquer la violence de masse à Verdun (**doc. 4, 5 et 6**).

VOCABULAIRE

no man's land (un) : espace de terre délimité par des barbelés, qui sépare deux tranchées adverses.

poilu (un) : surnom donné aux soldats français pendant la Première Guerre mondiale.

tranchée (une) : fossé aménagé destiné à abriter les combattants.

violence de masse (la) : violences exercées à grande échelle sur les soldats et les populations civiles.

La violence de masse et la peinture

- Comment Otto Dix a-t-il représenté la violence de masse de la Première Guerre mondiale ?

La Première Guerre mondiale est une guerre totale qui a traumatisé les sociétés occidentales par la violence de masse et par le très lourd bilan humain. Dès 1918, les artistes témoignent de la **brutalisation** mise en œuvre lors du conflit mondial. Le peintre allemand Otto Dix, lui-même ancien combattant, réalise ainsi plusieurs œuvres **expressionnistes** qui représentent et dénoncent la violence de la guerre.



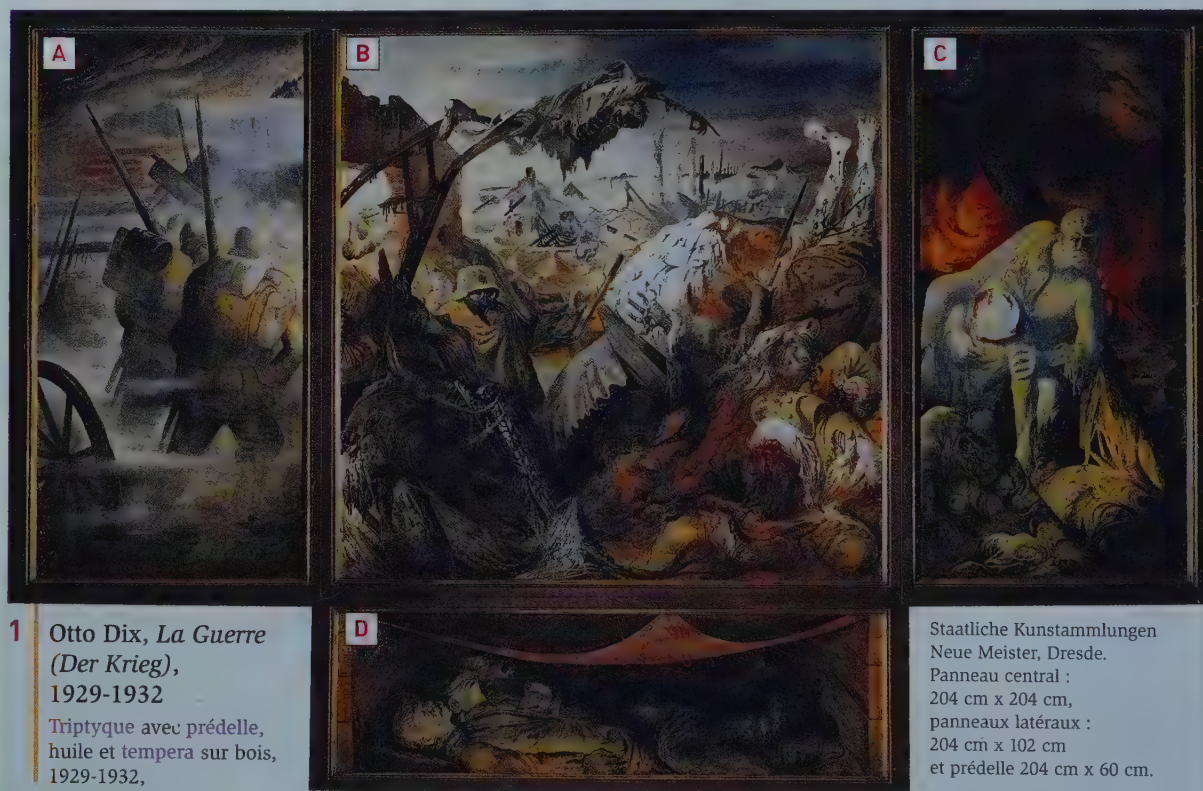
Otto Dix
(1891-1969)

DOMAINE ARTISTIQUE :
Arts du visuel

THÉMATIQUE :
Arts, espace, temps

PISTE D'ÉTUDE :
L'œuvre d'art et la place de l'homme
dans le monde

C5 : Avoir des connaissances
relevant de la culture
artistique



1 Otto Dix, *La Guerre*
(*Der Krieg*),
1929-1932
Triptyque avec prédelle,
huile et tempera sur bois,
1929-1932,

Staatliche Kunstsammlungen
Neue Meister, Dresden.
Panneau central :
204 cm x 204 cm,
panneaux latéraux :
204 cm x 102 cm
et prédelle 204 cm x 60 cm.

2 | L'expérience et le témoignage de la guerre

Le tableau *Der Krieg* (*La Guerre*) a été réalisé dix ans après la Première Guerre mondiale. J'avais, durant ces années, effectué de nombreuses études afin de réaliser ensuite un tableau traitant de cet événement. L'artiste travaillera pour que les autres voient comment une chose pareille a existé. J'ai avant tout représenté les suites terribles de la guerre. Je crois que personne d'autre n'a vu comme moi la réalité

de cette guerre, les déchirements, les blessures, la douleur. En 1928, je me suis senti prêt à aborder ce grand sujet dont l'exécution me préoccupa durant plusieurs années. À cette époque d'ailleurs, les gens commençaient à oublier déjà ce que la guerre avait apporté de souffrances atroces. C'est de cette situation-là qu'est né le triptyque.

D'après Otto Dix, *Comment je peins un tableau*, 1958,
réédition Ophrys, 2011.

Otto Dix, *La Guerre*,
(*Der Krieg*), 1929-1932

Détail du panneau central.

3



VOCABULAIRE

brutalisation (la) : violence extrême qui a des conséquences importantes sur les mentalités et les comportements des sociétés après la guerre.

expressionnisme (l') : mouvement artistique qui s'est développé à partir des années 1910. Il cherche à exprimer les sentiments et les émotions plutôt qu'à décrire la réalité de façon objective.

prédelle (une) : partie inférieure d'un tableau qui sert de support aux panneaux principaux.

tempera (une) : technique ancienne de peinture employant une graisse ou une émulsion d'œuf pour lier les couleurs.

triptyque (un) : tableau composé d'un triple panneau dont les deux volets latéraux peuvent se replier sur le panneau central. À l'origine, le triptyque est une forme utilisée pour des œuvres religieuses.

POUR RÉUSSIR SON ORAL EN HISTOIRE DES ARTS AU BREVET

Littérature

- Erich Maria Remarque, *À l'ouest rien de nouveau*, 1929.
- Jean-Pierre Guéno, *Paroles de poilus : Lettres et carnets du front*, 1914-1918, Libro.

Bande dessinée

- Jacques Tardi, *C'était la guerre des tranchées*, Casterman, 1993.

Cinéma

- Jean-Pierre Jeunet, *Un long dimanche de fiançailles*, 2004.

Site Internet

- Sur la Première Guerre mondiale et la violence, le site du musée de l'Historial de Péronne : <http://www.historial.org/>

ACTIVITÉS

Identifier une œuvre d'art

- 1 **Doc. 1** Sur quel support est réalisée cette œuvre ? Quelles sont les techniques de peinture utilisées ?

Situer une œuvre d'art dans le temps

- 2 **Doc. 1** Quelle phase de la Première Guerre mondiale cette œuvre évoque-t-elle ? Justifiez votre réponse.

Identifier les éléments constitutifs d'une œuvre d'art

- 3 **Doc. 1** Quelles sont les différentes parties de cette œuvre ? Associez chacune des expressions suivantes avec la lettre repérée sur le tableau : des soldats allongés comme dans un caveau ; un « sauveur » qui avance en transportant un soldat blessé ; des soldats en armes se déplaçant dans la brume ; des ruines et une tranchée remplie de cadavres.
- 4 **Doc. 1, 2 et 3** À quels éléments de cette œuvre correspond l'extrait souligné du doc. 2 ?
- 5 **Doc. 1 et 3** Quelles sont les couleurs et les formes utilisées par Otto Dix pour représenter la violence de la guerre ? Quel effet est ainsi produit ?

Expliquer le sens d'une œuvre d'art

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, expliquez comment Otto Dix a représenté la violence de masse de la Première Guerre mondiale.

MÉTHODE POUR PRÉPARER L'ORAL DU BREVET

Pour expliquer comment Otto Dix a représenté la violence de masse de la Première Guerre mondiale :

- décrire l'œuvre et repérer les éléments caractéristiques de la guerre des tranchées (**doc. 1 et 3**) ;
- expliquer comment le peintre a représenté la violence de masse (**doc. 1, 2 et 3**).

Le génocide des Arméniens (1915-1916)

- En quoi le génocide est-il une forme extrême de violence de masse ?

L'Empire ottoman est un immense État, à la fois européen et asiatique, où vivent des peuples différents (Turcs, Arméniens, Arabes, Kurdes, Grecs, etc.). Au début du XX^e siècle, le gouvernement ottoman est

dirigé par des **nationalistes** turcs qui n'admettent pas la diversité culturelle de l'Empire. Au cours de la Première Guerre mondiale, ils mènent l'extermination systématique des Arméniens.

A Origines et mise en place du génocide

1 | L'importance de la guerre

Les Arméniens, qui forment une race de l'Empire ottoman, ont adopté des idées perfides qui troublent l'ordre public. Ils ont provoqué des conflits sanglants. Ils ont osé se joindre à la Russie, et aux ennemis en guerre avec notre Empire. Notre gouvernement se voit forcé de prendre des mesures extraordinaires.

1. Tous les Arméniens, à l'exception des malades, seront forcés de partir dans un délai de cinq jours à compter de la date de la présente proclamation, par villages ou quartiers, et sous escorte de la gendarmerie.
2. Bien qu'il leur soit permis d'emporter avec eux, pour leur voyage, s'ils le désirent, les objets transportables leur appartenant, il leur est défendu de vendre leurs propriétés et leurs autres biens, ou de confier ces derniers à d'autres personnes.

D'après une affiche placardée par le gouvernement ottoman, 1915.

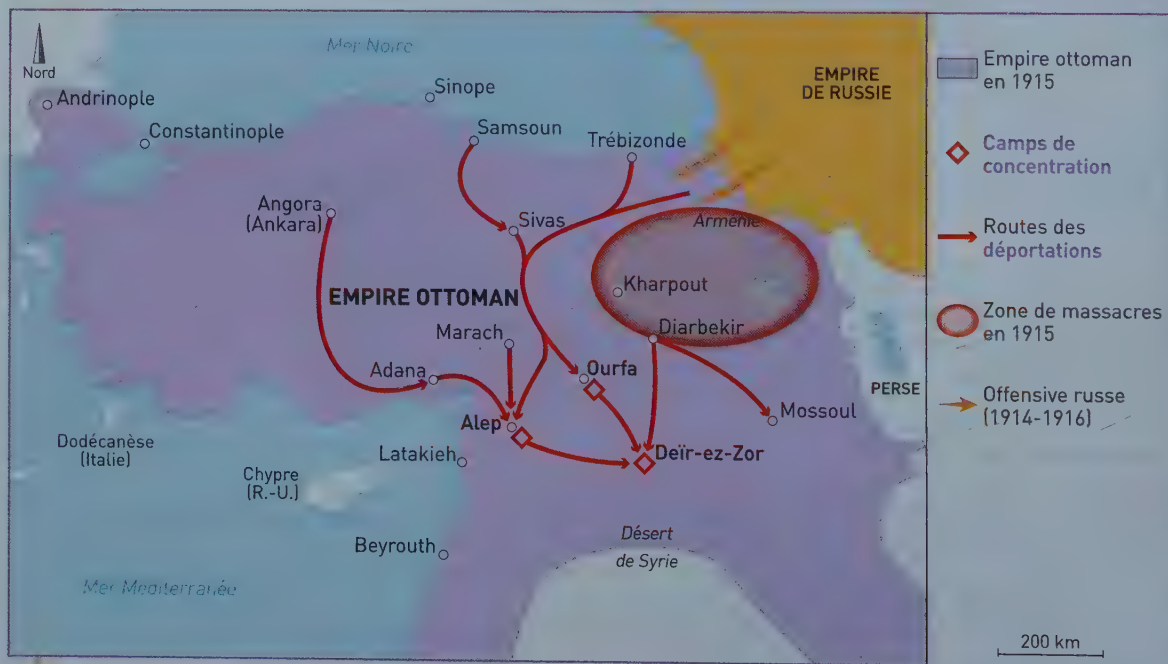
2 | L'analyse d'un historien

Il s'agissait pour le ministre de l'Intérieur ottoman Talat Pacha de faire de l'Anatolie¹ un espace homogène² sur le plan ethnique et donc d'en chasser les Arméniens. Ils devaient être déportés vers les déserts de Mésopotamie. Mais déporter une population entière vers une région inhospitalière, c'est déjà organiser sa disparition. À quoi il convient d'ajouter les conditions inhumaines du transfert, les violences, les massacres locaux.

Extraits de l'entretien avec l'historien François Georgeon, *Les Collections de l'Histoire* n°45, 2009.

1. Anatolie : partie asiatique de l'Empire ottoman.
2. Homogène : uniforme.

B Les formes du génocide arménien



3 | Les lieux du génocide arménien



4 Des Turcs déportent des Arméniens de Kharpout en mai-juin 1915

VOCABULAIRE

camp de concentration (un) : camp où sont enfermés, sans jugement et dans des conditions inhumaines, des opposants politiques, des groupes ethniques ou religieux.

déportation (une) : déplacement forcé d'un peuple.

génocide (un) : extermination programmée et systématique d'un peuple.

nationalisme (le) : pensée politique qui place la nation au-dessus de tout.

5 « Le règne de la terreur »

Une véritable marée humaine d'Arméniens se déverse dans Alep à partir des villes et villages environnants. Ils arrivent tous avec une lourde escorte armée, habituellement de trois cents à cinq cents personnes à la fois, convois d'hommes âgés, de femmes et d'enfants. Ils sont expulsés de leurs foyers avec les seuls vêtements qu'ils portent. Ils sont forcés de poursuivre leur voyage pour se rendre dans quelque endroit éloigné où ils ne trouveront ni refuge, ni nourriture, ni aucun moyen d'existence possible. Ils sont voués à la famine ou à la mort par maladie dans cette chaleur accablante. Le gouvernement a reçu des appels émanant de diverses personnalités lui demandant de mettre un terme à cette situation mais tout cela fut vain. Il s'agit sans doute d'un plan soigneusement mis au point, visant à l'extinction complète de la race arménienne.

Extraits du rapport du consul américain d'Alep, Jesse B. Jackson, 5 juin 1915.

6 Le bilan humain du génocide

(selon l'historien Arnold Joseph Toynbee)

Population arménienne en 1914	1 800 000
Victimes du génocide	• 1 200 000 dont : – 600 000 assassinées sur place – 600 000 au cours des déportations
Survivants	• 200 000 réfugiés dans le Caucase • 150 000 à Constantinople, à Smyrne, en Palestine et au Liban • 100 000 victimes d'enlèvements, ou enfants élevés dans des orphelinats turcs • 150 000 cachés, sauvés ou survivants des camps

ACTIVITÉS



C5 : Connaître les différentes périodes de l'histoire de l'humanité

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Expliquer les origines du génocide

- Doc. 1 et 2** Contre quel pays l'Empire ottoman est-il en guerre en 1915 ? De quoi les Arméniens sont-ils accusés ?
- Doc. 1** Quelles mesures le gouvernement ottoman prend-il contre les Arméniens ?

Décrire et expliquer les formes du génocide

- Doc. 3 et 4** Dans quelle région se concentrent les massacres ? Où les Arméniens sont-ils déportés ?
- Doc. 5** Quels éléments du texte montrent l'extrême violence de la déportation ?
- Doc. 1 à 6** Quels éléments des documents montrent que les Arméniens ont été victimes d'un génocide ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé montrant que le génocide des Arméniens est une forme extrême de violence de masse.

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

Pour montrer que le génocide des Arméniens est une forme extrême de violence de masse :

- décrire les mesures prises par le gouvernement ottoman contre la population arménienne (**doc. 1 et 2**) ;
- décrire et expliquer le déroulement et le bilan du génocide des Arméniens (**doc. 3 à 6**).

La violence de masse pendant la Première Guerre mondiale

DES ÉTUDES...

La bataille de Verdun (1916) est caractéristique de la **guerre des tranchées**, et de l'utilisation massive d'un armement très meurtrier. Les Arméniens ont été victimes d'un **génocide**, une forme extrême de violence de masse.

À LA MISE EN PERSPECTIVE

Quels sont les **facteurs**, les **formes** et les **conséquences** de la violence de masse pendant la Première Guerre mondiale ?

A

Les facteurs et les formes de la violence de masse



1 La violence de la propagande

« Détruisez cette brute folle. Engagez-vous. »
Affiche anglaise représentant un soldat allemand, vers 1917.

1. Comment l'ennemi est-il représenté ?
2. Montrez qu'il s'agit d'un document de propagande.

2 Une guerre industrielle

Personne n'avait pu prévoir une telle consommation de projectiles due à l'emploi intensif de l'artillerie. Le canon de 75 millimètres tire 20 obus à la minute ; donc, une batterie de quatre pièces consomme environ cinq mille projectiles à l'heure. Nos plus célèbres constructeurs d'automobiles fabriquent aujourd'hui des munitions et ont répondu avec **patriotisme** à l'appel du gouvernement. On fait travailler les ouvriers non mobilisés, les étrangers embauchés, les mobilisés rappelés du front et les femmes. Chaque ouvrier produit en moyenne par jour trois obus. Il faut donc 5 000 ouvriers si l'on veut livrer 15 000 obus par jour.

D'après un article de *La Science et la vie*, septembre 1915.

1. Par qui les munitions sont-elles produites ?
2. Pourquoi peut-on parler de « guerre industrielle » ?

3 « Le système de l'extermination »

Les Autrichiens tuèrent à Beziak (Serbie) 54 personnes par divers procédés. La plupart furent éviscérés avec des sabres. La façon dont les soldats ennemis s'y sont pris pour tuer et massacrer correspond à un système, celui de l'extermination. L'œuvre de dévastation a été poursuivie par des pères de famille qui, probablement, sont doux dans la vie privée. À la vue du sang, l'homme s'est changé en brute sanguinaire. Un véritable accès de cruauté collective s'est emparé de ces troupes.

D'après A. Reiss, médecin suisse, *Rapport sur les atrocités commises par les troupes austro-hongroises pendant la première invasion de la Serbie*, Paris, Grasset, 1919.

1. En utilisant le **doc. 1** et l'étude 3 pp.52-53, expliquez l'extrait souligné dans le document.

B Les conséquences de la violence de masse

4 Une guerre totale

Non seulement les forces armées des États en guerre poursuivaient leurs destructions, mais les peuples eux-mêmes prenaient part à l'action. La guerre les atteignait directement et les entraînait dans les pires souffrances. Les armées et les flottes combattaient les unes contre les autres, mais en déployant des forces plus puissantes que jamais. Mais contrairement au passé, les peuples se massaient avec toute leur énergie derrière leurs armées. Dans cette guerre, il était difficile de distinguer où commençait la force armée, où s'arrêtait celle du peuple. Peuple et armée ne faisaient qu'un. Le monde assistait à la guerre des peuples.

D'après un extrait du général allemand Luddendorff, *La Guerre totale*, 1937.

1. Selon cet auteur, pourquoi cette guerre est-elle différente des précédentes ?



5 La ville de Lens (France) en 1918

6 Le bilan de la guerre

VOCABULAIRE

patriotisme (le) : sentiment d'amour et de dévouement pour sa patrie, son pays.

propagande (la) : utilisation de moyens d'informations pour influencer et convaincre l'opinion publique.

	Les hommes mobilisés à la guerre (en millions)	Les morts et disparus (en millions)	Pertes par rapport aux soldats mobilisés (en % des troupes mobilisées)
Allemagne	13,2	2	15
Autriche-Hongrie	9	1,1	12,5
France	8,5	1,4	17
Royaume-Uni	6	0,74	12,5
Russie	14,5	1,7	12
Italie	5,5	0,75	13
États-Unis	2,7	0,1	3

1. Pour quel État, le nombre de morts est-il le plus important ? Justifiez votre réponse.
2. Pour quel État, les pertes par rapport aux troupes mobilisées sont-elles les plus importantes ? Justifiez votre réponse.

Je fais le bilan



C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

À l'aide des études et de la mise en perspective, décrivez et expliquez les différentes formes de la violence de masse pendant la Première Guerre mondiale, ainsi que leurs conséquences. Vous pouvez vous aider des éléments du tableau ci-contre.

	Les causes et les formes de la violence de masse	Les conséquences de la violence de masse
Étude 2 p. 48-49	Les bombardements massifs	Le coût matériel de la bataille Le bilan humain de la bataille
Étude 3 p. 52-53	L'origine du génocide	L'extermination d'un peuple
Mise en perspective 1	La propagande La guerre industrielle Les massacres de civils	Le bombardement des villes La guerre totale

La révolution russe et la vague révolutionnaire en Europe

• Quelles sont les conséquences de la révolution russe en Europe ?

De 1914 à 1917, la Russie participe à la guerre aux côtés de l'Entente. Cependant, les défaites militaires, les pénuries et l'impuissance du gouvernement russe suscitent une vague de contestation populaire. En

février 1917, une révolution renverse le pouvoir du tsar. Huit mois plus tard, un régime **communiste** est instauré en Russie. Il entraîne une vague révolutionnaire en Europe.

A La révolution russe

1 | Les deux étapes de la révolution, 1917

a. Le 23 février 1917, le nombre des grévistes est d'environ 90 000. Le lendemain, les travailleurs font des meetings et se dirigent vers le centre de Petrograd¹. Le mot d'ordre « du pain ! » est couvert par d'autres formules « à bas l'autocratie ! » et « à bas la guerre ! ». Le 27, des ouvriers ont déjà réussi à s'unir avec la troupe, à pénétrer dans les casernes, à obtenir des fusils et des cartouches. Le régime du tsar est renversé. Le pouvoir est arraché à la monarchie et donné à la bourgeoisie.

D'après Léon Trotsky, *Histoire de la révolution russe*, 1930-1932.

1. Nom de Saint-Petersbourg entre 1914 et 1924.

b. [Le 25 octobre], le Comité militaire révolutionnaire engagea les opérations vers deux heures du matin. Il n'y eut pas de résistance. De petits détachements occupèrent l'un après l'autre les gares, les ponts, les centrales électriques, l'agence télégraphique sans rencontrer d'opposition. Il n'y eut pas une seule victime. Brusquement, on entend une fusillade dans le palais d'Hiver¹. Les membres du gouvernement provisoire se rendirent pour éviter une effusion de sang.

D'après N. Sukhanov, *La Révolution russe*, 1917.

1. Siècle du gouvernement provisoire.

3 | Les décrets de 1917

a. La grande propriété foncière est abolie immédiatement sans aucune indemnité. Les domaines des propriétaires fonciers de même que toutes les terres des nobles, de l'Église passent à la disposition des soviets paysans. Les terres des simples paysans ne sont pas confisquées.

Extraits du décret sur la terre, 26 octobre 1917.

b. Le gouvernement issu de la Révolution et s'appuyant sur les Soviets considère comme une paix équitable et démocratique une paix immédiate, sans annexion et sans contribution.

Extraits du décret sur la paix, 26 octobre 1917.



2 | Lénine lors du congrès des Soviets, le 25 octobre 1917 à Petrograd, Russie

Tableau d'après Vladimir Serov, 1947.

De son vrai nom Vladimir Ilitch Oulianov, Lénine (1870-1924) fonde en 1903 le Parti bolchevik. Il est le principal organisateur de la révolution d'Octobre en 1917 qui débouche sur l'instauration d'un régime communiste en Russie.

Lénine, voir biographie p. 427

VOCABULAIRE

autocratie (l') : régime politique où le pouvoir est exercé par une seule personne.

communisme (le) : système politique inspiré par Karl Marx, caractérisé par la mise en commun des moyens de production et d'échanges.

parti bolchevik (le) : parti communiste russe fondé en 1903 par Lénine.

prolétariat (le) : ensemble des travailleurs qui ne possèdent pour vivre que les revenus de leur travail, par opposition aux capitalistes.

soviet (un) (« conseil » en russe) : assemblée composée d'ouvriers, de paysans ou de soldats.

spartakiste (un) : révolutionnaire allemand. Il tire son nom de Spartacus, le chef de la grande révolte des esclaves romains, au I^{er} siècle avant J.-C.

tsar (le) : empereur de Russie.

B La vague révolutionnaire en Europe

4 La révolution à Berlin

Le 9 novembre 1918, les Hohenzollern¹ furent chassés et des conseils d'ouvriers et de soldats, élus. Le drapeau rouge² flotta sur Berlin. Le prolétariat révolutionnaire de Berlin proclame sa volonté indomptable de lutter pour les revendications suivantes :

1. Paix immédiate.

7. Remise aux conseils de tous les moyens de transport, des usines et des banques.

12. Élection dans toute l'Allemagne de conseils d'ouvriers et de soldats sur lesquels reposeront exclusivement le pouvoir législatif, exécutif, l'administration de toutes les institutions sociales, des banques et de tous les biens publics.

13. Prise de contact immédiate avec les partis frères socialistes des autres pays.

D'après Rosa Luxemburg, *Le Programme des spartakistes*, publié le 14 décembre 1918.

1. Hohenzollern : nom de la dynastie à laquelle appartiennent les empereurs d'Allemagne.

2. drapeau rouge : l'un des symboles du communisme.

Rosa Luxemburg, voir biographie p. 427

6 « Nous voulons une révolution ! »

Les yeux de tous les travailleurs hongrois sont tournés vers la Russie. Les travailleurs ont de plus en plus conscience d'appartenir à une même classe. Ils sont de plus en plus nombreux à crier : « Nous aussi nous voulons une révolution ! »

D'après le communiste hongrois Bela Kun, *Matériel pour l'histoire de la révolution hongroise*, 24 juillet 1918.



5 Les foyers de révolution en Europe (1918-1919)

ACTIVITÉS



C5 : Connaître les différentes périodes de l'histoire de l'humanité

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire et expliquer la révolution russe

Doc. 1 Par qui est menée la première étape de la révolution russe ? Quelles sont leurs revendications ?

Doc. 1 et 2 Par qui est menée la seconde étape de la révolution russe ? Comment ce tableau met-il en valeur Lénine ? le peuple russe ?

Doc. 1 et 3 Quelles sont les conséquences de la révolution russe pour les paysans ? Quelle paix est recherchée par les révolutionnaires ?

Décrire et expliquer la vague révolutionnaire en Europe

Doc. 5 Dans quels pays d'Europe ont lieu des grèves et des manifestations ? des insurrections communistes ?

Doc. 1, 3, 4 et 6 Quels éléments montrent que ces révolutionnaires s'inspirent de la révolution russe ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé décrivant et expliquant la révolution russe et ses conséquences en Europe.

MÉTHODE

POUR ORGANISER LE TEXTE

Pour décrire et expliquer la révolution russe et ses conséquences en Europe :

- décrire et expliquer la révolution russe (**doc. 1, 2 et 3**) ;
- décrire et expliquer la vague révolutionnaire en Europe (**doc. 4 et 5**).

Les traités de paix et la nouvelle carte de l'Europe

- Comment les traités de paix dessinent-ils une nouvelle carte de l'Europe ?

Après l'armistice du 11 novembre 1918, les États vainqueurs se retrouvent à Paris en 1919 pour négocier la paix. Ils s'inspirent des 14 points du président américain W. Wilson qui propose de nouvelles règles aux relations internationales. Le traité de Versailles,

signé le 28 juin 1919, règle le sort de l'Allemagne. Il est suivi par quatre autres traités (Sèvres, Saint-Germain-en-Laye, Neuilly et Trianon) qui concernent les autres pays vaincus.

A Les traités de paix...



1 Les négociateurs du traité de Versailles, juin 1919

1. Le chef du gouvernement italien Vittorio Orlando.
2. Le président des États-Unis Woodrow Wilson.
3. Le chef du gouvernement français Georges Clemenceau.
4. Le Premier ministre britannique Lloyd George.

Georges Clemenceau,
voir biographie p. 426

3 Le traité de Versailles, 28 juin 1919

Art. 10 Les membres de la future Société des Nations s'engagent à respecter et à maintenir contre toute agression extérieure l'intégrité territoriale et l'indépendance politique de tous les membres de la Société.

Art. 42 Il est interdit à l'Allemagne de maintenir ou de construire des fortifications soit sur la rive gauche du Rhin, soit sur la rive droite, à l'ouest d'une ligne tracée à 50 kilomètres à l'est de ce fleuve.

Art. 51 Les territoires cédés à l'Allemagne en 1871 sont réintégrés dans la souveraineté française.

Art. 160 L'armée allemande ne pourra dépasser 100 000 hommes.

Art. 231 L'Allemagne reconnaît qu'elle et ses alliés sont responsables de toutes les pertes et de tous les dommages subis par les gouvernements alliés.

Art. 232 Les gouvernements alliés exigent, et l'Allemagne en prend l'engagement, que soient réparés tous les dommages causés à la population civile des Alliés et à ses biens.

Extraits du traité de Versailles, 28 juin 1919.

2 Extraits des 14 points du président W. Wilson

1. Des conventions de paix préparées au grand jour.

3. Suppression de toutes les barrières économiques.

7. La Belgique devra être évacuée et restaurée.

8. Tout le territoire français devra être libéré et les régions envahies devront lui être remises. Le tort causé à la France par la Prusse en 1871, en ce qui concerne l'Alsace-Lorraine, devra être réparé.

9. Le rétablissement de la frontière italienne devra être effectué conformément au principe des nationalités.

10. Aux peuples d'Autriche-Hongrie, on devra accorder un développement autonome.

13. Un État polonais indépendant devra être établi.

14. Il faudra constituer une association générale des nations.

D'après W. Wilson, président des États-Unis, le 8 janvier 1918.

Woodrow Wilson, voir biographie p. 428

VOCABULAIRE

armistice (un) : accord qui met fin aux combats.

principe des nationalités (le) : droit des peuples à former des États indépendants.

minorité nationale (une) : population dont la langue et la culture sont différentes de celles du pays où ils vivent.

B

... dessinent une nouvelle Europe



4 | L'Europe au lendemain des traités de paix

Carte-programme

➔ PRÉPARER LE BREVET p. 66

5 | Un point de tension

La Haute-Silésie, ce pays allemand, proteste contre son annexion à la Pologne. L'indignation en Haute-Silésie est immense parce que les promesses de Wilson ne se trouvent pas appliquées à elle. Les ouvriers et les paysans de Haute-Silésie savent qu'ils perdront immédiatement en Pologne les avantages de la politique sociale allemande, de la journée des 8 heures de travail. Les mutilés de guerre, les veuves et les orphelins savent qu'ils ne toucheront plus aucun secours. D'une population de 2 230 000 âmes, 1 500 000 protestent contre cette paix. Ils ont juré vouloir mourir plutôt que de tomber dans la barbarie de la Pologne.

D'après un télégramme du commissaire d'État allemand à la conférence de Versailles, publié dans le journal *Hamburg Nachrichten* le 22 mai 1919.

ACTIVITÉS



C5 : Connaître les différentes périodes de l'histoire de l'humanité

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire et expliquer les traités de paix

- Doc. 1** Quels sont les principaux négociateurs du traité de Versailles ? Qui est exclu des négociations ?
- Doc. 3** Quels articles concernent le territoire de l'Allemagne ? l'armée allemande ? la question des réparations ?
- Doc. 2 et 3** Quels éléments montrent que le traité de Versailles s'inspire des 14 points de Wilson ?

Décrire et expliquer la nouvelle carte de l'Europe

- Doc. 4** Quels États perdent des territoires ? gagnent des territoires ? Quels nouveaux États sont créés ?
- Doc. 4 et 5** Dans quel État est située la Haute-Silésie après les traités de paix ? Pourquoi cette nouvelle situation provoque-t-elle des protestations ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé expliquant comment les traités de paix dessinent une nouvelle carte de l'Europe.

La révolution russe et les traités de paix bouleversent l'Europe

DES ÉTUDES...

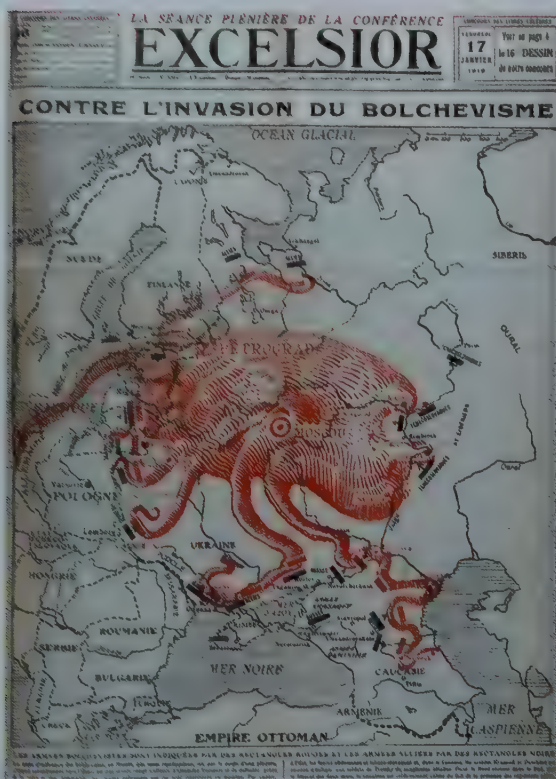
La révolution russe entraîne l'instauration d'un régime communiste en Russie. Elle se diffuse dans une partie de l'Europe.

Les traités de paix (1919-1920) règlent le sort de l'Allemagne et redessinent une nouvelle carte de l'Europe.

... À LA MISE EN PERSPECTIVE

Comment la révolution russe et les traités de paix ont-ils bouleversé l'Europe ?

A Une Europe ébranlée par la révolution russe



- 1 « Contre l'invasion du bolchevisme »
« Une » du journal de droite Excelsior, 17 janvier 1919.
 1. Comment est représenté le bolchevisme ? Pourquoi ?
 2. Selon cette affiche, dans quel pays européen se diffuse le bolchevisme ?

VOCABULAIRE

dictat (un) : « chose dictée » en allemand. Le mot désigne le traité de Versailles qui a été imposé à l'Allemagne.

2 L'échec de la révolution spartakiste, 1919

Oui ! Les ouvriers révolutionnaires de Berlin ont été vaincus ! Cent d'entre eux parmi les meilleurs ont été massacrés ! Car ils ont été abandonnés par les matelots et par les soldats sur l'aide desquels ils avaient fermement compté ! Et la bourgeoisie allemande les a submergés. Les vaincus se sont battus pour la libération matérielle et spirituelle des masses pauvres. Les vaincus d'aujourd'hui seront les vainqueurs de demain.

D'après un article de Karl Liebknecht, *Le Drapeau rouge*, janvier 1919.

1. Selon K. Liebknecht, pourquoi la révolution spartakiste a-t-elle échoué ?

VILÁG PROLETÁRIAI EGYESÜLJETEK



- 3 La révolution à Budapest (Hongrie), 1919
Affiche de la République soviétique de Hongrie qui a duré de mars à août 1919.

B Une Europe redessinée par les traités de paix

4 Les buts du traité de Versailles

Nous offrirons à l'Allemagne une paix juste et préférable au bolchevisme. Dès que l'Allemagne aura accepté les réparations, nous ferons tout notre possible pour rendre le peuple allemand capable de se remettre sur ses jambes. Nous devons nous efforcer d'établir le règlement de la paix. Ce règlement devra avoir trois buts. Il doit rendre justice aux Alliés, en tenant compte de la responsabilité de l'Allemagne dans la guerre. Il doit être tel qu'un gouvernement allemand puisse le signer et remplir les obligations auxquelles il souscrit. Enfin, ce règlement ne devra renfermer aucune clause qui soit de nature à provoquer de nouvelles guerres.

D'après Lloyd George, Premier ministre britannique, 25 mars 1919.

1. Présenter l'auteur de ce document.
2. Quel extrait montre que le traité de Versailles prétend apporter une réponse à la diffusion de la révolution russe ?

6 Les réactions au traité de Versailles

Les clauses du traité de Versailles étaient malveillantes et aberrantes. L'Allemagne était condamnée à payer en réparations des sommes fabuleuses. Ces diktats exprimaient la colère des vainqueurs et l'incapacité des peuples à comprendre que jamais un État vaincu ne pourrait payer une somme aussi lourde. La seconde tragédie de cette époque fut le démembrement complet de l'Empire austro-hongrois par les traités de Saint-Germain et de Trianon. La balkanisation¹ du Sud-Est européen avançait à grands pas, avec pour conséquence l'agrandissement de l'Allemagne.

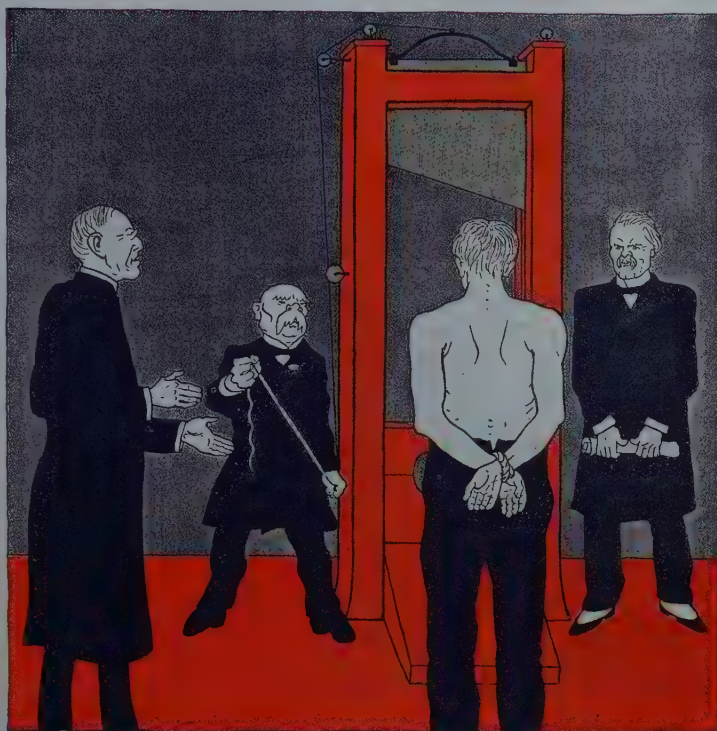
D'après W. Churchill, Premier ministre britannique de 1940 à 1945 et de 1951 à 1955, *Mémoires de guerre*, 1959.

1. balkanisation : morcellement.

1. Quelles sont les deux critiques adressées par W. Churchill au traité de Versailles ?

Versailles

(19. 23. 1919)



„Nach Sie haben noch ein Selbstbestimmungsrecht: wünschen Sie, daß Ihnen die Leichen vor oder nach dem Tode ausgelesen werden?“

5 Le traité de Versailles vu par la presse allemande

Illustration de Heine dans la revue allemande *Simplicissimus*, 3 juin 1919. L'homme vu de dos représente l'Allemagne.

1. Comment est représentée l'Allemagne ? Pour quelles raisons ?
2. **Doc. 1 p. 58 et doc. 5** Qui sont les trois personnages qui l'entourent ? Quel est le sens de cette caricature ?

Je fais le bilan



C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

À l'aide des études et de la mise en perspective, décrivez et expliquez comment la Première Guerre mondiale et la révolution russe ont bouleversé l'Europe. Vous pouvez vous aider des éléments du tableau ci-dessous.

	Une Europe transformée	Des tensions nouvelles
Étude 4 Doc. 1 à 5 p. 56-57	La révolution russe	La vague révolutionnaire
Étude 5 Doc. 1 à 5 p. 58-59	- Le retour de la paix - Le principe des nationalités - Une Europe redessinée par les traités	La question de la Haute-Silésie
Mise en perspective 2	La révolution en Europe	- L'opposition au bolchevisme - L'opposition aux traités de paix

1. Un conflit mondial d'une violence extrême



1 Une tranchée française pendant une attaque au gaz
Comblès (Somme), octobre 1916.



1 Ouvriers d'Indochine travaillant dans une usine française de fabrication d'obus, près de Paris, 1917

A Les phases d'un conflit mondial

→ Étude 1 pp. 46-47

■ Dès la fin du XIX^e siècle, les États européens ont formé des systèmes d'alliances militaires opposés. Cette rivalité plonge l'Europe dans la guerre, après l'assassinat de l'héritier de l'Empire d'Autriche, le 28 juin 1914 à Sarajevo. En août 1914, des millions d'hommes sont alors mobilisés pour défendre leur patrie.

■ Après une courte guerre de mouvement, le conflit s'enlise dans une guerre de position, à la fin de 1914. À l'Ouest, les soldats creusent des tranchées de part et d'autre d'un front immobile, long de 700 km.

■ La guerre est mondiale car elle engage aussi les colonies européennes et les États-Unis à partir de 1917.

■ Après le retrait de la Russie en mars 1918, les Allemands lancent une vaste offensive à l'Ouest. Cependant, cette guerre de mouvement est marquée par l'épuisement des puissances centrales qui permet à l'Entente de l'emporter. L'armistice est signé à Rethondes, le 11 novembre 1918.

B La violence de masse

→ Étude 2 pp. 48-49 – Étude 3 p. 52-53

■ Au cours de cette guerre, les soldats sont soumis à des formes de violence jusque-là inconnues. Ils sont confrontés à des armements toujours plus meurtriers (mitrailleuses, obus, bombes, gaz). La guerre des tranchées est particulièrement éprouvante (doc. 1).

■ Ce conflit est caractérisé par la brutalisation de la guerre. Les combats à l'artillerie déciment les rangs ennemis et laissent de très nombreux blessés.

C Vers la guerre totale

→ Étude 2 pp. 48-49 – Étude 3 pp. 52-53

■ Le conflit mobilise entièrement les économies et les sociétés. Les usines sont reconverties pour produire en masse les armements et les munitions. Le travail est effectué par des femmes, des ouvriers non mobilisés ou originaires des colonies (doc. 2).

■ Les populations sont soumises à une propagande massive. Le patriotisme est célébré et l'ennemi est caricaturé.

■ La différence entre militaires et civils s'estompe. Les populations sont victimes de bombardements et de massacres. Le génocide des Arméniens, entre 1915-1916, est une forme extrême de violence de masse.

■ Le bilan de la guerre est désastreux. Plus de 10 millions de personnes ont été tuées et deux fois plus ont été blessées. À cela s'ajoute le choc démographique provoqué par la baisse du nombre de naissances. La destruction des terres agricoles, des villes, des régions industrielles a profondément affaibli l'Europe.

2. La révolution russe et les traités de paix bouleversent l'Europe

A La révolution russe et ses conséquences en Europe

→ Étude 4 pp. 56-57

■ En 1917, la Russie est fragilisée par les conséquences de la guerre. La population russe subit les problèmes d'approvisionnement, la hausse des prix et du chômage. Cette situation entraîne un vaste mouvement de contestation populaire. Fin février 1917, des grèves, des manifestations et des mutineries entraînent, en mars, l'abdication du tsar Nicolas II et la création d'un gouvernement provisoire.

■ La seconde phase de la révolution est menée par les bolcheviks, conduits par Lénine. Dans la nuit du 24 au 25 octobre 1917, ils prennent le contrôle de Petrograd et renversent le gouvernement provisoire. Les bolcheviks signent la paix avec l'Allemagne et fondent un régime communiste en Russie.

■ La révolution russe inspire une vague de révolutions en Europe (doc. 3). En 1919, les spartakistes, dirigés par Karl Liebknecht et Rosa Luxemburg, tentent de prendre le pouvoir en Allemagne. Mais cette insurrection est réprimée par le gouvernement allemand.

B Les traités de paix redessinent la carte de l'Europe

→ Étude 5 pp. 58-59

■ La Première Guerre mondiale s'achève avec l'armistice du 11 novembre 1918. Les représentants des États vainqueurs se réunissent à Paris à partir de janvier 1919 pour négocier les traités de paix (doc. 4). Ils s'appuient sur les 14 points du président américain W. Wilson, qui reposent sur le droit des peuples à disposer d'eux-mêmes.

■ Les négociations de paix marquent le triomphe des démocraties sur les Empires autoritaires. Le traité de Versailles règle le sort de l'Allemagne qui est déclarée seule responsable de la guerre et soumise à des réparations très lourdes. Les frontières des pays vaincus sont modifiées en fonction du principe des nationalités. Le principe d'une Société des Nations est adopté pour garantir la paix et la sécurité collective.

■ Les négociations de paix suscitent de nombreuses tensions. Le traité de Versailles est considéré par de nombreux Allemands comme un diktat imposé à l'Allemagne. Les changements de frontières ont séparé des populations de leur pays d'origine. Ces minorités nationales réclament la révision des traités.

Die rote Garde



3 La diffusion du communisme vue par un journal allemand

La Garde rouge, illustration de Petersen, *Simplicissimus*, 12 mars 1918.



Comment M. Clemenceau voit en rêve la Conférence de la Paix

4 « Comment Clemenceau voit en rêve la conférence de la Paix »

Caricature du *Canard enchaîné*, 21 janvier 1919.

VOCABULAIRE

réparation (une) : dédommagement pour les destructions causées par la guerre. Les réparations ont été fixées par le traité de Versailles en 1919.

Les problématiques et les notions clés du chapitre

Comment la Première Guerre mondiale a-t-elle bouleversé les États et les sociétés ?

Violence de masse pendant la Première Guerre mondiale

La guerre des tranchées

- Une « guerre de matériel »
- La violence des combats et de la vie dans les tranchées
- De longues batailles coûteuses en vies humaines
- Une « mort anonyme »

Vers une guerre totale

- Le conflit se déroule sur terre, sur mer et dans les airs
- Un conflit mondial
- Un armement issu de la production de masse
- Violences de grande ampleur contre les civils (bombardements des villes, massacres, génocide).

Révolution russe
(février et octobre 1917)

Vague révolutionnaire en Europe
(diffusion du bolchevisme)

Un bilan désastreux

- Près de 10 millions de morts entre 1914 et 1918
- Destructures et appauvrissement des pays en guerre
- Développement de la contestation populaire en Russie et dans les pays vaincus

Traité de paix pour :

- Assurer la domination des pays vainqueurs
- Punir l'Allemagne
- Redessiner l'Europe selon le principe des nationalités
- Empêcher un nouveau conflit
- Endiguer la révolution russe

- Allemagne humiliée
- Foyers de tension nés des changements de frontières
- Contestation des traités

1. Quelles sont les différentes formes de la violence de masse pendant la Première Guerre mondiale ?
2. Quelles sont les conséquences de la révolution russe ?

V NOTIONS indispensables

- Concernant la violence de masse pendant la Première Guerre mondiale
brutalisation (la) : voir p. 51
front (un) : voir p. 46
génocide (un) : voir p. 53
guerre totale (une) : voir p. 44
propagande (la) : voir p. 55
- Concernant la révolution russe et les traités de paix
diktat (un) : voir p. 60
soviétique (un) : voir p. 56

DATES CLÉS

1914-1918 Première Guerre mondiale

1914 (août) début de la Première Guerre mondiale

Avril 1915 - juillet 1916 génocide des Arméniens

1916 (février-décembre) bataille de Verdun

1917 (février et octobre) révolution russe

1918 (11 novembre) armistice de la Première Guerre mondiale

1919 (28 juin) traité de Versailles

ACTEURS

Georges Clemenceau, voir biographie p. 426
Lénine, voir biographie p. 427
Rosa Luxemburg, voir biographie p. 427
Woodrow Wilson, voir biographie p. 428

EXERCICES

HISTOIRE
DES
Arts

THÈME
HISTOIRE

SOCLE
COMMUN

C5 : Avoir des repères en histoire des arts
Connaître des références essentielles
en histoire des arts

DOMAINE ARTISTIQUE : Arts du visuel

THÉMATIQUE : Arts, États et pouvoir

PISTE D'ÉTUDE : L'œuvre d'art et la mémoire



- 1 Tableau-maquette en trois dimensions, en bois et plâtre, réalisé par le soldat Amiot sur le front de Champagne, en 1915

A. Identifier une œuvre d'art

- 1 Présentez cette œuvre (nature du document, auteur, lieu de production). Pourquoi est-elle un document important pour comprendre la Première Guerre mondiale ?

B. Situer une œuvre d'art dans le temps

- 2 Quand cette œuvre a-t-elle été réalisée ? Quelle est la situation en France à cette époque ?

C. Identifier les éléments constitutifs d'une œuvre d'art

- 3 Quels sont les matériaux utilisés ? Les couleurs choisies ? Quels renseignements sont fournis par l'auteur ?
- 4 En utilisant le doc. 2 p. 48, retrouvez les principaux éléments de la tranchée figurant sur cette œuvre.
- 5 Quelles informations supplémentaires fournit cette œuvre ?

D. Expliquer le sens d'une œuvre d'art

- 6 À partir des informations prélevées dans le document et dans le chapitre, expliquez comment cette œuvre représente la guerre des tranchées.

B2i

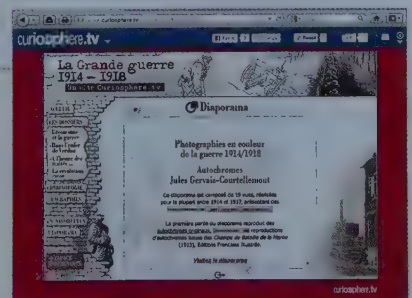
SOCLE
COMMUN

C4 : Utiliser Internet pour s'informer

Les soldats de la Première Guerre mondiale

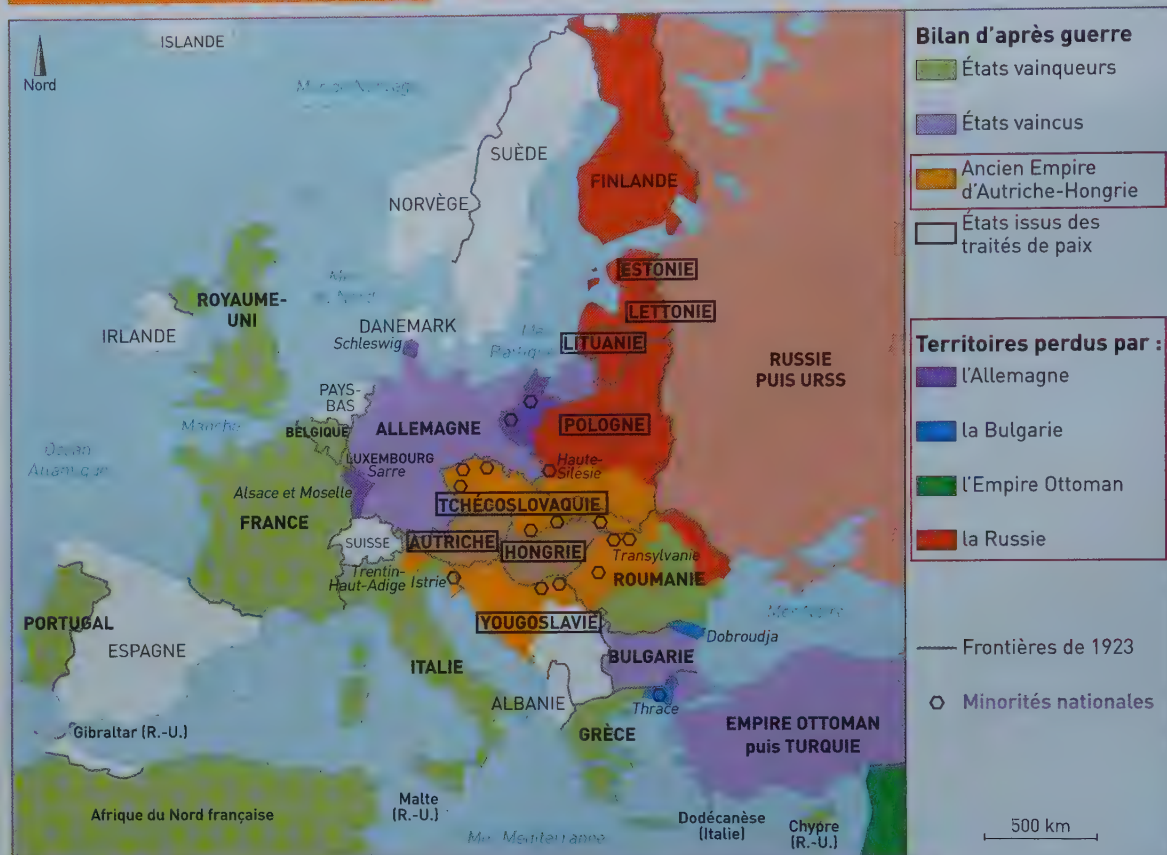
- A. Saisissez l'adresse suivante : http://www.curiosphere.tv/guerre14_18/
- B. Vous accédez au site « La Grande Guerre 1914-1918 » de France 5.
- C. Cliquez sur la vignette « diaporama », puis sur « visitez le diaporama ». Regardez les photos et répondez aux questions suivantes :

- 1 Cherchez dans un dictionnaire la définition du mot « autochrome ». Qui est l'auteur de ces œuvres ? À quelle date ont-elles été prises ?
- 2 Quels soldats sont présentés dans ce diaporama ? D'où viennent-ils ?
- 3 Quels sont les lieux des combats présentés ?
- 4 Quels armes et véhicules montrent la transformation du matériel de combat ?
- 5 Comment évolue l'uniforme des soldats français et coloniaux ?



TRAVAILLER SUR UN DOCUMENT

Une carte



Carte de l'Europe au lendemain des traités de paix

Comment répondre aux questions ?

QUESTIONS

- Quel est le thème de cette carte ? Quelle période est étudiée ?
- Expliquez pourquoi on peut dire que les traités de paix fondent une nouvelle Europe.
- Expliquez quelles conséquences importantes de la Première Guerre mondiale ne sont pas évoquées par ce document.

Travailler sur un document

Identifier le document
(nature, date, thème)

Prélever
des informations
dans le document

Montrer les limites
du document

Comment répondre aux questions ?

Pour répondre à la question 1, il faut indiquer **le thème et la période étudiés par la carte**.

Pour répondre à la question 2, il faut repérer les **éléments de la légende** qui montrent qu'une nouvelle Europe est fondée à l'issue des traités de paix. Ces éléments concernent les gains et les pertes de territoires, mais aussi la création ou la disparition d'États. On peut utiliser l'étude 5 p. 58-59 et la Mise en perspective 2 p. 60-61.

Pour répondre à la question 3, il faut montrer que ce document n'aborde que les changements de frontières. Vous devez ainsi étudier les autres conséquences de la guerre. Parmi les quatre propositions suivantes, indiquez celles qui sont économiques, humaines et politiques :

- Plus de 10 millions de morts.
- La destruction de nombreuses régions agricoles et industrielles
- La révolution russe et la vague révolutionnaire en Europe
- Le principe de la création d'une Société des Nations.

BREVET BLANC

EXERCICE 1 Repères



QUESTIONS

- 1** Indiquez à quelle lettre A à D correspond chaque période ou événement suivants : Verdun ; armistice de la Grande Guerre ; Première Guerre mondiale ; révolution russe.
- 2** Quel type de guerre est évoqué par la période B ?

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances Chapitres 1 à 3

- 1 À partir de quelle date a été appliqué le toyotisme ?
- 2 Décrivez le rôle des immigrés dans la production industrielle française depuis 1945.
- 3 Décrivez et expliquez les différentes formes de violences de masse pendant la Première Guerre mondiale. Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé**.

EXERCICE 3 Travailler sur un document



Carte de la Première Guerre mondiale (1914-1918)

- Quels sont le thème, la période et l'échelle de cette carte ?
- Quels éléments montrent la puissance de l'Entente jusqu'en 1917 ? à partir de 1917 ?
- Expliquez en quoi ce conflit est mondial.
- Expliquez pourquoi ce document est important pour expliquer l'issue de la Première Guerre mondiale.

Les régimes totalitaires dans les années 1930

- Quelles sont les caractéristiques des régimes totalitaires soviétique et nazi ?



1 « Staline dans la bannière de Lénine »

Affiche de propagande soviétique de G. Kluzis, 1933.

1. Où est placé Staline par rapport à Lénine ? Pourquoi ?
2. Comment le peuple est-il représenté ?
3. Quel symbole est visible ? Que représente-t-il ?

VOCABULAIRE

régime totalitaire (un) : régime politique fondé sur la toute-puissance de l'État. Il est caractérisé par l'embrigadement de la population, le contrôle total de l'économie et de la culture, le recours à la terreur.

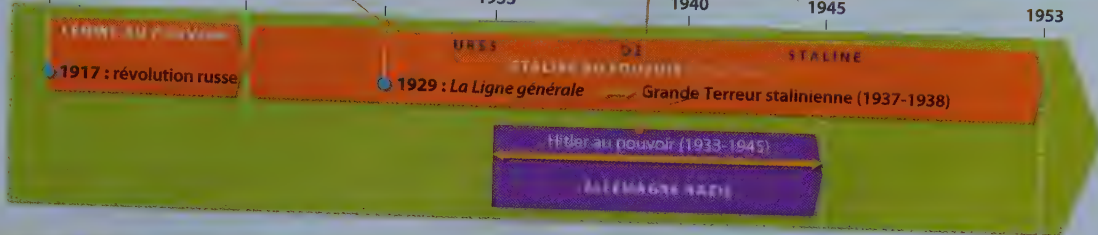
1929 : début de la collectivisation en URSS



1938 : Nuit de Cristal (arrestations et massacres de Juifs)



1917 1924 1929 1933 1940 1945 1953



2 « Longue vie à l'Allemagne »

Affiche de propagande nazie de K. Stauber, 1935.

→ PRÉPARER LE BREVET p. 84

1. Comment Hitler est-il mis en valeur sur cette photographie ?
2. Comment les personnages au second plan sont-ils représentés ?
3. Quel symbole est visible ? Que représente-t-il ?
4. **Doc. 1 et 2** Que vous apprennent ces deux documents sur l'URSS et l'Allemagne des années 1930 ?

Lénine et Staline mettent en place le régime soviétique

- Comment Lénine met-il en place le pouvoir soviétique ?
- Comment Staline fonde-t-il un régime de terreur ?

La révolution bolchevique d'octobre 1917 a entraîné l'instauration d'un régime communiste en Russie, dirigé par Lénine. En 1922, le territoire de l'ancien Empire russe prend le nom d'URSS (Union des Républiques Socialistes Soviétiques). Après

la mort de Lénine en 1924, son ancien compagnon Staline concentre le pouvoir en écartant ses rivaux. Il mène une politique de plus en plus dictatoriale sous prétexte d'accroître la puissance de l'URSS.

A

Lénine et l'instauration du régime soviétique

1 | L'idéologie du régime soviétique

a. La démocratie capitaliste reste toujours une démocratie pour les plus riches. La dictature du prolétariat est l'organisation de l'avant-garde des opprimés en classe dominante pour mater les oppresseurs.

D'après Lénine, *L'État et la Révolution*, rédigé en 1917 et publié en 1918.

b. Le but de la Russie soviétique est d'établir la dictature du prolétariat. Le pouvoir suprême appartient au Congrès des Soviets. Ne jouissent ni du droit de vote ni du droit d'être élus les personnes qui ont des revenus sans travailler, tels que : les capitalistes, les rentiers, les négociants privés ; les moines et les membres du clergé quels qu'ils soient ; les employés et les agents de police du gouvernement précédent.

Extrait de la constitution de la Russie soviétique, rédigée sous la direction de Lénine, 1918.



- 2 « Le camarade Lénine nettoie la terre de la monarchie et du capitalisme »
Affiche de propagande bolchevique de Victor Deni, 1920.

- 3 Lénine au congrès de la III^e Internationale à Moscou en 1919

Lénine, voir biographie p. 427

B Staline et l'évolution du régime soviétique

4 Staline justifie la collectivisation

La tâche du **plan quinquennal** en matière d'agriculture consistait à transformer l'URSS de pays de petits paysans et arriéré qu'elle était, en un pays de grande agriculture organisée sur la base du travail collectif, et donnant le maximum de produits pour le marché. Le Parti communiste a obtenu que les koulaks aient été défaits en tant que classe, bien que leur défaite soit encore incomplètement achevée. La paysannerie laborieuse a été libérée de l'asservissement des koulaks et de leur exploitation, et une base économique solide a été assurée au pouvoir des Soviétiques de la campagne, la base de l'économie collective. Le Parti a obtenu que l'URSS, de pays de petits paysans, soit transformée d'ores et déjà en pays de la plus grande agriculture du monde.

D'après Joseph Staline, *Doctrines de l'URSS*, 1938.

Joseph Staline, voir biographie p. 428

6 Une terreur organisée par Staline

Le Comité central propose à tous les secrétaires du Parti, ainsi qu'à tous les responsables du NKVD¹ de ficher tous les koulaks retournés chez eux afin que les plus hostiles d'entre eux puissent être immédiatement fusillés. Les autres moins actifs, mais néanmoins hostiles, seront exilés dans des régions éloignées du pays sur ordre du NKVD. Le Comité central vous invite à lui proposer le nombre d'éléments à fusiller, ainsi que le nombre d'éléments à exiler.

D'après J. Staline, directive secrète du 2 juillet 1937.

1. Police politique soviétique.



5 Une expropriation de koulaks, 1933

1. Koulaks privés de leurs biens.
2. Police politique soviétique.

ACTIVITÉS



C5 : Connaître les grands traits de l'histoire politique de l'humanité

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Descrivre et expliquer l'instauration du régime soviétique

- 1 **Doc. 1** Qu'est-ce que la dictature du prolétariat ?
- 2 **Doc. 1 et 2** Contre quels groupes de la société le régime soviétique est-il dirigé ? Pourquoi ?

Descrivre et expliquer la politique de Staline

- 3 **Doc. 4** Comment Staline justifie-t-il la collectivisation ?
- 4 **Doc. 5** Quels éléments montrent que les koulaks sont victimes d'une expropriation ?
- 5 **Doc. 5 et 6** Quelles sont les différentes mesures prises contre les koulaks ?

Rédiger un texte organisé

En utilisant les réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé racontant comment Lénine fonde le pouvoir soviétique et comment Staline met en place un régime de terreur.

MÉTHODE POUR RÉDIGER LE TEXTE

Pour raconter comment Lénine fonde le pouvoir soviétique et comment Staline met en place un régime de terreur :

- indiquer les caractéristiques du régime instauré par Lénine (**doc. 1, 2 et 3**) ;
- décrire la politique menée par Staline (**doc. 4, 5 et 6**) ;
- montrer que la politique de Staline est l'application de l'idéologie soviétique (**doc. 1, 4, 5 et 6**).

VOCABULAIRE

collectivisation (la) : mise en commun des moyens de production (terres et usines) et suppression de la propriété privée.

dictature (une) : régime politique où le pouvoir est confisqué par une personne ou un petit groupe de personnes.

expropriation (une) : action visant à priver une personne d'une partie ou de l'ensemble de ses biens.

idéologie (une) : système de pensée.

III^e Internationale (la) : organisation réunissant les communistes du monde entier.

koulak (un) : paysan propriétaire de terres. Ce terme a fini par désigner tous ceux qui s'opposent à la collectivisation.

plan quinquennal (le) : programme fixant ce qui doit être produit pour une période de cinq ans.

DOMAINE ARTISTIQUE : Arts du visuel
THÉMATIQUE : Arts, États et pouvoir
PISTE D'ÉTUDE : L'œuvre d'art et le pouvoir

CS. Avoir des connaissances
relevant de la culture artistique
Lire et employer différents
langages : images et textes



Le cinéma et le totalitarisme soviétique : *La Ligne générale* de Sergueï Eisenstein

- En quoi le film *La Ligne générale* est-il une œuvre de propagande ?

Le régime soviétique soumet sa population à une propagande permanente en utilisant tous les moyens de communication. Depuis 1919,

le cinéma est entièrement financé et contrôlé par l'État, afin d'éduquer le peuple à l'idéologie communiste. Sergueï Eisenstein réalise ainsi plusieurs films au service du régime soviétique dont *La Ligne générale* qui met en scène et célèbre la collectivisation des campagnes russes.



Sergueï Eisenstein
(1898-1948)



1 L'affiche du film *La Ligne générale*, 1929

Film muet en noir et blanc. Réalisateur soviétique : Sergueï Eisenstein.
Durée : 131 minutes. À sa sortie en 1929, Staline impose un autre titre au film : *L'Ancien et le Nouveau*.

2 L'intrigue de *La Ligne générale*

Marfa Lapkina est une paysanne qui vit avec sa famille dans une campagne pauvre et reculée d'URSS. Elle supplie un koulak de lui prêter un cheval pour pouvoir labourer son champ. Mais le koulak refuse d'aider les paysans, qu'il considère comme ses esclaves. Marfa parvient alors à faire accepter aux autres paysans la création d'un kolkhoze, ce qui lui permet d'acheter un taureau puis un tracteur. La collectivisation change la vie des paysans.

3 Staline et le cinéma

On nous introduisit, Eisenstein et moi, dans le bureau de Staline. Celui-ci nous exprima son opinion sur *La Ligne générale* puis il nous parla de l'art du film en général : « L'importance du cinéma soviétique est très grande et pas seulement chez nous. À l'étranger, il n'existe que peu de livres avec un contenu communiste. Et nos livres sont rarement connus car peu de gens lisent le russe. Mais on y regarde nos films avec attention et chacun peut les comprendre. Vous autres, les cinéastes, vous n'avez aucune idée de la responsabilité qui se trouve entre vos mains. Considérez avec la plus grande attention chaque action, chaque parole de vos héros. Pour bien comprendre cela, il est nécessaire de connaître le marxisme. » À la fin de la conversation, il nous conseilla de modifier la dernière partie de *La Ligne générale*.

Propos de J. Staline rapportés
par Grigori Alexandrov
(assistant d'Eisenstein).

4 Extraits du film *La Ligne générale*



a



b



c



d

a. La famille de Marfa avant la collectivisation

b. Une nouvelle vie avec la collectivisation

c. Un nouveau matériel

d. La ronde des tracteurs

VOCABULAIRE

kolkhoze (un) : ferme collective où les terres et le matériel sont mis en commun entre les paysans.

ACTIVITÉS

Identifier une œuvre d'art

- 1 **Doc. 1, 3 et 4** De quel type d'œuvre s'agit-il ? Selon Staline, pourquoi cette forme d'art est-elle importante en URSS ?

Situer une œuvre d'art dans le temps et dans l'espace

- 2 **Doc. 1** Quand et où a été réalisée *La Ligne générale* ?

Identifier les éléments constitutifs d'une œuvre d'art

- 3 **Doc. 2 et 4** Comment le réalisateur montre-t-il la vie difficile dans les campagnes russes avant la collectivisation ? les conséquences de la collectivisation ?
- 4 **Doc. 1, 2 et 4** Comment l'œuvre de S. Eisenstein vante-t-elle la politique de Staline ? Quel rôle a joué Staline dans cette œuvre ?
- 5 **Doc. 4 et 5 p. 71 et doc. 4** L'œuvre d'Eisenstein correspond-elle à la réalité de la collectivisation ? Justifiez votre réponse.

Expliquer le sens d'une œuvre d'art

En utilisant les réponses aux questions précédentes, montrez que *La Ligne générale* est une œuvre de propagande.

MÉTHODE POUR PRÉPARER L'ORAL DU BREVET

Pour montrer que *La Ligne générale* est une œuvre de propagande :

- présenter cette œuvre et décrire les éléments qui évoquent la collectivisation (**doc. 1, 2 et 4**) ;
- expliquer comment ces éléments célèbrent la politique agricole de Staline (**doc. 2, 3 et 4**).

POUR RÉUSSIR SON ORAL EN HISTOIRE DES ARTS AU BREVET

> Exercices p. 83

Littérature

- André Gide, *Retour d'URSS*, 1936.

Arts plastiques

- Vera Moukhina, *L'Ouvrier et la kolkhoziennne*, 1937.

Cinéma

- Charlie Chaplin, *Le Dictateur*, 1940.
- Volker Schlöndorff, *Le Tambour*, 1979, d'après le livre de Günter Grass.

Site Internet

- Sur la propagande : <http://www.ushmm.org>

L'URSS de Staline : un régime totalitaire

DE L'ÉTUDE...

Lénine fonde le pouvoir soviétique qui repose sur la dictature du prolétariat.
Staline impose la collectivisation des campagnes et fait régner un régime de terreur.
Le cinéma soviétique est un instrument de propagande.

À LA MISE EN PERSPECTIVE

En quoi l'URSS de Staline est-elle un régime totalitaire ?

A Une société et une économie sous contrôle



1 Le culte de la personnalité

Défilé des Pionniers, organisation de jeunes communistes, à Moscou, vers 1935.

1. **Doc. 1 p. 68 et doc. 1** Pourquoi peut-on parler de « culte de la personnalité » ?

VOCABULAIRE

culte de la personnalité (le) : admiration collective, presque religieuse, pour une personnalité politique.
goulag (le) (« Direction générale des camps de travail ») : ensemble des camps de travail où sont enfermés les criminels et les opposants politiques.

2 Une surveillance au quotidien

Le camarade Levkovic n'a pas éduqué sa femme dans l'esprit communiste. Il s'est laissé aller à une idéologie et à une pratique petite-bourgeoise, dont souffre d'abord son enfant que Levkovic néglige totalement. Je considère que Levkovic doit être sanctionné car la vie familiale d'un communiste n'est pas une affaire privée. Levkovic mérite un blâme, et l'éducation de son enfant doit être prise en charge par la cellule¹.

Rapport du camarade Kazakevic, cité dans N. Werth, *Être communiste en URSS sous Staline*, Julliard, 1981.

1. cellule : petit groupe de militants communistes.

1. Qu'est-il reproché à Levkovic ? Comment est-il puni ?
2. **Doc. 1 et 2** Que vous apprennent ces documents sur la société soviétique ?

3 Les objectifs de Staline pour l'URSS

La tâche essentielle du plan quinquennal était de faire passer notre pays de sa technique arriérée à une technique nouvelle, moderne. La tâche essentielle consistait, tout en transformant l'URSS en pays industriel, à éliminer jusqu'au bout les éléments capitalistes, à créer une base économique pour la suppression des classes. Quel était le maillon essentiel du plan quinquennal ? C'était l'industrie lourde. Car l'industrie lourde peut reconstruire et mettre sur pied et l'industrie dans son ensemble, et les transports, et l'agriculture. C'est donc par elle qu'il fallait commencer.

D'après Joseph Staline, *Doctrines de l'URSS*, 1938.

1. Quels sont les objectifs de la politique économique de Staline ? Quels sont les moyens utilisés par Staline pour y parvenir ?
2. Que vous apprend ce document sur le rôle de l'État dans l'économie soviétique ?

B La terreur de masse



4 Un camp de travail dans le nord de l'URSS

Entre 1931 et 1933, 300 000 détenus (koulaks, opposants politiques, détenus de droit commun) travaillent sur le chantier du canal entre la mer Baltique et la mer Blanche. Plus de 20 000 d'entre eux périssent lors des travaux, et le canal ne sera jamais mis en service.

1. Décrivez les conditions de travail.
2. Montrez que ce camp est utilisé comme un moyen de répression.

5 Les procès de Moscou (1936-1938)

N. Boukharine est un ancien compagnon de Lénine, accusé à tort de crimes imaginaires contre l'URSS.

a. Je me tiens à genoux devant le pays, devant le Parti communiste, devant le peuple tout entier. La monstruosité de mes crimes n'a pas de bornes. Que tout le monde voie la puissance formidable de l'URSS et la sage direction du pays assurée par Staline.

N. Boukharine, confession lors de son procès, 1938.

b. Je suis accablé par l'impuissance face à la machine infernale qui produit des mensonges à la chaîne selon un plan concerté. Je n'ai jamais été un traître. Je n'ai jamais comploté contre Staline.

N. Boukharine, lettre secrète dictée à sa femme avant son exécution, 1938.

1. Indiquez et expliquez les différences entre les deux déclarations de Boukharine.
2. Que vous apprend ce document sur le pouvoir de Staline ?

Je fais le bilan

SOCLE COMMUN

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

6 Le bilan de la politique stalinienne dans les années 1930

Aspects de la politique stalinienne	Bilan
Collectivisation (1929-1932)	387 000 koulaks fusillés 1,8 million de koulaks déportés en 1930-1931 250 000 meurent en déportation
Famines provoquées par la politique agricole de Staline (1932-1933)	6 millions de morts entre 1932 et 1933
Grande Terreur (1937-1938)	1 575 000 arrestations 681 692 exécutions
Camps de travail (goulag)	180 000 détenus en 1930 1 800 000 détenus en 1938

1. Doc. 4 à 6 Quels sont les différents moyens de répression utilisés par Staline ?
2. Doc. 4 à 6 Quels sont les différents groupes victimes de la répression ?

À l'aide de l'étude et de la mise en perspective, expliquez en quoi l'URSS de Staline est un régime totalitaire. Vous pouvez vous aider des éléments du tableau ci-dessous.

Étude 1
p. 70-71

Histoire des Arts
p. 72-73

Mise en perspective 1

Les fondements du régime

- Le communisme
- Le refus de la démocratie
- La dictature du prolétariat

Le contrôle de l'État soviétique sur les arts

Le contrôle de l'État sur la société et l'économie

Une pratique du pouvoir

- L'exclusion de la classe bourgeoise
- La collectivisation
- La répression contre les koulaks

Le cinéma, instrument de propagande

- Le culte de la personnalité
- Une société surveillée et embrigadée
- Les formes et les victimes de la terreur stalinienne

Hitler et la mise en place du régime nazi

• Comment Adolf Hitler met-il en place le régime nazi en Allemagne ?

Née de l'humiliation de la défaite, la République de Weimar est un régime instable. Elle est fragilisée par les conséquences des traités de paix puis par

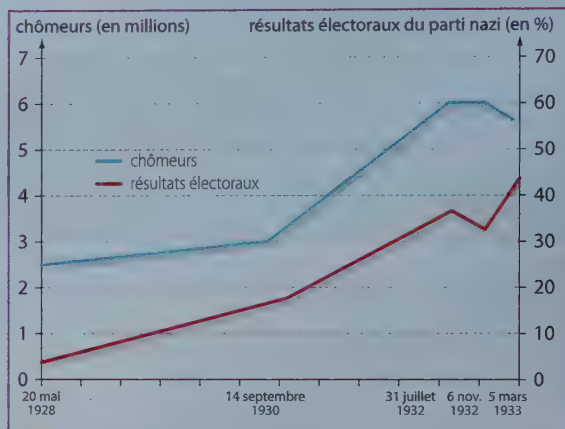
la crise économique. Elle est contestée par le Parti communiste et par le Parti nazi qui se développe dans les années 1920 et au début des années 1930.

A La prise du pouvoir d'Adolf Hitler

1 | L'idéologie nazie

La conception raciste ne croit pas à l'égalité des races. D'où l'obligation de favoriser la victoire du meilleur et du plus fort. Tout ce que nous avons aujourd'hui devant nous de civilisation humaine est presque exclusivement le résultat de l'activité créatrice des **Aryens**. Une fraction restreinte mais puissante a choisi de vivre en parasites. L'espèce la plus connue et la plus dangereuse de cette race est la juiverie. La politique extérieure de l'État raciste doit assurer les moyens d'existence sur cette planète de la race que groupe l'État. Une doctrine qui repousse l'idée démocratique de la masse doit logiquement réserver aux meilleurs le commandement et l'influence. Pour rendre à notre peuple sa grandeur, il faut exalter la personnalité du chef et donner à celui-ci tous les droits.

D'après Adolf Hitler, *Mein Kampf*, 1925.



2 | Évolutions du Parti nazi et du chômage (1928-1933)

3 | La crise et le nazisme

Nos parents expliquaient l'appauvrissement de l'Allemagne par les réparations que notre pays devait payer. On comptait 6 millions de chômeurs. Tous nos malheurs venaient du désastre national de Versailles. On entendait sans cesse répéter que l'une des raisons de ce triste état de choses était l'influence grandissante des Juifs. Les nazis promirent de supprimer le chômage et la misère des 6 millions d'habitants et je les crus. Je crus qu'ils réaliseraient l'union du peuple allemand.

D'après Melita Maschmann, adhérente des Jeunesses hitlériennes, *Ma jeunesse au service du nazisme*, 1967.

VOCABULAIRE

Aryens : race inventée par les théoriciens racistes, d'où seraient issus les Allemands. Elle est considérée par les nazis comme pure et supérieure.

camp de concentration (un) : voir la définition p. 53.

chancelier (un) : chef du gouvernement allemand.

Parti nazi ou NSDAP (Parti national-socialiste des travailleurs allemands) : mouvement politique fondé par Adolf Hitler en 1920.



4 | Hitler est nommé chancelier de l'Allemagne, le 30 janvier 1933

Adolf Hitler, voir biographie p. 426

B L'instauration du régime nazi



5 Hitler à la Chambre des députés, le 13 juillet 1934



7 Des opposants politiques dans le camp de concentration de Dachau, 1938

6 La mise en place de la dictature

a. Sont autorisés, même au-delà des limites fixées par la loi : les restrictions à la liberté des personnes, à la liberté d'expression, y compris la liberté de presse, le droit de coalition et de réunion, les atteintes au secret des communications postales, télégraphiques, téléphoniques ; les perquisitions, les confiscations de la propriété.

Décrets du 28 février 1933.

b. Art. 2 Les lois édictées par le gouvernement peuvent s'écarter de la Constitution du Reich.

Art. 3 Les lois édictées par le gouvernement sont rédigées par le chancelier.

Lois du 24 mars 1933.

c. Le Parti nazi est le seul parti politique subsistant en Allemagne.

Loi contre la reconstitution des partis, 14 juillet 1933.

d. Les pouvoirs exercés jusqu'ici par le Président du Reich passent au Führer¹ et chancelier du Reich Adolf Hitler.

Loi du 1^{er} août 1934, relative au chef de l'État du Reich allemand.

1. Führer : « guide » en allemand.

ACTIVITÉS



C5 : Connaître les grands traits de l'histoire politique de l'Europe

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire et expliquer la prise de pouvoir d'Hitler

1 Doc. 1 En citant le texte, indiquez quelles sont les caractéristiques du nazisme.

2 Doc. 2 Décrivez et comparez l'évolution du chômage et celle du Parti nazi.

3 Doc. 2 et 3 D'après ces documents, quelles sont les causes de l'évolution des résultats électoraux du Parti nazi ?

Décrire et expliquer l'instauration du régime nazi

4 Doc. 5 Que vous apprend ce document sur les députés allemands en 1934 ?

5 Doc. 1, 6 et 7 Montrez que l'Allemagne nazie est une dictature.

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé racontant comment se met en place le régime nazi en Allemagne.

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

Pour raconter comment se met en place le régime nazi en Allemagne :

- décrire et expliquer les causes et les étapes de la prise du pouvoir d'Hitler (doc. 1 à 5) ;
- expliquer comment Hitler instaure une dictature nazie en Allemagne (doc. 1, 6 et 7).

L'Allemagne nazie : un État totalitaire

DE L'ÉTUDE...

Hitler profite de la crise économique pour prendre le pouvoir. Il instaure une dictature nazie.

... À LA MISE EN PERSPECTIVE

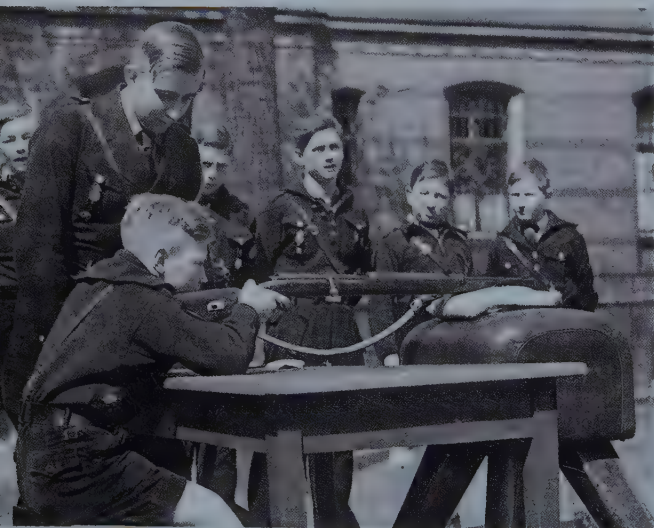
En quoi le régime nazi est-il totalitaire ?

A Un chef absolu et une société embrigadée



1 Le culte du chef. Adolf Hitler en 1936.

1. **Doc. 2 p. 69 et doc. 1** Quels éléments de ces deux documents montrent le culte de la personnalité ?



3 Les Jeunesses hitlériennes à l'entraînement, 1939

2 Façonner la jeunesse

Cette jeunesse doit apprendre uniquement à penser allemand, à agir en Allemand. Quand ces jeunes garçons et ces jeunes filles entrent dans nos organisations à l'âge de 10 ans, ils reçoivent et sentent un air frais, souvent pour la première fois ; quatre ans après, ils passent de la *Jungvolk*¹ aux *Hitlerjugend*² et là nous les tenons encore pour quatre ans. Nous les prenons immédiatement dans le Parti, dans le Front du travail, dans la SA ou dans la SS. Et si après avoir passé là encore deux ans ou deux ans et demi, ils ne sont pas encore devenus de vrais nationaux-socialistes, alors nous les soumettrons au service du travail obligatoire, ainsi ils ne seront jamais plus libres pour toute leur vie.

Discours d'Adolf Hitler, 2 décembre 1938.

1. Ces deux organisations font partie du mouvement des Jeunesses hitlériennes.

1. À quel âge et dans quelles organisations sont embrigadés les jeunes Allemands ?

4 « L'espace vital »

Nous sommes surpeuplés et nous ne pouvons pas subsister sur notre propre sol. La solution définitive réside en un élargissement de l'espace vital, source de matières premières et de la subsistance de notre peuple. Il est du devoir de la direction politique de résoudre un jour ce problème. Quatre années se sont écoulées. Il est hors de doute que nous aurions pu être aujourd'hui complètement indépendants de l'étranger en ce qui concerne l'approvisionnement en combustibles et en caoutchouc, et partiellement en ce qui concerne le minerai de fer. Je fixe donc les tâches suivantes :

1. L'armée allemande doit être prête à entrer en action dans quatre ans.
2. Dans quatre ans, l'économie allemande doit être capable de supporter une guerre.

Adolf Hitler, *Mémoire secret*, août 1936.

1. Selon Hitler, vers quel objectif doit se tourner l'Allemagne ?
2. Quels moyens doivent-ils être mis en œuvre pour y parvenir ?
3. **Doc. 2, 3 et 4** Montrez que cet objectif explique l'embrigadement de la jeunesse.

B Un régime de terreur

5 Des lois antisémites

a. Les lois de Nuremberg

Article 1. Les mariages entre juifs et citoyens de sang allemand sont interdits.

Article 2. Les relations en dehors du mariage entre juifs et citoyens de sang allemand sont interdites. Il est interdit aux juifs de hisser les couleurs nationales du Reich.

Article 5. Toute personne qui enfreint l'article sera condamnée aux travaux forcés.

Extraits de la loi sur la protection du sang et de l'honneur allemands, 15 septembre 1935.

b. Art. 4. Un juif ne peut pas être citoyen du Reich. Il n'a pas le droit de vote dans les matières politiques ; il ne peut pas occuper un emploi public.

Extrait du décret du 14 novembre 1935.

c. Il est interdit aux juifs d'exploiter des magasins de vente au détail, ainsi que d'exercer un métier à leur compte. Un juif ne peut plus diriger une entreprise. L'assistance aux manifestations culturelles ne doit plus être permise aux juifs.

Extraits de l'ordonnance du 18 novembre 1938.



6 L'incendie de la synagogue de Bielefeld (Allemagne), 1938

Dans la nuit du 9 au 10 novembre 1938, les Juifs sont victimes d'un vaste pogrom organisé par les nazis. Au cours de cette « Nuit de Cristal », une centaine de Juifs sont assassinés et près de 200 synagogues sont incendiées.

1. Doc. 5 et 6 Décrivez l'évolution des persécutions contre les Juifs entre 1935 et 1938.

7 Berlin en 1933

Dans ce café de Berlin, beaucoup de Juifs et d'intellectuels de gauche s'attendent à être arrêtés, aujourd'hui, demain ou la semaine prochaine. Presque tous les soirs, on voit paraître des SA. Parfois ils se contentent de faire la quête : chacun est obligé d'y contribuer. Mais il en est déjà venu pour des arrestations. Un certain soir, les nazis ont sorti un écrivain juif du café et l'ont emmené. Personne n'a levé le petit doigt. Un jeune communiste avait été arrêté par les SA, emmené dans une caserne nazie et sérieusement malmené.

D'après le témoignage de l'écrivain britannique C. Isherwood, *Adieu à Berlin*, 1939.

Je fais le bilan



C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

À l'aide de l'étude et de la mise en perspective, expliquez en quoi le régime nazi est totalitaire.

VOCABULAIRE

antisémitisme (l') : haine des Juifs.

pogrom (un) : massacre, accompagné de pillages, mené contre les Juifs.

SA (*Sturm Abteilungen*) : sections d'assaut : milice chargée du service d'ordre au sein du Parti nazi. Ses principaux membres sont éliminés en 1934.

SS (*Schutz Staffeln*) : sections de protection : armée d'élite chargée d'abord de protéger Hitler, puis d'éliminer tous ceux qui sont considérés comme des ennemis du régime nazi.

1. Le régime soviétique



1 Joseph Staline (1879-1953)

Secrétaire général du Parti communiste dès 1922, Staline devient le seul maître de l'URSS en 1928.

Joseph Staline, voir biographie p. 428



2 Affiche soviétique pour le 17^e congrès du Parti communiste en 1934

VOCABULAIRE

planification (la) : organisation de la production selon des plans fixant les quantités à produire pour une période donnée.

sovkhoze (un) : ferme d'État.

A La mise en place du régime soviétique

→ Étude 1 pp. 70-71

■ Après la révolution de 1917, Lénine instaure en Russie un régime autoritaire, fondé sur la dictature du prolétariat et sur le pouvoir du Parti communiste. En 1919, il fonde la III^e Internationale pour diffuser le communisme dans le monde entier. Trois ans plus tard, la Russie bolchevique prend le nom d'URSS (Union des républiques socialistes soviétiques), un ensemble de républiques dominées par la Russie.

■ Profitant de la mort de Lénine en 1924, Staline s'attribue la totalité des pouvoirs. Secrétaire général du Parti communiste depuis 1922, il écarte ses rivaux et devient le seul maître de l'URSS en 1928.

B Une économie sous le contrôle de l'État

→ Étude 1 pp. 70-71 – Mise en perspective 1 p. 74-75

■ Staline veut transformer l'URSS en une grande puissance économique (doc. 1) capable de rivaliser avec les États capitalistes. Il impose en 1928 la **planification** de l'économie pour augmenter la production agricole et industrielle. Dès 1929, les terres sont collectivisées de force. Les paysans sont regroupés dans les kolkhozes et dans les **sovkhozes**.

■ Les entreprises sont sous le contrôle de l'État. La priorité est donnée à la production de charbon, d'électricité et à la sidérurgie. D'immenses complexes industriels sont ainsi créés. Les travailleurs sont incités par la propagande ou la terreur à produire toujours plus. Grâce à la planification, l'industrie soviétique se hisse au troisième rang mondial.

C La terreur stalinienne

→ Étude 1 pp. 70-71 – Histoire des Arts pp. 72-73
Mise en perspective 1 pp. 74-75

■ Staline mène une politique de terreur et de répression pour imposer son pouvoir et appliquer son programme économique. La collectivisation est dirigée contre les anciens propriétaires des terres, les koulaks. Entre 1929 et 1933, plus de deux millions d'entre eux sont massacrés ou déportés. La politique agricole de Staline provoque une immense famine notamment en Ukraine, qui fait 6 millions de morts.

■ Au cours des années 1930, l'URSS devient un État totalitaire dirigé par Staline et le Parti communiste. La société soviétique est embrigadée dans des organisations communistes (les Pionniers pour les enfants) et contrôlée par la police politique (NKVD). La culture et les arts sont utilisés comme des moyens de propagande par le pouvoir. Staline fait l'objet d'un culte de la personnalité (doc. 2).

■ Les opposants et même des anciens compagnons de Lénine sont arrêtés, condamnés sans véritable procès, exécutés ou déportés dans des camps de travail (goulag). Cette politique de la terreur est particulièrement intense entre 1937 et 1938.

2. Le régime nazi

A L'instauration de la dictature nazie

→ Étude 2 pp. 76-77

■ Née de la défaite militaire et d'une paix humiliante, la République de Weimar est un régime contesté. Dans son livre *Mein Kampf* (1925), Hitler (doc. 3) prône l'instauration d'une dictature fondée sur une idéologie nationaliste, antisémite et raciste : le nazisme.

■ Avec la crise économique et la montée du chômage, la popularité du nazisme s'accroît. En 1932, le Parti nazi devient la première force politique en Allemagne. Le 30 janvier 1933, Hitler est nommé chancelier. En mars de la même année, il se fait accorder les pleins pouvoirs et instaure une dictature qui va mettre en pratique le nazisme : le III^e Reich.

B Un régime totalitaire

→ Mise en perspective 2 pp. 78-79

■ En quelques mois, la démocratie est renversée, les libertés sont supprimées et les mouvements politiques interdits, sauf le Parti nazi qui devient tout-puissant. La presse et les arts sont censurés, l'enseignement et les Églises contrôlés. Dès 1934, Hitler organise un système policier implacable pour contrôler la société. La police politique (**Gestapo**) traque et arrête les opposants au régime, qui sont envoyés dans des camps de concentration.

■ Hitler a tous les pouvoirs et fait l'objet d'un culte de la personnalité, alimenté par la propagande. Toute la société allemande, notamment la jeunesse, est embrigadée dans les différentes institutions du Parti nazi. Les médias et les arts sont contraints de célébrer le Führer et l'idéologie nazie.

■ L'économie allemande est tournée vers un seul but : le réarmement et la préparation de la guerre pour étendre le territoire allemand.

C Un régime de terreur

→ Étude 2 pp. 76-77 – Mise en perspective 2 pp. 78-79

■ L'Allemagne nazie est fondée sur un racisme et un antisémitisme extrêmes. Les intellectuels et les artistes sont mobilisés pour justifier la supériorité des prétendus « Aryens » sur les autres populations.

■ Le régime persécute systématiquement tous ceux qui sont considérés comme impurs par le nazisme, notamment les Juifs (doc. 4). Entre 1935 et 1938, une série de lois excluent les Juifs, les Tziganes, les handicapés et les homosexuels de la société allemande. En novembre 1938, plusieurs centaines de Juifs sont massacrés lors de la « Nuit de Cristal ».



3 Adolf Hitler (1889-1945)

Parvenu au pouvoir en 1933, il établit en Allemagne un régime totalitaire, raciste et antisémite.

Adolf Hitler, voir biographie p. 426



4 Le boycott des magasins juifs, Berlin, 1933

VOCABULAIRE

boycott (un) : refus de fréquenter un lieu ou d'acheter certains produits.

Gestapo (la) (« police secrète d'État ») : police chargée de traquer tous ceux qui sont considérés par les nazis comme des ennemis du régime.

III^e Reich (le) : État totalitaire instauré par Hitler en Allemagne en 1933. Il s'effondre en 1945.

Les problématiques et les notions clés du chapitre

Quelles sont les caractéristiques des régimes totalitaires soviétique et nazi ?

UN CHEF ET UN PROJET

Un leader : Staline
Un parti unique : le parti communiste
Une police politique : NKVD

Un leader : Hitler
Un parti unique : le parti nazi
Une police politique : Gestapo

UNE SOCIÉTÉ SOUMISE À UN RÉGIME TOTALITAIRE

Par la terreur politique : sur les adversaires, menée par le NKVD (URSS)
Par la propagande : affiches, journaux, radio, cinéma, littérature, arts
Par le contrôle permanent de la population : école, parti et organisations communistes
Persécution contre les koulaks et les opposants politiques

Par la terreur politique : sur les adversaires, menée par le Gestapo (Allemagne)
Par la propagande : affiches, journaux, radio, cinéma, littérature, arts
Par le contrôle permanent de la population : école, parti et organisations hitlériennes
Persécution contre les Juifs et les opposants politiques

UNE ÉCONOMIE SOUMISE AU RÉGIME TOTALITAIRE

Planification de l'économie : 5 ans
Collectivisation forcée des campagnes

Planification de l'économie : 4 ans
Économie tournée vers la guerre

1. Comment les sociétés sont-elles embrigadées dans les régimes soviétique et nazi ?
2. Quelles sont les différences entre ces deux régimes sur le plan économique ?

NOTIONS

Indispensables

régime totalitaire (un) : voir p. 68
 culte de la personnalité (le) : voir p. 74

- **Concernant l'URSS de Staline**
 collectivisation (la) : voir p. 71
 III^e Internationale (la) : voir p. 71
 goulag (le) : voir p. 74
- **Concernant l'Allemagne nazie**
 antisémitisme (l') : voir p. 79
 camp de concentration (un) : voir p. 76

DATES CLÉS

Concernant l'URSS de Staline

1922 naissance de l'URSS

1924-1953 Staline au pouvoir

1929 collectivisation des terres en URSS

1937-1938 « Grande Terreur » stalinienne

Concernant l'Allemagne nazie

Janvier-août 1933 instauration de la dictature nazie

1935 lois antisémites de Nuremberg

9-10 novembre 1938 « Nuit de Cristal »

1933-1945 Hitler au pouvoir

ACTEURS

Adolf Hitler, voir biographie p. 426

Lénine, voir biographie p. 427

Joseph Staline, voir biographie p. 428

EXERCICES

HISTOIRE
DES
Arts

ÉPREUVE ORALE
DU BREVET

SOCLE
COMMUN

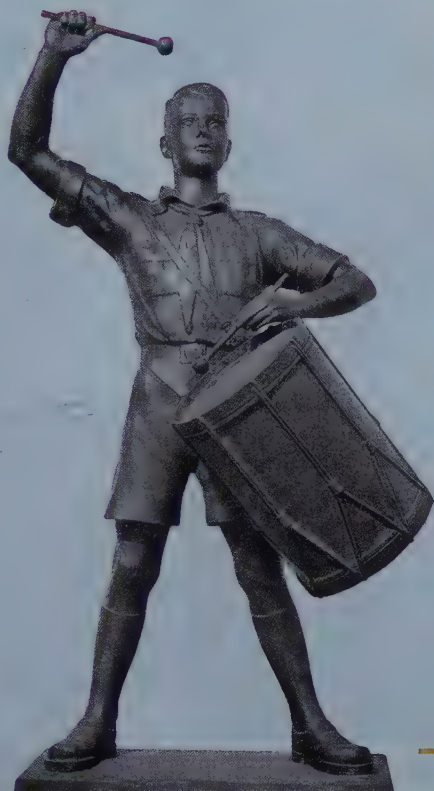
C5 : Avoir des connaissances en histoire des arts
Connaître des références essentielles
en histoire des arts

DOMAINE ARTISTIQUE : Arts du visuel

THÉMATIQUE : Arts, techniques, expressions

PISTE D'ÉTUDE : L'œuvre d'art et le pouvoir

L'embrigadement de la jeunesse



A. Identifier une œuvre d'art

1 Quelle est la nature de cette œuvre ? En quelle matière est-elle réalisée ?

B. Situer une œuvre d'art dans le temps et dans l'espace

2 Quand cette œuvre a-t-elle été réalisée ? Quelle est alors la situation politique en Allemagne ?

C. Identifier les éléments constitutifs d'une œuvre d'art

3 Décrivez le visage, l'attitude et les gestes de ce personnage. Quels sentiments inspire-t-il ?

4 Quelle image cette œuvre donne-t-elle des Jeunesses hitlériennes ? de l'Allemagne de cette époque ?

D. Expliquer le sens d'une œuvre d'art

5 À partir des informations prélevées dans le document et dans le chapitre, montrez qu'il s'agit d'une œuvre de propagande.

Joueur de tambour des Jeunesses hitlériennes

Sculpture en bronze d'Anni Spetzler-Proschwitz, 1938.
23 cm x 31 cm, collection privée.

B2i

SOCLE
COMMUN

C4 : Utiliser Internet pour s'informer

Les Jeux olympiques de Berlin en 1936

A. Saisissez l'adresse suivante : <http://www.ushmm.org/>

B. Vous accédez au site de l'Histoire du musée mémorial de l'Holocauste à Washington. Choisissez la langue qui vous correspond (le français).

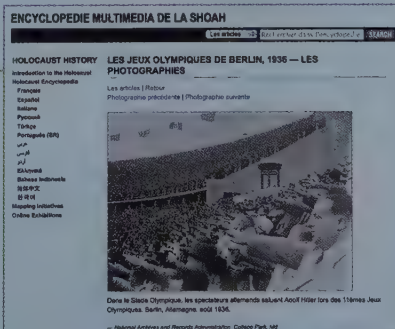
C. Cliquez sur l'article « Les Jeux olympiques de Berlin, 1936 » et répondez aux questions suivantes.

1 Que veulent contrôler les nazis avec les Jeux olympiques de 1936 ?

2 Pendant ces Jeux olympiques, comment les nazis utilisent-ils la propagande et l'art ? Dans quel but ?

3 Quel est le sort réservé aux Juifs lors de ces jeux ? Est-ce que tous les Juifs y participent ?

4 Lors des Jeux olympiques, qu'essaie de dissimuler le régime nazi ? Quel est le but de cette politique ?



TRAVAILLER SUR UN DOCUMENT

une affiche de propagande



« Longue vie à l'Allemagne ». Affiche de propagande allemande de K. Stauber, 1935.

QUESTIONS

- 1 Situez cette affiche dans le temps et dans l'espace.
- 2 Décrivez et identifiez le personnage au premier plan. Comment est-il mis en valeur dans ce document ? Quel élément évoque l'idéologie du régime ?
- 3 Comment est représenté le peuple ?
- 4 Expliquez en quoi cette affiche est un document de propagande.

Comment répondre aux questions ?

Travailler sur un document

Identifier le document (nature, date, thème)

Prélever des informations dans le document

Expliquer une notion ou un passage précis du document

Exprimer un regard critique

Comment répondre aux questions ?

Pour répondre à la question 1, il faut repérer tous les **éléments** qui permettent de dater cette affiche et de connaître son lieu de production.

Pour répondre à la question 2, il faut repérer et décrire tous les **éléments qui mettent en valeur le personnage** au premier plan (taille, visage, attitude, gestes), et les **symboles** qui renvoient à la nature du régime politique. Voir la Mise en perspective 2 p. 78-79.

Pour répondre à la question 3, il faut se concentrer sur les personnages au second plan. Quelle image l'auteur veut-il donner de la société ? Vous pouvez vous aider de la Mise en perspective 2 p. 78-79.

Pour répondre à la question 4, il faut relever tous les éléments qui montrent que ce document donne une vision déformée de la réalité et qu'il vise à célébrer un homme et un régime politique.

BREVET BLANC

EXERCICE 1 Repères



A



B



C



D

QUESTIONS

- Recopiez et complétez le tableau ci-contre en indiquant le nom et les dates de chaque période ou événement correspondant aux images A à D.
- Quel type de guerre est évoqué par la période D ?

Lettre	Nom de l'événement ou de la période	Dates correspondantes
...	Première Guerre mondiale	...
...	révolution russe	...
...	Staline au pouvoir	...
...	Hitler au pouvoir	...

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

- Qui est le principal organisateur de la révolution russe ?
- À quelle date les États-Unis deviennent-ils la première puissance scientifique et technologique ?
- Décrivez et expliquez les principales caractéristiques des régimes totalitaires. Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé**.

Chapitres 1 à 4

EXERCICE 3 Travailler sur un document

Affiche soviétique anonyme, 1932.

Sur l'affiche est inscrit : « Pour la fin du premier plan quinquennal, la collectivisation de l'URSS doit être dans son ensemble terminée (J. Staline) » et « La classe ouvrière de l'URSS conduit avec assurance et sans faillir l'équipement technique de son alliée, la classe paysanne (J. Staline) ».

QUESTIONS

- Quand a été réalisée cette affiche ? Dans quel pays ?
- Décrivez les éléments (texte et image) qui évoquent la politique agricole de Staline.
- Expliquez comment Staline et sa politique agricole sont mis en valeur dans cette affiche.
- Expliquez en quoi cette affiche est un document de propagande.



La Seconde Guerre mondiale, une guerre d'anéantissement (1939-1945)

- En quoi la Seconde Guerre mondiale est-elle une guerre d'anéantissement aux dimensions planétaires ?
- Quelles sont les différentes formes du génocide des Juifs et des Tziganes ?



- 1 Le bombardement de la ville de Londres (Royaume-Uni) par l'aviation allemande (septembre-décembre 1940)

Sept mille tonnes de bombes ont été lâchées sur la capitale britannique, provoquant la mort de 14 000 personnes.

1. Que vous apprend ce document sur les moyens militaires utilisés lors de la Seconde Guerre mondiale ? sur les objectifs des armées ?

Tziganes
dans le centre
d'extermination
de Belzec, 1942



Bombardement
atomique
américain sur
Nagasaki (Japon),
9 août 1945



1941

1942

1943

1944

1945

1946

SECONDE GUERRE MONDIALE (1939-1945)

Bataille de Stalingrad

Génocide des Juifs et des Tziganes

Guerre du Pacifique

8 mai 1945 : fin de la Seconde Guerre mondiale en Europe

★ 6-9 août 1945 : bombardements atomiques sur Hiroshima et Nagasaki



2 La libération du camp de concentration de Dora-Nordhausen (Allemagne) par l'armée américaine, 12 avril 1945

1. Décrivez cette scène.
2. Quels éléments montrent que le **doc. 2** évoque une forme extrême de guerre d'anéantissement ?
3. **Doc. 1 et 2** Quelles sont les formes de la guerre d'anéantissement représentées dans ces deux documents ?

VOCABULAIRE

guerre d'anéantissement (une) : guerre visant à la destruction totale des forces militaires et des populations ennemies. Elle peut prendre la forme extrême du génocide.

Les phases et les temps forts d'un conflit planétaire

- En quoi la Seconde Guerre mondiale est-elle un affrontement planétaire ?
- Quels sont les phases et les temps forts du conflit ?

La Seconde Guerre mondiale commence le 1^{er} septembre 1939, lorsque l'Allemagne envahit la Pologne. Rapidement, une grande partie de l'Europe passe

sous la domination nazie. Le conflit se déroule aussi en Asie, avec les conquêtes menées par le Japon en Extrême-Orient et dans l'océan Pacifique.

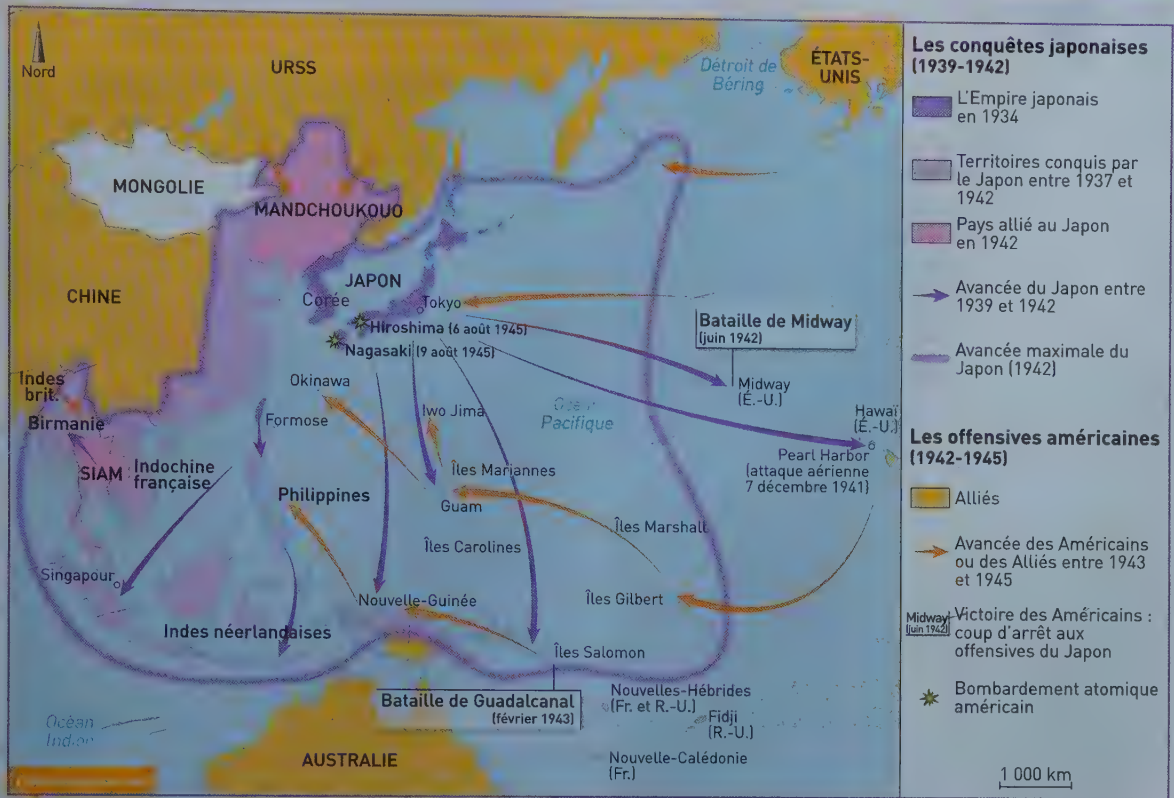


1 La guerre en Europe (1939-1945)

VOCABULAIRE

Alliés (les) : ensemble des pays opposés aux puissances de l'Axe.

Axe (ou Axe Rome-Berlin-Tokyo) (l') : coalition entre l'Allemagne nazie, l'Italie fasciste et le Japon, créée le 27 septembre 1940.



2 La guerre en Asie et dans l'océan Pacifique (1939-1945)

ACTIVITÉS



C5 : Connaître les différentes périodes de l'histoire de l'humanité
Situier dans le temps

Décrire et expliquer la dimension mondiale du conflit

1 Doc. 1 et 2 Quelles sont les deux alliances de pays qui s'affrontent en Europe et en Asie ? Pour chaque alliance, indiquez le nom des pays qui en font partie.

2 Doc. 1 et 2 Quels sont les territoires conquis par l'Allemagne en Europe entre 1939 et 1942 ? par le Japon en Asie entre 1939 et 1942 ?

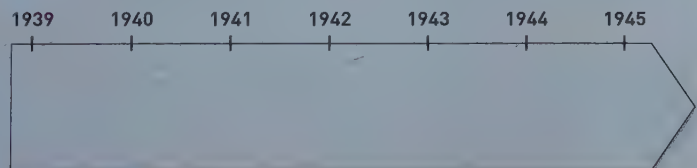
Décrire et expliquer les temps forts du conflit

1 Doc. 1 et 2 Quelles sont les différentes batailles qui marquent un tournant dans la guerre ?

2 Doc. 1 et 2 Décrivez l'avancée des Alliés en Europe entre 1943 et 1945, et l'avancée des Alliés dans l'océan Pacifique entre 1943 et 1945.

Situier des événements dans le temps

5 En vous aidant des réponses aux questions précédentes, complétez la frise chronologique suivante en indiquant les phases et les principaux temps forts du conflit en 1945.



MÉTHODE POUR RÉALISER LA FRISE CHRONOLOGIQUE

Pour indiquer les phases et les principaux temps forts du conflit en 1945 :

- repérer dans quelle période se situe le tournant de la guerre (**doc. 1 et 2**) ;
- indiquer les deux grandes phases du conflit sur la frise (**doc. 1 et 2**) ;
- indiquer un événement marquant de la première phase, deux événements caractéristiques du tournant de la guerre et deux événements marquants de la seconde phase (**doc. 1 et 2**).

La bataille de Stalingrad et la guerre du Pacifique

- Comment ces batailles ont-elles mobilisé toutes les forces matérielles et morales des peuples en guerre ?

Les belligérants de la Seconde Guerre mondiale déploient toutes leurs forces et mobilisent l'ensemble de leur économie pour écraser leurs ennemis. De septembre 1942 à février 1943, Soviétiques

et Allemands se livrent une bataille acharnée à Stalingrad (URSS). De décembre 1941 à août 1945, les États-Unis et le Japon s'affrontent dans l'océan Pacifique, lors de combats d'une violence extrême.

A La bataille de Stalingrad (septembre 1942-février 1943)



1 La résistance de Stalingrad

Affiche de propagande soviétique, 1943. Stalingrad est écrit en russe sur le drapeau.



2 Des tireurs d'élite soviétiques à Stalingrad, 1943

3 Le témoignage d'un soldat allemand à Stalingrad, 1942

23 août : au nord de Stalingrad, nos troupes ont atteint la Volga et se sont emparées d'une partie de la ville. Il ne reste aux Russes que deux issues : fuir au-delà de la Volga ou se rendre.

13 septembre : les Russes se battent avec un désespoir de bêtes féroces et ne se rendent pas.

18 septembre : le combat se poursuit depuis trois jours à l'intérieur d'un silo à blé. Si toutes les maisons sont défendues de cette façon, aucun de nos soldats ne rentrera.

27 octobre : nous ne parvenons pas à atteindre la Volga. Les Russes, ce ne sont pas des hommes, mais des automates métalliques.

28 décembre : on a mangé tous les chevaux. Les soldats sont devenus semblables à des fous, ils ne cherchent qu'un aliment quelconque à se mettre sous la dent. On n'a plus la force de marcher, de se coucher.

D'après le journal d'un soldat allemand, 1942.

VOCABULAIRE

belligérant (un) : pays en guerre.

bon de guerre (un) : emprunt émis par l'État sous forme de bons pour financer l'effort de guerre.

kamikaze (un) : pilote japonais, volontaire ou réquisitionné, chargé d'écraser son avion sur un objectif militaire.

« Victory Program » (le) : programme économique mis en place en 1942 par le président des États-Unis F. D. Roosevelt. Il mobilise les industries américaines pour augmenter la production d'armements.

B La guerre du Pacifique (1942-1945)



4 « Continuez d'acheter des bons de guerre ! »

Affiche américaine d'Allen Courtney, réalisée en 1944, dans le cadre du « Victory Program ».

6 Témoignages de kamikazes

a. Mère, je mourrai bravement. Je veux me rappeler ces pilotes qui sont morts en criant : « Longue vie au Japon ! » Mère, soyez fière d'avoir un fils qui est un aviateur japonais.

D'après une lettre d'Osamu Tomida, 23 ans, mort le 3 novembre 1944.

b. Si vous refusez de vous porter volontaire, le chef vous convoque et vous demande pourquoi. Vous lui répondez : « j'ai été engagé pour devenir pilote et non pour me suicider en me jetant sur l'ennemi avec une bombe ». Mais alors vous subissez une telle pression que vous finissez par vous porter volontaire.

D'après le témoignage de Kenichiro Onuki, 2000.



5 Un porte-avions américain touché par un kamikaze près des Philippines, octobre 1944

ACTIVITÉS



C5 : Connaître les différentes périodes de l'histoire de l'humanité

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire l'engagement des soldats pendant la bataille de Stalingrad

- 1 **Doc. 1** Comment cette affiche mobilise-t-elle les Soviétiques ?
- 2 **Doc. 1 à 3** Quels éléments montrent l'engagement des soldats ? les conditions de combat ?
- 3 **Doc. 3** Comment évolue la situation de l'armée allemande entre septembre et décembre 1942 ?

Expliquer la mobilisation de toutes les forces pendant la guerre du Pacifique

- 4 **Doc. 4 et 6** D'après ces documents, quels sont les différents moyens mobilisés ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé montrant comment ces batailles (guerre du Pacifique ou bataille de Stalingrad) ont mobilisé toutes les forces matérielles et morales des peuples en guerre.

MÉTHODE POUR RÉDIGER LE TEXTE

Pour montrer comment ces affrontements ont mobilisé toutes les forces matérielles et morales des peuples en guerre :

- décrire les différentes forces mobilisées (**doc. 2, 3 et 5**) ;
- expliquer comment ces forces ont été mobilisées (**doc. 1, 4 et 6**).

Une guerre d'anéantissement aux enjeux idéologiques et nationaux

DE L'ÉTUDE...

La bataille de Stalingrad et la guerre du Pacifique ont mobilisé toutes les forces matérielles et morales des peuples en guerre.

... À LA MISE EN PERSPECTIVE

Quels sont les différents enjeux de la guerre ? En quoi la Seconde Guerre mondiale est-elle une guerre d'anéantissement ?

A Les différents enjeux de la Seconde Guerre mondiale

1 Les enjeux idéologiques

a. La guerre contre la Russie est une partie essentielle du combat pour l'existence du peuple allemand. C'est le vieux combat des Germains contre les Slaves, la défense de la culture européenne contre l'invasion moscovito-asiatique. Chaque situation de combat doit être menée avec une volonté de fer jusqu'à l'anéantissement total et sans pitié de l'ennemi. Il n'y a en particulier pas de merci pour les tenants du système russo-bolchevique.

D'après l'ordre du général nazi E. Hoepner (juillet 1941).

b. La conquête de la Chine est une étape vers la construction d'un monde reposant sur les principes moraux du Japon. C'est un enjeu pour diffuser la loi de l'empereur du Japon dans le monde entier. Le Japon est la source, le Mandchoukouo est son réservoir et l'Extrême-Orient est sa rizière.

D'après une brochure du ministère de l'Éducation japonais, juillet 1941.

1. Quelles sont les causes de la guerre en URSS, selon le général Hoepner ?
2. Quelles sont les causes de la conquête de la Chine, selon le ministère de l'Éducation japonais ?



2 Les enjeux nationaux

Affiche de propagande japonaise représentant la destruction de la base américaine de Pearl Harbour (7 décembre 1941), 1941.

1. Doc. 2 p. 89 et doc. 2. Pourquoi la destruction de la base de Pearl Harbour est-elle un événement très important ?
2. Quels éléments montrent qu'il s'agit d'une affiche nationaliste ?

3 L'enjeu industriel

L'évolution de la production industrielle et militaire (1940-1944).

	1940	1941	1942	1943	1944
Allemagne					
Acier (millions de tonnes)	21,5	32	32	35	28
Avions de combat fabriqués	10 200	12 400	15 400	24 800	37 950
Chars construits	2 200	5 120	9 400	19 900	27 300
États-Unis					
Acier (millions de tonnes)	60	65	76	79	80
Avions de combat fabriqués	2 140	19 400	47 700	86 000	95 000
Chars construits	345	4 000	25 000	29 500	17 600
URSS					
Acier (millions de tonnes)	18	14	5	8	11
Avions de combat fabriqués		3 950	25 450	34 900	40 300
Chars construits	2 800	4 750	24 700	24 000	29 000

1. Comparez l'évolution de la production d'acier de ces trois pays entre 1940 et 1944.
2. Pourquoi l'évolution de la production industrielle est-elle importante pour comprendre l'évolution de la guerre ?

VOCABULAIRE

bombe atomique [la] : bombe reposant sur la division du noyau de l'atome. Elle dégage une quantité très importante d'énergie. Elle dévaste tout sur plusieurs kilomètres et expose à de très fortes radiations.

terre brûlée [politique de la] : tactique militaire reposant sur la destruction systématique des habitations, des moyens de production et des transports d'un pays.

B Les formes et le bilan de la guerre d'anéantissement



5 Les bombardements d'Hiroshima et Nagasaki (6 et 9 août 1945)

Cinq à dix minutes après l'explosion, une sorte de pluie noire s'abattit sur la ville. Plus de 360 000 personnes ont été tuées, blessées ou sinistrées à Hiroshima, le 6 août, date du lancement de la première bombe atomique – et 120 000 autres ont été victimes de la seconde, à Nagasaki, lancée le 9 août. Depuis lors, de nombreux Japonais ont péri à la suite des brûlures dont ils furent atteints. À Hiroshima, la bombe est tombée sur le centre de la ville. Les dégâts et les pertes furent donc considérables. On compte déjà plus de 60 000 morts. On estime à 100 000 le nombre des blessés. À Nagasaki, plus de 10 000 personnes ont été tuées, plus de 20 000 blessées et plus de 70 000 sinistrées.

D'après un article du *Figaro*, 24 août 1945.

4 La politique de la terre brûlée

L'armée allemande incendie la ville de Jitomir en URSS, en décembre 1943.

1. Quel élément montre qu'il s'agit d'une guerre d'anéantissement ?

6 Les pertes humaines (morts ou disparus) de la Seconde Guerre mondiale

Pays	Militaires	Civils	% des pertes par rapport à la population totale en 1939
Pologne	320 000	5 800 000	18 %
URSS	11 600 000	13 600 000	14 %
Yougoslavie	300 000	1 400 000	10,6 %
Allemagne	5 000 000	3 800 000	8 %
Grèce	74 000	390 000	7 %
Chine	3 800 000	16 200 000	3,8 %
Japon	1 700 000	700 000	4,5 %
France	238 000	330 000	1,5 %
Italie	330 000	80 000	1,2 %
Royaume-Uni	380 000	67 000	1 %
États-Unis	300 000	1 700	0,2 %

D'après S. Courtois, A. Wieworka, *L'État du monde en 1945*, La Découverte, 1994.

1. Calculez le pourcentage des pertes civiles par rapport aux pertes totales en URSS et en Yougoslavie.
2. Calculez le total des morts et des disparus pendant la Seconde Guerre mondiale.

Je fais le bilan



C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

À l'aide des études et de la mise en perspective, décrivez et expliquez les enjeux et les formes de la guerre d'anéantissement.

Vous pouvez vous aider des éléments du tableau ci-dessous.

Les enjeux de la guerre d'anéantissement

Les formes de la guerre d'anéantissement

La propagande
La mobilisation des forces matérielles et morales des peuples en guerre

Les différents types de combats (tireurs d'élite, kamikazes)

Doc. 1 à 6 pp. 90-91

Mise en perspective 1

Le nationalisme
La production industrielle et militaire

La politique de la terre brûlée
Les bombardements atomiques d'Hiroshima et de Nagasaki (6 et 9 août 1945)

Le centre d'extermination d'Auschwitz-Birkenau

- Comment est menée l'extermination des Juifs et des Tziganes à Auschwitz-Birkenau ?

Située en Pologne, Auschwitz est à la fois un **camp de concentration** et un **centre d'extermination**. C'est dans cet immense complexe qu'ont été déportées 1,3 million de personnes, dont 90 % de Juifs, venues de toute l'Europe. L'organisation et les équipements d'Auschwitz ont été entièrement conçus pour l'extermination massive et rapide des déportés. Près d'un million de Juifs et plus de 20 000 Tziganes y sont morts.



A L'arrivée et la sélection des déportés

1 | L'arrivée à Auschwitz

La rampe était le terminus des trains arrivant à Auschwitz. Ils arrivaient jour et nuit du monde entier. J'en ai bien vu 200. Et de cette masse de gens, je savais bien que deux heures après, 90 % seraient gazés. Avant chaque arrivée, la rampe était nettoyée à zéro. Nulle trace du transport précédent ne devait demeurer. Pas une trace.

D'après R. Vrba, survivant d'Auschwitz, cité dans C. Lanzmann, *Shoah*, Fayard, 1985.

2 | La sélection des déportés

a. À Auschwitz, nous avions deux médecins SS qui étaient chargés d'examiner chaque nouvel arrivage de prisonniers. Ceux qui étaient jugés bons pour le travail étaient envoyés à l'intérieur du camp. Les autres étaient aussitôt dirigés sur les installations d'extermination.

D'après R. Hoess, commandant du camp d'Auschwitz, déposition lors du procès de Nuremberg, 1946.

b. Des Juifs hongrois sur la rampe du camp d'Auschwitz-Birkenau (mai 1944)

entrée principale du camp



VOCABULAIRE

camp de concentration (un) : voir la définition p. 53.

centre d'extermination (un) : camp destiné à exterminer massivement et rapidement les personnes déportées.

chambre à gaz (une) : salle où les déportés sont réunis et asphyxiés au gaz.

crématoire (un) : salle comportant des fours où sont brûlés les cadavres des déportés.

Sonderkommando (un) : déporté contraint de travailler pour les nazis dans les chambres à gaz et dans les fours crématoires.

SS (la) : voir la définition p. 79.

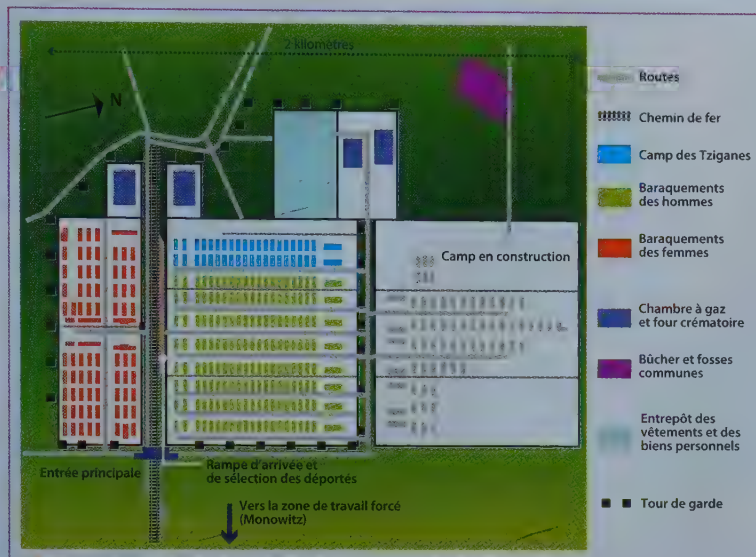
B L'extermination des déportés

3 Témoignage d'un *Sonderkommando* à Auschwitz

Les deux crématoires avaient chacun quatre fours des deux côtés. On pouvait mettre trois cadavres dans chaque four. Au début, il y avait trois chambres à gaz et, à la fin, on en a ouvert une quatrième. Ensuite, Mengele¹ donnait l'ordre de gazer ; Moll² ouvrait alors la porte de la chambre à gaz, nous mettions nos masques et nous tirions les corps jusqu'aux fours. Dans le premier couloir, situé près de la porte d'entrée, les coiffeurs leur rasaient les cheveux et, dans le deuxième, les dentistes leur arrachaient les dents. Nous mettions les cadavres devant les fours sur des civières à roulettes que nous poussions dans le four.

Des voix sous la cendre. Manuscrits des sonderkommandos d'Auschwitz-Birkenau, Calmann-Lévy, Centre de documentation juive contemporaine, 2005.

1. nom du médecin SS du camp.
2. nom d'un soldat SS.



4 Le plan d'Auschwitz-Birkenau, 1944

5 Le témoignage d'une Tzigane

Le docteur Mengele m'a prise pour faire des expériences. Trois fois on m'a pris du sang pour les soldats. Puis le docteur Mengele m'a inoculé la malaria¹. Pendant huit semaines, je suis restée entre la vie et la mort. J'étais maigre, toute en os, on ne voyait plus mes yeux. J'étais dans la baraque des mourants, avec un de mes oncles. Les filles m'ont prise dans leurs bras et m'ont emmenée dans un autre block. Ceux qui sont restés ont été livrés au crématoire peu de temps après.

Extrait des mémoires de Barbara Richter, citée dans *Le Monde gitan*, 1974.

1. malaria (la) : maladie mortelle appelée aussi paludisme.

ACTIVITÉS



- C5 : Connaître les différentes périodes de l'histoire de l'humanité
C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Decrire et expliquer le processus d'extermination des Juifs et des Tziganes à Auschwitz-Birkenau

- 1 **Doc. 1** Quels éléments montrent la fréquence des convois de déportés ? l'ampleur de la déportation et de l'extermination ?
- 2 **Doc. 2 et 4** Comment les déportés sont-ils sélectionnés ? Quel est le sort de chacun des groupes ?
- 3 **Doc. 3 à 5** Par quels moyens les déportés sont-ils exterminés ? À quoi servent les fours crématoires ? Quelle est la fonction des *Sonderkommandos* ?
- 4 **Doc. 1 à 4** À quel lieu du camp correspond chacun des documents ?
- 5 **Doc. 1 à 5** Quels éléments montrent que le camp d'Auschwitz est conçu pour exterminer le plus rapidement et le plus massivement les déportés ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé décrivant et expliquant le processus de l'extermination des Juifs et des Tziganes à Auschwitz.

MÉTHODE POUR RÉDIGER LE TEXTE

Pour décrire et expliquer le processus de l'extermination des Juifs et des Tziganes à Auschwitz :

- décrire les différentes étapes de l'extermination des déportés (**doc. 1 à 3**) ;
- décrire et expliquer les moyens mis en œuvre pour l'extermination massive et rapide des déportés (**doc. 3 à 5**).

Le génocide des Juifs et des Tziganes

DE L'ÉTUDE

Le camp d'Auschwitz est organisé pour l'extermination rapide et massive des déportés.

À LA MISE EN PERSPECTIVE

Quelles sont les différentes formes du génocide des Juifs et des Tziganes ?

A Les Einsatzgruppen

1 Témoignages de deux dirigeants d'Einsatzgruppen

a. Je visai calmement, et tirai de façon sûre sur les femmes, les enfants et les nourrissons. Je n'avais encore jamais vu autant de sang, d'ordures et de chair. Je me réjouissais vraiment, et beaucoup disent ici que quand nous rentrerons dans la patrie, ce sera le tour de nos Juifs locaux.

D'après Walter Mattner, octobre 1941, dirigeant de l'Einsatzgruppe B, cité par C. Gerlach, *Meurtre calculé*, 1999.

b. On les invitait à remettre tous leurs objets de valeur et, peu avant leur exécution, on leur ordonnait de retirer leurs vêtements de dessus. On les transportait en camions jusqu'au lieu d'exécution – en général un fossé anti-char. Puis les pelotons d'exécution les fusillaient à genoux ou debout et on jetait les cadavres dans le fossé.

D'après Otto Ohlendorf, dirigeant de l'Einsatzgruppe D, procès de Nuremberg, 1946.

1. Quels éléments décrits dans le doc. 1 sont visibles sur le doc. 2 ?

VOCABULAIRE

Einsatzgruppe (un) : « Groupe spécial » de soldats SS ayant pour mission d'accompagner l'armée sur le front russe afin d'exterminer les Juifs et les opposants politiques.

génocide (un) : voir la définition p. 53.

Shoah (la) : mot hébreu qui signifie « catastrophe ». Il désigne le génocide des Juifs pendant la Seconde Guerre mondiale.

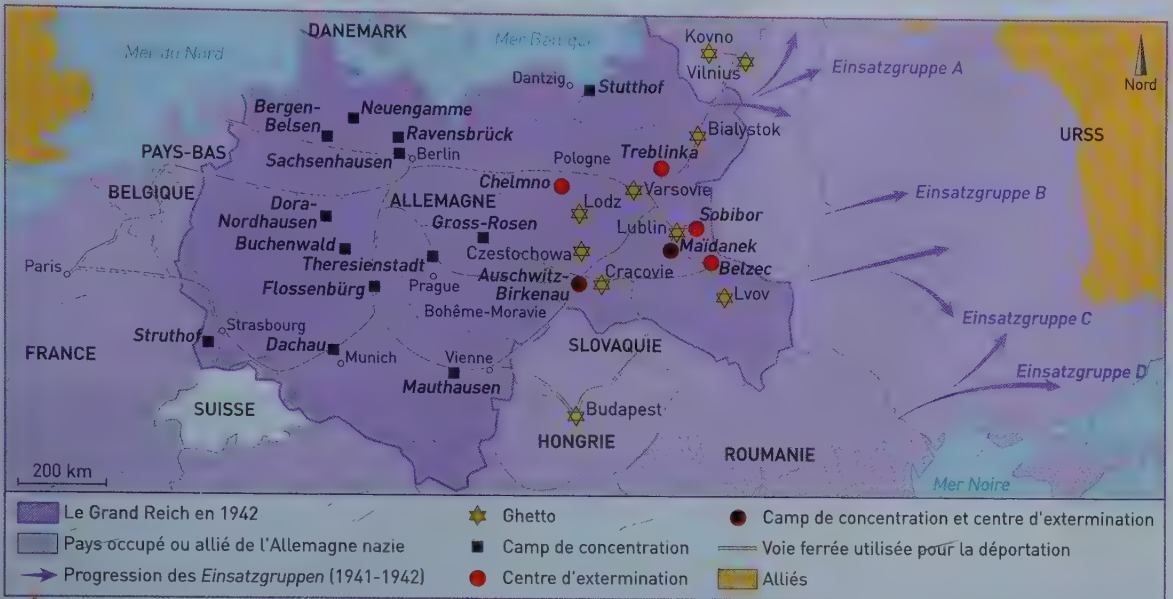
« solution finale » (la) : programme de déportation et d'extermination des Juifs d'Europe.



2 Massacre de Juifs par un Einsatzgruppe en URSS (entre juin et septembre 1941)

1. Quels éléments montrent qu'il s'agit d'une opération d'extermination ?

B Les camps de la mort



3 Le système concentrationnaire et les moyens de déportation

1. Où se déroulent les massacres des Einsatzgruppen ?
2. Où sont situés les camps de concentration ? les centres d'extermination ?
3. Quelle est la fonction du réseau de voies ferrées ?

4 Le protocole de Wannsee

La solution finale du problème juif en Europe devra être appliquée à environ 11 millions de personnes. Les Juifs doivent être transférés sous bonne escorte à l'Est et y être affectés au service du travail, les Juifs valides seront amenés dans ces territoires pour construire des routes ; il va sans dire qu'une grande partie d'entre eux s'éliminera tout naturellement par son état de déficience physique. Pour finir, il faudra appliquer un traitement approprié à la totalité de ceux qui resteront, car il s'agira évidemment des éléments les plus résistants, puisque issus d'une sélection naturelle, et qui seraient susceptibles d'être le germe d'une nouvelle souche juive.

D'après R. Heydrich, un des principaux chefs SS, conférence de Wannsee (banlieue sud de Berlin), 20 janvier 1942.

5 Le bilan de l'extermination des Juifs et des Tziganes

Populations juives exterminées (Shoah)	environ 5 700 000 (entre 54 % et 64 % des Juifs vivant en Europe en 1939)
Ghettos et privations en général	800 000
Fusillades par les Einsatzgruppen	2 000 000
Centres d'extermination	2 600 000
Camps de concentration	150 000
Camps de concentration roumains et croates	150 000
Autres civils et prisonniers de guerre exterminés par les nazis	
Euthanasie des malades mentaux	70 000
Tziganes	240 000 (34 % de la population vivant en Europe à la veille de la guerre)
Prisonniers soviétiques	3 500 000

Sources : R. Hilberg, *La Destruction des Juifs d'Europe*, Fayard, 1988 et Holocaust Memorial Museum

PRÉPARER LE BREVET p. 104

Je fais le bilan



C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

1. Quels éléments montrent la programmation de l'extermination des Juifs ? son organisation ?

À l'aide de l'étude et de la mise en perspective, décrivez et expliquez les différentes formes de l'extermination des Juifs et des Tziganes.

Dessiner les camps de la mort

- Comment les déportés ont-ils représenté les camps de la mort ?

Qu'ils soient artistes amateurs ou professionnels, des déportés ont tenté de représenter la réalité effroyable des camps de la mort. Dans des conditions extrêmes, ils ont réalisé des dessins pour décrire cet univers de violences et de souffrances. Leurs créations sont à la fois des œuvres d'art et des témoignages historiques majeurs.

DOMAINE ARTISTIQUE :
Arts du visuel et du langage

THÉMATIQUE :
Arts, États et pouvoir

PISTE D'ÉTUDE :
L'œuvre d'art et la mort de masse

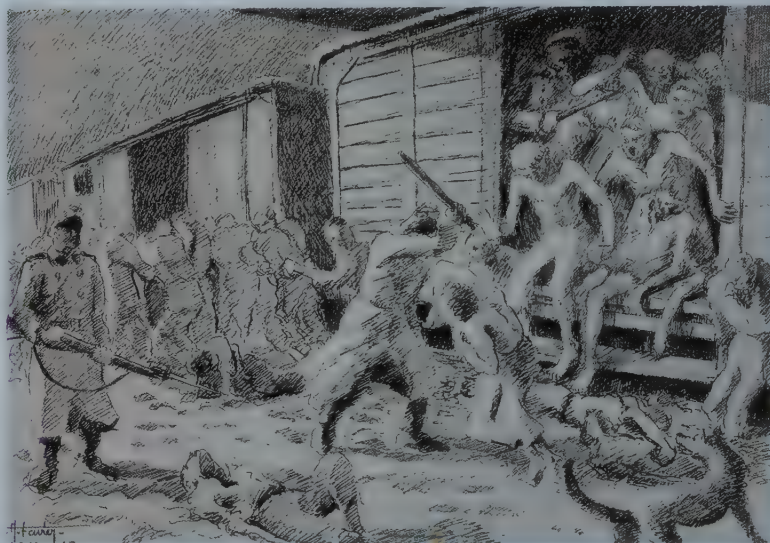


C5 - Être sensible aux enjeux humains et esthétiques d'une œuvre

Décrire une œuvre d'art et en expliquer le sens

VOCABULAIRE

composition (la) : organisation générale d'une œuvre d'art.



1 L'arrivée au camp de Buchenwald

Dessin au crayon d'Auguste Favier, 6 décembre 1943.

POUR RÉUSSIR SON ORAL EN HISTOIRE DES ARTS

Littérature

- Primo Levi, *Si c'est un homme*, Julliard, 1987.

Musique

- Jean Ferrat, *Nuit et brouillard*, 1963.

Cinéma

- Claude Lanzmann, *Shoah*, 1985.

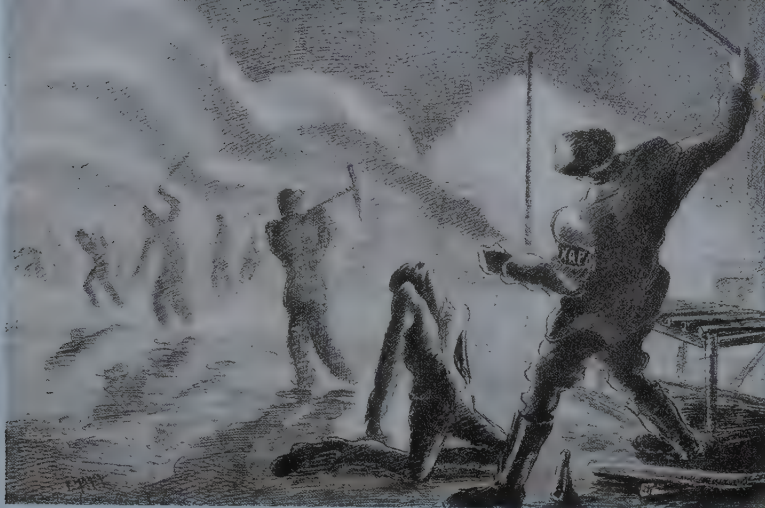
Site Internet

- Sur l'art dans les camps : http://d-d.natanson.pagesperso-orange.fr/art_et_camps.htm



2 À la carrière...

Dessin au crayon de Pierre Mania, 1944.



- 3** **Buchenwald**
Dessin au crayon de Pierre Mania, 1944.

4 « Le reflet d'un véritable enfer sur terre »

Certaines œuvres montrent l'horreur des conditions de détention : des scènes de meurtre et de torture, des amoncellements de cadavres. Plusieurs autres œuvres décrivent des scènes du quotidien dans les camps de concentration. La plupart reposent sur des supports improvisés avec ce que l'on avait sous la main, de préférence de petite taille, plus facilement dissimulables. En raison de l'état d'urgence, elles sont bien souvent reconnaissables à leurs traits bruts et hâtifs, sans composition élaborée. Elles sont toutes le reflet d'un véritable enfer sur terre.

D'après Émilie Guertin, *Images, art et Holocauste* (1945-2003), université Laval de Québec, 2006.



- 5** **Cour du four crématoire de Buchenwald**
Dessin au crayon d'Auguste Favier, 1945.

ACTIVITÉS

Identifier des œuvres d'art

- 1** **Doc. 1 à 5** Quels sont les points communs entre ces œuvres ?

Situer des œuvres d'art dans l'espace

- 2** **Doc. 1 à 5** Dans quel camp ces œuvres ont-elles été réalisées ? Repérez ce camp sur le doc. 3 p. 97.

Identifier et expliquer les éléments constitutifs des œuvres d'art

- 3** **Doc. 1, 3 et 5** Quelles scènes sont représentées dans ces œuvres ? Citez l'extrait du **doc. 4** qui correspond à chacune de ces scènes.
- 4** **Doc. 1 à 5** Comment ces scènes sont-elles représentées (lignes, formes, couleurs) ? Comment ces œuvres illustrent-elles la phrase soulignée du **doc. 4** ?
- 5** **Doc. 1 à 5** Quels éléments de ces œuvres évoquent l'humiliation ? la violence ? la souffrance ?

Expliquer le sens des œuvres d'art

En utilisant les réponses aux questions précédentes, expliquez comment les déportés ont représenté les camps de la mort.

MÉTHODE POUR PRÉPARER L'ORAL DU BREVET

Pour expliquer comment les déportés ont représenté les camps de la mort :

- relever et décrire les scènes qui évoquent l'extrême violence des camps et les souffrances des déportés (**doc. 1 à 5**) ;
- expliquer comment ces scènes sont représentées par les déportés (**doc. 1 à 5**).

ITINÉRAIRE DES ARTS

En utilisant les doc. 1 à 5 et le **doc. 1 p. 50**, réalisez un dossier sur le sujet suivant : « L'œuvre d'art et la mort de masse ».

- Présentez ces œuvres (dates et lieux de production) et leur contexte historique ;
- relevez les éléments qui évoquent la mort de masse ;
- expliquez comment ces éléments sont représentés.

1. Une guerre d'anéantissement aux dimensions planétaires



- 1 « Nous ne céderons pas »
Affiche soviétique illustrée par
N. Avakumov et V. Scjéglov, 1941.



- 2 Hiroshima (Japon) après
le bombardement du 6 août 1945

VOCABULAIRE

Blitzkrieg (la) : « guerre éclair » en allemand. Stratégie offensive basée sur la rapidité d'action. Elle associe des avions bombardiers, des blindés qui enfoncent les lignes ennemies et l'infanterie.

A Les différentes phases de la guerre

→ Étude 1 pp. 88-89

- La Seconde Guerre mondiale commence en Europe le 1^{er} septembre 1939, avec l'invasion de la Pologne par l'Allemagne nazie. La stratégie de la **Blitzkrieg** permet aux Allemands d'occuper une grande partie de l'Europe. En Asie, le Japon a conquis par la guerre un immense territoire en Chine et dans l'océan Pacifique. Le conflit est aussi mondial car il engage les colonies des puissances européennes.
- Le rapport de forces s'inverse entre 1942 et 1943 après l'entrée en guerre des États-Unis contre le Japon (7 décembre 1941). C'est le tournant de la guerre.
- De 1943 à 1945, les forces de l'Axe reculent sur tous les fronts, notamment en Europe grâce aux débarquements de 1944. L'Allemagne capitule le 8 mai 1945. Dans l'océan Pacifique, la progression américaine est lente et difficile. L'utilisation de l'arme atomique à Hiroshima et Nagasaki accélère la fin du conflit qui s'achève le 2 septembre 1945.

B Les moyens mobilisés pour anéantir l'ennemi

→ Étude 2 pp. 90-91

- Jamais un conflit n'avait opposé autant de combattants (87 millions), qu'ils soient militaires ou civils. Ils sont mobilisés par des idéologies puissantes (nazisme, fascisme, communisme ou idéal démocratique), relayées par une intense propagande (**doc. 1**).
- La mobilisation est aussi économique : la production est planifiée et standardisée. Les ressources des pays conquis sont pillées et leurs populations réquisitionnées par les puissances de l'Axe.
- L'enjeu capital réside dans la mise au point d'armes très destructrices (blindés, fusées V1 et V2, bombe atomique), de moyens de communication ou de détection (radar).

C Les formes et les conséquences de la guerre d'anéantissement

→ Mise en perspective 1 pp. 92-93

- Pour la première fois, les civils sont directement engagés dans la guerre, comme acteurs et comme cibles. Les opérations visent à l'anéantissement des populations, à travers la mise en œuvre du génocide des Juifs et des Tziganes, le bombardement massif des villes (Londres, Dresde, Hiroshima et Nagasaki), la politique de la terre brûlée et le pillage des territoires (**doc. 2**).
- Jamais un conflit n'a été aussi meurtrier : 65 millions de morts, dont 25 millions de Soviétiques. La part des victimes civiles est nettement plus élevée que dans les conflits précédents. Les économies européenne, soviétique, chinoise et japonaise sont ruinées.

2. Le génocide des Juifs et des Tziganes

A De l'exclusion à l'extermination

→ Étude 3 pp. 94-95

■ À partir de 1940, la politique antisémite mise en œuvre en Allemagne est appliquée aux territoires conquis par les nazis. Les Juifs sont systématiquement identifiés, exclus de la société et privés de la plupart des droits.

■ Les Juifs sont ensuite victimes de **rafles** puis concentrés dans des camps de transit ou dans des **ghettos**, comme celui de Varsovie qui regroupe 550 000 personnes (**doc. 3**). Cette concentration est meurtrière en raison de la promiscuité, du manque d'hygiène et de nourriture, et des violences subies. Dès 1940, les Tziganes sont concentrés dans des camps, avant d'être déportés vers la Pologne pour y être exterminés.

B Les différentes formes de l'extermination des Juifs et des Tziganes

→ Mise en perspective 2 pp. 96-97

■ L'extermination commence avec l'invasion de l'URSS par l'Allemagne en juin 1941. Les troupes allemandes sont accompagnées d'unités spéciales, les *Einsatzgruppen*, chargées de tuer systématiquement tous les Juifs ou résistants. 750 000 personnes périssent ainsi entre juin 1941 et janvier 1942.

■ Le 20 janvier 1942, à la conférence de Wannsee, la déportation et l'élimination immédiate de 11 millions de Juifs européens est programmée. Les ghettos sont alors vidés de leurs occupants, acheminés dans des wagons à bestiaux vers six centres d'extermination. Les personnes jeunes ou en bonne santé sont conduites dans des camps de concentration pour travailler dans des conditions inhumaines (**doc. 4**). Les Tziganes subissent le même sort.

■ Dans les centres d'extermination, la mort est organisée de manière industrielle. Les déportés sont sélectionnés : femmes, enfants et vieillards sont dirigés vers de fausses douches où, sous prétexte de désinfection, ils sont asphyxiés avec du **Zyklon B**. Les *sonderkommandos* sont chargés de transporter les cadavres des chambres à gaz aux fours crématoires pour qu'ils soient détruits. Des expériences sont effectuées sur des déportés, vivants ou morts.

■ Le bilan de cette politique d'extermination est effroyable : entre 5 et 6 millions de Juifs ont été tués (60 % des Juifs d'Europe) et 240 000 Tziganes (34 % des Tziganes d'Europe).



3 Le ghetto de Varsovie (Pologne) en 1941-1942

Près de 550 000 Juifs sont enfermés dans le ghetto de Varsovie. 95 % d'entre eux seront déportés dans le centre d'extermination de Treblinka en 1942.



4 Le baraquement des hommes dans le camp de concentration de Buchenwald, 1945

VOCABULAIRE

ghetto (un) : quartier juif, isolé du restant de la ville par des murs ou des barbelés dans lequel les nazis regroupent et enferment les Juifs.

rafle (une) : arrestation en masse.

zyklon B (le) : gaz utilisé par les nazis pour exterminer les déportés.

Les problématiques et les notions clés du chapitre

Les enjeux de la Seconde Guerre mondiale

Enjeux idéologiques

- Imposer le fascisme ou le nazisme en Europe (Italie, Allemagne)
- Défendre le communisme (URSS)
- Défendre la démocratie (Europe et États-Unis)

Enjeux nationaux

- Extension militaire du territoire national (Allemagne, Japon)
- Défense du territoire national (Alliés)

Enjeux militaires

- Développer la production industrielle pour l'armement
- Perfectionner les armements pour une capacité plus grande de destruction

Les formes de la guerre d'anéantissement

Politique de la terre brûlée

Bombardements de grande ampleur

Bombardements massifs des villes (Londres, Dresde, etc.)

Bombardements atomiques d'Hiroshima et de Nagasaki

Génocides des Juifs (Shoah) et des Tziganes

Massacres de grande ampleur perpétrés par les *Einsatzgruppen*

Camps de concentration et centres d'extermination (ex. Auschwitz)

1. À partir du schéma et de vos connaissances, expliquez en quoi la Seconde Guerre mondiale a été une guerre d'anéantissement.
2. Décrivez l'organisation et les formes de l'extermination des Juifs et des Tziganes.

NOTIONS

indispensables

- Concernant la guerre d'anéantissement belligérant (un) : voir p. 90
- Blitzkrieg* (la) : voir p. 100
- Concernant le génocide
- camp de concentration (un) : voir p. 53
- centre d'extermination (un) : voir p. 94
- Einsatzgruppe* (un) : voir p. 96
- génocide (un) : voir p. 53
- Shoah (la) : voir p. 96
- « solution finale » (la) : voir p. 96

DATES CLÉS

1939-1945 la Seconde Guerre mondiale

Sept. 1942-février 1943 bataille de Stalingrad

1945 libération des camps d'extermination

8 mai 1945 fin de la Seconde Guerre mondiale en Europe

août 1945 bombardements atomiques sur Hiroshima et Nagasaki

2 septembre 1945 capitulation japonaise, fin de la Seconde Guerre mondiale en Asie

ACTEURS

Adolf Hitler, voir biographie p. 426

Joseph Staline, voir biographie p. 428

EXERCICES

HISTOIRE
DES
ARTS

EXERCICES
THÉMATIQUES

SOCLE
COMMUN

Avoir des repères en histoire des arts
Décrire un œuvre d'art et en expliquer le sens

DOMAINE ARTISTIQUE : Arts du visuel
THÉMATIQUE : Arts, États et pouvoir
PISTE D'ÉTUDE : L'œuvre d'art et la mémoire



1 Autoportrait au passeport juif

Huile sur toile de Félix Nussbaum (1904-1944), 1943, 56 cm x 49 cm, maison de Félix Nussbaum, Osnabrück (Allemagne). L'auteur, Juif allemand, peint cette toile alors qu'il est entré dans la clandestinité et qu'il est réfugié en Belgique. Il meurt à Auschwitz en 1944.

A. Identifier une œuvre d'art

1 Quelle est la nature de cette œuvre ? Quand et dans quelles circonstances a-t-elle été réalisée ?

B. Situer une œuvre d'art dans le temps

2 Quelle est la politique de l'Allemagne vis-à-vis des Juifs à cette époque ?

C. Identifier les éléments constitutifs d'une œuvre d'art

3 Comment l'auteur indique-t-il qu'il est Juif ?
4 Décrivez le lieu et les couleurs représentés. Comment l'auteur montre-t-il son sentiment d'insécurité ?

D. Expliquer le sens d'une œuvre d'art

5 À partir des informations prélevées dans le document et dans le chapitre, expliquez comment l'artiste évoque la persécution des Juifs.

B2i

SOCLE
COMMUN

C4 : Utiliser Internet pour s'informer

Anne Frank

A. Saisissez l'adresse suivante : www.ushmm.org/wlc/fr
Vous accédez à l'encyclopédie multimédia de la Shoah.

B. Dans l'article « Anne Frank », cliquez sur « en savoir plus ».

C. Lisez l'article et répondez aux questions suivantes.

- Où et quand Anne Frank est-elle née ?
- Dans quel pays sa famille s'est-elle enfuie et pourquoi ?
- Pourquoi la famille Frank vit-elle cachée à partir de juillet 1942 ?



- Où se cachent-ils et comment survivent-ils ?
- Que se passe-t-il le 4 août 1944 ?
- Quels sont les différents camps dans lesquels Anne Frank a été déportée ? Où est-elle décédée ?
- Comment connaissons-nous l'histoire d'Anne Frank ?

TRAVAILLER SUR UN DOCUMENT

un tableau statistique

Le bilan de l'extermination des Juifs et des Tziganes (1939-1945)

Populations juives exterminées (Shoah)	environ 5 700 000 (entre 54 % et 64 % des Juifs vivant en Europe en 1939)
Ghettos et privations en général	800 000
Fusillades par les <i>Einsatzgruppen</i>	2 000 000
Centres d'extermination	2 600 000
Camps de concentration	150 000
Camps de concentration roumains et croates	150 000
Autres civils et prisonniers de guerre exterminés par les nazis	
Euthanasie des malades mentaux	70 000
Tziganes	240 000 (34 % de la population vivant en Europe à la veille de la guerre)
Prisonniers soviétiques	3 500 000

QUESTIONS

- 1 Quel est le thème du document ? Quelle période couvre-t-il ?
- 2 Combien de Juifs et de Tziganes ont été exterminés pendant la Seconde Guerre mondiale ?
- 3 Quels pourcentages représentent ces morts par rapport à la population de Juifs et de Tziganes en Europe en 1939 ?
- 4 Recopiez l'organigramme ci-dessous et complétez-le en utilisant les mots suivants : lois contre les Juifs ; environ 5 700 000 ; *Einsatzgruppen* ; nationalisme ; racisme ; antisémitisme ; ghettos ; « camps de la mort » (camp de concentration et centres d'extermination) ; convois ferroviaires.

Comment répondre aux questions ?

Travailler sur un document	Comment répondre aux questions ?
Identifier le document (nature, date, thème)	Pour répondre à la question 1 , il faut repérer toutes les informations qui renseignent sur le thème et la période traités dans le document.
Prélever des informations dans le document	Pour répondre aux questions 2 et 3 , il faut repérer les éléments suivants : - les chiffres bruts du bilan de l'extermination des Juifs et des Tziganes ; - les pourcentages correspondants, par rapport aux populations juives et tziganes en 1939.
Compléter les informations fournies par le document	Pour répondre à la question 4 , il faut compléter les informations fournies dans ce document par ses connaissances sur : - la nature du régime nazi : on peut s'aider de l'étude 2 p. 76-77 et de la Mise en perspective 2 p. 78-79 du chapitre 4 ; - les formes du génocide des Juifs : on peut s'aider de l'étude 3 pp. 94-95 et de la Mise en perspective 2 pp. 96-97 du chapitre 5.

Les bases de l'idéologie nazie :

- -----
- -----
- -----

Exclusion et concentration :

- -----
- -----

Déportation :

- -----

Extermination :

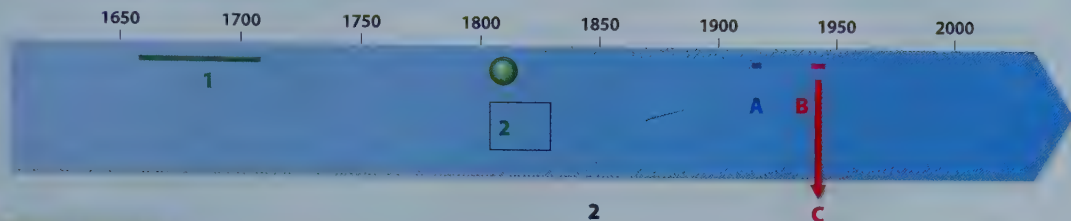
- -----
- -----

BILAN DE L'EXTERMINATION :

----- Juifs assassinés parmi les victimes du nazisme

BREVET BLANC

EXERCICE 1 Repères



QUESTIONS

1 À quels conflits correspondent les lettres A et B de la frise chronologique ?

	Nom du conflit	Dates du conflit
A		
B		

2 Quel événement représenté par la lettre C a mis un terme au conflit B en Europe ?

3 Quels acteurs identifiés par les numéros 1 et 2 sont aussi entrés en guerre contre leurs voisins européens entre le XVIII^e et le XIX^e siècles ?

	Nom du personnage
1	
2	

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

Chapitres 1 à 5

- Quel dirigeant soviétique impose la collectivisation de l'URSS ?
- Quand ont eu lieu les deux étapes de la révolution russe ?

3 Décrivez et expliquez les différents moyens mobilisés qui montrent que la Seconde Guerre mondiale est une guerre d'anéantissement. Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé**.

EXERCICE 3 Travailler sur un document

Tableau des pertes humaines (morts ou disparus) de la Seconde Guerre mondiale

Pays	Militaires	Civils	% des pertes par rapport à la population totale en 1939	Victimes juives (Shoah)
Pologne	320 000	5 800 000	18	3 000 000
URSS	11 600 000	13 600 000	14	1 000 000
Yougoslavie	300 000	1 400 000	10,6	60 000
Allemagne	5 000 000	3 800 000	8	140 000
Grèce	74 000	390 000	7	60 000
Pays-Bas	14 000	240 000	3	102 000
Chine	3 800 000	16 200 000	3,8	-
Japon	1 700 000	700 000	4,5	-
France	238 000	330 000	1,5	75 000
Italie	330 000	80 000	1,2	7500
Royaume-Uni	380 000	67 000	1	-
Belgique	11 000	100 000	1,3	24 000
Roumanie	300 000	460 000	2,5	270 000

Sources : R. Hilberg, *La Destruction des Juifs d'Europe*, Fayard, 1988 et USHMM.

QUESTIONS

- Quel est le thème de ce document ? Quelle période couvre-t-il ?
- Quelles catégories de la population sont distinguées ?
- Quels sont les trois pays qui ont subi les plus lourdes pertes par rapport à leur population totale ?
- Expliquez pourquoi ce document est important pour comprendre les caractéristiques de la Seconde Guerre mondiale.

La guerre froide

- Quelles sont les formes et les étapes de la guerre froide ?

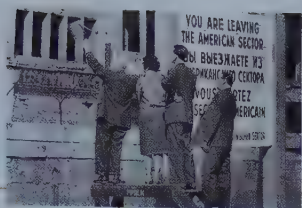


1 De l'apogée des tensions entre les deux blocs (octobre 1961)...

Face-à-face entre les chars américains (au premier plan) et soviétiques à Checkpoint Charlie, l'un des points de passage entre Berlin-Ouest (au premier plan) et Berlin-Est.

1. Où se situe cette scène ?
2. Comment cette scène illustre-t-elle les tensions entre Américains et Soviétiques ?

La construction
du mur de
Berlin (1961)



M. Gorbatchev (URSS) et
R. Reagan (États-Unis)
signent le traité de
Washington (1987)



1950

1960

1970

1980

1989

1945 :
fondation
de l'ONU

1950-1953 :
guerre de Corée

1962 : crise de Cuba
1961 :
construction
du mur de Berlin

1987 :
traité de Washington :
retrait des missiles en Europe

chute
du mur
de Berlin



2 ... à la fin de la guerre froide (1989)

Voitures est-allemandes franchissant Checkpoint Charlie, à Berlin-Ouest, le 10 novembre 1989.

1. D'où viennent ces voitures ? Où vont-elles ?
2. **Doc. 1 et 2** Quelle évolution pouvez-vous remarquer entre 1961 et 1989 ?

VOCABULAIRE

guerre froide (la) : période qui s'étend de 1947 à 1989, marquée par une série de tensions entre les États-Unis et l'URSS, sans qu'il y ait pour autant de conflits directs entre eux.

Les objectifs de l'ONU

- Comment les Nations unies s'efforcent-elles de maintenir ses objectifs de paix ?

L'ONU est fondée le 26 juin 1945 à San Francisco. À peine sortis de la Seconde Guerre mondiale, les 51 États fondateurs souhaitent garantir la paix et la **sécurité collective**. Pour atteindre ses objectifs,

l'ONU se dote d'une force armée, les **Casques bleus**. Mais les tensions entre les États-Unis et l'URSS rendent son action difficile.

A Une nouvelle organisation internationale

1 | Le préambule de la charte des Nations unies

Nous, peuples des Nations unies, résolus :

- à préserver les générations futures du fléau de la guerre,
 - à proclamer notre foi dans les droits fondamentaux de l'homme, dans la dignité et la valeur de la personne humaine, dans l'égalité des droits des hommes et des femmes,
 - à créer les conditions nécessaires au maintien de la justice et du respect des obligations nées des traités,
 - à favoriser le progrès social et à instaurer de meilleures conditions de vie dans une liberté plus grande,
 - à unir nos forces pour maintenir la paix et la sécurité internationales,
 - à accepter des principes et instituer des méthodes garantissant qu'il ne sera pas fait usage de la force des armes, sauf dans l'intérêt commun,
 - à recourir aux institutions internationales pour favoriser le progrès économique et social de tous les peuples,
- avons décidé d'associer nos efforts pour réaliser ces desseins, en conséquence, nos gouvernements respectifs établissent une organisation internationale qui prendra le nom de Nations unies.

Extraits de la déclaration de San Francisco, 26 juin 1945.

2 | Le Conseil de sécurité de l'ONU

Le Conseil de sécurité doit avoir une force suffisante pour agir rapidement en cas de guerre ou de menace de mort. Cela explique qu'au sein de ce Conseil, une situation particulière ait été accordée aux cinq puissances qui concentrent la plus grande partie de la force mondiale : les États-Unis, l'URSS, la Chine, le Royaume-Uni et la France. Aucune décision impliquant une action effective ne peut être prise sans leur accord. Ces cinq membres permanents peuvent chacun bloquer toute décision par un **droit de veto**.

D'après un article de Lazare Kopelmanas, revue *Politique étrangère*, n° 5-6, 1948.



3 L'arbre des Nations unies
Affiche de Henri Eveleigh, 1947.

VOCABULAIRE

bloc (un) : groupe d'États liés à une puissance par des engagements militaires et par des relations idéologiques et économiques.

Casques bleus : soldats mis à la disposition de l'ONU par les pays membres. Ils participent à des opérations de maintien de la paix.

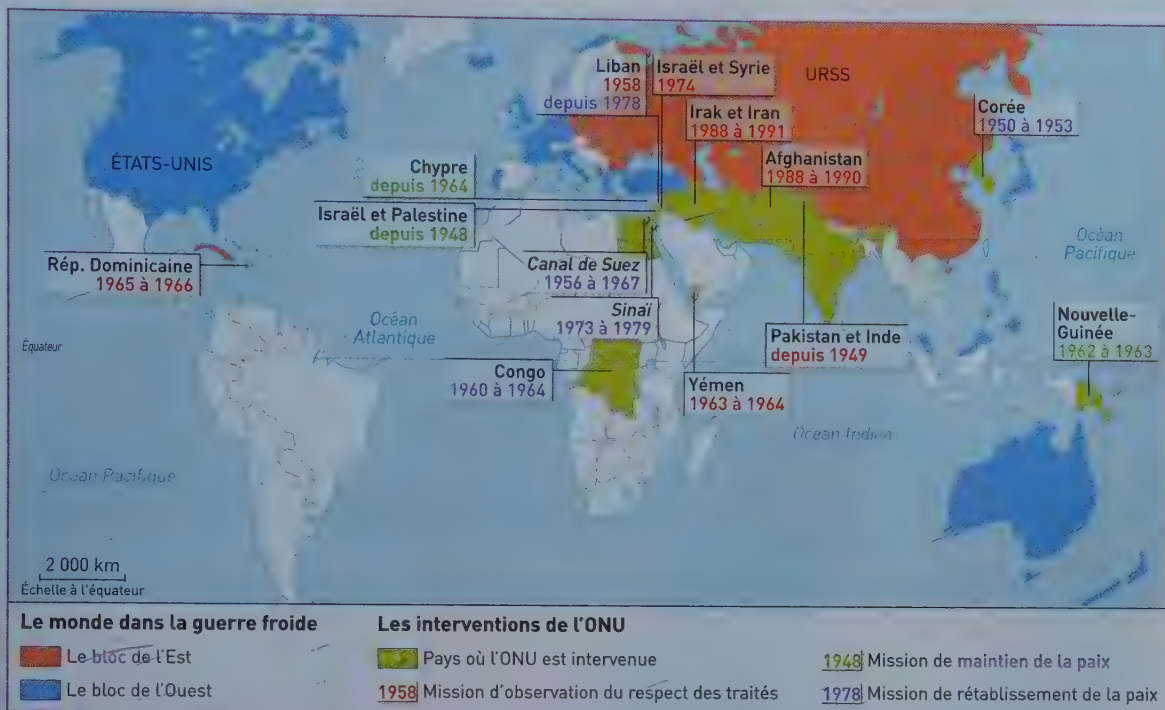
droit de veto (un) : vote qui permet de bloquer une décision.

maintien de la paix (le) : utilisation de la force militaire pour préserver la paix, sans forcément recourir à la violence.

ONU : Organisation des Nations unies fondée en 1945 pour garantir la paix dans le monde.

sécurité collective (la) : système international dans lequel les États s'engagent à agir ensemble pour maintenir la paix.

B Les Nations unies à l'épreuve



4 Les interventions de l'ONU pendant la guerre froide (1947-1989)

5 Les limites de l'ONU

L'ONU n'a pas les moyens d'imposer sa décision. Le principe de sécurité collective est inapplicable, dans un monde divisé en deux coalitions¹ engagées dans une bataille politique, sinon militaire, sur une large partie de la planète. On ne pourrait, en effet, réprimer une agression, soutenue par un des deux groupes, qu'en déchaînant une guerre mondiale.

D'après un article de Raymond Aron, *Le Figaro*, 1^{er} février 1951.

1. coalition : alliance.

ACTIVITÉS



- C5 : Connaître les différentes périodes de l'histoire de l'humanité
C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire et expliquer les objectifs et les actions de l'ONU

- Doc. 1** Relevez un extrait du texte qui illustre chacun des objectifs suivants : le maintien de la paix ; la défense des droits de l'homme ; le développement économique et social. D'après ce texte, lequel de ces objectifs est prioritaire ?
- Doc. 2** Quels sont les membres permanents du Conseil de sécurité ?
- Doc. 3** Pourquoi les Nations unies sont-elles représentées par un arbre ?
- Doc. 4** Comment l'ONU met-elle en œuvre sa mission de maintien de la paix dans le monde ?
- Doc. 5** D'après Raymond Aron, pourquoi l'action de l'ONU est-elle limitée ?

Rédiger un texte organisé

En utilisant les réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé décrivant les objectifs de l'ONU et expliquant comment elle les met en œuvre.

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

Pour décrire les objectifs de l'ONU et expliquer comment elle les met en œuvre :

- décrire les objectifs et les institutions de l'ONU (**doc. 1, 2, 3**) ;
- décrire et expliquer ses actions et leurs limites (**doc. 4 et 5**).

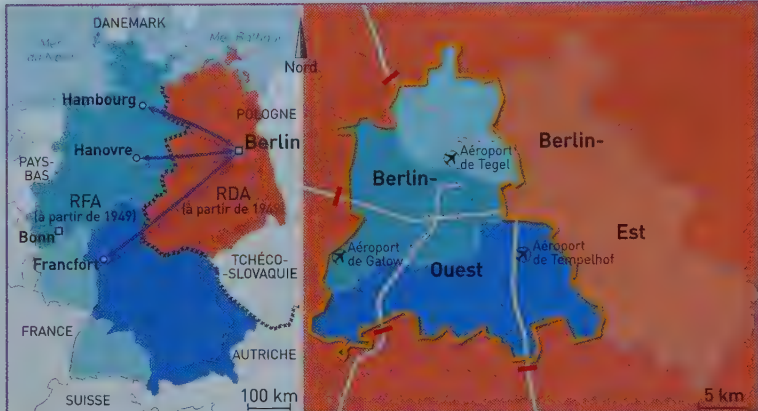
L'Allemagne et Berlin, enjeux de la guerre froide

- Comment Berlin et l'Allemagne illustrent-ils les enjeux et les étapes de la guerre froide ?

En 1945, l'occupation de l'Allemagne par les quatre puissances victorieuses donne très vite lieu à des désaccords. L'Allemagne et Berlin deviennent le théâtre des tensions entre les États-Unis et l'URSS lors du blocus de Berlin (1948-1949) et de la construction

du mur de Berlin (1961). Pendant 40 ans, deux États allemands séparés par un « rideau de fer » évoluent sous l'influence de puissances rivales, illustrant ainsi l'opposition entre les deux blocs. En 1989, la chute du mur de Berlin marque la fin de la guerre froide.

A L'Allemagne et Berlin, symboles de l'opposition entre les blocs (1945-1961)



Zones d'occupation en 1945

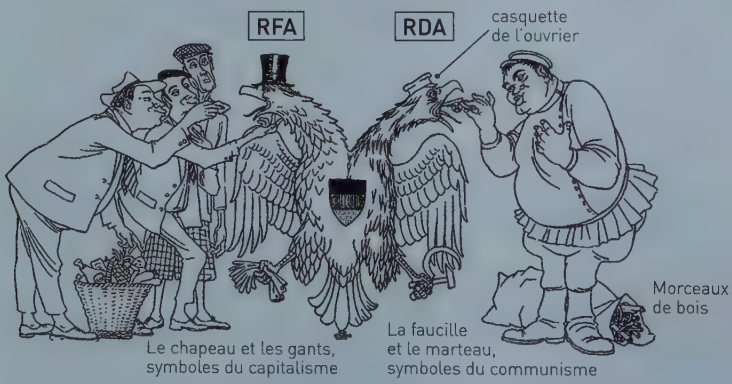
Soviétique (RDA en 1949)	Aéroport utilisé pendant le blocus
Britannique	
Française (RFA en 1949)	
Américaine	
Rideau de fer	Principales routes d'accès à Berlin, bloquées par les Soviétiques
Couloirs aériens utilisés pour le pont aérien pendant le blocus	
Mur de Berlin à partir de 1961	

2 Le blocus de Berlin (1948-1949)

À la fin de mars 1948, les Soviétiques coupèrent les lignes terrestres. Le trafic entre les zones fut interrompu. Leur but était de forcer les Occidentaux à se retirer et faire passer toute la ville de Berlin sous leur autorité. Les alliés occidentaux répondirent par un pont aérien. Entre le 25 juin 1948 et le mois de mai 1949, environ un million et demi de tonnes de marchandises les plus diverses arrivèrent par avions à Berlin-Ouest. Dans la nuit du 12 mai 1949, les Russes levèrent le blocus.

D'après Konrad Adenauer, chancelier de la RFA de 1949 à 1963, *Mémoires 1945-1953*, Hachette, 1965.

1 La division de l'Allemagne et de Berlin



„So muß er ja gedeihen!“ 19. Oktober 1949

3 Deux pays sous influence

Caricature ouest-allemande de Fritz Meinhard, 19 octobre 1949.

VOCABULAIRE

blocus (un) : opération visant à isoler un pays ou une ville en l'empêchant de se ravitailler, de commercer ou de communiquer avec l'extérieur.

RDA (la) : République démocratique allemande, fondée en 1949 et contrôlée par l'URSS.

RFA (la) : République fédérale d'Allemagne, fondée en 1949 et appartenant au bloc de l'Ouest.

rideau de fer (le) : frontière qui sépare l'Europe en deux camps, les pays appartenant au bloc communiste à l'Est et les pays du bloc américain à l'Ouest.

B

Berlin et l'Allemagne : entre crises et réunification (1961-1990)



4 Le mur de Berlin

Entre 1949 et 1961, trois millions d'Est-Allemands, sur les 15 millions que compte la RDA, ont fui en Allemagne de l'Ouest. Pour stopper ces départs, la RDA fait construire, dans la nuit du 12 au 13 août 1961, un mur autour de Berlin-Ouest.

6 La chute du mur de Berlin (1989)

Nous nous attendions tous à des évolutions en RDA, comme par exemple des facilités de voyage à l'Ouest. Mais nous n'avions pas prévu un tel événement. Je vis à la télévision les Berlinoises de l'Est qui franchissaient les postes-frontières. Je suis allé en voiture jusqu'au Mur. Beaucoup d'Est-Allemands sont venus vers moi et m'ont serré la main. À partir de là, nous avons réussi à réunifier notre pays en moins d'un an. Lorsque nous fêtâmes l'unité allemande le 3 octobre 1990 à Berlin, ce fut un moment historique : ce sentiment que nous y étions parvenus, sans guerre, sans morts et sans effusion de sang.

D'après le témoignage d'Helmut Kohl, chancelier de la RFA de 1982 à 1998,
La Documentation française, 2009.

5 « Je suis un Berlinoise ! »

Il y a beaucoup de gens dans le monde qui ne comprennent pas quelle est la grande différence entre le monde libre et le monde communiste. Qu'ils viennent à Berlin ! Il y en a qui disent qu'en Europe et ailleurs, nous pouvons travailler avec les communistes. Qu'ils viennent à Berlin ! Notre liberté éprouve certes beaucoup de difficultés et notre démocratie n'est pas parfaite. Cependant, nous n'avons jamais eu besoin, nous, d'ériger un mur pour empêcher notre peuple de s'enfuir. Le mur fournit la démonstration éclatante de la faillite du système communiste. Une paix réelle et durable en Europe ne pourra être assurée tant qu'un Allemand sur quatre se verra privé du droit élémentaire des hommes libres, qui est de choisir librement. Tous les hommes libres, où qu'ils vivent, sont citoyens de Berlin. C'est pourquoi, en tant qu'homme libre, je suis fier de dire : Ich bin ein Berliner !¹

Discours du président des États-Unis
J. F. Kennedy, prononcé sur la place
de l'Hôtel-de-Ville de Berlin-Ouest,
le 26 Juin 1963.

1. « Je suis un Berlinoise ! »

John F. Kennedy, voir biographie p. 427

ACTIVITÉS



C5 : Connaître les grands traits de l'histoire politique de l'Europe

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire la situation particulière de l'Allemagne et de Berlin

1 **Doc. 1** Où sont situées les parties de l'Allemagne et de Berlin qui appartiennent au camp occidental entre 1945 et 1949 ? celles qui appartiennent au camp soviétique ?

Expliquer comment l'Allemagne et Berlin illustrent la guerre froide

2 **Doc. 1 et 2** Quelle est la réponse des Occidentaux au blocus ? Est-elle efficace ?

3 **Doc. 3** Quels pays les personnages représentent-ils sur cette caricature ? Quelle est leur attitude par rapport à la RFA et à la RDA ?

4 **Doc. 5** Selon le président J. F. Kennedy, que représente ce mur ?

5 **Doc. 6** Selon H. Kohl, pourquoi la chute du mur est-elle un événement très important ?

Rédiger un texte organisé

En utilisant les réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé montrant comment l'Allemagne et Berlin illustrent les enjeux et les étapes de la guerre froide.

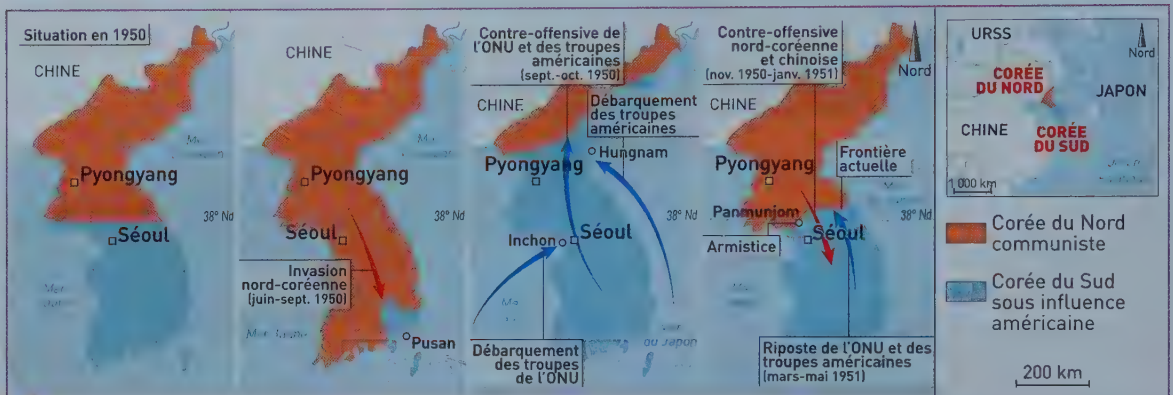
Deux crises de la guerre froide : la guerre de Corée et la crise de Cuba

Comment ces deux crises illustrent-elles la situation de guerre froide ?

Entre 1947 et 1989, les États-Unis et l'URSS ne s'affrontent jamais directement. Ils participent à des conflits extérieurs, en apportant leur aide militaire à des camps opposés. Pendant la guerre de Corée (1950-1953), les Soviétiques et les Chinois soutiennent la Corée du Nord communiste, alors

que les Américains interviennent aux côtés de la Corée du Sud. La crise de Cuba en octobre 1962 est un autre affrontement indirect entre les deux puissances. Elle fait peser sur le monde le risque d'une guerre nucléaire.

A La guerre de Corée (1950-1953)



1 Les phases de la guerre de Corée (1950-1953)

Le bilan de la guerre de Corée s'élève à près de 2,4 millions de personnes blessées, mortes ou disparues.

2 Un télégramme de Staline

Transmettre à Kim Il Sung¹ :

1. Le Parti communiste félicite Kim Il Sung pour le grand combat libérateur du peuple coréen que le camarade Kim Il Sung mène avec succès.
2. La plus grande réussite du peuple coréen est que la Corée est devenue le pays le plus populaire dans le monde et s'est transformée en bannière du mouvement de libération du joug impérialiste en Asie. Les armées de tous les peuples asservis vont maintenant apprendre grâce à l'Armée populaire de Corée l'art de porter des coups décisifs aux Américains et aux impérialistes.
3. Conseillez au camarade Kim Il Sung de ne pas disperser sa force aérienne mais de la concentrer sur l'avant. Si cela est nécessaire, nous pouvons fournir des avions d'assaut et des avions de combat supplémentaires à la force aérienne coréenne.

D'après le télégramme de Staline à Shitykov, ambassadeur soviétique en Corée du Nord, le 28 août 1950.

1. Kim Il Sung : dirigeant de la Corée du Nord communiste de 1948 à 1994.



3 Un avion américain largue une bombe au napalm en Corée, 1951

Le napalm est une substance proche de l'essence utilisée dans les bombes incendiaires.

VOCABULAIRE

« équilibre de la terreur » (un) : équilibre des armements nucléaires entre les deux puissances (États-Unis et URSS). Il rend improbable l'utilisation de la bombe atomique car elle entraînerait leur destruction mutuelle.

impérialisme (un) : domination politique, économique et culturelle d'un État sur d'autres.

B La crise de Cuba (octobre 1962)

Photographie prise par un avion américain à Cuba (23 octobre 1962).

1. Rampe de lancement de missiles.
2. Abri pour les missiles.

4



5 « L'équilibre de la terreur »

a. La présence de fusées soviétiques à Cuba dissuaderait les Américains de lancer une attaque-surprise contre Cuba. Les Américains avaient entouré notre pays de bases militaires, ils nous tenaient en permanence sous la menace de leurs armes nucléaires. Ils allaient savoir ce que l'on ressent quand on sait que des fusées ennemies sont pointées sur vous.

D'après le dirigeant soviétique N. Khrouchtchev, *Souvenirs*, Robert Laffont, 1970.

Nikita Khrouchtchev, voir biographie p. 427

b. Nous avons eu des preuves de la construction de plusieurs bases de fusées dans l'île de Cuba. Ces sites de lancement ne peuvent avoir qu'un but : la constitution d'un potentiel nucléaire dirigé contre l'hémisphère occidentale. Les États-Unis considèrent tout lancement d'un engin nucléaire à partir de Cuba contre une nation du continent américain comme une attaque de l'Union soviétique contre les États-Unis, attaque exigeant une riposte sur une grande échelle contre l'Union soviétique. Je fais appel à M. Khrouchtchev afin qu'il mette fin à cette menace clandestine, irresponsable et provocatrice à la paix du monde.

D'après le président des États-Unis J. F. Kennedy, discours télévisé du 22 octobre 1962.

c. Vingt-quatre heures après avoir suggéré un échange entre les missiles soviétiques de l'île de Cuba et les missiles américains de Turquie, M. Khrouchtchev a accepté purement et simplement les conditions de M. Kennedy. Le président des États-Unis s'est engagé à ne pas envahir Cuba.

D'après un article du *Monde*, 30 octobre 1962.

Les États-Unis menacés

6



ACTIVITÉS



- C5 : Connaître les différentes périodes de l'histoire de l'humanité
C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire et expliquer la guerre de Corée

- 1 **Doc. 1 et 2** Quelle est la situation politique de la Corée en 1950 ? Quelle est la cause de la guerre de Corée ?
- 2 **Doc. 1, 2 et 3** Quel pays soutient la Corée du Nord ? la Corée du Sud ? Comment se manifestent ces soutiens ?

Décrire et expliquer la crise de Cuba

- 3 **Doc. 4 et 5b** Quelle est la cause de la crise de Cuba ?
- 4 **Doc. 4 et 5b** Comment réagit le président américain ?
- 5 **Doc. 4 et 6** Expliquez l'expression « équilibre de la terreur ».

Rédiger un texte organisé

En utilisant les réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé montrant comment ces deux crises illustrent la situation de guerre froide.

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

Pour montrer comment ces deux crises illustrent la situation de guerre froide :

- décrire le déroulement de la guerre de Corée et expliquer le rôle des deux puissances dans ce conflit (**doc. 1, 2 et 3**) ;
- décrire le déroulement de la crise de Cuba et expliquer la menace de guerre nucléaire (**doc. 4, 5 et 6**).

DES ARTS

DOMAINE ARTISTIQUE : Arts du visuel
THÉMATIQUE : Arts, États et pouvoir
PISTE D'ÉTUDE : L'œuvre d'art et le pouvoir

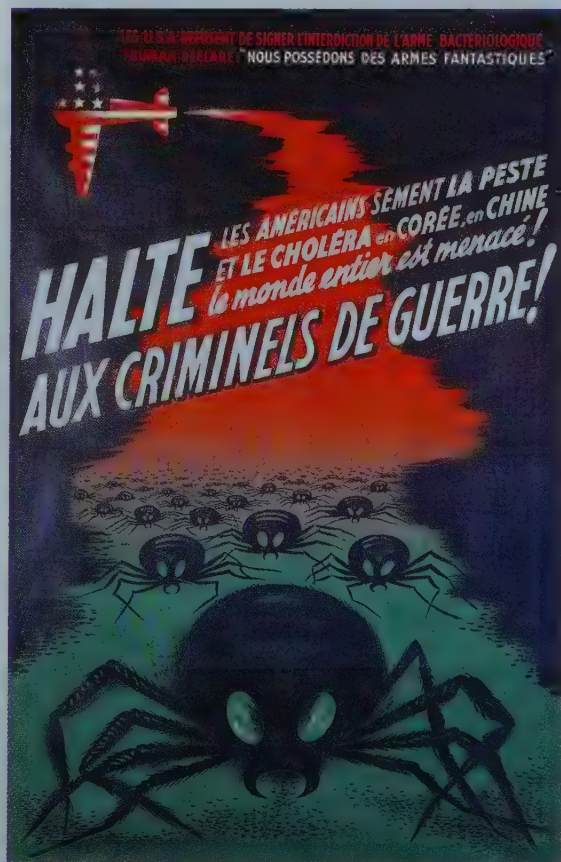


C5 : Être capable de porter un regard critique sur une œuvre

L'art et la guerre froide

- Comment la guerre froide apparaît-elle dans les affiches de propagande en France ?

À partir de 1947, le monde est divisé en deux blocs dominés par les États-Unis d'un côté et par l'URSS de l'autre. Cette opposition n'est pas seulement diplomatique ou militaire. Elle s'appuie également sur une « guerre des images » que se livrent les deux camps. Les États-Unis, l'URSS et leurs alliés respectifs produisent des affiches de propagande pour caricaturer et critiquer l'adversaire.



1 « Halte aux criminels de guerre ! »

Affiche éditée par le Parti communiste français en 1952. Elle accuse l'armée américaine d'utiliser des armes bactériologiques, lors de la guerre de Corée.



2 « Les Américains en Amérique ! »

Affiche éditée par le Parti communiste français en 1952 évoquant le plan Marshall.

VOCABULAIRE

arme bactériologique (une) : arme diffusant des germes de maladie.

plan Marshall (le) : aide économique et financière apportée par les États-

Unis aux pays d'Europe, entre 1947 et 1952, pour aider à leur reconstruction. Elle est refusée par les pays du bloc communiste.

slogan (un) : phrase courte utilisée pour transmettre rapidement une idée.

DANSE CAUCASIENNE



3 « Danse caucasienne »

Affiche éditée par le mouvement Paix et Liberté, en 1951. Elle évoque la domination de l'URSS en Europe de l'Est. Derrière Staline sont représentés des dirigeants du Parti communiste français de l'époque.

5 « La bataille des affiches » (1945-1960)

Pour être efficaces et lisibles, les dessinateurs des affiches du PCF ont recours à des traits simplifiés, des représentations stylisées, des couleurs franches et contrastées. Tout cela permet de concentrer le message politique. Les affiches jouent sur les oppositions entre ami et ennemi, dominant et dominé, vérité et mensonge, etc. Mais une contre-propagande tout aussi offensive est menée par le mouvement Paix et Liberté. Cette organisation est fondée en 1950 dans le seul but de faire échec à la propagande communiste. Elle est financée par les gouvernements de la IV^e République. Ses affiches répondent du tac au tac à celles du PCF. Elles détournent les slogans et utilisent des jeux de mots. Par ces affiches illustrées, les murs de France sont devenus entre 1945 et 1960 le champ d'une des grandes batailles de la guerre froide.

D'après Lucie Fougeron, *Propagande et création picturale*, publications de la Sorbonne, 2001.



4 « Jo-Jo-La Colombe »

Affiche éditée par le mouvement Paix et Liberté, en 1952. Elle évoque la colombe de la paix dessinée par le peintre Pablo Picasso, à l'occasion du Congrès mondial pour la paix, organisé en 1949 par le Parti communiste français.

ACTIVITÉS

Identifier des œuvres d'art

- 1 **Doc. 1 à 4** De quel type d'œuvres d'art s'agit-il ? Par quels mouvements ont-elles été éditées ?

Situer des œuvres d'art dans le temps

- 1 **Doc. 1 à 4** Quand ont été réalisées ces œuvres ? Quel est le contexte politique international à cette époque ?

Identifier les éléments constitutifs des œuvres d'art

- 1 **Doc. 1 et 2** Comment sont représentés les États-Unis ? Que dénoncent ces affiches ?
 4 **Doc. 3 et 4** Dans quelles attitudes Staline est-il représenté ? Que dénoncent ces affiches ?
 5 **Doc. 1 à 5** À quels éléments des œuvres correspondent les phrases soulignées du texte 5 ?

Expliquer le sens des œuvres d'art

En utilisant les réponses aux questions précédentes, expliquez comment les affiches de propagande reflètent la guerre froide.

POUR RÉUSSIR SON ORAL EN HISTOIRE DES ARTS AU BREVET

Littérature

- Hergé, *L'Affaire Tournesol*, 1956.

Arts plastiques

- Pablo Picasso, *Colombe de la paix*, 1949.

Cinéma

- Stanley Kubrick, *Le Docteur Folamour*, 1963.

Musique

- Boris Vian, *La Java des bombes atomiques*, 1954.

Site Internet

- Sur la bande dessinée pendant la guerre froide : http://hgv85.free.fr/minisites/captain_america3/

DES ÉTUDES...

L'action de l'ONU est paralysée par l'opposition entre les deux blocs.
L'Allemagne et Berlin sont le théâtre de nombreuses tensions.
La guerre de Corée et la crise de Cuba illustrent différentes formes d'opposition entre les États-Unis et l'URSS.

... À LA MISE EN PERSPECTIVE

Quelles sont les formes et les étapes de la guerre froide ?

A Les formes de la guerre froide

1 Des conceptions du monde opposées

a. Chaque nation doit choisir entre des modes de vie opposés. L'un repose sur la volonté de la majorité, des institutions libres, un gouvernement représentatif, des élections libres, la garantie des libertés individuelles et l'absence d'oppression politique. L'autre mode de vie s'appuie sur la terreur et l'oppression, des élections truquées et la suppression des libertés personnelles. Les États-Unis doivent soutenir les peuples libres qui résistent aux tentatives d'asservissement. Notre aide doit consister essentiellement en un soutien économique et financier.

D'après le discours du président américain Harry Truman devant le Congrès, 12 mars 1947.

b. Deux camps opposés se sont formés dans le monde : d'une part, le camp impérialiste et antidémocratique, qui a pour but la domination mondiale de l'impérialisme américain et l'écrasement de la démocratie, et d'autre part, le camp anti-impérialiste et démocratique, dont le but consiste à saper l'impérialisme, à renforcer la démocratie. Le camp anti-impérialiste s'appuie dans tous les pays sur le mouvement ouvrier, sur les partis communistes frères, sur les combattants des mouvements de libération nationale des pays colonisés.

D'après le discours d'Andrei Jdanov, secrétaire du Parti communiste soviétique, 22 septembre 1947.

1. Comment H. Truman et A. Jdanov décrivent-ils leur camp respectif ? le camp adverse ?
2. Quels moyens chacun propose-t-il pour lutter contre le camp adverse ?

VOCABULAIRE

OTAN (Organisation du traité de l'Atlantique Nord) : alliance militaire conclue en 1949 par les États-Unis avec les pays d'Europe de l'Ouest et le Canada.

pacte de Varsovie (le) : créée en 1955, cette alliance militaire regroupe des pays d'Europe de l'Est sous la direction de l'URSS.

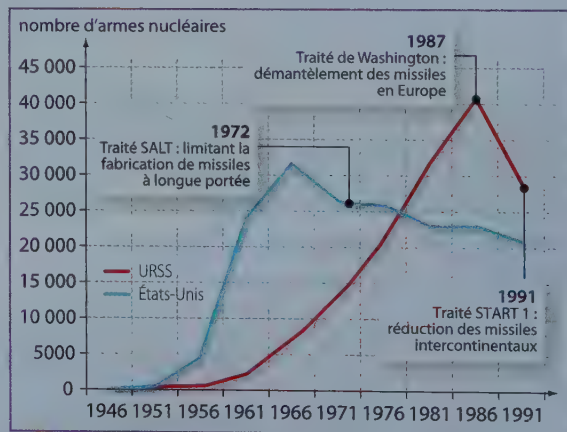
pays satellite (un) : pays soumis à un autre pays, ici à l'URSS.



2 Le plan Marshall

Déchargement de vivres à Berck-sur-Mer (France), 1948.

1. D'où proviennent ces colis ?
2. À quel extrait du doc. 1 correspond cette image ?



3 La course aux armements

1. Comparez l'évolution du nombre d'armes nucléaires américaines et soviétiques entre 1947 et 1991.
2. Comment expliquer ces évolutions ?

B Les étapes de la guerre froide



4 Les blocs entre 1947 et 1962

1. Quels sont les deux blocs qui s'affrontent ? Quelles alliances structurent ces blocs ?



5 L'effondrement du bloc communiste (1989-1991)

1. Quelles sont les étapes de l'effondrement du bloc communiste ?

Je fais le bilan



C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

À l'aide des études et de la mise en perspective, racontez les formes et les étapes de la guerre froide.

La guerre froide



1 John Fitzgerald Kennedy (1917-1963)

Président américain de 1961 à 1963, il se présente comme le défenseur du « monde libre » face au bloc communiste. Il est assassiné en 1963.

John F. Kennedy, voir biographie p. 427



2 La guerre froide au cinéma

Affiche du *Docteur Folamour*, film de S. Kubrick (1964).

VOCABULAIRE

Détente (la) : période qui s'étend de 1962 à 1979, marquée par une baisse des tensions entre les États-Unis et l'URSS. Les deux pays renouent le dialogue et négocient des traités militaires et économiques.

A Des espoirs de paix rapidement déçus (1945-1947)

→ Étude 1 pp. 108-109

■ Le monde sort traumatisé de la Seconde Guerre mondiale. Pour instaurer un nouvel ordre mondial et garantir une paix durable, l'ONU est créée le 26 juin 1945.

■ Principaux vainqueurs de la guerre, les États-Unis et l'URSS imposent leurs vues à leurs alliés. Cependant, leur rivalité fragilise l'action de l'ONU et marque le début de la guerre froide. Dès 1947, de fortes tensions apparaissent entre les deux puissances. Les doctrines Truman et Jdanov énoncent des conceptions du monde opposées et officialisent la rupture. Les pays d'Europe de l'Est tombent alors sous la tutelle soviétique, alors qu'en Europe de l'Ouest, de nombreux pays acceptent le plan Marshall et se rangent du côté des États-Unis.

B De fortes tensions entre les deux blocs (1947-1962)

→ Étude 2 pp. 110-111 - Étude 3 pp. 112-113

■ La première crise entre les deux puissances éclate en Allemagne. Berlin est le théâtre des tensions entre l'URSS et les États-Unis lors du blocus de 1948-1949 et de la construction du Mur en 1961. À partir de 1949, l'Allemagne est divisée en deux États distincts : la RFA et la RDA.

■ Les deux puissances, sans s'affronter directement, prennent part à des conflits extérieurs, comme en Corée de 1950 à 1953. Alors que les Soviétiques soutiennent l'offensive nord-coréenne, les Américains envoient des troupes pour aider les Sud-Coréens à repousser les forces communistes.

■ La guerre froide connaît son apogée en 1962 lors de la crise de Cuba. L'URSS fait installer des rampes de lancement de missiles nucléaires sur l'île de Cuba pointées vers le territoire américain. La guerre nucléaire menace alors le monde. Finalement, l'Union soviétique négocie une sortie de crise avec les États-Unis (doc. 1 et 2).

C La Détente et la fin de la guerre froide (1962-1991)

■ Après la crise de Cuba, débute une période d'apaisement entre les deux puissances : la **Détente**. Des accords limitent le nombre d'armes nucléaires. Cependant, les deux pays restent engagés dans des conflits, comme les États-Unis au Vietnam (1965-1975) ou l'URSS en Afghanistan (1979-1988).

■ En 1985, l'arrivée au pouvoir de Gorbatchev en URSS s'accompagne d'une politique plus souple à l'égard des pays du bloc de l'Est.

■ Mais c'est la chute du mur de Berlin en 1989 qui marque la fin de la guerre froide. En 1991, l'URSS éclate en 15 Républiques indépendantes avant d'être dissoute.

FICHE DE RÉVISION

Les problématiques et les notions clés du chapitre

DEUX BLOCS ANTAGONISTES

LE BLOC OCCIDENTAL

LE BLOC COMMUNISTE

constitués autour d'une grande puissance

Les États-Unis, pays capitaliste

L'URSS, pays communiste

alliés à de nombreux États par des alliances militaires, économiques et des liens idéologiques

QUI S'AFFRONTENT INDIRECTEMENT

Partout dans le monde :

- en **Europe** : lors du Blocus de Berlin (1948-1949) ou de la construction du mur de Berlin (1961)
- en **Asie** : lors de la guerre de Corée (1950-1953) ou de la guerre du Vietnam (1965-1975)
- en **Amérique latine**, lors de la crise de Cuba (1962)

Sous différentes formes :

- Blocus
- Soutien de camps adverses dans une guerre civile
- Menace nucléaire
- Propagande

JUSQU'À LA DISPARITION D'UN DES BLOCS

La chute du mur de Berlin (9 novembre 1989) et l'éclatement de l'URSS (1991) entraînent la disparition du bloc communiste

LAISSANT PLACE, À PARTIR DE 1991, À UN NOUVEL ORDRE MONDIAL

NOTIONS

indispensables

bloc (un) : voir p. 108
« équilibre de la terreur » (un) : voir p. 112
guerre froide (la) : voir p. 107
rideau de fer (le) : voir p. 110

DATES CLÉS

1950-1953 guerre de Corée
1961-1989 le mur de Berlin
1962 crise de Cuba
9 novembre 1989 chute du mur de Berlin

ACTEURS

Mikhaïl Gorbatchev, voir biographie p. 426
John F. Kennedy, voir biographie p. 427
Nikita Khrouchtchev, voir biographie p. 427
ONU, voir p. 108

EXERCICES

HISTOIRE
DES
Arts

ÉPREUVE ORALE
DU BREVET

SOCLE
COMMUN

C5 : Décrire une œuvre d'art et en expliquer le sens
Être capable de porter un regard critique sur une œuvre

DOMAINE
ARTISTIQUE :

Arts du visuel

THÉMATIQUE :

Arts, États et pouvoir

PISTE D'ÉTUDE :

L'œuvre d'art et
le pouvoir



Pablo Picasso, *Massacre en Corée*, 1951

110 cm x 120 cm, musée national Picasso, Paris.

Peintre pacifiste et proche du Parti communiste, Pablo Picasso (1881-1973) dénonce l'engagement de l'armée américaine dans la guerre de Corée.

A. Identifier une œuvre d'art

1 De quel type d'œuvre s'agit-il ? Quel aspect de la vie de Pablo Picasso est important pour comprendre cette œuvre ?

B. Situer une œuvre d'art dans le temps

2 Quel événement cette œuvre évoque-t-elle ?

C. Identifier les éléments constitutifs d'une œuvre d'art

3 Identifiez les deux groupes de personnages présents sur le tableau. Qui sont-ils ? Comment sont-ils représentés (forme et position des corps, gestes, expression des visages) ?

4 Décrivez le paysage en arrière-plan.

D. Expliquer le sens d'une œuvre d'art

5 Comment le peintre dénonce-t-il la guerre ? Quel sentiment veut-il provoquer chez le spectateur ?

B2i

SOCLE
COMMUN

C4 : Créer, produire, traiter, exploiter des données

Construire une frise chronologique de la guerre froide

A. Dans votre manuel et dans votre cours, recherchez les dates des événements suivants : blocus de Berlin ; guerre de Corée ; construction du mur de Berlin ; crise des fusées de Cuba ; visite de Kennedy à Berlin-Ouest ; chute du mur de Berlin ; disparition de l'URSS.

B. Saisissez l'adresse suivante : <http://www.mytoolspace.net/timeline.aspx>

C. Construisez votre frise chronologique :

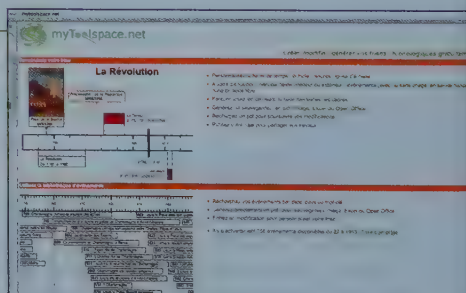
a. Cliquez sur la frise proposée et modifiez les dates de début (1945) et de fin (1990).

b. Proposez une nouvelle échelle (principale : 10 ans ; secondaire : 1 an).

c. En vous aidant de la barre d'outils, insérez sur votre frise les événements et périodes indiqués en question A.

d. Illustrez trois de ces événements par des photos.

D. Enregistrez votre document sous le format souhaité (Excel, Open Office ou PDF).



EXERCICE 1 Repères



QUESTIONS

- À quels événements correspondent les numéros 1 et 2 ? À quelles périodes correspondent les lettres A et B ?
- Quels événements ou périodes concernent l'histoire de l'URSS ? l'histoire des États-Unis ? la guerre froide entre les deux États ?

Méthode pour réviser les repères

Cette frise vous permet de vérifier vos connaissances sur les repères du programme de 3^e qui concernent précisément les chapitres 3 à 6 du manuel. Il faut d'abord indiquer le nom de l'événement ou de la période représentée par chaque numéro ou lettre, puis dans la seconde question, préciser à quel thème il correspond.

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

- Quelle organisation internationale est chargée de garantir la paix dans le monde ?
- Quelles sont les deux principales caractéristiques de la guerre froide ?
- Expliquez comment la situation à Berlin et en Allemagne entre 1945 et 1990 illustre les différentes étapes de la guerre froide. Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé**.

Comment répondre aux questions ?

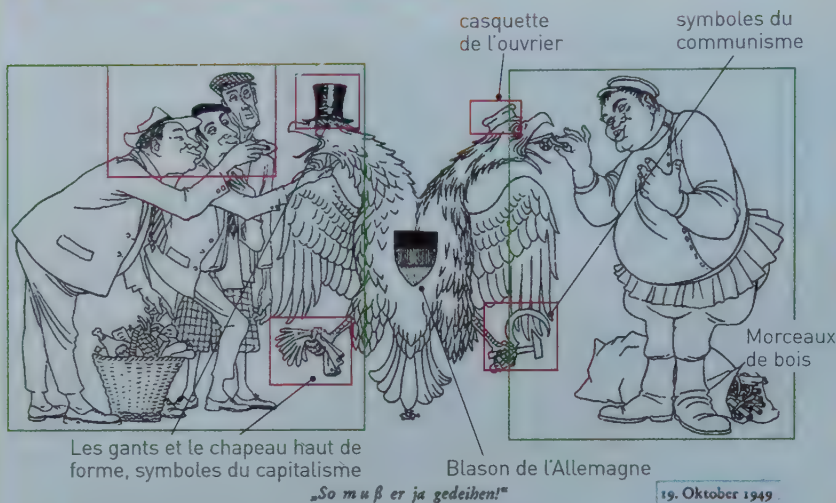
- Voir l'étude 1 p. 108-109.
- Voir la définition de l'expression « guerre froide » p. 107.
- Voir l'étude 2 p. 110-111.

Pour vous aider à répondre à la question 3

Recopiez et complétez le tableau suivant, en utilisant les dates, les mots ou les expressions suivants : 1990 ; 1949 ; l'occupation de l'Allemagne et de Berlin ; la fondation de la RFA et de la RDA ; 1945 ; la chute du mur de Berlin ; la construction du mur de Berlin ; la réunification de l'Allemagne ; le discours de J. F. Kennedy à Berlin ; De l'occupation à la séparation ; blocus de Berlin ; de la séparation à la réunification.

Période	Titre de chaque partie	Informations
....-....		1945-1949 : 1948-1949 : 1949 :
....-....		1961 : 1963 : 1989 : 1990 :

TRAVAILLER SUR UN DOCUMENT une caricature



QUESTIONS

- 3 « Ça va le faire grandir », caricature ouest-allemande de Fritz Meinhard, 19 octobre 1949, parue dans le quotidien ouest-allemand *Stuttgarter Zeitung*.

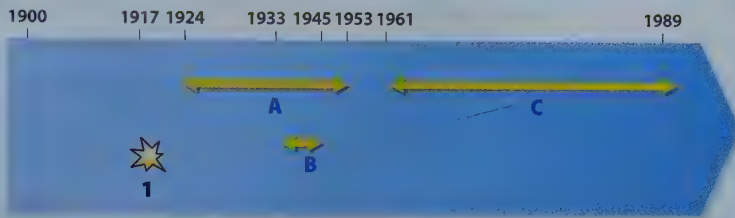
- 1 Situez ce document dans le temps et dans l'espace.
- 2 Comment est représentée l'Allemagne ? Que représentent les personnages à gauche et à droite du document ?
- 3 Expliquez comment le caricaturiste montre l'opposition des blocs à Berlin.
- 4 À quel camp appartient l'auteur de la caricature ? Justifiez votre réponse. Comment cela apparaîtrait-il sur la caricature ?

Comment répondre aux questions ?

Travailler sur un document	Comment répondre aux questions ?
Identifier le document (nature, date, thème)	Pour répondre à la question 1, il faut repérer tous les éléments qui permettent de dater la caricature et d'identifier le lieu de production du document. Vous pouvez vous aider de l'étude 2 p. 110-111 pour comprendre pourquoi cette date est importante dans l'histoire de l'Allemagne. Cette étape permet de comprendre que le dessinateur n'a pas un regard neutre sur le sujet de son œuvre.
Prélever des informations dans le document	Pour répondre à la question 2, il faut bien connaître la carte 1 p. 110 qui évoque l'occupation et la division de l'Allemagne. Les différents symboles permettent d'identifier la RFA et la RDA. Les personnages représentent les quatre pays d'occupation, reconnaissables à leurs vêtements (béret basque français, pantalon à carreaux britannique, chapeau américain, casquette soviétique). Il faut se concentrer sur les scènes situées à gauche et à droite du document, en décrivant les attitudes et les gestes des personnages, ainsi que les objets représentés.
Préciser le sens du document	Pour répondre à la question 3, il faut utiliser les différents éléments prélevés dans la réponse à la question 2. On montrera comment le dessinateur représente : – l'opposition entre les deux Allemagne ; – l'opposition dans les relations entre les deux Allemagne et leurs alliés respectifs. On peut s'aider de l'étude 2 p. 110-111.
Exprimer un regard critique	Pour répondre à la question 4, il faut montrer que le caricaturiste prend nettement position pour un camp et donne, à travers cette caricature, son propre avis sur la situation. A. Parmi ces quatre propositions, sélectionnez celle qui correspond au regard du dessinateur : 1. Grâce à l'URSS, la RDA connaît un important développement économique. 2. L'Allemagne est restée en dehors des blocs pour maintenir son unité. 3. La France, le Royaume-Uni et les États-Unis appauvrissent la RFA. 4. L'URSS appauvrit la RDA. B. Répondez à la question 4.

BREVET BLANC

EXERCICE 1 Repères



QUESTIONS

- À quels événements ou périodes correspondent le numéro 1 et les lettres A à C ?
- Quelle ville est coupée en deux pendant la période représentée par la lettre C sur la frise ?

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

Chapitres 1 à 6

- Quel dirigeant allemand a instauré le III^e Reich ?
- Expliquez quels sont les deux événements qui marquent un tournant dans la Seconde Guerre mondiale.
- Expliquez comment la guerre de Corée ou la crise de Cuba illustre la situation de guerre froide. Vous répondrez à cette question en rédigeant un développement organisé.

EXERCICE 3 Travailler sur un document

« Comment fermer ce vide ? ».
Caricature du dessinateur américain
Daniel R. Fitzpatrick, 1948



QUESTIONS

- Quand a été réalisée cette caricature ? Quelle est la nationalité de son auteur ?
- Quelle crise de la guerre froide est illustrée ici ? Justifiez votre réponse en décrivant et en identifiant les lieux, les pays et la scène représentés.
- Comment le caricaturiste représente-t-il les acteurs et le déroulement de cette crise ?
- Expliquez comment ce document illustre la guerre froide.

Des colonies aux États nouvellement indépendants

- Comment les colonies accèdent-elles à l'indépendance ?
- Comment les États **décolonisés** se développent-ils et s'affirment-ils sur la scène internationale ?



1 Arrestation d'Algériens par l'armée française à Alger (Algérie), le 11 décembre 1960

Cette opération est menée après une manifestation pour l'indépendance de l'Algérie.

1. Décrivez cette scène.
2. Quelle est l'attitude de la France par rapport à la volonté d'indépendance de nombreux Algériens ?

VOCABULAIRE

décolonisation (la) : processus par lequel une colonie devient indépendante. La décolonisation peut être menée par la négociation ou par la guerre.



Affiche de propagande vietnamienne contre la colonisation française (1947)



La conférence des pays décolonisés organisée à Bandung (1955)



L'Algérie devient le 109^e membre de l'ONU, le 8 octobre 1962

2

Le drapeau algérien est hissé devant le siège de l'ONU, à New York, en présence du Premier ministre algérien Ahmed Ben Bella (1) et de U Thant (2), le secrétaire général des Nations unies.

1. Pourquoi cette cérémonie est-elle importante pour l'Algérie ?
2. Doc. 1 et 2 À quelle étape de la décolonisation correspond chacune de ces deux scènes ?



Décolonisation et affirmation des nouveaux États dans le monde

- Quelles sont les étapes de la décolonisation ?
- Comment les États décolonisés s'affirment-ils sur la scène internationale ?

Les puissances coloniales européennes sortent affaiblies de la Seconde Guerre mondiale. La contestation des peuples colonisés contre leur **métropole** se renforce après 1945. Elle conduit à plusieurs

vagues de décolonisation qui prennent des formes différentes. Une fois l'indépendance obtenue, les nouveaux États s'affirment sur la scène internationale et mènent des politiques de **développement**.



1 Les empires coloniaux en 1945

VOCABULAIRE

développement (1e) : amélioration des conditions de vie d'une population.

dominion (1un) : possession britannique ayant le droit de se gouverner elle-même.

métropole (1une) : État dominant une ou plusieurs colonies.

tiers-monde (1e) : ensemble des pays en voie de développement.

Carte programme



Les vagues d'indépendance

de 1945 à 1955

de 1956 à 1965

depuis 1966

Accès à l'indépendance
suite à une guerre

Affirmation des nouveaux États sur la scène internationale

Conférence internationale ayant réuni
des pays du tiers-monde

2 La décolonisation et l'affirmation des pays indépendants au niveau international

À partir de la fin de la Seconde Guerre mondiale, les revendications des pays colonisés se renforcent et se diffusent. Elles conduisent à des indépendances, menées parfois à l'issue de guerres de décolonisation. Les nouveaux États s'organisent pour s'affirmer sur la scène internationale.

ACTIVITÉS



C5 : Connaître les différentes périodes de l'histoire de l'humanité
C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire les étapes de la décolonisation

- 1 **Doc. 1** Quels sont les deux plus grands empires coloniaux en 1945 ? Où sont-ils surtout implantés ?
- 2 **Doc. 2** À quelle époque l'Asie est-elle en majorité décolonisée ? À quelle époque l'Afrique est-elle en majorité décolonisée ?
- 3 **Doc. 1** Dans quelles colonies se développent d'importants mouvements de contestation anticoloniale ?
- 4 **Doc. 2** Quelles colonies accèdent à l'indépendance par la guerre ? Quelles sont leurs métropoles ?

Décrire et expliquer comment les anciens pays colonisés s'affirment au niveau international

- 5 **Doc. 2** Par quel moyen les anciens pays colonisés s'affirment-ils sur la scène internationale ?

Rédiger un texte organisé

En utilisant les réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé décrivant les étapes de la décolonisation, et la façon dont les nouveaux États s'affirment sur la scène internationale.

MÉTHODE POUR RÉDIGER LE TEXTE

Pour décrire les étapes de la décolonisation et expliquer la façon dont les nouveaux États s'affirment sur la scène internationale :

- décrire les différents empires coloniaux en 1945 et les trois vagues d'indépendance des colonies européennes depuis 1945 (**doc. 1 et 2**) ;
- expliquer comment les États décolonisés s'affirment sur la scène internationale (**doc. 2**).

Décolonisation, développement et affirmation de l'Inde sur la scène internationale

- Comment l'Inde obtient-elle son indépendance ?
- Comment l'Inde se développe-t-elle et s'affirme-t-elle sur la scène internationale ?

En 1945, l'Empire des Indes est une **colonie** britannique composée d'une majorité d'hindous et d'une importante minorité de musulmans. Depuis le début du **xx^e** siècle, l'avocat hindou Mohandas Gandhi s'oppose à l'autorité coloniale et appelle à

l'indépendance, à travers des manifestations, des grèves et des **boycotts**. Cependant, les hindous et les musulmans n'ont pas la même vision de l'indépendance de l'Inde.

A La décolonisation de l'Inde

1 | Quelle indépendance ?

a. Il n'y a jamais eu d'unité sociale ou politique entre les hindous et les musulmans. L'unité indienne n'a été maintenue que par le recours à la police et à l'armée britannique. Notre solution repose sur la partition du territoire de ce sous-continent en deux États indépendants : l'Hindoustan et le Pakistan.

D'après le discours d'Ali Jinnah, dirigeant de la Ligue musulmane, 7 avril 1946.

b. Pour moi, ce sera une non-indépendance si l'Inde doit être divisée et si la protection, la sécurité et l'égalité des droits des minorités ne sont pas assurées.

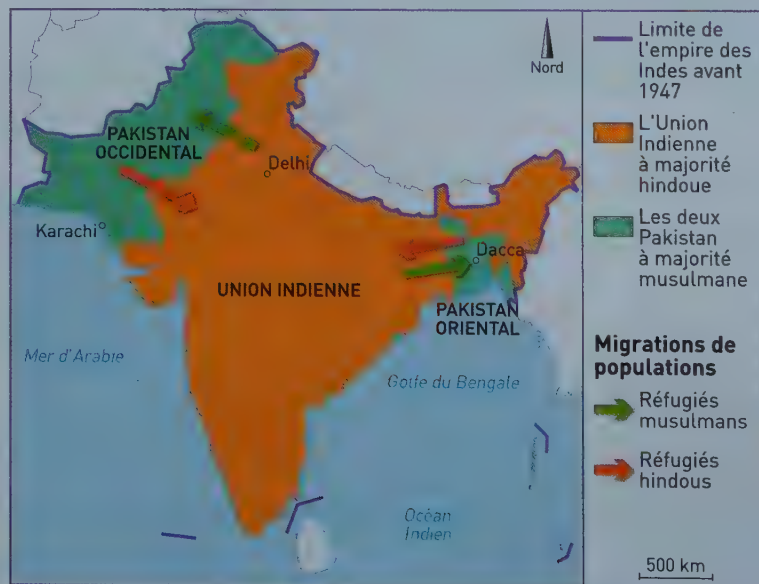
D'après le discours de Mohandas Gandhi, avril 1947.

Mohandas Gandhi, voir biographie p. 426



2 Les négociations pour l'indépendance en avril 1947

1. Jawaharlal Nehru, dirigeant du Parti du Congrès
2. Lord Mountbatten, vice-roi des Indes
3. Ali Jinnah, dirigeant de la Ligue musulmane



3 | L'indépendance de l'Inde

Deux dominions indépendants seront instaurés sous les noms respectifs de l'Inde et du Pakistan. Ces territoires resteront placés sous la souveraineté de la reine d'Angleterre. Sa Majesté n'aura plus la responsabilité du gouvernement des territoires qui étaient inclus dans les Indes britanniques.

Extrait de l'Acte d'indépendance de l'Inde, 18 juillet 1947.

4 La partition de l'Inde

Les déplacements massifs de populations, lors de la partition, ont provoqué des affrontements entre hindous et musulmans et de nombreux massacres (près de 400 000 morts).

B Développement et affirmation internationale de l'Inde

5 Le développement de l'Inde

L'économie indienne doit faire face aux difficultés de démarrage de toutes les économies sous-développées où prédomine le secteur agricole. Les résultats de la **planification** ont été encourageants. La production de céréales et de lentilles, base de l'alimentation indienne, a presque triplé entre 1951 et 1961. La production industrielle a presque doublé sur la même période. Pour la réalisation de ses plans, l'Inde a dû faire appel à l'aide de l'étranger. L'aide américaine s'élève à 450 millions de dollars par an. L'URSS et les pays communistes ont apporté environ 500 millions de dollars, lors du dernier plan. Cette dépendance vis-à-vis de l'aide extérieure influe sur la politique étrangère de l'Inde.

D'après Pierre Meile, *Histoire de l'Inde*, Que sais-je ?, PUF, 1965.

6 L'évolution de la population indienne

	1950	1960	1970
Population	372 516 000	448 654 000	553 674 000
Nombre d'enfants par femme	5,9	5,87	5,46
Espérance de vie moyenne (en années)	37	42	49
Taux de mortalité infantile (en ‰)	168	146	125
Nombre moyen d'années d'éducation primaire	1,35	2	2,60

Sources : INED et Pierre Meile, *Histoire de l'Inde*, PUF, Que sais-je ?, 1965.

VOCABULAIRE

boycott (un) : voir la définition p. 81

colonie (une) : territoire occupé et administré par une puissance étrangère.

Mouvement des non-alignés (le) : groupe de pays qui, pendant la guerre froide, refusent d'adhérer à un bloc, qu'il soit américain ou soviétique.

partition (la) : division d'un État ou d'une colonie.

planification (la) : voir la définition p. 80

MÉTHODE POUR RÉDIGER LE TEXTE

Pour raconter comment l'Inde est devenue indépendante, puis comment elle s'est développée et affirmée au niveau international :

- décrire et expliquer l'indépendance de l'Inde en 1947 (**doc. 1 à 4**) ;
- décrire et expliquer les politiques de développement et d'affirmation internationale menées par l'Inde après son indépendance (**doc. 5 à 7**).



7 L'Inde, un leader du Mouvement des non-alignés

J. Nehru (Union indienne) entre G. Nasser (président de l'Égypte) et Tito (président de la Yougoslavie), le 20 juillet 1956, à Brioni (Yougoslavie).

Jawaharlal Nehru, voir biographie p. 427

ACTIVITÉS



C5 : Connaître les différentes périodes de l'histoire de l'humanité

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire et expliquer l'indépendance de l'Inde

Doc. 1 Pour quelle raison Ali Jinnah et Gandhi s'opposent-ils ?

Doc. 2 à 4 Comment s'effectue l'indépendance de l'Inde ?

Doc. 1 à 4 Sur quel critère est réalisée cette division ? Laquelle des deux positions évoquées dans le **doc. 1** a inspiré cette solution ?

Décrire et expliquer le développement et l'affirmation internationale de l'Inde

Doc. 5 Comment évolue la production agricole et industrielle de l'Inde entre 1951 et 1961 ? Comment expliquer cette évolution ?

Doc. 6 Quels éléments montrent le développement de l'Inde entre 1950 et 1970 ?

Doc. 7 Comment l'Inde tente-t-elle de s'affirmer par rapport aux États-Unis et à l'URSS ?

Rédiger un texte organisé

En utilisant les réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé racontant comment l'Inde est devenue indépendante, puis comment elle s'est développée et affirmée au niveau international.

Décolonisation et développement de l'Algérie

- Comment l'Algérie obtient-elle son indépendance ?
- Quelle politique de développement mène-t-elle ?

Conquise par la France dès 1830, l'Algérie est une **colonie de peuplement**. Elle est composée d'une majorité de musulmans et d'une importante minorité de **pieds-noirs**. La contestation du pouvoir

colonial se renforce après la répression sanglante des émeutes de Sétif et de Guelma, le 8 mai 1945. Cette situation débouche sur une guerre de décolonisation (1954-1962).

A La décolonisation de l'Algérie

1 L'Algérie de 1954 en chiffres

	Musulmans	Pieds-noirs
Population en 1954	9 millions	984 000
Taux de mortalité (en ‰)	19	9
Revenu moyen d'un ouvrier agricole (en francs de 1954)	380	1 000
Tracteurs	418	19 091
Enfants scolarisés dans le primaire (en ‰)	18 %	100 %

2 Le manifeste du FLN (1954)

But - L'indépendance nationale par :

1. La restauration de l'État algérien souverain, démocratique et social dans le cadre des principes islamiques.
2. Le respect de toutes les libertés fondamentales sans distinction de race et de confession.

Objectifs intérieurs :

2. Rassemblement et organisation de toutes les énergies saines du peuple algérien pour la liquidation du système colonial.

Moyens de lutte :

Conformément aux principes révolutionnaires et compte tenu des situations intérieure et extérieure, la continuation de la lutte par tous les moyens jusqu'à la réalisation de notre but.

Extraits de la proclamation du FLN (Front de libération nationale) au peuple algérien, 1^{er} novembre 1954.

3 Le témoignage d'un soldat français

Ma guerre à moi fut celle d'Algérie, alors qualifiée par les gouvernants « d'opérations de maintien de l'ordre » ! En Algérie, des exactions nombreuses ont été commises honteusement, en contradiction avec nos principes fondamentaux et combattues tant dans la société que dans l'armée ou l'administration française. Or, les tortures ou actes de barbarie commis par l'adversaire ne peuvent justifier ni les déplacements de populations, ni les exécutions sommaires ou les viols, ni la torture au sein de l'armée d'un pays qui se proclame celui des droits de l'homme.

D'après Ugo Iannucci, *Soldat dans les gorges de Palestro*, Aléas, 2001.



4 Le départ des pieds-noirs (1962)

Après l'indépendance de l'Algérie en 1962, la quasi-totalité des pieds-noirs quitte ce pays pour s'installer en France.

B L'Algérie à la recherche de son développement

5 Les difficultés du développement algérien

L'Algérie accède à l'indépendance le 3 juillet 1962. Plus de 40 % de la population vit dans une grande misère. Dans un contexte marqué par l'émergence des pays du tiers-monde, l'Algérie opte pour une voie **socialiste** de développement. Houari Boumediène prend le pouvoir en 1965 par un coup d'État. En 1971, il **nationalise** les richesses naturelles (pétrole et gaz). Son principal ministre développe les industries lourdes. Cependant, la production ne dépassera jamais 30 % des capacités. En même temps est menée une intense politique de scolarisation. Mais les jeunes diplômés sont mal préparés à l'entrée sur le marché du travail. Ils sont nombreux à quitter l'Algérie pour la France. Les réformes agricoles échouent aussi, en raison du partage inégal des terres et de leur mauvaise gestion.

D'après un article de l'historien Benjamin Stora, *L'Histoire* n° 231, avril 1999.



6 « Notre préoccupation première est le développement »

En 1975, le président algérien H. Boumediène fait visiter une usine nationalisée de traitement de gaz à Skikda, au président français, Valéry Giscard d'Estaing. L'Algérie est alors le premier fournisseur de gaz de la France.

7 Le pouvoir du FLN

Depuis 1965, l'armée, ou plus précisément un petit groupe d'officiers, est au pouvoir en Algérie. Le système politique algérien repose sur trois institutions : l'Assemblée nationale, le Président de la République et le parti unique, le FLN. Mais l'essentiel des pouvoirs appartient au FLN. C'est lui qui définit la politique de la nation et inspire l'action de l'État. C'est lui qui établit la liste des candidats à l'Assemblée nationale et désigne le candidat à la présidence de la République. Les relations internationales ont été maintenues avec les pays du tiers-monde, notamment avec la Chine. L'Algérie conserve un grand prestige dans ces pays.

D'après l'article de Roger Le Tourneau, « La révolution algérienne » dans la *Revue de l'Occident musulman et de la Méditerranée*, 1968.

VOCABULAIRE

colonie de peuplement (une) : colonie qui compte une importante population originaire de la métropole.

FLN (Front de libération nationale) (le) : mouvement algérien, fondé en 1954, luttant pour l'indépendance de l'Algérie.

nationalisation (une) : passage d'une entreprise du secteur privé au secteur public.

pied-noir (un) : personne d'origine européenne vivant en Algérie.

socialisme (le) : système politique caractérisé par la mise en commun de certains moyens de production et d'échange.

ACTIVITÉS



C5 : Connaître les différentes périodes de l'histoire de l'humanité

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire et expliquer la décolonisation de l'Algérie

- 1 **Doc. 1** Quels éléments montrent l'inégalité économique entre les musulmans et les pieds-noirs en 1954 ?
- 2 **Doc. 2** Quel est le but du FLN ? Par quel moyen veut-il y parvenir ?
- 3 **Doc. 3** Quelles sont les violences exercées par l'État français ? par certains indépendantistes algériens ?

Décrire la politique de développement de l'Algérie

- 4 **Doc. 5** Sur quel secteur économique repose la politique de développement de l'Algérie ? Quelles sont ses difficultés ?
- 5 **Doc. 5 et 6** À quels extraits du **doc. 5** correspond cette image ?

Rédiger un texte organisé

En utilisant les réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé racontant comment l'Algérie est devenue un État souverain et décrivant sa politique de développement après son indépendance.

Le Congo belge : de la colonisation aux difficultés de l'État indépendant

- Comment se déroule la décolonisation du Congo belge ?
- À quelles difficultés est confronté le Congo indépendant ?

Colonisé par la Belgique dès la fin du XIX^e siècle, le Congo belge subit la domination implacable de la métropole. L'administration coloniale toute-puissante ne laisse aucune place aux populations colonisées.

Ses ressources agricoles et minières sont exploitées par d'importantes compagnies privées. Au terme d'un long combat politique, le Congo devient indépendant en 1960.

A La décolonisation du Congo belge

1 | Les revendications de P. Lumumba

Notre mouvement a pour but fondamental la libération du peuple congolais du régime colonialiste et son accession à l'indépendance. Nous fondons notre action sur la Déclaration universelle des droits de l'homme, garantis par la Charte des Nations unies. Nous désirons voir établir dans notre grand pays un État démocratique moderne, assurant la liberté, la

justice, la paix sociale, la tolérance, le bien-être et l'égalité des citoyens, sans discrimination aucune. Le Congo ne pouvait plus être considéré comme une colonie, ni d'exploitation ni de peuplement, et son accession à l'indépendance était la condition de la paix.

Discours de Patrice Lumumba, prononcé à la conférence d'Accra, le 11 décembre 1958.

Patrice Lumumba, voir biographie p. 427

2 | L'indépendance et ses incertitudes

Début janvier, les émeutes de Léopoldville ont occasionné 50 morts et 250 blessés. Le roi des Belges a proclamé sa volonté de conduire la population à l'indépendance. Le 20 janvier 1960, il a réuni la conférence de la Table ronde à Bruxelles avec Patrice Lumumba, libéré de prison. Cette conférence a fixé la date d'indépendance au 30 juin 1960. Cependant, cette décision a aussi ranimé les rivalités entre les tribus du Congo. De plus, une tendance séparatiste tend aujourd'hui à se dessiner dans le Katanga, région riche en cuivre et en cobalt. L'indépendance du Congo, bien que nécessaire, aura donc pour résultat d'affaiblir l'unité du pays.

D'après René Hoffherr, « L'avènement du Congo belge à l'indépendance », *Politique étrangère*, 1960.



3 | Des émeutes à Léopoldville, 4-5 janvier 1959

Elles sont provoquées par l'interdiction d'un mouvement politique opposé à la colonisation.

B Les difficultés du Congo indépendant

4 La fragilité du nouvel État

Aujourd'hui, dans ce Congo libre et indépendant, il ne doit plus y avoir une jeunesse Abako¹, une jeunesse Mukongo¹, une jeunesse Batetela¹... Il doit y avoir une seule jeunesse : la jeunesse congolaise, nationaliste et démocratique. Vous devez combattre les manœuvres séparatistes. Si vous ne vous opposez pas à ces manœuvres, à cette nouvelle forme déguisée de colonisation, votre avenir sera brisé. Votre fierté doit être d'appartenir à une grande nation, à une grande puissance. Ce grand pays, qui suscite encore l'envie des **impérialistes**, s'incarne dans l'unité nationale. Cette unité, vous la laisserez à vos enfants en héritage.

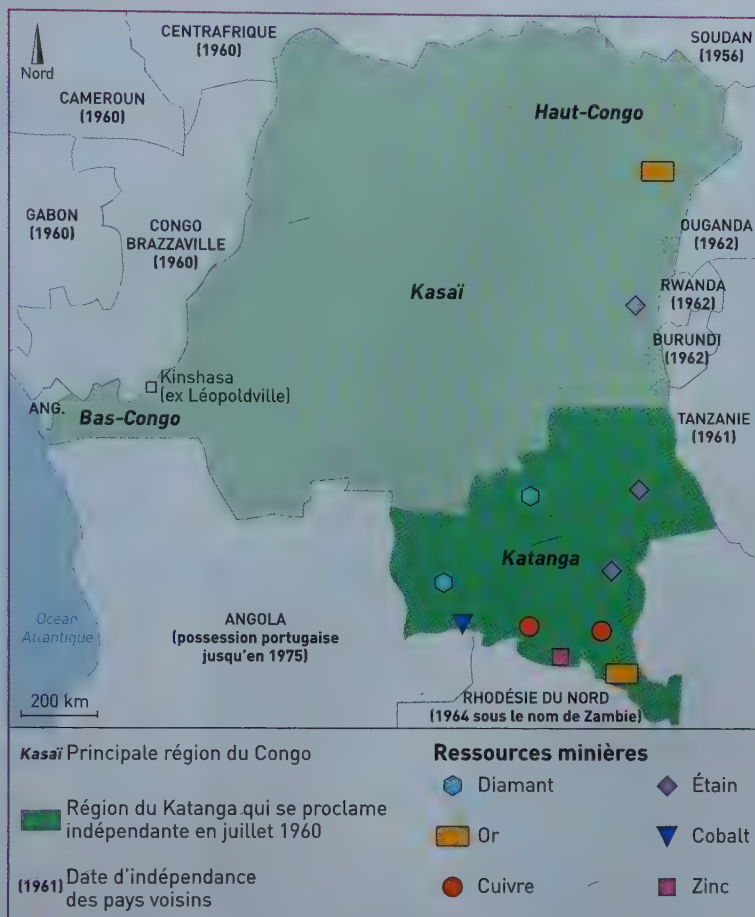
D'après le discours de Patrice Lumumba, Premier ministre, à la jeunesse congolaise, août 1960.

1. Noms de peuples du Congo.

6 La crise du Katanga

Le 11 juillet 1960, Moïse Tschombé proclama l'indépendance du Katanga. Il proposa de créer une union économique étroite entre le Katanga et la Belgique. Le lendemain, le Premier ministre du Congo, Patrice Lumumba, demanda l'assistance militaire de l'ONU. Il menaçait de faire appel à l'URSS si l'aide des Nations unies n'arrivait pas rapidement. La crise congolaise avait ainsi des répercussions internationales. Pour le secrétaire général de l'ONU, U Thant, « il était indispensable de régler définitivement le problème du Katanga qui provoquait appauvrissement et instabilité dans le reste du Congo ». Finalement, l'action des troupes des Nations unies mit fin à l'indépendance du Katanga.

D'après Ali L. Karaosmanoglu, *Les Actions militaires coercitives et non coercitives des Nations unies*, Droz, 1970.



5 Le Congo dans les années 1960

ACTIVITÉS



C5 : Connaître les différentes périodes de l'histoire de l'humanité

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire et expliquer la décolonisation du Congo belge

- Doc. 1** Quelle est la principale revendication de Patrice Lumumba ? À quels textes fait-il référence ? pourquoi ?
- Doc. 2 et 3** Quel événement provoque la réunion de la conférence de la Table ronde ? Par qui est-elle réunie ?
- Doc. 2** Quelle décision est prise lors de cette conférence ?

Décrire et expliquer les difficultés du Congo indépendant

- Doc. 4** Par quoi le Congo est-il menacé, selon P. Lumumba ? Que demande-t-il à la jeunesse congolaise ?
- Doc. 2 et 5** Expliquez la situation du Katanga en juillet 1960.
- Doc. 6** Comment la crise du Katanga est-elle réglée ?

Rédiger un texte organisé

En utilisant les réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé racontant la décolonisation du Congo belge et les difficultés du Congo indépendant.

VOCABULAIRE

colonialisme (le) : idéologie justifiant la colonisation.

impérialisme (un) : voir la définition p. 112.

séparatisme (le) : volonté d'une région de se séparer d'un État.

Des colonies aux États nouvellement indépendants

DES ÉTUDES...

L'**Inde** obtient son indépendance en 1947 après des négociations avec la Grande-Bretagne.

L'**Algérie** obtient son indépendance en 1962 après une guerre contre la France.

Le **Congo** devient indépendant en 1960 mais son unité est menacée.

Les États indépendants mènent **des politiques différentes** de développement et d'affirmation internationale.

À LA MISE EN PERSPECTIVE

Comment les colonies accèdent-elles à l'indépendance ?

Comment les États décolonisés se développent-ils et s'affirment-ils sur la scène internationale ?

A Des revendications aux indépendances



1 « Soutenir la lutte anti-impérialiste des peuples du monde »

Affiche de la Chine communiste, 1967.

1. Quel symbole évoque le communisme ?
2. Quel continent est représenté par chacun des personnages dessinés ?

2 Les différentes formes d'actions

Il y avait deux manières d'acquérir l'autonomie, l'une par la révolution armée et l'autre par des méthodes non violentes constitutionnelles et légitimes. Nous préconisons la seconde méthode. La liberté, on ne l'avait cependant jamais accordée à aucun pays colonial sur un plateau d'argent. On ne l'avait gagnée qu'après d'amères et de vigoureuses luttes. À cause du retard des colonies en matière d'instruction, la majorité des gens était illettrée et il y avait une seule chose qu'ils pussent comprendre, à savoir l'action. Les armes étaient l'agitation politique, des campagnes de presse et d'enseignement, les grèves, les boycotts et la non-coopération basée sur le principe de non-violence absolue, tel que Gandhi en Inde.

D'après le leader indépendantiste ghanéen K. Nkrumah, revue *Présence africaine*, février-mars 1957.

1. Quelles sont les deux formes d'actions évoquées par Nkrumah ?
2. Laquelle préconise-t-il ? De qui s'inspire-t-il ?
3. Quels moyens faut-il utiliser, selon lui ?

3 L'ONU face à la colonisation

L'Assemblée générale proclame solennellement la nécessité de mettre rapidement fin au colonialisme sous toutes ses formes.

1. La sujétion¹ des peuples à une domination et à une exploitation étrangères constitue un déni des droits fondamentaux de l'homme, est contraire à la Charte des Nations unies et compromet la cause de la paix et de la coopération mondiales.
2. Tous les peuples ont le droit à la libre détermination ; en vertu de ce droit, ils déterminent librement leur statut politique et poursuivent librement leur développement économique, social et culturel.

Résolution 1514 de l'Assemblée générale de l'ONU, le 14 décembre 1960.

1. sujétion : soumission.

B Des nouveaux États en quête de reconnaissance internationale



4 Les conférences des pays non-alignés

5 La conférence de Bandung (1955)

Du 18 au 24 avril 1955, les représentants de 29 États décolonisés se réunissent à Bandung (Indonésie).

Il n'y a plus d'Asie soumise, elle est vivante, dynamique. Nous sommes résolus à n'être d'aucune façon dominés par aucun pays, par aucun continent. Nous sommes des grands pays du monde et voulons vivre libres sans recevoir d'ordre de personne. Nous attachons de l'importance à l'amitié des grandes puissances, mais, à l'avenir, nous ne coopérerons avec elles que sur un pied d'égalité. C'est pourquoi nous élevons notre voix contre le colonialisme dont beaucoup d'entre nous ont souffert pendant longtemps. Et c'est pourquoi nous devons veiller à ce qu'aucune autre forme de domination ne nous menace. Nous voulons être amis avec l'Ouest, avec l'Est, avec tout le monde. Il appartient à l'Asie d'aider l'Afrique au mieux de ses possibilités, car nous sommes des continents frères.

Extraits du discours de J. Nehru, Premier ministre de l'Union indienne, à la conférence de Bandung, le 24 avril 1955.

➔ PRÉPARER LE BREVET p. 142

6 Qu'est-ce que le tiers-monde ?

Nous parlons volontiers des deux mondes en présence, de leur guerre possible, de leur coexistence, etc., oubliant trop souvent qu'il en existe un troisième, le plus important, et en somme, le premier dans la chronologie. C'est l'ensemble de ceux que l'on appelle en style Nations unies, les pays sous-développés. Ces pays ont notre mortalité de 1914 et notre natalité du XVIII^e siècle. On conçoit bien que cet accroissement démographique devrait être accompagné d'importants investissements. Or, ces investissements vitaux se heurtent au mur financier de la guerre froide. Peut-être le monde n°1 pourrait-il ne pas rester insensible à une poussée lente et irrésistible, humble et féroce, vers la vie. Car enfin, ce tiers-monde ignoré, exploité, méprisé comme le Tiers état, veut lui aussi, être quelque chose.

Alfred Sauvy, « Trois mondes, une planète », *L'Observateur*, 14 août 1952.

1. « Le monde n°1 » : le monde développé.

1. Quelles sont les caractéristiques des pays du tiers-monde, selon Alfred Sauvy ?
2. À quel événement de l'histoire de France ce texte fait-il référence ?

Je fais le bilan

À l'aide des études et de la mise en perspective, expliquez comment les colonies deviennent indépendantes et comment les nouveaux États se développent et s'affirment au niveau international.



CT : Rédiger un texte en réponse à une question

DOMAINE ARTISTIQUE :
Arts du langage et du visuel

THÉMATIQUE :
Arts, États et pouvoir

PISTE D'ÉTUDE :
L'œuvre d'art et le pouvoir

OGC
COMMUN

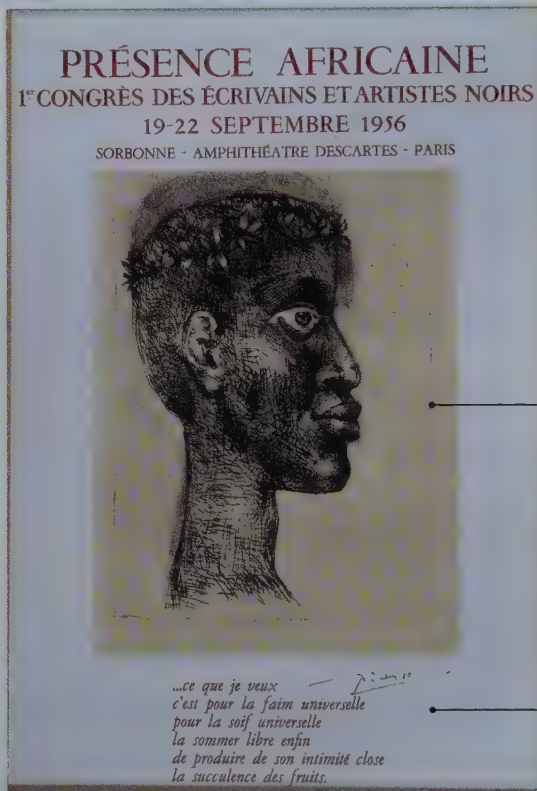
CS : Être sensible aux enjeux
esthétiques et humains
d'une œuvre artistique

Décolonisation et littérature

- Comment les écrivains dénoncent-ils la colonisation et contribuent-ils à la décolonisation ?

La décolonisation n'a pas seulement été menée par des actions politiques ou militaires, mais aussi par des œuvres artistiques et littéraires. Des romanciers et des poètes dénoncent la colonisation, prônent la **négritude** et diffusent les revendications des peuples colonisés, en célébrant les valeurs de liberté et d'indépendance.

1 Affiche pour le premier Congrès des écrivains et artistes noirs, 1956



Dessin de
Pablo Picasso
(1881-1973)

Extrait du poème
*Cahier d'un retour
au pays natal*
de l'écrivain
martiniquais
Aimé Césaire
(1913-2008)

2 Chaka (1956)

Le titre évoque Chaka (1727-1828), le fondateur du royaume zoulou (Afrique du Sud).

Ah ! te voilà Voix Blanche, voix partielle, voix endormeuse.

Tu es la voix des forts contre les faibles, la conscience des possédants de l'Outre-mer. [...]

Nous les avons reçus comme les messagers des dieux

Avec des paroles plaisantes et des boissons exquises.

Ils ont voulu des marchandises, nous avons tout donné : des ivoires de miel et des peaux d'arc-en-ciel,

Des épices, de l'or, pierres précieuses, perroquets et singes, que sais-je ?

Dirais-je leurs présents rouillés, leurs poudreuses verroteries ?

Oui, en apprenant leurs canons, je devins une tête,

La souffrance devint mon lot, celle de la poitrine et de l'esprit.

Léopold Sédar Senghor,
Éthiopiennes, 1956.

3 « L'esprit de libération »

1955 marquera une date importante dans l'histoire des peuples de couleur, la conférence de Bandung sera désormais, pour ces peuples, un signe de ralliement. Par l'esprit de libération qui s'y donna naissance. C'est deux cent millions de morts que la traite des nègres a coûté à l'Afrique. Mais qui dénombrera les richesses culturelles perdues ? Grâce à Dieu, la flamme ne s'est pas éteinte, le levain est resté au fond des cœurs et des corps meurtris, qui permet aujourd'hui notre renaissance. Mais cette renaissance sera moins le fait des politiques que des écrivains et artistes nègres.

D'après Léopold Sédar Senghor, *Actes du premier Congrès international des écrivains et artistes noirs*, septembre 1956.

Léopold Sédar Senghor, voir biographie p. 428

VOCABULAIRE

négritude (la) : terme forgé par le poète martiniquais Aimé Césaire (1913-2008) dans les années 1930. Il désigne l'affirmation des cultures africaines et la revendication de l'identité noire.

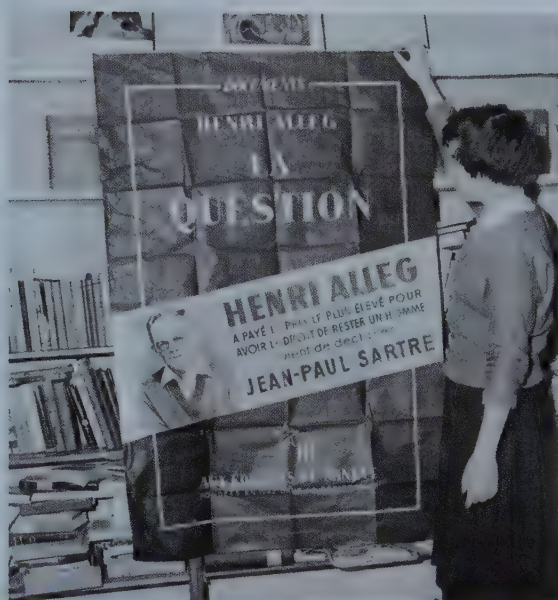
4 | Le Combat algérien (juin 1958)

Aux Algériens on a tout pris
la patrie avec le nom
le langage avec les divines sentences
de sagesse qui règlent la marche de l'homme
depuis le berceau
jusqu'à la tombe la terre avec les blés les sources avec
les jardins
le pain de bouche et le pain de l'âme
l'honneur
la grâce de vivre comme enfant de Dieu frère des hommes
sous le soleil dans le vent la pluie et la neige.

On a jeté les Algériens hors de toute patrie humaine
on les a fait orphelins
on les a fait prisonniers
d'un présent sans mémoire et sans avenir
les exilant parmi leurs tombes de la terre des
ancêtres de leur histoire de leur langage et de la
liberté. [...]

Ici et maintenant
nous voulons
libres à jamais sous le soleil dans le vent
la pluie ou la neige
notre patrie : l'ALGÉRIE.

Jean Amrouche (1906-1962), *Le Combat algérien*, dans *Espoir et Païrole*, poèmes algériens recueillis par Denise Barrat, Pierre Seghers éditeur, 1963.



5 | L'engagement d'un écrivain

Militant pour l'indépendance de l'Algérie, l'écrivain communiste **Henri Alleg** (né en 1921) révèle et dénonce, dans son livre *La Question*, la pratique de la torture dans l'armée française. Cette photographie a été prise en 1958 à Londres, car l'ouvrage fut interdit en France.

ACTIVITÉS

Identifier des œuvres d'art

Doc. 1 à 4 De quel type d'œuvre s'agit-il ?

Situer des œuvres d'art dans le temps et l'espace

Doc. 1 à 4 D'où sont originaires les auteurs de ces œuvres ? Quand ont-elles été réalisées ? Pourquoi cette période est-elle importante pour les colonies ?

Identifier les éléments constitutifs des œuvres d'art

Doc. 2, 3 et 4 Quels éléments évoquent la domination coloniale ? la condition des colonisés ?

Doc. 1, 3 et 4 Comment ces œuvres appellent-elles à la libération des peuples colonisés ?

Expliquer le sens des œuvres d'art

En utilisant les réponses aux questions précédentes, expliquez comment les écrivains ont dénoncé la colonisation et contribué à la décolonisation.

MÉTHODE POUR PRÉPARER L'ORAL DU BREVET

Pour expliquer comment les écrivains ont dénoncé la colonisation et contribué à la décolonisation :

- présenter ces œuvres et décrire les éléments qui font référence à la colonisation (**doc. 2, 3, 4 et 5**) ;
- expliquer comment ces éléments sont utilisés pour dénoncer la colonisation et pour appeler à la décolonisation (**doc. 1 à 5**).

POUR RÉUSSIR SON ORAL EN HISTOIRE DES ARTS

Littérature

- Aimé Césaire, *Cahier d'un retour au pays natal*, 1938.

Cinéma

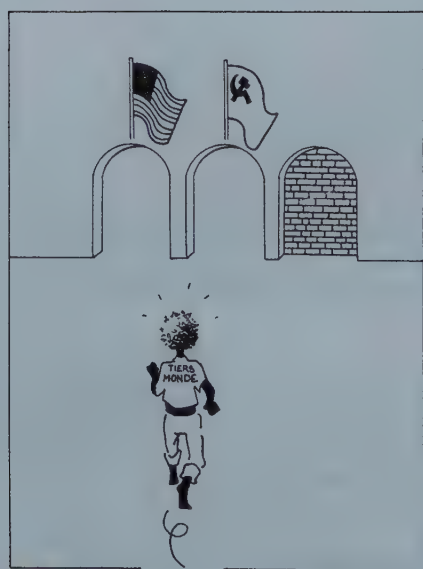
- Richard Attenborough, *Gandhi*, 1982.
- Pierre Schoendoerffer, *L'Honneur d'un capitaine*, 1982.
- Raoul Peck, *Lumumba*, 2000.

Site Internet

- Sur la décolonisation de l'Afrique subsaharienne : le site de la Documentation française : <http://www.ladocumentationfrancaise.fr> puis cliquez sur les onglets « Sélections », « Dossiers » puis « La décolonisation : émancipation de l'Afrique ».

De la colonisation aux États
nouvellement indépendants1 L'indépendance de l'Angola
(1975)

Timbre émis par la République angolaise en 1975.



2 Le tiers-monde

Caricature de Plantu, 1978.

A Des revendications aux indépendances

→ Études 1 à 4 pp. 126-133

■ En 1945, les puissances européennes possèdent encore de vastes empires coloniaux. Cependant, elles sortent affaiblies de la Seconde Guerre mondiale. Les mouvements indépendantistes se développent et expriment de façon plus vive leurs revendications. Ils utilisent des moyens pacifiques (boycotts, grèves) ou violents (attentats) pour obtenir l'indépendance. Ils bénéficient du soutien des États-Unis et de l'URSS, opposés à la colonisation, et de l'ONU qui défend le « droit des peuples à disposer d'eux-mêmes ».

■ La décolonisation commence en Asie avec l'indépendance de l'Indonésie en 1945, puis, à partir du milieu des années 1950, en Afrique. Elle est menée par la négociation ou par la guerre selon les métropoles et les colonies (doc. 1). En 1947, les négociations entre le gouvernement britannique et les nationalistes indiens aboutissent à la partition de l'Empire des Indes et à l'indépendance de l'Union indienne, à majorité hindoue, et du Pakistan, à majorité musulmane. Les colonies françaises d'Afrique subsaharienne se libèrent de leur métropole de façon progressive et négociée jusqu'à leur complète indépendance en 1960.

■ En Indochine et en Algérie, la France répond aux revendications nationalistes par la force armée. C'est après plusieurs années de guerre que le Vietnam et l'Algérie obtiennent leur indépendance, respectivement en 1954 et en 1962.

B Développement et affirmation
internationale des pays décolonisés

→ Études 1 à 4 pp. 126-133

■ Les nouveaux États décolonisés sont confrontés à de nombreux problèmes : faiblesse de l'industrie, des moyens de production et de transport, manque d'hôpitaux et d'écoles, séparatisme... Pour les régler, ils mènent des politiques de développement différentes. L'Inde a recours à la planification pour augmenter la production agricole et se doter d'une industrie lourde. L'Algérie pratique des nationalisations pour s'approprier ses ressources énergétiques (gaz). Le Congo fait appel à l'ONU pour empêcher la division du pays.

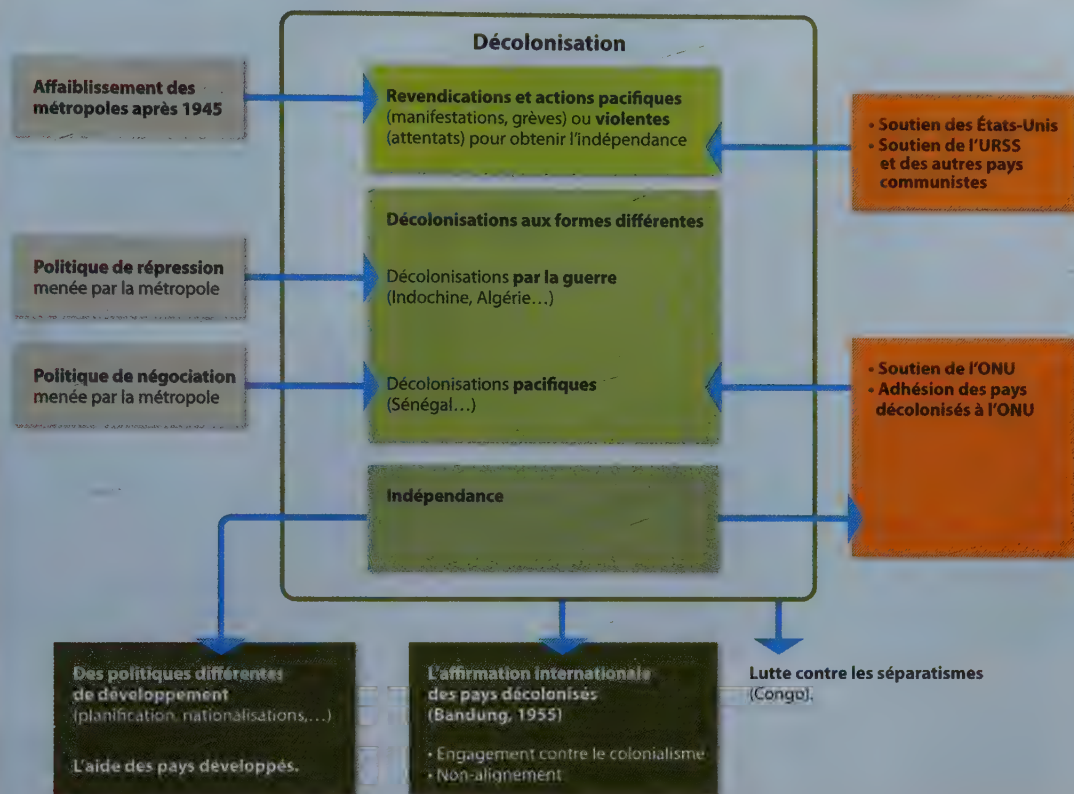
■ Cependant, les nouveaux États subissent la baisse des prix des matières premières, dès la fin des années 1960. Ces pays du tiers-monde peinent à rembourser les intérêts des prêts au développement accordés par les pays développés ou les organisations internationales.

■ Ils s'affirment sur la scène internationale, en organisant ou en participant à des conférences (Bandung, 1955), pour s'opposer à la colonisation. Au sein du Mouvement des pays non-alignés, ils manifestent leur refus d'entrer dans le camp des États-Unis ou de l'URSS. Cependant, dans les faits, de nombreux États décolonisés restent sous la dépendance commerciale de leurs anciennes métropoles ou recherchent l'aide des deux Grands pour se développer (doc. 2).

Les problématiques et les notions clés du chapitre

Comment les colonies accèdent-elles à l'indépendance ?

Comment les États décolonisés se développent-ils et s'affirment-ils sur la scène internationale ?



1. Quelles sont les principales étapes de la décolonisation ?
2. Pourquoi la politique des métropoles est-elle importante pour comprendre la décolonisation ?
3. Comment les pays décolonisés s'affirment-ils au niveau international ?

NOTIONS indispensables

colonialisme (le) : voir p. 133
 colonie (une) : voir p. 129
 décolonisation (la) : voir p. 124
 développement (le) : voir p. 126
 métropole (une) : voir p. 126
 Mouvement des pays non-alignés (le) : voir p. 129

DATES CLÉS

1947 indépendance de l'Inde
 1947-1962 principale phase de la décolonisation
 1955 conférence de Bandung
 1960 indépendance du Congo belge
 1962 indépendance de l'Algérie

ACTEURS

Mohandas Gandhi, voir biographie p. 426
 Patrice Lumumba, voir biographie p. 427
 Jawaharlal Nehru, voir biographie p. 427
 Léopold Sédar Senghor, voir biographie p. 428

EXERCICES



C5 : Décrire une œuvre d'art et en expliquer le sens

DOMAINE ARTISTIQUE : Arts du langage et du visuel

THÉMATIQUE : Arts, États et pouvoir

PISTE D'ÉTUDE : L'œuvre d'art et le pouvoir



- 1 Timbre de la République française, émis le 15 juin 1960
Il a été dessiné par Albert Decaris et gravé par Jules Piel, 15 mm x 23 mm.



faisceau des licteurs, l'un des symboles de la République française

rameau d'olivier, symbole de paix

- 2 Timbre de la République du Sénégal émis en 1961
Il a été dessiné par le Français Pierre Gandon à la demande de la République du Sénégal.

A. Identifier des œuvres d'art

- 1 Doc. 1 et 2 Quelle est la particularité de ces deux œuvres ?

B. Situer des œuvres d'art dans le temps

- 2 Doc. 1 et 2 Quand ces œuvres ont-elles été réalisées et diffusées ? À quel événement fait référence le doc. 2 ?

C. Identifier les éléments constitutifs des œuvres d'art

- 3 Doc. 2 Décrivez la scène. Pourquoi l'artiste a-t-il représenté un enfant portant un rameau d'olivier ?

- 4 Doc. 1 et 2 Quels éléments montrent l'influence de la France sur le Sénégal ?

D. Expliquer le sens des œuvres d'art

- 5 Doc. 1 p. 138 et doc. 2 Montrez que ces deux documents reflètent des formes différentes de décolonisation.

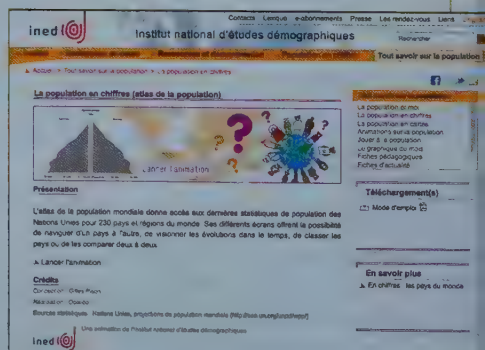
- 6 Doc. 2 Comment cette œuvre affirme-t-elle l'indépendance du Sénégal ?



C4 : Utiliser Internet pour s'informer

La situation démographique du Sénégal entre 1950 et 1970

- 1 Saisissez l'adresse suivante : http://www.ined.fr/fr/tout_savoir_population/atlas_population/
- 2 Double-cliquez sur la pyramide des âges placée à gauche.
- 3 Dans « zone géographique », allez dans la rubrique « pays » et choisissez le Sénégal.
- 4 Cliquez sur la rubrique « classement/pays ».
- 5 Créez un tableau avec trois colonnes pour 1950, 1960, 1970. Ajoutez trois lignes pour relever les chiffres de la population totale en milliers d'habitants, le nombre d'enfants par femme, l'espérance de vie en années et enfin, la mortalité infantile en %.
- 6 Complétez votre tableau. Choisissez l'année en haut de l'écran, en défilant « + » ou « - » et cliquez sur les indicateurs placés à droite.



- 7 Comment évolue le nombre d'enfants par femme ? Quelle est l'espérance de vie en 1970 ? Comment évolue la mortalité infantile ?

EXERCICE 1 Repères



A



B



C



D

QUESTION

1 Indiquez le nom et la date de chaque période ou de chaque événement correspondant aux images A à D.

Pour répondre, utilisez les informations suivantes : principale phase de la décolonisation ; abolition de l'esclavage ; premier voyage de Christophe Colomb ; première croisade.

Méthode pour réviser les repères

Cet exercice vous permet de vérifier vos connaissances sur les repères des programmes de 6^e, 5^e, 4^e et 3^e. Il faut d'abord indiquer le nom de l'événement ou de la période représentés par chaque image, puis préciser les dates correspondant à ces repères.

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

C5 : Connaître les différentes périodes de l'histoire de l'humanité

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

- 1 Quel mouvement international remet en question l'opposition des blocs ?
- 2 Quelles sont les trois principales politiques de développement des pays décolonisés ?
- 3 Décrivez et expliquez les principales étapes de la décolonisation. Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé**.

Comment répondre aux questions ?

1. Voir la synthèse p. 138.
2. Voir la synthèse p. 138.
3. Voir les études 1 à 4 p. 126-133.

Pour vous aider à répondre à la question 3

Recopiez et complétez le tableau suivant, en utilisant les expressions suivantes : participation au mouvement des non-alignés ; par la négociation (Inde) ; par la guerre (Algérie) ; l'appel à l'aide internationale ; URSS/États-Unis/ONU ; pacifiques (grèves, manifestations) ; violentes (attentats) ; des politiques différentes (nationalisation, planification) ; faiblesse économique.

Principales étapes de la décolonisation	Les informations correspondant à chaque étape
I. Les actions pour l'indépendance	 Les soutiens : ... / ... / ...
II. L'indépendance	
III. Le développement et l'affirmation internationale	La principale difficulté :

TRAVAILLER SUR UN DOCUMENT un discours

Le discours de J. Nehru à la conférence de Bandung (1955)

Il n'y a plus d'Asie soumise, elle est vivante, dynamique. Nous sommes résolus à n'être d'aucune façon dominés par aucun pays, par aucun continent. Nous sommes des grands pays du monde et voulons vivre libres sans recevoir d'ordre de personne. Nous attachons de l'importance à l'amitié des grandes puissances, mais, à l'avenir, nous ne coopérerons avec elles que sur un pied d'égalité. C'est pourquoi nous élevons notre voix contre le colonialisme dont beaucoup d'entre nous ont souffert pendant longtemps. Et c'est pourquoi nous devons veiller à ce qu'aucune autre forme de domination ne nous menace. Nous voulons être amis avec l'Ouest, avec l'Est, avec tout le monde. Il appartient à l'Asie d'aider l'Afrique au mieux de ses possibilités, car nous sommes des continents frères.

Extraits du discours de J. Nehru, Premier ministre de l'Union indienne, à la conférence de Bandung, le 24 avril 1955.

QUESTIONS

- 1 Quand ce discours a-t-il été prononcé ? Par qui ? Au cours de quel événement international ?
- 2 Quels extraits évoquent la situation politique de l'Asie ? l'opposition au colonialisme ? les relations entre l'Asie et l'Afrique ?
- 3 Selon l'auteur, quelles relations les nouveaux États indépendants doivent-ils entretenir avec les deux blocs ?
- 4 Recopiez et complétez l'organigramme ci-dessous en utilisant les expressions suivantes : s'affirmer sur la scène internationale comme des pays souverains ; poursuivre la décolonisation ; droit des peuples à disposer d'eux-mêmes ; Nehru, Premier ministre indien ; conférence de Bandung réunit 29 pays pour la plupart asiatiques ; 1955 ; conférences ; indépendants ; s'aligner ; ONU ; Bandung en Indonésie.

Comment répondre aux questions ?

Travailler sur un document	Comment répondre aux questions ?
Identifier le document (nature, date, thème)	Pour répondre à la question 1 , il faut d'abord repérer tous les éléments qui permettent d'identifier ce discours , notamment la nationalité de son auteur. Il faut se rappeler le rôle de cet acteur dans la décolonisation et dans l'affirmation internationale de son pays.
Prélever des informations dans le document	Pour répondre à la question 2 , il faut surligner les extraits correspondants aux différents thèmes évoqués (situation politique de l'Asie ; opposition au colonialisme ; relations entre l'Asie et l'Afrique).
Expliquer une notion ou un passage précis du document	Pour répondre à la question 3 , on surligne puis on explique la partie du discours consacrée aux relations entre les pays décolonisés et les deux blocs. Comment le discours de Nehru s'oppose-t-il aux ambitions des deux blocs ?
Compléter les informations fournies par le document	Pour répondre à la question 4 , il faut utiliser ses connaissances du chapitre, notamment celles qui concernent les politiques d'affirmation des États décolonisés sur la scène internationale. On peut s'aider des études 1 à 4 p. 126 à 133.

Le discours :

Lieu : _____ Auteur : _____
Date : _____ Contexte : _____

L'objectif du discours :

Les moyens d'atteindre ces objectifs

Profiter de ses propres ressources en matières premières : _____

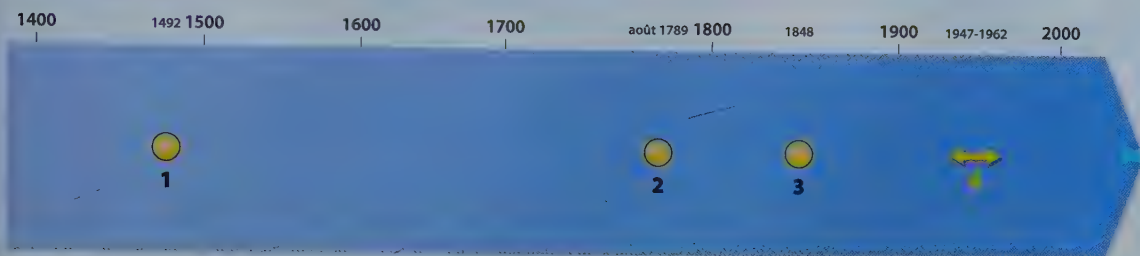
entre États du tiers-monde.

Ne pas s'aligner :

ni sur _____
ni sur _____

BREVET BLANC

EXERCICE 1 Repères



QUESTIONS

- 1 À quel événement correspond chaque numéro 1 à 3 ? À quelle période correspond la lettre A ?
- 2 Quel rôle ont joué les événements indiqués 2 et 3 dans la période notée A ? Justifiez votre réponse.

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

Chapitres 1 à 7

- 1 À quelle date commence la guerre froide ?
- 2 Décrivez le rôle des *Einsatzgruppen* dans le génocide des Juifs.
- 3 Décrivez et expliquez les deux formes de décolonisation. Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé**.

EXERCICE 3 Travailler sur un document

Discours de H. Boumediene,
président de la République algérienne

La coopération économique internationale ne saurait prendre un essor durable que si elle repose sur le principe de la souveraineté effective et concrète des pays en voie de développement, sur leurs ressources naturelles et sur le principe de la maîtrise, par ces pays, du fonctionnement de leur économie. Il s'agit d'abord du contrôle effectif de chaque État sur l'exploitation de ses richesses naturelles, ce qui implique le droit à la nationalisation. [...] Enfin, la conférence préconise la mise en place d'organismes communs entre pays producteurs exportateurs de produits de base, comme le pétrole et le cuivre.

Discours de H. Boumediene, président de la République algérienne, à la conférence des pays non-alignés d'Alger, 9 septembre 1973.

QUESTIONS

- 1 Quand et à quelle occasion ce discours a-t-il été prononcé ? Présentez son auteur.
- 2 Quels extraits évoquent les ressources des pays décolonisés ? les politique de développement des pays décolonisés ?
- 3 Expliquez quelles doivent être les conditions de la coopération internationale, selon l'auteur de ce discours.
- 4 Expliquez quelles sont les difficultés des pays décolonisés.

La construction européenne jusqu'au début des années 2000

- Quelles sont les caractéristiques et les étapes de la construction européenne ?



1 Affiche italienne sur le traité de Rome, 1957

« L'Europe unie pour le progrès et pour la paix ». En haut à droite :
« Finalmente, les frontières en Europe seront abaissées et il y aura une seule communauté et une libre circulation que ce soit pour les personnes, pour les marchandises et surtout pour le travail. »

1. Quels pays ont signé le traité de Rome ?
2. Comment cette coopération est-elle représentée sur l'affiche ?
3. D'après cette affiche, quels sont les objectifs de ce traité ?

VOCABULAIRE

construction européenne
(la): unification économique
et politique des États d'Eu-
rope.

Signature du traité
de Maastricht
(7 février 1992)



Affiche annonçant
le passage à l'euro
(31 décembre 2001)
sur l'immeuble
de la Commission
européenne



1950

1970

1990

2010

Seconde
Guerre
mondiale



1957 : traité de Rome



1992 : traité de Maastricht

Communauté économique européenne

Union européenne



1951 : Communauté européenne du charbon et de l'acier

2002 : passage à l'euro



2 Les députés du Parlement européen à Strasbourg en 2000

Le Parlement européen est une assemblée chargée de voter les lois de l'Union européenne. Depuis 1979, les députés européens sont élus tous les cinq ans au suffrage universel.

1. Quels éléments vous renseignent sur le nombre de pays qui participent à la construction européenne en 2000 ?
2. **Doc. 1 et 2** Comparez-le au nombre de pays qui ont signé le traité de Rome en 1957. Qu'en concluez-vous ?
3. Quels éléments montrent que le Parlement européen est une institution démocratique ?
4. Quel symbole de la construction européenne est visible sur ce document ?

Les caractéristiques de la construction européenne

- Quels sont les principes et les valeurs qui fondent la construction européenne ?
- Comment ont-ils été mis en œuvre ?

Après la Seconde Guerre mondiale, les États d'Europe de l'Ouest coopèrent pour garantir la paix et assurer le développement économique du continent.

Dès le début des années 1950, ils signent des accords et créent des institutions pour renforcer cette coopération.

A L'ancrage à l'Ouest



2 | L'Europe de l'Ouest dans la guerre froide

a. Les pays libres d'Europe se trouvent placés devant un même danger : l'expansion communiste. La présence russe au cœur de l'Allemagne, l'emprise brutale du régime soviétique sur l'Europe de l'Est posent les mêmes problèmes à l'Ouest de l'Europe. Désormais, les traités devront créer des institutions, c'est-à-dire des organismes dotés d'une autorité supérieure propre et indépendante.

D'après un article de Robert Schuman, *La Revue de Paris*, avril 1951.

Robert Schuman, voir biographie p. 428

b. Nous ne considérons pas l'Europe comme une rivale mais comme une partenaire. Nous pensons qu'une Europe unie sera capable de jouer un plus grand rôle dans la défense commune, de répondre aux besoins des nations les plus pauvres et de défendre la communauté des nations libres.

Extrait d'un discours de J. F. Kennedy, président des États-Unis, 1962.

1 « Quel que soit le temps, nous devons bouger ensemble »
Affiche néerlandaise pour le plan Marshall, 1950.

B L'adhésion aux valeurs démocratiques

3 | L'Europe de l'Ouest et la démocratie

a. Art. 1^{er} Les représentants au Parlement européen des peuples des États réunis dans la Communauté sont élus au suffrage universel direct.

Acte portant élection des représentants au Parlement au suffrage universel direct, publié le 8 octobre 1976. Les premières élections européennes se déroulent en 1979.

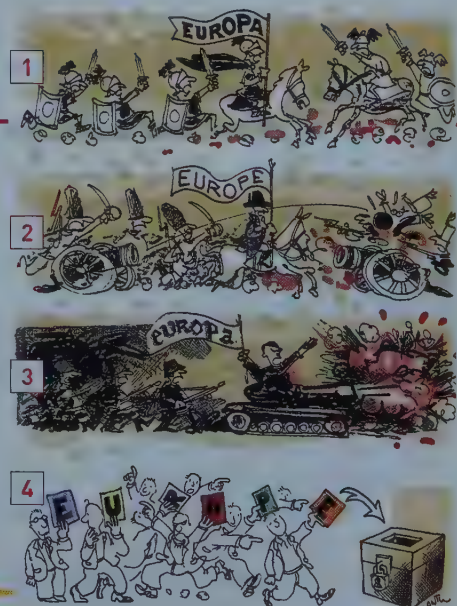
b. L'adhésion nécessite de la part d'un pays candidat qu'il ait des institutions stables garantissant la démocratie, la primauté du droit, les droits de l'homme, le respect des minorités et leur protection.

Déclaration du Conseil européen, juin 1993.

c. L'Union européenne repose sur le principe de la démocratie et sur le principe de l'État de droit.

Extrait de la Charte des droits fondamentaux de l'Union européenne, 2000.

La construction européenne
vue par le dessinateur Plantu, 1992



1. Empire romain. 2. Empire de Napoléon I^{er}.
3. III^e Reich. 4. Europe actuelle.

C L'intégration économique

5 La naissance du marché commun, 1957

Art. 3 L'action de la Communauté comporte :

- a. L'élimination, entre les États membres, des droits de douane et des restrictions quantitatives à l'entrée et à la sortie des marchandises ;
- b. L'établissement d'un tarif douanier commun et d'une politique commerciale commune ;
- c. L'abolition, entre les États membres, des obstacles à la libre circulation des personnes, des services et des capitaux ;
- j. L'institution d'une Banque européenne d'investissement, destinée à faciliter l'expansion économique de la Communauté par la création de ressources nouvelles.

Extraits du traité de Rome signé par les représentants des gouvernements de la RFA, de la Belgique, de la France, de l'Italie, du Luxembourg et des Pays-Bas, 1957.

6 La monnaie unique

a. L'Union européenne se donne pour objectif de promouvoir un progrès économique et social équilibré et durable, notamment par la création d'un espace sans frontières intérieures, par l'établissement d'une monnaie unique.

Extrait du titre I, article B du traité de Maastricht, 1992.

b. **Laurent Fabius, ministre français de l'Économie, en décembre 2001**
Il présente les pièces et les billets de la monnaie unique, l'euro.



➔ PRÉPARER LE BREVET p. 156

ACTIVITÉS



C5 : Connaître les grands traits de l'histoire de l'Europe

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire les principes de la construction européenne

- 1 **Doc. 1** Dans quelle partie du moulin est situé le drapeau des États-Unis ? Expliquez l'image et le titre de l'affiche.
- 2 **Doc. 2** Quels extraits montrent que l'Europe appartient au camp occidental ?
- 3 **Doc. 5** Quels extraits montrent que le traité de Rome fonde un marché commun ?

Expliquer comment ces principes sont mis en œuvre

- 4 **Doc. 4** Selon Plantu, pourquoi la construction européenne est-elle un progrès ?
- 5 **Doc. 3 et 4** Citez l'extrait du doc. 3 qui correspond au doc. 4.
- 6 **Doc. 5 et 6** Quels éléments montrent l'intégration économique de l'Europe entre 1957 et 1992 ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé indiquant et expliquant les grandes caractéristiques de la construction européenne depuis les années 1950.

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

Pour indiquer et expliquer les grandes caractéristiques de la construction européenne depuis les années 1950 :

- indiquer les principes et les valeurs qui fondent la construction européenne (**doc. 1, 4 et 5**) ;
- montrer comment ces principes et ces valeurs sont mis en œuvre (**doc. 2, 3 et 6**).

VOCABULAIRE

Charte des droits fondamentaux de l'Union européenne (la) : déclaration des droits du citoyen européen qui repose sur six valeurs (dignité, liberté, égalité, solidarité, citoyenneté et justice).

État de droit (un) : système politique fondé sur le respect des droits de l'homme.

intégration économique (une) : renforcement des échanges économiques et commerciaux entre les pays.

marché commun (le) : espace économique sans droits de douane, reposant sur la libre circulation des marchandises, des capitaux et des personnes.

Les étapes de la construction européenne

DE L'ÉTUDE...

La construction européenne est caractérisée par son **ancrage à l'Ouest**, l'**adhésion aux valeurs démocratiques** et l'**intégration économique** de ses pays.

... À LA MISE EN PERSPECTIVE

Quelles sont les étapes de la construction européenne ?

A D'un marché commun...

1 « L'Europe ne se fera pas d'un coup »

L'Europe n'a pas été faite, nous avons eu la guerre. L'Europe ne se fera pas d'un coup : elle se fera par des réalisations concrètes. Elle exige que l'opposition de la France et de l'Allemagne soit éliminée. L'action entreprise doit d'abord concerner la France et l'Allemagne. Dans ce but, le gouvernement français propose de placer l'ensemble de la production franco-allemande du charbon et d'acier sous une Haute Autorité commune, dans une organisation ouverte aux autres pays d'Europe. Cette Communauté économique du charbon et de l'acier (CECA) jettera les bases de l'unification économique. La circulation du charbon et de l'acier entre les pays adhérents sera libérée de tout droit de douane.

Discours prononcé le 9 mai 1950 par Robert Schuman, ministre français des Affaires étrangères.

1. Autour de quels pays la construction européenne est-elle menée ? Pourquoi, selon Robert Schuman ?
2. Quels éléments montrent que la CECA est la première étape de la construction européenne ?



Europa

„Verderben Sie sich's nicht ganz mit mir, meine Herren – ich brauche mich eben, ob ich nicht doch die dritte Kraft werde.....“

2 L'Europe entre les deux Grands

« Messieurs, vous avez tout intérêt à rester en bons termes avec moi, en effet je pense devenir la troisième force... ». Caricature de Hans Erich Köhler, 1957.



3 La signature du traité de Rome, le 25 mars 1957

1. Christian Pineau, ministre français des Affaires étrangères.
2. Konrad Adenauer, chancelier de la RFA.
3. Paul-Henri Spaak, ministre belge des Affaires étrangères.
4. Antonio Segni, président du Conseil des ministres italien.
5. Joseph Bech, président du gouvernement luxembourgeois.
6. Joseph Luns, ministre des Affaires étrangères des Pays-Bas.

B ... à une Union européenne élargie

4 La création de l'Union européenne

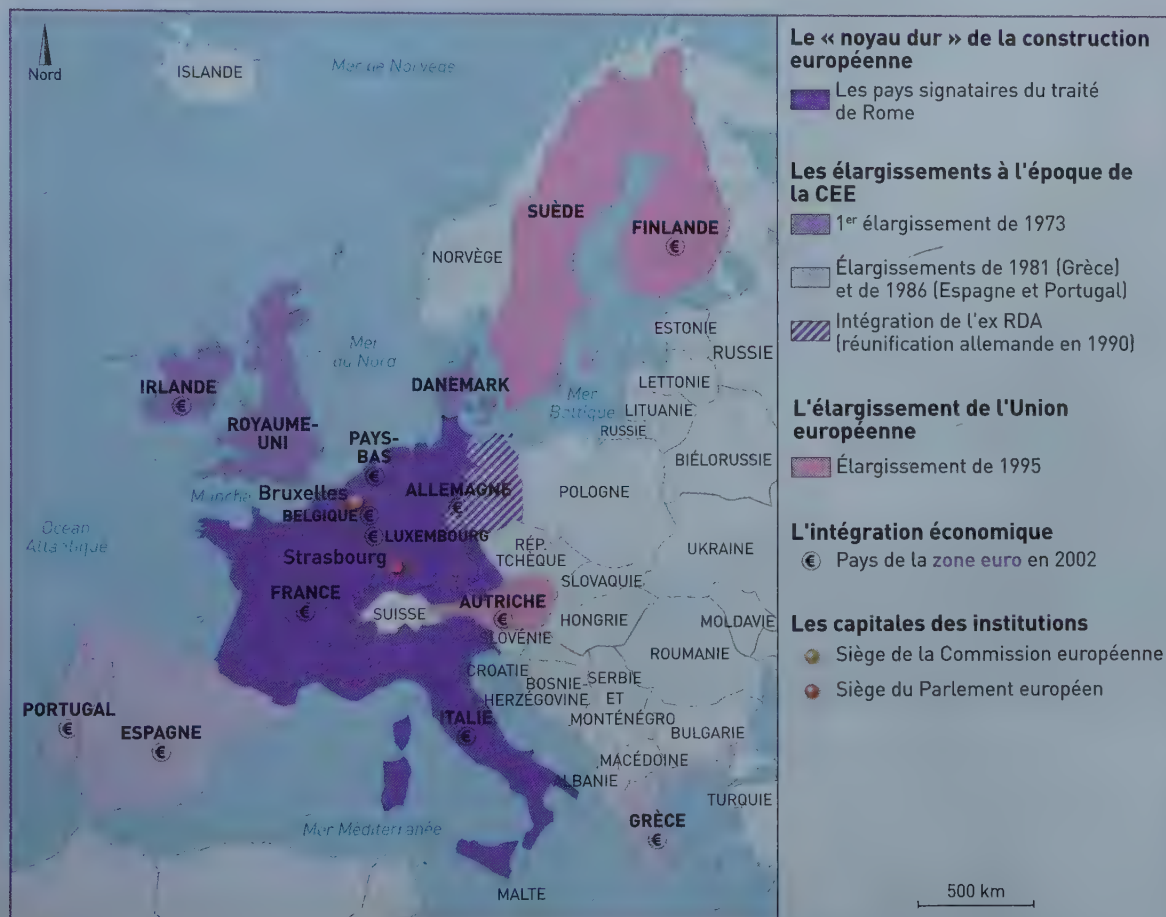
L'Union se donne pour objectifs :

- de promouvoir un progrès économique et social équilibré et durable ;
- de mettre en œuvre une politique étrangère et de sécurité commune ;

- de renforcer la protection des droits et des intérêts des ressortissants de ses États membres par l'instauration d'une citoyenneté de l'Union.

Extrait du titre I, article B du traité de Maastricht, 1992.

1. Quels éléments montrent que l'Union européenne est une union à la fois économique et politique ?



5 Les élargissements de l'Union européenne jusqu'au début des années 2000

Je fais le bilan



C1 - Rédiger un texte en réponse à une question

VOCABULAIRE

zone euro (la) : ensemble des États qui ont adopté l'euro.

À l'aide de l'étude et de la mise en perspective, racontez quelques étapes de la construction européenne en les situant dans le contexte international.

L'architecture et l'Union européenne

DOMAINE ARTISTIQUE :

Arts de l'espace

THÉMATIQUE :

Arts, États et pouvoir

PISTE D'ÉTUDE :

L'œuvre d'art et le pouvoir



C5 : Être sensible aux enjeux artistiques et humains d'une œuvre artistique

- Comment l'architecture reflète-t-elle les principes et les valeurs de l'Union européenne ?

La construction européenne correspond à la volonté de créer un espace de paix et de démocratie. L'architecture des différents sièges des institutions européennes comme le Parlement européen ou la **Cour européenne des droits de l'homme** reflètent ces valeurs et ces principes.

2 | Le Parlement européen

Ce bâtiment représente l'idée de la démocratie en mouvement. Il se décompose en trois grandes figures imbriquées : l'arc, le dôme, la tour. L'hémicycle correspond à la fonction la plus emblématique : la délibération des députés. La tour abrite les 1 133 bureaux. Une agora, située à l'intérieur de la tour, fait écho à l'hémicycle et représente la dimension publique. Avec sa dimension publique, les parcours et lieux prévus pour les visiteurs, le Parlement européen est l'équivalent d'un théâtre.

D'après L. Blaisse, J. Buzek, R. Ries, *Le Parlement européen*, AS Architecture-studio, 2009.

1 | Le Parlement européen à Strasbourg

Le bâtiment a été réalisé entre 1991 et 1999 par l'agence française d'architectes AS.Architecture-Studio.



4 | Le Parlement européen en chiffres

Surface totale du bâtiment	220 000 m ²
Étages	17
Bureaux (députés et administration)	1 133
Salles de réunion	29
Bureaux agences de presse et télévision	50
Cabines de traduction	15
Béton	130 000 m ²
Acier	14 000 t
Verre	13 000 m ²

3 | Le quartier européen de Strasbourg, France



6 « Une expression puissante de sa fonction »

De par la fonction de la Cour, ses locaux doivent être accueillants et humains. La Cour européenne occupe deux chambres rondes recouvertes d'acier inoxydable¹ à la tête du bâtiment. Le hall d'entrée est baigné de lumière et offre une vue sur la rivière. Le bâtiment utilise la ventilation et la lumière naturelles avec des fenêtres ouvrantes. Le bâtiment est une expression puissante de la fonction qu'il assure, la défense des droits de l'homme.

D'après l'agence Rogers-Stirk-Harbour Partners, *La Cour européenne des droits de l'homme*, 2007.

1. inoxydable : qui ne rouille pas.

VOCABULAIRE

agora (une) : place publique dans les cités de la Grèce antique. Elle est à la fois un marché et un centre politique.

Cour européenne des droits de l'homme (la) : cour installée à Strasbourg, qui juge les États européens ne respectant pas les droits de l'homme et les libertés fondamentales.

dôme (un) : partie extérieure d'un toit de forme ronde ou ovale.

hémicycle (un) : salle en forme de demi-cercle.

POUR RÉUSSIR SON ORAL EN HISTOIRE DES ARTS

Musique

- Ludwig van Beethoven, *Neuvième Symphonie*, 1823.

Cinéma

- Jean-François Castell, *Autour de l'Europe*, 2004.

Site Internet

- Sur l'histoire, le fonctionnement et les symboles de l'Union européenne : http://europa.eu/index_fr.htm

5 La Cour européenne des droits de l'homme, Strasbourg

Ce bâtiment a été réalisé entre 1991 et 1994, par l'architecte britannique Richard Rogers.

ACTIVITÉS

Identifier des œuvres d'art

- 1 **Doc. 1 et 5** De quel type d'œuvre s'agit-il ? Quelles institutions abritent-elles ?

Situer des œuvres d'art dans le temps et l'espace

- 2 **Doc. 1 et 5** Où et quand ont été réalisées ces œuvres ?

Identifier et expliquer les éléments constitutifs des œuvres d'art

- 3 **Doc. 1 et 2** À quels mots du doc. 2 correspondent les éléments A, B et C repérés sur le doc. 1 ?
- 4 **Doc. 2 p. 145, doc. 1 et 2** Comment l'architecture du Parlement européen reflète-t-elle l'idée de démocratie ?
- 5 **Doc. 5 et 6** Quels éléments du doc. 5 illustrent la phrase soulignée du doc. 6 ?

Expliquer le sens des œuvres d'art

En utilisant les réponses aux questions précédentes, expliquez comment l'architecture reflète les principes et les valeurs de l'Union européenne.

MÉTHODE POUR PRÉPARER L'ORAL DU BREVET

Pour expliquer comment l'architecture reflète les principes et les valeurs de l'Union européenne :

- indiquer les éléments architecturaux qui évoquent les principes et les valeurs de l'Union européenne (**doc. 1 à 6**) ;
- expliquer comment ces éléments sont représentés (**doc. 1 à 6**).

La construction européenne jusqu'au début des années 2000



1 « Nous sommes déjà
155 millions »
Affiche de Quellien, 1971.



2 « Construisons l'Europe
ensemble »
Affiche de Roberto Pedotti, 1992.

A La naissance d'un marché commun

→ Étude pp. 146-147

■ Après 1945, l'Europe de l'Ouest s'organise pour garantir la paix sur le continent. Dès le début de la guerre froide, elle s'ancre au bloc occidental. Elle accepte ainsi le plan Marshall, proposé par les États-Unis, et s'oppose à la domination soviétique en Europe de l'Est.

■ Dans les années 1950, les pays d'Europe de l'Ouest posent les bases d'une coopération économique. Grâce aux efforts de Jean Monnet et de Robert Schuman est fondée, en 1951, la Communauté européenne du charbon et de l'acier (CECA), qui réunit la France, la RFA, la Belgique, les Pays-Bas, le Luxembourg et l'Italie.

■ La coopération économique entre ces six États est renforcée par la signature du traité de Rome, le 25 mars 1957, qui fonde un marché commun : la Communauté économique européenne (CEE). Le traité prévoit la libre circulation des personnes, des marchandises et des capitaux entre les pays membres (doc. 1).

B Vers une union politique élargie

→ Mise en perspective pp. 148-149

■ La construction européenne est fondée sur l'adhésion aux valeurs démocratiques, les droits de l'homme et le libéralisme économique. La CEE se dote d'institutions représentatives, notamment le Parlement européen dont les membres sont élus depuis 1979 au suffrage universel. Prévue par le traité de Rome, la libre circulation des personnes est officiellement mise en pratique avec les accords de Schengen (1985).

■ Signé en 1992, le traité de Maastricht pose les bases d'une union politique (doc. 2). Il institue une citoyenneté européenne, et une politique commune dans les domaines de la sécurité et de la justice. Il poursuit aussi l'intégration économique, en prévoyant la création d'une monnaie unique, l'euro, qui est mise en circulation en janvier 2002 dans douze États. En 1993, la CEE devient l'Union européenne.

■ À l'intégration économique et à l'union politique s'ajoute l'élargissement de l'Europe. Depuis les années 1970, la CEE puis l'Union européenne ont intégré de nouveaux pays : Royaume-Uni, Danemark et Irlande en 1973, Grèce, Espagne et Portugal entre 1981 et 1986, Autriche, Suède et Finlande en 1995.

Les problématiques et les notions clés du chapitre

Quelles sont les caractéristiques et les étapes de la construction européenne ?

La Communauté
économique
européenne (CEE)
en 1957

L'Union
européenne
en 2002

Un marché
commun

L'intégration économique

Une union
économique
Une monnaie
unique : l'euro

L'ancrage à l'Ouest
Le respect des valeurs
démocratiques
La volonté de paix

Vers l'union politique

- Un parlement élu au suffrage universel
- Une citoyenneté européenne
- Une politique étrangère et de sécurité commune
- Une coopération dans le domaine de la justice et des affaires intérieures

L'Europe des Six
en 1957

L'élargissement

L'Europe des 15

1. À partir du schéma et de vos connaissances, indiquez à quel traité correspond la première colonne du schéma.
2. Quel traité a créé l'Union européenne ?
3. Quelles sont les différentes étapes de l'élargissement de l'Europe entre 1957 et 2002 ?

NOTIONS

indispensables

construction européenne (la) : voir p. 144
intégration économique (une) : voir p. 147
marché commun (le) : voir p. 147
zone euro (la) : voir p. 149

DATES CLÉS

1951 fondation de la CECA
1957 **traité de Rome**. Naissance de la CEE
1985 accords de Schengen
1992 **traité de Maastricht**
1993 la CEE devient l'Union européenne
2002 **mise en circulation de l'euro**

ACTEURS

Jean Monnet, voir biographie p. 427
Robert Schuman, voir biographie p. 428
CEE, voir pp. 144-152
Parlement européen, voir p. 145 et pp. 150-151
Union européenne, voir pp. 144-152

EXERCICES

HISTOIRE
DES
Arts

Compétence 5 : Être sensible aux enjeux artistiques et humains d'une œuvre artistique

Compétence 5 : Être sensible aux enjeux artistiques et humains d'une œuvre artistique

C5 : Être sensible aux enjeux artistiques et humains d'une œuvre artistique
Décrire une œuvre d'art et en expliquer le sens

DOMAINE ARTISTIQUE : Arts de l'espace

THÉMATIQUE : Arts, États et pouvoir

PISTE D'ÉTUDE : L'œuvre d'art et le pouvoir



RF 0,50€



VIAL ITVF

- 1 Timbre dessiné par l'illustrateur Nicolas Vial (né en 1955) pour la Charte des droits fondamentaux de l'Union européenne (21,45 mm x 36 mm). Il a été émis en France le 9 mai 2003.

A. Identifier une œuvre d'art

- 1 De quel type d'œuvre d'art s'agit-il ? Quelle est sa particularité ?

B. Situer une œuvre d'art dans le temps

- 2 Quand a été réalisée cette œuvre ? En utilisant le doc. 3 p. 146, indiquez quand a été adoptée la Charte des droits fondamentaux de l'Union européenne.

C. Identifier les éléments constitutifs d'une œuvre d'art

- 3 Décrivez les scènes représentées en haut et en bas de cette œuvre (disposition, formes et couleurs). Que représente chacune de ces parties ?
4 Quels éléments symbolisent l'Europe ?
5 Où est situé le citoyen européen ? Comment est-il représenté dans la partie basse de l'œuvre ?

D. Expliquer le sens d'une œuvre d'art

- 6 À l'aide du doc. 3 p. 146 et de votre manuel d'éducation civique, indiquez les principales valeurs de la Charte des droits fondamentaux de l'Union européenne.
7 Selon cette œuvre, quel est le but de la Charte des droits fondamentaux de l'Union européenne ?

B2i

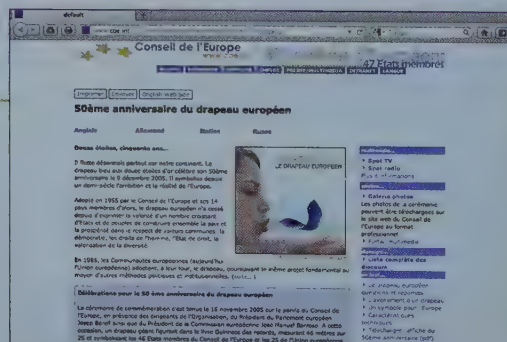
Compétence 4 : Utiliser Internet pour s'informer

C4 : Utiliser Internet pour s'informer

Le drapeau européen

- A. Saisissez l'adresse suivante : <http://www.coe.int/T/F/Com/Dossiers/Evenements/2005-12-drapeau/>
B. Cliquez sur l'onglet « Le drapeau européen : questions et réponses » et répondez aux questions suivantes.

- 1 Pour quelle organisation européenne ce site Internet a-t-il été créé ? Cherchez dans le site la fonction de cette organisation.
2 Quels ont été les premiers symboles de l'Europe ?
3 Par qui le drapeau européen a-t-il été dessiné ?

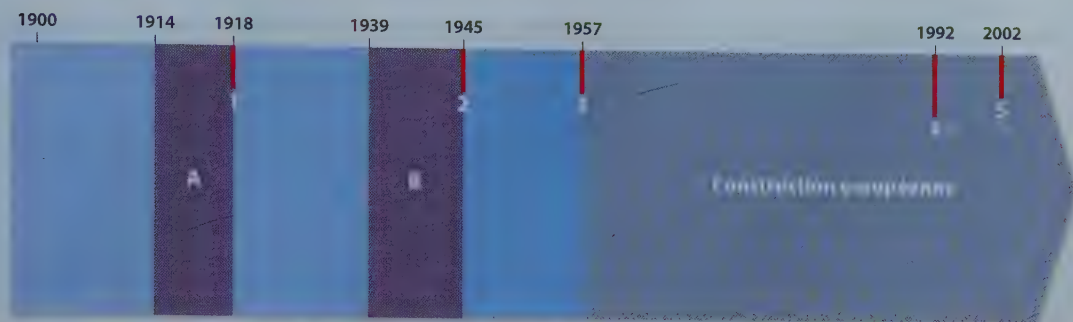


- Pour quelle organisation européenne ? Quand a-t-il été adopté par cette organisation ?

- 4 Décrivez le drapeau européen. Que symbolisent les éléments et les couleurs du drapeau ?
5 Quand a-t-il été adopté par l'Union européenne ?



EXERCICE 1 Repères



QUESTION

- 1 À quelle période correspond chaque lettre A et B sur la frise chronologique ? Pourquoi sont-elles importantes dans l'histoire de l'Europe ?
- 2 À quel événement correspond chaque numéro 1 à 5 indiqué sur la frise ?
- 3 Comment cette frise permet-elle d'expliquer la construction européenne ?

Méthode pour réviser les repères

Cet exercice vous permet de vérifier vos connaissances sur les repères chronologiques. Il faut d'abord indiquer le nom de l'événement ou de la période représentée, puis comprendre l'importance des périodes A et B dans la construction européenne. Vous pouvez vous aider des chapitres 3, 5 et 8 du manuel.

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances



C5 : Connaître les différentes périodes de l'histoire de l'humanité

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

- 1 Qu'est-ce qu'un marché commun ?
- 2 Décrivez le rôle de Robert Schuman dans la construction européenne.
- 3 Décrivez et expliquez les grandes étapes de la construction européenne entre 1957 et 2002 ? Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé**.

Comment répondre aux questions ?

1. Voir l'étude 1 p. 146-147.
2. Voir la mise en perspective p. 148-149.
3. Voir la définition de la « construction européenne » p. 144 et la Mise en perspective p. 148-149. Il faut distinguer au brouillon les événements qui marquent le début et la fin de chaque étape, par exemple le traité de Rome en 1957. Ensuite, il s'agit d'indiquer les principales caractéristiques correspondant à chaque étape.

Pour vous aider à répondre à la question 3

Recopiez et complétez le tableau suivant, en utilisant les dates ou expressions suivants : 1992 ; 1957 ; 2002 ; citoyenneté européenne ; monnaie unique en 2002 ; Marché commun ; union économique ; liberté de circulation.

Étapes	Dates de début et de fin de chaque étape	Les deux caractéristiques principales de chaque étape
1	... - ...	...
2	... - ...	...

TRAVAILLER SUR UN DOCUMENT un traité

Le traité de Rome (1957)

- a. l'élimination, entre les États membres, des droits de douane et des restrictions quantitatives à l'entrée et à la sortie des marchandises ;
- b. l'établissement d'un tarif douanier commun et d'une politique commerciale commune envers les États tiers,
- c. l'abolition, entre les États membres, des obstacles à la libre circulation des personnes, des services et des capitaux ;
- d. L'instauration d'une politique commune dans le domaine de l'agriculture.
- e. L'instauration d'une politique commune dans le domaine des transports.
- j. l'institution d'une Banque européenne d'investissement, destinée à faciliter l'expansion économique de la Communauté par la création de ressources nouvelles.
- k. L'association des pays et territoires d'outre-mer, en vue d'accroître les échanges et de poursuivre en commun l'effort de développement économique et social.

Extrait du Traité de Rome signé par les représentants des gouvernements de la RFA, de la Belgique, de la France, de l'Italie, du Luxembourg et des Pays Bas, 25 mars 1957.

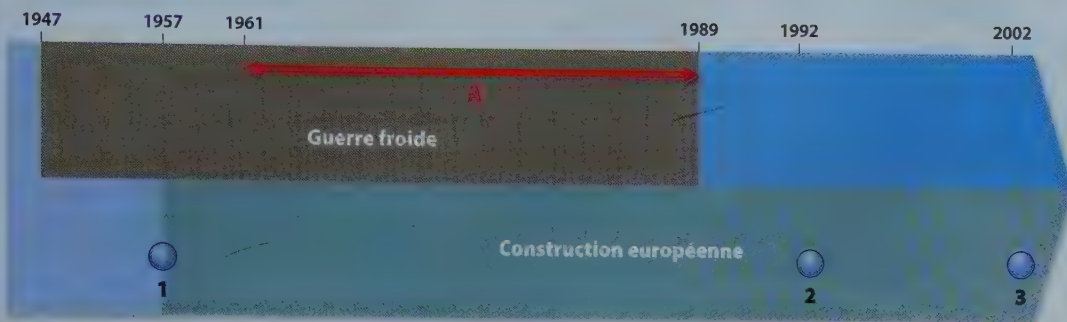
QUESTIONS

- 1 Quand et où a été signé ce traité ? Quels pays l'ont signé ?
- 2 Quels objectifs de ce traité concernent les échanges commerciaux ?
- 3 Pourquoi peut-on dire que le traité de Rome fonde un marché commun européen ? Quel nom porte ce marché commun ?
- 4 Quelles sont les deux caractéristique de la construction européenne dans les années 1950 qui ne sont pas abordées dans ce document ? Justifiez votre réponse.

Comment répondre aux questions ?

Travailler sur un document	Comment répondre aux questions ?
Identifier le document (nature, date, thème)	Pour répondre à la question 1, il faut d'abord repérer le lieu et la date du traité, ainsi que les représentants qui l'ont signé . Pour répondre à la dernière question, il faut se demander à quel bloc de la guerre froide appartiennent les pays signataires. Cette question est très importante pour comprendre la construction européenne.
Prélever des informations dans le document	Pour répondre à la question 2, il est recommandé de surligner les extraits qui concernent les échanges commerciaux . Le document évoque aussi d'autres aspects importants : les politiques communes , les droits des Européens , la banque et les capitaux .
Expliquer une notion ou un passage précis du document	Pour répondre à la question 3, il faut utiliser le document ainsi que les connaissances acquises au cours du chapitre, notamment la définition de « marché commun ». Il s'agit alors d'utiliser les réponses à la question 2 pour montrer que le traité de Rome fonde un marché commun. On peut utiliser l'étude 1 p. 146-147.
Montrer les limites du document	La question 4 permet de montrer les limites du document . Ce texte ne concerne en effet que les aspects économiques de la construction européenne. Pour répondre à la question, il faut utiliser les connaissances acquises au cours du chapitre, notamment l'étude 1 p. 146-147 sur les trois caractéristiques de la construction européenne. A. Parmi ces quatre propositions, lesquelles permettent de répondre à la question ? 1. La création d'un marché commun 2. La volonté de fonder un espace de paix 3. L'ancrage de l'Europe à l'Ouest 4. L'intégration économique de l'Europe B. Répondez à la question.

EXERCICE 1 Repères



QUESTIONS

1 À quel événement correspond chaque numéro 1, 2 et 3 sur la frise chronologique ? Pourquoi ces événements sont-ils importants pour la construction européenne ?

1 À quel repère chronologique correspond l'étiquette A indiquée sur la frise ?

3 Quelles informations cette frise fournit-elle sur la situation politique en Europe entre 1947 et 1989 ?

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

Chapitres 1 à 8

1 Quel président américain a inspiré le traité de Versailles ?

2 Quelles sont les deux principales caractéristiques du tiers monde ?

1 Décrivez et expliquez les différentes étapes de l'élargissement de l'Union européenne jusqu'au début des années 2000 ? Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé**.

EXERCICE 3 Travailler sur un document

Extraits du traité de Maastricht (1992)

L'Union se donne pour objectifs :

- de promouvoir un progrès économique et social équilibré et durable, notamment par la création d'un espace sans frontières intérieures [...] et par l'établissement d'une union économique et monétaire comportant à terme une monnaie unique.
- d'affirmer son identité sur la scène internationale, notamment par la mise en œuvre d'une politique étrangère et de sécurité commune, y compris une défense commune ;
- de renforcer la protection des droits et des intérêts des ressortissants de ses États membres par l'instauration d'une citoyenneté de l'Union ;
- de développer une coopération étroite dans le domaine de la justice et des affaires intérieures.

Extraits du titre I, article B du traité de Maastricht (Pays-Bas), signé le 7 février 1992, signé par les représentants de la France, de l'Allemagne, de l'Italie, de la Belgique, des Pays-Bas, du Luxembourg, de la Grande-Bretagne, du Danemark, de l'Irlande, de la Grèce, de l'Espagne et du Portugal. Il entre en vigueur le 1^{er} novembre 1993.

QUESTIONS

1 Quand et où a été signé ce traité ? Quels pays l'ont signé ?

2 Quels objectifs de ce traité concernent les droits des Européens ? la monnaie ?

3 Pourquoi peut-on dire que le traité de Maastricht renforce l'intégration économique de l'Europe ?

4 Expliquez pourquoi ce document est important pour comprendre la construction européenne.

Le monde depuis le début des années 1990

- Comment l'organisation du monde a-t-elle évolué depuis le début des années 1990 ?



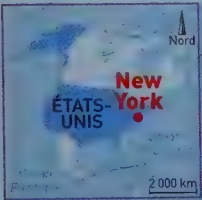
- 1 Le déboulonnage de la statue de Lénine à Bucarest (Roumanie), le 1^{er} mars 1990
 1. Doc. 4 p. 117 et doc. 1 À quel bloc appartient la Roumanie avant 1989 ?
 2. Que vous apprend ce document sur la situation politique de la Roumanie en 1990 ?



La chute du mur de Berlin (1989)



La révolution en Égypte (2011)



2 Les attentats du 11 septembre 2001 à New York (États-Unis)

Le 11 septembre 2001, deux avions percutent les tours du World Trade Center, centre financier de New York, provoquant la mort de près de 3 000 personnes. À Washington, un troisième avion s'écrase sur le ministère de la Défense américaine. Ces attentats sont revendiqués par le réseau terroriste Al-Qaïda.

1. Quelles sont les cibles touchées par ces attentats ? Quels aspects de la puissance américaine représentent-elles ?

VOCABULAIRE

superpuissance (une) : État disposant d'une nette supériorité au niveau mondial dans les domaines militaire, technologique, économique et culturel.

La fin du bloc communiste et ses conséquences en Europe

• Comment a évolué l'Europe de l'Est depuis 1989 ?

La chute du mur de Berlin entraîne une vague de révolutions en Europe de l'Est entre 1989 et 1991. Elles renversent les régimes communistes et instaurent à la place des démocraties libérales. Avec l'effondrement de l'URSS en 1991, c'est tout le bloc

communiste qui se disloque. Cette crise politique ranime les nationalismes et les foyers de tensions. L'Union européenne apparaît alors comme un espoir de stabilité et de développement pour l'Europe de l'Est.

A La dislocation du bloc communiste en Europe de l'Est

1 « Un nouveau monde »

La réunification de l'Allemagne a ranimé l'Europe des identités. Les frontières se redressent en Europe de l'Est. Si 1990 fut l'année de l'unité de l'Allemagne, 1991 restera celle de l'éclatement de l'URSS et de la Yougoslavie. C'est la naissance d'un nouveau monde.

D'après les *Dernières Nouvelles d'Alsace*, octobre 1991.

2 Une Europe de l'Est fragmentée

Dix ans après la chute du Mur, la démocratie parlementaire s'est imposée dans les pays de l'Est. Cependant, l'effondrement du bloc soviétique a aussi ouvert la voie à des mafias liées aux anciens régimes communistes. En Serbie, Slobodan Milosevic a su s'appuyer sur un nationalisme extrême. Avec les conséquences que l'on sait : dix ans de guerre et de **purification ethnique** en Croatie, en Bosnie-Herzégovine et au Kosovo. En 1999, l'Est européen est bien plus fragmenté et contrasté qu'il ne l'était pendant la période communiste. Entre l'Allemagne et la Russie sont apparus onze nouveaux États. Cette situation relance le débat sur la nécessité d'offrir à tous les pays européens la possibilité d'entrer dans l'Union européenne. Les négociations vont les faire rentrer au compte-gouttes, l'un après l'autre.

D'après *Le Monde* du 10 novembre 1999.



3 L'éclatement de la Yougoslavie (1991-2008)

VOCABULAIRE

purification ethnique (la) : actions politiques ou militaires visant à expulser un peuple d'un territoire (déportation) ou à l'exterminer (génocide).

B Les élargissements de l'Union européenne à l'Est



4 L'Europe depuis 1990

5 Deux nouveaux pays dans l'Union

La Roumanie et la Bulgarie s'apprentent à rejoindre l'Union européenne le 1^{er} janvier 2007. En 2004, l'Europe avait absorbé dix États, de la mer Baltique jusqu'à Malte. La perspective d'adhésion à l'Union européenne a fonctionné comme un accélérateur démocratique. Ces pays ont oublié le rideau de fer qui les avait enfoncés dans le totalitarisme.

Le Monde du 31 décembre 2006.

ACTIVITÉS



C5 : Connaître les grands traits de l'histoire de l'Europe
C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire les bouleversements de l'Europe depuis 1989

- 1 Doc. 2 et 3** Quels sont les différents États nés de l'éclatement de la Yougoslavie entre 1990 et 2008 ?
- 2 Doc. 4 et 5** Quelles sont les étapes de l'élargissement de l'Union européenne depuis 2000 ?

Expliquer l'importance de l'Union européenne pour l'Europe de l'Est

- 3 Doc. 3 p. 146 et doc. 5** En utilisant le doc. 3 p. 146, expliquez la phrase soulignée.

Rédiger un texte organisé

En utilisant les réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé décrivant et expliquant les évolutions de l'Europe de l'Est depuis 1990.

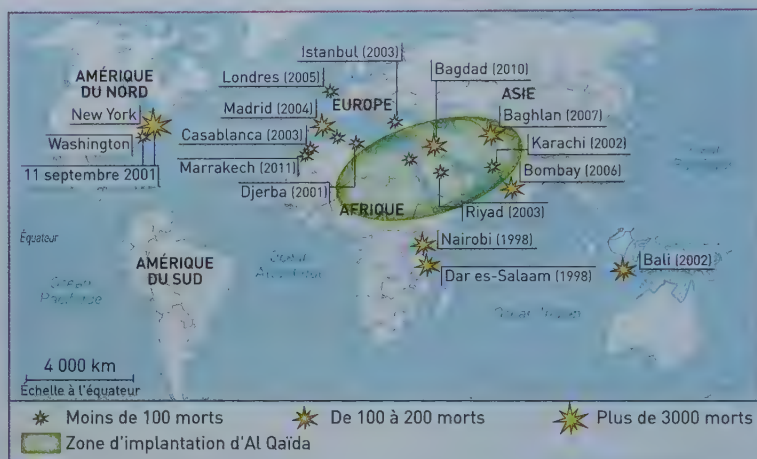
Les attentats du 11 septembre 2001 et leurs conséquences

• Quelles sont les conséquences des attentats du 11 septembre 2001 ?

Le 11 septembre 2001, les États-Unis sont frappés par une série d'attentats **islamistes** de grande ampleur. Le monde prend conscience qu'il est confronté

à une nouvelle forme de guerre, reposant sur le **terrorisme** international. Les réactions militaires américaines accentuent l'instabilité du Moyen-Orient.

A Le choc du terrorisme international



1 Les principaux attentats d'Al-Qaïda depuis 2000

2 « Un acte de guerre »

Le 11 septembre 2001, les ennemis de la liberté ont commis un acte de guerre contre notre pays. Le but d'Al-Qaïda est d'imposer ses convictions extrémistes partout dans le monde. On compte des milliers de ces terroristes dans une soixantaine de pays, notamment en Afghanistan, où les dirigeants d'Al-Qaïda exercent une grande influence. Notre guerre contre la terreur ne se terminera que lorsque chaque

groupe terroriste capable de frapper à l'échelle mondiale aura été repéré, arrêté et vaincu. À partir de maintenant, tout pays qui continue d'abriter ou de soutenir le terrorisme sera considéré par les États-Unis comme un régime hostile. C'est la lutte de ceux qui croient au progrès et au pluralisme, à la tolérance et à la liberté.

D'après le discours de George W. Bush devant le Congrès américain, le 20 septembre 2001.

George W. Bush, voir biographie p. 426

3 « L'Amérique remplie de terreur »

Voilà l'Amérique frappée par Allah dans son point le plus vulnérable, détruisant ses bâtisses les plus prestigieuses. Voilà l'Amérique remplie de terreur et nous remercions Dieu pour cela. Ce que l'Amérique endure aujourd'hui ne constitue qu'une infime part de ce que nous, les musulmans, endurons depuis des dizaines d'années. Notre nation subit depuis plus de quatre-vingts ans cette humiliation, ses fils sont tués, et

son sang coule, ses lieux saints sont agressés sans raison. Ces jours-ci, les chars israéliens pénètrent dans les villes palestiniennes pour y semer la destruction. Ces événements ont divisé le monde entier en deux parties : ceux qui ont la foi et ceux des mécréants. Tout musulman doit se dresser pour défendre sa religion.

D'après le message d'Oussama Ben Laden, diffusé le 7 octobre 2001 par la chaîne du Qatar Al Jazeera.

B Le Moyen-Orient déstabilisé



4 Les conflits au Moyen-Orient au début du XXI^e siècle

5 Pourquoi la guerre en Irak ?

Les États-Unis voulaient avant tout se débarrasser de Saddam Hussein, le dictateur irakien. Le 5 février 2003, le représentant du gouvernement américain présentait à l'ONU des documents montrant l'existence d'armes de destruction massive en Irak. Or, rien n'a prouvé la réalité de ces armes. Huit pays européens ont appuyé la démarche américaine. Le 20 mars 2003, les États-Unis décident d'aller à la bataille sans bénéficier du soutien de l'ONU. Ils fournissent la quasi-totalité des effectifs militaires, sauf quelques divisions engagées par leurs alliés. La guerre a été courte : 21 jours jusqu'à la prise de Bagdad. Les Américains ont pensé qu'il serait facile de remplacer l'ancien régime. Mais ils se sont en fait heurtés à une résistance islamiste.

D'après un entretien avec l'historien britannique John Keegan, *L'Histoire*, n° 308, avril 2006.

ACTIVITÉS



C5 : Connaître les différentes périodes de l'histoire de l'humanité

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Expliquer l'importance du terrorisme international

- Doc. 1** Quelles sont les régions du monde touchées par les attentats d'Al-Qaïda ?
- Doc. 2 et 3** Quels sont les motivations et les buts des terroristes, selon G. W. Bush ? selon Ben Laden ?
- Doc. 1, 2 et 3** Montrez que ce terrorisme est une nouvelle forme de guerre.

Expliquer les formes et les conséquences de la guerre contre le terrorisme

- Doc. 2, 4 et 5** Dans quels pays les États-Unis interviennent-ils ? Comment G. W. Bush justifie-t-il ces interventions ?
- Doc. 4 et 5** Quelles sont les conséquences de ces interventions au Moyen-Orient ?

Rédiger un texte organisé

En utilisant les réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé expliquant l'importance des attentats du 11 septembre 2001 et de leurs conséquences.

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

Pour expliquer l'importance des attentats du 11 septembre 2001 et leurs conséquences :

- relever les éléments qui montrent l'ampleur du terrorisme (**doc. 1, 2 et 3**) ;
- expliquer les formes et les conséquences de la guerre contre le terrorisme (**doc. 2, 4 et 5**).

L'émergence de nouvelles puissances

- Quelles sont les bases et les formes de la puissance des pays émergents ?

Depuis la fin du XX^e siècle, la Chine, l'Inde et le Brésil connaissent un développement rapide, fondé sur une forte croissance économique. Cette évolution

leur permet de jouer un rôle plus important sur la scène internationale.

A Le poids mondial des pays émergents

1 Un volonté d'affirmation

Les pays émergents veulent s'affirmer par rapport aux pays industrialisés. Ils représentent 25 % des terres habitables de la planète, 40 % de la population mondiale et 15 % du produit intérieur brut mondial. Ils sont encore très pauvres, mais leur potentiel de croissance est de plus en plus important. Aujourd'hui, ils pèsent pour 15 % dans le commerce mondial, un chiffre qui devrait augmenter au fil des années.

Ils veulent tous jouer un rôle plus important dans les institutions mondiales, notamment à l'ONU. Mais le Brésil, la Chine et l'Inde se concurrencent, notamment en Afrique. Il y a aussi une vraie rivalité dans le développement des voies maritimes : Pékin et Delhi tentent de s'assurer l'accès aux ports en Asie et en Afrique.

D'après le *Courrier international*,
18 juin 2009.

2 Les pays émergents et les États-Unis en chiffres, 2011

	Chine	Inde	Brésil	États-Unis
Population (rang mondial)	1,34 milliard (1 ^{er})	1,2 milliard (2 ^e)	0,192 milliard (5 ^e)	0,309 milliard (3 ^e)
Croissance économique	9,5 %	8,4 %	4,2 %	1,5 %
PIB (rang mondial)	8 765 milliards de dollars (2 ^e)	3 680 milliards de dollars (4 ^e)	2 025 milliards de dollars (8 ^e)	14 264 milliards de dollars (1 ^{er})
IDH (rang mondial)	0,77 (92 ^e)	0,51 (123 ^e)	0,81 (75 ^e)	0,91 (4 ^e)
Puissance nucléaire	Bombe atomique depuis 1964	Bombe atomique depuis 1998	Pas de bombe atomique	Bombe atomique depuis 1945

B Les formes de la puissance des pays émergents

3 Le nouvel essor de l'Inde

Avec l'effondrement de l'URSS, l'Inde perdait un allié précieux. Après le 11 septembre 2001, elle se rapproche des États-Unis. Les deux pays partagent les mêmes défis : la lutte contre le terrorisme islamiste et la volonté de stopper la montée en puissance de la Chine. En 1998, l'Inde se dote de l'arme nucléaire. Elle devient une puissance économique avec une croissance à 7 % par an, et une puissance culturelle, grâce au prestige de Bollywood, l'industrie du cinéma indien. Elle convoite un siège de membre permanent au Conseil de sécurité de l'ONU.

D'après Frédéric Bobin, « Bilan géostratégie »,
Le Monde, 2010.



4 Une base chinoise sur un îlot des Spratley, 1995

Les îles Spratley sont revendiquées à la fois par la Chine, la Malaisie, le Vietnam et les Philippines.

5 « Fatigués de jouer en deuxième division »

Comme le dit le président brésilien Lula da Silva, « nous sommes fatigués de jouer en deuxième division ». Par sa taille, son poids démographique – un Sud-Américain sur deux –, par son statut de leader de l'Amérique du Sud, le Brésil est devenu un acteur essentiel de la scène internationale. Tout l'intéresse et le concerne : diplomatie, commerce, énergie, climat, espace... Le pays a ouvert 68 ambassades¹ dans 37 pays. Il dirige une mission de paix des Nations unies en Haïti. Il revendique un fauteuil de membre permanent du Conseil de sécurité de l'ONU. Il est un membre actif des BRIC et du G20. Le renforcement du G20 reflète un monde **multipolaire** où le Brésil joue pleinement son rôle.

D'après *Le Monde*, hors-série, septembre-octobre 2010.

1. ambassade : institution qui représente un État dans un pays étranger.



6 L'exploitation du pétrole par une entreprise chinoise au Tchad, 2007

ACTIVITÉS



C5 : Connaître les différentes périodes de l'histoire de l'humanité

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Decrire et expliquer les bases de la puissance des pays émergents

- 1 **Doc. 1 et 2** Quels éléments montrent le poids des pays émergents dans le monde au niveau démographique et économique ?
- 2 **Doc. 1 et 2** Quels éléments montrent que ces États ne font pas encore partie des pays développés ?

Decrire et expliquer les formes de la puissance des pays émergents

- 3 **Doc. 4** Comment expliquer la présence d'une base chinoise sur cet îlot ?
- 4 **Doc. 2 à 6** Complétez le tableau suivant en indiquant les éléments qui montrent les différents aspects de la puissance de chacun de ces pays émergents.

	Chine	Inde	Brésil
Puissance économique			
Puissance culturelle			
Puissance militaire			
Puissance diplomatique			

Rédiger un texte organisé

En utilisant les réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé décrivant et expliquant les bases et les formes de la puissance des pays émergents.

VOCABULAIRE

BRIC : groupe de pays formé par le Brésil, la Russie, l'Inde et la Chine, les pays émergents les plus puissants.

G20 (Groupe des 20) (le) : groupe réunissant l'Union européenne et les 19 pays les plus riches de la planète.

multipolaire : qui est organisé par plusieurs pôles de puissance.

pays émergent (un) : pays en développement caractérisé par une forte croissance économique et un poids international de plus en plus important.

L'organisation du monde depuis les années 1990

DES ÉTUDES...

Après l'effondrement du bloc communiste, l'Union européenne s'étend à l'Est.
Après les attentats du 11 septembre 2001, les États-Unis mènent une guerre contre le terrorisme au Moyen-Orient.
Les **pays émergents**, comme la Chine, l'Inde et le Brésil, jouent un rôle international de plus en plus important.

À LA MISE EN PERSPECTIVE

Comment l'organisation du monde a-t-elle évolué depuis le début des années 1990 ?

A Un nouvel ordre mondial dominé par les États-Unis

1 Des conceptions du monde opposées

Après l'effondrement des régimes communistes, l'atmosphère devrait être à la joie. Il n'en est rien. Le monde semble aujourd'hui secoué par deux phénomènes opposés. D'une part, certains États cherchent à s'allier pour constituer des ensembles économiques moins vulnérables, comme la Communauté européenne. À l'opposé, des ensembles **multinationaux** se disloquent, comme l'URSS ou la Yougoslavie. Quant aux États-Unis, c'est une superpuissance militaire, mais incapable d'assumer ses propres guerres. Elle ne parvient pas à imposer son projet d'unification du monde.

D'après Ignacio Ramonet, *Le Monde diplomatique*, février 1993.

1. Selon ce journaliste, quelles sont les deux évolutions du monde après 1989 ? Donnez un exemple illustrant chacune de ces évolutions.

2 Les États-Unis, une superpuissance

Aucune puissance ne peut rivaliser avec les États-Unis dans les quatre domaines clés (militaire, économique, technologique et culturel) qui font une superpuissance globale. Seule l'Amérique est dotée de forces armées d'un rayon d'action planétaire. Elle reste le principal moteur de la croissance mondiale. Elle domine dans les principales technologies innovantes. Sa culture bénéficie d'un pouvoir d'attraction incomparable, en particulier auprès des jeunes générations.

D'après Z. Brzezinski, ancien conseiller américain aux Affaires étrangères, *Le Grand Échiquier*, Bayard, 1997.

1. Selon ce texte, pourquoi les États-Unis sont-ils une « superpuissance globale » ?



3 « Cette fois, nous n'allons pas marcher dedans ! », 2011

Cette caricature de Matson, publiée dans le journal américain *The Saint Louis Post*, représente « l'Oncle Sam », le symbole des États-Unis.

1. Expliquez la caricature et son titre.
2. **Doc. 1 et 3** Quelles sont les limites de la puissance américaine ?

VOCABULAIRE

multinational : pays composé de plusieurs nations.

B Un monde multipolaire



Des puissances mondiales

- ✳ Pôle économique mondial
- Puissance émergente en 2011
- Membre permanent du conseil de sécurité de l'ONU
- ☢ Pays disposant de la bombe atomique
- ✳ Principale base militaire des États-Unis

Un monde instable

- État contestant la superpuissance des États-Unis
- ☢ Intervention militaire des États-Unis et de ses alliés
- ⚡ Tension ou conflit
- Zone de tension majeure
- ✳ Attentats du 11 septembre 2001 à New York

4 La carte du monde contemporain, début du XXI^e siècle

1. Comparez cette carte avec le doc. 4 p. 117. Décrivez les évolutions du monde entre le milieu du XX^e siècle et le début du XXI^e siècle.
2. Quelle est la principale zone de tension dans le monde ? Pourquoi ?

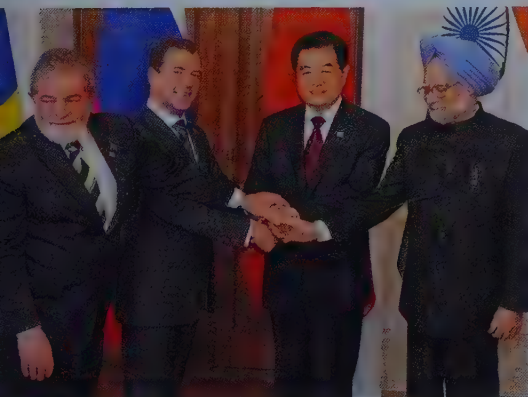
Je fais le bilan



C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

À l'aide de l'étude et de la mise en perspective, expliquez les grandes caractéristiques de l'organisation du monde depuis le début des années 1990.

Vous pouvez vous aider des éléments du tableau ci-dessous.



5 Le sommet des BRIC de Iekaterinbourg (Russie), le 16 juin 2009

Il réunit, de gauche à droite, les présidents du Brésil, de la Russie, de la Chine et de l'Inde.

	Les États-Unis, une superpuissance	Un monde instable	Un monde multipolaire
Étude 1 p. 160-161		L'effondrement du bloc communiste	L'Union européenne en expansion
Étude 2 p. 162-163	Les interventions militaires en Afghanistan et en Irak	Un Moyen-Orient de plus en plus instable depuis 2001	
Étude 3 p. 164-165		Les rivalités entre les pays émergents	Les formes de la puissance des pays émergents
Mise en perspective	Facteurs et limites de la superpuissance américaine	Les causes de l'instabilité mondiale	Les tentatives d'union des pays émergents



1 L'éclatement de la Yougoslavie
Caricature de Plantu, juillet 1991.



2 Les révolutions arabes, 2011
Manifestants égyptiens réclamant le départ du dictateur Moubarak et l'instauration de la démocratie en Égypte.

VOCABULAIRE

guerre civile (une) : guerre menée au sein d'un même État.

mondialisation (la) : développement accéléré des relations commerciales, sociales et culturelles entre les différents pays du monde.

A L'effondrement du bloc communiste et ses conséquences

→ Étude 1 pp. 160-161

■ La chute du mur de Berlin en 1989 entraîne une vague de révolutions en Europe de l'Est. Entre 1989 et 1991, les régimes communistes sont renversés et remplacés par des démocraties libérales et capitalistes.

■ Avec la disparition de l'URSS en 1991, les États-Unis deviennent la seule superpuissance globale. Ils occupent une position dominante dans les domaines militaire, technologique, économique et culturel. Ils tentent de jouer le rôle de « gendarme du monde ». En 1990, ils dirigent ainsi une coalition, sous le drapeau de l'ONU, contre l'Irak qui avait envahi le Koweït.

B Un monde instable

■ À l'opposition des blocs succède un monde morcelé et multipolaire. La fin de la guerre froide fait ressurgir des tensions territoriales, ethniques ou religieuses. Elles se traduisent par des guerres civiles (Yougoslavie [doc. 1], République démocratique du Congo), un génocide (Rwanda en 1994), des conflits entre États (Inde et Pakistan en 1999) et par le développement de l'islamisme radical.

■ Avec la mondialisation, la diffusion des informations s'accélère. Elle renforce les aspirations démocratiques dans les régimes autoritaires. Depuis 2011, des révolutions populaires, soutenues par les États-Unis et l'Europe, ont renversé les dictatures dans plusieurs pays arabes (Tunisie, Égypte, Libye) [doc. 2].

C La superpuissance américaine contestée

→ Étude 2 pp. 162-163 – Étude 3 pp. 164-165

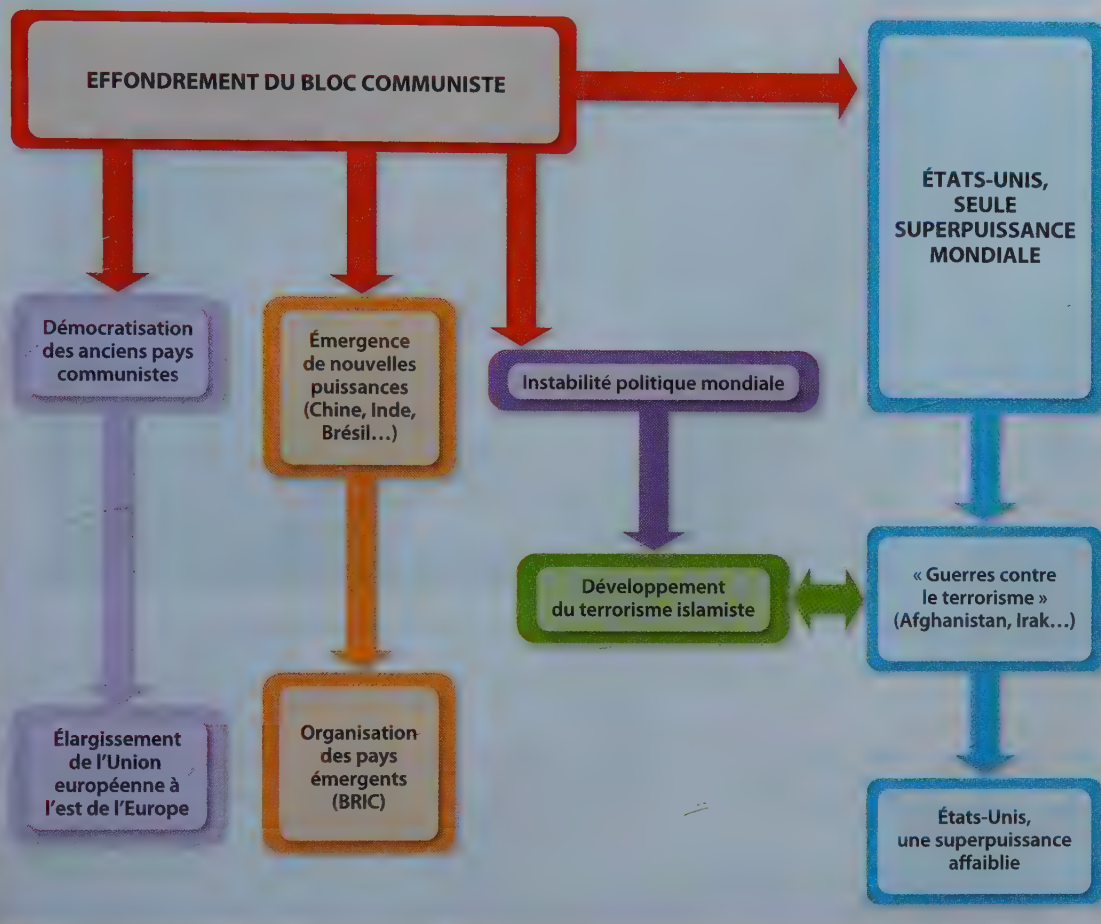
■ Les États-Unis ne parviennent pas à imposer leur autorité à un monde de plus en plus instable. Ils ne réussissent pas à régler la guerre civile en Somalie (1993) ni le conflit israélo-palestinien.

■ Le 11 septembre 2001, les États-Unis sont frappés par une série d'attentats islamistes. En réaction, ils interviennent militairement, avec certains de leurs alliés occidentaux, en Afghanistan (depuis 2001) puis en Irak (2003-2011). Si elles tentent d'établir la démocratie dans ces pays, les armées alliées s'enlisent dans de longs conflits sans parvenir à rétablir la paix. Ces guerres contre le terrorisme renforcent l'instabilité du Moyen-Orient.

■ Les États-Unis doivent composer avec des pays émergents (Chine, Inde, Brésil, Russie), qui sont à la fois des puissances démographiques, économiques et militaires. Ces pays jouent un rôle de plus en plus important dans l'économie mondiale et dans les relations internationales. L'Inde et le Brésil tentent par exemple d'accéder au groupe très fermé des membres permanents du Conseil de sécurité de l'ONU.

Les problématiques et les notions clés du chapitre

Comment l'organisation du monde a-t-elle évolué depuis le début des années 1990 ?



1. Quelles sont les conséquences de la fin de la guerre froide ?
2. Quelles sont les conséquences des attentats du 11 septembre 2001 ?
3. Quelles sont les causes de l'instabilité du monde au début du XXI^e siècle ?

NOTIONS

indispensables

attentat (un) : voir p. 162

pays émergent (un) : voir p. 165

superpuissance (une) : voir p. 159

terrorisme (le) : voir p. 162

DATES CLÉS

9 novembre 1989 chute du mur de Berlin

11 septembre 2001 attentats à New York et à Washington

ACTEURS

Al Qaida, voir p. 162

BRIC, voir p. 165

George W. Bush, voir biographie p. 426

États-Unis, voir p. 162

Union européenne, voir p. 160

EXERCICES

HISTOIRE
DES
Arts

Compétences et connaissances
du socle commun

SOCLE
COMMUN

C5 : Avoir des repères en histoire des arts
Décrire une œuvre d'art et en expliquer le sens

Les conflits au Moyen-Orient

DOMAINE
ARTISTIQUE :
Arts du visuel
THÉMATIQUE :
Arts, États et pouvoir
PISTE D'ÉTUDE :
L'œuvre d'art et
le pouvoir

Afghan Girl (« Fille afghane »),

œuvre de Pam Glew
(née en 1978),
artiste britannique.
91 x 56 cm, 2009,
collection privée.
Cette œuvre a été
réalisée à partir de
vieux drapeaux.



A. Identifier une œuvre d'art

1 En quel matériau est réalisée cette œuvre ?

B. Situer une œuvre d'art dans l'espace

2 Quel pays évoque le titre de l'œuvre ?

C. Identifier les éléments constitutifs d'une œuvre d'art

3 Décrivez ce visage (forme, taille, couleurs).

4 Quel symbole est représenté ?

5 Comment le matériau utilisé dans cette œuvre
renforce-t-il l'effet produit sur le spectateur ?

D. Expliquer le sens d'une œuvre d'art

6 À partir des informations prélevées dans le document
et dans le chapitre, expliquez à quel événement
l'artiste fait référence (voir carte 4 p. 163). Quel
regard critique est porté sur cet événement ?

B2i

SOCLE
COMMUN

C4 : Utiliser Internet pour s'informer

Le terrorisme international

A. Saisissez l'adresse suivante :
http://php.arte.tv/dev/ARTE_France/11sept/ARTE_01.html

B. Cliquez sur la frise chronologique pour faire défiler les diffé-
rentes dates.

C. Répondez aux questions suivantes en cliquant sur les flèches
qui relatent les différents événements :

1 Quelles sont les principales crises du Moyen-Orient
entre 1979 et 1989 ? Quelles sont leurs différentes
causes ?

2 Expliquez les causes et le déroulement de la guerre
du Golfe en 1990.

3 Quels pays ont été touchés par des attentats isla-
mistes avant 1989 ? entre 1990 et 2001 ?

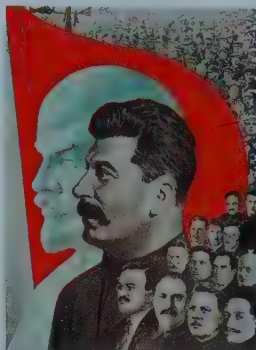
4 Quelles cibles sont visées par les terroristes avant
1993 ? à partir de 1993 ? pourquoi ?



EXERCICE 1 Repères



A



B



C

QUESTION

Recopiez le tableau ci-dessous et complétez-le en indiquant le nom et la date de chaque période ou de chaque événement correspondant aux images A à C.

Pour répondre, utilisez les informations suivantes : mur de Berlin ; révolution russe ; Staline au pouvoir.

Image	Période ou événement	Date
A		
B		
C		

Méthode pour réviser les repères

Cet exercice vous permet de vérifier vos connaissances sur les repères des chapitres 3, 4 et 6 (programme de 3^e). Il faut indiquer le nom et la date des événements ou des périodes représentés dans les images A à C.

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

C5 : Connaître les différentes périodes de l'histoire de l'humanité

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

QUESTION

- 1 Quel groupe réunit les pays émergents les plus puissants ?
- 2 Quelles sont les trois étapes de l'élargissement de l'Union européenne à l'Est ?
- 3 Expliquez en quoi les États-Unis sont une superpuissance mondiale depuis le début des années 1990. Vous répondrez à cette question en rédigeant un développement organisé.

Comment répondre aux questions ?

1. Voir l'étude 3 p. 164-165.
2. Voir l'étude 1 p. 160-161.
3. Pour répondre à la question, il faut utiliser la définition de « superpuissance » p. 159 et la Mise en perspective p. 166-167.

Pour vous aider à répondre à la question 3

Recopiez et complétez le tableau suivant, en utilisant les mots ou expressions suivants : bombe atomique et armements au rayon d'action mondial ; principal moteur de la croissance économique mondiale ; rayonnement culturel dans le monde ; principal pays d'innovations technologiques ; domaine technologique ; domaine militaire ; domaine culturel.

Les quatre domaines de puissance	Exemples

TRAVAILLER SUR UN DOCUMENT

une carte géopolitique

L'Europe depuis 1990



QUESTIONS

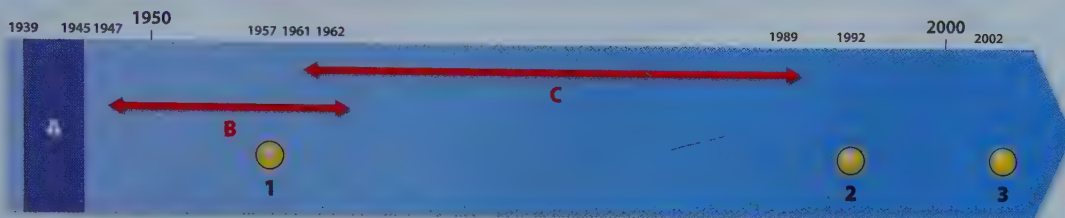
- 1 Quel est le thème de cette carte ? Quelle période couvre-t-elle ?
- 2 Quels éléments de cette carte évoquent la guerre froide ? l'évolution des frontières ? la construction européenne ?
- 3 Décrivez et expliquez les différentes évolutions de l'Europe entre le début des années 1990 et 2013.
- 4 Ce document suffit-il à comprendre l'évolution politique de l'Europe de l'Est depuis le début des années 1990 ? Justifiez votre réponse.

Comment répondre aux questions ?

Travailler sur un document	Comment répondre aux questions ?
Identifier le document (nature, date, thème)	Pour répondre à la question 1, il faut repérer tous les éléments qui évoquent le thème et la période de la carte.
Prélever des informations dans le document	Pour répondre à la question 2, il est recommandé d'encadrer d'une couleur différente les éléments de la légende correspondant aux différents thèmes évoqués : la guerre froide , l' évolution des frontières et la construction européenne .
Expliquer une notion ou un passage précis du document	Pour répondre à la question 3, il faut se concentrer sur les éléments de la légende et de la carte qui évoquent la construction européenne . Quelles sont les différentes vagues d'élargissement de l'Union européenne ? Quels pays sont concernés ? On peut s'aider de l'étude 1 p. 160-161.
Montrer les limites du document	La question 4 permet de montrer les limites du document . Il faut identifier les informations principales que cette carte ne montre pas, notamment les changements de régime politique en Europe de l'Est après 1990. A. Parmi les quatre propositions suivantes, lesquelles permettent de répondre à la question ? 1. En 2004, dix pays ont intégré l'Union européenne. 2. Les pays de l'Est sont devenus des démocraties libérales. 3. La Yougoslavie et la Tchécoslovaquie se sont divisées. 4. Les pays de l'Est ont renversé les régimes communistes. B. Répondez à la question 4.

BREVET BLANC

EXERCICE 1 Repères



QUESTIONS

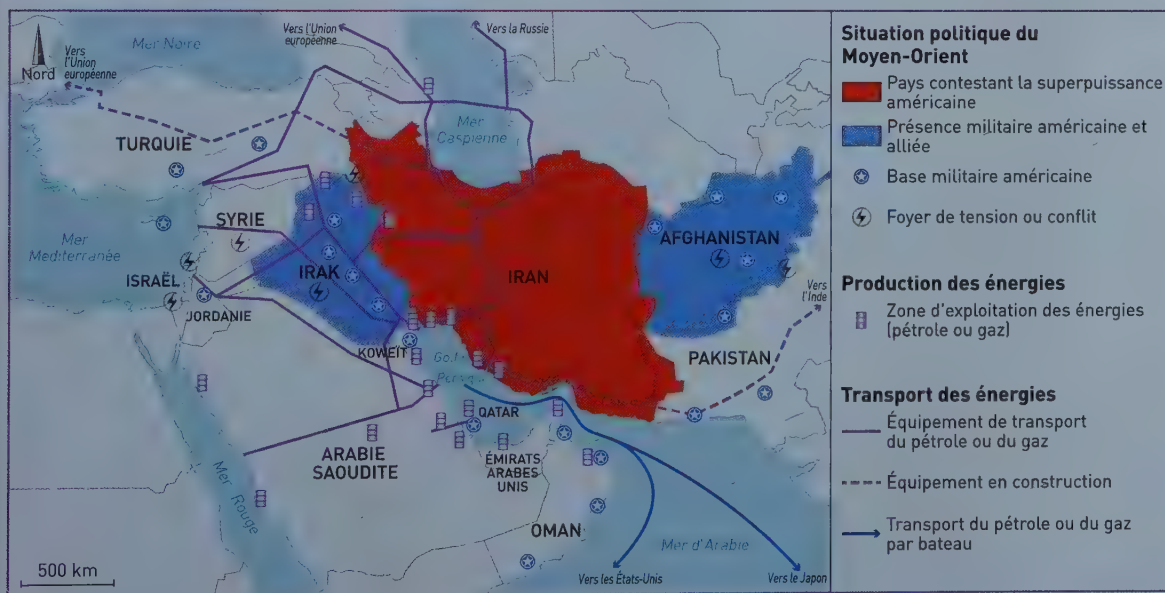
- À quel événement ou période correspond chaque repère A à C et 1 à 3 ?
- Quels événements ou périodes concernent la construction européenne ? la guerre froide ? la décolonisation ?

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

- En quelle année l'Allemagne a-t-elle été réunifiée ?
- Comment l'ONU a-t-elle contribué à la décolonisation ?
- Décrivez et expliquez les aspects de la puissance des pays émergents au début du XXI^e siècle. Vous répondrez à cette question en rédigeant un développement organisé.

Chapitres 1 à 9

EXERCICE 3 Travailler sur un document



Le Moyen-Orient, un enjeu économique et stratégique au début du XXI^e siècle

QUESTIONS

- Situez ce document dans le temps et dans l'espace.
- Dans quels pays est concentrée l'exploitation des énergies ? Où se concentrent les équipements de transport des énergies ? Vers quels pays sont transportées ces énergies ?
- Expliquez pourquoi ce document est important pour comprendre les tensions au Moyen-Orient.

La République de l'entre-deux-guerres : victorieuse et fragilisée

- Comment la République fait-elle face aux crises de l'entre-deux-guerres ?



LA RENTRÉE DE LA CHAMBRE

Le Poilu au député :

— *Nous avons fait notre besogne, nous autres... À votre tour !...*

1 Les Français unis dans la victoire

« Une » du *Petit Journal* du 21 décembre 1919.

Le Poilu au député : « Nous avons fait notre besogne, nous autres... À votre tour !... »

1. Quelle « besogne » les poilus ont-ils accomplie ?
2. Quel travail les députés doivent-ils accomplir à leur tour ?

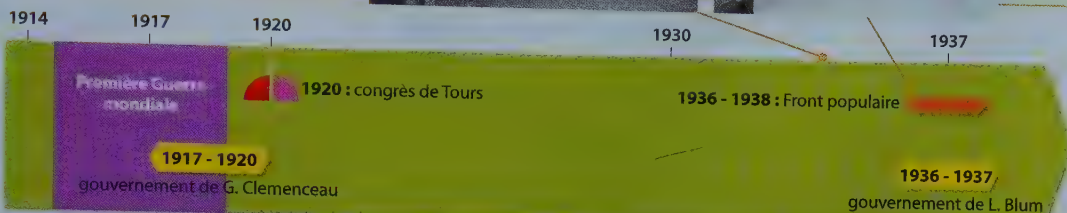
VOCABULAIRE

entre-deux-guerres (l') : expression désignant la période qui sépare la Première de la Seconde Guerre mondiale. Elle s'étend de 1918 à 1939.

Émeutes
du 6 février 1934
contre la République
parlementaire



Les représentants
du Front populaire
(14 juillet 1936)



2 Un climat politique et social violent

Caricature de Paul Ordner, publiée en 1934, dans le supplément de la revue *Cadet Rousselle*.

« Je vous en supplie, cessez mes enfants... On ne lave pas son linge sale dans le sang ! »

1. D'après la frise chronologique, à quel événement cette caricature fait-elle référence ?
2. **Doc. 1 et 2** Quelle institution est représentée dans les deux documents ? Pourquoi ?
3. **Doc. 1 et 2** Quelles sont les différences entre les deux scènes représentées ?

La vie politique de 1917 à 1920

- Comment la Première Guerre mondiale et la révolution russe marquent-elles la vie politique française de 1917 à 1920 ?

En 1917, la France est déstabilisée par les grèves et les mutineries. C'est la fin de l'Union sacrée. **Président du Conseil**, Georges Clemenceau parvient à rétablir l'ordre et à mobiliser les Français jusqu'à la victoire en 1918. Mais même après l'armistice, la vie politique reste profondément marquée par la

guerre, notamment à travers le rôle politique des anciens combattants. Elle est aussi influencée par la révolution bolchevique en Russie qui provoque l'éclatement de la **SFIO** puis la naissance du **Parti communiste**.

A Le poids de la guerre dans la vie politique



1 Georges Clemenceau au pouvoir

Caricature de H.-P. Deyvaux-Gassier, extraite du *Canard enchaîné*, 28 novembre 1917.
De 1917 à 1920, Georges Clemenceau est à la fois président du Conseil et ministre de la Guerre. Son gouvernement est formé de proches et de ministres qui lui sont dévoués.

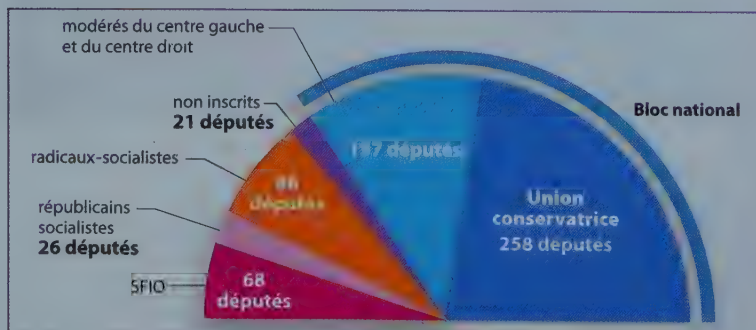
Georges Clemenceau, voir biographie p. 426

2 Georges Clemenceau en campagne électorale

La libération est enfin accomplie. La France et l'Alsace-Lorraine se sont retrouvées. Mais les réparations pour la dévastation de dix départements français ne nous ont pas été données. De plus, l'union nationale risquerait de laisser la place, une fois la paix revenue, aux divisions politiques. Les partis politiques n'aboutiraient qu'à la disparition de la nation s'ils n'étaient pas dominés par l'idée d'unité. Je vois chaque jour des minorités révolutionnaires empiéter sur la majorité. Au premier rang figurent les bolcheviks qui veulent la dictature de l'anarchie¹. L'union des bons Français suffira pour faire un rempart contre cette sauvagerie.

Discours de G. Clemenceau pour la campagne électorale du Bloc national, le 4 novembre 1919, à Strasbourg.

1. Anarchie : absence d'autorité politique.



3 La « chambre bleu horizon »

Aux élections du 16 novembre 1919, le Bloc national remporte une large majorité. 44 % des députés sont d'anciens combattants, ce qui vaut à la Chambre des députés le surnom de « chambre bleu horizon », comme la couleur des uniformes des poilus.

B L'impact de la révolution russe en France

4 Les débats lors du congrès de Tours en décembre 1920

a. « Le Parti communiste ne remplira son rôle que s'il est organisé de la façon la plus centralisée, que si une discipline de fer y est admise et que si son organisme central a de larges pouvoirs et une autorité incontestée. »

Extrait des 21 conditions d'adhésion à la III^e Internationale, août 1920.

b. « On nous demande de faire un parti très discipliné, très centralisé et vigoureusement dirigé. Les Russes l'ont fait chez eux ; ils nous ont donné l'exemple. »

Discours de Marcel Cachin au congrès de Tours, 27 décembre 1920.

c. « Quel sera le nouveau parti que vous voulez créer ? C'est au sommet un comité directeur de qui tout doit dépendre, c'est une sorte de commandement militaire. Est-ce le parti que nous avons connu ? Non, le parti c'était l'appel à tous les travailleurs. »

Discours de Léon Blum, congrès de Tours, décembre 1920.

d. « Le parti décide d'entrer dans la III^e Internationale. Le parti se déclare pleinement solidaire de la République des Soviets. »

Résolution adoptée au congrès de Tours, décembre 1920.

Après le congrès de Tours, les socialistes se divisent entre opposants et partisans de la III^e Internationale. Ces derniers fondent en 1921 le Parti communiste français.



5 Le congrès de Tours, du 25 au 31 décembre 1920

La SFIO se réunit en congrès à Tours en décembre 1920 pour débattre de l'adhésion à la III^e Internationale.

VOCABULAIRE

Bloc national (le) : alliance politique de plusieurs partis de droite entre 1919 et 1924.

III^e Internationale (la) : voir la définition p. 71.

Parti communiste (le) : parti regroupant les membres de la SFIO qui ont adhéré à la III^e Internationale, sous direction soviétique.

président du Conseil (le) : chef du gouvernement.

réparation (une) : voir la définition p. 63

SFIO (la) (Section Française de l'Internationale Ouvrière) : nom donné au Parti socialiste fondé en 1905.

ACTIVITÉS



C5 : Connaître les grands traits de l'histoire politique de la France

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Decrire et expliquer les conséquences de la guerre sur la vie politique

- 1 **Doc. 1** Que vous apprend cette caricature sur la composition du gouvernement de Georges Clemenceau ?
- 2 **Doc. 2** Quelles critiques émises par Georges Clemenceau concernent le règlement de la paix ?
- 3 **Doc. 3** Quels partis composent le Bloc national ? Montrez qu'il est majoritaire à la Chambre des députés.

Decrire et expliquer l'impact de la révolution russe en France

- 4 **Doc. 5b et 5c** Pourquoi M. Cachin et L. Blum s'opposent-ils au sujet de la III^e Internationale ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé montrant comment la Première Guerre mondiale et la révolution russe ont influencé la vie politique française de 1917 à 1920.

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

Pour montrer comment la Première Guerre mondiale et la révolution russe ont influencé la vie politique française de 1917 à 1920 :

- décrire et expliquer le rôle politique de Georges Clemenceau et du Bloc national (**doc. 1, 2 et 3**) ;
- expliquer les tensions et les peurs dues à la révolution russe (**doc. 2, 4 et 5**).

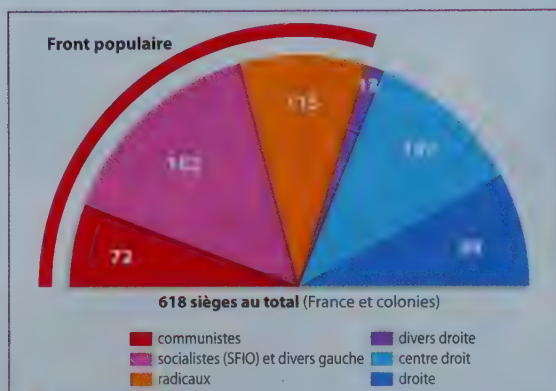
Le Front populaire

- Comment le Front populaire a-t-il répondu aux attentes des travailleurs ?

Avec sa victoire aux élections législatives de mai 1936, le Front populaire parvient au pouvoir. Il suscite une vague d'espoir parmi les ouvriers et les employés, qui se traduit par des grèves et des manifestations.

Dirigé par Léon Blum, le gouvernement de Front populaire adopte une série de lois sociales pour répondre aux attentes de nombreux Français et tenter d'améliorer leurs conditions de vie.

A L'arrivée du Front populaire au pouvoir



- 1 La Chambre des députés après les élections d'avril-mai 1936



- 3 Ouvriers grévistes des chantiers navals de Bordeaux, 12 juin 1936



- 2 Les représentants du Front populaire

Photomontage en couverture de la revue communiste *Regards*, 16 juillet 1936. Il représente la manifestation du 14 juillet 1936, place de la Nation à Paris.

1. Léon Blum (SFIO)
2. Édouard Daladier (parti radical)
3. Maurice Thorez (parti communiste français)

Léon Blum, voir biographie p. 426

VOCABULAIRE

congé payé (un) : jour de repos pendant lequel l'employé perçoit son salaire.

syndicat (un) : groupe de personnes exerçant la même profession et s'associant pour défendre leurs intérêts communs.

B Les réformes du Front populaire

4 Les lois sociales

a. Les accords Matignon, 7 juin 1936

Les délégués de la Confédération générale de la production française¹ et de la CGT², réunis sous la présidence du président du Conseil, ont conclu l'accord ci-dessous :

Art. 1. La délégation patronale admet l'établissement immédiat de contrats collectifs de travail.

Art. 3. Les employeurs reconnaissent la liberté d'opinion, et le droit pour tous les travailleurs d'appartenir à un syndicat professionnel.

Art. 4. Les salaires seront augmentés de 15 % pour les salaires les moins élevés, à 7 % pour les plus élevés.

b. La loi du 21 juin 1936

Art. 6. La durée du travail effectif des ouvriers et employés ne peut excéder quarante heures par semaine.

c. La loi du 26 juin 1936

Art. 54 f. Tout ouvrier, employé ou apprenti, a droit à un congé annuel continu payé, d'une durée minimum de quinze jours.

1. Représentants du patronat.

2. CGT (Confédération Générale du Travail) : syndicat ouvrier.

Affiche réalisée par la CGT (Confédération Générale du Travail), 1936

5



ACTIVITÉS



C5 : Connaître les grands traits de l'histoire politique de la France

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Decrire et expliquer l'arrivée au pouvoir du Front populaire

1 Doc. 1 Quels partis composent le Front populaire ? Montrez qu'il est majoritaire à la Chambre des députés après les élections d'avril-mai 1936 ?

2 Doc. 2 Comment ce photomontage évoque-t-il la victoire du Front populaire ? son unité ? son attachement à la République ?

3 Doc. 3 Qu'est-ce qui caractérise cette grève ?

Decrire et expliquer les réformes du Front populaire

4 Doc. 4 Quels droits concernent le temps de travail ? les salaires ? la défense des salariés ?

5 Doc. 4 et 5 À quelle loi correspond le doc. 5 ? Quels éléments montrent que l'auteur de l'affiche y est favorable ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé montrant comment le Front populaire répond aux attentes des travailleurs.

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

Pour montrer comment le Front populaire répond aux attentes des travailleurs :

- décrire et expliquer la victoire politique du Front populaire et les espoirs qu'elle suscite (**doc. 1 à 3**) ;
- décrire les réformes du Front populaire et expliquer leurs conséquences (**doc. 4 et 5**).



DOMAINE ARTISTIQUE :
Arts du visuel

THÉMATIQUE :
Art, États et pouvoir

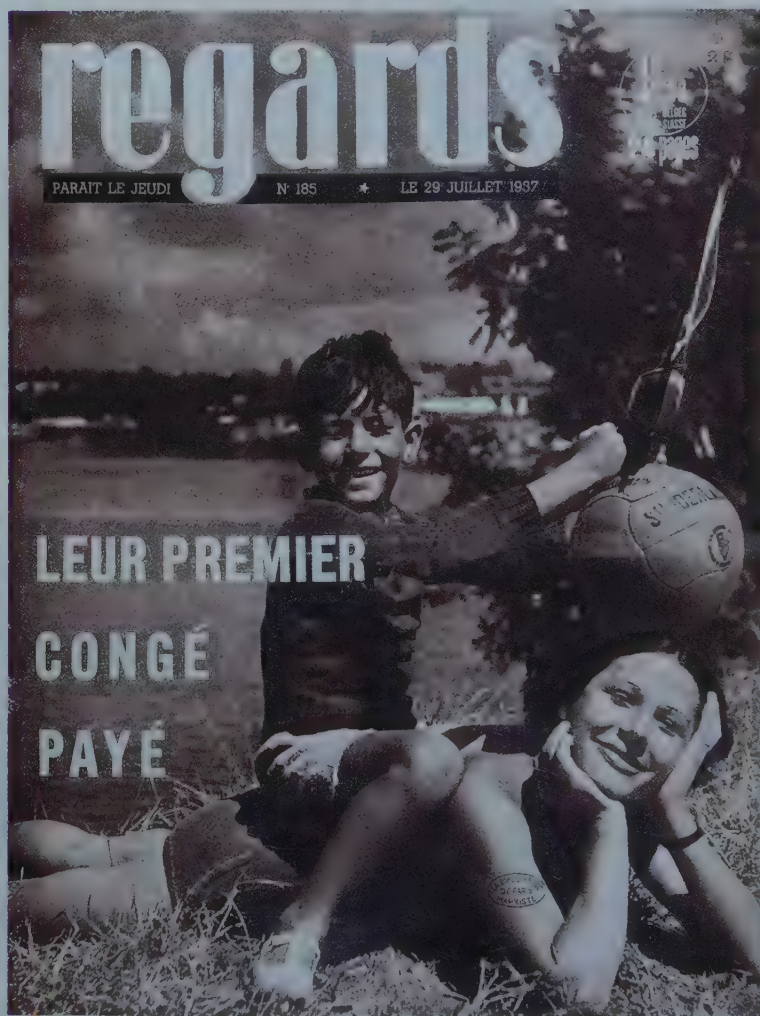
PISTE D'ÉTUDE :
l'œuvre d'art et la mémoire

CS : Avoir des connaissances
des repères en histoire des Arts.
Lire et employer différents
langages : images
et textes.

Photographier les congés payés

• Comment les photographes ont-ils représenté les congés payés ?

Les congés payés ont changé la vie des ouvriers et des employés. Ils leur ont permis de découvrir le temps libre et les loisirs. Les photographes anonymes ou célèbres, comme Robert Doisneau, ont saisi ces moments de plaisir partagé. Leurs œuvres, publiées dans les magazines, ont diffusé les lois du Front populaire. Elles marquent aussi la naissance du **photojournalisme** français.



2 | « Des clichés ancrés dans leur époque »

Au début des années 1930, le parti communiste français fonde le magazine photographique *Regards*. Une génération de photographes y présente des clichés ancrés dans leur époque. Ils partagent un style photographique proche du réalisme poétique du cinéma, représenté par les films de Marcel Carné et Jacques Prévert. À l'aide de points de vue frontaux ou de légères contre-plongées, les couvertures présentent des femmes élégantes ou en maillot de bain, mises en valeur par la lumière du soleil et des scènes de plein air familiales chargées de célébrer les congés payés, comme la photographie de David Seymour sur la couverture de *Regards* du 29 juillet 1937. La femme n'est plus représentée comme une ouvrière combative. Elle devient une image de la séduction, du désir, de la mode et du sport, comme dans les magazines féminins qui naissent à cette époque.

D'après Gaëlle Morel, « Les couvertures du magazine communiste *Regards* (1932-1939) », *Études photographiques*, 9 mai 2001.

1 | « Leur premier congé payé »
Photographie de David Seymour dit « Chim » (1911-1956),
couverture du magazine *Regards*, 29 juillet 1937.

3 « Transformer le vacancier en héros »

À partir de l'été 1936 et des premiers départs en congés payés, se multiplient les photos du « peuple en vacances ». Magazines, journaux, revues, expos, albums de famille, s'emplissent des photos des hommes, femmes et enfants qui partent ou reviennent de vacances. Comme le disait le poète Louis Aragon, « grâce aux vacances et à la photo, les foules reviennent dans l'art : avec les gestes des enfants qui jouent, avec les éclats vifs des baigneurs, avec les muscles dorés des sportifs, avec l'allure folle des cyclistes ». Il faut dire que les photos de l'été 1936 font resplendir le soleil sur les corps. On peut lire dans cet optimisme le but de la photographie nouvelle : transformer le vacancier en héros sur fond de ciel d'azur.

D'après l'article d'Antoine de Baecque, *Libération*, 21 juin 2006.



4 Les premiers congés payés. Photographie de Robert Doisneau (1912-1994), 1936. Le lieu de la scène n'est pas mentionné par le photographe.

ACTIVITÉS

Situer des œuvres d'art dans le temps

1 Doc. 1 et 4 Quand ont été réalisées ces œuvres ? Quel est le contexte politique en France à cette époque ?

Identifier les éléments constitutifs des œuvres d'art

2 Doc. 1 et 4 Décrivez ces œuvres (lieux, personnages, attitudes). En utilisant le doc. 2, expliquez par quels moyens les personnes sont mises en valeur par la photographie.

3 Doc. 1 et 4 Quels sentiments expriment les personnes photographiées ?

4 Doc. 1, 3 et 4 Quels éléments des photographies illustrent le titre du doc. 3 ?

5 Doc. 1 à 4 Comment la photographie a-t-elle permis de diffuser les lois sociales du Front populaire ?

Expliquer le sens des œuvres d'art

En utilisant les réponses aux questions précédentes, expliquez comment les photographes ont représenté les congés payés.

MÉTHODE POUR PRÉPARER L'ORAL DU BREVET

Pour expliquer comment les photographes ont représenté les congés payés :

- décrire les situations, les attitudes et les gestes des personnes représentées (doc. 1 à 4) ;
- expliquer comment les photographes ont mis en valeur les congés payés (doc. 1 à 4).

VOCABULAIRE

contre-plongée (une) : prise de vue du bas vers le haut.

photojournalisme (le) : réalisation de reportages associant articles et photographies.

point de vue frontal (un) : prise de vue de face.

réalisme poétique (le) : courant cinématographique des années 1930. Il doit son réalisme à la description fidèle de la vie des classes populaires. Il est poétique par ses ambiances surnaturelles et ses scènes romantiques.

POUR RÉUSSIR SON ORAL EN HISTOIRE DES ARTS

> exercices p. 186

Littérature

- Bruno Loth, *Apprenti, mémoires d'avant-guerre*, La Boîte à bulles, 2011.

Arts plastiques

- Fernand Léger, *Composition aux deux perroquets*, 1935-1939.

Musique

- Pills et Tabet, *Prends la route*, 1936.

Cinéma

- Jean Renoir, *La vie est à nous*, 1936.

La III^e République entre 1917 et 1939

DES ÉTUDES...

La vie politique de 1917 à 1920 : la Première Guerre mondiale et la révolution russe influencent la vie politique française. Les mesures du Front populaire visent à résoudre la crise économique et à améliorer les conditions de vie des travailleurs.

... À LA MISE EN PERSPECTIVE

Comment la III^e République fait-elle face aux crises de l'entre-deux-guerres ?

A Les différentes crises de l'entre-deux-guerres

BLOC NATIONAL CONTRE BLOC DE GAUCHE, par CLÉRAC



1 Les rivalités politiques

➔ PRÉPARER LE BREVET p. 188

« Bloc national contre bloc de gauche »
Caricature de Clérac, extraite du journal de droite *Le Pèlerin*, 1923.

1. Selon cette caricature, quelles valeurs caractérisent le Bloc national ? le bloc de gauche ?



2 Une marche de la faim

Les chômeurs de Valenciennes viennent manifester à Paris, le 2 décembre 1933.

1. Doc. 2 et 3 Quelles sont les conséquences économiques et sociales de la crise boursière de 1929 ?

3 L'évolution de la situation économique en France entre 1929 et 1935

En octobre 1929, la bourse de New York s'effondre, entraînant la faillite des banques américaines. Cette crise se diffuse aux États-Unis puis au reste du monde.

Années	1929	1930	1931	1932	1933	1934	1935
Production industrielle (indice 100 en 1929)	100	98	85	72	81	75	72
Faillites d'entreprises (moyenne mensuelle)	708	755	906	1169	1147	1254	1248
Salaires (indice 100 en 1929)	100	106	101	92	88	81	75
Chômeurs secourus par l'État	1 000	1 700	45 000	260 000	275 000	335 000	426 000

7. À partir de quelle année la crise se fait-elle sentir en France ? Justifiez votre réponse.



4 Défilé de la ligue des Jeunesses patriotes en 1934

Au sein de ce mouvement, figurent de nombreux anciens combattants. Les ligues sont interdites par la loi du 10 janvier 1936.

1. **Doc. 5 p. 77 et doc. 4** Quels éléments montrent que cette ligue est influencée par les régimes totalitaires ?
2. Comment l'État répond-il à la menace des ligues ?

VOCABULAIRE

ligue (une) : groupe d'extrême droite qui s'oppose avec violence à la République.

B Le Front populaire

5 L'avis d'un syndicaliste sur les accords Matignon

Les représentants patronaux et syndicaux ont débattu et résolu les problèmes qui sont à la base de l'économie française. Les discussions ont été menées sous l'arbitrage du gouvernement. Pour la première fois dans l'histoire du monde, toute une classe obtient dans un même temps une amélioration de ses conditions d'existence. Cela démontre qu'il n'est pas nécessaire de réaliser un État totalitaire pour élever la classe ouvrière. Le fonctionnement régulier de la démocratie le permet.

Discours à la radio de Léon Jouhaux, secrétaire général de la CGT (Confédération générale du travail), juin 1936.

1. **Doc. 4 p. 179 et doc. 5** Pourquoi les accords Matignon constituent-ils un grand progrès selon Léon Jouhaux ?

6 Les lois sociales vues par la droite

Affiche de Léon Blot, réalisée en mai 1936 pour une organisation patronale de droite.

1. Quelle loi cette affiche dénonce-t-elle ? Selon son auteur, quelles en sont les conséquences ?



Je fais le bilan



C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

À l'aide des études et de la mise en perspective, expliquez comment la III^e République résiste aux crises de l'entre-deux-guerres. Vous pouvez vous aider des éléments du tableau ci-contre.

Étude 1
pp. 176-177

Étude 2
pp. 178-179

Mise en perspective

Les crises de la III^e République

La fin de l'Union sacrée
Les divisions politiques

La crise économique

La crise politique : le développement des ligues

Les tentatives pour les résoudre

L'union autour de
Georges Clemenceau

Les lois sociales
du Front populaire

L'interdiction des ligues
(1936)

La République de l'entre-deux-guerres : victorieuse et fragilisée



1 Affiche d'Adrien Barrère (1919)
Elle est éditée par une organisation patronale de droite.



2 Affiche de Raoul Cabrol pour le Parti communiste, 1936

VOCABULAIRE

antiparlementarisme (l') : opposition au régime parlementaire.

antisémitisme (l') : doctrine ou attitude d'hostilité systématique à l'égard des juifs.

convention collective (une) : accord entre syndicats et patronat pour définir les conditions de travail dans une profession ou dans une entreprise.

xénophobie (la) : rejet des étrangers.

A Une vie politique mouvementée (1917-1920)

→ Étude 1 pp. 176-177

■ En 1917, la France en guerre est traversée par une vague de grèves et de mutineries. Les divisions politiques entraînent la fin de l'Union sacrée. Président du Conseil depuis 1917, Georges Clemenceau exerce un pouvoir autoritaire pour rétablir l'unité nationale.

■ Bien que victorieuse, la France sort profondément meurtrie de la guerre : 1,4 million de morts, 1,5 million de blessés, 900 000 bâtiments détruits, 156 milliards de francs de dettes. Au pouvoir entre 1919 et 1924, le Bloc national mène une politique de fermeté pour faire appliquer le traité de Versailles et lutter contre le bolchévisme (doc. 1).

■ La gauche se déchire sur la question de la révolution russe. Au congrès de Tours en 1920, la SFIO se divise entre opposants et partisans de la III^e Internationale. Ces derniers fondent le Parti communiste français.

B De la crise économique à la crise politique (1930-1936)

■ Provoquée par l'effondrement boursier du 24 octobre 1929 à New York, la crise économique frappe la France plus tardivement et moins fortement que les autres pays. Elle entraîne une baisse de la production, des prix et des revenus, ainsi qu'une augmentation importante du chômage.

■ Les gouvernements se succèdent sans parvenir à résoudre la crise. Cette impuissance nourrit l'opposition violente des ligues d'extrême droite, **antiparlementaires**, **xénophobes** et **antisémites** (doc. 2). Les émeutes du 6 février 1934 font craindre un renversement de la République.

C L'œuvre du Front populaire (1936-1938)

→ Étude 2 pp. 178-179

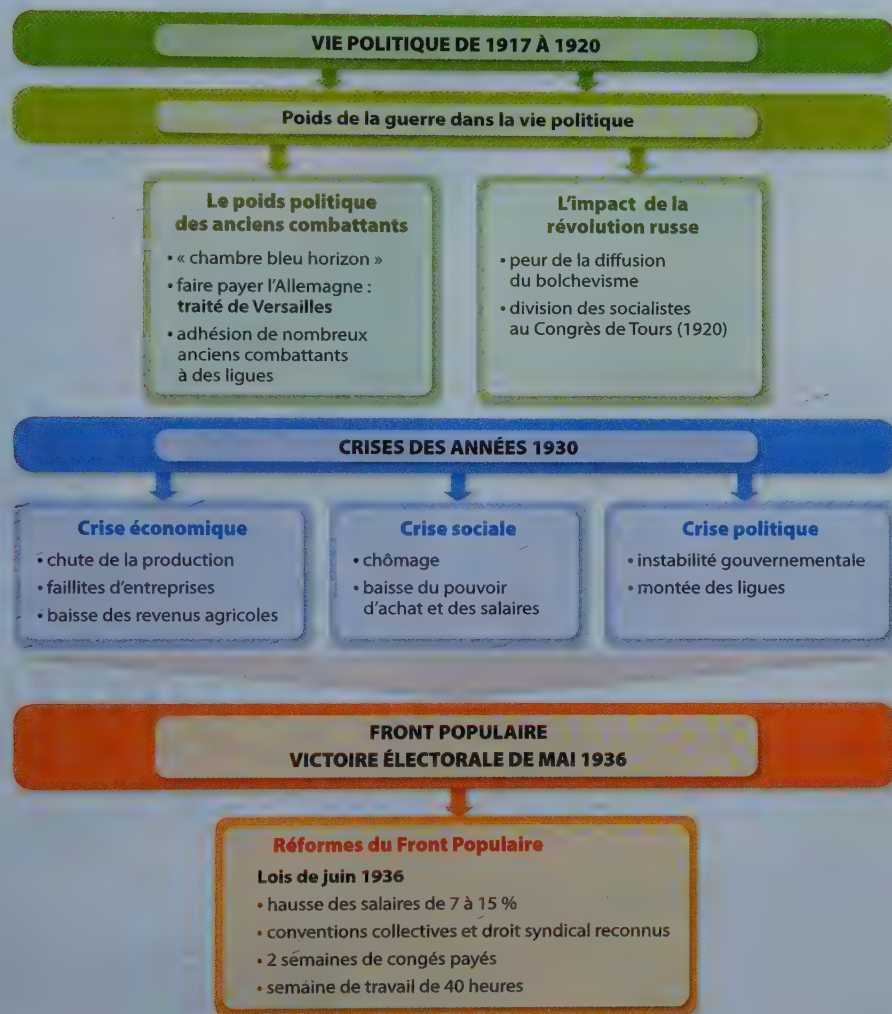
■ Pour défendre la République, les partis de gauche s'unissent en juillet 1935, en formant le Front populaire. En mai 1936, le Front populaire, formé de la SFIO, du Parti radical et du Parti communiste, remporte les élections. Cette victoire provoque une vague d'espoir parmi les ouvriers et les employés qui se mettent en grève.

■ Pour répondre aux attentes des Français, le gouvernement de Front populaire, dirigé par Léon Blum, adopte une série de lois sociales : augmentation des salaires, deux semaines de congés payés, semaine de 40 heures, **conventions collectives**... C'est la première fois qu'un gouvernement joue le rôle d'arbitre entre le patronat et les salariés.

■ Cependant, le Front populaire ne parvient pas à régler la crise économique qui s'aggrave. Contesté par la droite, il est divisé sur la question de la guerre d'Espagne, qui oppose les nationalistes espagnols, soutenus par l'Allemagne nazie, et les républicains espagnols, soutenus par l'URSS. Le Front populaire se disloque en 1938.

Les problématiques et les notions clés du chapitre

Comment la République fait-elle face aux crises de l'entre-deux-guerres ?



- À partir du schéma et de vos connaissances, décrivez et expliquez l'influence de la Première Guerre mondiale dans la vie politique entre 1917 et 1920.
- Décrivez et expliquez les causes et les conséquences de l'arrivée du Front populaire au pouvoir.

NOTIONS

indispensables

congé payé (un) : voir p. 178
 ligue (une) : voir p. 183
 syndicat (un) : voir p. 178

DATES CLÉS

Décembre 1920 congrès de Tours
 1929 début de la crise économique mondiale
 1936 victoire électorale et lois sociales du Front populaire

ACTEURS

Léon Blum voir biographie p. 426
 Georges Clemenceau, voir biographie p. 426
 parti communiste, voir p. 177

EXERCICES



ÉPREUVE ORALE
DU BREVET



C5 : Avoir des repères
en histoire des arts
Décrire une œuvre d'art
et en expliquer le sens

DOMAINE ARTISTIQUE : Arts du visuel

THÉMATIQUE : Arts, États et pouvoir

PISTE D'ÉTUDE : L'œuvre d'art et le pouvoir

A. Identifier une œuvre d'art

1 Présentez cette œuvre (nature, auteur et date).

B. Situer une œuvre d'art dans le temps

2 Quelle alliance politique a été conclue par les partis de gauche au moment où cette œuvre est réalisée ?

C. Identifier les éléments constitutifs d'une œuvre d'art

3 Qui est le personnage central représenté sur cette affiche ? Quel élément permet de l'identifier ? Que symbolise-t-il ?

4 Quel parti politique est représenté par le marteau et la faucille ?

5 Quels mots l'auteur a-t-il mis en avant ? Dans quel but ?

6 Par quels procédés artistiques (symboles et couleurs) l'auteur a-t-il représenté le danger qui menace la République ?

C. Expliquer le sens d'une œuvre d'art

7 À partir des informations prélevées dans le document et le chapitre, expliquez le sentiment que le caricaturiste a cherché à faire naître chez le spectateur et, dans quel but.

DEVANT LA FAUCILLE ET LE MARTEAU..



Illustration de Jean Chaperon pour une affiche du Centre de propagande des républicains nationaux, avril 1936.
Les trois flèches symbolisent la SFIO.

B2i



C4 : Utiliser Internet pour s'informer

Léon Blum et le Front populaire

A. Saisissez l'adresse suivante : <http://www.histoire-image.org>

B. Vous accédez à un site qui explore l'histoire de France à travers les collections d'images des musées ou des documents d'archives.

C. Saisissez « grèves de 1936 » dans le moteur de recherche en haut à droite.

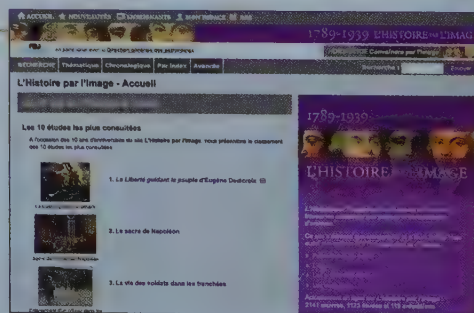
D. Cliquez sur la première ligne : « Les grèves de mai-juin 1936 ». Lisez les différentes rubriques et répondez aux questions suivantes.

1 Dans quelle usine et pour quelles raisons, le mouvement de grève s'est-il déclenché en mai 1936 ?

2 Ces grèves sont d'un caractère nouveau pour deux raisons, lesquelles ?

3 Pourquoi les a-t-on surnommées « les grèves de la joie » ? Justifiez votre réponse.

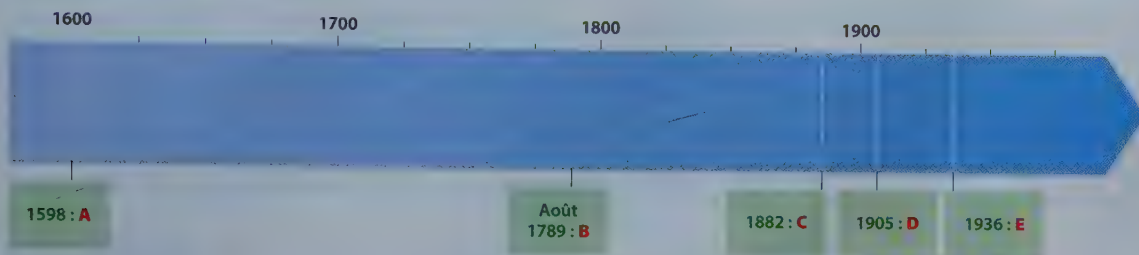
4 À quelles réformes sociales ces grèves ont-elles permis d'aboutir ?



PRÉPARER LE BREVET

SOCLE
C5

EXERCICE 1 Repères



QUESTION

- Recopiez le tableau puis complétez-le en indiquant la loi qui correspond à chaque repère A à E.

Repères	Loi
A	
B	
C	
D	
E	

Méthode pour réviser les repères

Cet exercice vous permet de vérifier vos connaissances sur les repères des programmes de 5^e, de 4^e et de 3^e. Il faut indiquer le nom des lois qui correspondent aux cinq dates.

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

SOCLES

C5 : Connaître les grands traits de l'histoire politique de la France

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

QUESTIONS

- Qu'est-ce qu'une ligue ?
- Expliquez pourquoi les socialistes s'opposent lors du congrès de Tours.
- Datez, décrivez et expliquez les principales crises qui ont lieu pendant l'entre-deux-guerres. Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé**.

Comment répondre aux questions ?

- Voir la Mise en perspective p. 182-183.
- Voir l'étude 1 p. 176-177.
- Voir la Mise en perspective p. 182-183

Pour vous aider à répondre à la question 3

Recopiez et complétez le tableau suivant, en utilisant les mots ou expressions suivants : sociale ; développement des ligues ; hausse du chômage à partir de 1931 ; marche de la faim en 1933 ; baisse des salaires à partir de 1931 ; instabilité gouvernementale ; baisse de la production industrielle à partir de 1930 ; politique ; manifestation du 6 février 1934 ; fin de l'Union sacrée en 1917.

Les différentes crises de l'entre-deux-guerres	Leurs dates et leurs caractéristiques
Crise économique	...
Crise...	...
Crise...	...

TRAVAILLER SUR UN DOCUMENT

une caricature

BLOC NATIONAL CONTRE BLOC DE GAUCHE, par CLÉRAC



Raymond Poincaré,
président du Conseil
entre 1922 et 1924

« Bloc national contre Bloc de gauche », Caricature de Clérac, extraite du journal de droite *Le Pèlerin*, 1923.

QUESTIONS

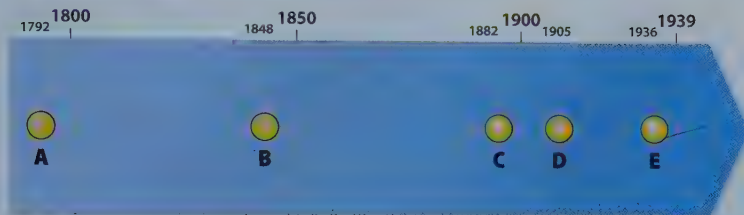
- 1 Situez le document dans le temps. Quelle est la tendance politique de ce journal ?
- 2 Décrivez le Bloc national et le Bloc de gauche. Quels éléments évoquent la Première Guerre mondiale ? les valeurs qui caractérisent ces deux blocs ?
- 3 Expliquez comment l'auteur montre la supériorité du Bloc national sur le Bloc de gauche.
- 4 Expliquez en quoi ce document exprime un point de vue engagé sur la vie politique pendant l'entre-deux-guerres.

Dans un round vigoureux, le Bloc national, de son Poincaré, met knock out le Bloc de gauche, radical, caillautiste, socialiste communiste. Puisse le Poincaré frapper ainsi vigoureusement jusqu'aux élections !

Comment répondre aux questions ?

Travailler sur un document	Comment répondre aux questions ?
Identifier le document (nature, date, thème)	Pour répondre à la question 1, il faut bien repérer tous les éléments qui permettent de présenter le document , notamment la date de parution et la tendance politique de journal.
Prélever des informations dans le document	Pour répondre à la question 2, il faut décrire la façon dont sont représentés les deux blocs, en relevant les éléments qui évoquent la Première Guerre mondiale et les valeurs qui caractérisent les deux blocs. Il y a à la fois une opposition des blocs et une opposition des valeurs.
Préciser le sens du document	La question 3 permet de comprendre le message de la caricature. Il faut s'intéresser aux attitudes et aux gestes des deux personnages représentant les deux blocs.
Montrer les limites du document	Pour répondre à la question 4, il faut comprendre que ce type de documents est presque toujours partisan. La caricature est faite pour critiquer ou pour exagérer ; elle n'est pas impartiale. A. Parmi ces quatre propositions, lesquelles permettent de répondre à la question ? 1. Le Bloc national est défaitiste. 2. Cette caricature a été publiée dans un journal opposé au Bloc national. 3. Cette caricature a été publiée dans un journal favorable au Bloc national. 4. Le Bloc des gauches est inspiré par la révolution russe. B. Répondez à la question.

EXERCICE 1 Repères



QUESTIONS

- À quelles grandes lois les dates A à E correspondent-elles ?
- Quelles lois concernent les droits individuels et collectifs ? le régime politique ? les religions ?

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

Chapitres 1 à 10

- Quel population a été victime d'un génocide en 1915-1916 ?
- Quelles sont les trois caractéristiques d'un régime totalitaire ?
- Décrivez et expliquez l'arrivée au pouvoir et les réformes du Front populaire. Vous répondrez à cette question en rédigeant un développement organisé.

EXERCICE 3

Travailler sur un document

« Méfaits des congés payés », caricature de Dubosc, 1936.

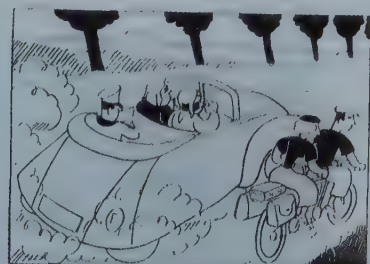
QUESTIONS

- Quel est le titre du document ? Quand a-t-il été publié ?
- Quels éléments des différentes scènes évoquent les congés payés ? la catégorie sociale des deux principaux personnages ?
- Quelle catégorie sociale ces personnages critiquent-ils ? Quelle critique adressent-ils aux congés payés ?
- L'auteur de la caricature est-il favorable ou opposé aux congés payés ? Justifiez votre réponse.

MEFAITS DES VACANCES PAYEES



— Les wagons de troisième classe sont bondés !
— C'est intolérable ! Tous ces gens en congé payé surchargent dangereusement les trains !



— Quelle peste, ces vacances populaires ! Tu sens celle là comme elle empoisonne la route avec son parfum bon marché ?



— Oh ! Horreur ! Impossible de rester ici ! Ils se baignent dans notre océan, ils respirent notre air et se font brunir par notre soleil !



— Kiki, n'approche pas ces individus, tu vas attraper des puces !



— Je n'y comprends rien ! Le coq chante bien avant le lever du jour.

— Parbleu ! Tu penses bien que ces salopards ne vont pas à travers le pays sans propager leurs idées de désordre !



— Tu vois ! Je te le disais : à vouloir prendre des vacances parmi ces gens aux idées rouges, on risque d'être l'objet d'une pénible confusion !

Effondrement et refondation républicaine (1940-1946)

- Pourquoi le régime républicain s'est-il effondré en France en 1940 ?
- Comment la France est-elle gouvernée entre 1940 et 1944 ?
- Comment la République a-t-elle été refondée après la Libération ?



1 De la défaite militaire...

Les soldats allemands écoutent un discours radiodiffusé d'Adolf Hitler, à la Chambre des députés française (Paris) en juillet 1940.

1. Où se situe cette scène ? Quels éléments évoquent l'Allemagne nazie ?
2. Que vous apprend ce document sur la situation politique de la France en 1940 ?



L'entrevue entre le maréchal Pétain et Adolf Hitler à Montoire, le 24 octobre 1940



Le général de Gaulle, lors de la Libération de Paris, le 26 août 1944



2 ... à l'aube d'une nouvelle République

Un bureau de vote à Paris, lors des élections du 21 octobre 1945. Les Français et les Françaises se prononcent par référendum sur le changement de Constitution.

1. Quels sont les éléments qui montrent qu'il s'agit d'un régime démocratique ?
2. Pourquoi cette élection refonde-t-elle la République ?
3. **Doc. 1 et 2** En utilisant les deux documents, expliquez l'expression « Voici la France libre ».

VOCABULAIRE

référendum (un) : consultation directe du peuple. Les électeurs doivent répondre par oui ou par non à une question posée.

Pétain et de Gaulle en juin 1940 : capituler ou résister ?

- Quelles sont les attitudes de Pétain et de de Gaulle devant la défaite militaire ?
- Comment la III^e République est-elle renversée ?

Devant la défaite militaire de la France en juin 1940, le maréchal Pétain choisit de se soumettre à l'Allemagne en demandant l'**armistice**. Le 10 juillet 1940, il se fait accorder les pleins pouvoirs, renverse la III^e République et instaure une dictature, l'État

français. Au contraire, le général de Gaulle, replié à Londres, choisit la résistance contre l'occupant. Les Français sont eux aussi amenés à faire un choix décisif pour l'avenir de la France.

A La défaite militaire

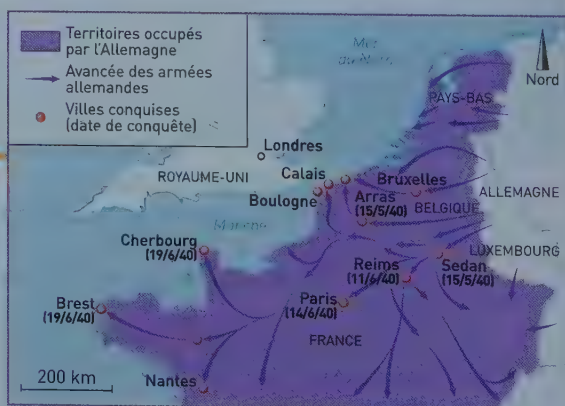


1 L'armée allemande arrive à Sedan, le 15 mai 1940

Les Allemands appliquent une stratégie offensive, la **Blitzkrieg**, en s'appuyant sur un matériel de guerre moderne.

Conquête et occupation de la France (mai-juin 1940)

2



VOCABULAIRE

armistice (un) : voir la définition p. 58

Blitzkrieg (« guerre éclair ») (la) : voir la définition p. 100

B Les conséquences de la défaite

3 « Il faut cesser le combat »

En ces heures douloureuses, je pense aux malheureux réfugiés qui, dans un dénuement extrême, sillonnent nos routes. C'est le cœur serré que je vous dis aujourd'hui qu'il faut cesser le combat. Je me suis adressé cette nuit à l'adversaire pour lui demander s'il est prêt à rechercher avec nous, entre soldats, après la lutte et dans l'honneur, les moyens de mettre un terme aux hostilités.

D'après le discours radiodiffusé du maréchal Pétain, président du Conseil, 17 juin 1940.

Philippe Pétain, voir biographie p. 427

5 Un nouveau régime politique

Nous, maréchal de France, chef de l'État français, décrétons :

Art. 1^{er}. 1. Le chef de l'État français a la plénitude du pouvoir gouvernemental, il nomme et révoque les ministres, qui ne sont responsables que devant lui.

2. Il exerce le pouvoir législatif jusqu'à la formation de nouvelles Assemblées, et après cette formation, en cas de tension extérieure ou de crise intérieure grave, sur sa seule décision.

3. Il promulgue les lois et assure leur exécution.

Art. 2. Sont abrogées¹ toutes les dispositions des lois constitutionnelles de 1875.

Acte constitutionnel n° 2 du 11 juillet 1940 fixant les pouvoirs du chef de l'État français.

1. Abroger : abolir une loi.

→ PRÉPARER LE BREVET p. 230

6 L'appel du 18 juin 1940

Les chefs qui, depuis de nombreuses années, sont à la tête des armées françaises ont formé un gouvernement. Ce gouvernement, alléguant¹ la défaite de nos armées, s'est mis en rapport avec l'ennemi pour cesser le combat. Ce sont les chars, les avions, la tactique des Allemands qui ont surpris nos chefs au point de les amener là où ils en sont aujourd'hui. Mais le dernier mot est-il dit ? L'espérance doit-elle disparaître ? La défaite est-elle définitive ? Non ! Les mêmes moyens qui nous ont vaincus peuvent faire venir un jour la victoire. Car la France n'est pas seule ! Elle a un vaste empire derrière elle. Elle peut faire bloc avec l'Empire britannique qui tient la mer et continue la lutte. Elle peut, comme l'Angleterre, utiliser sans limites l'immense industrie des États-Unis.

Cette guerre n'est pas limitée au territoire malheureux de notre pays. Cette guerre est une guerre mondiale. Foudroyés aujourd'hui par la force mécanique, nous pourrions vaincre dans l'avenir par une force mécanique supérieure. Le destin du monde est là. Moi, général de Gaulle, actuellement à Londres, j'invite les officiers et les soldats français qui se trouvent en territoire britannique ou qui viendraient à s'y trouver, avec leurs armes ou sans leurs armes, j'invite les ingénieurs et ouvriers spécialistes des industries d'armement qui se trouvent en territoire britannique ou qui viendraient à s'y trouver, à se mettre en rapport avec moi. Quoi qu'il arrive, la flamme de la résistance française ne doit pas s'éteindre et ne s'éteindra pas. Demain, comme aujourd'hui, je parlerai à la radio de Londres.

D'après le discours de Charles de Gaulle prononcé le 18 juin 1940 à la radio BBC de Londres.

1. Alléguer : prétexter.

Charles de Gaulle, voir biographie p. 426

4 Les conditions de l'armistice

Une grande partie de notre territoire va être temporairement occupée. Dans tout le Nord, et dans tout l'Ouest de notre pays, le long de la côte, l'Allemagne tiendra garnison¹. Nos armées devront être démobilisées, notre matériel remis à l'adversaire, nos fortifications rasées, notre flotte désarmée dans nos ports. Notre défaite est venue de nos relâchements. L'esprit de jouissance détruit ce que l'esprit de sacrifice a édifié.

D'après le discours de Philippe Pétain, 25 juin 1940.

1. Tenir garnison : installer des troupes.

ACTIVITÉS



C5 : Connaître les grands traits de l'histoire de France
C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire et expliquer la défaite militaire

- Doc. 2** Depuis son entrée sur le territoire français, en combien de temps l'armée allemande conquiert-elle Paris ?
- Doc. 1 et 2** Comment expliquer une conquête aussi rapide ?

Décrire les attitudes de Pétain et de Gaulle devant la défaite militaire

- Doc. 3** Comment Pétain justifie-t-il l'armistice ?
- Doc. 4** Quelles conditions de l'armistice concernent le territoire français ? les forces armées françaises ?

- Doc. 6** Pourquoi de Gaulle pense-t-il que la France peut poursuivre le combat ?

Décrire et expliquer le renversement de la République

- Doc. 5** Le nouveau régime instauré en juillet 1940 est-il démocratique ? Justifiez votre réponse.

Rédiger un texte organisé

En utilisant les réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé décrivant la défaite militaire de la France et expliquant ses conséquences.

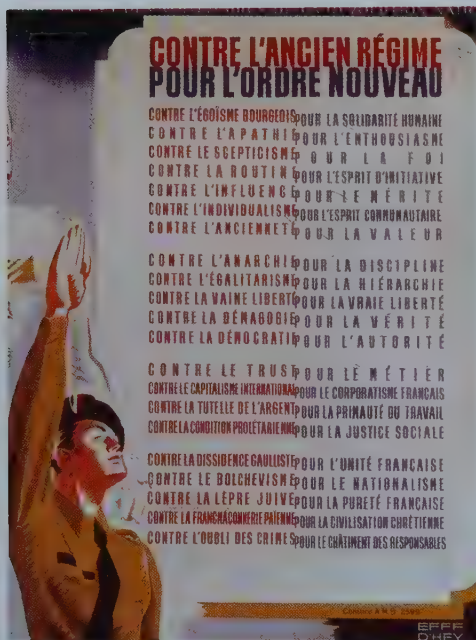
DE L'ÉTUDE...

Devant la défaite militaire, Pétain choisit de se soumettre à l'Allemagne nazie, alors que de Gaulle appelle à la résistance. La République est renversée le 10 juillet 1940.

À LA MISE EN PERSPECTIVE

Quelles sont les caractéristiques du régime de Vichy ?

A Un régime autoritaire et antisémite



2 | L'exclusion des juifs

- a. Nous, maréchal de France, chef de l'État français, décrétons :
- Art. 1^{er}.** Est regardé comme juif toute personne issue de trois grands-parents de race juive ou de deux grands-parents de la même race, si son conjoint lui-même est juif.
- Art. 2.** L'accès et l'exercice des fonctions publiques suivantes sont interdites aux juifs : chef de l'État ; membres du gouvernement, conseil d'État, finances, tribunaux ; agents du ministère des Affaires étrangères ou de l'Intérieur ; fonctionnaires des colonies ; membres du corps enseignant ; officiers des armées.
- Art. 5.** Les juifs ne pourront exercer l'une des professions suivantes : directeurs, gérants ; rédacteurs de journaux ; metteurs en scène, entrepreneurs de spectacles, administrateurs des entreprises de radiodiffusion.

D'après le statut des juifs du 3 octobre 1940.

- b. Les étrangers de race juive pourront être internés dans des camps spéciaux par décision du préfet de leur département.

D'après le statut des juifs du 4 octobre 1940.

1. Quels éléments montrent que les juifs sont exclus de la société ?

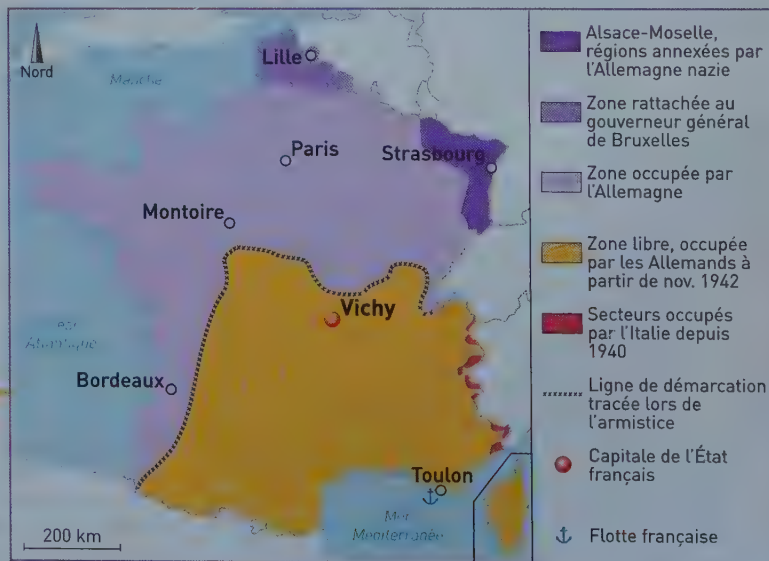
1 La révolution nationale

Affiche de propagande du Service d'ordre légionnaire, organisation militaire du régime de Vichy, 1942.

- Quels éléments montrent que le régime de Vichy s'oppose à la démocratie ?
- De quel type de régime politique s'inspire-t-il ? Justifiez votre réponse, à l'aide du doc. 5 p. 77.

La France pendant le régime de Vichy

1. Doc. 4 p. 193 et doc. 3 Quels éléments du discours du maréchal Pétain sont visibles sur la carte ?



B La collaboration avec l'Allemagne nazie

4 « J'entre, aujourd'hui, dans la voie de la collaboration »

Français, j'ai rencontré le chancelier du Reich. C'est librement que je me suis rendu à l'invitation du Führer. Je n'ai subi, de sa part, aucun diktat, aucune pression. Une collaboration a été envisagée entre nos deux pays. J'en ai accepté le principe. C'est dans l'honneur et pour maintenir l'unité française dans le cadre du nouvel ordre européen que j'entre, aujourd'hui, dans la voie de la collaboration. Ainsi, dans un avenir prochain, pourrait être allégé le poids des souffrances de notre pays, amélioré le sort de nos prisonniers, atténuée la charge des frais d'occupation. Je vous ai tenu jusqu'ici le langage d'un père. Je vous tiens aujourd'hui le langage du chef.

D'après un message radiodiffusé du maréchal Pétain, chef de l'État français, 30 octobre 1940.

1. Comment le maréchal Pétain justifie-t-il la collaboration avec l'Allemagne nazie ?



5 Une rafle de juifs étrangers dans le XI^e arrondissement de Paris, 20 août 1941

Les 2 894 personnes rafées sont emmenées dans le camp de transit de Drancy. La plupart seront ensuite déportées dans le centre d'extermination d'Auschwitz.

1. Quels éléments montrent que la France collabore à la politique d'extermination de l'Allemagne nazie ?
2. **Doc. 2 et 5** À quel extrait du doc. 2 correspond cette image ?

Contrôle du
ÉTAT FRANÇAIS
COMMUNISTE GÉNÉRAL
AU SERVICE
DU TRAVAIL OBLIGATOIRE

Mod. 3

CARTE DE TRAVAIL

SERVICE DU TRAVAIL OBLIGATOIRE
(LOI DU 16 FÉVRIER 1943)

DÉLIVRÉE PAR LA
PRÉFECTURE DE **DRÔME**

N° 30.133.121

Nom du titulaire... **AB SAC**
Prénoms... **Raymond Eli**
Profession... **agriculteur**

VOCABULAIRE

collaboration (la) : politique de coopération avec l'occupant nazi.

rafle (une) : voir la définition p. 101

révolution nationale (la) : idéologie du régime de Vichy. Elle est fondée sur la remise en question de la République, de la démocratie et des libertés, ainsi que sur l'antisémitisme.

STO (Service du travail obligatoire) (le) : créé en février 1943 par les nazis, il repose sur la réquisition de Français pour aller travailler dans les usines allemandes.

Je fais le bilan



C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

À l'aide de l'étude et de la mise en perspective, décrivez le régime de Vichy et sa politique de collaboration avec l'Allemagne nazie.

6 Une carte du STO

Près de 650 000 Français ont été envoyés en Allemagne dans le cadre du Service du travail obligatoire.

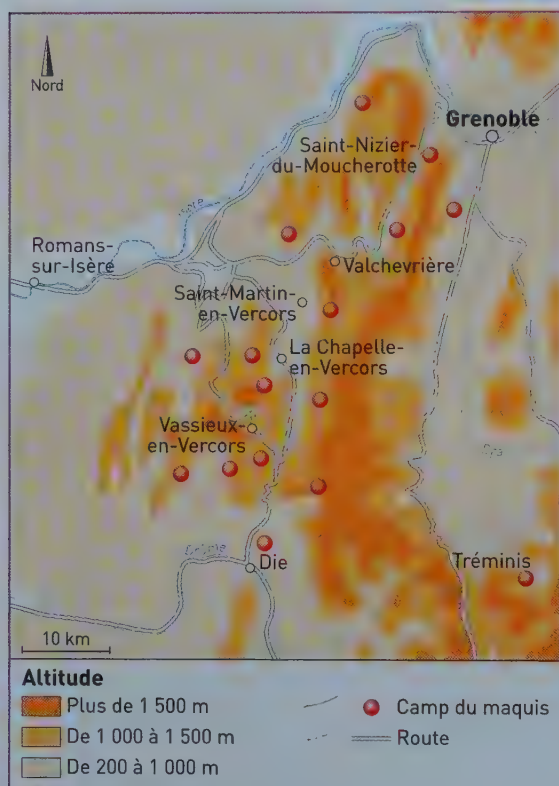
Le maquis du Vercors

- Comment le maquis du Vercors a-t-il porté les valeurs de la République ?

Le 11 novembre 1942, les Allemands occupent la zone sud. L'architecte Pierre Dalloz et l'écrivain Jean Prévost décident de former un **maquis** dans le massif montagneux du Vercors, à l'ouest des Alpes.

En 1944 naît la République du Vercors qui regroupe plusieurs camps de résistants. Cependant, faute de ravitaillement en armes, elle est écrasée par l'armée allemande à partir du 21 juillet 1944.

A Pourquoi et comment résister ?



1 La carte du maquis du Vercors

2 Les actions des maquisards

Le Vercors se prête parfaitement au maquis. C'est une région vaste et écartée, au relief mouvementé, d'un accès difficile, couverte de forêts nombreuses et touffues. Le maquis du Vercors se compose de réfractaires¹ au STO ou de volontaires, commandés par des officiers et sous-officiers. Ceux qui sont traqués viennent du dehors pour constituer les premiers camps de réfractaires. Les volontaires de la région aident les premiers à s'organiser et les secondent. Dès novembre 1943, nos unités effectuent des destructions de matériel allemand par déraillement, des coups de main sur des dépôts d'habillement et de campement, des reconnaissances de points occupés par l'ennemi, des attaques de postes d'essence. Un important dépôt de munitions de Grenoble est détruit en coopération avec un groupe de la ville. Au début de l'année 1944, trois voitures ennemies sont capturées et leurs occupants saisis comme otages.

D'après le témoignage du commandant Pierre Tanant, résistant dans le maquis du Vercors.

1. Personnes qui refusent de partir au STO.



3 Le drapeau du maquis du Vercors, 1944

Il fait référence à la bataille de Saint-Nizier (Isère), du 13 au 15 juin 1944, au cours de laquelle 21 résistants ont été tués.

VOCABULAIRE

maquis (un) : groupe de résistants armés agissant souvent dans des régions isolées et difficiles d'accès. Les membres du maquis sont les maquisards.

B La République du Vercors

4 Le Vercors, un « contre-État »

a. Les principes de la République sont rétablis sur le plateau. Ainsi, le 14 juin 1944, un tribunal militaire du Vercors est installé à l'école élémentaire de La Chapelle-en-Vercors, mais il sera rapidement dissout. Le Vercors a également son journal, *Vercors libre*, puis *Le Petit Vercors*. Le Vercors constitue alors un contre-État.

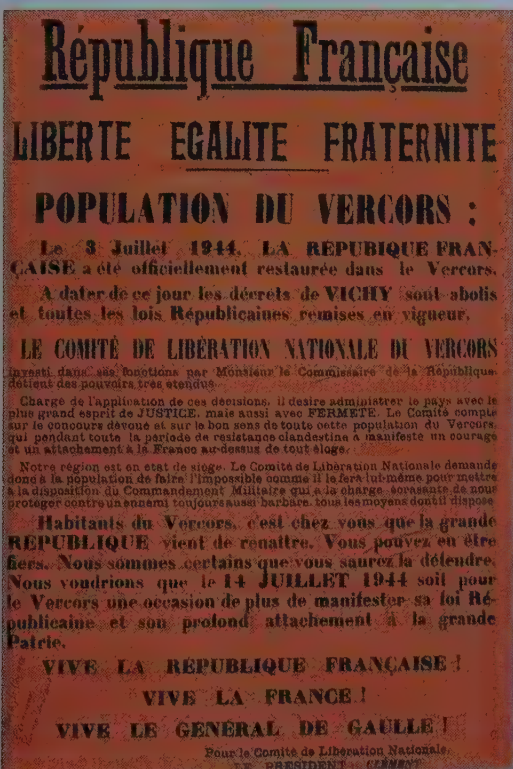
D'après le témoignage de Fernand Rude, résistant dans le maquis du Vercors.

b. Le 14 juillet, à Saint-Martin-en-Vercors, on a eu des chasseurs alpins, on a eu de la musique. Disons que c'était la République, on ne faisait plus partie de l'État français, on était complètement à part.

D'après le témoignage de Paul Borel, résistant dans le maquis du Vercors.



5 L'entraînement des résistants du camp de Tréminis (Vercors), 1943



6 Affiche de la République du Vercors, juillet 1944

ACTIVITÉS



C5 : Connaître les grands traits de l'histoire de France

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Decrire et expliquer la vie du maquis du Vercors

- 1 Doc. 1 et 2 En utilisant ces deux documents, expliquez la phrase soulignée du doc. 2.
- 2 Doc. 2 et 3 Qui sont les résistants du Vercors ? Quelles actions mènent-ils ?
- 3 Doc. 4 Expliquez la phrase soulignée.

Decrire et expliquer les valeurs dont se réclament les résistants

- 4 Doc. 4 et 6 Quels éléments montrent que les maquisards du Vercors sont attachés à la République ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé décrivant la vie du maquis du Vercors et montrant les valeurs des maquisards.

MÉTHODE POUR RÉDIGER LE TEXTE

Pour décrire la vie du maquis du Vercors et montrer les valeurs des maquisards :

- décrire et expliquer l'organisation et les actions du maquis du Vercors (doc. 1 à 3) ;
- expliquer comment les maquisards montrent leur attachement à la République (doc. 4 à 6).

DE L'ÉTUDE...

Les résistants du **maquis du Vercors** se sont battus pour porter les valeurs de la République.

... À LA MISE EN PERSPECTIVE

Comment la Résistance lutte-t-elle contre l'occupant et défend-elle les valeurs de la République ?

A La France libre



1 Le général de Gaulle passe en revue les premières FFL (Londres, juillet 1940)

2 « Une petite minorité de Français »

Je suis arrivé à Londres à la mi-septembre 1941. Nous étions là-bas une petite minorité de Français. L'armée de terre de la France libre n'atteignait pas 13 000 hommes à son maximum en mai-juin 1943. Il y avait en outre environ 6 000 marins. Il y avait aussi quelques centaines de personnes des services civils de la France libre. Il y avait enfin les volontaires pour l'action clandestine. Ils avaient été entraînés par les Anglais pour sauter en parachute, tirer au pistolet et mener des opérations de sabotage et des atterrissages clandestins en France. Pour les Français de Londres, de Gaulle était une boussole.

D'après le témoignage de Jean-Louis Crémieux-Brilhac, résistant de la France libre et historien, *Les Collections de l'Histoire* n° 37, octobre 2007.

1. Quelles sont les différentes forces de la France libre ?

VOCABULAIRE

CNR (Conseil national de la Résistance) (le) : créé en 1943, ce conseil est composé de représentants des mouvements de résistance, des partis politiques et des syndicats.

FFL (Forces françaises libres) (les) : armée formée par le général de Gaulle à Londres et dans l'Empire colonial français.

Gestapo (la) : voir la définition p. 81

mouvement (un) : groupe de résistants chargés d'abord de diffuser les idées et les actions de la Résistance dans la population.

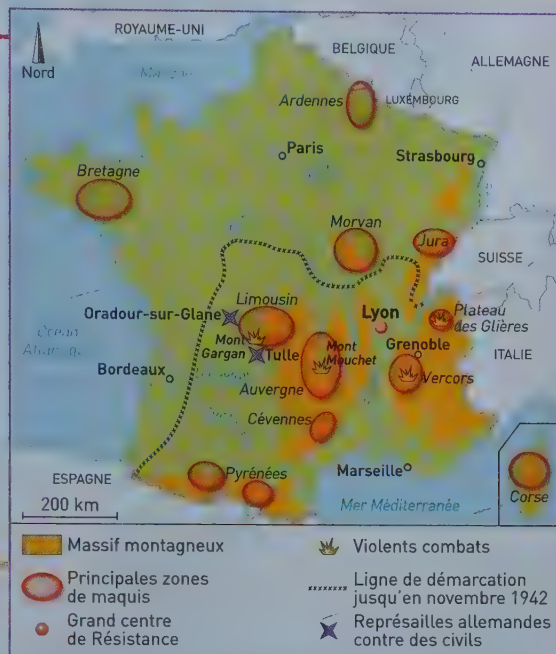
réseau (un) : organisation militaire de résistance mettant en relation plusieurs groupes de résistants. Elle est créée pour mener des opérations précises (renseignement, évvasion, sabotage, etc.).

B La résistance intérieure

3 La diversité de la Résistance

Les **mouvements** « Organisation civile et militaire », « Ceux de la Libération », « Ceux de la Résistance », « Libération-Nord », « La Voix du Nord » naissent de petits groupes clandestins. À la fin de 1941, les communistes entrent à leur tour en action. Ils forment en zone occupée le « Front national » et les « Francs-tireurs et partisans ». Le réseau « Confrérie Notre-Dame » du colonel Rémy était chargé de renseignement. Il avait méthodiquement organisé des contacts, avec d'autres réseaux ou mouvements en France.

D'après Charles de Gaulle, *Mémoires de guerre*, tome 1, Plon, 1954.



1. Quels éléments montrent la diversité de la Résistance ?
2. Quelle est la principale fonction du réseau « Confrérie Notre-Dame » ?

Les principaux maquis en France

1. Où sont situés la plupart des maquis ? Justifiez votre réponse en utilisant le doc. 3 p. 194.

6 La création du CNR

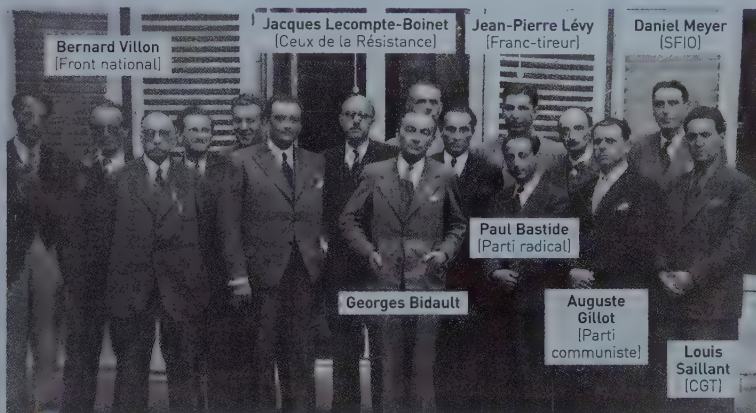
Ce n'est pas sans difficultés que je suis parvenu à constituer le Conseil national de la Résistance. J'ai eu à vaincre l'hostilité de certains mouvements de la zone nord qui refusaient une collaboration quelconque avec les anciens partis. Je passe sur les difficultés d'organiser une réunion de 17 membres recherchés ou surveillés par la police et la Gestapo. Je leur ai rappelé les buts de la France combattante tels que les avait définis son chef, le général de Gaulle :

1. Faire la guerre.
2. Rendre la parole au peuple français.
3. Rétablir les libertés républicaines dans un État où la justice sociale ne sera point exclue et qui aura le sens de la grandeur.

Rapport du 4 juin 1943 rédigé par Rex (pseudonyme de Jean Moulin) et adressé au résistant André Philip, basé à Londres.

Jean Moulin, voir biographie p. 427

1. Quels extraits évoquent l'attachement à la République ? à la démocratie ?



5 Une réunion du Conseil national de la Résistance

1. Quels éléments montrent que le CNR réunit des mouvements de résistance différents ? des partis politiques différents ?

Je fais le bilan



C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

À l'aide de l'étude et de la mise en perspective, décrivez et expliquez la place de la France libre et ses liens avec la résistance intérieure. Vous pouvez vous aider des éléments du tableau ci-dessous.

	Les différentes formes de résistance	L'unification de la Résistance
Étude 2 pp. 196-197	La résistance intérieure : l'exemple du maquis du Vercors	
Mise en perspective 2	La France libre : le rôle du général de Gaulle La diversité de la résistance intérieure	Jean Moulin et l'unification de la résistance intérieure : le CNR



Poèmes et chansons de la Résistance

DOMAINE ARTISTIQUE :
Arts du langage et du visuel

THÉMATIQUE :
Arts, États et pouvoir

PISTE D'ÉTUDE :
L'œuvre d'art et le pouvoir



C5 : Avoir des connaissances et des repères en histoire des arts

C5 : Être sensible aux enjeux esthétiques et humains d'une œuvre

- Comment les poèmes et les chansons portent-ils les valeurs de la Résistance ?

La Résistance ne se manifeste pas seulement par des opérations armées, par des actions de sabotage, par des tracts ou des journaux clandestins. Elle s'exprime aussi dans l'art, notamment par la création de poèmes et de chansons. Ces œuvres évoquent les souffrances liées à l'Occupation et célèbrent les valeurs de la République.

1 Le Chant des partisans ou Chant de la Libération (1943)

Paroles de Joseph Kessel et de Maurice Druon, musique composée par Anna Marly.

Ami, entends-tu le vol noir des corbeaux sur nos plaines ?
Ami, entends-tu les cris sourds du pays qu'on enchaîne ?
Ohé, partisans, ouvriers et paysans, c'est l'alarme.
Ce soir l'ennemi connaîtra le prix du sang et les larmes.

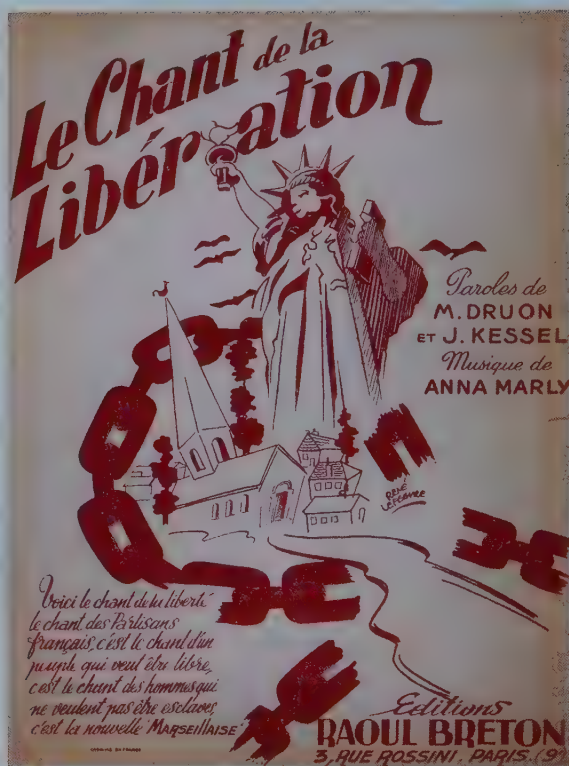
Montez de la mine, descendez des collines, camarades !
Sortez de la paille les fusils, la mitraille, les grenades.
Ohé, les tueurs à la balle et au couteau, tuez vite !
Ohé, saboteur, attention à ton fardeau : dynamite...

C'est nous qui brisons les barreaux des prisons pour nos frères.

La haine à nos trousses et la faim qui nous pousse, la misère.
Il y a des pays où les gens au creux des lits font des rêves.
Ici, nous, vois-tu, nous on marche et nous on tue, nous on crève...

Ici chacun sait ce qu'il veut, ce qu'il fait quand il passe.
Ami, si tu tombes un ami sort de l'ombre à ta place.
Demain du sang noir sèchera au grand soleil sur les routes.
Chantez, compagnons, dans la nuit la Liberté nous écoute...

Ami, entends-tu ces cris sourds du pays qu'on enchaîne ?
Ami, entends-tu le vol noir des corbeaux sur nos plaines ?



2 Couverture de la partition du Chant des partisans (1943)

VOCABULAIRE

partisan (un) : personne qui est attachée à un groupe, à des idées.

sabotage (un) : action clandestine de dégradation ou de destruction pour rendre inutilisable un matériel ou une installation, en particulier en temps de guerre.

POUR RÉUSSIR SON ORAL EN HISTOIRE DES ARTS

Littérature

- Maria Poblete, *Lucie Aubrac* : « Non au nazisme », Actes Sud junior, 2008.

Musique

- Léo Ferré, *L'Affiche rouge*, 1959.

Cinéma

- Jean-Pierre Melville, *L'Armée des ombres*, 1969.

Site Internet

- Sur les expositions permanentes et temporaires sur la Résistance : <http://www.musee-resistance.com/spip.php?article169>



Voici la preuve

Si des Français pillent, volent, sabotent et tuent...

Ce sont toujours des étrangers qui les commandent.

Ce sont toujours des chômeurs et des criminels professionnels qui exécutent.

Ce sont toujours des juifs qui les inspirent.

C'est

B L'ARMÉE DU CRIME contre la France

Le Banditisme n'est pas l'expression du Patriotisme blessé, c'est le complot étranger contre la vie des Français et contre la souveraineté de la France.

C'EST LE COMLOT DE L'ANTI-FRANCE...

C'EST LE RÊVE MONDIAL DU SADISME JUIF...

**ÉTRANGLONS-LE
AVANT QU'IL NOUS ÉTRANGLE
NOUS,
NOS FEMMES
ET NOS ENFANTS !**

3 « L'affiche rouge »

Affiche diffusée en France par le ministère de l'Information du régime de Vichy au moment du procès et de la condamnation à mort des 23 résistants du groupe Manouchian (février 1944).

4 Strophes pour se souvenir (extraits)

Ce poème est chanté par Léo Ferré sous le titre *L'Affiche rouge* dès 1959.

Vous n'avez réclamé ni la gloire ni les larmes
Ni l'orgue, ni la prière aux agonisants.
Onze ans déjà, que cela passe vite onze ans
Vous vous étiez servis simplement de vos armes
La mort n'éblouit pas les yeux des partisans.
Vous aviez vos portraits sur les murs de nos villes
Noirs de barbe et de nuit, hirsutes, menaçants
L'affiche qui semblait une tache de sang
Parce qu'à prononcer vos noms sont difficiles
Y cherchait un effet de peur sur les passants.

Les gens allaient sans yeux pour vous le jour durant
Mais à l'heure du couvre-feu des doigts errants
Avaient écrit sous vos photos : « Morts pour la France ! »

Ils étaient vingt et trois quand les fusils fleurirent
Vingt et trois qui donnaient leur cœur avant le temps
Vingt et trois étrangers et nos frères pourtant
Vingt et trois amoureux de vivre à en mourir
Vingt et trois qui criaient « La France » en s'abattant.

D'après Louis Aragon, *Le Roman inachevé*, 1956.

ACTIVITÉS

Identifier une œuvre d'art

- 1 **Doc. 1 à 4** Quelles sont les différentes œuvres présentées dans ce dossier ?

Situer des œuvres d'art dans le temps

- 2 **Doc. 1 et 4** Quand a été réalisé le doc. 1 ? le doc. 4 ? Quelle période de l'histoire de France est évoquée dans ces deux œuvres ?

Identifier et expliquer les éléments d'une œuvre de la Résistance

- 3 **Doc. 1 et 4** Décrivez les éléments qui évoquent l'Occupation. Quelles images et quelles valeurs sont liées à l'Occupation ?

- 4 **Doc. 1 et 4** Décrivez les éléments qui évoquent les résistants. Quelles images et quelles valeurs sont liées à la Résistance ?

- 5 **Doc. 1 et 2** Quel aspect du doc. 1 le doc. 2 illustre-t-il ? Justifiez votre réponse.

- 6 **Doc. 3 et 4** À quel extrait du poème correspond chaque partie A et B de l'image ? Comment le doc. 4 dénonce-t-il le doc. 3 ?

Expliquer le sens des œuvres d'art

En utilisant les réponses aux questions précédentes, expliquez comment les poèmes et les chansons portent les valeurs de la Résistance.

Refonder les valeurs républicaines

- Comment le programme du CNR et le préambule de la Constitution de la IV^e République ont-ils fondé une nouvelle République ?

En combattant l'occupant nazi et le régime de Vichy, la Résistance a porté, dans la clandestinité, les valeurs républicaines. Elle a aussi posé les principes

d'une nouvelle République, à la fois démocratique et sociale, qui est progressivement instaurée après la Libération.

A Les valeurs républicaines à la fin de la guerre



1 La Libération, 1944

Affiche de Paul Colin, 19 août 1944. Elle est réalisée juste avant la Libération de Paris, le 25 août 1944.

2 Le programme du CNR, 15 mars 1944

II. Mesures à appliquer dès la libération du territoire :

4. Afin d'assurer l'établissement de la démocratie la plus large en rendant la parole au peuple français par le rétablissement du suffrage universel ; la pleine liberté de pensée, de conscience et d'expression ; le respect de la personne humaine ; l'égalité absolue de tous les citoyens devant la loi.

a. Sur le plan économique : l'instauration d'une véritable démocratie économique et sociale, le retour à la nation des grands moyens de production, fruit du travail commun, des sources d'énergie, des richesses du sous-sol, des compagnies d'assurances et des grandes banques.

b. Sur le plan social : le droit au travail et le droit au repos, notamment par le rétablissement d'un plan complet de sécurité sociale, visant à assurer à tous les citoyens des moyens d'existence, dans tous les cas où ils sont incapables de se les procurer par le travail.

Texte programme

3 Le droit de vote des femmes

Art. 17. Les femmes sont électrices et éligibles dans les mêmes conditions que les hommes.

Ordonnance du 21 avril 1944 relative à l'organisation des pouvoirs publics en France après la Libération.

VOCABULAIRE

Constitution (une) : ensemble des lois qui organisent le fonctionnement d'un régime politique.

Sécurité sociale (la) : institution

financée par les salariés et les employeurs. Elle rembourse les dépenses de santé et finance les retraites.

B Les grandes réformes de la Libération et de l'après-guerre



- 4 Le premier vote des femmes, lors des élections municipales d'avril 1945

Affiche du Parti communiste français, 1946

« La Sécurité sociale est la garantie donnée à chacun qu'en toute circonstance, il disposera des moyens nécessaires pour assurer sa subsistance et celle de sa famille dans des conditions décentes ».

Ordonnance du 4 octobre 1945.



- 6 Le préambule de la Constitution de la IV^e République, 1946

Au lendemain de la victoire remportée par les peuples libres sur les régimes qui ont tenté d'asservir et de dégrader la personne humaine, le peuple français proclame à nouveau que tout être humain, sans distinction de race, de religion ni de croyance, possède des droits inaliénables et sacrés. Il réaffirme solennellement les droits et libertés de l'homme et du citoyen consacrés par la Déclaration des droits de 1789 et les principes fondamentaux reconnus par les lois de la République.

La loi garantit à la femme, dans tous les domaines, des droits égaux à ceux de l'homme.

Tout homme persécuté en raison de son action en faveur de la liberté a droit d'asile sur les territoires de la République. Chacun a le devoir de travailler et le droit d'obtenir un emploi. Nul ne peut être lésé, dans son travail ou son emploi, en raison de ses origines, de ses opinions ou de ses croyances. Tout homme peut défendre ses droits et ses intérêts par l'action syndicale et adhérer au syndicat de son choix.

11. [La nation] garantit à tous, notamment à l'enfant, à la mère et aux vieux travailleurs, la protection de la santé, la sécurité matérielle, le repos et les loisirs.

Texte program

ACTIVITÉS



C5 : Connaître les grands traits de l'histoire de France

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire et expliquer le programme du CNR et du préambule de la Constitution de 1946

- 1 Doc. 2 et 6 Recopiez le tableau ci-dessous et complétez-le en indiquant les extraits des doc. 2 et 6 correspondant à chacun des thèmes proposés.

	Doc. 2 Le programme du CNR (1944)	Doc. 6 Le préambule de la Constitution de la IV ^e République (1946)
La République		
La démocratie		
Les libertés individuelles		
Les moyens de production		

Décrire et expliquer les principales mesures prises à la Libération

- 2 Doc. 2, 5 et 6 À quels extraits des doc. 2 et 6 correspond le doc. 5 ? Pourquoi le doc. 5 fait-il référence à 1936 ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé montrant que le programme du CNR a posé les principes d'une nouvelle République.

MÉTHODE POUR RÉDIGER LE TEXTE

Pour montrer que le programme du CNR a posé les principes d'une nouvelle République :

- décrire et expliquer le programme du CNR (doc. 2) ;
- expliquer comment le programme du CNR a inspiré les grandes lois de la Libération et le préambule de la Constitution de la IV^e République (doc. 2 à 6).

DE L'ÉTUDE...

Le programme du CNR et le préambule de la Constitution de la IV^e République fondent une nouvelle République.

À LA MISE EN PERSPECTIVE

Comment la Libération de la France a-t-elle permis le retour de la République ?

A De la Libération de la France...



Le major-général américain J.H. Walker

Le général Philippe Leclerc, fondateur de la 2^e DB

soldats de la 2^e DB

1

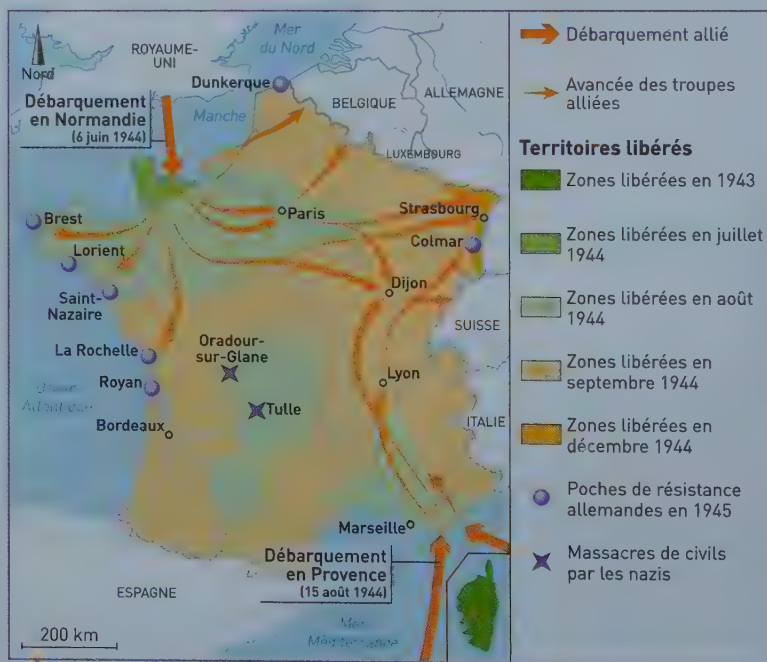
L'arrivée de la 2^e DB sur les plages de Normandie (31 juillet 1944)

Plus de 170 000 soldats américains, britanniques, canadiens et français ont débarqué le 6 juin 1944 sur les côtes normandes. Le débarquement en Normandie a mobilisé près de 5 000 navires et plus de 10 000 avions.

2 « Paris libéré ! »

Pourquoi voulez-vous que nous dissimulions l'émotion qui nous étreint tous, hommes et femmes, qui sommes ici, chez nous, dans Paris debout pour se libérer et qui a su le faire de ses mains. Non ! Nous ne dissimulerons pas cette émotion profonde et sacrée. Il y a là des minutes qui dépassent chacune de nos pauvres vies. Paris ! Paris outragé, Paris brisé, Paris martyrisé, mais Paris libéré ! Libéré par lui-même, libéré par son peuple avec le concours des armées de la France, avec l'appui et le concours de la France toute entière, de la France qui se bat, de la seule France, de la vraie France, de la France éternelle. Eh bien ! Puisque l'ennemi qui tenait Paris a capitulé dans nos mains, la France rentre à Paris, chez elle. Elle y rentre sanglante, mais bien résolue. Elle y rentre, éclairée par l'immense leçon, mais plus certaine que jamais de ses devoirs et de ses droits.

Discours du général de Gaulle à l'Hôtel de Ville, Paris, le 25 août 1944.



3 La Libération de la France

- Doc. 1 et 3** Pourquoi peut-on dire que le débarquement de Normandie est un événement très important pour la Libération de la France ?
- En combien de temps la majeure partie de la France est-elle libérée ?

B ... à la refondation de la République

4 | La démocratie restaurée

Chaque Français, chaque Française a repris possession de soi-même, recouvré la possibilité de penser, de parler, de croire. Et voici que notre peuple, c'est-à-dire la collectivité de 42 millions de Français et de Françaises, va pouvoir recommencer à exercer ses droits de suffrage. Les élections auront lieu au printemps prochain. Il y sera procédé dans la dignité des personnes et dans la liberté des opinions qui doivent marquer le choix des citoyens, dans un pays comme le nôtre, accoutumé à la démocratie. Il y sera procédé sous l'égide de la seule protection qualifiée, celle de l'État républicain.

Discours radiodiffusé du général de Gaulle, 31 décembre 1944.

1. **Doc. 2 p. 202 et doc. 4.** À quel extrait du programme du CNR correspond le **doc. 4** ?



5 | Le général de Gaulle, chef du gouvernement provisoire, à l'Hôtel de Ville de Paris, 2 avril 1945

1. **Doc. 4 et 5** Quels éléments de ces deux documents montrent le retour de la République ?

VOCABULAIRE

2^e division blindée : unité militaire française fondée en 1943 par le général Philippe Leclerc.

nationalisation (une) : voir la définition p. 131.

6 | La nationalisation des mines

La France vient de connaître quatre années d'occupation ennemie dont les épreuves ont profondément affecté son industrie. L'État seul peut imposer aux mines un programme de production, effectuer le regroupement d'exploitation nécessaire, et assurer la sauvegarde des intérêts et de la santé des travailleurs, apaiser les conflits entre ouvriers et patrons, et faire participer les travailleurs à la gestion des entreprises. C'est pour ces motifs que le gouvernement a décidé la nationalisation des houillères¹ du Nord et du Pas-de-Calais.

D'après l'exposé de l'ordonnance instituant les Houillères nationales du Nord et du Pas-de-Calais, 14 décembre 1944.

1. Houillères : mines de charbon.

1. **Doc. 2 p. 202 et doc. 6.** À quel extrait du programme du CNR correspond le doc. 6 ?
2. Pour quelles raisons sociales la nationalisation des houillères est-elle décidée ?

Je fais le bilan



C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

À l'aide de l'étude et de la mise en perspective, expliquez comment la Libération de la France a permis le retour de la République. Vous pouvez vous aider des éléments du tableau ci-contre.

	De la Résistance à la Libération	Après la Libération
Étude 3 pp. 202-203	Le programme du CNR (1944) L'ordonnance de 1944 sur le droit de vote des femmes	Le premier vote des femmes Le préambule de la Constitution de la IV ^e République
Mise en perspective 3	La Libération de la France	Les réformes de l'après-guerre La nationalisation des mines

1. L'effondrement de la République et le régime de Vichy



1 L'exode de la population française. Photographie prise en juin 1940.



2 Affiche de propagande du régime de Vichy, 1942

A De la défaite à l'effondrement de la République

→ Étude 1 pp. 192-193

■ L'armée allemande applique une stratégie offensive, la *Blitzkrieg*, et utilise un matériel de guerre moderne (chars, avions bombardiers, infanterie motorisée), permettant des attaques rapides. En mai-juin 1940, elle occupe la moitié nord de la France, provoquant l'exode de plus de 6 millions de civils (doc. 1).

■ Face à la défaite, le maréchal Pétain, nouveau chef du gouvernement, signe l'armistice avec l'Allemagne nazie, le 22 juin 1940. En vertu de ce traité, les Allemands annexent l'Alsace-Moselle, occupent la moitié nord de la France, réduisent l'armée française à 100 000 hommes et imposent de très lourdes indemnités d'occupation (30 % du revenu national).

■ Dans cette situation dramatique, le maréchal Pétain se fait accorder les pleins pouvoirs, le 10 juillet 1940, par une majorité de parlementaires. Il peut ainsi abolir la République et instaurer un nouveau régime, l'État français, dont la capitale est située à Vichy.

B Un régime autoritaire et antisémite

→ Mise en perspective 1 pp. 194-195

■ L'État français, appelé aussi régime de Vichy, est un régime autoritaire, basé sur les principes de la révolution nationale (doc. 2). Chef de l'État, le maréchal Pétain concentre la plupart des pouvoirs politiques. La devise républicaine est remplacée par « travail, famille, patrie ». Le suffrage universel et les libertés fondamentales sont abolis ; les partis politiques et les syndicats sont interdits.

■ Depuis l'entrevue de Montoire (24 octobre 1940) avec Hitler, le maréchal Pétain mène une politique de collaboration avec l'Allemagne nazie. Avec la création du STO en 1943, le régime de Vichy oblige les jeunes Français à partir travailler en Allemagne. La *Milice* aide les nazis à traquer les résistants et les juifs.

■ Le régime de Vichy est profondément antisémite. Dès octobre 1940, l'État français interdit aux juifs d'exercer de nombreux métiers. Il collabore activement à la Solution finale en organisant de nombreuses rafles, notamment la rafle du Vel d'Hiv, les 16 et 17 juillet 1942. Plus de 75 000 juifs sont déportés vers les camps d'extermination.

VOCABULAIRE

exode (un) : déplacement massif des populations.

Milice (la) : organisation paramilitaire dépendant du régime de Vichy.

2. La Résistance et la refondation de la République

A La France libre

→ Étude 1 pp. 192-193 – Mise en perspective 2 pp. 198-199

■ Replié à Londres (Royaume-Uni), le général de Gaulle lance, le 18 juin 1940, un appel radiodiffusé à la résistance. Il manifeste son attachement aux valeurs de la République. Il met aussi en valeur la dimension mondiale du conflit et le rôle que peuvent jouer les colonies françaises dans la lutte contre l'occupant.

■ C'est l'acte de naissance de la France libre. De Gaulle fonde une armée, les Forces françaises libres (FFL), à partir de volontaires. Son action est soutenue par le chef du gouvernement britannique, Winston Churchill (doc. 3).

B La résistance intérieure

→ Étude 2 pp. 196-197 – Histoire des Arts pp. 200-201

■ Dès 1940, des Français manifestent spontanément leur opposition à l'occupation allemande et au régime de Vichy. Même s'il est peu entendu, l'appel du 18 juin renforce ce sentiment dans la population. Des mouvements (Franc-Tireur, Combat) et des réseaux de résistance (Confrérie Notre-Dame, Brutus) sont créés (doc. 4). Dans les régions peu accessibles, des maquis sont formés pour porter les valeurs de la République. La résistance se développe avec l'arrivée de nombreux réfractaires au STO. Les actions des résistants sont multiples : propagande, presse clandestine, filières d'évasion, attentats, sabotages et renseignement.

■ Dès 1942, Jean Moulin est envoyé par de Gaulle, pour unifier la Résistance française. Son action aboutit à la création, en mai 1943, du Conseil national de la Résistance (CNR), placé sous l'autorité du général de Gaulle.

C De la Libération au retour de la République

→ Étude 3 pp. 202-203 – Mise en perspective 3 pp. 204-205

■ Le 6 juin 1944, est organisé un vaste débarquement mené par les forces britannique, américaine, canadienne et française en Normandie. Cette opération, appuyée par les FFI, débouche sur la Libération rapide de la France. Le 25 août 1944, Paris est libérée.

■ La République, la démocratie, les libertés fondamentales, les partis politiques et les syndicats sont rétablis. Le suffrage universel est étendu aux femmes.

■ Les réformes de la Libération s'appuient directement sur le programme du CNR, adopté en 1944. La Sécurité sociale est créée en 1945 et des nationalisations sont appliquées dans les principaux secteurs de l'économie. Le préambule de la Constitution de 1946 pose les bases d'une République sociale et économique.



3 Une affiche de la France libre, 1945

Elle montre les représentants des principales forces alliées : le Premier ministre britannique Winston Churchill, Charles de Gaulle, le président des États-Unis F. D. Roosevelt et le dirigeant de l'URSS Joseph Staline.



4 La presse résistante

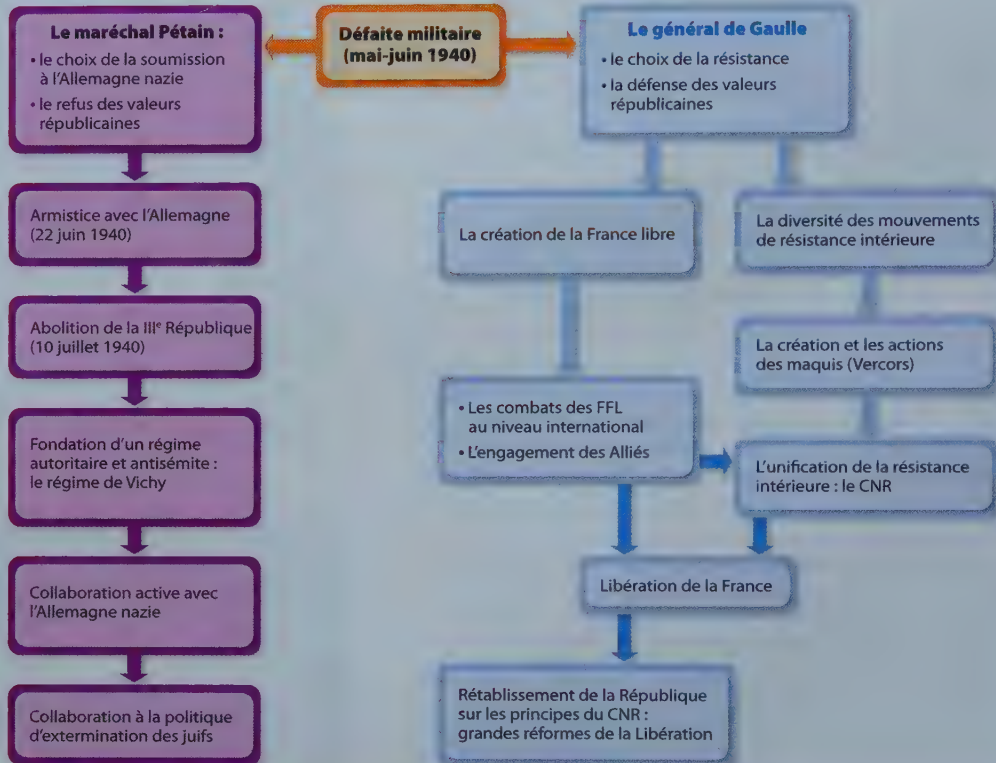
Affiche de propagande de la France libre, 1943.

VOCABULAIRE

FFI (Forces françaises de l'intérieur) : forces armées rassemblant tous les groupes de la résistance intérieure.

Les problématiques et les notions clés du chapitre

Pourquoi le régime républicain s'est-il effondré en France en 1940 ?
 Comment la France est-elle gouvernée entre 1940 et 1944 ?
 Comment la République a-t-elle été refondée après la Libération ?



1. Quelles sont les principales caractéristiques du régime de Vichy ?
2. Quelles sont les différentes formes de la Résistance ?

NOTIONS

indispensables

- Concernant la défaite de 1940 et le régime de Vichy
Blitzkrieg (la) : voir p. 100
STO (le) : voir p. 195
- Concernant la Résistance et la Libération
 maquis (un) : voir p. 196
 mouvement (un) : voir p. 198
 réseau (un) : voir p. 198
 Sécurité sociale (la) : voir p. 202

DATES CLÉS

18 juin 1940 appel à la résistance du général de Gaulle
1940-1944 le Régime de Vichy
27 mai 1943 création du CNR
avril 1944 droit de vote des femmes
25 août 1944 Libération de Paris
1945 création de la Sécurité sociale
1946 Constitution de la IV^e République

ACTEURS

CNR, voir p. 198
 Charles de Gaulle, voir biographie p. 426
 FFI, voir p. 207
 FFL, voir p. 198
 Philippe Pétain, voir biographie p. 427

EXERCICES

HISTOIRE
DES
Arts

SUITE
COMMUN

Avoir des repères en histoire des arts
Connaître des références essentielles
de l'histoire des arts

DOMAINE ARTISTIQUE : Arts du visuel
THÉMATIQUE : Arts, États et pouvoir
PISTE D'ÉTUDE : L'œuvre d'art et l'État



1 La refondation de la République
Le 14 juillet 1945, dessin à l'encre. « Une » du supplément
du journal communiste *Ce soir*, 14 juillet 1945.

A. Identifier une œuvre d'art

1 Quelle est la nature de cette œuvre d'art ?

B. Situer une œuvre d'art dans le temps

2 Quel événement cette œuvre célèbre-t-elle ?

C. Identifier les éléments constitutifs
d'une œuvre d'art

3 Quels éléments évoquent la fête ? la République
française ?

4 Comment le personnage principal est-il mis en
valeur ? Que symbolisent les personnages situés à
ses côtés ?

5 Quels drapeaux sont représentés ? Pourquoi ?

6 Pourquoi l'artiste a-t-il fait figurer un bébé au centre
du document ?

D. Comparer deux œuvres d'art

7 Quels sont les points communs et les différences
entre cette œuvre et le doc. 1 p. 202 ?

B2i

SUITE
COMMUN

C4 : Utiliser Internet pour s'informer

Les années 1940-1945 dans le département de la Drôme

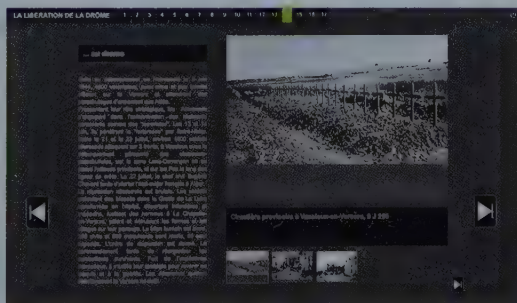
A. Saisissez l'adresse suivante : <http://archives.ladrome.fr/?id=94>

B. Vous accédez au site des Archives départementales de la Drôme.
Plusieurs pages sont consacrées à la Drôme entre 1940 et 1945.

C. Rendez-vous aux pages consacrées aux camps d'internement, à la
déportation, et à la répression du maquis du Vercors en cliquant
sur la flèche à droite et répondez aux questions suivantes :

1 Quand les camps d'internement ont-ils été institués ? Quelle
était leur fonction pour le régime de Vichy ? Quelles personnes
y étaient détenues ?

2 À partir de quand se déroulent les rafles dans la zone sud ?
Où les personnes sont-elles arrêtées puis regroupées ? Où
sont-elles déportées ?



3 Quand se déroule l'offensive allemande
contre le maquis du Vercors ? Quels
moyens les Allemands utilisent-ils pour
pénétrer dans le massif du Vercors ? Quels
éléments montrent l'extrême violence de
la répression allemande ?

TRAVAILLER SUR UN DOCUMENT

un texte de loi

Acte constitutionnel n° 2 du 11 juillet 1940

Nous, maréchal de France, chef de l'État français, décrétons :
Art. 1^{er}. 1. Le chef de l'État français a la plénitude du pouvoir gouvernemental, il nomme et révoque les ministres, qui ne sont responsables que devant lui.

2. Il exerce le pouvoir législatif jusqu'à la formation de nouvelles Assemblées, et après cette formation, en cas de tension extérieure ou de crise intérieure grave, sur sa seule décision.

3. Il promulgue les lois et assure leur exécution.

Art. 2. Sont abrogées¹ toutes les dispositions des lois constitutionnelles de 1875.

Acte constitutionnel n° 2 du 11 juillet 1940 fixant les pouvoirs du chef de l'État français.

1. Abroger : abolir une loi.

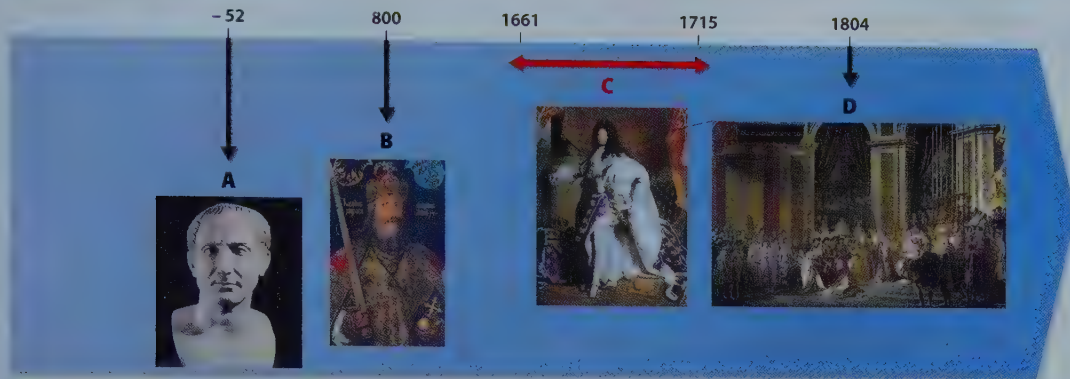
QUESTIONS

- 1 Quelles sont la nature précise et la date du document ? Par qui est-il adopté ?
- 2 Quels éléments évoquent les pouvoirs du chef de l'État ? le changement de régime politique ?
- 3 Expliquez en quoi ce document instaure une dictature. Par qui est-elle exercée ? Quel est le nom de ce régime ?
- 4 Expliquez en quoi ce document est important pour comprendre l'effondrement de la République.

Comment répondre aux questions ?

Travailler sur un document	Comment répondre aux questions ?
Identifier le document (nature, date, thème)	Pour répondre à la question 1, il faut repérer tous les éléments qui permettent de préciser la nature, la date et l'auteur de ce texte de loi . On peut s'aider de l'étude 1 p. 192-193 et de la Mise en perspective 1 pp. 194-195.
Prélever des informations dans le document	Pour répondre à la question 2, il faut relever les extraits qui évoquent les pouvoirs législatifs, exécutifs et la référence à l'ancien régime politique .
Préciser le sens du document	Pour répondre à la question 3, il faut utiliser les éléments prélevés dans la réponse 1. L'objectif est de montrer que le chef de l'État concentre des pouvoirs très importants. De plus, le texte mentionne précisément l'abolition du régime précédent. On peut s'aider de la Mise en perspective 1 pp. 194-195 pour répondre à la question.
Montrer l'intérêt du document	La question 4 permet d'expliquer l'intérêt du document pour comprendre l'effondrement du régime républicain. Il faut utiliser ses connaissances acquises dans les chapitres 10 et 11, notamment sur la nature du régime politique de la France jusqu'en juillet 1940. A. Parmi ces quatre propositions, lesquelles permettent de répondre à la question ? 1. Ce texte de loi fonde la IV ^e République. 2. Les pouvoirs du Parlement sont renforcés 3. Le chef de l'État concentre des pouvoirs législatifs et exécutifs 4. Ce texte de loi fonde abolit la III ^e République et fonde une dictature. B. Répondez à la question.

EXERCICE 1 Repères



QUESTIONS

- Indiquez à quelle lettre A à D correspond chaque personnage suivant : Napoléon I^{er} ; Louis XIV ; Jules César ; Charlemagne.
- Parmi ces personnages, lesquels sont des rois ? des empereurs ?

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

Chapitres 1 à 11

- Qui est le chef du gouvernement du Front populaire en 1936 ?
- Quelles sont les deux caractéristiques du fordisme ?
- Racontez les différentes étapes vers l'instauration du régime de Vichy entre mai et juillet 1940. Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé**.



C5 : Connaître les grands traits de l'histoire politique de la France

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

EXERCICE 3 Travailler sur un document

Extraits de la Constitution de la IV^e République

Article premier. La France est une République indivisible, laïque, démocratique et sociale.

Article 2. L'emblème national est le drapeau tricolore, bleu, blanc, rouge à trois bandes verticales d'égales dimensions.

L'hymne national est *La Marseillaise*.

La devise de la République est : « Liberté, Égalité, Fraternité ».

Son principe est : gouvernement du peuple, pour le peuple et par le peuple.

Article 3. La souveraineté nationale appartient au peuple français.

Aucune section du peuple ni aucun individu ne peut s'en attribuer l'exercice.

Le peuple l'exerce, en matière constitutionnelle, par le vote de ses représentants et par le référendum.

En toutes autres matières, il l'exerce par ses députés à l'Assemblée nationale, élus au suffrage universel, égal, direct et secret.

Article 4. Sont électeurs, dans les conditions déterminées par la loi, tous les nationaux et ressortissants français majeurs des deux sexes, jouissant de leurs droits civils et politiques.

Extraits du titre premier de la Constitution de la IV^e République approuvée par référendum le 13 octobre 1946 et promulguée le 27 octobre 1946.

QUESTIONS

- Quelles sont la nature précise et la date de ce texte de loi ? Expliquez comment il a été approuvé.
- Quels extraits évoquent les symboles du nouveau régime ? les principes du nouveau régime ? le pouvoir législatif ?
- Quelle réforme adoptée au lendemain de la guerre est confirmée par ce texte de loi ?
- Expliquez en quoi ce document est important pour comprendre la refondation républicaine.

De Gaulle et le nouveau système républicain (1958-1969)

- Comment de Gaulle fonde-t-il une nouvelle République ?
- Quelles sont les caractéristiques de la présidence du général de Gaulle ?



1 Affiche pour le référendum du 28 septembre 1958

Lors de ce référendum, les Français se prononcent, à plus de 79 % des voix, pour la Constitution de la V^e République.

1. Quelle est la nature du document ? Qui en est l'auteur ?
2. Quel personnage est représenté au centre du document ? En utilisant le doc. 1 p. 198, indiquez à quel personnage correspond l'ombre dessinée sur l'affiche.
3. Que signifient les chaînes brisées ? À quelle phrase de l'affiche correspondent-elles ?
4. Quel est le message politique de cette affiche ?



Le général de Gaulle
en Algérie
(juin 1958)



Manifestations
à Paris,
en mai 1968

1958 1959 1960 1961 1962 1963 1964 1965 1966 1967 1968 1969 1970



crise
du
13 mai
1958

● décembre 1958

V^e RÉPUBLIQUE

crise de mai 1968 ☆

PRÉSIDENTE DE CHARLES DE GAULLE

avril 1969 ●



2 Portrait officiel de Charles de Gaulle, président de la République, en 1959

Il porte le collier, l'écharpe et la croix de la Légion d'honneur, fondée par Napoléon Bonaparte en 1802.

1. Décrivez la posture du général de Gaulle. Quelle image veut-il donner ?
2. À quel personnage historique font référence les attributs du président de la République ?
3. De quel type de portraits s'inspire cette photographie ?

VOCABULAIRE

système républicain (un) : ensemble des institutions, des lois et des pratiques politiques qui caractérisent une République.

La crise du 13 mai 1958

- Comment cette crise entraîne-t-elle le retour du général de Gaulle au pouvoir et l'adoption d'une nouvelle Constitution ?

Au printemps 1958, la IV^e République est confrontée à deux problèmes majeurs : la crise algérienne et l'instabilité gouvernementale. Le 13 mai 1958, une **insurrection** à Alger entraîne la démission du **président**

du **Conseil**. Les conditions du retour du général de Gaulle au pouvoir sont réunies. Il obtient les pleins pouvoirs de l'Assemblée, pour résoudre la crise algérienne et préparer une nouvelle **Constitution**.

A La crise algérienne et l'effondrement de la IV^e République



1 La manifestation du 13 mai 1958 à Alger

Les Algérois d'origine européenne s'opposent à l'**investiture** du président du Conseil, Pierre Pflimlin, qui est favorable à des négociations avec le FLN (Front de Libération Nationale).

L'ARMÉE PREND LE POUVOIR A ALGER

LE FIGARO

ÉDITION DE 5 HEURES

13^e ANNÉE N° 4798

MERCREDI 14 MAI 1958

DIRECTEUR : Pierre BRISQON

ÉVÉNEMENTS DRAMATIQUES A ALGER

CRÉATION D'UN COMITÉ civil et militaire présidé par le général Massu

• Message à M. Coty réclamant un gouvernement de salut public à Paris • Appel au général de Gaulle

Après une séance confuse et mouvementée

INVESTITURE ACCORDÉE A M. PIERRE PFLIMLIN

par 274 voix pour, 129 contre et 136 abstentions

LES COMMUNISTES QUI SE SONT ABSTENUS S'EFFORCENT DE RECRIER UN "FRONT POPULAIRE"

2 La IV^e République dans l'impasse

a. La IV^e République avait reçu en héritage les défauts de la III^e. Elle collectionna les crises ministérielles. Les crises firent se succéder à la direction du gouvernement des présidents bons pour un mois. Indochine, Tunisie, Maroc, Algérie, les salaires, le franc... tout cela bouleversa l'équilibre politique. Ainsi furent anéanties les chances du régime. La politique de compromis condamna la République parlementaire à déperir lentement.

D'après François Mitterrand, *Le Coup d'État permanent*, Plon, 1964.

b. La dégradation de l'État entraîne inévitablement l'éloignement des peuples associés, le trouble de l'armée au combat, la dislocation nationale, la perte de l'indépendance. Depuis douze ans, la France, aux prises avec des problèmes trop rudes pour le régime des partis, est engagée dans ce processus désastreux. Naguère, le pays, dans ses profondeurs, m'a fait confiance pour le conduire tout entier jusqu'à son salut. Aujourd'hui, devant les épreuves qui montent de nouveau vers lui, qu'il sache que je me tiens prêt à assumer les pouvoirs de la République.

D'après un communiqué de presse du général de Gaulle, le 15 mai 1958.

Charles de Gaulle, voir biographie p. 426

PRÉPARER LE BREVET D. 230

3 Le 13 mai 1958 vu par *Le Figaro*

« Une » du 14 mai 1958.

B La naissance de la V^e République



4 Le président René Coty et de Gaulle, le 31 mai 1958, à l'Élysée

Après la démission de Pierre Pflimlin, René Coty fait appel « au plus illustre des Français » pour exercer la présidence du Conseil.

6 Résultats du référendum du 28 septembre 1958

La question posée aux électeurs est :
« Approuvez-vous la Constitution qui vous est proposée par le gouvernement de la République ? »

Réponse	Pourcentage des suffrages exprimés
Oui	79,26 %
Non	20,74 %

Le 4 octobre 1958, la Constitution de la V^e République est promulguée.

VOCABULAIRE

Constitution (une) : voir la définition p. 202.

insurrection (une) : soulèvement contre le pouvoir établi.

investiture (une) : action de donner un pouvoir à quelqu'un.

président du Conseil (le) : voir la définition p. 177.

promulguer : rendre une loi applicable.

référendum (un) : voir la définition p. 191

5 De Gaulle demande la confiance des députés

La dégradation de l'État qui se précipite. L'unité française immédiatement menacée. C'est dans ces conditions que je me trouve amené à demander à l'Assemblée nationale de m'investir pour un lourd devoir. Le gouvernement vous demandera les pleins pouvoirs, pour une durée de six mois, espérant qu'au terme de cette période, l'ordre rétabli dans l'État, l'espoir retrouvé en Algérie, l'union refaite dans la nation, permettront de reprendre le cours de leur fonctionnement. Mais ce ne serait rien si nous ne nous décidions pas à en finir avec la cause profonde de nos épreuves. Cette cause, c'est la confusion et l'impuissance des pouvoirs. Le gouvernement vous saisira sans délai d'un projet de réforme de la Constitution.

D'après un discours du général de Gaulle, président du Conseil, à l'Assemblée nationale le 1^{er} juin 1958.

ACTIVITÉS



C5 : Connaître les grands traits de l'histoire politique de la France

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Repérer les étapes du retour du général de Gaulle au pouvoir

- Doc. 1** Quelles sont les revendications des manifestants ?
- Doc. 2** Pourquoi la IV^e République est-elle dans l'impasse selon F. Mitterrand ? selon de Gaulle ?
- Doc. 2 et 4** Pourquoi le président René Coty fait-il appel au général de Gaulle ?

Expliquer les raisons d'une nouvelle Constitution

- Doc. 5** Que demande de Gaulle à l'Assemblée nationale ? Dans quel but ?
- Doc. 5** Pourquoi de Gaulle veut-il élaborer une nouvelle Constitution ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé montrant comment la crise du 13 mai 1958 entraîne le retour de de Gaulle au pouvoir et l'adoption d'une nouvelle Constitution.

MÉTHODE POUR RÉDIGER LE TEXTE

Pour montrer comment la crise du 13 mai 1958 entraîne le retour du général de Gaulle au pouvoir et l'adoption d'une nouvelle Constitution :

- décrire et expliquer les défauts de la IV^e République et les étapes du retour de de Gaulle au pouvoir (**doc. 1, 2, 3 et 4**) ;
- expliquer pourquoi et comment de Gaulle fait adopter une nouvelle Constitution (**doc. 5 et 6**).

La présidence du général de Gaulle

- Quels sont les caractéristiques et les choix politiques de la présidence de de Gaulle ?

La présidence de de Gaulle (1958-1969) est marquée par l'affirmation du rôle du président de la République, dont le pouvoir devient prédominant. Une fois les décolonisations de l'Afrique subsaharienne

et de l'Algérie achevées, de Gaulle cherche à rendre à la France sa grandeur passée. Il veut en faire une puissance indépendante et prospère, au premier rang de la scène internationale.

A Une nouvelle conception de la République et de la démocratie

1 Un président de la République avec d'importants pouvoirs...

Art. 8. Le président de la République nomme le Premier ministre. Il met fin à ses fonctions sur la présentation par celui-ci de la démission du gouvernement.

Art. 9. Le président de la République préside le Conseil des ministres.

Art. 11. Le président de la République peut soumettre au référendum tout projet de loi portant sur l'organisation des pouvoirs publics ou tendant à autoriser la ratification¹ d'un traité.

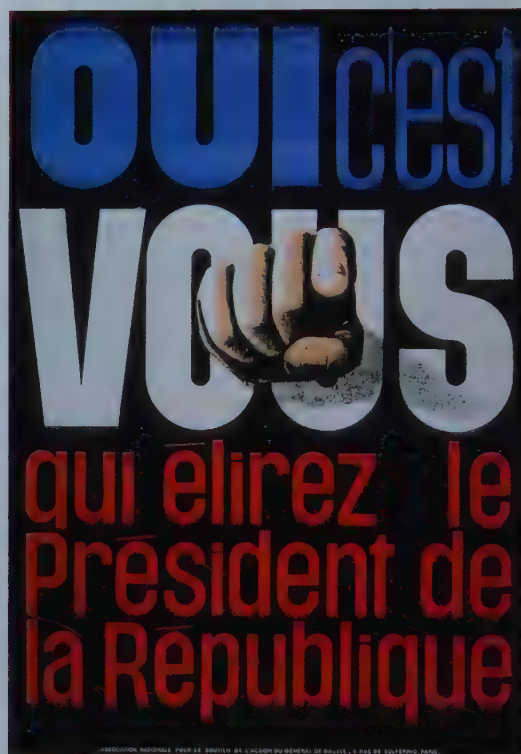
Art. 12. Le président de la République peut, après consultation du Premier ministre et des présidents des Assemblées, prononcer la dissolution de l'Assemblée nationale.

Art. 15. Le président de la République est le chef des armées.

Art. 52. Le président de la République négocie et ratifie les traités.

Extraits de la Constitution de la V^e République, 1958.

1. ratification : adoption officielle d'un texte de loi.



2 ... renforcés par le suffrage universel

Affiche pour le référendum du 28 octobre 1962 modifiant l'élection du président de la République. Cette modification de la Constitution est approuvée à plus de 62 % de « oui ».



3 De Gaulle et les médias

Émission télévisée du 20 avril 1963.

Entre 1958 et 1969, de Gaulle effectue 81 interventions à la radio et à la télévision pour expliquer et justifier sa politique.

VOCABULAIRE

dissolution (une) : acte légal qui met fin au mandat des députés avant son terme.

média (un) : moyen de diffusion de l'information (presse, radio, télévision, etc.).

souveraineté (la) : indépendance d'un peuple ou d'un État.

suffrage universel (le) : droit de vote accordé à tous les citoyens sans distinction de sexe ou de fortune.

B La volonté de réaffirmer la puissance française



4 De Gaulle en visite officielle au Cambodge en 1966

« Il n'y a aucune chance pour que les peuples de l'Asie se soumettent à la loi de l'étranger venu de l'autre rive du Pacifique, quelles que puissent être ses intentions et si puissantes que soient ses armes. »

Extrait du discours de de Gaulle au Cambodge, le 1^{er} septembre 1966.

5 Une France « plus forte et plus fière »

Le président de la République française fait connaître que le 13 février à 7 heures, l'ordre a été donné de faire exploser un engin atomique dans le désert saharien du Tanezrouft, au sud-ouest de Reggane¹. Le général de Gaulle exprime la gratitude du pays envers les artisans de ce succès : ministres et savants, officiers et ingénieurs, industriels et techniciens. Ainsi la France, grâce à son seul effort national, peut renforcer son potentiel défensif.

Hourra pour la France ! Depuis ce matin, elle est plus forte et plus fière.

Communiqué de la présidence de la République,
le 13 février 1960.

1. Dans le sud de l'Algérie.

6 La France et l'OTAN

En raison de l'évolution des pays de l'Est, l'Occident ne se trouve plus menacé comme il l'était quand le protectorat américain s'est installé en Europe, sous le couvert de l'OTAN. Il faut ajouter que notre pays est devenu une puissance atomique et qu'il est amené à assumer lui-même les responsabilités politiques et stratégiques que cela comporte. Par conséquent, la France, sans revenir sur son adhésion à l'OTAN, va rétablir une situation normale de souveraineté, dans laquelle ce qui est français, en fait de sol, de ciel, de mer, de force, et tout élément étranger qui se trouverait en France ne relèveront plus que des autorités françaises.

Charles de Gaulle, conférence de presse, le 21 février 1966.

ACTIVITÉS



C5 : Connaître les grands traits de l'histoire politique de la France

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire la nouvelle conception de la République

Doc. 1 Quels sont les principaux pouvoirs du président de la République par rapport au gouvernement (art. 8 et 9) ? Quel nouveau pouvoir lui est conféré par l'article 12 ?

Doc. 2 Comment et par quel moyen est modifiée la Constitution en 1962 ?

Doc. 2 et 3 Expliquez le lien que le président de Gaulle établit avec les Français.

Expliquer l'affirmation de la puissance française

Doc. 5 Quelle arme possède la France à partir de 1960 ?

Doc. 6 De quelle grande puissance est-il question ? Comment de Gaulle s'en démarque-t-il ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé décrivant et expliquant les caractéristiques et les choix politiques de la présidence du général de Gaulle.

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

Pour décrire et expliquer les caractéristiques et les choix politiques de la présidence du général de Gaulle :

- décrire la conception de la République du général de Gaulle (**doc. 1, 2 et 3**) ;
- expliquer comment sa politique vise à affirmer la puissance française (**doc. 4, 5 et 6**).



DOMAINE ARTISTIQUE :
Arts du visuel

THÉMATIQUE :
Arts, États et pouvoir

PISTE D'ÉTUDE :
L'œuvre d'art et le pouvoir



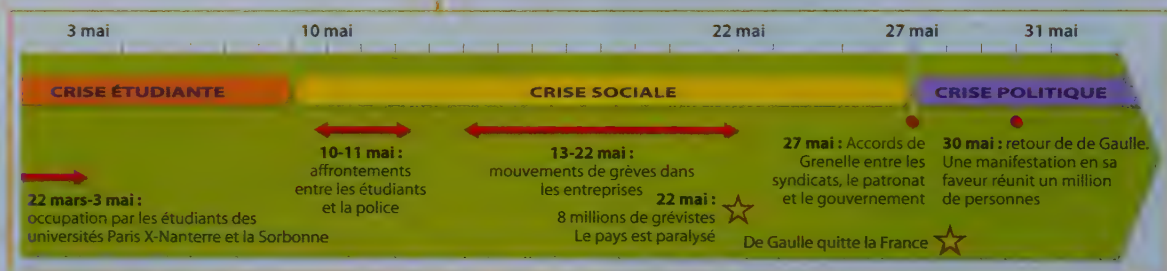
C5 : Être sensible aux enjeux esthétiques et humains d'une œuvre artistique
Évaluer la qualité d'une œuvre

Mai 1968 et les arts

- Comment les artistes ont-ils exprimé les aspirations de mai 68 ?

En 1968, des mouvements de contestation se développent dans les pays industrialisés. La France est touchée en mai 1968 par une vague de révoltes qui font vaciller la conception du pouvoir et le modèle de société défendus par le général de Gaulle. Pour exprimer leurs critiques et leurs revendications, les manifestants produisent des œuvres directes et efficaces, destinées à être comprises immédiatement.

1 | Chronologie des trois crises de mai 1968



2 « Sois jeune et tais-toi »

Affiche réalisée par l'Atelier des Beaux-Arts de Paris, mai 1968.



3 « Les murs ont la parole »

Jamais depuis 1936, on n'a assisté à un tel foisonnement. Chaque jour apparaissent de nouveaux journaux, des slogans, des graffitis, des spectacles... En mai 68, les affiches sur les murs sont des armes. Elles représentent quelques visages connus mais surtout des grands thèmes : la police, le peuple, les travailleurs, l'usine... Les affiches de mai 68 utilisent la technique de la sériographie. Avec les graffitis, elles ont souvent constitué une réponse immédiate aux prises de positions officielles. On peut ainsi affirmer qu'en mai 68, les murs avaient la parole.

D'après Vasco Gasquet, 500 affiches de Mai 68, 1978.



4 Mur de l'École des beaux-arts à Paris, en mai 1968

VOCABULAIRE

graffiti (un) : inscription ou dessin réalisé sur un mur.

sérigraphie (la) : technique qui permet d'imprimer en série des textes et des images sur tout type de supports (papier, carton, plastique, etc.).

slogan (un) : voir la définition p. 114.

ACTIVITES

Identifier des œuvres d'art

1 Doc. 2 et 4 Présentez ces œuvres.

Situer des œuvres d'art dans le temps

2 Doc. 2 et 4 Quand ces œuvres ont-elles été réalisées ? Quelle est alors la situation politique et sociale de la France ?

Identifier les éléments constitutifs des œuvres

3 Doc. 2 et 4 Quelles œuvres font référence aux usines et aux ouvriers ? au pouvoir politique ? à l'unité des manifestants ?

4 Doc. 2 et 4 Quelles sont les critiques et les revendications exprimées à travers ces créations ?

Expliquer le sens des œuvres d'art

En utilisant les réponses aux questions précédentes, expliquez comment les artistes ont exprimé les aspirations de Mai 1968.

POUR RÉUSSIR SON ORAL EN HISTOIRE DES ARTS

Littérature

- Gérard Guégan, *Mai 68 à l'usage des moins de vingt ans*, Actes Sud, 2008.

Photographies

- Claude Dityvon, *Mai 68, comme un souffle*, 1968.

Cinéma

- Louis Malle, *Milou en mai*, 1990.

Site internet

- Sur les images produites pendant mai 1968 : <http://expositions.bnf.fr/mai68/index.htm>

DES ÉTUDES...

La crise du 13 mai 1958 a entraîné le retour de de Gaulle au pouvoir et l'adoption de la Constitution de la V^e République. De Gaulle a renforcé les pouvoirs du président de la République et réaffirmé la puissance française.
La crise de mai 1968 est un vaste mouvement de contestation sociale et politique.

... À LA MISE EN PERSPECTIVE

Quelles sont les caractéristiques du nouveau système républicain fondé et exercé par de Gaulle ?

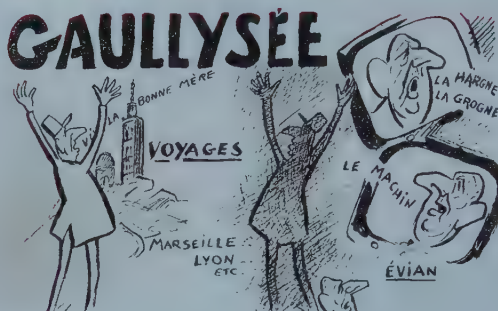
A Une suprématie du président de la République...



laissez-moi grandir

1 Affiche pour l'élection présidentielle de 1965

1. Que représentent les deux personnages ? Expliquez la scène et le slogan de l'affiche.



2 La personnalisation du pouvoir

Caricature de Pol Ferjac publiée dans *Le Canard enchaîné*, 1965.

1. Doc 1 et 2 Comment ces documents montrent-ils la personnalisation du pouvoir ?

3 De Gaulle et la politique étrangère

Ces sept dernières années, nous avons choisi l'indépendance. Dans le domaine politique, il s'agit que sans renier notre amitié américaine, nous nous comportions en Européens. Il y a maintenant une politique de la France, et elle se fait à Paris. Au point de vue de la sécurité, notre indépendance exige, à l'ère atomique où nous sommes, que nous ayons les moyens de dissuader nous-mêmes un éventuel agresseur. Or, ces moyens, nous nous les donnons. En économie, nous devons faire en sorte que nos activités demeurent sous direction française. Nous devons aussi soutenir la concurrence dans les secteurs de pointe qui nécessitent en grand nombre les équipes les plus qualifiées de savants, de techniciens, d'ouvriers.

Discours radiotélévisé de de Gaulle, le 27 avril 1965.

1. Selon de Gaulle, par quels moyens l'indépendance de la France doit-elle être assurée ?

VOCABULAIRE

personnalisation (la) : représentation d'une idée sous la forme d'une personne.

suprématie (la) : situation de domination.

B ... de plus en plus contestée

4 « La fin de la V^e République ? »

En mai 1968, brusquement tout est mis en cause. Des centaines de milliers de personnes défilent, le 13 mai, à l'appel des étudiants et des syndicats ; le 29 mai, à l'appel du Parti communiste réclamant le changement du pouvoir politique et la révolution totale. Le quartier Latin à Paris se hérise de barricades et des heurts violents opposent les forces de l'ordre à une jeunesse déchaînée. La grève se déclenche puis s'étend jusqu'à paralyser les trois quarts de l'activité nationale. Aux yeux des observateurs, le gouvernement n'a plus le contrôle du pays. Est-ce une révolution ? Est-ce la fin de la V^e République ?

D'après Georges Pompidou, Premier ministre en 1968, *Entretiens et discours*, Flammarion, 1984.

5 Les accords de Grenelle (1968)

Nous avons réuni les organisations patronales et les syndicats. Le but de cette réunion d'une exceptionnelle importance était de trouver une solution à la crise actuelle et de mettre fin au vaste mouvement de grève qui a paralysé notre pays. Toutes les revendications ont fait l'objet d'un examen détaillé. Nous sommes arrivés à un accord. Parmi les mesures décidées figurent l'augmentation des salaires de 10 %, ainsi que la hausse du salaire minimum et de l'allocation versée aux personnes âgées. Enfin, plus de pouvoir sera donné aux syndicats dans l'entreprise.

D'après la déclaration de Georges Pompidou, Premier ministre, 27 mai 1968.

1. Quelles mesures concernent les salaires ?

Le Parisien
LE PLUS FORT TIRAGE DES QUOTIDIENS FRANÇAIS DU MATIN
Lundi 28 avril 1969

JE CESSE D'EXERCER MES FONCTIONS DE PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE

RÉFÉRENDUM : NON (52,50 %) 19,50 % D'ABSTENTIONS

ET MAINTENANT ?

PARIS :
NON : 55,96 % — OUI : 44,04 %
SEINE-SAINT-DENIS :
NON : 63,03 % — OUI : 36,97 %

6 « Je cesse d'exercer mes fonctions... »

Une du journal *Le Parisien* du 28 avril 1969.

Le référendum porte sur un projet de loi visant à réduire le pouvoir du Sénat et accroître celui des régions.

1. Comment expliquer la décision de de Gaulle ?

2. **Doc. 2 et 6** Quelles sont les conséquences de la personnalisation du pouvoir ?

Je fais le bilan

À l'aide de l'étude et de la mise en perspective, décrivez et expliquez le nouveau système républicain fondé par de Gaulle, et ses conséquences politiques. Vous pouvez vous aider des éléments du tableau ci-contre.



C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Un nouveau système républicain

Doc. 1 et 2 p. 216 Des pouvoirs importants renforcés par le suffrage universel

Doc. 3 p. 216 La personnalisation du pouvoir

Affirmer la puissance et l'indépendance de la France

Doc. 4, 5 et 6 p. 217 Premier essai nucléaire (1960) Sortie partielle de l'OTAN (1966)

Un modèle de société et un pouvoir contestés

Doc. 2, 3 et 4 p. 218-219 Un président contesté en mai 1968

Mise en perspective La critique du pouvoir personnel de de Gaulle

De Gaulle et le nouveau système républicain (1958-1969)



1 Affiche de l'Union pour la nouvelle République, octobre 1958



2 Affiche de mai 1968

VOCABULAIRE

ballottage (un) : situation dans laquelle aucun des candidats n'a réuni la majorité des voix au premier tour d'une élection.

A La mise en place de la V^e République

→ Étude 1 pp. 214-215

■ En 1958, la IV^e République est confrontée à deux problèmes majeurs : la « question algérienne » et l'instabilité gouvernementale. Le 13 mai 1958, elle est ébranlée par une insurrection en faveur de l'Algérie française, organisée à Alger.

■ De Gaulle apparaît comme le seul capable de régler cette situation politique. Appelé à former un nouveau gouvernement, il obtient les **pleins pouvoirs** pour résoudre la crise algérienne et rédiger une nouvelle Constitution (**doc. 1**).

■ Adoptée par référendum le 28 septembre, la nouvelle Constitution donne naissance à la V^e République. Les pouvoirs du président de la République sont renforcés : il nomme le Premier ministre, il peut dissoudre l'Assemblée nationale et il peut s'adresser directement aux Français par référendum.

B Une personnalisation du pouvoir

→ Étude 2 pp. 216-217 – Mise en perspective pp. 220-221

■ Élu président de la République le 21 décembre 1958, de Gaulle devient vite la figure centrale de la vie politique française. Il multiplie les voyages en province et les interventions à la télévision afin d'établir un contact direct avec les Français. En 1962, la modification de la Constitution visant à élire le président au suffrage universel est approuvée par référendum. Elle renforce encore la fonction présidentielle.

■ De Gaulle mène une politique d'affirmation nationale qui vise à rétablir et défendre le « rang de la France » dans le monde. La France se dote de la **bombe atomique** (1960) et affirme son indépendance à l'égard des États-Unis, en se retirant en partie de l'OTAN (1966). De Gaulle effectue de nombreux voyages à l'étranger pour porter et défendre la voix de la France.

C L'usure du pouvoir

→ Histoire des Arts pp. 218-219 – Mise en perspective pp. 220-221

■ Aux élections présidentielles de 1965, de Gaulle est en **ballottage** au premier tour face aux candidats des partis de gauche et du centre qui dénoncent un pouvoir personnel et quasi monarchique. Il est finalement réélu au second tour.

■ En mai 1968, la contestation étudiante entraîne de violentes émeutes. Ce mouvement est rejoint par les salariés qui déclenchent une grève générale. La crise devient sociale et politique (**doc. 2**). De Gaulle reprend la situation en main et annonce la dissolution de l'Assemblée nationale. Les élections de juin renforcent finalement sa majorité.

■ En avril 1969, de Gaulle soumet aux Français un référendum sur le pouvoir des régions et du Sénat et annonce son retrait en cas de refus. Le « non » l'emporte et comme il l'avait annoncé, de Gaulle démissionne.

Les problématiques et les notions clés du chapitre

Comment de Gaulle fonde-t-il une nouvelle République ?

Crise du 13 mai 1958

- Insurrection à Alger.
- IV^e République instable et incapable de régler la crise algérienne.
- De Gaulle est « prêt à assumer les pouvoirs de la République ».

Retour au pouvoir

- 29 mai 1958 : le président Coty se tourne vers de Gaulle.
- 1^{er} juin 1958 : de Gaulle est investi président du Conseil.
- Pleins pouvoirs pour résoudre la crise algérienne et rédiger une nouvelle constitution.

Naissance de la V^e République

- Septembre 1958 : adoption de la constitution de la V^e République.
- Octobre 1958 : naissance de la V^e République.
- Décembre 1958 : de Gaulle est le premier président de la V^e République.

Quelles sont les grandes caractéristiques de la présidence de de Gaulle ?

Un pouvoir exécutif fort

- Pouvoirs présidentiels renforcés (droit de dissolution, recours au référendum).
- Octobre 1962 : référendum portant sur l'élection du président de la République au suffrage universel.
- Relation directe avec les Français, renforcée par les médias.

L'indépendance nationale

- Politique de « grandeur nationale ».
- 1960 : la France se dote de la bombe atomique.
- Politique d'indépendance à l'égard des États-Unis.
- Porter et défendre la voix de la France dans le monde.

Un pouvoir contesté

- Critiques du pouvoir personnel.
- 1965 : de Gaulle est en ballottage mais finalement réélu.
- Mai 1968 : mouvement de contestation étudiante qui se transforme en crise sociale et politique.

1. À partir du schéma et de vos connaissances, décrivez et expliquez les étapes qui permettent au général de Gaulle de revenir au pouvoir en 1958.

2. Expliquez les grandes caractéristiques de la présidence de de Gaulle.

NOTIONS

indispensables

- Concernant le retour de de Gaulle au pouvoir
insurrection (une) : voir p. 215
investiture (une) : voir p. 215
président du Conseil (le) : voir p. 171

Concernant la présidence de de Gaulle

- ballottage (un) : voir p. 222
- Constitution (une) : voir p. 202
- dissolution (une) : voir p. 216
- média (un) : voir p. 216
- personnalisation (la) : voir p. 220
- référendum (un) : voir p. 191
- suffrage universel (le) : voir p. 216

DATES CLÉS

13 mai 1958 insurrection à Alger

1958 fondation de la V^e République

1958-1969 les années de Gaulle

1962 révision de la Constitution (élection du président de la République au suffrage universel)

Mai 1968 manifestations et grèves

Avril 1969 le général de Gaulle démissionne

ACTEURS

Charles de Gaulle, voir biographie p. 426
étudiants, voir pp. 218-219
ouvriers, voir p. 221

EXERCICES

HISTOIRE
DES
Arts

TYPE D'ŒUVRE
D'ART

NOUVEAU
COMMUN

C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant de la culture artistique

DOMAINE ARTISTIQUE : Arts du visuel

THÉMATIQUE : Arts, États et pouvoir

PISTE D'ÉTUDE : L'œuvre d'art et la mémoire

A. Identifier une œuvre d'art

1 De quel œuvre s'agit-il ?

B. Situer une œuvre d'art dans le temps

2 Quand cette œuvre a-t-elle été réalisée ? Combien de temps après les événements représentés ?

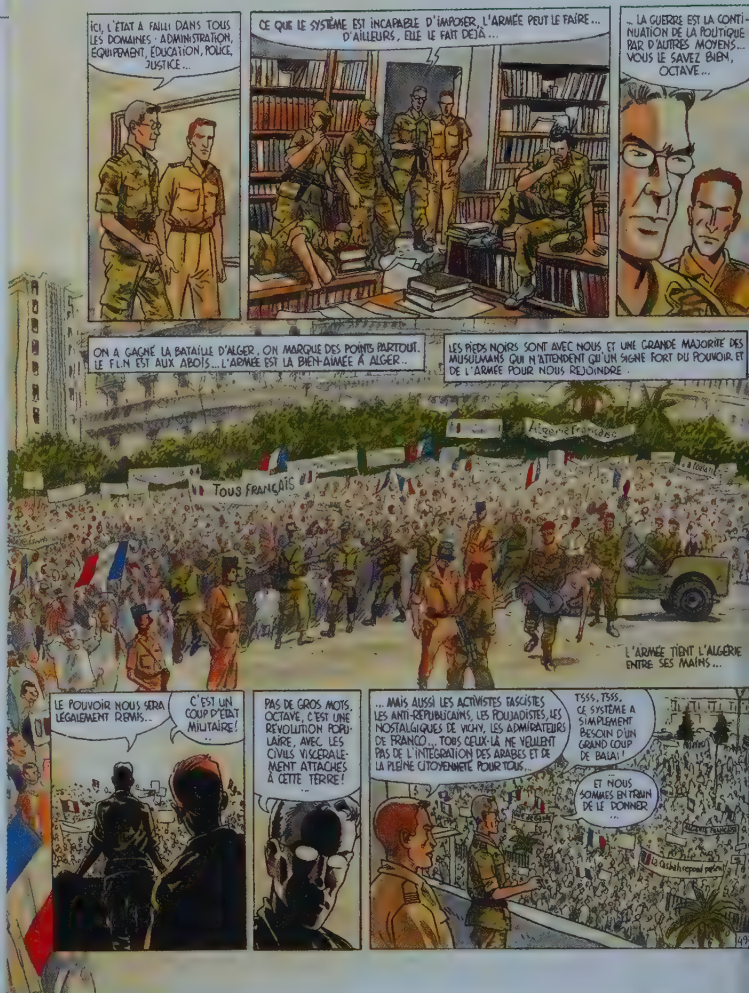
C. Identifier les éléments constitutifs d'une œuvre d'art

3 Qui sont les personnages principaux ? Comment chaque personnage perçoit-il la crise du 13 mai 1958 ?

4 En vous aidant du doc. 1 p. 214, montrez quels éléments permettent d'identifier cette scène comme la crise du 13 mai 1958.

D. Expliquer le sens d'une œuvre d'art

5 À partir des informations prélevées dans le document et des connaissances du chapitre, expliquez comment cette œuvre traduit les différentes perceptions du 13 mai 1958.



La crise du 13 mai 1958 vue par le dessinateur et scénariste Jacques Ferrandez dans *Carnets d'Orient*, tome 8, « La Fille du Djebel Amour », page 57, planche 49, Casterman, 2005.

B2i

NOUVEAU
COMMUN

C4 : Utiliser Internet pour s'informer

Le parcours politique de de Gaulle entre 1958 et 1968

A. Saisissez l'adresse suivante :

<http://www.de-gaulle-edu.net/>

B. Vous accédez au site éducatif Charles de Gaulle. Allez sur l'onglet « Récréation » puis cliquez sur l'onglet « Caricatures ».

Un nouveau menu apparaît : cliquez sur « Galerie de portraits » et enfin sur « 6. La vague ».

C. Observez attentivement cette caricature et répondez aux questions suivantes :

- 1 Qui est l'auteur de cette caricature ? Où est-elle publiée ?
- 2 Décrivez cette caricature.
- 3 Pourquoi le dessinateur a-t-il choisi ces deux années ? À quels événements précis correspondent-elles ?
- 4 Dans quelle situation précise est représenté le général de Gaulle à ces deux dates ? Expliquez pourquoi.



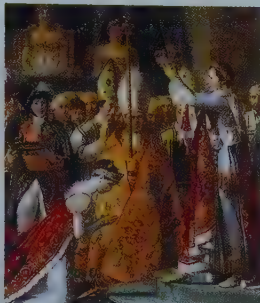
EXERCICE 1 Repères



A



B



C



D



E

QUESTIONS

- 1 En utilisant les documents A à E, complétez le tableau ci-dessous. Vous pouvez vous aider de la liste suivante : Charles de Gaulle ; Jules Ferry ; Charlemagne ; Louis XIV ; Napoléon I^{er}.

Document	Nom	Titre ou fonction	Dates de règne ou de gouvernement
	Charlemagne		800-814
B			
		Président du Conseil Ministre de l'Instruction publique	1879-1885
C			
E			

Méthode pour réviser les repères

Cet exercice vous permet de vérifier vos connaissances sur les repères des programmes de 6^e, 5^e, 4^e et 3^e. Il faut d'abord indiquer le nom du personnage, son titre ou sa fonction et ses dates de règne ou de gouvernement, pour chaque image A à E. Il faut ensuite indiquer à quelles républiques les images D et E sont associées.

- 2 À quelles républiques sont respectivement associées les images D et E ?

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances



C5 : Connaître les différentes périodes de l'histoire de l'humanité

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

- 1 Qu'est-ce qu'un référendum ?
2 Comment les étudiants contestent-ils le pouvoir du général de Gaulle en mai 1968 ?
3 Expliquez comment la crise du 13 mai 1958 entraîne l'effondrement de la IV^e République et le retour de de Gaulle. Vous répondrez à cette question en rédigeant un développement organisé.

Comment répondre aux questions ?

1. Voir l'étude 1 pp. 214-215.
2. Voir l'Histoire des Arts pp. 218-219 et la synthèse p. 222.
3. Voir l'étude 1 pp. 214-215.

Pour vous aider à répondre à la question 3

Pour rédiger le développement organisé, recopiez et complétez le tableau suivant en utilisant les expressions suivantes : investiture de de Gaulle comme président du Conseil (1^{er} juin 1958) ; de Gaulle prêt à assumer les pouvoirs de la République (15 mai 1958) ; les causes de l'insurrection du 13 mai 1958 à Alger ; le déroulement de l'insurrection du 13 mai ; l'instabilité gouvernementale ; le président de la République R. Coty fait appel à de Gaulle (29 mai 1958) ; l'incapacité du gouvernement français à régler le problème algérien.

Titres de différentes parties	Les titres des sous-parties
A. Les événements du 13 mai 1958...	1. 2.
B. L'effondrement de la IV ^e République	1. 2.
C. Les étapes du retour de de Gaulle au pouvoir	1. 2. 3.

TRAVAILLER SUR UN DOCUMENT

une « Une » de journal



« Une » du quotidien de droite Le Figaro, du 14 mai 1958.

QUESTIONS

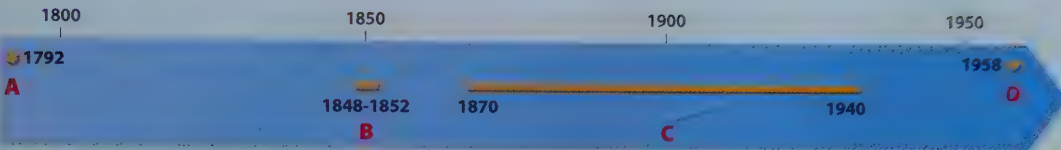
- 1 De quel journal s'agit-il ? Préciser la date de parution de ce journal et la date à laquelle se sont déroulés les événements de la « Une ».
- 2 Quels extraits de ce document concernent les événements à Alger ? les événements à Paris ?
- 3 Quels événements sont mis en valeur par cette « Une » de journal ? Par quels moyens ?
- 4 Expliquez l'intérêt pour le lecteur de relier les événements d'Alger et de Paris. Ce journal prend-il parti ? Justifiez votre réponse.

Comment répondre aux questions ?

Travailler sur un document	Comment répondre aux questions ?
Identifier le document (nature, date, thème)	Cette première page d'un quotidien relate les informations capitales de la veille : elle est une « vitrine » de ces événements et doit donner l'envie d'acheter ce journal. Pour répondre à la question 1, vous devez relever toutes les informations qui permettent de présenter ce document.
Prélever des informations dans le document	La question 2 demande de prélever des informations dans le document. Vous devez prélever les informations qui concernent l' Algérie et celles qui concernent l' Assemblée nationale à Paris. Vous pouvez vous aider de l'étude 1 p. 214-215.
Préciser le sens du document	Pour répondre à la question 3, il faut étudier la disposition des titres et des articles sur la Une. Quels blocs de texte attirent l'attention du lecteur ? Il faut aussi repérer les mots ou expressions utilisés : « dramatiques », « L'armée prend le pouvoir ». Cette étape est importante pour comprendre comment le journal met en scène l'actualité. Vous pouvez vous aider de l'étude 1 p. 214-215.
Exprimer un regard critique	La question 4 permet de réfléchir à la manière dont la presse traite et interprète les événements. Pour répondre à la deuxième partie de la question, il faut s'interroger sur le parti pris politique de ce journal et donc sur la nécessité d'avoir un regard critique. Vous chercherez dans ce document les éléments (texte, disposition des articles et des titres) qui montrent qu'il est politiquement engagé.

BREVET BLANC

EXERCICE 1 Repères



QUESTIONS

1 À quels repères historiques correspondent les lettres A, B, C et D ? Recopiez et complétez le tableau suivant pour répondre à la question.

	Repères historiques
A	
B	
C	
D	

- 2 Quelles sont les deux mesures adoptées en 1848 et associées au repère historique B ?
- 3 Quelle République n'est pas indiquée sur la frise chronologique ?

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

- 1 Quelle organisation regroupe les chefs de la résistance intérieure à partir de 1943 ?
- 2 Qu'est-ce qu'une colonie ?

Chapitres 1 à 12

- 1 Décrivez et expliquez les grandes caractéristiques et les choix politiques des années de Gaulle. Vous répondrez à cette question en rédigeant un développement organisé.

EXERCICE 3 Travailler sur un document

DE GAULLE : JE RESTE • JE GARDE

France Soir

POMPIDOU

• JE DISSOUS L'ASSEMBLÉE

Elections entre le 19 juin et le 9 juillet

• J'AJOURNE LE RÉFÉRENDUM

Si les élections sont rendues impossibles, je devrai prendre d'autres voies conformément à la Constitution



GRÈVES : LES NÉGOCIATIONS PIÉTINENT

« Une » du quotidien *France Soir*, du 31 mai 1968.

QUESTIONS

- 1 Quelle est la nature de ce document ? De quel journal s'agit-il ? Précisez sa date de parution.
- 2 Quels extraits évoquent les décisions importantes annoncées par le général de Gaulle ?
- 3 Expliquez les objectifs de ces décisions.
- 4 Expliquez pourquoi ce document est important pour comprendre la personnalisation du pouvoir.

La V^e République à l'épreuve de la durée

- Comment la V^e République s'adapte-t-elle aux demandes de la société ?
- Quelles sont les principales évolutions politiques de la V^e République depuis 1969 ?



- 1 Un bureau de vote à Paris, pendant les élections législatives de 1978

La loi de 1974 a abaissé l'âge de la majorité de 21 à 18 ans.

1. Quel droit civique est accompli ici ?
À l'occasion de quelles élections ?
2. Expliquez la présence des journalistes.

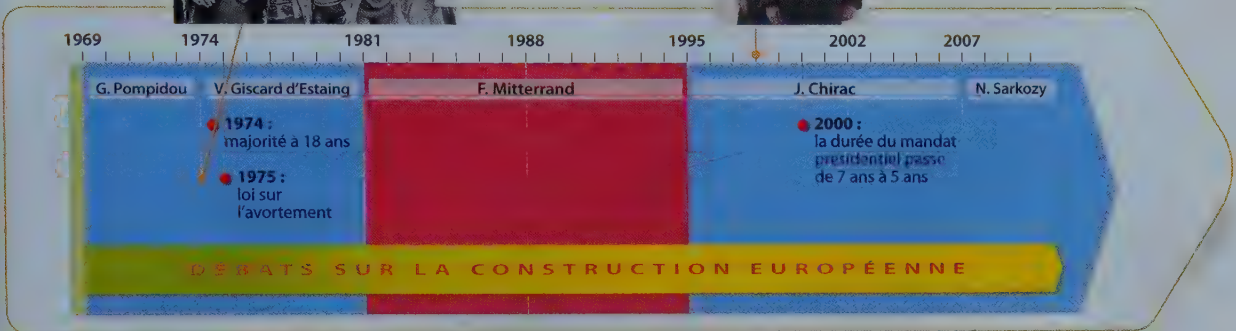
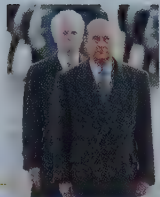
VOCABULAIRE

alternance (une) : arrivée au pouvoir d'un président de la République politiquement opposé au précédent.

Une manifestation pour le droit à l'avortement, à Paris (1974)



Le président Jacques Chirac et le Premier ministre Lionel Jospin (1997).



2 Mai 1981 : l'alternance

Le 10 mai 1981, François Mitterrand remporte l'élection présidentielle, devenant ainsi le premier président de gauche de la V^e République. 63 % des Français de moins de 35 ans ont voté pour lui.

1. Décrivez cette scène. Quels éléments montrent l'importance de l'événement ?
2. Doc. 1 et 2 Expliquez le rôle que la loi de 1974 a joué dans cette alternance.

Une réforme : la loi sur l'IVG

- Comment la loi répond-elle aux revendications de la société et notamment des femmes ?

Les années 1970 sont marquées par la mobilisation et les revendications des **féministes**. Les femmes donnent une dimension politique à des questions considérées comme privées, telles que

la **contraception** et l'**avortement**. Pour maîtriser leur fécondité et faire respecter leurs libertés, elles réclament l'autorisation de l'**interruption volontaire de grossesse (IVG)**.

A Le combat pour la maîtrise de la fécondité

1 Le manifeste des 343 femmes, 1971

Cette pétition, rédigée par la philosophe Simone de Beauvoir, est signée par 343 personnalités.

Un million de femmes se font avorter chaque année en France. Elles le font dans des conditions dangereuses en raison de la clandestinité à laquelle elles sont condamnées, alors que cette opération, pratiquée sous contrôle médical, est des plus simples. On fait le silence sur ces millions de femmes. Je déclare que je suis l'une d'elles. Je déclare avoir avorté. De même que nous réclamons le libre accès aux moyens anticonceptionnels, nous réclamons l'avortement libre.

D'après le « Manifeste des 343 »,
Le Nouvel Observateur, 5 avril 1971.



2 Une manifestation féministe, 1973



3 Le procès de Bobigny, 1972

Au cours de ce procès, l'avocate Gisèle Halimi, soutenue par les associations féministes, parvient à faire acquitter une adolescente qui avait avorté après un viol.

VOCABULAIRE

avortement (un) : technique permettant d'interrompre une grossesse.

contraception (la) : ensemble des moyens utilisés pour ne pas avoir d'enfant.

féminisme (le) : mouvement d'action en faveur des droits des femmes.

interruption volontaire de grossesse (IVG) (une) : avortement autorisé par la loi, sous certaines conditions.

planning familial (le) : ensemble des moyens de contrôle des naissances.

B La loi sur l'avortement

4 La « loi Veil »

Art. 4 L. 162-1. La femme enceinte que son état place dans une situation de détresse peut demander à un médecin l'interruption de sa grossesse. Cette interruption ne peut être pratiquée qu'avant la fin de la dixième semaine de grossesse.

Art. 4 L. 162-2. L'interruption volontaire d'une grossesse ne peut être pratiquée que par un médecin.

Art. 4 L. 162-7. Si la femme est mineure célibataire, le consentement de l'une des personnes qui exerce l'autorité parentale ou, le cas échéant, du représentant légal est requis.

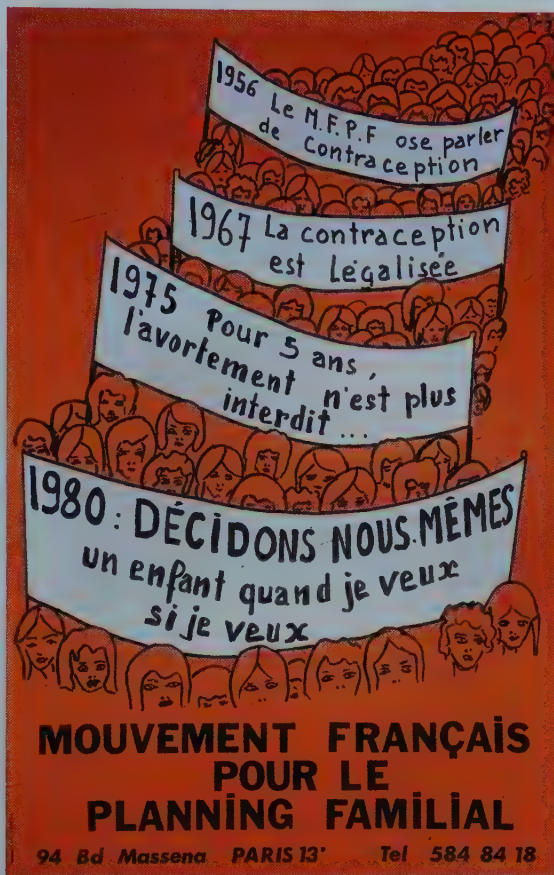
D'après la loi du 17 janvier 1975 rédigée sous la direction de S. Veil.

Simone Veil, voir biographie p. 428

5 Un opposant au projet de loi

La Convention européenne de sauvegarde des droits de l'homme dispose dans son article 2 : « Le droit de toute personne à la vie est protégé par la loi. » Toute personne, c'est l'enfant né, mais c'est aussi l'enfant simplement conçu. Les médecins avaient le monopole de prescrire des soins en vue de conserver la vie. Vous proposez maintenant de leur réserver le monopole de détruire certaines vies. C'est la proclamation d'un droit contraire à la mission la plus naturelle et la plus indispensable de la femme, qui est de donner la vie et non la mort !

D'après le discours de Jean Foyer, député gaulliste, à l'Assemblée nationale, le 26 novembre 1974.



6 Affiche du MFPF (Mouvement français pour le planning familial), 1975

Testée d'abord pendant cinq ans, la loi Veil est définitivement adoptée en 1979.

ACTIVITÉS



C5 : Connaître les grands traits de l'histoire politique de la France

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Decrire et expliquer les revendications féministes des années 1970

- 1 **Doc. 1** Quel est l'objectif principal de ce manifeste ? Quels arguments sont mis en avant ?
- 2 **Doc. 1, 2 et 6** Quelles sont les revendications des féministes en 1971, 1973 et 1975 ?
- 3 **Doc. 3** Montrez l'importance de ce procès. Quel en est l'enjeu ?

Decrire et expliquer l'adoption de la loi sur l'avortement

- 4 **Doc. 4** À quelles conditions l'IVG peut-elle être pratiquée ?
- 5 **Doc. 5** Pour quel motif ce député est-il opposé au projet de loi ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé montrant comment les revendications féministes et l'action de Simone Veil ont permis la légalisation de l'IVG.

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

Pour montrer comment les revendications féministes et l'action de Simone Veil ont permis l'autorisation de l'IVG :

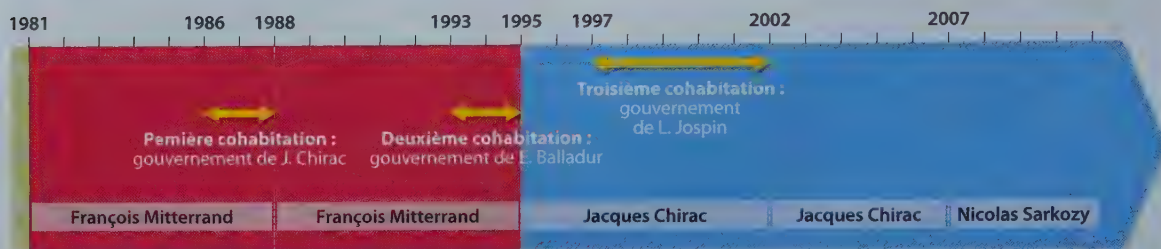
- décrire et expliquer les revendications et les moyens d'action des féministes au début des années 1970 (**doc. 1, 2 et 3**) ;
- décrire et expliquer l'adoption de la loi sur l'IVG (**doc. 4, 5 et 6**).

Alternances et cohabitations

- Comment les alternances et les cohabitations font-elles évoluer la V^e République ?

La victoire de François Mitterrand à l'élection présidentielle de 1981 constitue la première alternance politique de la V^e République. Elle débouche sur

d'importantes réformes sociales et économiques. Une partie de celles-ci est cependant remise en cause avec la première **cohabitation** en 1986.



1 Alternances et cohabitations depuis 1981

Jacques Chirac, voir biographie p. 426

François Mitterrand, voir biographie p. 427

A La France découvre l'alternance...



2 « Incroyable ! »

Caricature de Plantu publiée dans *Le Monde*, 11 mai 1981.

3 Les principales réformes de la première alternance

	Augmentation du salaire minimum, des allocations familiales, de logement et pour les handicapés
1981	Abolition de la peine de mort
	Autorisation des radios privées
	Création de l'impôt sur les grandes fortunes
	Nationalisations dans l'industrie et les banques
	Réduction du temps de travail hebdomadaire à 39 heures
1982	Cinquième semaine de congés payés
	Retraite à 60 ans
	Lois réglementant le travail dans les entreprises

VOCABULAIRE

cohabitation (la) : situation politique dans laquelle le président de la République et le Premier ministre sont de tendances politiques opposées.

nationalisation (une) : voir la définition p. 131.

privatisation (une) : passage au secteur privé d'une entreprise du secteur public.

B ... et la cohabitation

4 La première cohabitation

a. Une majorité nouvelle sous François Mitterrand

Vous avez élu une majorité nouvelle de députés à l'Assemblée nationale. C'est donc dans ses rangs que j'appellerai demain la personnalité que j'aurai choisie pour former le gouvernement, selon l'article 8 de la Constitution. Je mesure l'importance du changement qu'implique, dans notre démocratie, l'arrivée aux responsabilités d'une majorité politique dont les choix diffèrent sur des points essentiels de ceux du président de la République. Il n'y a de réponse à cette question que dans le respect scrupuleux de nos institutions et la volonté commune de placer au-dessus de tout l'intérêt général.

D'après le discours du président François Mitterrand, le 17 mars 1986.

b. Les principales mesures du gouvernement Chirac (1986-1988)

1986-1988	Privatisations dans les secteurs industriels et bancaires
1986	Suppression de l'autorisation administrative de licenciement
1987	Suppression de l'impôt sur les grandes fortunes

5 La troisième cohabitation



a. Un pouvoir exécutif à deux têtes

Le président Jacques Chirac (à droite) et son nouveau Premier ministre Lionel Jospin (à gauche), lors du Conseil européen d'Amsterdam (Pays-Bas), le 17 juin 1997.

b. La cohabitation n'est pas un bon système dans la durée. Elle introduit entre le chef de l'État et le Premier ministre, qui sont alors de bords opposés, un esprit de confrontation qui est néfaste à la vie politique. Elle nuit à l'unité du pouvoir exécutif. En effet, si le Parlement est le lieu de la diversité, l'exécutif doit être le lieu de la cohérence en vue de l'action.

D'après Lionel Jospin, *Le Temps de répondre*, Stock, 2002.

Lionel Jospin, voir biographie p. 427

ACTIVITÉS



C5 : Connaître les grands traits de l'histoire politique de la France

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Decrire et expliquer la première alternance et ses conséquences

- Doc. 1 et 2** Indiquez les dates des alternances depuis 1981.
- Doc. 3** Quels sont les grands domaines concernés par les réformes de 1981-1982 ?

Decrire et expliquer les cohabitations et leurs conséquences

- Doc. 1** Indiquez les dates des trois cohabitations. Sous quels présidents ont-elles eu lieu ?
- Doc. 4** Comment expliquer la première cohabitation ?
- Doc. 3 et 4** Quelles mesures du gouvernement Chirac s'opposent à celles prises par les socialistes en 1981-1982 ?
- Doc. 5** Pourquoi L. Jospin pense-t-il que la cohabitation n'est pas un « bon système » ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé montrant comment les alternances et les cohabitations ont marqué la vie politique française sous la V^e République.

MÉTHODE POUR RÉDIGER LE TEXTE

Pour montrer comment les alternances et les cohabitations ont marqué la vie politique française sous la V^e République :

- décrire et expliquer les alternances et leurs conséquences politiques (**doc. 1, 2 et 3**) ;
- décrire et expliquer les cohabitations et leurs conséquences politiques (**doc. 4, 5 et 6**).

Les débats politiques sur l'Europe

- Comment les forces politiques s'opposent-elles et se divisent-elles au sujet de la construction européenne ?

Depuis 1969, la construction européenne a suscité de plus en plus de débats politiques en France. En 1972, la plupart des forces politiques se rejoignent sur la question de l'élargissement de la CEE, qui débouche en 1973 sur l'intégration du Royaume-Uni,

du Danemark et de l'Irlande dans le Marché commun. Mais les débats sont beaucoup plus nombreux et plus vifs en 2005, au sujet du projet de Constitution européenne.

A Le débat sur l'élargissement de la CEE, 1972

1 | « Oui à l'Europe »

Notre niveau de vie dépend étroitement de la CEE qui s'est créée et qui va s'élargir si vous le voulez. La France ne peut accroître son rôle dans le monde qu'en s'unissant aux autres nations européennes, y compris le Royaume-Uni. Parce que le destin de la France ne peut s'accomplir que dans une Europe puissante et maîtresse d'elle-même, vous direz « Oui » à l'Europe.

D'après le discours de Georges Pompidou, président de la République française, le 11 avril 1972.

2 | « L'Europe nécessaire »

Je crois l'Europe nécessaire, et je le crois depuis longtemps. Monsieur Pompidou a été jusqu'à une date récente un adversaire de l'entrée du Royaume-Uni dans le Marché commun. Il n'y a pas de honte pour lui à se rallier à la position que les socialistes ont toujours défendue. Mais je lui conteste le droit de se servir de l'Europe à des fins de politique intérieure, par un référendum inutile.

D'après le discours de François Mitterrand, dirigeant du Parti socialiste, le 20 avril 1972.

4 | « Des institutions antidémocratiques »

Les peuples, les travailleurs sont les grands absents de l'Europe. En effet, les institutions de la CEE sont antidémocratiques. Elles ne se préoccupent ni de relever le niveau de vie de tous, ni de redresser les inégalités sociales en faveur des déshérités. De plus, le Royaume-Uni est la principale base européenne des investissements américains. Son entrée dans la CEE risque de renforcer la division de l'Europe. L'unification politique qu'on nous propose marquerait alors la fin de la souveraineté française.

D'après un article du quotidien communiste *L'Humanité*, 24 janvier 1972.



3 Affiche des partisans de Valéry Giscard d'Estaing pour le référendum sur l'élargissement de la CEE, 1972

Le 23 avril 1972, l'élargissement de l'Europe est accepté par référendum à plus de 68 %.

VOCABULAIRE

Front national (FN) (le) : parti politique d'extrême droite fondé en 1972 par Jean-Marie Le Pen.

Parti socialiste (PS) (le) : parti politique de gauche, fondé en 1969 pour succéder à la SFIO.

Union pour un mouvement populaire (UMP) (l') : union de la plupart des partis de droite, fondée en 2002 par Jacques Chirac.

Verts (les) : parti écologiste fondé en 1984.

B Le débat sur la Constitution européenne, 2005

5 Oui ou non à la Constitution européenne ?

Le traité sera rejeté à plus de 54 % par les Français, le 29 mai 2005.

Forces politiques	Appels à voter
GAUCHE	
Parti communiste (PCF)	Non
Verts	Oui
Parti socialiste (PS)	Oui
Partisans de Laurent Fabius :	Partisans de Laurent Fabius : non
Partisans de Jean-Pierre Chevènement	Non
 Droite	
Union pour un mouvement populaire (UMP)	Oui
Autres mouvements de droite (MPF, RPF)	Partisans de Nicolas Dupont-Aignan : non
Front national	Non



6 Affiches électorales pour le référendum de 2005

ACTIVITÉS



C5 : Connaître les grands traits de l'histoire politique de la France

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

7 Un parti politique divisé

a. La Constitution européenne est une étape majeure sur la route de la construction de l'Union européenne. Je souhaite en effet que l'Europe change, bouge, évolue, s'améliore, se transforme. La Constitution est la seule façon de progresser vers « l'Europe politique ». La France doit dire oui à l'Europe parce que l'Europe et la France le méritent. Nous le devons tout à la fois à notre histoire et à l'idée que nous nous faisons de notre avenir. La Constitution européenne consolide la cohésion entre nos peuples. C'est donc un oui franc, sans réserve, enthousiaste que je vous demande.

D'après le discours de Nicolas Sarkozy, président de l'UMP, le 6 mars 2005.

b. Avec la Constitution, les Français ne maîtriseront plus leur destin. Notre démocratie partira un peu plus en lambeaux. Notre nation, notre peuple très politique, verra nier sa personnalité et finalement son existence même. Cette Constitution est d'autant plus dangereuse qu'elle nous demande d'abandonner notre souveraineté. Elle est donc un piège dangereux pour notre pays. Dire non, c'est éviter le chaos de la fuite en avant. Notre non est fondateur d'une Europe qui protège, d'une Europe qui laisse vivre les nations avec leur langue, leur politique.

D'après le discours de Nicolas Dupont-Aignan, membre de l'UMP, le 9 mars 2005.

Décrire et expliquer le débat sur l'élargissement de la CEE

- 1 Doc. 1, 2 et 3 Quels partis politiques sont favorables à l'élargissement européen ?
- 2 Doc. 4 Quel parti politique y est opposé ? Pour quelles raisons ?
- 3 Doc. 1 à 4 Ce débat oppose-t-il la gauche à la droite ? Justifiez votre réponse.

Décrire et expliquer le débat sur la Constitution européenne

- 4 Doc. 5 et 7 Quels partis sont unis sur la question de la Constitution européenne ? Quels partis sont divisés sur ce sujet ?
- 5 Doc. 5 à 7 Pour quelles raisons N. Sarkozy et N. Dupont-Aignan s'opposent-ils sur la Constitution européenne ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé décrivant et expliquant les débats politiques sur la construction européenne en 1972 et en 2005.

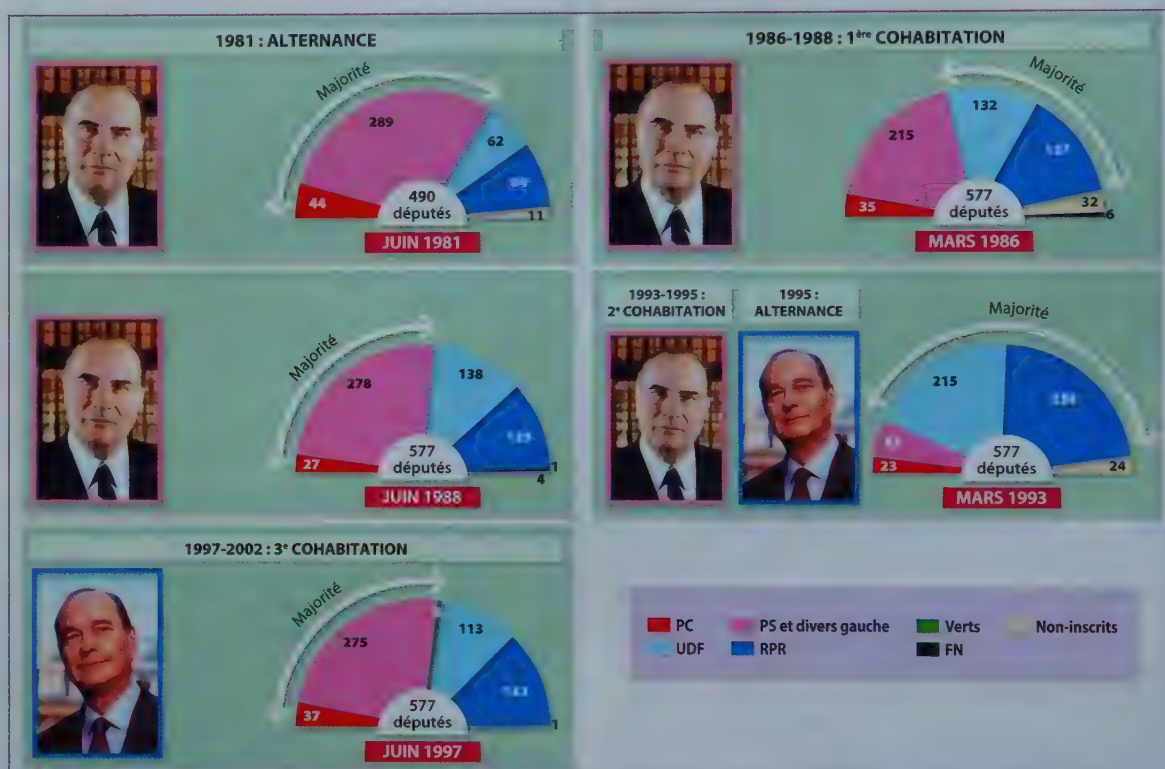
DES ÉTUDES...

La V^e République prend en compte les évolutions de la société en adaptant la loi.
La V^e République découvre à partir de 1981 l'**alternance**, puis à partir de 1986 la **cohabitation**.
Les forces politiques s'opposent sur la construction européenne.

... À LA MISE EN PERSPECTIVE

Quelles sont les grandes évolutions de la vie politique depuis 1969 ?

A La France des alternances et des cohabitations



1 Vingt ans d'alternances et de cohabitations (1981-2002)

1. Comment expliquer les différentes alternances et cohabitations sous la V^e République ?

2 La cohabitation affaiblit-elle la V^e République ?

Pour le camp du chef de l'État, la cohabitation est un frein. Après les élections de 1997, le président Chirac n'a pas les moyens de mettre en œuvre son programme. Pour le camp du chef du gouvernement, la situation est moins favorable qu'il n'y paraît. Le président a en effet les moyens de s'opposer

aux projets du Premier ministre. Mais la cohabitation présente aussi des avantages. Elle empêche la concentration de tous les pouvoirs exécutifs entre les mains d'un seul parti. La cohabitation est donc la garantie d'un pouvoir modéré.

D'après Elisabeth Zoller, « Les alternances et les cohabitations dans la Constitution de 1958 », Conseil constitutionnel, 1998.

1. Quels sont les avantages et les inconvénients de la cohabitation ?

B La loi répond aux attentes de la société française

3 Les réformes sociales de Valéry Giscard d'Estaing

Abaissement de la majorité à 18 ans, réforme scolaire d'envergure, égalité entre hommes et femmes, interruption volontaire de grossesse, autant de réformes qui semblent si évidentes et modernes aujourd'hui qu'il nous paraît à peine imaginable qu'elles aient attendu 1974. Valéry Giscard d'Estaing a tiré en fait les conclusions de deux mouvements profonds. D'une part, les craquements de la société : le droit devait évoluer et Valéry Giscard d'Estaing eut l'intelligence de le comprendre. D'autre part, évidemment, mai 1968.

D'après Christian Poncelet, président du Sénat, colloque « Le septennat de Valéry Giscard d'Estaing », 17 janvier 2006.

1. Comment l'auteur explique-t-il les réformes menées pendant la présidence de V. Giscard d'Estaing ?

→ PRÉPARER LE BREVET p. 243

5 Le PACS

Art. 515-1. Un Pacte civil de solidarité est un contrat conclu par deux personnes physiques majeures, de sexe différent ou de même sexe, pour organiser leur vie commune.

Art. 515-3. Deux personnes qui concluent un Pacte civil de solidarité en font la déclaration conjointe au greffe du tribunal d'instance où elles fixent leur résidence commune.

Art. 515-4. Les partenaires liés par un Pacte civil de solidarité s'apportent une aide mutuelle et matérielle.

D'après la loi du 15 novembre 1999.

1. **Doc. 3, 4 et 5** Quelles grandes évolutions de la loi sont ici présentées ?

6 La loi sur le quinquennat, adoptée en octobre 2000

La réforme du quinquennat présente deux avantages majeurs. Premier avantage, le quinquennat redonne plus souvent la parole aux citoyens pour désigner le président de la République. Second avantage, le quinquennat limite les risques, sans les écarter toutefois, de la cohabitation dont tout le monde se plaint.

D'après François Hollande, député socialiste, *Journal officiel*, n° 55 du 16 juin 2000.

1. Quelle est la durée du mandat du président de la République avant 2000 ? après 2000 ?
2. Pourquoi François Hollande est-il favorable à cette loi ?



4 Une manifestation pour le PACS à Paris, en octobre 1998

VOCABULAIRE

PACS (Pacte civil de solidarité) : union civile entre deux personnes, quel que soit leur sexe.

quinquennat (le) : durée de cinq ans du mandat du président de la République.

Je fais le bilan

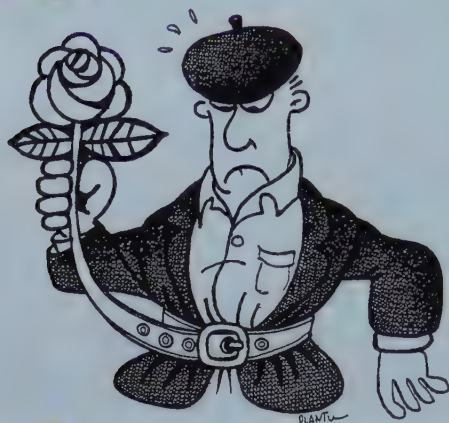


C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

À l'aide des études et de la mise en perspective, décrivez et expliquez les grandes évolutions de la vie politique depuis 1969.

Vous pouvez vous aider des éléments du tableau ci-dessous.

	Les demandes de la société	L'évolution des lois et de l'organisation politique
Étude 1 p. 230-231	Les revendications d'une part importante de la société	Loi autorisant l'IVG
Étude 2 p. 232-233	Les élections présidentielles et législatives	Alternances et cohabitation
Étude 3 p. 234-235	Les débats sur l'Europe	La division des forces politiques
Mise en perspective	L'évolution de la société	Les réformes sociales sous la présidence de V. Giscard d'Estaing



1 La politique de rigueur dans les années 1980

Caricature de Plantu, dans *Le Monde*, 3 septembre 1982.

La rose est le symbole du Parti socialiste.



2 Manifestation contre l'extrême droite, le 23 avril 2002

Deux jours plus tôt, Jean-Marie Le Pen, le candidat du Front national, était qualifié face à Jacques Chirac pour le second tour des élections présidentielles.

VOCABULAIRE

gauche plurielle (la) : majorité rassemblant autour du Premier ministre, Lionel Jospin (1997-2002), les socialistes, les communistes et les Verts.

politique de rigueur (une) : politique visant à réduire les dépenses de l'État et à augmenter ses recettes afin de rétablir l'équilibre budgétaire.

A Héritage et transition (1969-1981)

→ Étude 1 pp. 230-231 – Étude 3 pp. 234-235 –
Mise en perspective pp. 236-237

■ Ancien Premier ministre du général de Gaulle, Georges Pompidou est élu président de la République en 1969. Il poursuit la politique gaullienne mais se montre toutefois plus favorable à la construction de l'Europe. En 1972, il approuve l'élargissement de la CEE.

■ Valéry Giscard d'Estaing, candidat de la droite non gaulliste, remporte les élections présidentielles en 1974. Il fait voter d'importantes réformes de société : abaissement de la majorité à 18 ans, légalisation de l'avortement (loi Veil), réforme du système éducatif.

■ Son septennat correspond à l'entrée de la France dans la crise économique, caractérisée par une forte augmentation du chômage.

B Les années Mitterrand (1981-1995)

→ Étude 2 pp. 232-233 – Mise en perspective pp. 236-237

■ L'élection de François Mitterrand en 1981 est la première alternance de la V^e République. Des réformes importantes sont adoptées : abolition de la peine de mort, 5^e semaine de congés payés, nationalisations, décentralisation...

■ Mais cette politique ne permet pas de réduire le chômage. Une **politique de rigueur** est alors mise en place, mais son impopularité profite à la droite (**doc. 1**). La droite remporte les élections législatives de 1986 et Jacques Chirac est nommé Premier ministre : c'est la première cohabitation.

■ Réélu président en 1988, François Mitterrand gouverne dans un contexte économique qui ne s'améliore pas. En 1993, la droite gagne les élections législatives : c'est la deuxième cohabitation, avec Édouard Balladur comme Premier ministre.

C Les années Chirac (1995-2007)

→ Étude 2 pp. 232-233 – Étude 3 pp. 234-235 –
Mise en perspective pp. 236-237

■ En mai 1995, Jacques Chirac est élu président de la République. Mais une forte contestation sociale affaiblit très vite son pouvoir : il dissout l'Assemblée nationale. Les élections législatives sont remportées par la « **gauche plurielle** » et le socialiste Lionel Jospin est chargé de former le gouvernement : c'est la troisième cohabitation. De nombreuses réformes sont réalisées : semaine de 35 heures, PACS, abaissement de la durée du mandat présidentiel à cinq ans...

■ Lionel Jospin est battu dès le premier tour de l'élection présidentielle de 2002. Jacques Chirac est finalement réélu au second tour face au candidat d'extrême droite Jean-Marie Le Pen (**doc. 2**).

■ En 2005, la plupart des forces politiques se divisent sur le projet de Constitution européenne, qui est finalement rejeté par référendum.

Les problématiques et les notions clés du chapitre

Comment la V^e République s'adapte-t-elle aux évolutions de la société ?

DES RÉFORMES

- qui permettent de répondre aux attentes sociales et culturelles des Français

- **1974** : majorité à 18 ans pour répondre aux attentes de la jeunesse

- **1975** : légalisation de l'IVG pour répondre aux demandes des femmes

- **1999** : création du PACS pour organiser la vie commune des personnes vivant en couple non mariées

Quelles sont les principales évolutions politiques de la V^e République depuis 1969 ?

DES ALTERNANCES

- qui symbolisent la vivacité de notre démocratie

DES COHABITATIONS

- qui imposent un nouveau partage du pouvoir exécutif

elles montrent la solidité des institutions de la V^e République

1981

- la gauche arrive au pouvoir
- grandes réformes sociales et économiques :
 - abolition de la peine de mort
 - 5^e semaine de congés payés
 - nationalisations

1995

- la droite retrouve la présidence de la République

1986-1988

Présidence de F. Mitterrand (gauche) ■

Gouvernement de J. Chirac (droite) ■

1993-1995

Présidence de F. Mitterrand (gauche) ■

Gouvernement de É. Balladur (droite) ■

1997-2002

Présidence de J. Chirac (droite) ■

Gouvernement de L. Jospin (gauche) ■

1. À partir du schéma et de vos connaissances, décrivez et expliquez les principales réformes de société mises en place depuis 1969.
2. Montrez que les alternances et les cohabitations ont marqué la vie politique française de 1981 à 2002.

NOTIONS

indispensables

- alternance (une) : voir p. 228
- cohabitation (une) : voir p. 232
- féminisme (le) : voir p. 230

DATES CLÉS

- 1974** majorité à 18 ans
- 1975** légalisation de l'IVG
- 1981-1995** les années Mitterrand
- 1995-2007** les années Chirac

ACTEURS

- Jacques Chirac, voir biographie p. 426
- Lionel Jospin, voir biographie p. 427
- François Mitterrand, voir biographie p. 427
- Simone Veil, voir biographie p. 428

EXERCICES

HISTOIRE
DES
Arts

ÉPREUVE ORALE
DU BREVET

SOCLE
COMMUN

C5 : Avoir des repères en histoire des arts
Décrire une œuvre d'art et
en expliquer le sens

DOMAINE ARTISTIQUE : Arts de l'espace et du visuel

THÉMATIQUE : Arts, État et pouvoir

PISTE D'ÉTUDE : L'œuvre d'art et le pouvoir



1 La pyramide du Louvre

Œuvre de Ieoh Ming Pei, commandée en 1983 et inaugurée en 1989. 21,64 m de haut sur une base carrée de 35,42 m. La pyramide est composée de 603 losanges et 70 triangles en verre.

2 Le choix du Président

« Si j'ai pris la décision finale, c'est aussi parce que j'avais un certain goût pour les formes géométriques. L'architecture est une forme déterminante du pouvoir. Il y a le fait que nous sommes précisément au cœur de l'histoire de France¹ puisque c'est ici que la France s'est faite. »

D'après un entretien de François Mitterrand, 4 mars 1988.

1. Le Louvre est un ancien palais royal.

A. Identifier une œuvre d'art

1 **Doc. 1** De quel type d'œuvre s'agit-il ? Indiquez ses dimensions.

B. Situer une œuvre d'art dans le temps et dans l'espace

2 **Doc. 1** Quand et où cette œuvre a-t-elle été réalisée ?

C. Identifier les éléments constitutifs d'une œuvre d'art

3 **Doc. 1** Décrivez cette pyramide en la comparant aux bâtiments qui l'entourent. Quel est l'effet recherché par l'architecte ?

4 **Doc. 1** Quels matériaux ont été utilisés pour la construction de la pyramide du Louvre ? Dans quel but ?

D. Expliquer le sens d'une œuvre d'art

5 **Doc. 1 et 2** Quels éléments révèlent les raisons du choix du président de la République ? Expliquez l'expression soulignée.

B2i

SOCLE
COMMUN

C4 : Utiliser Internet pour s'informer

Pourquoi la cohabitation ?

A. Saisissez l'adresse suivante :

www.ladocumentationfrancaise.fr/dossiers/cohabitation/

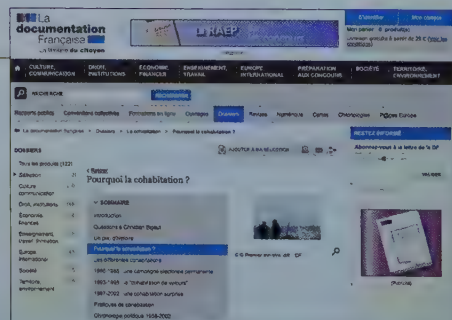
B. Vous accédez au site de « La Documentation française ». Dans le sommaire, cliquez sur la rubrique « Pourquoi la cohabitation ? ».

C. Lisez attentivement cette page et répondez aux questions suivantes.

1 Quel autre terme peut être utilisé pour désigner cette situation politique particulière ?

2 Quel pouvoir est alors assuré par les deux adversaires politiques ?

3 La cohabitation est le fruit d'une alternance politique. Expliquez laquelle.



EXERCICE 1 Repères



A



B



C



D



E



F

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

1. Qui est le premier président de gauche de la V^e République ?
2. Quand ont eu lieu les trois périodes de cohabitation de la V^e République ?
3. Expliquez ce qu'est la cohabitation (sa cause, ses avantages et ses inconvénients). Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement** organisé.

Pour vous aider à répondre à la question 3

Recopiez et complétez le tableau suivant, en utilisant les mots ou expressions suivants : paralyser l'action du président de la République ; garantie d'un pouvoir modéré ; élection d'une majorité opposée à l'Assemblée nationale ; confrontation au sein du pouvoir exécutif ; situation caractérisée par un président de la République et Premier ministre de tendances politiques opposées ; empêcher la concentration des pouvoirs exécutifs aux mains d'un parti.

QUESTIONS

1. Recopiez et complétez le tableau ci-dessous en indiquant à quel repère chronologique, à quelle date et à quelle image correspond chaque ville. Vous pouvez vous aider de la liste suivante : 1815 ; 1957 ; congrès de Vienne ; édit de Nantes ; 1992 ; traité de Maastricht ; 1598 ; 1940-1944 ; traité de Rome ; régime de Vichy.

Villes	Repères	Images	Dates
Berlin	Mur de Berlin	A	1961-1989
Maastricht			
Nantes			
Vichy			
Vienne			

Méthode pour réviser les repères

Cet exercice vous permet de vérifier vos connaissances sur les repères des programmes de 5^e, 4^e et 3^e. Il faut d'abord sélectionner le nom et la date du repère ainsi que la lettre de l'image correspondant à chaque ville.

Comment répondre aux questions ?

1. Voir l'étude 2 pp. 232-233.
2. Voir l'étude 2 pp. 232-233 et la Mise en perspective pp. 236-237.
3. Voir l'étude 2 pp. 232-233 et la Mise en perspective pp. 236-237.

Définition de la cohabitation	
Cause	
Avantages	1. 2.
Inconvénients	1. 2.



TRAVAILLER SUR UN DOCUMENT

un texte engagé

Les réformes sociales des années 1970

Abaissment de la majorité à 18 ans, réforme scolaire d'envergure, égalité entre hommes et femmes, interruption volontaire de grossesse..., autant de réformes qui semblent si évidentes et modernes aujourd'hui qu'il nous paraît à peine imaginable qu'elles aient attendu 1974. Valéry Giscard d'Estaing a tiré en fait les conclusions de deux mouvements profonds. D'une part, les craquements de la société : le droit devait évoluer et Valéry Giscard d'Estaing eut l'intelligence de le comprendre. D'autre part, évidemment, mai 1968.

D'après Christian Poncelet, président du Sénat, ancien secrétaire d'État pendant la présidence de Valéry Giscard d'Estaing.

Ce discours a été prononcé lors d'un colloque consacré au septennat de Valéry Giscard d'Estaing, 17 janvier 2006.

QUESTIONS

- 1 Qui est l'auteur du document ? À quelle occasion a-t-il fait cette déclaration ?
- 2 Quelles réformes sociales ce texte évoque-t-il ? Au cours de quelle présidence ont-elles été adoptées ? Décrivez deux de ces réformes.
- 3 Expliquez quelles sont les causes de ces réformes sociales, selon l'auteur.
- 4 Expliquez en quoi ce document est un texte engagé.

Comment répondre aux questions ?

Travailler sur un document	Comment répondre aux questions ?
Identifier le document (nature, date, thème)	Pour répondre à la question 1, il faut bien surligner tous les éléments qui permettent d'identifier l'auteur du document, notamment ses fonctions.
Prélever des informations dans le document	Pour répondre à la question 2, il faut repérer les différentes mesures sociales , adoptées sous le mandat du même président de la République. Puis, il s'agit de décrire deux réformes sociales, par exemple l'abaissement de la majorité à 18 ans et l'IVG. On peut s'aider de l'étude 1 pp. 230-231 et la Mise en perspective pp. 236-237.
Expliquer une notion ou un passage précis du document	Pour répondre à la question 3, il s'agit de se concentrer sur la seconde partie du texte pour relever les deux causes des réformes sociales évoquées par l'auteur. On peut s'aider de la Mise en perspective pp. 236-237.
Montrer les limites du document	Pour répondre à la question 4, il faut utiliser les éléments prélevés dans la réponse 1 pour réfléchir à la partialité du document. Son auteur est en effet un acteur important et engagé de la vie politique française. Relevez une information qui permet de connaître la tendance politique de Christian Poncelet.

EXERCICE 1 Repères



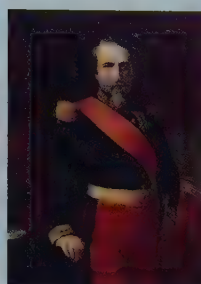
A



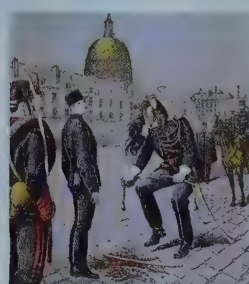
B



C



D



E

QUESTIONS

1 Recopiez et complétez le tableau ci-dessous en indiquant à quel personnage, à quel repère chronologique et à quelle date correspond chaque document A à E.

Personnage	Repère	Date	Document
Dreyfus			
		18 juin 1940	
	Le Second Empire		
		1924-1953	
			C

2 Parmi ces personnages, lequel n'a jamais dirigé son pays ? Lequel de ces dirigeants n'a jamais gouverné la France ?

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

Chapitres 1 à 13

- 1 Quelle armée le général de Gaulle a-t-il fondée à Londres en 1940 ?
- 2 Quel est la différence entre le capitalisme familial et le capitalisme financier ?
- 3 Décrivez et datez les principales réformes des années 1970 et expliquez comment elles ont répondu aux évolutions de la société française. Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé**.

EXERCICE 3 Travailler sur un document

Le 10 mai 1981 vu par un socialiste

Souvenons-nous [...] du frisson qui traversa notre pays le 10 mai 1981 à vingt heures. [...] L'immense majorité des Français a accueilli l'élection de François Mitterrand à la présidence de la République comme une libération, un espoir, la réalisation d'une part de rêve. En effet, pour la première fois depuis vingt-trois ans, les vieux épouvantails, les arguments usés, n'avaient plus eu prise sur un peuple qui après une si longue attente se sentait enfin libre. Libre d'aller à la rencontre d'un homme, d'un projet, d'une gauche unie [...]. Et dans l'émotion, [...] grâce à une majorité parlementaire, très vite une succession de réformes essentielles, [...] furent mises en œuvre [...] : retraite à 60 ans, cinquième semaine de congés payés, 39 heures, droits nouveaux des travailleurs, décentralisation, égalité hommes-femmes [...].

Extraits du discours de Raymond Forni, président de l'Assemblée nationale, le 10 mai 2001.

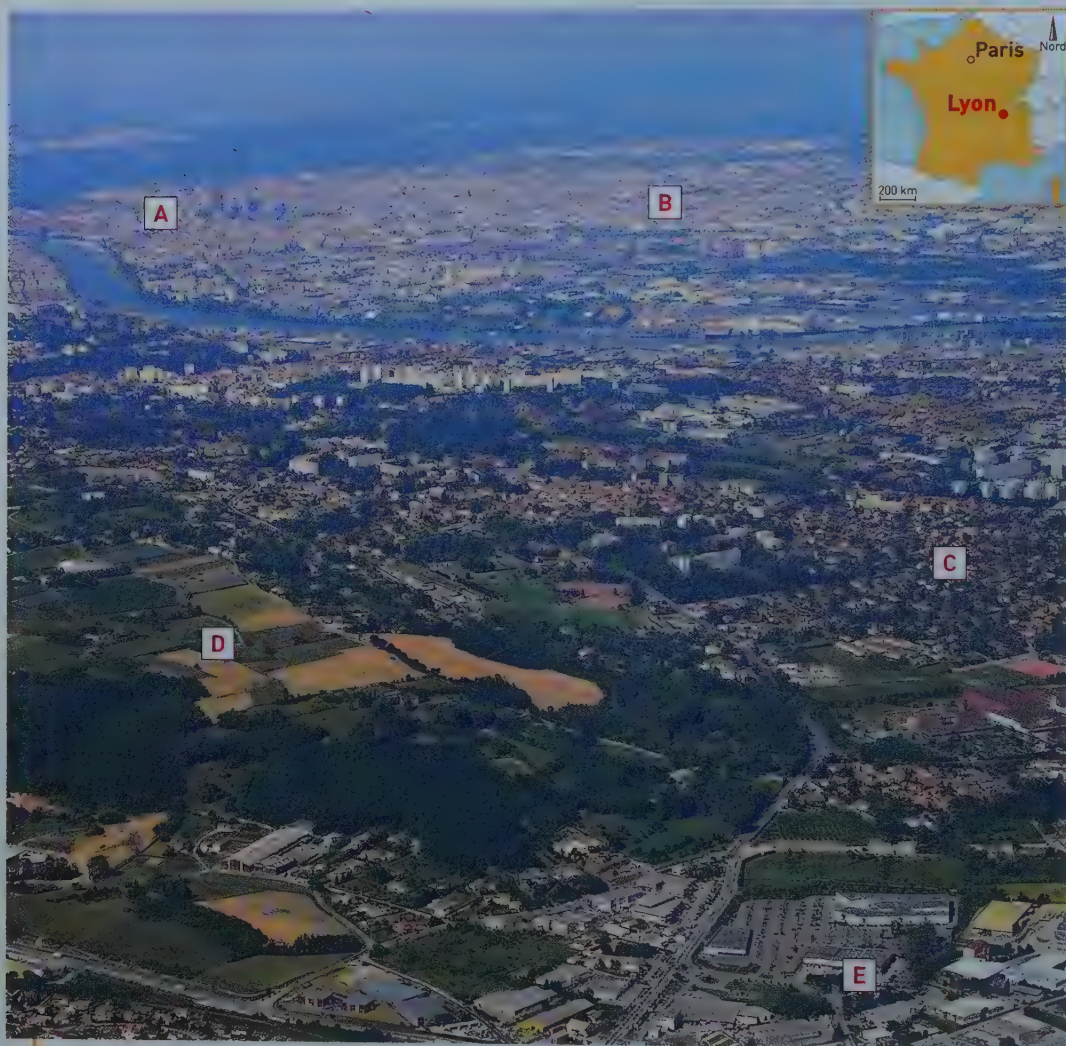
QUESTIONS

- 1 Qui est l'auteur de ce discours ? À quelle occasion l'a-t-il prononcé ?
- 2 Décrivez l'impression ressentie par l'auteur le 10 mai 1981. Quelles réformes sociales sont évoquées dans ce discours ?
- 3 Expliquez pourquoi le 10 mai 1981 est, selon l'auteur, une date importante dans l'histoire de la Ve République.
- 4 Expliquez en quoi ce discours est un document engagé.

Chapitre 14

De la ville à l'espace rural, un territoire sous influence urbaine

- Quelles sont les caractéristiques du phénomène d'urbanisation en France ?
- Quelles sont les conséquences de l'urbanisation sur les espaces ruraux ?



1 Une vue aérienne de l'agglomération lyonnaise depuis la campagne environnante (Rhône-Alpes)

A : centre-ville ancien ; B : banlieue proche ; C : commune périurbaine ; D : espace agricole ; E : zone industrielle.

1. Décrivez l'espace en périphérie de la ville.

VOCABULAIRE

urbanisation (l') : transformation d'un espace rural en espace urbain.

Chiffres clés

Espace urbain	Espace rural
• Espace urbain : 8 % du territoire national • Espace périurbain : 33 % du territoire national • Population urbaine : 82 % • Aire urbaine la plus peuplée : Paris (12 089 098 habitants)	• Espace rural : 59 % du territoire national • Population rurale : 11,8 millions d'habitants • 9 parcs nationaux (8 % du territoire) • 46 parcs régionaux (13 % du territoire)



2 Vue aérienne du parc naturel régional des Caps et Marais d'Opale (Nord - Pas-de-Calais)

A : quartiers périurbains de Saint-Omer ; B : marais ; C : terres agricoles ; D : communes rurales.

1. Doc. 1 et 2 Comment se manifeste l'étalement des villes ?
2. Doc. 1 et 2 Quelle est la conséquence pour l'espace rural ?

Un aménagement urbain : le tramway à Montpellier

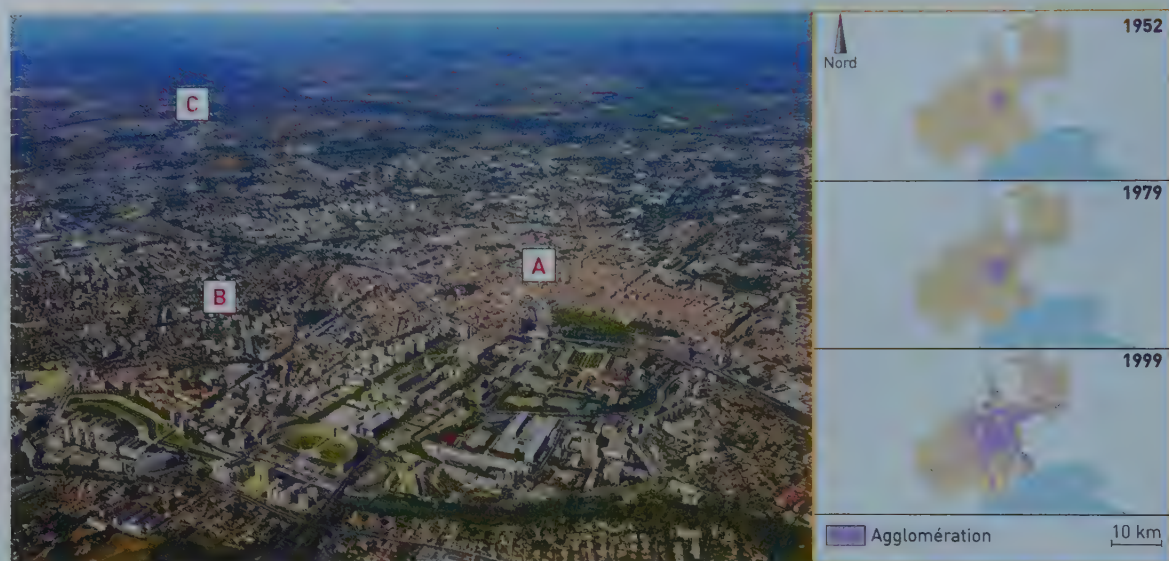
1. Limiter les effets de l'étalement urbain

- Comment la construction du tramway permet-elle de faire face à l'étalement spatial ?

La **commune** de Montpellier compte environ 259 000 habitants. Elle est au cœur d'une **agglomération** d'environ 384 000 habitants qui s'insère dans une

aire urbaine de 540 000 habitants, qui se caractérise par une forte **périurbanisation**.

A L'étalement spatial de l'agglomération



1 Vue aérienne de Montpellier

A : centre historique ; **B** : quartier périphérique ; **C** : communes périurbaines.

Le rayon moyen entre le centre et la limite extérieure de l'aire urbaine est d'environ 15 km.

➔ PRÉPARER LE BREVET p. 261

2 L'augmentation de la population dans l'aire urbaine

	1990	2009	Évolution 1990-2009
Commune de Montpellier	208 000 habitants	258 366 habitants	+ 24 %
Agglomération (communes de Montpellier et communes de la banlieue)	300 505 habitants	388 972 habitants	+ 29 %
Communes périurbaines de l'aire urbaine	101 929 habitants	152 620 habitants	+ 50 %

3 Une circulation automobile très dense

Le problème de la circulation automobile trop importante concerne aussi bien les grands axes de communication autour de l'agglomération que ceux en centre-ville. Ce phénomène lié aux **migrations pendulaires** concerne l'ensemble des villes françaises, mais il est particulièrement préoccupant à Montpellier. L'accumulation de déplacements sur des mêmes voies de communication rend la gestion de la congestion de l'agglomération complexe.

D'après Les Cahiers de la cité, *Transports : la congestion est-elle inéluctable ?*, 2006.

Source Insee 2010

B Un tramway pour limiter la circulation automobile



4 Le tramway dans le centre-ville

5 Le tramway fait l'unanimité à Gambetta

« Il est magnifique et ne pourra qu'améliorer la vie du quartier. [...] Les travaux furent longs et laborieux mais au final, cela va nous apporter davantage de clients et faciliter la circulation dans Montpellier et ses alentours », confient des commerçants.

Cet avis est aussi partagé par une riveraine : « Le tram est beaucoup plus rapide que le bus et l'accès est plus facile pour tout ce qui concerne les poussettes et les bébés. En plus, ils n'ont pas déraciné les nombreux platanes qui font aujourd'hui encore le charme de Gambetta. »

D'après *Le Midi libre*, 27 décembre 2011.

VOCABULAIRE

agglomération (une) : territoire constitué par une ville-centre et sa banlieue.

aire urbaine (une) : ensemble de communes proches les unes des autres, avec une ville-centre, sa banlieue et des communes périurbaines (dont au moins 40 % des habitants travaillent dans la ville-centre).

commune (une) : territoire géré par un maire.

migration pendulaire (une) : déplacement quotidien entre le domicile et le lieu de travail.

périurbanisation (la) : phénomène d'étalement de la ville sur un espace rural.

ACTIVITÉS



C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant de l'espace

C5 : Lire et employer différents langages : des images, une carte, des textes

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire et expliquer l'étalement urbain

1 Doc. 2 Quelle est l'évolution de la population de l'aire urbaine de Montpellier ?

2 Doc. 1 et 2 Quelles sont les communes qui gagnent le plus d'habitants ?

3 Doc. 1 et 3 Quelle est la conséquence pour l'aire urbaine ?

Expliquer les effets de la construction du tramway

4 Doc. 3 et 5 À quelles difficultés la population est-elle confrontée ?

5 Doc. 4 et 5 Comment le tramway permet-il de réduire les nuisances liées à la circulation automobile ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé expliquant pourquoi la ville de Montpellier a construit un tramway.

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

Pour expliquer pourquoi la ville de Montpellier a construit un tramway :

- décrire et expliquer l'étalement de la ville de Montpellier (**doc. 1 à 3**) ;
- expliquer le rôle du tramway (**doc. 4 et 5**).

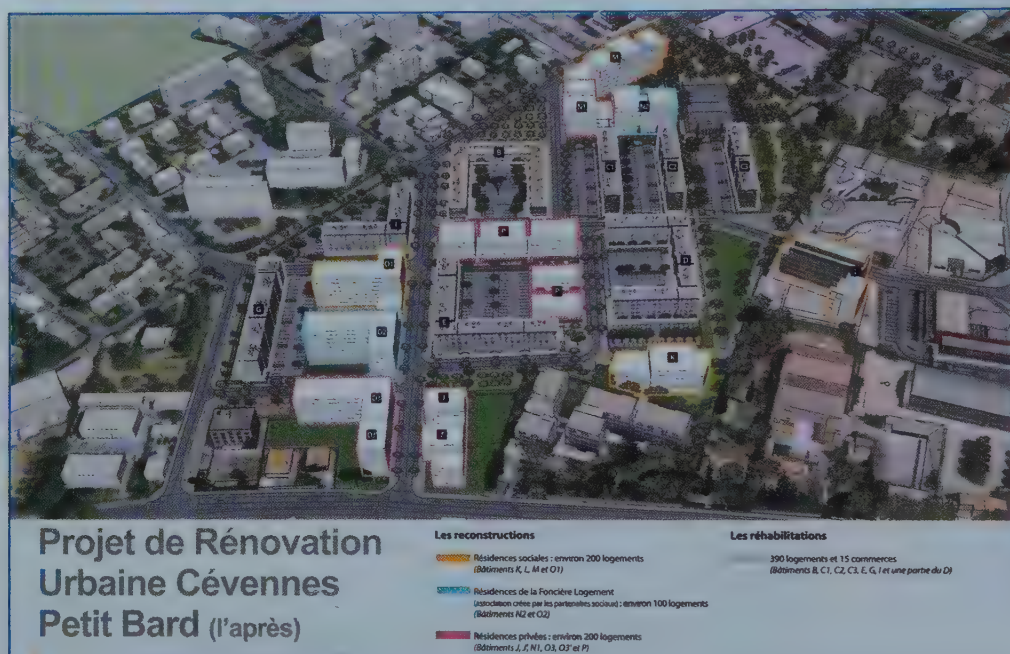
Un aménagement urbain : le tramway à Montpellier

2. Revaloriser des quartiers

- Comment la ligne 3 du tramway contribue-t-elle à la revalorisation de certains quartiers ?

Les travaux de construction de la ligne 3 du tramway s'accompagnent d'importants aménagements pour la **réhabilitation** de certains quartiers.

A Améliorer les conditions de vie dans les quartiers populaires —



1 | Les aménagements dans le quartier du Petit-Bard

2 | La réhabilitation du Petit-Bard

Le Plan de sauvegarde du Petit-Bard est mis en œuvre par la Société d'équipement de la région montpelliéraine. Ce plan est financé par l'État, l'Agence nationale pour la rénovation urbaine, le département de l'Hérault, Montpellier Agglomération et la ville de Montpellier.

Le premier objectif est l'amélioration des conditions de logement, par la destruction des bâtiments trop hauts et trop détériorés, la construction de logements neufs, la rénovation des logements, la création de nouveaux espaces verts.

Le deuxième objectif est l'ouverture du quartier sur le reste de la ville, en faisant passer la ligne 3 du tramway dans le quartier et en créant deux stations.

Le troisième objectif est la création d'emplois, en favorisant l'installation de nouveaux commerces, de nouvelles entreprises.

D'après le Projet de rénovation urbaine du Petit-Bard, Montpellier.fr, 2006.

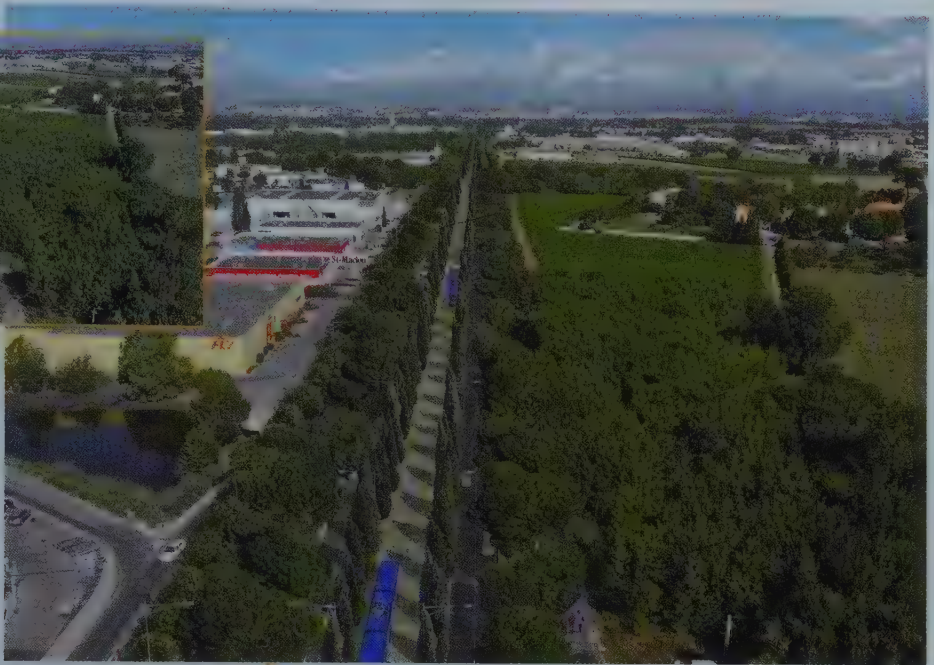


3 | Le réseau de tramway à Montpellier

B Transformer certains quartiers et préserver l'environnement



4a La situation avant les travaux



4b Le projet d'aménagement d'une ligne de tramway le long de la route de la Mer

5 Révolution le long de la route de la Mer

Avec l'arrivée de la ligne 3 du tramway entre Montpellier, Lattes et Pérols, toute la route de la Mer va connaître un grand chamboulement. Actuellement 250 enseignes se succèdent sur un espace à l'unique fonction commerciale, où le transport se fait uniquement en voiture. Le projet consiste à construire de 6 000 à 8 000 logements là où il y en a zéro, parce que la croissance de la population impose de ne plus s'étendre sur les espaces naturels, mais de rebâtir des territoires déjà urbanisés. Pour réduire la circulation automobile, il s'agit également de rapprocher consommateur et magasins. Ce projet engagé par Montpellier Agglomération contribuera à l'amélioration de la qualité de vie de tous les Montpelliérains, tout en garantissant un développement économique respectueux de l'environnement.

D'après *Le Midi libre*, 20 octobre 2011.

ACTIVITÉS



C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant de l'espace
C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire la réhabilitation du Petit-Bard

- 1** **Doc. 1 et 2** Comment sont améliorées les conditions de vie dans le quartier du Petit-Bard ?
- 2** **Doc. 1, 2 et 3** Que doit permettre la ligne 3 du tramway ?

Expliquer l'impact de la ligne 3 du tramway le long de la route de la mer

- 3** **Doc. 3, 4 et 5** Comment le projet de la route de la Mer permet-il de lutter contre l'étalement urbain ?
- 4** **Doc. 3, 4 et 5** Que doit permettre la ligne 3 du tramway ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé montrant comment des projets de réhabilitation de quartiers permettent d'améliorer les conditions d'habitat dans ces quartiers.

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

Pour montrer comment des projets de réhabilitation de quartiers permettent d'améliorer les conditions d'habitat dans ces quartiers :

- décrire l'amélioration des conditions de vie (**doc. 1 et 2**) ;
- expliquer l'intérêt de la création d'une ligne de tramway (**doc. 2 à 5**).

VOCABULAIRE

réhabilitation (une) : amélioration de l'habitat existant.

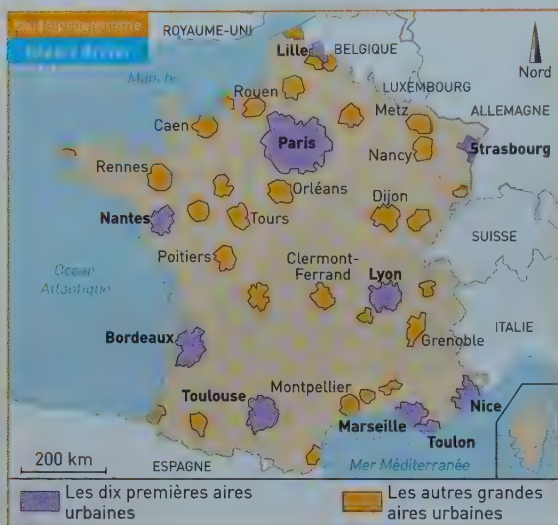
DE L'ÉTUDE DE CAS...

L'aire urbaine de Montpellier se peuple et s'étale.
La création de lignes de tramway contribue à une gestion plus équilibrée de l'espace urbanisé.

... À LA MISE EN PERSPECTIVE

Comment le phénomène d'urbanisation se traduit-il sur le territoire national ?

A Les aires urbaines se peuplent et s'étendent



1 Les principales aires urbaines

2 Le phénomène de métropolisation

Les 10 premières aires urbaines	Population en 2011	Population en 2009
Paris	12 089 098	11 173 886
Lyon	2 118 132	1 647 722
Marseille - Aix-en-Provence	1 715 096	1 516 086
Lille	1 150 530	1 142 887
Toulouse	1 202 889	964 914
Bordeaux	1 105 257	925 429
Nice	1 005 230	933 551
Nantes	854 807	711 241
Strasbourg	757 609	611 971
Toulon	607 050	564 740

1. Doc 1 et 2 Quelles sont les principales aires urbaines ? Quelle est l'évolution de leur population ?



3 Basse-Goulaine, près de Nantes

A : agglomération nantaise ; B : la Loire ; C : ancienne ferme ; D : terres agricoles ;
E : nouveaux lotissements construits sur des terres agricoles ; F : voie express qui relie la commune à Nantes.
On compte environ 4 000 habitants à Basse-Goulaine au début des années 1980, 8 000 habitants aujourd'hui.

1. Quelles sont les transformations qu'a connues Basse-Goulaine ?

B L'urbanisation, un enjeu de développement durable



4 Les aménagements pour réduire l'étalement de l'aire urbaine nantaise

1. Quels sont les aménagements qui permettent de réduire les effets de l'étalement de l'aire urbaine nantaise ?

5 Périurbanisation et aménagement

L'urbanisation de l'espace français se traduit par une extension des aires urbaines, qui s'effectue par le **mitage** de communes rurales et l'annexion de petites villes de plus en plus éloignées de la ville-centre. Elle se manifeste par la multiplication de lotissements, la délocalisation à l'extérieur des agglomérations de nombreuses activités.

Les élus locaux ont joué un rôle essentiel dans la gestion de ces mutations, notamment dans le domaine des transports. Avec l'État, la région et le département, les communes ont élaboré des plans d'aménagement de leur territoire, qui prévoient non seulement la construction d'autoroutes et de voies rapides reliant les centres aux espaces périurbains, mais aussi de transports en commun (TER, métro, tramways) pour limiter l'usage de l'automobile.

D'après Y. Colombel et D. Oster (dir.), *La France, territoires et aménagement face à la mondialisation*, Nathan, 2011.

1. Quelles sont les conséquences de l'étalement des villes ?

VOCABULAIRE

écoquartier (un) : quartier construit selon les trois piliers du développement durable qui associent le social, l'économique et l'environnement.

métropolisation (la) : concentration des hommes et des activités dans des grandes villes.

mitage (le) : multiplication des constructions dans les zones rurales.

Je fais le bilan



C5 : Avoir des connaissances et des repères

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

À l'aide des études et de la mise en perspective, expliquez comment se caractérise le phénomène d'urbanisation sur le territoire national et quelles actions sont nécessaires pour améliorer les conditions d'habitat dans les villes.

Vous pouvez vous aider des éléments du tableau ci-dessous.

	Le phénomène d'urbanisation	Les politiques de développement durable
Étude de cas 1 pp. 246-247	Augmentation de la population urbaine, étalement, forte mobilité	Construire un tramway pour réduire la circulation automobile
Étude de cas 1 pp. 248-249	Des quartiers défavorisés	Réhabilitation du logement, création d'emplois, construction d'une ligne de tramway.
Mise en perspective 1 pp. 250-251	Augmentation de la population, étalement, mitage des campagnes	Réhabilitation du centre-ville, transports, valorisation des espaces verts

Le parc naturel régional du Luberon

- Le parc naturel régional du Luberon, un espace rural sous influence urbaine ?

Soumis aux effets de la périurbanisation, ce parc naturel est un espace de vie, de travail et de loisirs pour les citoyens. Sa charte s'inscrit dans un

projet de développement durable, qui veut limiter les conflits d'usage et assurer la protection de son environnement.

A Un espace touché par la périurbanisation

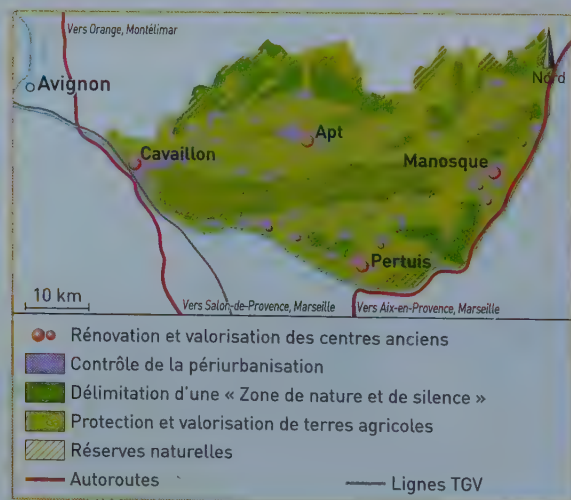


1 Le mitage urbain autour de la ville de Volx dans le parc naturel du Luberon

2 Trois cent cinquante nouveaux logements à Manosque

Dans la Zone d'aménagement concerté de Chanteprunier, 22 hectares sont en cours d'urbanisation. Les constructeurs doivent respecter un cahier des charges. Une partie des appartements devront ainsi être des logements sociaux pour garantir la mixité sociale. Tous les projets devront également respecter les normes imposées par la charte élaborée avec les responsables du parc du Luberon. Il s'agit notamment de la hauteur limitée des immeubles, de l'obligation de créer des espaces verts et jardins, des stationnements en sous-sol, de respecter les normes en termes d'isolation, concernant la couleur des façades ou l'aspect des toitures. Chaque constructeur devra élaborer un avant-projet examiné par l'architecte-conseil du parc naturel avant le dépôt du permis de construire.

D'après *La Provence*, 14 janvier 2010.



3 Le territoire du parc et les actions pour protéger la nature

B Un espace de travail et de loisirs



- 4 | Tract édité par le parc pour la promotion des visites et randonnées guidées

6 | Un conflit d'usage géré par le parc

Le couturier Pierre Cardin a déclaré vouloir créer un golf de 18 trous sur 48 hectares au milieu du parc naturel régional du Luberon.

Pour obtenir l'autorisation, il fallait que le projet soit compatible avec la Charte du parc naturel régional du Luberon dont le bureau, réuni le 9 mars, a déclaré que ce projet était inenvisageable. L'orientation primordiale de la charte insiste sur « le maintien et le développement de l'activité agricole », même si le parc ne remet pas en cause l'importance du tourisme.

Le problème premier était l'alimentation en eau pour l'irrigation des gazons qui est estimée à 3 000 mètres cubes d'eau en moyenne et davantage l'été. L'inquiétude vient aussi du fait qu'un golf est un prétexte pour construire des lotissements de résidences secondaires.

D'après C. Agnel, *Le Pays d'Apt*, avril 2010.



- 5 | Brochure du parc « Ayez la Luberon attitude »

ACTIVITES



C3 : Comprendre des questions liées à l'environnement et au développement durable

CT : Rédiger un texte en réponse à une question

Expliquer les conséquences de l'urbanisation sur le parc

- 1 Doc. 1, 2 et 3 Quels sont les effets de l'urbanisation sur le parc ?
- 2 Doc. 2 et 3 Quelles sont les solutions adoptées par le parc ?

Expliquer les effets de la fréquentation touristique et les conflits d'usage

- 3 Doc. 4, 5 et 6 Quelles sont les activités pratiquées dans le parc ?
- 4 Doc. 4, 5 et 6 Comment le parc protège-t-il la nature des risques liés aux activités de loisirs ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé décrivant :

- les conséquences de l'urbanisation et de la fréquentation touristique pour le parc (doc. 1, 2, 3, 5 et 6) ;
- les mesures prises par les responsables du parc pour protéger l'environnement (doc. 2, 3, 4, 5 et 6).

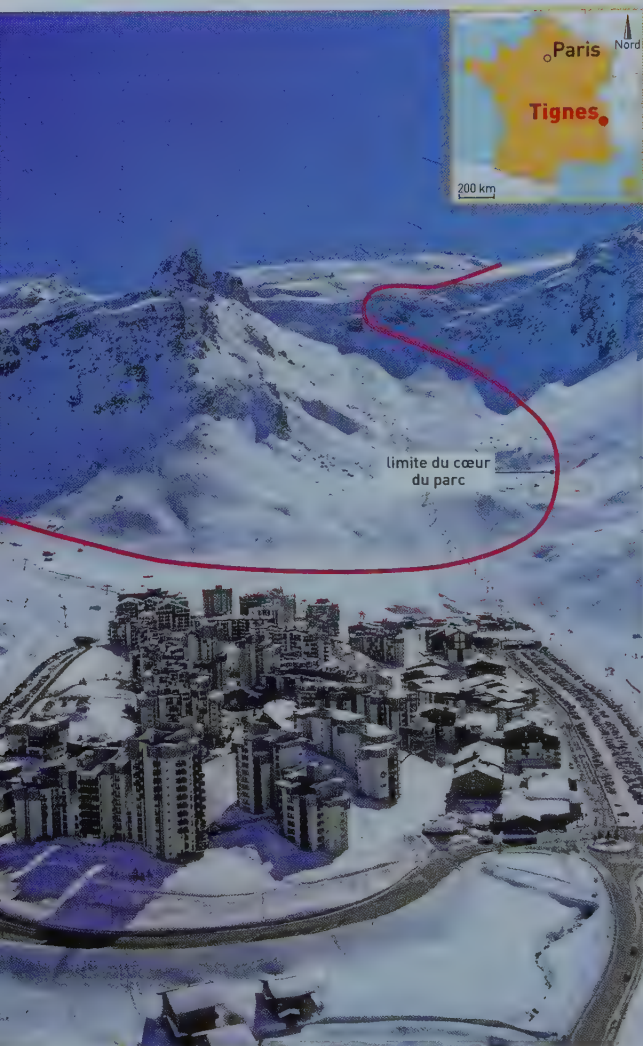
Le parc national de la Vanoise

- Quels sont les effets de la fréquentation du site par de nombreux citadins ?

Premier parc français créé en 1963, le parc de la Vanoise est soumis à une fréquentation massive de touristes, en particulier dans les stations de sports d'hiver

de sa zone périphérique. Il tente d'assurer un développement durable permettant le maintien d'une activité touristique tout en protégeant la nature.

A Un espace de loisirs très fréquenté par les citadins



1 La station de Tignes Val Claret (2 100 m d'altitude)

Cette station de 17 000 lits est située aux portes du parc national de la Vanoise.

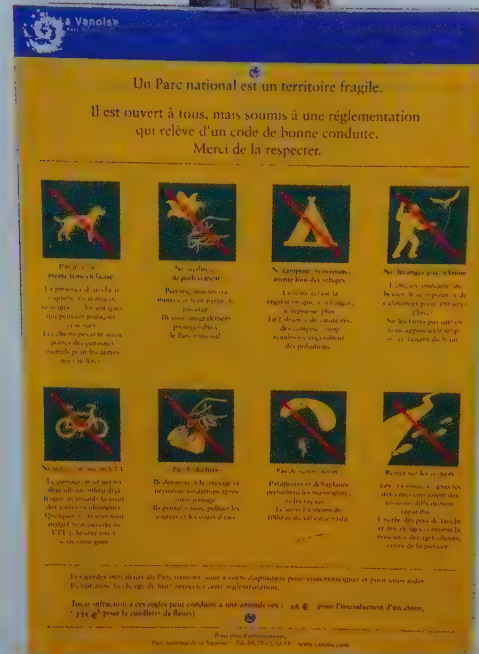


2 Le parc et les stations de ski qui l'entourent

3 Un espace à vocation touristique

La population des six plus grandes stations de ski est multipliée par onze au plus fort des saisons touristiques (février, mars). Ces stations très équipées en remontées mécaniques constituent de véritables « usines à ski ». Toutes les stations, tournées vers le cœur du massif, atteignent les limites du parc. Le ski de randonnée, quant à lui, connaît un développement continu. Les stations de ski facilitent l'accès à des espaces plus naturels, généralement en zone centrale du parc. La fréquentation estivale est nettement inférieure à celle de l'hiver, mais l'intérêt croissant pour la nature et le sport en plein air a dirigé vers la montagne bon nombre de vacanciers. Le parc de la Vanoise propose un cadre très attractif pour les randonneurs. Les communes-stations, soucieuses de rentabiliser les équipements d'hiver, ont entrepris ces dix dernières années de développer l'offre d'activités d'été : rafting, canoë-kayak, tennis, équitation, escalade, VTT, luge d'été, parapente, etc.

D'après <http://atlas.parcsnationaux.org/vanoise>, 2012



5 La réglementation au cœur du parc

- C3 : Comprendre des questions liées à l'environnement et au développement durable**
- C1 : Rédiger un texte en réponse à une question**

Ce projet qui traverserait le cœur du parc a reçu de nombreux soutiens des pouvoirs publics. Cependant, une campagne d'opposition a été mise en place par les associations de protection de la nature, inquiètes des menaces sur la flore et sur la faune du parc. Les critiques des écologistes et des responsables du parc ont entraîné la fermeture provisoire du dossier, qui réapparaît dès que la commune est en difficulté sur le plan économique.

Décrire la fréquentation du parc

- 2 Doc. 3 et 4** Quelles sont les activités touristiques dans le parc ?

Expliquer les mesures prises pour protéger la nature

- Doc. 6** Quelles sont les difficultés que rencontrent ces acteurs de la protection du parc ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé expliquant quelles sont les conséquences de la fréquentation touristique pour le parc et les mesures prises pour protéger l'environnement.

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

Pour pouvez :

- décrire le parc (sa situation, le milieu naturel) **(doc. 1 et 2)** ;
- étudier la fréquentation du parc et les menaces qu'elle représente pour l'environnement **(doc. 1, 2, 3 et 6)** ;
- étudier les mesures prises pour protéger le parc tout en permettant l'accueil des visiteurs **(doc. 4 à 6)**.

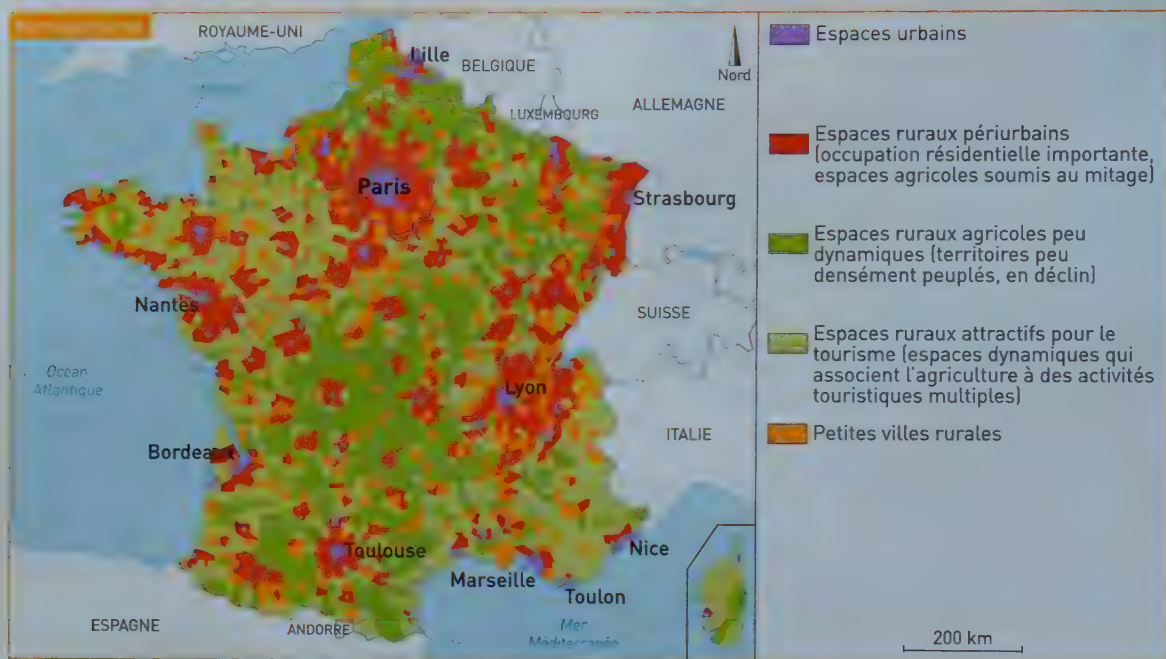
DES ÉTUDES DE CAS

Les parcs naturels sont des espaces ruraux fréquentés par les citoyens mais où le milieu naturel est protégé.

À LA MISE EN PERSPECTIVE

Comment l'urbanisation transforme-t-elle les espaces ruraux ? Quelles actions permettent de protéger ces espaces ?

A Les espaces ruraux se transforment



1 Les différents espaces ruraux sur le territoire métropolitain

1. Quels sont les espaces ruraux les plus proches des aires urbaines ?



2 Vézelay (Morvan), un site touristique en milieu rural

3 Des espaces ruraux qui deviennent urbains

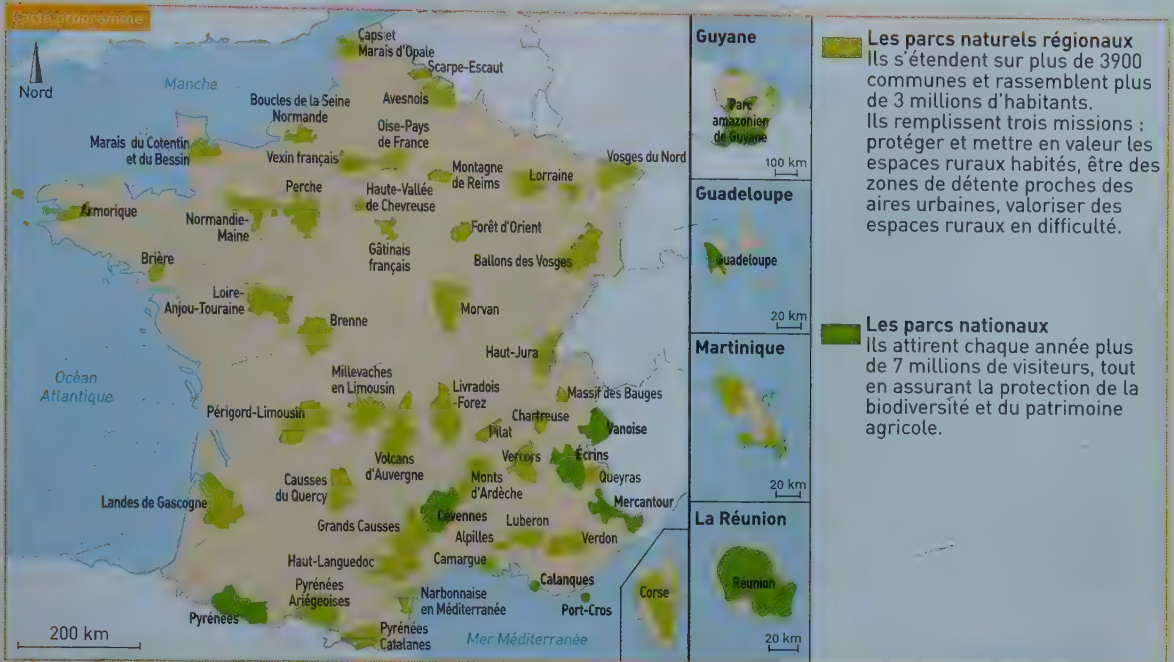
Entre 1999 et 2010, 1368 communes sont passées de l'espace rural à l'espace urbain. Des constructions nouvelles ont entraîné le rattachement de 1137 communes rurales à une unité urbaine proche. Dans les années 1990, ceci n'avait concerné que 520 communes rurales.

Par ailleurs, 231 communes rurales (150 entre 1990 et 1999) sont devenues urbaines car leur population a dépassé le nombre de 2000 habitants (seuil à partir duquel une commune rurale devient une ville).

D'après une étude de l'INSEE 2011.

1. **Doc 2 et 3** Quelles sont les transformations récentes des espaces ruraux.

B Les parcs naturels et la protection de l'espace rural



4 Les parcs naturels en France

1. Quelles sont les missions communes aux parcs nationaux et régionaux ?

5 La protection des espaces ruraux à proximité des aires urbaines

Afin de limiter la dispersion de l'habitat et des activités qui peuvent mettre en péril l'activité agricole ou l'exploitation des ressources naturelles, le mitage des espaces ruraux et l'extension des hameaux sont interdits. Dans les hameaux, les nouvelles constructions destinées à créer un ou plusieurs logements ou une activité autre qu'agricole sont également interdites.

De même, afin de limiter les conflits d'usage et de permettre le développement de l'agriculture, le changement d'utilisation des bâtiments agricoles doit être limité et ne doit pas porter atteinte à la pérennité d'une exploitation en activité ou à la relance d'une exploitation ayant cessé son activité depuis peu.

D'après le Schéma de cohérence territoriale du Pays de Rennes, 2008.

1. Quels sont les effets de l'étalement de l'aire urbaine rennaise ?
2. Comment les espaces agricoles proches de l'aire urbaine rennaise sont-ils protégés ?

Je fais le bilan



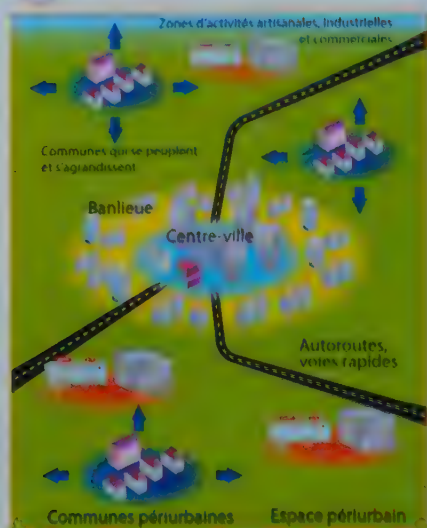
C5 : Avoir des connaissances et des repères

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

À l'aide des études et de la mise en perspective, expliquez les conséquences de la ruralisation pour les espaces ruraux et les projets qui permettent de les préserver. Vous pouvez vous aider des éléments du tableau ci-dessous.

	Les conséquences de l'urbanisation	Les projets de protection des espaces ruraux
Étude de cas 2 pp. 252-253	Mitage des campagnes, création de zones industrielles et commerciales	Contrôle de l'étalement
Étude de cas 3 pp. 254-255	Création de résidences secondaires, fréquentation touristique des citadins	Parcs régionaux et nationaux
Mise en perspective 2 pp. 256-257	Mitage, diminution des terres agricoles, création de zones commerciales et industrielles	Parcs régionaux et nationaux, politique de protection des espaces ruraux proches des aires urbaines

De la ville à l'espace rural, un territoire sous influence urbaine



1 Mutations et organisation des espaces urbains



2 Mutations et organisation de l'espace rural sous influence urbaine

VOCABULAIRE

citadinisation (la) : adoption du mode de vie urbain par les populations rurales.

mobilités (les) : ensemble des déplacements des populations.

A Les aires urbaines se peuplent et s'étendent

→ Étude de cas 1 pp. 246-249 – Mise en perspective 1 pp. 250-251

■ Les 354 aires urbaines du territoire métropolitain réunissent 82 % de la population. L'urbanisation s'accompagne d'un phénomène de **métropolisation**, qui se traduit par une concentration des hommes et des activités dans les espaces urbains.

■ L'étalement des espaces urbanisés sur le territoire, qui provoque le mitage des zones rurales (**doc. 1**). Cet étalement se caractérise par la multiplication des lotissements de maisons individuelles en périphérie des agglomérations. Il entraîne une augmentation de la mobilité quotidienne des habitants, qui multiplie les **mobilités**.

B Les espaces ruraux sont sous influence urbaine

→ Étude de cas 1 pp. 246-249 – Études de cas 1 et 2 pp. 252-255
Mise en perspective 2 pp. 246-257

■ La France compte 36 682 communes. Une sur deux est située en zone rurale. Elles accueillent 18 % de la population et comptent de moins en moins d'agriculteurs (7 % des ménages ruraux). On assiste à la constitution d'une société rurale qui n'est plus une société paysanne. On parle de **citadinisation** (**doc. 2**).

■ Les campagnes périurbaines s'ouvrent à de nouvelles activités de loisirs, touristiques, industrielles, au détriment des activités agricoles, qui perdurent essentiellement dans le rural dit profond.

C Des mutations qui posent des problèmes de développement durable

→ Étude de cas 1 pp. 246-249 – Études de cas 2 et 3 pp. 252-255
Mise en perspective 2 pp. 248-249

■ L'étalement des villes pose la question de la protection de l'environnement. Le mitage de l'espace rural dégrade les paysages des campagnes, la pollution de l'air augmente avec la circulation automobile.

■ La politique de développement durable pour les villes favorise donc la rénovation ou la réhabilitation du centre-ville. Il s'agit de freiner l'étalement, de réduire les inégalités de conditions de vie entre les quartiers, de réaliser des économies d'énergie avec de nouvelles normes d'urbanisme (écoquartiers). Des projets tentent de limiter la circulation automobile (valorisation des transports en commun, des modes de déplacement non motorisés, création de zones piétonnes).

■ Les **parcs naturels** permettent également la protection d'espaces ruraux, par l'élaboration de chartes qui définissent des règles pour un développement durable de ces espaces. L'objectif est de maîtriser l'urbanisation et de permettre le maintien d'une activité économique tout en protégeant la nature.

FICHE DE RÉVISION

Les problématiques et les notions clés du chapitre

Quelles sont les caractéristiques du phénomène d'urbanisation en France ?

Métropolisation : concentration des hommes et des activités dans les aires urbaines

Périurbanisation : augmentation de la population des communes situées à 20 ou 30 km d'une ville
Accroissement des mobilités

De nouvelles centralités : développement de nouveaux quartiers et de nouveaux centres en périphérie

Réhabilitation et densification des centres-villes pour limiter l'étalement

Quelles sont les conséquences de l'urbanisation sur les espaces ruraux ?

Mitage : l'étalement des aires urbaines se fait au détriment des campagnes

La citadinisation : adoption des modes de vie urbains.

Diversification : des espaces ruraux ne sont plus seulement agricoles (autres usages : résidence, tourisme, industrie)

Préservation : création des parcs naturels pour assurer un développement durable d'espaces ruraux fragiles

1. Comment se traduit le phénomène d'urbanisation sur le territoire ?
2. Quelles sont les mutations des communes périurbaines ?
3. Comment sont limités les effets de l'étalement sur les espaces ruraux ?

LES REPÈRES GÉOGRAPHIQUES POUR LE BREVET



C5 : Avoir des repères relevant de l'espace



1 Les principales aires urbaines en France

1. Identifiez le nom des aires urbaines repérées par les lettres A à J.

NOTIONS indispensables

agglomération (une) : voir p. 247
aire urbaine (une) : voir p. 247
commune (une) : voir p. 247
métropolisation (la) : voir p. 250
mitage (le) : voir p. 250
mobilités (les) : voir p. 258
périurbanisation (la) : voir p. 247
urbanisation (l') : voir p. 244

ACTEURS

Parcs naturels régionaux, voir pp. 252-253, 257

Parcs nationaux, voir pp. 254-255, 257

collectivités locales, voir pp. 247, 248-249, 251, 255, 257

État, voir p. 251

POUR ALLER PLUS LOIN

Site internet

<http://www.parcsnationaux.fr> : site qui permet de découvrir l'ensemble des parcs nationaux.

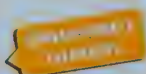
<http://www.parcs-naturels-regionaux.fr> : site qui permet de découvrir l'ensemble des parcs régionaux.

Films et documentaires

• *Un monde pour soi*, 2010 : documentaire sur l'urbanisme en milieu rural.
Plus d'informations sur <http://parcdumorvan.org/fr>

• D. Marchais, *Le Temps des grâces*, 2010 : film documentaire sur le monde agricole confronté aux bouleversements actuels.

EXERCICES



C5 : Avoir des repères en histoire des arts

DOMAINE : Arts de l'espace

THÉMATIQUE : Arts, espace, temps

PISTE D'ÉTUDE : L'œuvre et son espace

Décrire des aménagements urbains à partir d'une œuvre architecturale



1 La ZAC du Grand Large à Dunkerque

Construit sur les friches des chantiers navals, le projet Grand Large est essentiellement à vocation résidentielle. Il s'inspire des principes de l'Agenda 21 et a pour ambition de reconquérir les bassins et de créer un nouveau morceau de ville.

A. Identifier une œuvre architecturale

- 1 Quelle est la nature de cette œuvre ?
- 2 Quelle est la fonction principale de cet ensemble ?

B. Situer une œuvre architecturale dans l'espace

- 1 Où ont été construits ces bâtiments ?

C. Décrire une œuvre architecturale

- 1 Relevez des éléments qui montrent la volonté de créer un cadre de vie agréable.

D. Expliquer le sens d'une œuvre architecturale

- 5 À partir des informations prélevées dans les documents et dans le chapitre, expliquez comment cette construction participe à l'aménagement durable des espaces urbains.

B2i

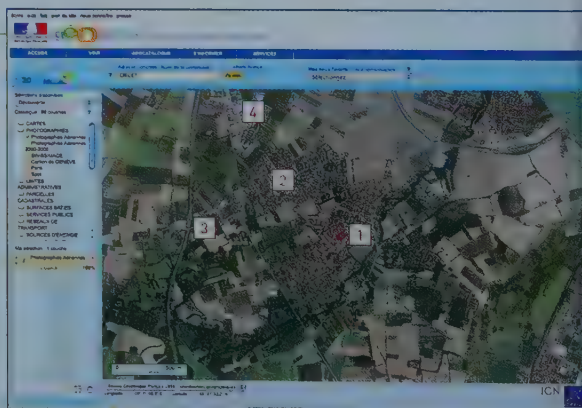


C4 : Utiliser Internet pour s'informer

Étudier le territoire d'une commune périurbaine

- A. Saisissez l'adresse suivante : <http://www.geoportail.fr>.
- B. Dans la rubrique « Nom de la commune », tapez Orcet.
- C. Répondez ensuite aux questions en utilisant les outils à votre disposition (photographie aérienne, carte IGN).

- 1 Combien d'habitants compte Orcet ?
- 2 Identifiez les éléments indiqués par les numéros 1 à 4.
- 3 Quels éléments font d'Orcet un espace rural ? un espace urbanisé ?
- 4 Changez d'échelle. De quelle aire urbaine dépend Orcet ?
- 5 Quel aménagement a favorisé son développement ?



- 1 Vue aérienne d'Orcet sur le site <http://www.geoportail.fr>

EXERCICE 1 Les repères géographiques



1 Les grandes métropoles mondiales

QUESTIONS

- 1 Indiquez à quelles métropoles correspondent les lettres indiquées sur le planisphère en vous aidant de la liste suivante :
- | | |
|----------|------------|
| Bombay | Dehli, |
| Mexico | New York, |
| Shanghai | Sao Paulo, |
| | Tokyo. |

Méthode pour réviser les repères

Cet exercice vous permet de vérifier vos connaissances sur les repères du programme de 6^e. Consultez le planisphère qui se trouve à la page 423 du manuel, révisiez la localisation des principales métropoles puis répondez à la question.

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

Chapitre 14

- Qu'est-ce qu'une aire urbaine ?
- Que permettent les parcs naturels régionaux ?
- Décrivez l'étalement urbain et expliquez les aménagements urbains réalisés pour le limiter. Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé**.

Comment répondre aux questions ?

- Utilisez les pages 246-247, 250-251 et 258.
- Utilisez les pages 252-253 et 258.
- Votre texte doit expliquer le processus d'étalement dans une première partie, puis présenter des aménagements réalisés pour limiter cet étalement dans une seconde partie. Vous devez donc classer vos idées.

Pour vous aider à répondre à la question 3

- 1 Reproduisez et complétez le tableau ci-dessous en associant chacune des idées suivantes à la partie qui convient : *augmentation de la population urbaine, mitage de l'espace rural, protection d'espaces ruraux dans des parcs naturels, construction d'éco-quartiers, multiplication des lotissements en périphérie des agglomérations, réhabilitation et rénovation de quartiers, développement des transports en commun, multiplication des migrations pendulaires, densification du bâti, aménagement de lignes de tramway, périurbanisation.*

Organiser son développement en deux parties	Première partie de la réponse : décrire et expliquer l'étalement urbain	Seconde partie de la réponse : Décrire et expliquer des aménagements pour limiter l'étalement urbain

- 2 Répondez à la question 3.

EXERCICE 3 Travailler sur un document : un paysage (vue aérienne)



Vue aérienne de l'aire urbaine de Montpellier

QUESTIONS

- 1 Décrivez les quatre principaux espaces qui composent ce paysage : centre-ville ancien, banlieue, espace périurbain, campagne.
- 2 Expliquez comment se manifeste l'étalement urbain à Montpellier.

Travailler sur un document

Comment répondre aux questions ?

Pour lire le paysage et répondre à la question 1, il faut identifier les différents espaces de l'aire urbaine : les zones A, B, C, D permettent de distinguer ces espaces.

Prélever des informations dans le document



1. Recopiez et complétez donc le tableau ci-dessous pour associer à chaque zone, les informations qui conviennent en vous aidant de la liste suivante puis en rédigeant la définition de chaque type d'espace (aidez-vous du paysage) : espace rural, centre-ville, espace périurbain, banlieue.

Zones	Espaces de l'aire urbaine	Définitions
A		
B		
C		
D		

2. Répondez à la question 1.

Préciser le sens du document

La question 2 permet de faire la synthèse des questions précédentes. Pour répondre, il faut donc s'appuyer sur les informations prélevées pour les questions 1 et 2, et s'interroger sur l'étalement urbain et ses effets dans l'aire urbaine.

EXERCICE 1 Repères



L'urbanisation dans le monde

QUESTIONS

- Indiquez les noms des cinq États les plus peuplés dans le monde, repérés par des numéros sur le planisphère.
- Indiquez les noms des métropoles repérées par des lettres.

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

Chapitre 14

- Quelles sont les dix premières aires urbaines françaises ?
- Expliquez ce qu'est la périurbanisation.
- Expliquez quels sont les effets de l'urbanisation sur les espaces ruraux. Vous répondrez à cette question en rédigeant un développement organisé.

EXERCICE 3 Travailler sur un document



QUESTIONS

- Décrivez les espaces urbanisés de la commune de Maxéville.
- Expliquez les transformations de l'espace rural de ce territoire.
- À l'aide des réponses précédentes, expliquer ce qu'est un espace périurbain.

Une vue aérienne de Maxéville, commune périurbaine de proche de Nancy (Lorraine)

La région

- Comment caractériser la région ?
- Quelle est la place des régions en France et en Europe ?



**Le Languedoc-Roussillon,
un climat pour
l'innovation !**



1 Brochure de présentation de la Région Languedoc-Roussillon

1. Décrivez la Région Languedoc-Roussillon à partir de cette brochure.
2. Relevez une information qui montre que l'Europe participe au dynamisme de cette région.

Chiffres clés

Les 5 régions les plus vastes	Les 5 régions les plus peuplées	Les 5 régions les plus riches (PIB/hab.)
• Guyane : 86 504 km² • Midi-Pyrénées : 45 348 km² • Rhône-Alpes : 43 698 km² • Aquitaine : 41 308 km² • Centre : 39 151 km²	• Île-de-France : 11 729 613 hab. • Rhône-Alpes : 6 165 126 hab. • PACA : 4 918 050 hab. • Nord - Pas-de-Calais : 4 025 344 hab. • Pays de la Loire : 3 538 033 hab.	• Île-de-France : 46 984 € • Rhône-Alpes : 29 420 € • PACA : 27 855 € • Alsace : 27 322 € • Champagne-Ardenne : 26 768 €

FRAPPE

Fonds Régional d'Aide aux Porteurs de Projets Européens

A

Avec la Région, usez l'Europe des projets !

Région Nord-Pas-de-Calais

2 Brochure du FRAPPE

Le FRAPPE est une organisation créée par la région Nord-Pas-de-Calais pour inciter les acteurs régionaux à travailler avec des partenaires européens.

A : Hôtel de la région Nord-Pas-de-Calais

1. Relevez les informations qui montrent que la Région Nord-Pas-de-Calais est très ouverte sur l'Europe.

Étudier la région où est situé votre établissement

L'étude de la région dans laquelle est situé votre établissement doit permettre de décrire et expliquer les politiques régionales qui y sont menées ainsi que les activités économiques qui valorisent les ressources régionales et permettent son développement, inégal au sein du territoire. Cette étude doit également permettre de situer votre région parmi les autres régions françaises et au sein du territoire européen.

ÉTAPE 1 Étudier les enjeux d'un aménagement

Capacité visée : **Expliquer** un enjeu d'aménagement du territoire régional

Cet aménagement permet d'introduire l'étude de la région, en montrant comment le territoire régional est un espace de vie qui évolue selon les politiques régio-

nales engagées par la région en coopération avec l'État, l'Union européenne, les départements, les communes, les acteurs privés.

Pistes de travail	Ressources envisageables
• Décrivez l'aménagement : un tracé de LGV, une autoroute, une nouvelle zone commerciale en périphérie d'une métropole régionale, un projet de développement durable. • Expliquez le rôle des acteurs qui s'investissent dans ce projet : la région, l'État, l'Union européenne, etc. • Expliquez les enjeux qu'il représente pour la région : quelles sont les conséquences pour la vie quotidienne des habitants, pour le dynamisme de la région, pour sa place au sein du territoire national ou européen ? Quelles en sont les éventuelles limites ?	• Pour trouver les projets majeurs de votre région, consultez son site Internet. • Pour avoir accès à une analyse des enjeux de l'aménagement choisi, ne consultez pas seulement les documents mis à disposition par la région. • Consultez les sites Internet de la presse quotidienne régionale qui proposent tous un moteur de recherche.

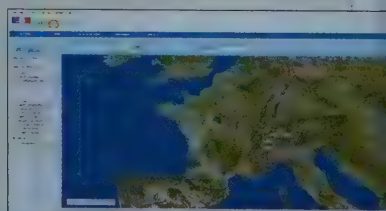
ÉTAPE 2 Étudier l'organisation du territoire régional

Capacité visée : **Localiser et situer** les repères spatiaux de la région étudiée

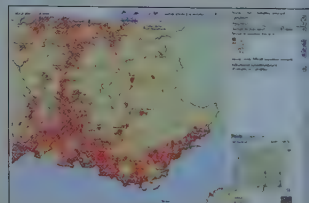
Cette étape est au cœur du chapitre. Il s'agit de faire apparaître le centre dynamique de la région et les espaces périphériques, plus ou moins dynamiques. Les principaux pôles et les axes majeurs de communication

structurent le territoire régional. Ils sont une condition de son intégration aux territoires national et européen. Les activités économiques dominantes contribuent à la hiérarchisation du territoire.

1. Les principales villes et les axes de communication

Pistes de travail	Ressources envisageables
• Identifiez et localisez les principales villes de la région. • Identifiez, situez et caractérisez la métropole régionale : son nom, sa localisation, sa population, ses atouts économiques, sa situation par rapport aux axes de communication majeurs. • Identifiez et localisez les principaux axes de communication : les autoroutes, les lignes à grande vitesse qui permettent de renforcer les liens avec le reste du territoire national ou avec les voisins européens, les aéroports.	• Les sites Géoclip, Géoportail ou Google Earth permettent la localisation des principales villes et axes de transport. • Les sites Internet des métropoles régionales fournissent des informations sur les politiques économiques et les projets innovants. Page du site Géoportail 

2. La répartition de la population et les principales activités

Pistes de travail	Ressources envisageables
• Décrivez et expliquez la répartition de la population (en localisant les grands ensembles naturels, les frontières). • Identifiez et localisez les principales activités économiques (industrie, agriculture, tourisme).	• Le site Géoclip fournit des cartes de densités aux échelles nationale et régionale. • Le site de l'Insee propose des études sur la population et sur l'économie des régions. • Le site hachette-education propose des documents sur chacune des régions. Page du site Géoclip 

ÉTAPE 1

Comparer votre région avec une autre région

Capacité visée : situer sa région parmi les autres régions françaises

La comparaison avec une autre région peut permettre de mieux évaluer les réussites et les difficultés de votre région. Il est conseillé de prendre une région de même superficie, ou ayant un nombre d'habitants proche de

celui de la vôtre. Le choix d'une autre région peut aussi être l'occasion de comparer le niveau d'intégration à l'espace européen.

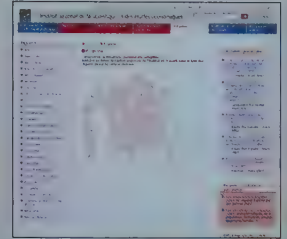
Pistes de travail

- **Localisez et situez** les deux régions : quelles sont les spécificités de leur situation (littorale, au centre du territoire, frontalière).
- Comparez leur **superficie**, leur **peuplement**, les **richesses** produites, leur **intégration** aux espaces national et européen : les conditions naturelles, le nombre d'habitants, le PIB ou le PIB/hab., l'intégration éventuelle à une eurorégion, le niveau de performance économique dans le cadre national et européen sont des éléments de comparaison.

Ressources envisageables

- Le site de l'**Insee** propose des études sur la population et sur l'économie des régions.
- Le site **hachette-education** propose des documents sur votre région et sur les autres régions du territoire national.
- Le site de votre région propose des liens vers l'eurorégion à laquelle elle appartient, lorsque c'est le cas.

Page du site de l'Insee



ÉTAPE 2

Mettre votre région en perspective

Capacité visée : Situer sa région parmi les autres régions françaises

Votre région peut finalement être évaluée par rapport à l'ensemble des régions françaises et européennes, afin d'identifier ses forces et faiblesses. Ceci permettra

d'expliquer si elle compte parmi les espaces dynamiques ou ceux en retrait des territoires national et européen.

Pistes de travail

- **Situez** votre région parmi les autres régions françaises.
- **Comparez** votre région aux régions françaises (superficie, population, PIB).
- **Décrivez** son intégration à l'Europe.

Ressources envisageables

- Le site de l'**Insee** propose de multiples analyses régionales.
- Le site **Géoclip** propose de multiples cartes avec un découpage régional.
- Le site <http://www.leuropesengage.eu/> propose une liste des nombreux projets régionaux au financement desquels contribue l'Union européenne.

ÉTAPE 3

La construction du croquis de l'organisation du territoire régional

Capacité visée : Réaliser un croquis de l'organisation du territoire régional

Elle peut être progressive, c'est-à-dire réalisée au fil de l'étude plutôt qu'en synthèse. Dans la mesure où il s'agit du premier croquis construit au cours de l'année de 3^e, il

peut être l'occasion de revenir sur les modalités de choix des figurés ponctuels, linéaires et de couleur.

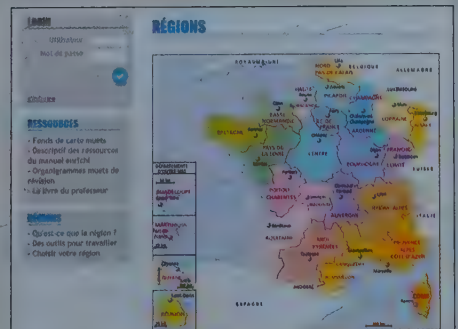
Pistes de travail

- **Apprendre à choisir les figurés ponctuels et linéaires pour :**
 - indiquer les principales villes et les axes de communication majeurs ;
 - indiquer les liens avec les autres métropoles du pays ;
 - indiquer les ouvertures éventuelles vers les voisins européens.
- **Apprendre à choisir les couleurs qui conviennent pour :**
 - colorier la carte et compléter la légende ;
 - faire apparaître le centre et les périphéries de la région (hiérarchisés selon la répartition de la population et le dynamisme économique).

Ressources envisageables

- Le site **hachette-education** vous propose des fonds de cartes régionaux.

Page du site hachette-education



Étudier la région de l'établissement

1. La Région Rhône-Alpes : l'aménagement de la ligne LGV Lyon-Turin

- Quels sont les enjeux de cet aménagement pour la Région Rhône-Alpes ?

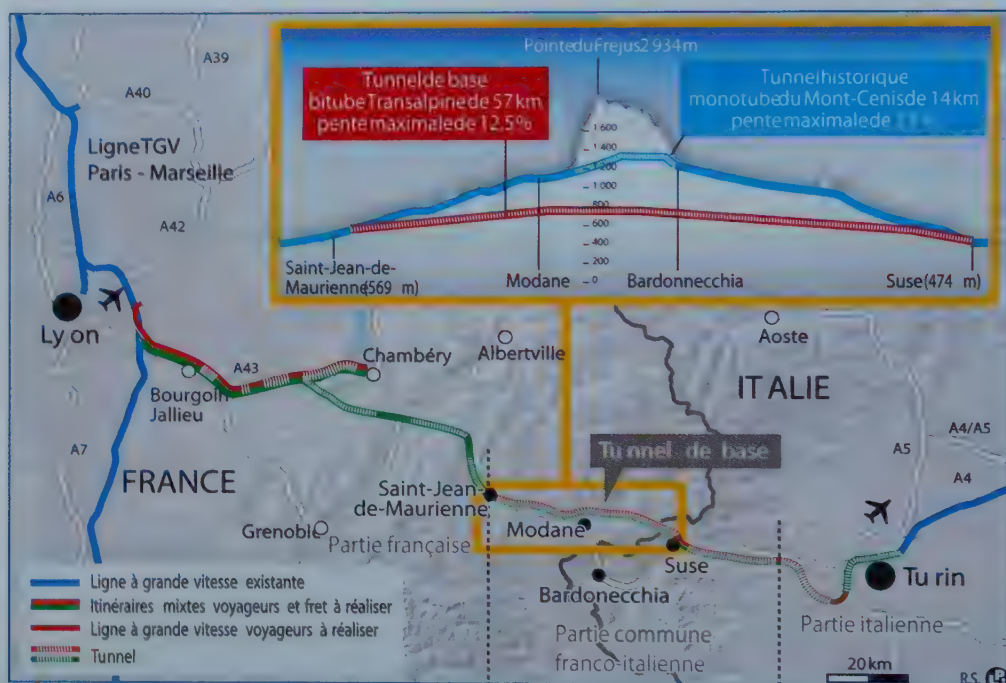
La construction de la LGV Lyon-Turin, dont les travaux doivent débuter en 2013 et se terminer en 2025, permettra de valoriser la place de la Région Rhône-Alpes en Europe.

MÉTHODE POUR ÉTUDIER SA RÉGION

ÉTAPE 1 Étudier les enjeux d'un aménagement

- Décrivez l'aménagement.
- Expliquez les acteurs qui participent à ce projet.
- Expliquez les enjeux qu'il représente pour la région.

A Un projet qui mobilise de nombreux acteurs



Source : Le Parisien, 2011.

1 Le tracé de la future ligne à grande vitesse

2 Saint-Julien-Montdenis, une commune à l'entrée du tunnel de la Transalpine

« Nous sommes en plein dans le projet. Nous avons ainsi pris en compte le chantier dans la préparation du **Plan local d'urbanisme** avec la réservation des terrains et des voiries d'accès du futur chantier.

La population souhaite voir ce projet se réaliser, car il allégera le trafic routier, mais elle est très exigeante sur la manière dont seront traitées les nuisances du chantier. Les élus locaux sont dans le même état d'esprit. En effet, nous n'avons pas envie de voir des « campements » s'installer pendant les travaux (environ dix ans). »

D'après une interview du maire de la commune de Saint-Julien-Montdenis, 2011.

3 Le financement du projet

La France et l'Italie se sont engagées à assumer respectivement 31 % et 42 % du coût total, qui est estimé à 8,5 milliards d'euros. L'Union européenne financera 27 % des travaux du tunnel de base.

Le montant de la facture pour la ligne Lyon-Saint-Jean-de-Maurienne est estimé à 7,7 milliards d'euros, dont 923 millions à la charge des **collectivités territoriales**. « Des milliers d'emplois sont en jeu dans notre région », explique le président de la Région qui voit dans ce chantier gigantesque, « outre son aspect européen, une opportunité d'aménagement du territoire pour l'Est de la Région Rhône-Alpes. »

D'après Le Dauphiné, 12 novembre 2011.

B Un projet qui renforce la situation de carrefour de la région



4 La ligne Lyon-Turin et les grands axes européens

5 L'impact de la liaison Lyon-Turin sur la Région Rhône-Alpes

Située au cœur de l'Europe, la Région Rhône-Alpes est un carrefour important pour le transport de marchandises, qui voit passer jusqu'à 4 000 camions par jour dans la vallée de la Maurienne.

Le développement économique ne peut que faire augmenter ce chiffre. Pour anticiper cette croissance et ses conséquences sur l'environnement, la Région s'est investie dans le projet de liaison ferroviaire à grande vitesse Lyon-Turin.

Le projet, c'est plus de 200 km de lignes à grande vitesse traversant les Alpes pour transporter, à terme, 40 millions de tonnes de marchandises par an. Près de 7 millions de voyageurs profiteront eux aussi de la future Transalpine. Un projet transfrontalier qui renforcera l'espace économique entre Rhône-Alpes et le Piémont. Et bien au-delà puisque cette liaison représente un maillon clé au sein du réseau européen des Lignes à grande vitesse.

D'après le site Internet de la Région Rhône-Alpes, 2012.

ACTIVITES



C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant de l'espace

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire le projet et ses acteurs

1 Doc. 1 et 3 Quels sont les travaux nécessaires à la construction de la LGV ?

2 Doc. 2 et 3 Qui participe à la réalisation de ce projet ?

Expliquer son impact sur la région

3 Doc. 3, 4 et 5 Quel est l'intérêt de cette ligne pour le développement de la région ?

4 Doc. 2 et 5 Quelles sont les conséquences négatives et positives pour les habitants des communes qui se situent le long du tracé ?

Rédiger un texte organisé

En utilisant les réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé expliquant l'importance de l'aménagement de la LGV Lyon-Turin pour la Région Rhône-Alpes.

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

Pour expliquer l'importance de l'aménagement de la LGV Lyon-Turin pour la Région Rhône-Alpes :

- décrire le projet de construction de la LGV Lyon-Turin (**doc. 1 à 3**) ;
- expliquer son impact sur la Région Rhône-Alpes (**doc. 2 à 5**).

VOCABULAIRE

collectivités territoriales : les régions, les départements, les communes.

Plan local d'urbanisme (un) : document qui organise l'urbanisation d'une commune.

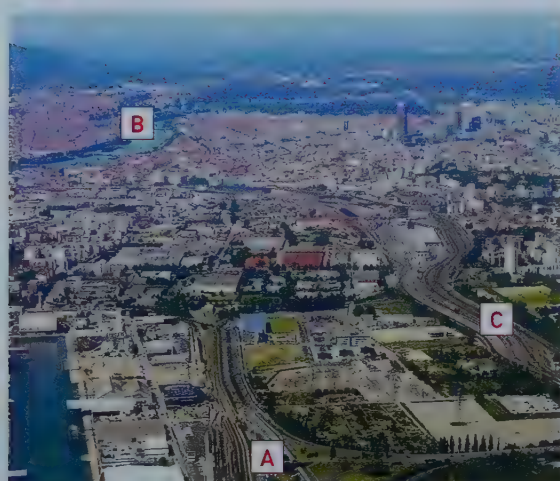
Étudier la région de l'établissement

2. La Région Rhône-Alpes, un carrefour urbanisé et intégré à l'Europe

- Comment la Région Rhône Alpes s'intègre-t-elle aux territoires national et européen ?

La Région Rhône-Alpes est une région très urbanisée, dominée par sa métropole régionale, Lyon. Grâce aux axes de communication qui la traversent, elle constitue un carrefour important des territoires national et européen.

A Les principales villes et les axes de communication de la région



- 1 Lyon, métropole régionale et carrefour
 A : voie rapide reliée à l'autoroute du Soleil ; B : Rhône ;
 C : ligne TGV.

MÉTHODE POUR ÉTUDIER SA RÉGION

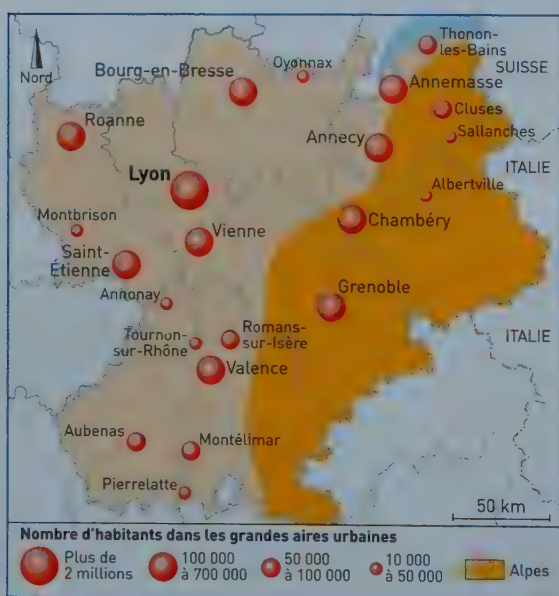
ÉTAPE 2 Étudier l'organisation du territoire régional : les principales villes et les axes de communication

- Identifiez, situez et caractérisez la métropole régionale.
- Identifiez et localisez les principales villes de la région.
- Identifiez et localisez les principaux axes de communication.

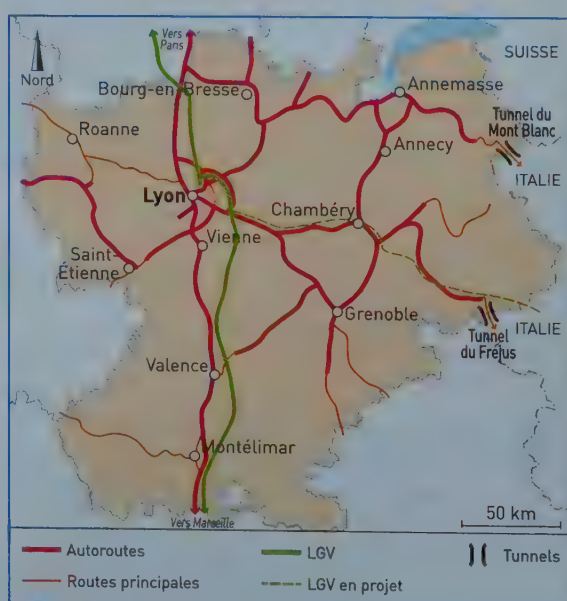
VOCABULAIRE

métropole régionale (une) : ville la plus dynamique de la région.

carrefour (un) : espace où se croisent plusieurs axes de communication importants.



2 Les principales villes de la région



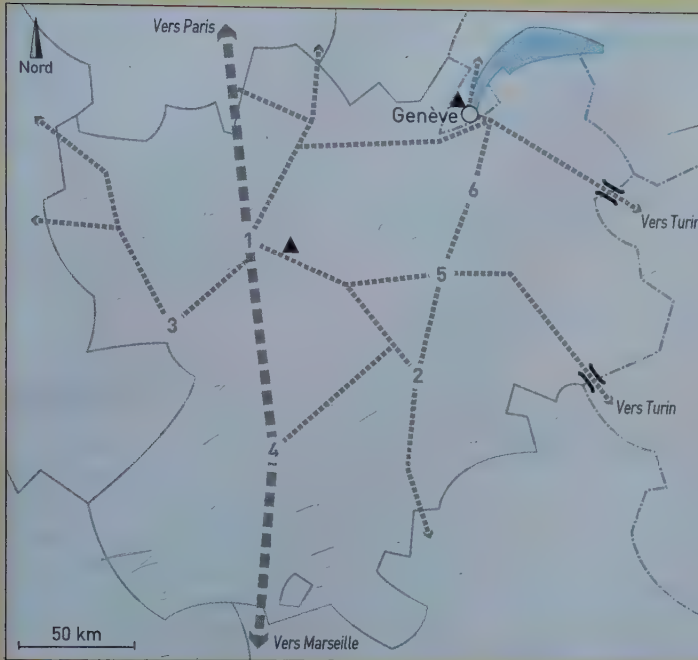
3 Les principaux axes terrestres

Méthode pour construire un croquis

Étape n° 1 : Choisir les figurés (ponctuels et linéaires)

B Le croquis des principales villes et axes de communication de la région

Croquis téléchargeable
sur le site
Hachette-Education



Une région urbanisée

- ...A... Métropole régionale
- ...B... Agglomérations importantes
- Ville voisine importante

Un carrefour intégré aux territoires national et européen

- ...C... Important couloir de communication (autoroutes, LGV, fleuve)
- ...D... Autres axes de communication nationaux et internationaux
- ▲ Aéroport international
- ...E... Tunnel pour faciliter le passage vers l'Italie

4 Croquis de la Région Rhône-Alpes

MÉTHODE POUR CHOISIR LES FIGURÉS

Il faut procéder en deux étapes :

1. **Sélectionner les informations** qui doivent figurer dans le croquis.
2. **Choisir les figurés** appropriés pour chaque information. On peut **différencier** les informations (voir tableau ci-contre).

Figurés	Pour hiérarchiser	Pour différencier
Ponctuels		
Linéaires		
Flèches		

ACTIVITÉS



C5 : Lire et employer différents langages : réaliser un croquis avec légende

Prélever les informations et choisir les figurés pour les villes

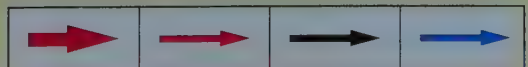
- 1 **Doc. 1 et 2** Quelle est la principale ville de la région ?
- 2 **Doc. 2 et 4** En vous aidant de la réponse précédente et de la méthode, recopiez la légende et remplacez [A] et [B] par les figurés choisis parmi les propositions suivantes :



- 3 **Doc. 2 et 4** Ajoutez les figurés sur le croquis pour chacune des villes numérotées de 1 à 6.

Prélever les informations et choisir les figurés pour les axes de communication

- 4 **Doc. 1 et 3** Relevez les informations qui confirment que la région est un carrefour.
- 5 **Doc. 3** À quelles villes importantes la métropole régionale est-elle reliée ?
- 6 **Doc. 3** Que permettent les tunnels ?
- 7 **Doc. 1 à 4** En vous aidant des réponses précédentes et de la méthode, remplacez dans la légende [C], [D] et [E]. Pour [C] et [D], choisissez les figurés parmi les propositions suivantes :



- 8 **Doc. 4** Complétez le croquis en ajoutant les figurés pour les axes.

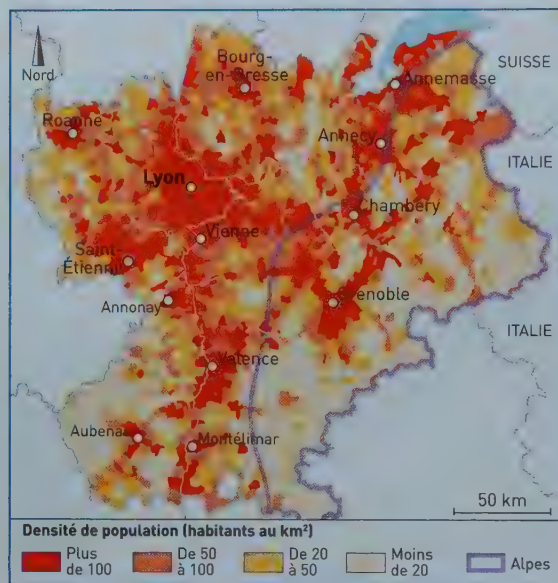
Étudier la région de l'établissement

3. La Région Rhône-Alpes, une région dynamique

Quels sont les espaces les plus dynamiques de la Région Rhône Alpes ?

La Région Rhône-Alpes est une région densément peuplée, dont le dynamisme repose sur des industries performantes et la présence de nombreuses stations touristiques dans les Alpes.

A Une région qui bénéficie de nombreux atouts



1 La répartition de la population

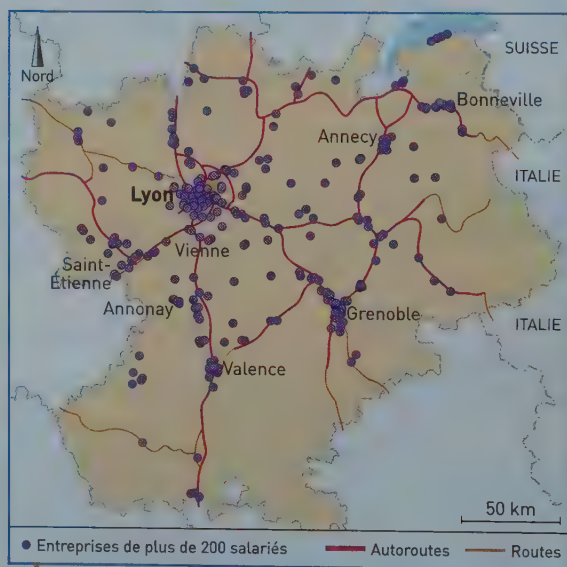
MÉTHODE POUR ÉTUDIER SA RÉGION

ÉTAPE 1 Étudier l'organisation du territoire régional : la répartition de la population et les activités économiques majeures

- Décrivez et expliquez la répartition de la population.
- Identifiez et localisez les principales activités économiques.

La construction du croquis peut être progressive

- Indiquez le centre et les périphéries de la région.
- Sélectionnez les couleurs qui conviennent pour colorier la carte et complétez la légende.



3 Les principaux sites industriels de la région

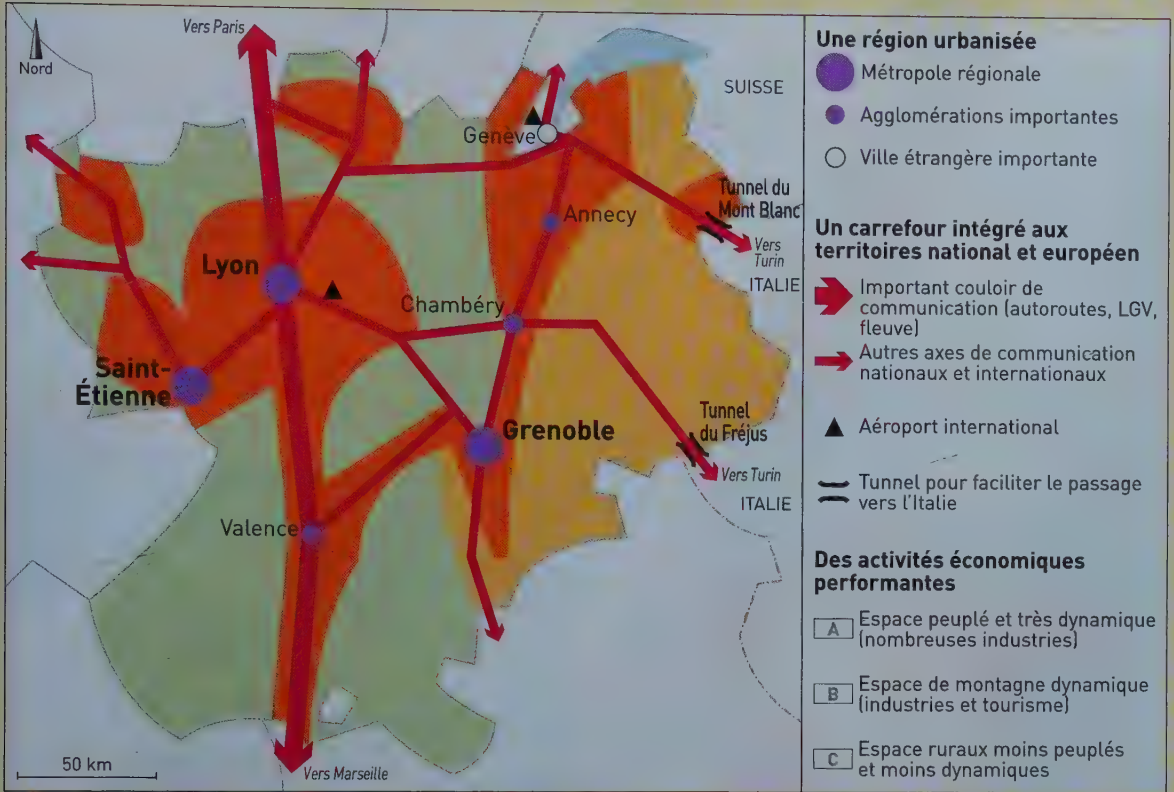
2 Tignes, station de sports d'hiver et lac artificiel

A : station ; B : pistes de ski ; C : lac créé avec la construction d'un barrage qui permet la production d'électricité.

Méthode pour construire un croquis

Étape n° 1 : Choisir les figurés de surface

B Le croquis de l'organisation du territoire de la Région Rhône-Alpes



4 Croquis de l'organisation du territoire : les atouts de la région et les contrastes de son territoire

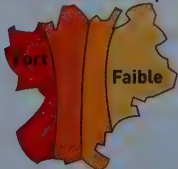
MÉTHODE POUR CHOISIR LES COULEURS

Il faut procéder en deux étapes :

1. **Prélever les informations** qui doivent figurer dans le croquis.
2. **Choisir les couleurs** qui conviennent.

- Il faut respecter les couleurs conventionnelles (bleu pour les mers, les rivières et les lacs, marron pour les montagnes).
- Il faut hiérarchiser les espaces : les couleurs vives pour les éléments les plus importants, les couleurs pâles pour les éléments les moins importants (exemple : des régions industrielles très performantes seront en orange vif, des régions industrielles en difficulté seront en gris clair, une agriculture performante sera en vert vif alors qu'une agriculture en difficulté sera en vert pâle).

Variation des couleurs pour montrer l'importance d'une information



1- Suivant l'ordre de l'arc-en-ciel



2- Variation du ton

ACTIVITÉS



C5 : Lire et employer différents langages : réaliser un croquis avec légende

Prélever des informations sur la répartition de la population et les activités économiques

- 1 **Doc. 1 et 2** Quels sont les éléments de dynamisme de la région lyonnaise ?
- 2 **Doc. 1, 2 et 3** Quels sont les éléments de dynamisme dans les Alpes ?

Choisir les couleurs pour les figurés de surface

- 3 **Doc. 1 à 4** En vous aidant des réponses précédentes et de la méthode, remplacez dans la légende les lettres [A], [B] et [C] par la couleur qui convient.
- 4 **Doc. 4** À quel espace correspond la couleur la plus vive du croquis ?

Comparer sa région à une autre : Rhône-Alpes et Midi-Pyrénées

- Quelles sont les différences de dynamisme entre la Région Rhône-Alpes et la Région Midi-Pyrénées ?

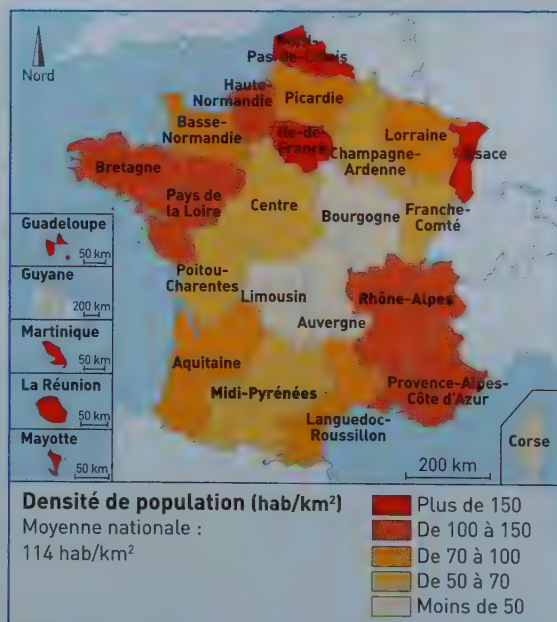
Ces deux régions ont une superficie presque identique. Ce sont deux régions dynamiques mais les différences sont importantes pour le nombre d'habitants, les richesses produites, l'intégration européenne.

MÉTHODE POUR ÉTUDIER SA RÉGION

ÉTAPE 4 Comparer sa région avec une autre région

- Localisez et situez les deux régions.
- Comparez leur **superficie**, leur **peuplement**, les richesses produites, leur **intégration** aux espaces national et européen.

A Deux régions qui ont un poids différent au sein du territoire national



1 La densité de population par région



2 Le PIB par habitant par région

3 Les chiffres clés

	Rhône-Alpes	Midi-Pyrénées
Superficie (km ²)	43 698	45 348
Population	6,2 millions	2,9 millions
PIB 2011 (en milliards d'euros)	182 (2 ^e région)	76,5 (8 ^e région)
PIB/habitant (en milliers d'euros)	29 420 (2 ^e région)	26 628 (7 ^e région)

Source : Insee 2009-2011

VOCABULAIRE

densité (la) : nombre moyen de personnes sur une superficie de 1 km².

eurorégion (une) : régions de pays différents qui se regroupent pour renforcer des liens économiques, sociaux et culturels.

PIB par habitant (le) : valeur des richesses produites divisée par le nombre d'habitant. Le PIB/hab. donne une indication sur le niveau de vie d'une population.

B Une intégration différente au territoire européen



4 Les régions Rhône-Alpes et Midi-Pyrénées appartiennent à des eurorégions

5 Le poids de Rhône-Alpes et de Midi-Pyrénées au sein du territoire européen

Midi-Pyrénées est l'une des régions les plus vastes d'Europe. La présence de zones montagneuses et d'un espace à dominante rurale en fait une région peu peuplée. Toulouse est néanmoins une métropole régionale importante en Europe, au même titre que Lyon, au sein de Rhône-Alpes qui compte parmi les régions les plus peuplées d'Europe.

Midi-Pyrénées se caractérise par le haut niveau de qualification de sa population. En Rhône-Alpes, la part de la population diplômée de l'enseignement supérieur est parmi la plus élevée d'Europe. Pour les dépenses de recherche, Midi-Pyrénées se classe au 16^e rang mondial, loin cependant de l'Île-de-France (1^{re}) et de Rhône-Alpes (5^e). Pour la production de richesses, Midi-Pyrénées est au-dessus de la moyenne européenne. Rhône-Alpes compte parmi les 10 régions les plus riches d'Europe.

D'après deux études de l'Insee, 2008.

ACTIVITÉS



C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant de l'espace

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire et comparer le poids des deux régions au sein du territoire national

- 1 **Doc. 1 et 3** Comparez la superficie et le poids démographique de Rhône-Alpes et de Midi-Pyrénées.
- 2 **Doc. 2 et 3** Comparez les richesses produites par ces deux régions.

Décrire et comparer la place des deux régions au sein du territoire européen

- 1 **Doc. 4 et 5** Quels sont les atouts communs à Midi-Pyrénées et Rhône-Alpes en Europe ?
- 4 **Doc. 5** Dans quels domaines Rhône-Alpes est-elle en avance sur Midi-Pyrénées ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé décrivant la situation des Régions Rhône-Alpes et Midi-Pyrénées au sein des territoires national et européen.

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

Pour décrire la situation des Régions Rhône-Alpes et Midi-Pyrénées au sein des territoires national et européen :

- comparer la superficie, le poids démographique et économique de ces régions en France (**doc. 1 à 3**) ;
- expliquer l'importance de ces deux régions en Europe (**doc. 4 et 5**).

DES ÉTUDES DE CAS...

La Région Rhône-Alpes :
une région qui bénéficie
de nombreux atouts.
**Rhône-Alpes et Midi-
Pyrénées :** des régions
dont le poids est différent
en France et en Europe.

... À LA MISE EN PERSPECTIVE

Comment définir les principales
caractéristiques d'une région ?

MÉTHODE POUR ÉTUDIER SA RÉGION

ÉTAPE 1 Mettre sa région
en perspective

- Situez votre région parmi les autres régions françaises et en Europe.
- Comparez votre région aux autres régions françaises (superficie, population, PIB).
- Décrivez son intégration en Europe.

A 27 régions plus ou moins vastes et peuplées

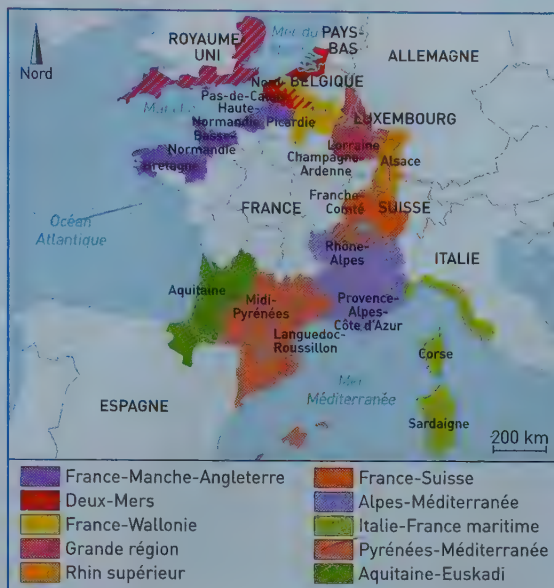
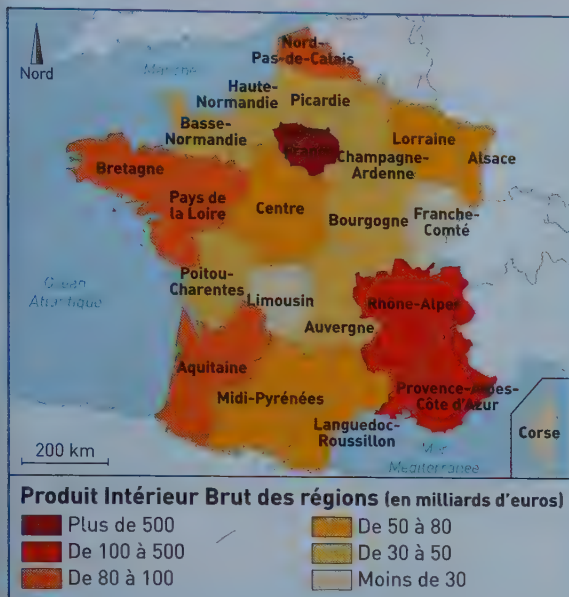
Bretagne 3.2 millions (7) 27 208 km ² (10)	Basse-Normandie 1.5 million (17) 17 589 km ² (16)	Haute-Normandie 1.8 million (14) 12 317 km ² (20)	Nord-Pas-de-Calais 4 millions (4) 12 414 km ² (19)	Picardie 1.9 million (12) 19 400 km ² (15)	Île-de-France 11.7 millions (1) 12 012 km ² (21)	Champagne-Ardenne 1.3 million (19) 25 606 km ² (13)
Pays de la Loire 3.5 millions (5) 32 082 km ² (6)						Lorraine 2.4 millions (11) 23 547 km ² (14)
Poitou-Charentes 1.8 million (15) 25 809 km ² (12)						Alsace 1.8 million (13) 8 280 km ² (23)
Centre 2.5 millions (10) 39 151 km ² (5)						Franche-Comté 1.2 million (20) 16 202 km ² (18)
Limousin 0.7 million (22) 16 942 km ² (17)						Bourgogne 1.6 million (16) 31 582 km ² (7)
Guadeloupe 0.4 million (23) 1 705 km ² (25)						Auvergne 1.3 million (18) 26 013 km ² (11)
Martinique 0.4 million (24) 1 080 km ² (26)						Rhône-Alpes 6.2 millions (2) 43 698 km ² (3)
Guyane 0.2 million (26) 83 534 km ² (1)						PACA 5 millions (3) 31 400 km ² (8)
La Réunion 0.8 million (21) 2 507 km ² (24)	Mayotte 0.2 million (27) 376 km ² (27)	Aquitaine 3.2 millions (6) 41 308 km ² (4)	Midi-Pyrénées 2.9 millions (8) 45 348 km ² (2)	Languedoc-Roussillon 2.6 millions (9) 27 376 km ² (9)	Corse 0.3 million (25) 8 681 km ² (22)	

1 Les 27 régions

Les logos sont ceux de chacune des régions. Les chiffres indiquent la population et la superficie des régions. Les chiffres entre parenthèses précisent le classement de la région selon le nombre d'habitants et la superficie.

1. Repérez votre région, sa superficie puis comparez-la aux autres régions françaises.
2. Relevez le nombre d'habitants dans votre région, comparez-le à celui des autres régions.

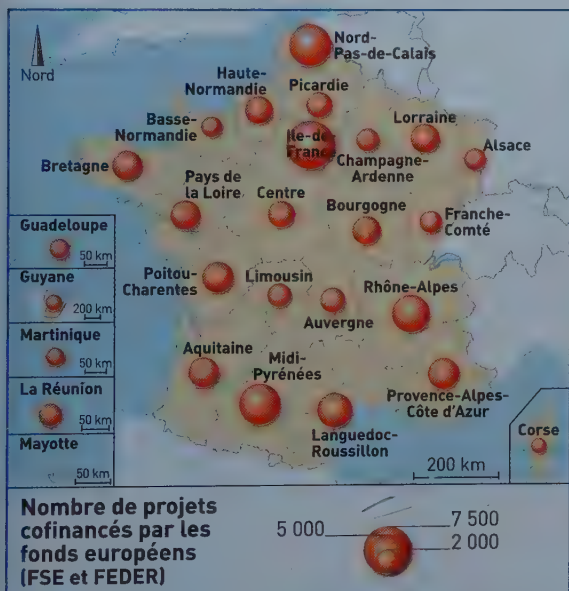
B 27 régions qui ont un poids variable en France et en Europe



2 Le PIB des régions

1. Quelles sont les trois régions les plus riches ?
2. Comparez votre région à ces régions.

3 Les euro-régions



4 L'Union européenne et les régions françaises

1. Doc. 2, 3 et 4 Quelles sont les régions qui ont le plus de projets financés par l'Union européenne ?

Je fais le bilan



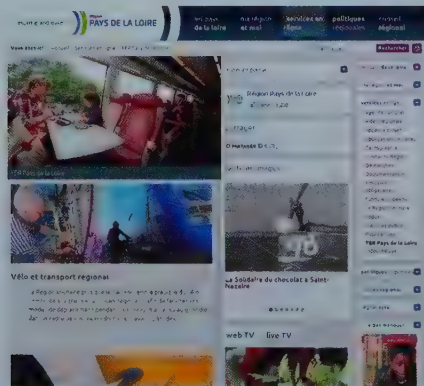
C1. Rédiger un texte en réponse à une question

À l'aide des études de cas et de la mise en perspective, décrivez votre région.
Vous pouvez vous aider des éléments du tableau ci-dessous.

Localisation et situation	– Localisation : littoral, frontière, euro-régions
	– Formes de relief
Population	– Superficie
	– Nombre d'habitants
Villes et axes de transport	– Densité
	– Répartition de la population
Activités économiques	– Métropole régionale, principales villes
	– Autoroute, LGV, aéroport
	– Richesses produites (PIB, PIB/habitant)
	– Industrie, agriculture, tourisme, innovation



1 L'Hôtel de la région Languedoc-Roussillon, à Montpellier, une métropole régionale



2 Site Internet de la région Pays-de-la-Loire, page consacrée au TER

VOCABULAIRE

espace polarisé (un) : espace où des villes (appelés « pôles ») attirent de nombreux habitants, concentrent les activités économiques et, sont reliées entre elles par des axes de communication rapides.

A Étudier sa région

■ Les caractères physiques (climat, relief), la population, les villes (**doc. 1**), les axes de communication et les principales activités économiques sont des critères d'identification d'une région. Certaines régions ont également une forte identité historique.

■ Les caractères physiques peuvent renforcer l'identité d'une région : un massif montagneux (les Alpes, les Pyrénées, les volcans d'Auvergne), un littoral (les côtes méditerranéennes, atlantiques), un milieu naturel (les Landes, le Marais poitevin, la Camargue), le niveau d'ensoleillement ou d'enneigement font la spécificité de certaines régions.

■ Mais les régions sont surtout des **espaces polarisés**. Leur dynamisme et l'organisation de leur territoire dépendent de la présence de villes influentes, d'axes de communication performants (autoroutes, LGV) (**doc. 2**).

■ Les régions se distinguent également par l'importance accordée aux différentes activités dans le cadre des politiques de développement économique (agriculture, industrie, services : voir chapitre 17)

■ Les régions se caractérisent enfin par leur niveau d'intégration à l'espace européen.

B D'importants contrastes de développement

■ L'Île-de-France est la région française la plus peuplée et la plus riche. Elle représente 30 % de la richesse nationale. Rhône-Alpes, Provence - Alpes - Côte d'Azur et Nord - Pas-de-Calais, qui s'appuient sur leur métropole régionale (Lyon, Marseille, Lille), totalisent 20 % du PIB du pays.

■ Les régions du Bassin parisien, proches de l'Île-de-France, sont concurrencées par Paris, mais bénéficient de nombreux axes de communication. Les régions du Sud-Est constituent un ensemble dynamique. Les régions de l'Ouest, traditionnellement agricoles, s'industrialisent, mais sont pénalisées par des axes de communication encore insuffisants. Celles du Massif central restent trop enclavées, et peu peuplées. Les régions de l'Est sont touchées par le déclin de certaines industries, mais elles profitent de la proximité des pays voisins dynamiques. Les régions d'outre-mer sont très dépendantes des aides de la métropole.

C L'intégration en Europe

■ L'Union européenne encourage la coopération transfrontalière et la création d'eurorégions, qui doivent permettre le développement d'infrastructures communes et l'augmentation des échanges transfrontaliers.

■ Les régions françaises qui bénéficient de ces projets sont celles qui partagent une frontière terrestre avec les pays voisins ainsi que les régions séparées de l'Angleterre par la Manche.

FICHE DE RÉVISION

Les problématiques et les notions clés du chapitre

Comment étudier sa région ?

Définir ses caractéristiques principales :

- localisation et caractéristiques physiques
- nombre d'habitants et répartition de la population
- principales villes et axes de communication
- politiques de développement économique et principales activités
- poids au sein du territoire national
- intégration à l'Europe

Faire le croquis de l'organisation du territoire régional :

- sélectionner les informations qui permettent de localiser la région
- indiquer les villes principales et les axes de communication les plus importants (autoroutes, LGV) avec les figurés de tailles et de couleurs différentes
- découper le territoire en différents espaces qui permettent de distinguer où sont pratiquées les activités économiques et quels sont les espaces les plus dynamiques, avec des figurés de couleurs adaptés.

1. Comment indique-t-on sur un croquis les principales villes et axes de communication d'une région ?
2. Comment distingue-t-on les différentes activités économiques ? Quelles peuvent être ces activités ?

LES REPÈRES GÉOGRAPHIQUES POUR LE BREVET

SOCLE COMMUN

C5 : Avoir des repères relevant de l'espace



NOTIONS

indispensables

- carrefour (un) : voir p. 270
- densité (la) : voir p. 274
- eurorégion (une) : voir p. 274
- métropole régionale (une) : voir p. 270
- PIB par habitant (le) : voir p. 274
- espace polarisé : voir p. 278

ACTEURS

- Communes, voir p. 268
- État, voir p. 268
- Régions, voir pp. 264-265, 268-269, 275
- Union européenne, voir p. 268

POUR ALLER PLUS LOIN

Le site **hachette-education** vous permet de consulter de nombreux documents sur votre région.

1 Les 27 régions françaises

1. Identifiez le nom des régions indiquées par une lettre.
2. Repérez votre région et identifiez les noms des régions voisines.

EXERCICES

HISTOIRE
DES
Arts

ÉVALUATION
ÉCRITE

SOCLE
COMMUN

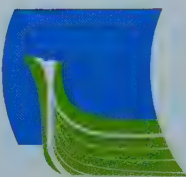
C5 : Avoir des repères
en histoire des arts

DOMAINE : Arts du visuel

THÉMATIQUE : Arts, espace, temps

PISTE D'ÉTUDE : Décrire les principales
caractéristiques d'une
région à partir de son logo

Région
Basse-Normandie



- 1 | Logo officiel des Régions Basse-Normandie
et Haute-Normandie

A. Identifier une œuvre d'art

- 1 Quelle est la nature de ces deux œuvres ?

B. Situer une œuvre artistique dans l'espace

- 2 Quelle est leur fonction ?

C. Identifier les éléments constitutifs d'une œuvre d'art

- 3 Pourquoi y a-t-il deux logos pour la Normandie ?
4 Expliquez la signification des couleurs communes
aux deux logos.
5 Saisissez l'adresse suivante : <http://www.cr-basse-normandie>. Expliquez la signification du logo de la
Basse-Normandie.

D. Expliquer le sens d'une œuvre d'art

- 6 À partir des informations prélevées dans les docu-
ments et dans le chapitre, expliquez comment ces
œuvres caractérisent la Normandie. Vous pourrez
évoquer l'existence de deux régions, leurs points
communs et leurs différences.

B2i

SOCLE
COMMUN

C4 : Utiliser Internet
pour s'informer

La Guadeloupe

A. Saisissez l'adresse suivante : <http://www.geoportail.fr>.

B. Vous accédez à la page d'accueil qui présente le ter-
ritoire français sur un planisphère.

C. Cliquez sur la Guadeloupe et répondez aux ques-
tions suivantes en utilisant les outils à votre disposition
(photographie aérienne, carte IGN, couche altitude,
couche réseaux de transport).

- 1 À l'aide de la couche carte IGN, indiquez la mer et
l'océan qui bordent cette île.
2 Zoomez sur le lieu indiqué par le numéro 1. À l'aide
des couches photo aérienne et carte IGN, décrivez
la densité de la population.

www.geoportail.fr

Geoportail

Menu

Accueil

Recherche

Plan

3D

Données

Services

À propos

Contact

Liens

Partenaires

FAQ

Plan

3D

Données

Services

À propos

Contact

Liens

Partenaires

FAQ

Plan

3D

Données

Services

À propos

Contact

Liens

Partenaires

FAQ

Plan

3D

Données

Services

À propos

Contact

Liens

Partenaires

FAQ

Plan

3D

Données

Services

À propos

Contact

Liens

Partenaires

FAQ

Plan

3D

Données

Services

À propos

Contact

Liens

Partenaires

FAQ

Plan

3D

Données

Services

À propos

Contact

Liens

Partenaires

FAQ

Plan

3D

Données

Services

À propos

Contact

Liens

Partenaires

FAQ

Plan

3D

Données

Services

À propos

Contact

Liens

Partenaires

FAQ

Plan

3D

Données

Services

À propos

Contact

Liens

Partenaires

FAQ

Plan

3D

Données

Services

À propos

Contact

Liens

Partenaires

FAQ

Plan

3D

Données

Services

À propos

Contact

Liens

Partenaires

FAQ

Plan

3D

Données

Services

À propos

Contact

Liens

Partenaires

FAQ

Plan

3D

Données

Services

À propos

Contact

Liens

Partenaires

FAQ

Plan

3D

Données

Services

À propos

Contact

Liens

Partenaires

FAQ

Plan

3D

Données

Services

À propos

Contact

Liens

Partenaires

FAQ

Plan

3D

Données

Services

À propos

Contact

Liens

Partenaires

FAQ

Plan

3D

Données

Services

À propos

Contact

Liens

Partenaires

FAQ

Plan

3D

Données

Services

À propos

Contact

Liens

Partenaires

FAQ

Plan

3D

Données

Services

À propos

Contact

Liens

Partenaires

FAQ

Plan

3D

Données

Services

À propos

Contact

Liens

Partenaires

FAQ

Plan

3D

Données

Services

À propos

Contact

Liens

Partenaires

FAQ

Plan

3D

Données

Services

À propos

Contact

Liens

Partenaires

FAQ

Plan

3D

Données

Services

À propos

Contact

Liens

Partenaires

FAQ

Plan

3D

Données

Services

À propos

Contact

Liens

Partenaires

FAQ

Plan

3D

Données

Services

À propos

Contact

Liens

Partenaires

FAQ

Plan

3D

Données

Services

À propos

Contact

Liens

Partenaires

FAQ

Plan

3D

Données

Services

À propos

Contact

Liens

Partenaires

FAQ

Plan

3D

Données

Services

À propos

Contact

Liens

Partenaires

FAQ

Plan

EXERCICE 1 Les repères géographiques



1 Les régions françaises

QUESTIONS

- Indiquez les noms des régions qui ont une limite qui constitue une frontière terrestre avec des pays voisins membres de l'Union européenne. Ces régions sont repérées par les lettres A à I.

Méthode pour réviser les repères

Pour répondre à la question, consultez la carte qui se trouve page 276 ou celle qui est page 423. Elles vous permettent de réviser le nom et la localisation des 27 régions françaises.

Les régions dont il faut donner le nom sont indiquées par des lettres, ce qui facilite votre travail. Vous pouvez cependant regarder la carte page 425, qui vous indique les pays européens voisins de la France et membres de l'Union européenne.

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

- Quelle est la principale métropole de votre région ?
- Définissez ce qu'est une eurorégion.

- Comment peut-on caractériser votre région ?

Comment répondre aux questions ?

- Utilisez les pages 276-277.
- Utilisez les pages 274-275.
- Utilisez vos connaissances sur votre région ainsi que les pages 266-267 et 276-277 qui vous donnent des informations sur l'ensemble des régions françaises. Vous pouvez ainsi situer votre région, décrire ses avantages et ses difficultés, la comparer aux autres régions.

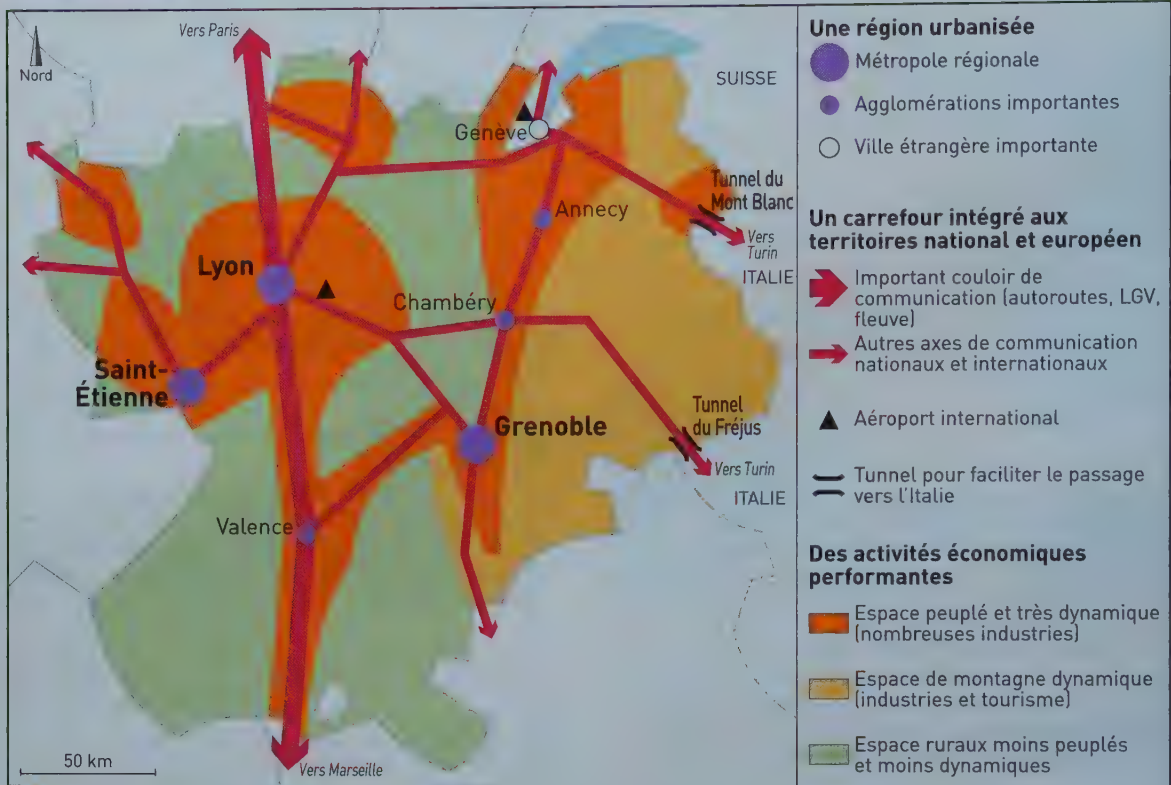
- Pour vous aider à répondre à la question 3, pour chacune des propositions A à G, répondez « oui » ou « non » et justifiez votre réponse.

La situation de votre région est-elle favorable ?	
A	La région est très vaste, avec une grande variété de reliefs.
B	La région produit beaucoup de richesses.
C	Il y a dans la région des aires urbaines importantes au niveau national.
D	La région a une frontière avec un pays voisin européen. Elle fait partie d'une eurorégion.
E	La région est densément peuplée.
F	Les activités économiques de la région sont très dynamiques.
G	La région est bien équipée en moyens de transports modernes et rapides (LGV, autoroutes)

- Pour répondre à la question 3, vous devez classer vos idées en deux parties. Reproduisez le tableau ci-dessous et complétez-le en mettant les lettres A à G dans la partie qui convient.

Organiser son développement en deux parties	Première partie de la réponse : La localisation, les villes et les axes de transport	Seconde partie de la réponse : Le dynamisme économique

EXERCICE 3 Travailler sur un document : un croquis



1 TITRE : L'organisation du territoire de ...

QUESTIONS

- 1 Complétez le titre du croquis.
- 2 Quels sont les types de figures utilisés sur ce croquis ? Pourquoi ont-ils des tailles et des couleurs différentes ?
- 3 Décrivez l'organisation du territoire de cette région.

Travailler sur un document

Identifier le document (nature, date, thème)

Prélever des informations dans le document

Préciser le sens du document

Comment répondre aux questions ?

La question 1 doit vous permettre d'identifier la région représentée sur ce croquis. Vous devez pour cela relever des informations qui vous permettent de reconnaître cette région : les villes, les informations sur le relief, les noms des régions voisines.

La question 2 permet de vérifier vos connaissances sur les outils nécessaires à la construction d'un croquis. Pour répondre, aidez-vous des pages 271 et 273 du manuel.

La question 3 permet d'analyser le document. À l'aide des réponses à la question 2, on pourra décrire les atouts de la région Rhône-Alpes, les espaces les plus favorisés et ceux qui le sont moins.

1. Parmi les propositions ci-dessous, indiquez celles qui sont exactes.
 - A La région Rhône-Alpes a une métropole régionale modeste.
 - B La population est inégalement répartie.
 - C Les Alpes sont un espace peu dynamique.
 - D Les Alpes constituent une barrière qui isole la région de l'Italie.
 - E Les activités industrielles se concentrent essentiellement le long des axes de communication.
 - F Le dynamisme de la région n'est basé que sur l'industrie.
 - G Les échanges de la région avec la Suisse et l'Italie sont nombreux.
2. Répondez à la question 3.

BREVET BLANC

EXERCICE 1 Repères

Les régions françaises



QUESTIONS

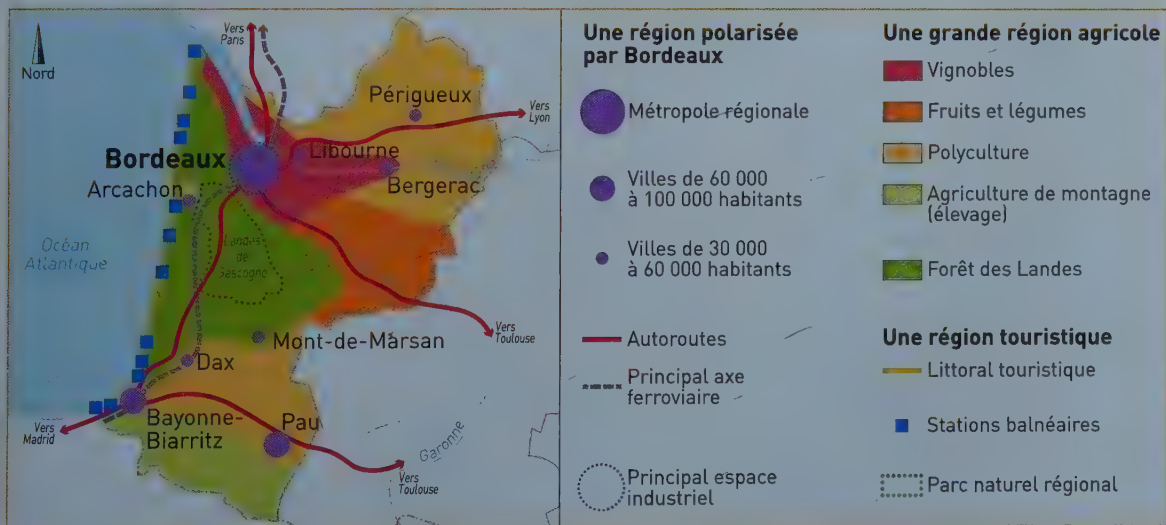
- Indiquez les noms des régions qui ont une limite littorale, mais qui ne sont pas des îles. Ces régions sont repérées par les lettres A à I.

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

Chapitres 14 et 15

- Qu'est-ce qu'une aire urbaine ?
- Quels sont les acteurs publics qui agissent pour améliorer le dynamisme de votre région ?
- Décrivez un aménagement réalisé dans votre région et expliquez son importance. Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé**.

EXERCICE 3 Travailler sur un document



L'organisation du territoire de la région Aquitaine

QUESTIONS

- Localisez la région Aquitaine.
- Quelles sont les principales activités de la région ?
- Comparez le dynamisme de la zone littorale à celui de l'arrière-pays.

Le territoire national et sa population

- Quelles sont les caractéristiques géographiques du territoire national ?
- Quel est le **peuplement** du territoire national et quelles sont ses évolutions ?



1 Le centre-ville de Bordeaux

1. Décrivez le relief et le peuplement de cet espace.

VOCABULAIRE

peuplement (le) : répartition de la population sur le territoire.

Chiffres clés

Le territoire national

- Superficie du territoire métropolitain : 543 965 km²
- Superficie des DROM : 92 220 km²
- Longueur des littoraux : 5 500 km
- Plus long fleuve : la Loire, 1 020 km
- Plus haut sommet : le mont Blanc, 4 810 m
- Plus grande île : la Corse, 8 680 km²

La population (2011)

- Nombre d'habitants en métropole : 63,1 millions
- Nombre d'habitants ultramarins : 1,89 millions
- Aire urbaine la plus peuplée : Paris, 12 089 098 habitants



2 Le causse Méjean, près de Meyrueis (Lorère)

1. Décrivez le relief et le peuplement de cet espace.
2. **Doc. 1 et 2** Que pouvez-vous conclure sur la répartition de la population sur le territoire national ?

Situation et caractéristiques du territoire national

1. La situation géographique

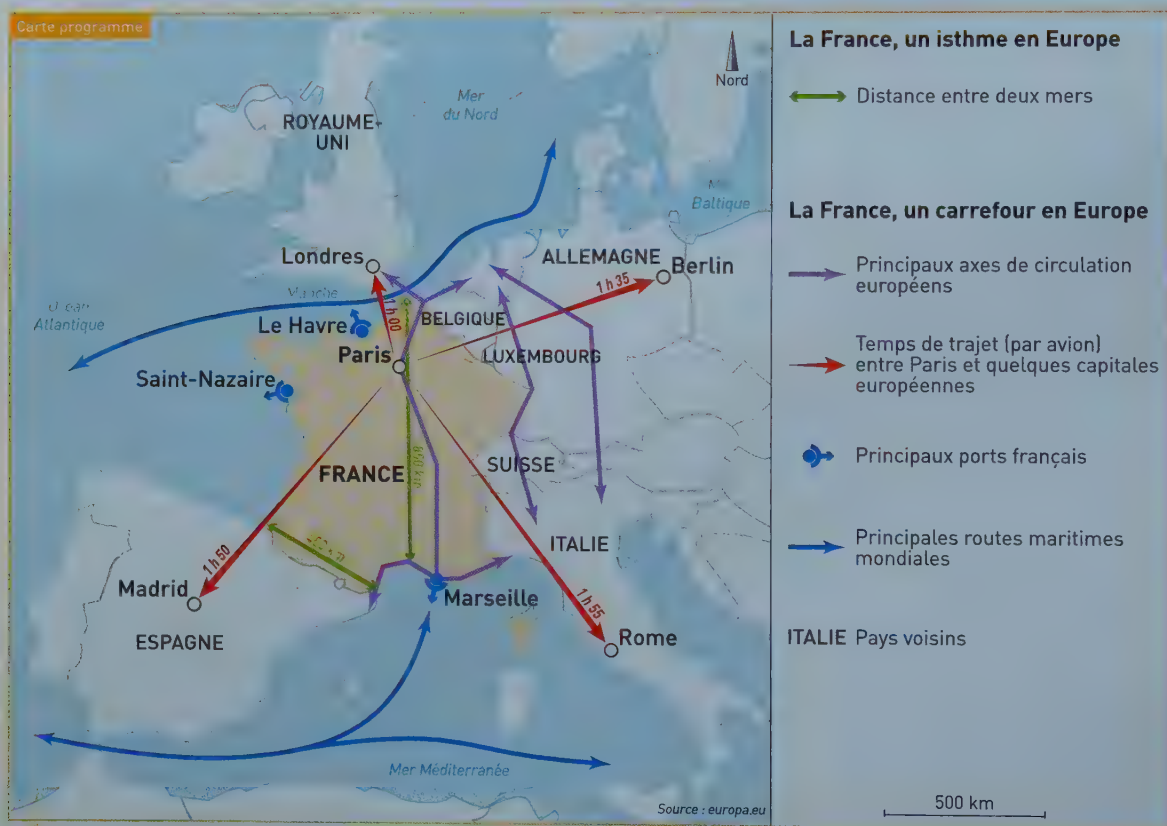
- Quelles sont les ressources et les contraintes liées à la situation du territoire national en Europe et dans le monde ?

Le **territoire national** est composé d'un **territoire métropolitain** et de **territoires ultramarins**, répartis dans les océans Indien, Pacifique, Atlantique et en Amérique du Sud. Le territoire métropolitain

constitue un **isthme** à l'extrémité ouest de l'Europe. Les territoires d'outre-mer ont des statuts administratifs différents : ce sont des **DROM** ou des **COM**. Ils sont très éloignés de la métropole.

A

Localisation et situation du territoire métropolitain



1 La France métropolitaine en Europe

VOCABULAIRE

COM (une) : collectivité d'outre-mer possédant une certaine autonomie.

DROM (un) : territoire qui a le statut administratif de département et de région d'outre-mer.

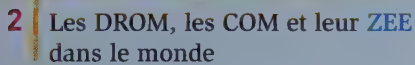
isthme (un) : bande de terre étroite entre deux mers.

territoire national (le) : territoire français composé d'un territoire métropolitain et de territoires ultramarins.

territoire métropolitain (le) : territoire de la France qui se situe en Europe.

territoire ultramarin (un) : territoire d'outre-mer éloigné du territoire métropolitain.

ZEE (une) : zone économique exclusive, espace marin (370 km autour des côtes) sur lequel un État a seul le droit d'exploiter les ressources.



Chapitre 16 • Le territoire national et sa population 287

Situation et caractéristiques du territoire national

2. Le relief

- Quelles sont les ressources et les contraintes liées au relief sur le territoire national ?

Le territoire national se caractérise par la diversité des formes de relief. Les plateaux et les plaines dominent. Les massifs montagneux se situent

principalement au sud et à l'est du territoire métropolitain. La plupart des territoires d'outre-mer sont des îles volcaniques de superficie réduite.

A Les contraintes et les ressources dans les Alpes



1

La station de sports d'hiver des Ménuires (Alpes de Savoie)



2 | La vallée de la Maurienne (Alpes de Savoie)

3 | Le risque d'avalanches dans les Alpes

Le risque d'avalanches dans les Alpes du Nord est « fort en haute altitude », a mis en garde Météo France. Le centre de prévisions des avalanches, situé à Grenoble, a annoncé des chutes de neige entre 40 et 60 cm au-dessus de 2 000 mètres d'altitude dans les massifs de Savoie et de Haute-Savoie. Ces chutes de neige seront accompagnées d'un vent fort qui favorisera le déclenchement naturel des avalanches. Les risques de déclenchement accidentel au passage d'un skieur ou d'un randonneur sont également forts dès 1 500 m d'altitude a rappelé le responsable du centre de prévisions. Une vingtaine de stations devraient cependant ouvrir partiellement leur domaine skiable ce week-end.

D'après un article du journal *Sud-Ouest*, 6 décembre 2011.

VOCABULAIRE

risque sismique (le) : risque de tremblement de terre.

B Les contraintes et les ressources sur l'ensemble du territoire



4 Les ressources et les contraintes liées au relief en métropole

5 Ressources et contraintes dans les DROM

Vue de la métropole, la France d'outre-mer se caractérise d'abord par ses plages de sable blanc bordées de cocotiers, son eau bleu turquoise. Mais, à l'exception de la Guyane française, les terres ultramarines se situent également dans des zones où les volcans sont encore très actifs et où les **risques sismiques** sont très élevés. Ces zones sont à l'origine d'un volcanisme explosif très dangereux, donnant de redoutables nuées ardentes. Un réseau de surveillance a certes été mis en place. La montagne Pelée (Martinique) et la Soufrière (Guadeloupe) font par exemple partie des volcans les mieux connus de la planète. La prévention du risque sismique reste cependant réduite, les constructions ne répondant très généralement pas aux normes parasismiques.

D'après J.-C. Gay, *L'Outre-mer français*, Belin-Sup, 2010.

ACTIVITÉS



- C5 : Situer dans l'espace
Lire et employer différents langages :
une carte, des paysages et un texte
- C1 : Rédiger un texte en réponse
à une question

Caractériser les ressources et les contraintes dans les Alpes

- Doc. 2, 3 et 4** Quels sont les contraintes et les risques pour la population dans les Alpes ?
- Doc. 1, 3 et 4** Quelle est la ressource mise en valeur dans les Alpes ?
- Doc. 3** Comment les hommes peuvent-ils augmenter ou diminuer les risques naturels ?

Caractériser les ressources et les contraintes sur l'ensemble du territoire national

- Doc. 4 et 5** Quels sont les reliefs les plus favorables aux aménagements ?
- Doc. 4 et 5** Quels sont les contraintes et les risques liés aux montagnes ?

Rédiger un texte organisé

En utilisant les réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé décrivant d'une part, les contraintes et les risques liés au relief et, d'autre part, les ressources du territoire liées au relief.

Situation et caractéristiques du territoire national

3. Les climats

- Quels sont les ressources et les risques liés aux climats sur le territoire national ?

Le territoire national se caractérise par la diversité des **domaines bioclimatiques**. Les climats sont tempérés sur le territoire métropolitain, qui n'est pas

à l'abri de risques de tempête, d'inondation et de sécheresse. Les DROM bénéficient d'un climat inter-tropical mais sont soumis à des risques de **cyclone**.

A Les ressources et les risques liés au climat sur la Côte d'Azur



1 Plage de Saint-Raphaël (Var)

2 Alerte à la sécheresse dans le Var

L'Ouest du Var a été placé mercredi en situation d'alerte sécheresse en raison d'un débit des cours d'eau inférieur au seuil minimal, a annoncé la préfecture de ce département. Le Centre et l'Est du département avaient déjà été placés en alerte le 8 août.

Les habitants de ces zones ont l'interdiction d'arroser pelouses, fleurs, stades et golfs entre 10 h et 18 h. Ils doivent demander l'autorisation du maire de leur commune pour remplir leurs piscines tandis que les fontaines publiques d'eau potable doivent rester fermées. Le reste du département est maintenu en situation de vigilance, un seuil activé obligatoirement chaque été en raison des faibles pluies.

D'après 20minutes.fr, 27 août 2008



3 Inondations à Fréjus (Var) en novembre 2011

VOCABULAIRE

cyclone (un) : très forte tempête.

domaine bioclimatique (un) : territoire qui se caractérise par une végétation, liée à un climat.

garrigue (la) : végétation de petits buissons clairsemés.

lande (la) : végétation de fougères, de bruyères et d'ajoncs.

maquis (le) : végétation dense d'arbustes et de buissons.

zone intertropicale (la) : ensemble des territoires qui se situent entre les deux tropiques.

B Les ressources et les risques liés aux climats en France



4 Les ressources, les contraintes et les risques liés aux climats

5 Des ressources et des risques dans les DROM

De nombreux territoires d'outre-mer se situent dans la **zone intertropicale**. Les climats de cette zone ont en commun une température annuelle élevée. Il est très rare d'avoir des températures inférieures à 18° C et supérieures à 34° C sur les côtes, en raison de la présence adoucissante de la mer. L'humidité est par contre en permanence très élevée. Les pluies tombent sous forme d'averses très violentes. Les plus gros apports d'eau sont dus aux cyclones. La végétation et les cultures souffrent beaucoup lors de ces épisodes violents. Les inondations peuvent faire de gros dégâts. Pourtant, il existe des pénuries saisonnières d'eau, car l'année se divise en deux périodes, une saison des pluies et une saison sèche. Même le climat équatorial guyanais, chaud et humide sur l'ensemble de l'année, n'est pas à l'abri de sécheresses sévères.

D'après J.-C. Gay, *L'Outre-mer français*, Belin-Sup, 2010.

ACTIVITÉS



C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant de l'espace

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Caractériser les ressources et les risques liés au climat dans le Var

1 **Doc. 1, 2 et 3** Quels sont les ressources et les risques liés au climat dans le Var ?

Caractériser les ressources et les risques liés au climat sur l'ensemble du territoire

2 **Doc. 4 et 5** Quelles sont les ressources liées au climat dont bénéficie le territoire national ?

3 **Doc. 4 et 5** Quels sont les contraintes et les risques majeurs ?

Rédiger un texte organisé

En utilisant les réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé expliquant quels sont les ressources, puis les contraintes et les risques liés au climat sur le territoire national.

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

Pour organiser le texte, vous pouvez :

- expliquer les ressources sur la Côte-d'Azur puis celles de l'ensemble du territoire ;
- expliquer les contraintes sur la Côte-d'Azur puis celles de l'ensemble du territoire.

4. Le territoire métropolitain, un « résumé de l'Europe »

Les formes de relief et les climats du territoire national se prolongent dans les États européens voisins.

Altitudes

Altitude Range	Forme de relief
+ de 2 000 m	Haute montagne
500 à 2 000 m	Moyenne montagne
200 à 500 m	Plateaux
- de 200 m	Plaines

Agglomérations

- Les dix premières aires urbaines

Map Labels:

- Regions:** Bretagne, Pays de la Loire, Normandie, Île-de-France, Centre-Val de Loire, Bourgogne, Franche-Comté, Alsace, Lorraine, Champagne-Ardenne, Picardie, Hauts-de-France, Grand Est, Occitanie, Nouvelle-Aquitaine, Auvergne-Rhône-Alpes, Provence-Alpes-Côte d'Azur, Corse.
- Mountain Ranges:** Massif Armoricain, Vosges, Jura, Alpes, Pyrénées, Massif Central.
- Plateaus:** Massif Morvan, Plateau de Langres, Plateau de Saône.
- Plains:** Bassin Parisien, Bassin Aquitain, Bassin du Rhône.
- Cities:** Lille, Paris, Strasbourg, Grand Ballon (1 424 m), Crêt de la Neige (1 718 m), Lyon, Puy de Sancy (1 886 m), Plomb du Cantal (1 855 m), Mont Blanc (4 810 m), Barre des Écrins (4 103 m), Nice, Monte Cinto (2 710 m), Marseille, Toulon, Toulouse, Bordeaux, Nantes, Vignemale (3 298 m), Pic d'Aneto (3 404 m).
- Neighboring Countries:** Royaume-Uni, Belgique, Luxembourg, Allemagne, Suisse, Italie, Espagne, Andorre.
- Oceans:** Océan Atlantique, Méditerranée.

Carte programme

Altitudes

- Plus de 2 000 m
- De 500 à 2 000 m
- De 200 à 500 m
- Moins de 200 m

Frontières françaises

500 km

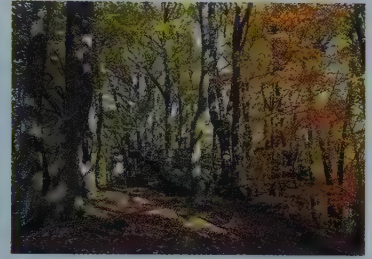
3 Les principales formes de relief en Europe

B Les domaines bioclimatiques

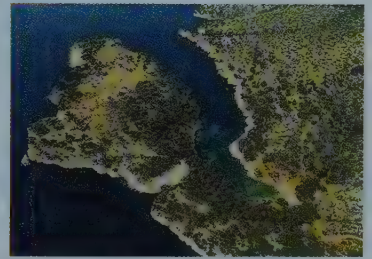
Carte programme



1. Landes à Fréhel (Bretagne)



2. Forêt à Ribeauvillé (Alsace)



3. Garrigue à Cassis (PACA)

4 Les domaines bioclimatiques en Europe

5 Les domaines bioclimatiques dans les territoires d'outre-mer

Les territoires d'outre-mer se situent principalement dans la zone inter-tropicale chaude. Seules quelques îles se trouvent dans les latitudes élevées (Saint-Pierre-et-Miquelon dans l'hémisphère nord et les TAAF dans l'hémisphère sud). Le climat est généralement chaud et humide, avec une saison sèche et une saison pluvieuse. La végétation naturelle est la forêt dense. Les montagnes et les côtes exposées aux alizés sont plus humides.

D'après V. Adoumié, *Géographie de la France*, Hachette, 2010.

ACTIVITÉS



C5 : Situer dans l'espace
Avoir des connaissances et des repères
C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Situer le relief du territoire national

1 Doc. 1, 2 et 3 Quels sont les principaux reliefs que la France partage avec ses pays voisins d'Europe ?

Situer les domaines bioclimatiques du territoire national

2 Doc. 4 Comparez les climats français et européens.

3 Doc. 5 Quel est le principal climat dans les territoires d'outre-mer ? Quelle végétation y domine ?

Rédiger un texte organisé

En utilisant les réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé expliquant pourquoi la France métropolitaine est présentée comme un « résumé de l'Europe ».

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

Pour expliquer pourquoi la France métropolitaine est présentée comme un « résumé de l'Europe » :

- décrire les formes de relief du territoire national et de l'Europe (doc. 1, 2 et 3) ;
- décrire les climats du territoire national et de l'Europe (doc. 4 et 5).

La population sur le territoire national

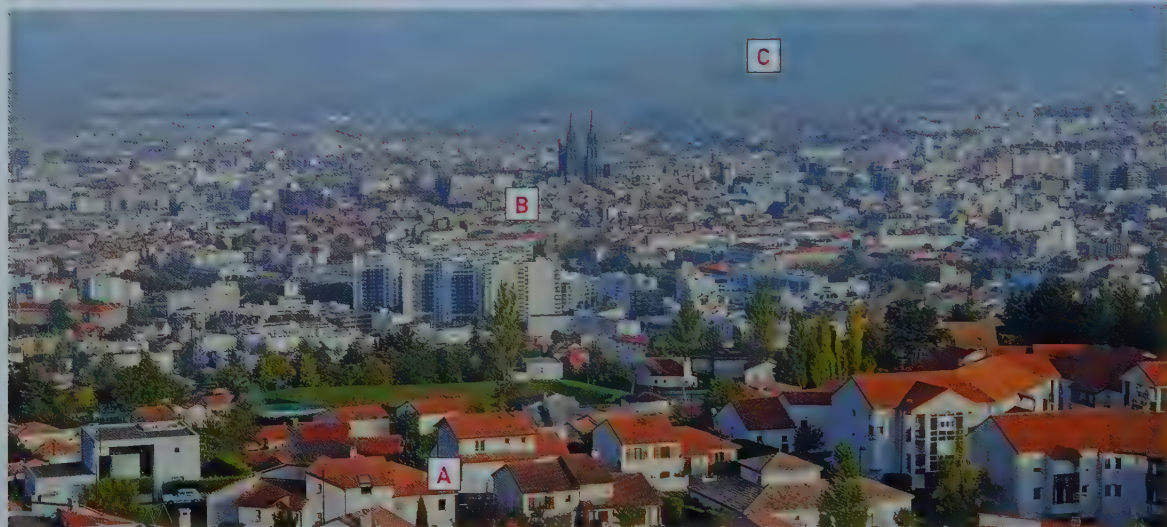
1. La répartition de la population

- Quels sont les principaux contrastes du peuplement en France ?

La France se caractérise en Europe par une **densité** moyenne modérée. La répartition de la population sur

le territoire révèle surtout d'importants contrastes, à l'échelle nationale ou locale.

A Le peuplement en Auvergne, une région de la « France du vide »

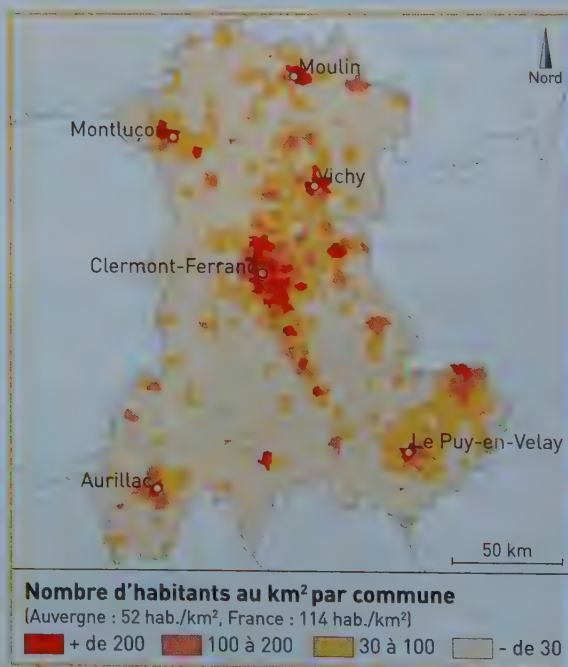


1 L'agglomération de Clermont-Ferrand (Auvergne)

A : nouveaux quartiers périurbains ; B : le centre de Clermont-Ferrand ; C : collines.

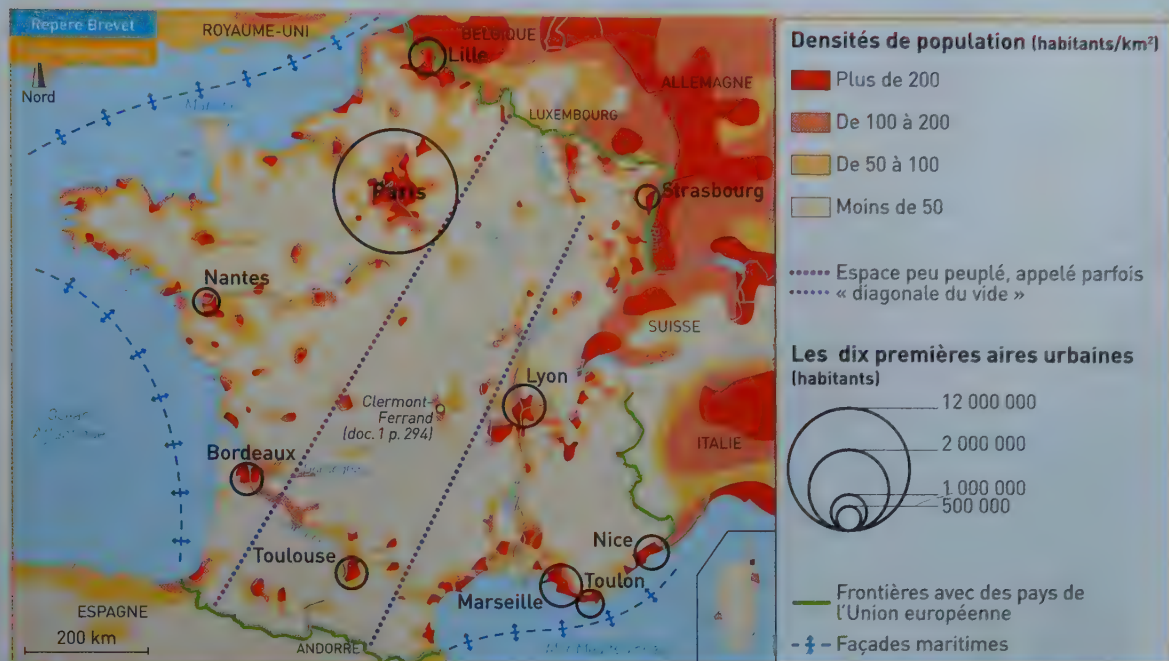


2 Le village de Nébouzat dans les monts d'Auvergne, à 15 km de Clermont-Ferrand



3 Les densités de population en Auvergne

B La répartition de la population sur le territoire national et en Europe



4 Le peuplement du territoire national



5 La répartition de la population en Europe

VOCABULAIRE

densité (la) : voir la définition p. 274.

ACTIVITÉS



C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant de l'espace

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire le peuplement de l'Auvergne

1 Doc. 1, 2 et 3 L'Auvergne est-elle une région vide ? Justifiez votre réponse.

Décrire le peuplement en France et en Europe

2 Doc. 4 et 5 Quels sont les espaces les plus densément peuplés ?

Rédiger un texte organisé

Rédigez un texte organisé expliquant quelle est la répartition de la population sur le territoire national.

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

Pour décrire la répartition de la population sur le territoire :

- décrire les espaces les plus densément peuplés (doc. 1 à 5) ;
- décrire les espaces les moins densément peuplés (doc. 1, 3, 4 et 5).

La population sur le territoire national

2. Dynamiques démographiques et spatiales

- Quels sont les effets des dynamiques démographiques sur la répartition de la population ?

La répartition de la population sur le territoire évolue du fait des mobilités spatiales de la population et

des dynamiques démographiques variables selon les régions.

A Le solde migratoire de l'Île-de-France



- Jeunes cadres dans le quartier d'affaires de La Défense, près de Paris

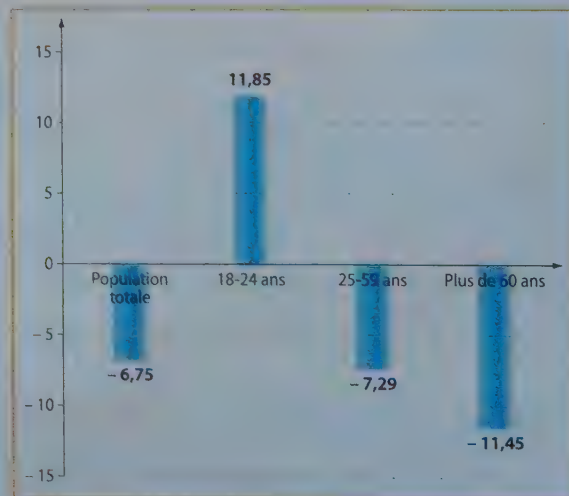
➔ PRÉPARER LE BREVET p. 304

- Les migrations entre l'Île-de-France et les autres régions

Depuis une trentaine d'années, la population française est devenue très mobile.

Certaines familles sont attirées vers le sud et vers le littoral, pour y trouver une meilleure qualité de vie : des ménages avec enfants, des personnes retraitées quittent ainsi les régions du Nord ou l'Île-de-France. Le changement de lieu de résidence est aussi lié à la vie professionnelle. La région Île-de-France, et particulièrement Paris, concentre ainsi une part importante des créations d'emplois qualifiés. La région est très attractive pour les jeunes diplômés à la recherche de leur premier emploi. Elle accueille les étudiants attirés par les universités ou les écoles prestigieuses.

D'après F. Damette, J. Scheibling, *Le Territoire français, permanences et mutations*, Hachette, 2010.

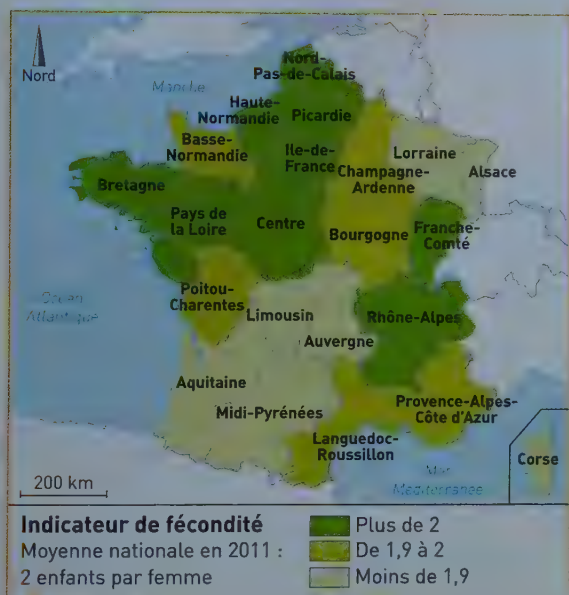


- Le solde migratoire par âge en Île-de-France de 2003 à 2008 (solde moyen pour 1 000 habitants)

B L'inégale croissance de la population sur le territoire



4 Le vieillissement de la population française



6 La fécondité dans les régions en 2010

VOCABULAIRE

dynamiques démographiques (les) : évolution de la fécondité, de l'espérance de vie, de la mortalité.

espérance de vie (l') : durée moyenne de vie.

fécondité (la) : nombre moyen d'enfants par femme.

solde migratoire (le) : différence entre les départs et les arrivées. Le solde est positif quand les arrivées sont supérieures au départ.



5 La croissance de la population de 1999 à 2010

ACTIVITÉS



C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant de l'espace

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Expliquer le solde migratoire de l'Île-de-France

1 Doc. 2 Pourquoi certains habitants de l'Île-de-France quittent-ils cette région ?

2 Doc. 1, 2 et 3 Quelle population s'installe en Île-de-France ?

Décrire les dynamiques démographiques et spatiales sur le territoire

3 Doc. 4 Pourquoi la population française vieillit-elle ?

4 Doc. 2, 3, 5 et 6 Pourquoi la croissance de la population est-elle forte ou moyenne dans les régions littorales du Sud et de l'Ouest ?

Rédiger un texte organisé

En utilisant les réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé expliquant l'évolution de la répartition de la population sur le territoire national.

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

Pour expliquer l'évolution de la répartition de la population sur le territoire national :

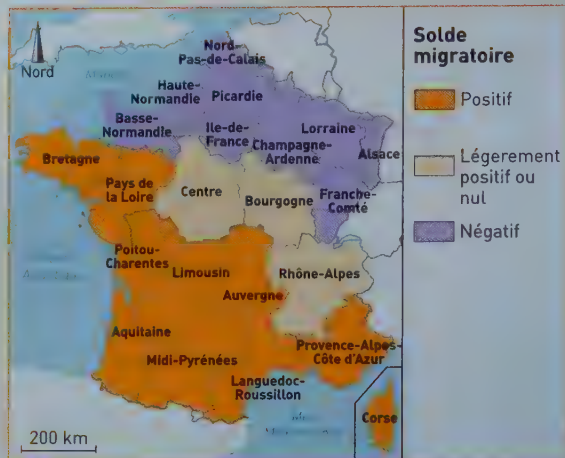
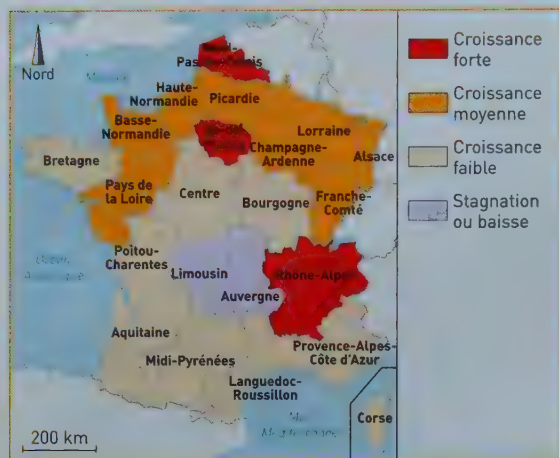
- décrire l'inégale croissance de la population selon les régions (**doc. 2, 3 et 5**) ;
- expliquer ces inégalités en étudiant les dynamiques démographiques, puis le solde migratoire des régions (**doc. 1, 2, 4 et 6**).

La population sur le territoire national

3. La répartition spatiale et ses dynamiques

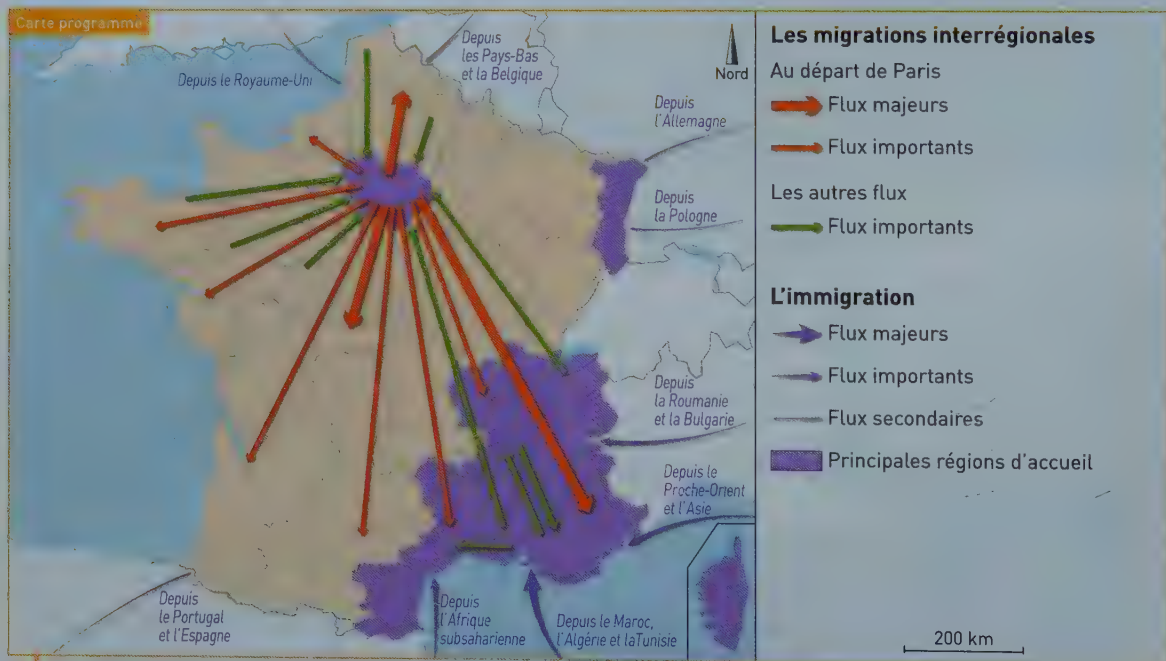
- Quelle est la répartition de la population et quelles sont ses dynamiques sur le territoire ?

A Les soldes naturels et migratoires



1 L'augmentation de la population liée au **solde naturel** de 1999 à 2010

2 Le **solde migratoire** lié aux migrations interrégionales de 1999 à 2010



3 Les flux migratoires : immigration et migrations interrégionales

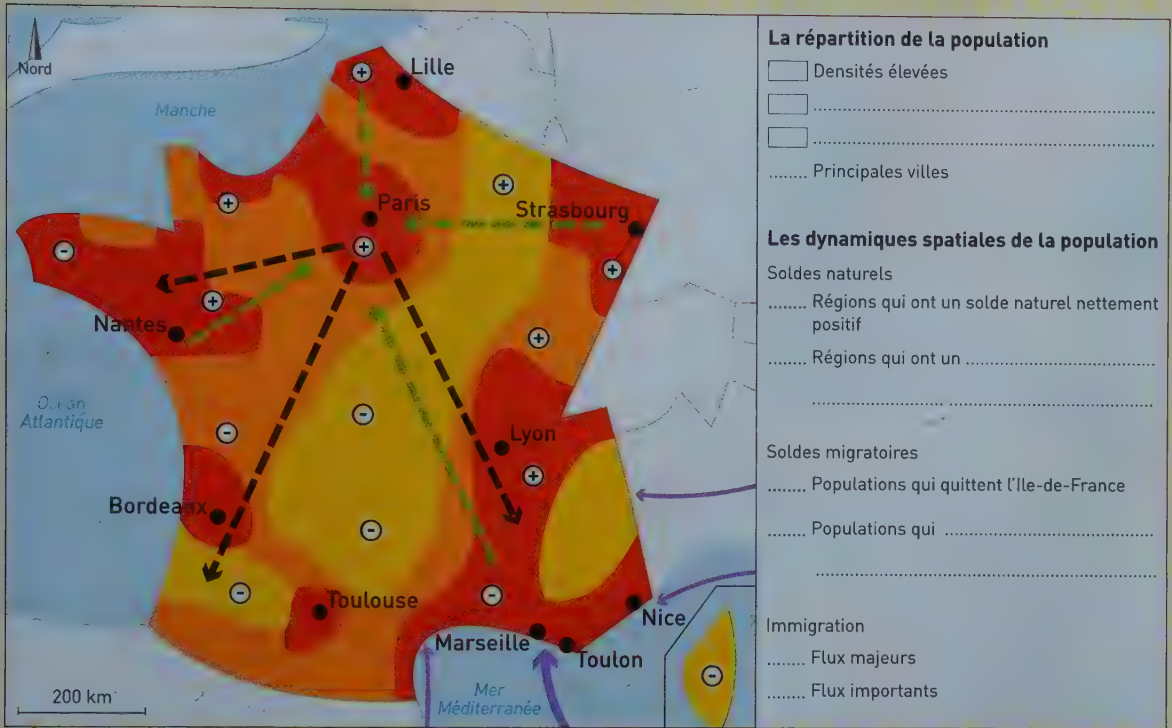
VOCABULAIRE

solde naturel (le) : différence entre les naissances et les décès.

Méthode pour construire un croquis

Étape n° 2 : Construire la légende

B Le croquis de la répartition spatiale de la population et de ses dynamiques sur le territoire



4 Croquis de la répartition spatiale de la population et de ses dynamiques sur le territoire

MÉTHODE POUR CONSTRUIRE LA LÉGENDE

1. **Prélever des informations** dans les documents.
2. **Classer les informations** dans un tableau.
3. **Construire la légende** : ordonner les informations, choisir les couleurs et les figurés.

– densités moyennes ou faibles – littoraux – « diagonale du vide » – espaces frontaliers – principales villes – massifs montagneux.

Répartition de la population	Solde migratoire	Solde naturel	
		Nettement positif	Peu positif ou négatif
	Régions du Sud et de l'Ouest	Île-de-France, régions du Nord	

ACTIVITÉS

SOCLE COMMUN

C5 : Lire et employer différents langages : un croquis

Prélever des informations

- 1 **Doc. 1** Comparez les soldes naturels des régions du Nord et du Sud de la France.
- 2 **Doc. 2 et 3** Comparez les soldes migratoires des régions du Nord et du Sud de la France.
- 3 **Doc. 3** Quelles sont les régions les plus attractives pour la population immigrée ? Quels sont les principaux pays d'origine de cette population ?

Classer les informations

- 4 **Doc. 1 à 4** Reproduisez et complétez le tableau à l'aide des propositions suivantes : *régions du Nord – régions du Sud – solde positif – solde négatif – densités élevées*

Construire la légende

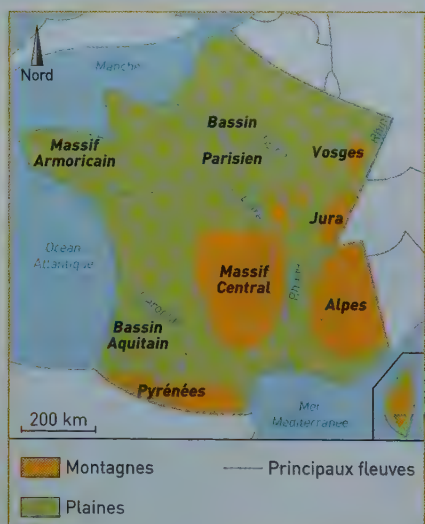
- 5 **Doc. 2 et 3** À l'aide du tableau et de la méthode p. 271 et p. 273, reproduisez et complétez la légende du croquis :

- ajoutez les informations manquantes dans le texte ;
- ajoutez les couleurs pour distinguer les régions selon leur densité de population ;
- ajoutez les symboles pour distinguer les régions selon leur solde naturel ;
- ajoutez les symboles pour indiquer les mobilités inter-régionales de la population ;
- ajoutez les symboles pour indiquer les flux d'immigration majeurs et importants.

1. Le territoire national, situation et caractéristiques physiques



1 Le territoire métropolitain et les DROM



2 Le relief de la France métropolitaine

A Ressources et contraintes liées à la situation géographique

→ Étude 1 pp. 286-287

■ La France métropolitaine a une superficie d'environ 550 000 km². Située à l'ouest de l'Europe, elle constitue un isthme entre l'océan Atlantique, la Manche et la mer Méditerranée. Ses façades maritimes s'étendent sur plus de 5 500 km. Le territoire est ainsi largement ouvert sur l'Europe et sur le monde.

■ Les territoires d'outre-mer s'étendent sur environ 560 000 km² de terres et 13 millions de km² de zone économique exclusive (ZEE). À l'exception de la Guyane et de la Terre Adélie, ce sont des îles qui se localisent dans les océans Atlantique, Indien et Pacifique. Ces territoires très éloignés de la métropole sont pour l'essentiel des départements et régions d'outre-mer (DROM) ou des collectivités d'outre-mer (COM) (doc. 1).

B Ressources et contraintes liées aux reliefs

→ Étude 1 pp. 288-289 – Étude 1 pp. 292-293

■ On trouve en France métropolitaine les grands ensembles de reliefs européens. Les plateaux et les plaines dominent et se prolongent hors des frontières nationales. Ils facilitent les échanges entre la France et les pays voisins. Les plaines, les littoraux et les vallées fluviales sont favorables aux aménagements.

■ Les massifs montagneux se situent au sud et à l'est du territoire métropolitain (doc. 2). Ils peuvent constituer des obstacles au peuplement, mais leurs pentes et leur enneigement sont d'importantes ressources pour la pratique des sports d'hiver. La plupart des territoires d'outre-mer sont des îles de superficie réduite. Ce sont souvent des territoires d'origine volcanique, et certains volcans y sont encore actifs. Le risque de tremblement de terre y est parfois important.

C Ressources et contraintes liées aux climats

→ Étude 1 pp. 290-291 – Étude 1 pp. 292-293

■ Les climats de la France métropolitaine appartiennent au domaine tempéré. Leur variété apporte une diversité de sols et de végétations. L'ensoleillement favorise les régions du Sud et les territoires d'outre-mer qui se situent dans la zone intertropicale. L'héliotropisme est un facteur de peuplement et un atout pour l'essor du tourisme.

■ Le territoire métropolitain peut subir des catastrophes naturelles (inondations, avalanches, tempêtes, canicule). Les Antilles et La Réunion sont soumises à des risques de cyclones qui peuvent provoquer d'importants dégâts.

VOCABULAIRE

héliotropisme (l') : attrait pour le climat ensoleillé.

Les problématiques et les notions clés du chapitre

Quelles sont les caractéristiques géographiques du territoire national ?

Une situation d'Isthme et de carrefour en Europe
Des territoires ultramarins éloignés du territoire métropolitain

Des climats et des reliefs variés, qui imposent des contraintes mais fournissent de multiples ressources

Quel est le peuplement du territoire national et quelles sont ses évolutions ?

Une densité moyenne modérée en Europe
Un peuplement contrasté

Un solde migratoire plutôt favorable aux régions du Sud
Un solde naturel qui favorise une croissance de la population plus forte dans les régions du Nord

1. Quelle est la situation du territoire métropolitain ?
2. Quelles sont les caractéristiques du peuplement de la France ?
3. Quelles sont les dynamiques démographiques qui peuvent modifier la répartition de la population ?

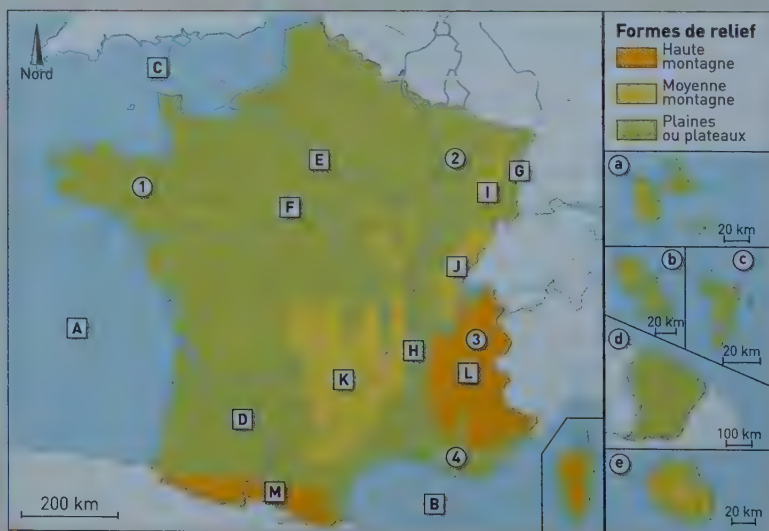
LES REPÈRES GÉOGRAPHIQUES POUR LE BREVET



05 Avoir des repères relevant de l'espace

NOTIONS indispensables

COM (une) : p. 286
DROM (un) : p. 286
domaine climatique (un) : p. 290
espérance de vie (l') : p. 297
fécondité (la) : voir p. 297
peuplement (le) : voir p. 284
solde migratoire (le) : p. 297
solde naturel (le) : p. 298
territoire métropolitain (le) : p. 286
territoire national (le) : p. 286
territoire ultramarin (un) : p. 286
ZEE (une) : voir p. 286



1. Identifiez le nom des mers et des océans (A, B, C).
2. Identifiez le nom des fleuves (D, E, F, G, H).
3. Identifiez le nom des massifs montagneux (I, J, K, L, M).
4. Précisez le nom des domaines climatiques [1], [2], [3], [4].
5. Associez à chacun des 5 DROM le nom qui lui correspond.

EXERCICES

HISTOIRE
DES
Arts

ÉPREUVE ORALE
DU BREVET

SOCLE
COMMUN

Avoir des repères relevant de la culture artistique



1 La Baie de Nice, 1926, Raoul Dufy (1877-1953)

74 x 61 cm, huile sur toile, galerie Malingue, Paris

DOMAINE ARTISTIQUE : Arts du visuel

THÉMATIQUE : Arts, espace, temps

PISTE D'ÉTUDE : L'œuvre d'art et le territoire

A. Identifier une œuvre d'art

1 Quelle est la nature de cette œuvre ?

B. Situer une œuvre artistique dans l'espace

2 Quel espace du territoire national est représenté dans cette œuvre ?

C. Décrire une œuvre d'art

3 Relevez des éléments du tableau qui concernent les formes de relief et le climat.

4 Où se concentre la population ?

D. Expliquer le sens d'une œuvre d'art

5 Comment cette œuvre illustre-t-elle l'influence des contraintes et des ressources liées au relief et au climat sur la répartition de la population ?

B2i

SOCLE
COMMUN

C4 : Utiliser Internet pour s'informer

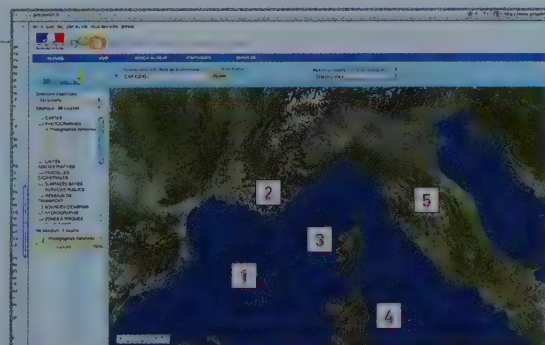
La Corse

A. Saisissez l'adresse suivante : <http://www.geoportail.fr>. La page d'accueil vous présente le territoire français sur un planisphère.

B. Cliquez sur « La Corse », et répondez aux questions suivantes en utilisant les outils à votre disposition (photographie aérienne, carte IGN).

1 Identifiez les lieux indiqués par les numéros 1 à 5.

2 Décrivez les formes de relief de la région. En zoomant sur le territoire, vous localisez à partir des « photographies aériennes » les massifs montagneux et les plaines. En choisissant l'affichage de la « carte IGN », vous pouvez trouver le nom du plus haut sommet.



1 Vue aérienne de la Corse sur le site <http://www.geoportail.fr>

3 Décrivez le peuplement de la région : avec la carte IGN, vous nommez les deux principales villes, puis vous expliquez sur quelles parties du territoire est localisée majoritairement la population.

EXERCICE 1 Travailler sur un document : un texte

1 Les migrations entre l'Île-de-France et les autres régions

Depuis une trentaine d'années, la population française est devenue très mobile. Certaines familles sont attirées vers le sud et vers le littoral, pour y trouver une meilleure qualité de vie : des ménages avec enfants, des personnes retraitées quittent ainsi les régions du Nord ou l'Île-de-France.

Le changement de lieu de résidence est aussi lié à la vie professionnelle. La région Île-de-France, et particulièrement Paris, concentre ainsi une part importante des créations d'emplois qualifiés. La région est très attractive pour les jeunes diplômés à la recherche de leur premier emploi. Elle accueille les étudiants attirés par les universités ou les écoles prestigieuses.

D'après F. Damette, J. Scheibling, *Le Territoire français, permanences et mutations*, Hachette, 2010.

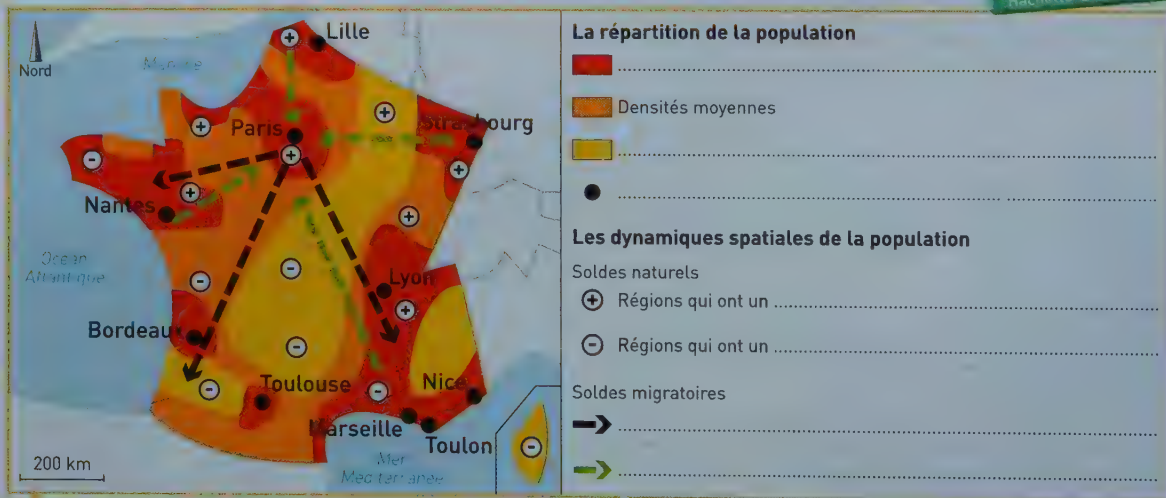
QUESTIONS

- 1 Quel est le thème abordé par ce document ?
- 2 Quelles sont les personnes qui quittent l'Île-de-France ? Quelles sont les personnes qui s'y installent ?
- 3 Quelles sont les conséquences de ces mobilités sur la répartition de la population dans les régions françaises ?

Travailler sur un document	Comment répondre aux questions ?
Identifier le document (nature, date, thème)	Pour la question 1, il s'agit de préciser le sujet qui est traité. Attention, il ne faut pas se contenter de lire le titre. Il est important d'utiliser un vocabulaire appris (<i>flux migratoires</i>).
Prélever des informations dans le document	Pour la question 2, il est conseillé de relever les mots clés du texte puis de classer les informations du document pour décrire les flux migratoires puis pour les expliquer , (pour les personnes qui quittent l'Île-de-France puis pour celles qui s'y installent).
Préciser le sens du document	La question 3 nécessite d'étudier l'impact des mobilités sur le peuplement de tout le territoire national. Il faut pour cela compléter les informations du document avec les connaissances acquises dans le chapitre (<i>en expliquant les effets du solde migratoire sur l'ensemble des régions</i>).

EXERCICE 2 Réaliser une tâche cartographique simple

Reproduit et téléchargeable
Hachette Éducation



TITRE : ...

CONSIGNES

- 1 Compléter la légende avec les informations qui conviennent.
- 2 Donner un titre à ce croquis.

Comment compléter la légende ?

Pour compléter la légende, il faut **utiliser un vocabulaire précis**. Aidez-vous de la liste suivante : *densités élevées, solde naturel positif, populations qui quittent l'Île-de-France, densités faibles, populations qui s'installent en Île-de-France, solde naturel négatif ou nul, principales villes*.

EXERCICE 1 Repères



- Indiquez à quels repères correspondent les lettres indiquées sur le planisphère : Alpes, Amazonie, Andes, Rocheuses, Sahara.

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

Chapitres 14 à 16

- Qu'est-ce que le mitage des campagnes ?
- Quelle est la situation du territoire national dans le monde ?
- Expliquez quelles sont les ressources et les contraintes liées au relief et aux climats sur le territoire national. Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé**.

EXERCICE 3 Travailler sur un document

1 La répartition de la population française

La carte des densités montre de très grands contrastes de peuplement. À l'exception de la région parisienne et des principaux axes qui sont le plus souvent des vallées fluviales, les zones les plus peuplées correspondent aux littoraux et aux frontières du Nord et de l'Est. L'intérieur de la France est sous-peuplé.

Les espaces peu peuplés du territoire peuvent s'expliquer par des facteurs physiques. Des massifs montagneux, des sols trop pauvres pour l'agriculture ne favorisent pas le peuplement. Certaines régions sont peu peuplées à cause de facteurs économiques. Au XIX^e siècle, les régions du centre du pays sont restées à l'écart de l'industrialisation, qui a favorisé le peuplement des villes et des régions du Nord riches en charbon. La tendance est aujourd'hui à la concentration de la population dans des grandes agglomérations, qui sont reliées aux grands axes de communication et concentrent les activités industrielles et les services.

D'après J-Y Cleach, *La France*, Bréal 2010.

QUESTIONS

- Quel est le thème abordé par ce document ?
- Décrivez les inégalités de peuplement sur le territoire national.
- Expliquez les contrastes de la répartition de la population sur le territoire national.
- Comment les dynamiques démographiques font-elles évoluer la répartition de la population sur le territoire ?

Chapitre 17

Les espaces productifs

- Quels sont les principaux espaces productifs sur le territoire national ?
- Comment les espaces productifs évoluent-ils ?



1 La raffinerie de Gonfreville-l'Orcher (Haute-Normandie) dans la Zone industrialo-portuaire du Havre

A : stockage du pétrole,

B : usine (transformation du pétrole)

VOCABULAIRE

Zone industrialo-portuaire (une) : site regroupant un port, des usines et des raffineries.

espace productif (un) : espace sur lequel sont développées des activités économiques, qui produisent des richesses.

Chiffres clés

Les espaces industriels	Les espaces agricoles	Les espaces tertiaires et de services
- Part de la population active travaillant dans l'industrie : 14,7 % - Rang mondial de la France : 5^e - Rang européen : 2^e	- Part de la population active travaillant dans l'agriculture : 3 % - Terres agricoles : 59 % de la superficie du territoire métropolitain - Rang mondial de la France : 2^e exportateur - Rang européen : 1^{er}	- Part de la population active travaillant dans le secteur tertiaire : 82,3 % - Rang mondial de la France : - 3^e pour les recettes liées au tourisme, - 1^{er} pour l'accueil des touristes venus de l'étranger



2 Vue aérienne du parc de loisirs Disneyland Paris (Ile-de-France)

A : entrée du parc, B : Disneyland hôtel, C : avenue centrale, D : commerces, E : attractions

1. Doc. 1 et 2 Décrivez ces deux espaces et expliquez pourquoi ce sont des espaces productifs.

Un espace de production à dominante industrielle : l'Aerospace Valley

- Pourquoi l'Aerospace Valley est-elle un espace industriel majeur du pays ?

De nombreuses entreprises industrielles liées à l'**aéronautique** et à l'**aérospatiale** sont regroupées dans des **technopôles** qui constituent un espace

voué à la **haute technologie**. L'Aerospace Valley est situé dans le sud-ouest de la France.

A Bordeaux Aéroparc, un technopôle de l'Aerospace Valley



- 1 Un technopôle : l'Aéroparc de Bordeaux. EADS-Sogerma : construction aéronautique, Dassault : construction aéronautique et spatiale, Thales : électronique pour la navigation aéronautique, Snecma : fabrication de lanceurs d'engins spatiaux, Sabena : maintenance aéronautique, Novespace : recherche spatiale.



- 2 Une situation favorable

- 3 Un projet ambitieux

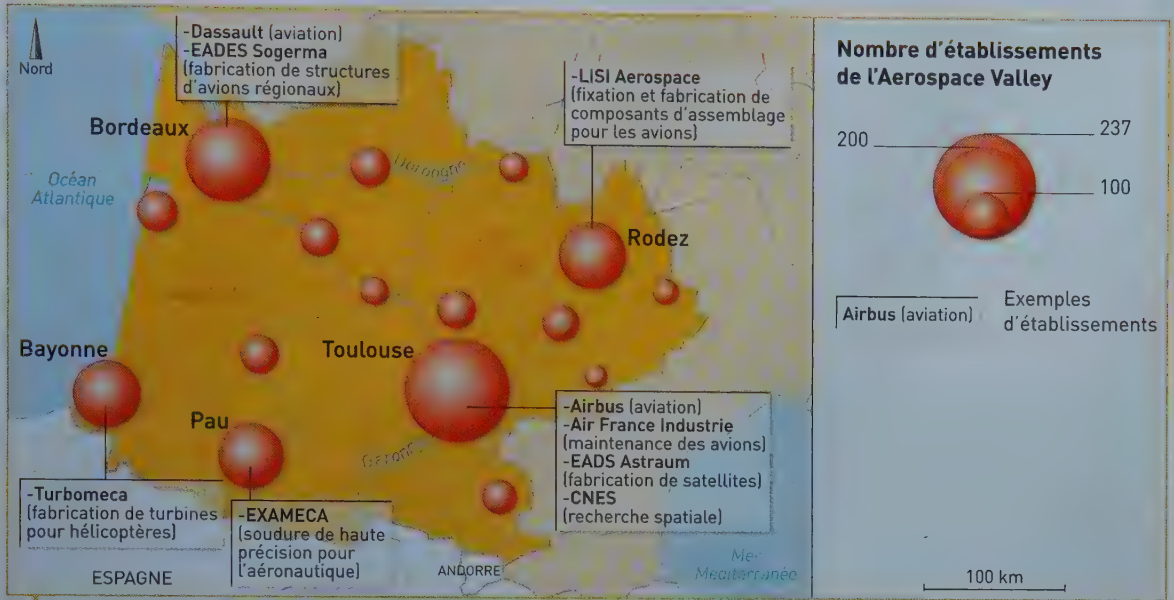
L'Aéroparc participe fortement au dynamisme économique de Bordeaux.

En effet, le secteur de l'aéronautique civile et militaire est l'une des principales filières industrielles de la ville, avec plus de 10 000 emplois occupés pour la fabrication d'avions d'affaires, de combat, de pièces de la fusée Ariane, de missiles, etc...

Le succès de ce projet est favorisé par sa situation, à proximité d'autoroutes, d'un aéroport, d'une voie ferrée bientôt à grande vitesse. Il repose sur la présence de grands groupes comme Dassault, Thales, EADS ou Snecma et sur le dynamisme des universités de l'agglomération.

D'après le site Internet de l'Aéroparc, 2012.

B L'Aerospace Valley, un espace voué à la haute technologie



4 Les principaux technopôles de l'Aerospace Valley

5 Les objectifs de l'Aerospace Valley

Aerospace Valley associe les régions Midi-Pyrénées et Aquitaine, constituant ainsi le premier bassin d'emplois européen dans le domaine de l'aéronautique et de l'espace avec 120 000 emplois industriels, 1 600 établissements, 1/3 des effectifs aéronautiques français, plus de 50% dans le domaine spatial, 8 500 chercheurs, 2 des 3 grandes écoles françaises aéronautiques et spatiales.

Le pôle a pour objectifs de conforter sa première place mondiale en aéronautique civile (avions commerciaux, avions d'affaires), et sa première place européenne dans le domaine de l'espace (conception des satellites).

D'après le site de l'Aerospace Valley, 2012.

ACTIVITÉS



C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant de l'espace
Lire et employer différents langages : une image, deux cartes et des textes

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire un technopôle

- Doc. 1, 2 et 3** Où se situe l'Aéroparc ?
- Doc. 1 et 3** Quels produits y sont fabriqués ?
- Doc. 2 et 3** Quels sont les atouts qui favorisent le dynamisme de ce technopôle ?

Expliquer le dynamisme de l'Aerospace Valley

- Doc. 4 et 5** Quelles sont les activités exercées dans les technopôles de l'Aerospace Valley ?
- Doc. 3 et 5** Relevez les éléments qui montrent le dynamisme de l'Aerospace Valley.

Rédiger un texte organisé

- Doc. 1 à 5** Rédigez un texte organisé dans lequel vous expliquerez que l'Aerospace Valley est un espace productif industriel dynamique.

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

- Expliquez d'abord ce qu'est un technopôle en décrivant les activités développées dans l'Aéroparc de Bordeaux (**doc. 1, 2 et 4**).
- Expliquez ensuite le dynamisme de l'Aerospace Valley (**doc. 1 à 5**).

VOCABULAIRE

aéronautique (l') : activités liées à la fabrication d'avions, d'hélicoptères.

aérospatiale (l') : rassemble les activités aéronautiques et celles liées à la fabrication des engins spatiaux (fusées, satellites, etc.).

haute technologie (la) : activités basées sur les découvertes scientifiques et techniques (informatique, télécommunication, aéronautique...).

technopôle (un) : espace consacré aux industries de haute technologie et à la recherche.

Un espace de production énergétique : la vallée du Rhône

- Comment la vallée du Rhône s'impose-t-elle comme l'un des principaux espaces de production énergétique du pays ?

La vallée du Rhône joue un rôle essentiel dans la production d'énergie. D'une part elle reçoit et transforme le pétrole et le gaz venus de l'étranger par

la mer Méditerranée. D'autre part, tout au long du fleuve se succèdent des centrales hydroélectriques ou nucléaires.

A Un espace qui concentre de nombreuses industries chimiques



1 Une raffinerie de pétrole à Feyzin près de Lyon

A : raffinerie, B : stockage du pétrole, C : Rhône, D : ville, E : autoroute

2 Un espace à risques

Au total, il existe neuf établissements classés **Seveso**, seuil haut le long de la vallée du Rhône.

Le cœur du complexe est la raffinerie de pétrole qui approvisionne la région Rhône-Alpes en carburants, mais qui est un gros pollueur.

Des travaux ont donc été réalisés pour améliorer la sécurité et la préservation de l'environnement. La présence de l'industrie chimique et des stocks de pétrole ou de gaz naturel a également été remise en cause à plusieurs reprises : après la catastrophe de Feyzin en janvier 1966 (18 morts et 80 blessés à la suite d'une fuite de gaz), l'incendie des dépôts de carburants de la Shell en juin 1987. De nombreux ateliers jugés trop dangereux ont dû être fermés ces dernières années.

D'après J. Donze, *Les Bassins du risque industriel : l'exemple de la vallée du Rhône*, mars 2011.

VOCABULAIRE

raffinerie de pétrole (une) : usine qui transforme le pétrole pour fabriquer de l'essence, du bitume, des huiles, etc.

site Seveso (un) : usine dont l'activité comporte de forts risques pour l'homme et l'environnement.

B Un espace majeur de la production d'électricité



3 La centrale nucléaire de Cruas (Ardèche)

- A** : le Rhône (dont l'eau permet le refroidissement des réacteurs de la centrale) ;
B : les réacteurs de la centrale ;
C : les cheminées ;
D : terres agricoles ;
E : canal d'irrigation.

ACTIVITÉS



- C3** : Mobiliser ses connaissances pour comprendre des questions liées à l'environnement
C5 : Lire et employer différents langages : des paysages, une carte et un texte
C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire les sites de la vallée du Rhône qui sont producteurs d'énergie

- 1 Doc. 1, 3 et 4** Quels sont les différents sites de production d'énergie dans la vallée du Rhône ?
2 Doc. 1 et 4 D'où viennent les hydrocarbures ? Dans quels sites sont-ils transformés ?

Comprendre les enjeux du développement durable

- 3 Doc. 1 et 2** Quels problèmes posent les industries de la vallée du Rhône pour l'environnement et les habitants ?
4 Doc. 2 Quelles mesures ont été prises pour réduire les risques ?

Rédiger un texte organisé

- 5 Doc. 1 à 4** Rédigez un texte organisé dans lequel vous expliquerez que :
 - la vallée du Rhône est un espace important de production énergétique ;
 - mais qu'elle présente des risques pour les populations et pour l'environnement.



4 Les sites industriels dans la vallée du Rhône (17 % de la production nationale d'électricité)

Les espaces productifs industriels

DES ÉTUDES DE CAS...

L'Aerospace Valley est un espace productif de haute technologie.

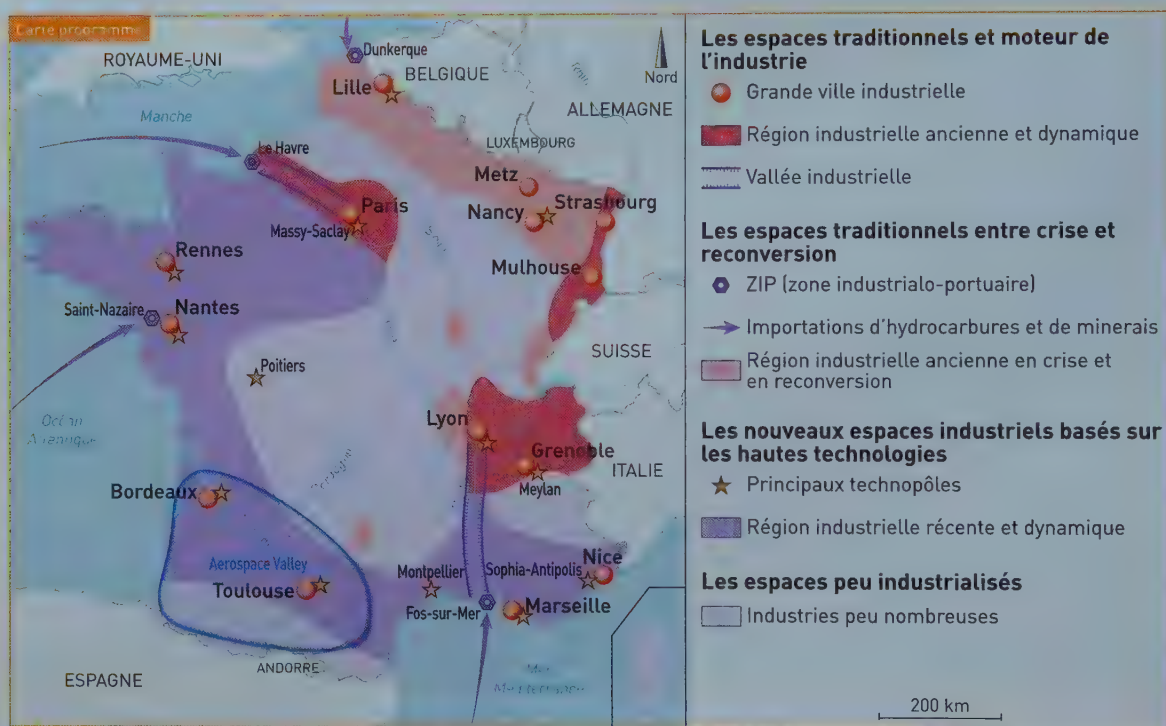
La vallée du Rhône est un espace de production énergétique majeur du pays.

... À LA MISE EN PERSPECTIVE

Où se situent les différents espaces productifs ?

Quelles sont leurs permanences et leurs dynamiques ?

A Les espaces industriels sur le territoire national



1 Les espaces industriels

1. Doc. 1 et 2 Où se situent les espaces industriels dynamiques ? Ceux en difficulté ?

2 Une nouvelle géographie industrielle

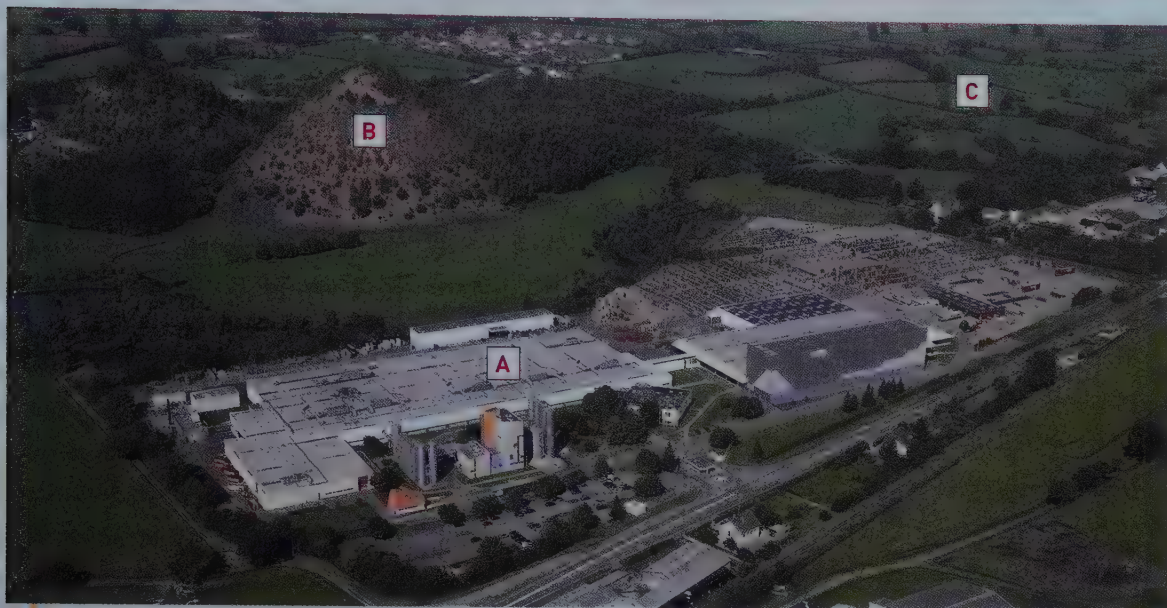
Les métropoles sont aujourd'hui les lieux de contrôle de l'appareil industriel, grâce à la concentration des pouvoirs de commandement, des services logistiques¹ aux entreprises, de la recherche. La région parisienne est la première région industrielle, avec une forte concentration des sièges sociaux des grandes entreprises et des centres de recherche, la présence de nombreux secteurs industriels. La métropole lyonnaise bénéficie du couloir rhodanien, qui constitue un axe dynamique, en particulier avec les industries liées à la chimie.

Les régions industrielles anciennes du Nord et de l'Est conservent un poids important ; l'industrie y est encore très présente, mais de nombreuses entreprises sont en crise. Enfin, l'Ouest et le Sud s'affirment grâce à un tissu de petites et moyennes entreprises innovantes, malgré certains espaces encore peu industrialisés.

D'après M. Reghezza-Zitt, *La France dans ses territoires*, SEDES, 2011.

1. Gestion des stocks, des transports de marchandises, publicité, marketing, services financiers.

B Les dynamiques des espaces industriels



3 Une zone industrielle en milieu rural près d'Autun (Saône-et-Loire)

A : La zone industrielle (usines textile, de mécanique et de construction de matériel de transport), **B** : terri (trace d'une activité industrielle ancienne, à proximité de mines de charbon qui ont fermé), **C** : terres agricoles.

1. Quelles sont les différentes activités passées ou présentes qui marquent ce paysage ?

4 De nouveaux paysages industriels

Dans les anciennes régions industrielles (les « Pays Noirs »), des usines continuent à marquer les paysages longtemps après leur abandon, même si les **friches industrielles** sont peu à peu réaménagées.

A partir des années 1960, des zones industrielles ont été construites en périphérie des agglomérations, proches d'autoroutes ou de voies rapides. Elles se caractérisent par de vastes bâtiments, avec quelques grosses usines (automobile, électronique, chimie) et des unités plus petites. Les pouvoirs publics ont encouragé l'installation de certaines de ces zones sur les littoraux, pour constituer des ZIP. Ces Zones Industrielles se transforment peu à peu en zones d'activités, avec la création d'entrepôts, de commerces.

Les technopôles, qui se caractérisent par la concentration sur un espace limité d'entreprises, de centres de recherche et d'universités, sont en périphérie des agglomérations ou dans des quartiers rénovés du centre, parfois à la place d'anciennes friches, avec une architecture destinée à marquer la modernité.

D'après Y. Colombel et D. Oster, *La France, territoires et aménagement face à la mondialisation*, Nathan, 2011.

1. Quels sont les nouveaux espaces industriels ?

Je fais le bilan



C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant de l'espace

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

À l'aide des études de cas et de la mise en perspective, rédigez un texte expliquant :

- la diversité des espaces et des paysages industriels,
- leurs dynamiques particulières.

Vous pouvez vous aider des éléments du tableau ci-dessous :

	Diversité des espaces industriels	Dynamiques des espaces industriels
Étude de cas p. 308-309	Aerospace Valley Technopôles	Des entreprises innovantes et dynamiques
Étude de cas p. 310-311	Vallée du Rhône : production d'énergie	Prise en compte de la sécurité et des problèmes de pollution
Mise en perspective p. 312-313	Zones industrielles ; Zones d'activités, technopôles	Espaces en crise, espaces en reconversion, espaces dynamiques

VOCABULAIRE

friche industrielle (une) : ancienne usine abandonnée.

Un espace de production à dominante agricole : la Beauce

• Pourquoi la Beauce est-elle une importante région agricole ?

Située au sud-ouest de Paris, la Beauce est un espace à cheval entre la région Centre et la région Ile-de-France. Elle a développé une agriculture parmi les plus performantes d'Europe. La **culture intensive**

de céréales et les **cultures industrielles** marquent fortement le territoire et l'activité économique des habitants. Elle pose aussi des problèmes de développement durable.

A Un espace agricole spécialisé et mécanisé



1 La Beauce près de Châteauneuf-en-Thymerais (Eure-et-Loir)

2 Les performances agricoles de la Beauce

La Beauce est la principale région céréalière française. Elle constitue l'exemple d'un espace dédié aux cultures intensives et industrielles. Elle bénéficie de bonnes conditions naturelles : sols profonds et riches, relief plat, sécheresse d'été relative, nappes d'eau profondes permettant l'irrigation. Le système agraire de la Beauce se distingue par des exploitations aux superficies importantes, une forte spécialisation des productions (monoculture du blé sur la moitié de la surface agricole utilisée, blé/colza, blé/betterave, blé/tournesol pour le reste) et une forte **mécanisation**.

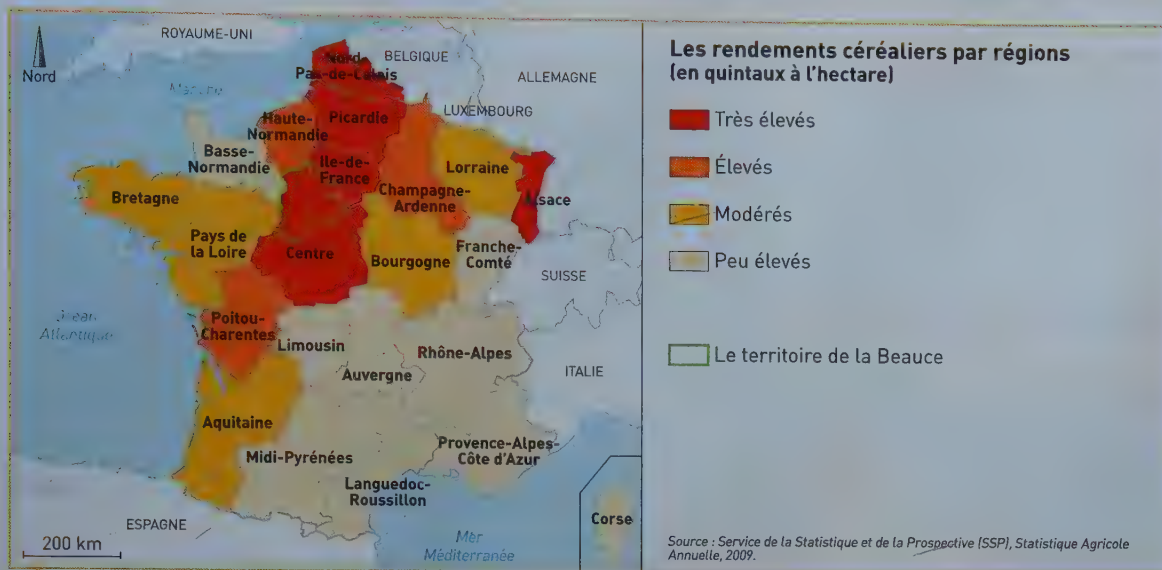
D'après V. Adoumié, *Géographie de la France*, Hachette, 2011.

3 Évolution du nombre et de la taille des exploitations en Beauce (2000-2010)

	2000	2010	Évolution 2000-2010
Nombre d'exploitations	17 210	13 272	- 23 %
Taille moyenne des exploitations	76.4 ha	98.2 ha	+ 29 %
Surface cultivée par une personne	54 ha	67 ha	+ 24 %

Source : Agreste 2011

B Un espace agricole intensif et à hauts rendements



4 Les rendements de la production céréalière dans les régions françaises en 2009

VOCABULAIRE

culture intensive (une) : production agricole à forts rendements.

culture industrielle (une) : production agricole qui constitue une matière première pour l'industrie.

mécanisation (la) : emploi important de machines dans une activité.

nappe phréatique (une) : réserve d'eau souterraine.

ACTIVITÉS



C3 : Mobiliser ses connaissances pour comprendre des questions liées à l'environnement

C5 : Lire et employer différents langages : un paysage, une carte, des textes

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

5 Restrictions pour l'irrigation en Beauce

Une pluie quasi-absente, un soleil précoce et une sécheresse qui s'installe dans le Loir-et-Cher, comme dans 27 autres départements de France. Si la pénurie d'eau se poursuit, des mesures de restrictions importantes pourraient être prises par la préfecture du Loir-et-Cher. Mais déjà, sur décision de la préfecture de Région, les agriculteurs qui arrosent à partir de la nappe phréatique de Beauce devront limiter leurs prélèvements pour l'irrigation. « *L'importance des prélèvements printaniers qui a résulté de la faiblesse des pluies a entraîné une diminution des débits particulièrement rapide et précoce* », indique le préfet du Centre. Du coup, « *l'urgence de la situation a conduit à arrêter un premier train de mesures* » avec la suspension des prélèvements pour l'irrigation 24 heures par semaine. Une mesure qui devrait un peu rassurer Nature Centre, qui rassemble les associations de protection de la nature et de l'environnement de la région. « *La situation de la nappe de Beauce ne semble pas forcément inquiétante*, détaille Jonathan Bourdeau, chargé de mission eau et agriculture. *Mais la situation des cours d'eau, si. Les débits de certaines rivières baissent de façon régulière. Si cela continue, il sera trop tard ensuite pour maintenir le milieu biologique des cours d'eau* ».

D'après La Nouvelle République, 18 mai 2011

Décrire l'espace agricole de la Beauce

1 Doc. 1, 2 et 3 Décrivez les exploitations agricoles.

2 Doc. 1, 2 et 3 Quel type d'agriculture est pratiqué dans la Beauce ?

Expliquez le type d'agriculture pratiquée en Beauce et ses conséquences

3 Doc. 2, 3 et 4 Relevez les informations qui montrent les bonnes performances agricoles de la Beauce.

4 Doc. 5 Expliquez pourquoi l'agriculture est au cœur des questions de développement durable en Beauce.

Rédiger un texte organisé

5 Doc. 1 à 5 Rédigez un texte dans lequel vous expliquerez que la Beauce est :

- un espace agricole performant,
- qui présente cependant des risques pour l'environnement.

DE L'ÉTUDE DE CAS...

La Beauce est un espace agricole moderne et performant spécialisé dans la céréaliculture.

La pratique agricole intensive entraîne des problèmes de ressources en eau.

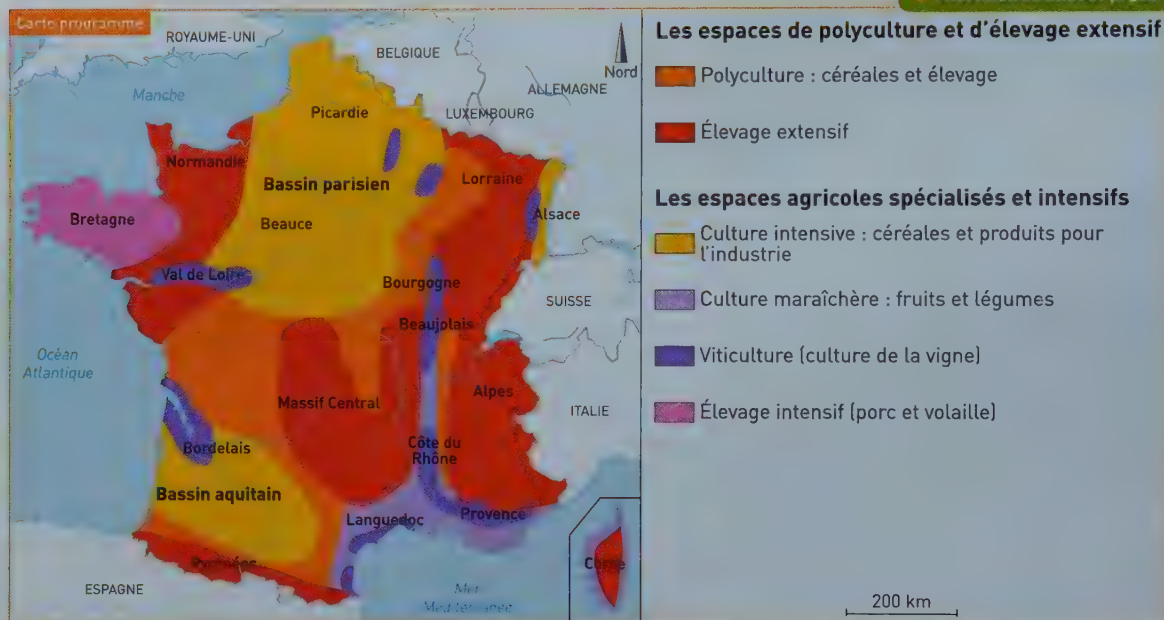
À LA MISE EN PERSPECTIVE

Où se localisent les principaux espaces agricoles ?

Quelles sont les transformations récentes des espaces agricoles ?

A Des espaces diversifiés et spécialisés

PRÉPARER LE BREVET p. 328



1 Les espaces agricoles en France

1. **Doc. 1** Citez trois régions de culture spécialisée.



VOCABULAIRE

agriculture de marché (une) : production agricole destinée à la vente.

culture hors-sol (une) : les racines des plantes cultivées sont dans des récipients qui contiennent les nutriments nécessaires à leur développement.

polyculture (une) : production de produits agricoles variés.

productivité (la) : production moyenne par agriculteur.

2 Vendanges en Bourgogne
Vignoble de la Romanée-Conti

1. **Doc. 1 et 2** Décrivez cet espace agricole.

B Des espaces qui connaissent d'importantes évolutions

LE SAINT-NECTAIRE

VISITEZ
NOTRE ZONE INDUSTRIELLE !



nectar de la nature

POUR VOTRE SANTÉ, MANGER 3 PRODUITS LAITIERS PAR JOUR



FROMAGE AOP d'Auvergne



3 Publicité pour une production AOP (Appellation d'Origine Protégée qui garantit l'origine et l'authenticité du produit)

4 Des espaces agricoles qui se modernisent

Depuis les années 1950, on observe un accroissement des rendements et de la **productivité**. Cet accroissement résulte de plusieurs évolutions : le recours aux engrais, à l'irrigation, à la **culture hors-sol** et à la mécanisation. L'agriculture a « basculé » vers une **agriculture de marché**. Les systèmes agricoles se spécialisent avec l'abandon de la **polyculture**. L'essentiel de la production est concentré sur un petit nombre d'exploitations, plus grandes. L'usage de la technologie a fait surgir de nouveaux bâtiments : serres pour les fruits et légumes, hangars d'élevage hors-sol, gigantesques silos de stockage. La modernisation des espaces agricoles a des revers importants. En Bretagne, l'intensification de l'agriculture a entraîné la pollution des nappes phréatiques et des cours d'eau.

D'après M. Reghezza-Zitt, *La France dans ses territoires*, SEDES, 2011.

Doc. 4 Comment les espaces agricoles sont-ils devenus de plus en plus performants ?



5 Un élevage industriel de poulets en Bretagne

1. Doc. 3 et 5 Qu'est-ce qui différencie ces deux types d'élevage ?

Je fais le bilan



C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant de l'espace

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

À de l'étude de cas, de la mise en perspective et du tableau ci-contre, rédigez un texte montrant – qu'il existe divers types d'espaces agricoles en France – qu'ils ont connu d'importantes transformations.

Étude de cas
p. 314-315

Mise en
perspective p.
316-317

La diversité des espaces agricoles

La Beauce : un espace
spécialisé

Des types d'agriculture
différents

La transformation des espaces agricoles

- Mécanisation, hausse des rendements
- Prise en compte des problèmes de ressources en eau
- Abandon de la polyculture
- Mécanisation
- Hausse de la productivité
- Pollution des nappes phréatiques

Un espace touristique et de loisirs : la côte languedocienne

• Pourquoi le littoral du Languedoc est-il un espace touristique important ?

Le littoral languedocien accueille chaque été de nombreux touristes, venus essentiellement pour faire du **tourisme balnéaire**. Les stations touristiques du

Languedoc-Roussillon ont été aménagées sur des terres souvent désertes.

A Un espace touristique bien desservi et aménagé



1 Port-Camargue (Gard)

A : les plages ; B : le port de plaisance ; C : les marinas.

2 L'aménagement du littoral

À partir de 1963, sept nouvelles stations balnéaires sont créées le long des 200 km de côtes du Languedoc-Roussillon. L'aménagement de ce littoral marécageux et d'accès difficile a fait l'objet de grands travaux d'infrastructures financés par l'État : assainissement, démolition, reboisement, construction des routes. Des stations ont été créées de toutes pièces près de villes existantes. Elles associent des « marinas pieds dans l'eau » et des immeubles pour les locations. Afin d'éviter l'excès de **bétonisation** visible sur la Côte d'Azur, des espaces naturels ont été préservés entre les stations en y rendant toute construction impossible.

D'après C. Peyroulet, *Le Tourisme en France*, Nathan, 2006.

Les stations balnéaires du littoral languedocien

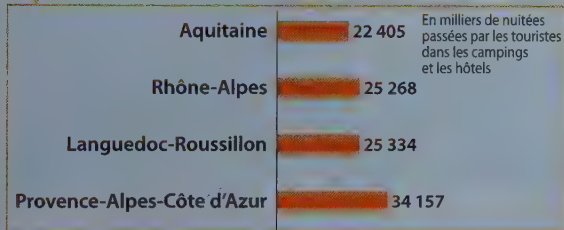


B Un espace touristique majeur du territoire national



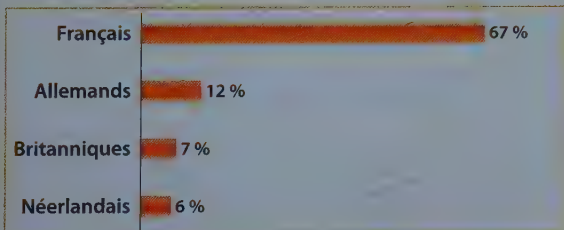
4 | L'affluence sur la plage de La Grande-Motte (Hérault) en été

5 | Un espace touristique attractif



a. Les principales régions touristiques

b. L'origine des touristes qui viennent en Languedoc-Roussillon



VOCABULAIRE

bétonisation (la) : multiplication des constructions d'immeubles (résidences, hôtels, commerces).

marina (une) : maisons bénéficiant d'un accès direct à l'eau pour faciliter la navigation.

tourisme balnéaire (le) : tourisme au bord de mer.

ACTIVITÉS



C3 : Mobiliser ses connaissances pour comprendre des questions liées à l'environnement

C5 : Lire et employer différents langages : des paysages, une carte et un texte

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire un espace touristique

1 Doc. 1, 2, 3 et 4 Quels aménagements ont été réalisés pour l'accueil des touristes ?

Expliquer l'importance du tourisme et son impact sur l'environnement

2 Doc. 4 et 5 Montrez que les stations balnéaires du Languedoc connaissent une forte affluence.

3 Doc. 1 à 4 Quel a été l'impact sur l'environnement ? Comment a-t-il été en partie protégé ?

Rédiger un texte organisé

4 Doc. 1 à 5 Rédigez un texte organisé dans lequel vous expliquerez, les réussites et les difficultés des stations balnéaires du Languedoc-Roussillon.

MÉTHODE POUR RÉDIGER LE TEXTE

Pour expliquer les réussites et les limites des stations balnéaires du Languedoc-Roussillon :

– expliquer le succès du site grâce à sa situation et aux grands aménagements entrepris pour accueillir les touristes (doc. 1 à 5).

– évoquer les mesures prises pour respecter l'environnement (doc. 1, 2 et 4).

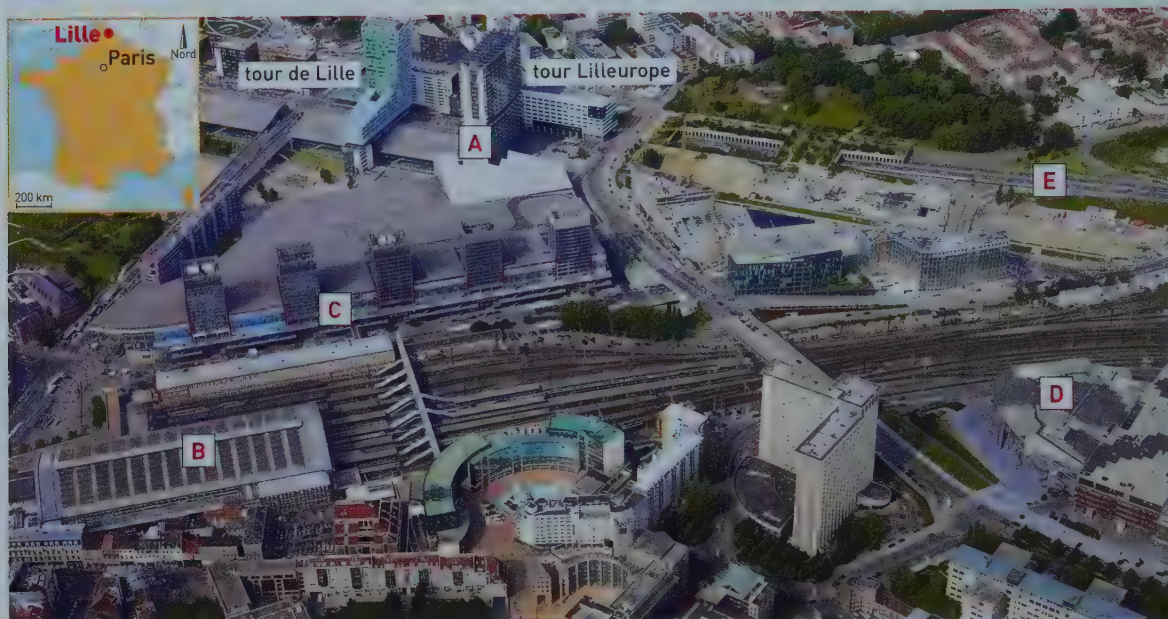
Un centre d'affaires : Euralille

• Comment Euralille est-il devenu un important quartier d'affaires ?

Le quartier d'Euralille a été conçu à la fin des années 1980, suite à la décision de faire passer le TGV reliant Londres à Paris et Bruxelles par la ville de Lille. Il s'agissait de

profiter d'une gare de TGV pour développer des activités économiques. Aujourd'hui, Euralille constitue l'un des plus grands quartiers d'affaires de France.

A Un quartier d'affaires au cœur de la métropole lilloise



1 Vue aérienne du quartier d'Euralille

A : la gare TGV Lille-Europe ; B : la gare Lille-Flandres ; C : le centre commercial ; D : Lille Grand Palais (centre d'exposition, de congrès et salle de concert) ; E : Voie rapide

2 Schéma du centre d'affaires Euralille

3 Un espace tertiaire performant

Euralille 1 est un centre tertiaire qui associe de nombreux immeubles de bureaux (parmi lesquels les tours de Lille et Lilleurope), dans lesquels se sont implantées de multiples fonctions du tertiaire supérieur (banques, finance, assurances), un vaste centre commercial, le Grand Palais, des écoles et universités, des salles de concert et de sport, de nombreux logements (pour les étudiants notamment) et de nombreux espaces verts.

Inauguré en 1994, Euralille 1 se prolonge depuis 2000 vers Euralille 2, en cours d'aménagement. Euralille 2 a permis d'augmenter la surface de bureaux mais aussi l'offre de logements, dans le cadre d'un projet de développement durable (éco-quartier, zone piétonne, bâtiments à basse consommation d'énergie).

D'après le site internet de Lille-Métropole, 2012.

Euralille 1 :

Gares

1 Lille - Flandres

2 Lille - Europe

Bureaux

3 Tour de Lille

4 Tour Lilleurope

5 Axe Europe

Espaces commerciaux, culturels et de loisirs

6 Hôtels - Casino

7 Salle de sport

8 Centre commercial Euralille

9 Aéronef, salle de concert

10 Grand Palais (Zénith, centre de congrès et d'expositions)

Résidences et hôtels

Espaces verts

Voies ferrées

Voies rapides

Euralille 2



B Un espace tertiaire au cœur de l'Europe



4 Euralille au cœur des grandes métropoles européennes

5 Euralille et le rayonnement de la métropole lilloise

La situation frontalière de Lille a longtemps fait de cette ville un espace en retrait. L'intégration européenne a bouleversé ce schéma : l'amélioration de l'équipement autoroutier (A 1, A 22, A 23, A 27) et l'interconnexion entre les réseaux des différents pays frontaliers ont propulsé Lille au rang de carrefour majeur entre Europe du Nord et Europe du Sud. L'influence de la métropole s'est ainsi étendue au-delà de la frontière. Mais le véritable tournant pour Lille a été l'ouverture du tunnel sous la Manche en 1994. La SNCF a accepté de modifier le tracé de la ligne à grande vitesse entre Paris et Londres, initialement prévu sans étape jusqu'à Calais. Lille devient alors le carrefour des axes TGV Paris-Londres, Paris-Bruxelles et Londres-Bruxelles. Cette situation constitue un atout majeur d'un vaste plan de redynamisation économique, qui se traduit notamment par la construction d'un nouveau quartier d'affaires autour de la gare TGV Lille-Europe (Euralille).

D'après Y. Colombel et D. Oster (dir.), *La France, territoires et aménagement face à la mondialisation*, Nathan, 2011.

ACTIVITÉS



C5 : Lire et employer différents langages : un paysage, un schéma, une carte et des textes

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire un quartier d'affaires

- Doc. 1, 2 et 3** Quelles activités se sont développées dans Euralille ?
- Doc. 2 et 3** Montrez que le développement durable a été pris en compte dans l'élaboration du projet.

Expliquer l'importance d'Euralille

- Doc. 1 et 5** Quelles infrastructures ont facilité le développement de Lille et du quartier Euralille ?
- Doc. 4 et 5** Montrez que la situation géographique de Lille en Europe est avantageuse.

Rédiger un texte organisé

- Doc. 1 à 5** Rédigez un texte dans lequel vous expliquerez qu'Euralille est un espace tertiaire qui contribue au dynamisme de la région lilloise.

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

Pour expliquer qu'Euralille est un espace tertiaire qui contribue au dynamisme de la région lilloise :

- expliquer quelles activités font d'Euralille un espace tertiaire (**doc. 1 à 3**) ;
- expliquer comment cet espace tertiaire contribue au dynamisme de Lille et de sa région à l'échelle de la France et de l'Europe (**doc. 3 à 5**).

VOCABULAIRE

espace tertiaire (un) : espace qui regroupe des activités de services (commerces, administration, transports, banques, etc.).

mégapole (la) : voir chapitre 19, p. 356.

Les espaces productifs de services

À LA MISE EN PERSPECTIVE

Quelles activités sont pratiquées dans les espaces productifs de services ?

Où sont situés les espaces productifs de services ?



Les espaces touristiques et de loisirs



2 La station de sports d'hiver de Courchevel (Savoie)

3 Le tourisme et le développement durable

Avec l'augmentation du nombre de touristes depuis les années 1950, le **tourisme de masse** suscite des réactions négatives, notamment des populations qui habitent des lieux très visités. Dans certains sites, « l'invasion » des vacanciers et la saturation des espaces (rues, commerces, logements) expliquent ces phénomènes de rejet de la part des habitants qui se sentent dépossédés de leur propre région. Par ailleurs, la destruction du milieu, notamment par la bétonisation des littoraux ou des montagnes renforcent la méfiance et les critiques.

Mais une prise de conscience voit le jour. De nouveaux types de tourisme (par exemple le tourisme vert) sont en train de se développer. Intégrant la nécessité du développement durable, ils se basent sur le respect de l'environnement mais aussi des populations en créant des liens sociaux entre résidents à l'année et vacanciers (par exemple avec les **fermes-auberges**).

D'après C. Peyrouet, *Le Tourisme en France*, Nathan, 2010.

B Les autres espaces de services



4 Plan de Campagne, près de Marseille, la plus grande zone commerciale de France (PACA)

1. **Doc. 4 et 5** Quelles sont les activités économiques à Plan de Campagne ?
2. **Doc. 4 et 5** Quelles infrastructures de communication desservent cet espace commercial ?

5 Les activités tertiaires dans la ville

Jusqu'au milieu du ^{XX}e siècle, les activités de services se sont concentrées dans les centres-villes (commerces de proximité, musées, restaurants, services administratifs, par exemple). Depuis les cinquante dernières années, on observe la déconcentration du secteur tertiaire. Des centres commerciaux de plus en plus vastes (avec hypermarchés, salles de cinéma, cafés et restaurants, bureaux) sont créés dans les banlieues ou dans les communes périurbaines, accessibles par les moyens de transport modernes.

D'après M. Fabriès-Verfaille, A. Jouve, P. Stragiotti,
La France des villes, Bréal, 2000.

1. **Doc. 4 et 5** Pourquoi les espaces tertiaires se localisent-ils de plus en plus en périphérie des villes ?

VOCABULAIRE

ferme-auberge (une) : des agriculteurs accueillent des touristes dans leur exploitation pour un séjour à la campagne.

tourisme de masse (le) : tourisme qui concerne un grand nombre de personnes (plusieurs millions).

Je fais le bilan



C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant de l'espace

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

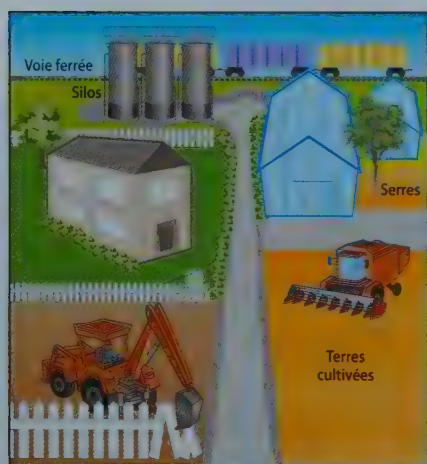
À l'aide des études de cas, de la mise en perspective et du tableau ci-dessous, rédigez un texte montrant qu'il existe une diversité d'espaces productifs de services.

	Les espaces touristiques et de loisirs	Les autres espaces de services
Étude de cas p. 318-319	Tourisme balnéaire	
Étude de cas p. 320-321	Activités culturelles	Quartier d'affaires, commerces, écoles, universités, banques
Mise en perspective p. 322-323	Diverses formes de tourisme	Grandes surfaces dans les zones commerciales, restaurants, bureaux

1. Les espaces productifs industriels et agricoles



1 Les différents types d'espaces industriels



2 Schéma d'une grande exploitation agricole

A Permanences et dynamiques des espaces industriels

→ Études de cas p. 308-311 – Mise en perspective p. 312-313

■ Les espaces industriels (**doc. 1**) ont connu de nombreux changements liés à l'évolution de l'industrie elle-même. Au XIX^e siècle, les premières industries naissent à proximité des mines de charbon comme celles du Nord. Les grandes villes deviennent des espaces industriels qui attirent la main-d'œuvre.

■ Avec le développement de l'utilisation du pétrole, importé par la mer, l'État crée les Zones industrielo-portuaires du Havre, de Dunkerque, de Nantes et de Fos-sur-Mer. Tous ces espaces industriels ont profondément marqué les paysages par le gigantisme des installations, par les risques et la pollution que subissent les riverains.

■ Aujourd'hui, l'industrie française se tourne vers les secteurs de haute technologie. On voit ainsi apparaître des technopôles qui réunissent industries, universités et laboratoires de recherche. Ces espaces sont situés dans les périphéries des grandes villes, dans des régions au climat agréable comme le sud de la France. Mais ils s'implantent aussi dans les espaces industriels en crise afin de redonner une nouvelle activité à des régions fortement marquées par le chômage.

B Permanences et dynamiques des espaces agricoles

→ Études de cas p. 314-315 – Mise en perspective p. 316-317

■ Les espaces agricoles (**doc. 2**) occupent plus de la moitié du territoire national. Ils contribuent à la diversité des paysages. Ces espaces agricoles se sont spécialisés : élevage intensif, céréaliculture, cultures maraîchères, viticulture. La polyculture est en diminution.

■ La spécialisation et la commercialisation des productions agricoles se sont accompagnées de l'utilisation croissante de produits chimiques (engrais, pesticides). La mécanisation s'est accrue. Des OGM sont créés en laboratoires. La production a augmenté car les rendements ont ainsi été multipliés.

■ Cependant, ces transformations se sont accompagnées de la disparition de nombreuses petites exploitations, au profit des grandes. Ceci a entraîné un **remembrement** pour regrouper et agrandir les champs et permettre l'utilisation des nouvelles machines.

■ L'intensification des cultures a parfois des conséquences négatives sur l'environnement. Dans certaines régions, des nappes phréatiques sont polluées par les engrais chimiques. L'usage de l'irrigation peut épuiser les ressources en eau. De ce fait, certains espaces agricoles sont exploités dans une logique de développement durable. La qualité de la production devient plus importante que la quantité. Les produits chimiques sont limités, voire interdits pour l'agriculture biologique.

2. Les espaces productifs touristiques et de services

A Permanences et dynamiques des espaces touristiques

→ Étude de cas p. 318-319 – Mise en perspective p. 322-323

■ La France occupe le premier rang pour le tourisme en Europe et dans le monde. Elle accueille environ 80 millions de touristes par an, pour la plupart européens.

■ La France bénéficie de sa situation géographique, de son climat agréable, surtout au Sud, de la diversité de ses paysages naturels (des montagnes, des littoraux) et de son patrimoine culturel (des monuments célèbres, des musées) [doc. 3].

■ Paris est la première destination touristique du pays. Le tourisme y est surtout culturel car on s'y rend pour visiter des musées et des monuments : le musée du Louvre, la cathédrale Notre-Dame et la tour Eiffel sont les plus visités. Les parcs de loisirs (Eurodisney) attirent également de nombreux touristes.

■ Les autres régions touristiques françaises sont principalement les littoraux méditerranéen et atlantique pour le tourisme balnéaire, les Alpes et les Pyrénées pour le tourisme hivernal (stations de ski). L'ensemble des massifs montagneux ainsi que l'arrière-pays des régions littorales bénéficient du tourisme vert (promenades et randonnées, notamment dans les parcs nationaux).



3 Différents types d'espaces touristiques

B Permanences et dynamiques des autres espaces de services

→ Étude de cas p. 320-321 – Mise en perspective p. 322-323

■ 75 % de la population active travaille dans le **secteur tertiaire**. Ce dernier comprend une multitude d'activités que l'on appelle les services. Les services sont marchands comme le commerce ou non marchands comme l'enseignement. Ainsi, il existe une forte diversité d'espaces tertiaires [doc. 4]. Ces espaces tertiaires se sont surtout développés dans les espaces urbains car leur activité dépend de l'importance de leur clientèle, donc du nombre d'habitants.

■ Le centre des villes, lieux du commerce de proximité et du commerce spécialisé, sont de plus en plus concurrencés par les zones commerciales où l'on trouve les grandes surfaces en périphérie des villes.

■ La mondialisation de l'économie conduit par ailleurs les grandes villes à construire des quartiers d'affaires comme la Défense à Paris ou Euralille à Lille. Ces espaces bien desservis en infrastructures de communication (gare TGV, aéroport, autoroutes) attirent les grandes banques ou compagnies d'assurance. Ils se distinguent par une architecture spécifique, composée de gratte-ciel.



4 Les espaces de services dans les aires urbaines

VOCABULAIRE

OGM (un) (Organisme Génétiquement Modifié) : plante créée en laboratoire, pour obtenir de meilleurs rendements.

remembrement (un) : redécoupage des champs en vue de les regrouper pour agrandir les parcelles.

secteur tertiaire (le) : ensemble des activités de service.

Les problématiques et les notions clés du chapitre

Comment les dynamiques récentes ont-elles modifié les territoires ?

Les espaces agricoles

- Polyculture
- Agriculture spécialisée et mécanisée

Les espaces industriels

- Anciens sites industriels
- Zones industrielles d'après-guerre
- Technopôles

Les espaces de service

- Zones d'activités
- Commerces spécialisés
- Quartiers d'affaires
- Espaces touristiques et de loisirs

Comment évoluent les espaces productifs ?

Les espaces agricoles

- Moins d'exploitation, remembrement, spécialisation, mécanisation, produits chimiques
- Augmentation des rendements mais risques accrus de pollution
- Essor de l'agriculture biologique

Les espaces industriels

- Nouveaux espaces industriels (haut d'eau, demi-dur)
- Nouveaux paysages (technopôles)
- Tentative de réduction des risques de pollution

Les espaces de service

- Développement des zones commerciales et des quartiers d'affaires
- Valorisation des centres villes
- Nouveaux aménagements dans les stations balnéaires ou de sports d'hiver
- Mesures de protection de l'environnement

1. Quels sont les différents types d'espaces productifs ?
2. Quels sont les espaces qui profitent des dynamiques récentes ?
3. Quelles sont les principales mesures en faveur du développement durable ?

LES REPÈRES GÉOGRAPHIQUES DU PROGRAMME DE 3^e



CS - Avoir des repères relevant de l'espace

NOTIONS

indispensables

espace productif (un) : p. 306

- Concernant les espaces industriels
 - haute technologie (la) : voir p. 309
 - Seveso (un site) : voir p. 310
 - technopôle (un) : voir p. 309
 - Zone industriel-portuaire (une) : p. 306
- Concernant les espaces agricoles
 - culture intensive (une) : voir p. 315
 - mécanisation (la) : voir p. 315
 - culture hors-sol (une) : voir p. 316
 - polyculture (une) : voir p. 316
 - productivité (la) : voir p. 316
- Concernant les espaces de services
 - espace tertiaire (un) : voir p. 321
 - tourisme balnéaire (un) : voir p. 319
 - tourisme de masse (le) : voir p. 323



Identifiez les noms qui correspondent aux lettres indiquées sur la carte : des mers et océans au large des quatre ZIP (1, 2, 3 et 4), des régions marquées par des espaces industriels traditionnels en crise (A et B), des régions pourvues de nombreux sites dédiés au tourisme balnéaire (C et D), la région E où se situe la Beauce, les régions F et G où se situe l'Aerospace Valley.

EXERCICES

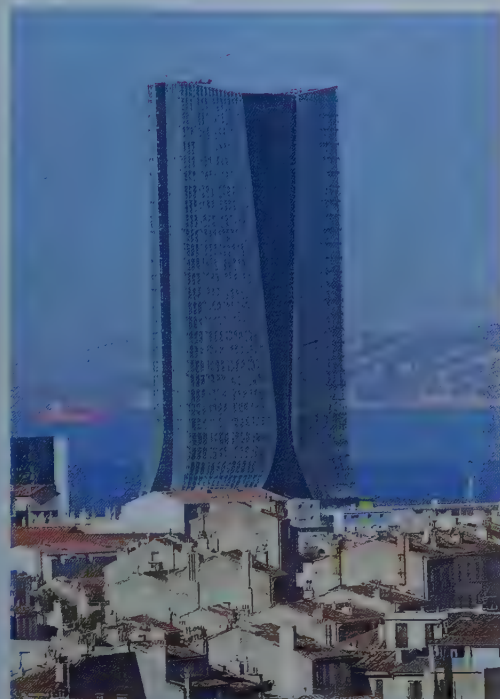
HISTOIRE
DES
ARTS

ÉPREUVE ORALE
DU BREVET

VOIE
GÉNÉRALE

C5 : Avoir des repères relevant
de la culture artistique

Décrire un espace productif à partir d'une œuvre architecturale



1 La tour entre le port et la ville
de Marseille

DOMAINE : Arts du visuel

THÉMATIQUE : Arts, espace, temps

PISTE D'ÉTUDE : L'œuvre d'art et le territoire

2 « Un trait d'union entre la ville et la mer »

« Un trait d'union entre la ville et la mer ». C'est ainsi que l'architecte Zaha Hadid a imaginé la tour CMA-CGM, futur siège social du troisième armateur mondial. Émergeant d'un îlot urbain situé entre deux artères autoroutières, l'édifice domine le port autonome de Marseille du haut de ses 147 mètres. Voile géante selon les uns, éperon selon les autres, ce nouvel emblème marseillais accueillera 2 700 personnes sur 33 étages de bureaux en superstructure.

Jean-Charles Guézél, lemonditeur.fr, novembre 2008.

A. Identifier une œuvre architecturale

- 1 Doc. 1 Quelle est la nature de cette œuvre d'art ?
- 2 Doc. 2 Cherchez sur le site <http://www.zaha-hadid.com/architecture/cma-cgm-headquarters/> qui est Zaha Hadid.

B. Situer une œuvre dans l'espace

- 1 Doc. 1 et 2 Dans quel type d'espace productif la tour a-t-elle été construite ?
- 2 Doc. 1 et 2 Pourquoi dit-on que la tour constitue un trait d'union entre la ville et la mer ?

C. Décrire une œuvre

- 3 Doc. 2 Quel type d'activité va accueillir la tour ?
- 4 Doc. 1 et 2 À quoi la tour est-elle comparée ?

D. Expliquer le sens d'une œuvre d'art

- 7 À partir des informations prélevées dans les documents et dans le chapitre, expliquez comment cette œuvre symbolise le dynamisme d'un nouvel espace de service.

B2i

VOIE
GÉNÉRALE

C4 : Utiliser Internet pour s'informer

Décrire un paysage à l'aide d'un SIG

A. Allez sur le site <http://www.geoportail.fr>

B. Vous accédez au site géoportail. Dans le moteur de recherche, écrivez le nom de la commune : « Deauville », puis cliquez pour avoir la couche « carte IGN ».

3 À partir de la carte et de l'observation de la photographique, nommez chacun des espaces signalés de A à F.

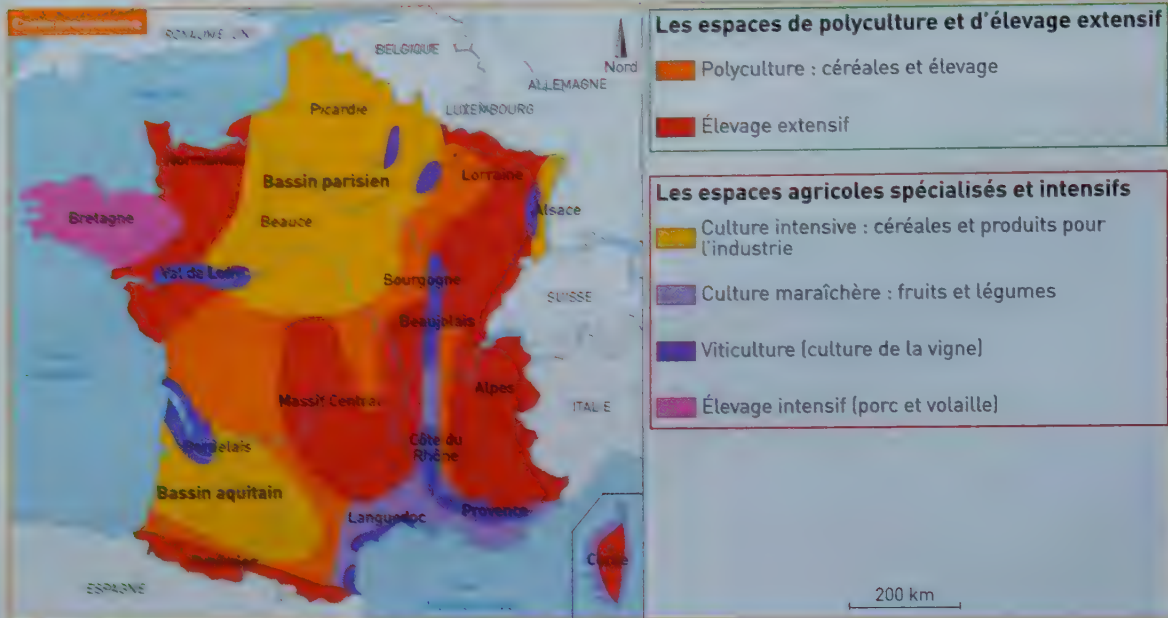
4 Rédigez un texte organisé expliquant que Deauville est un espace touristique et de loisirs.



Vue aérienne de Deauville



EXERCICE 1 Travailler sur un document : une carte



TITRE : ...

QUESTIONS

1. Donnez un titre à cette carte.
2. Quel type d'espace agricole trouve-t-on dans les grands bassins ? Dans les massifs montagneux ?
3. Décrivez la diversité des espaces agricoles en France.

Travailler
sur un document

Comment répondre aux questions ?

Identifier le document
(nature, date, thème)

La question 1 doit vous permettre d'identifier le thème de la carte. Pour cela, il faut en premier lieu regarder la légende qui permet de comprendre quels sont les éléments essentiels qui sont figurés sur la carte.

1. Choisissez dans la liste suivante le titre qui vous semble le plus satisfaisant :

- l'agriculture en France
- la diversité des espaces industriels en France
- les productions agricoles en France
- les espaces agricoles en France

2. Expliquez votre choix en une ou deux phrases en utilisant la légende.

Prélever
des informations
dans le document

La question 2 nécessite de savoir mettre en relation la carte et la légende pour retrouver sur la carte les types d'espaces agricoles. Il faut utiliser les figurés de couleurs.

Expliquer une notion
ou un passage précis
du document

La réponse à la question 3 doit être permettre d'expliquer les différences entre l'agriculture **extensive** et l'agriculture **intensive**, en utilisant l'organisation de la légende. Il faut pour cela connaître un vocabulaire précis

1. Associez à chaque terme la définition qui convient :

- | | |
|---------------------|--|
| A Culture intensive | 1 Production agricole à faible rendement. |
| B Polyculture | 2 Production agricole à haut rendement. |
| C Culture extensive | 3 Production de produits agricoles variés. |

2. Répondez à la question 3.

BREVET BLANC

EXERCICE 1 Repères

- 1 Associez à chaque lettre le nom de la région qui convient, en vous aidant des propositions suivantes :

Régions d'agriculture intensive

Bretagne

Centre

Régions industrialisées

Lorraine

Midi-Pyrénées

Nord-Pas-de-Calais

Régions de tourisme balnéaire

Languedoc-Roussillon

- 2 Indiquez le nom des trois villes indiquées par les chiffres 1, 2 et 3 qui constituent des grands espaces tertiaires.



EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

- 1 Donnez la définition de la métropolisation.
2 Définissez les mots suivants : densité, fécondité.

Chapitres 14 à 17

- 3 Montrez qu'il existe une diversité d'espaces touristiques en France. Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé**.

EXERCICE 3 Travailler sur un document



Les espaces traditionnels et moteur de l'industrie

- Grande ville industrielle
- Région industrielle ancienne et dynamique

Les espaces traditionnels entre crise et reconversion

- ◆ ZIP (zone industrialo-portuaire)
- Région industrielle ancienne en crise et en reconversion

Les nouveaux espaces industriels basés sur les hautes technologies

- ★ Principaux technopôles
- Région industrielle récente et dynamique

Les lieux de production d'électricité

- ▲ Centrale nucléaire
- Zone de production hydroélectrique

Les espaces peu industrialisés

- Industries peu nombreuses

QUESTIONS

- 1 Quels espaces productifs sont étudiés par cette carte ?
2 Dans quelle partie du pays se situent majoritairement les régions industrielles en crise ? Les régions industrielles récentes et dynamiques ?
3 Décrivez la diversité des espaces industriels en France.

L'organisation du territoire français

- Quels sont les principaux contrastes territoriaux en France ?
- Quelles sont les politiques menées pour améliorer l'organisation du territoire ?



1 Le quartier d'affaires de la Défense, dans l'agglomération parisienne.

Au second plan, on distingue le centre de Paris.

A : Grande Arche, B : Arc de triomphe de l'Étoile, C : Musée du Louvre, D : Notre Dame-de-Paris

1. Citez des monuments et des bâtiments qui montrent l'influence nationale et mondiale de Paris.

Chiffres clés

Les contrastes territoriaux

- 3 régions concentrent 45 % du PIB : Île-de-France, Rhône-Alpes et Provence-Alpes-Côte d'Azur
- 751 zones urbaines sensibles en France

Le poids de la région parisienne

- 28,6 % du PIB français
- 1^{er} bassin d'emploi européen
- 2^e zone mondiale d'implantation des 500 plus grandes entreprises internationales
- Paris : 1^{re} destination touristique mondiale



2 Le viaduc de Millau. Il permet de relier Paris à Montpellier par l'autoroute A75, à travers le Massif central.

1. Décrivez la photographie et expliquez dans quel type d'espace se situe le viaduc.
2. Quelle difficulté le viaduc permet-il de résoudre ?

L'agglomération parisienne

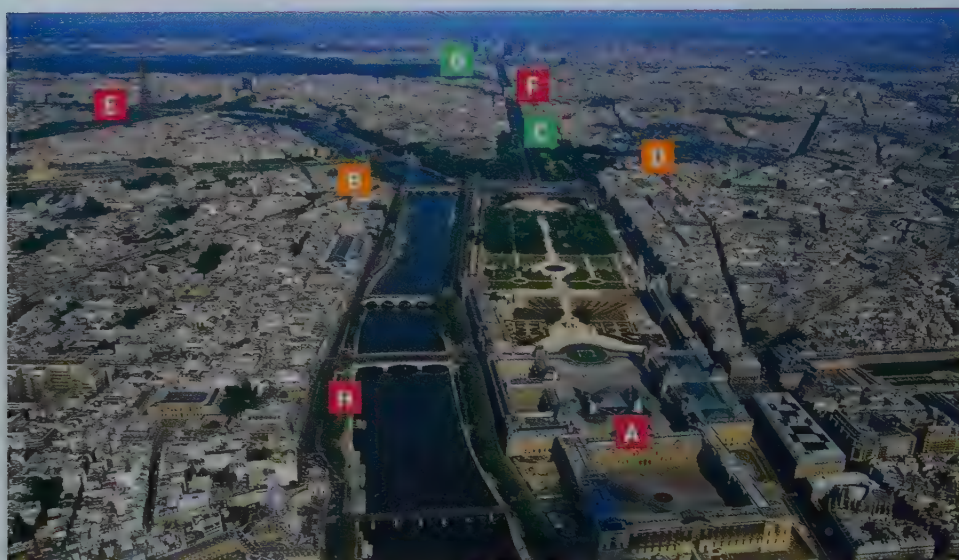
1. Un espace moteur du territoire national

- Quelle est l'importance de l'agglomération parisienne sur le territoire national ?
- Quelles sont les inégalités sociales au sein de cette agglomération ?

L'agglomération parisienne est le centre de décisions du pays. Elle concentre une grande partie de la richesse produite en France. Mais la capitale est

aussi un territoire qui comporte de fortes **inégalités socio-spatiales**.

A L'agglomération parisienne concentre les activités



- Centres culturels
- Centres politiques
- Centres économiques

- A : le Louvre ;
- B : l'Assemblée nationale ;
- C : les Champs-Élysées ;
- D : le palais de l'Élysée ;
- E : la tour Eiffel ;
- F : l'arc de triomphe de l'Étoile ;
- G : quartier de la Défense ;
- H : les rives de la Seine, patrimoine mondial de l'Unesco.

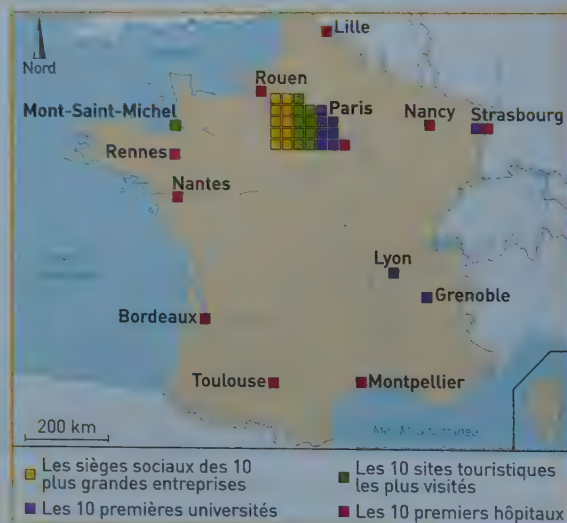
1 L'agglomération parisienne : un centre politique, économique et culturel

2 Le projet du « Grand Paris »

Le « Grand Paris » doit permettre de renforcer l'attractivité économique de la région parisienne. Il définit des espaces de développement économique autour de pôles d'activités stratégiques (aéronautique au nord de l'agglomération, scientifique et technologique au sud).

Ce projet doit aussi permettre la mise en relation des sites les plus performants de la métropole. L'État et la région Île-de-France ont ainsi élaboré un projet de métro automatique d'environ 150 kilomètres desservant une cinquantaine de gares franciliennes. Ce métro devrait relier les différents pôles du « Grand Paris » au quartier des affaires de la Défense, aux grands aéroports franciliens ainsi qu'aux gares TGV de Massy et de Marne-la-Vallée, à l'échéance de 2020.

D'après Y. Colombel et D. Ostern, *La France, territoires et aménagement face à la mondialisation*, Nathan, 2011.



3 Répartition des activités entre Paris et des métropoles régionales

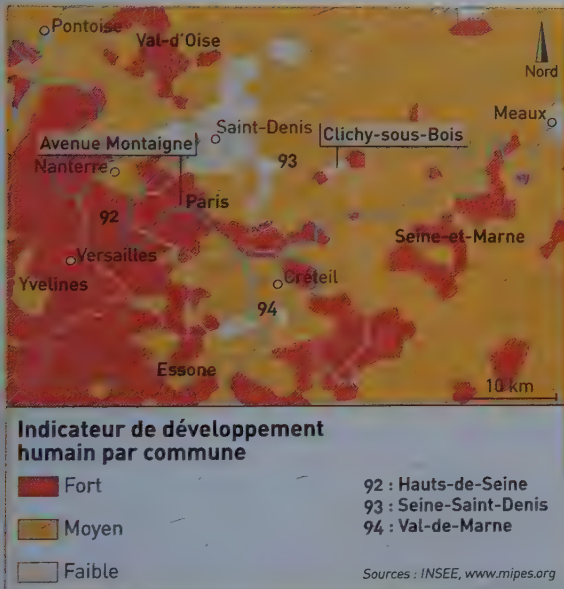
B L'agglomération parisienne, un territoire contrasté



4 Les inégalités socio-spatiales à Paris

À gauche : l'avenue Montaigne où se côtoient magasins et hôtels de luxe.

À droite : un quartier de la commune de Clichy-sous-Bois, classé **zone urbaine sensible**.



5 Les contrastes de développement dans l'agglomération parisienne

VOCABULAIRE

inégalités socio-spatiales (des) : inégalités sociales (de richesse par exemple) qui sont visibles dans l'espace, entre deux quartiers par exemple.

zone urbaine sensible (une) : quartier d'une ville touché par le chômage, la pauvreté et souvent la violence.

ACTIVITÉS



C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant de l'espace

C5 : Lire et employer différents langages : des images, une carte, un texte

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire et expliquer la concentration des activités dans l'agglomération parisienne

1 Doc. 1, 2 et 3 Recopiez et complétez le tableau en indiquant pour chaque type d'influence des exemples précis tirés des documents :

	Doc. 1	Doc. 2	Doc. 3
Influence politique			
Poids économique			
Influence culturelle et scientifique			

Décrire et expliquer les contrastes au sein de l'agglomération parisienne

2 Doc. 4 Comparez les deux photographies. Qu'en déduisez-vous sur ces deux quartiers ?

3 Doc. 5 Comparez les niveaux de développement au sein de l'agglomération.

Rédiger un texte organisé

En utilisant les réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé :

– décrivant le poids de Paris à l'échelle nationale (**doc. 1 à 3**) ;

– expliquant quelles sont les inégalités au sein de l'agglomération (**doc. 4 et 5**).

L'agglomération parisienne

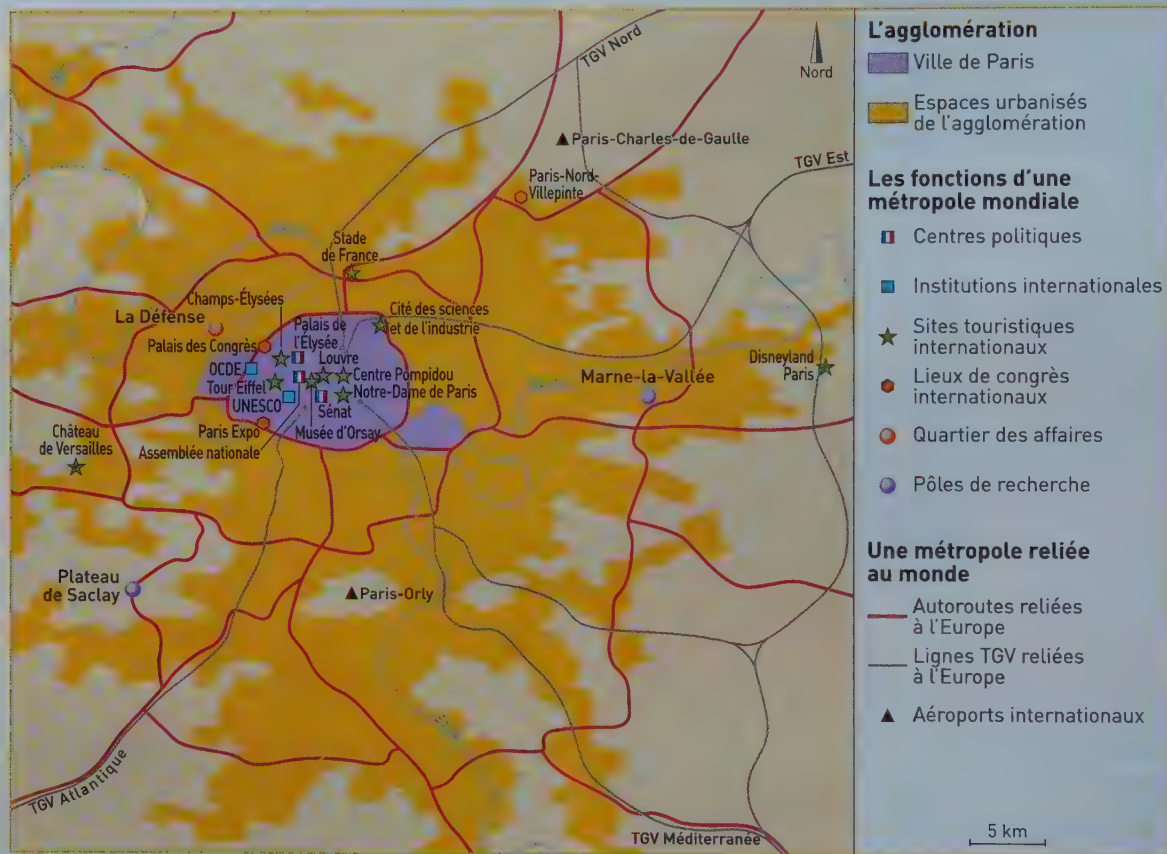
2. Une métropole mondiale

Comment Paris s'impose-t-elle comme une métropole mondiale ?

Paris est une **métropole mondiale** de 12 millions d'habitants. L'agglomération parisienne concentre en effet des fonctions décisionnelles lui donnant

une influence mondiale dans les domaines politique, économique, financier et culturel.

A Un rayonnement politique et économique mondial



1 Les fonctions internationales de Paris et de son agglomération

2 Paris, une ville mondiale

Paris concentre les capitaux étrangers investis en France. Elle regroupe la majorité des sièges sociaux des grandes entreprises françaises ou mondiales implantées sur le territoire national, principalement dans le quartier de la Défense, plus grand centre d'affaires européen.

La fonction de commandement à l'échelle mondiale de Paris est encore symbolisée par la présence de sièges d'organismes internationaux comme l'Unesco, de 177 ambassades et de 37 organismes internationaux. La capitale accueille également plus de 40 000 étudiants étrangers.

Paris est aussi l'une des capitales mondiales du luxe et de la mode.

D'après V. Adoumié, *Géographie de la France*, Hachette, 2011.

VOCABULAIRE

métropole mondiale (une) : grande agglomération qui regroupe des centres de décisions à l'échelle mondiale dans de multiples domaines (économique, politique et culturel).

patrimoine culturel (le) : monuments et œuvres d'art hérités de l'histoire.

B Un rayonnement culturel mondial



3 Site Internet de l'office du Tourisme de Paris en chinois

4 Paris, capitale culturelle mondiale

Paris, ce sont ses glorieux palais et ses bonnes tables, ses cafés et ses bistrots. La réputation de Paris réside aussi dans la célébrité de ses monuments, de ses lieux historiques de renommée internationale. L'Île-de-France (et surtout Paris) reçoit des millions de touristes chaque année. Les quartiers historiques les plus célèbres sont la cathédrale Notre-Dame de Paris (13,7 millions de visiteurs en 2008), le Sacré-Cœur (10,5 millions), le Louvre (8,4 millions), la tour Eiffel (6,9 millions). La richesse du **patrimoine culturel** est considérable, mais il ne faut pas oublier les distractions : Disneyland Paris attire plus de touristes que la tour Eiffel ou le château de Versailles ! Cependant, si Paris est une capitale culturelle mondiale, les lieux les plus visités dans le monde sont les parcs d'attraction aux États-Unis. Notre Dame-de-Paris n'arrive qu'au neuvième rang des sites les plus visités.

D'après J.-P. Paulet, *La France, villes et systèmes urbains*, A. Colin, 2010.

ACTIVITÉS



C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant de l'espace
Lire et employer différents langages : deux cartes, une photographie et des textes

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire et expliquer le poids et le rayonnement de Paris à l'échelle mondiale

Doc. 1 à 4 Recopiez et complétez le tableau suivant en indiquant des exemples précis tirés des documents qui montrent l'influence de Paris à l'échelle mondiale :

Documents	1	2	3	4
Influence politique				
Poids économique				
Influence culturelle				

Doc. 1 Quels équipements permettent à Paris d'être reliée à l'Europe et au monde ?

Rédiger un texte organisé

En utilisant les réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé décrivant et expliquant le poids et le rayonnement de Paris à l'échelle mondiale.

Les contrastes territoriaux

1. Les lieux privilégiés du territoire

DE L'ÉTUDE DE CAS...

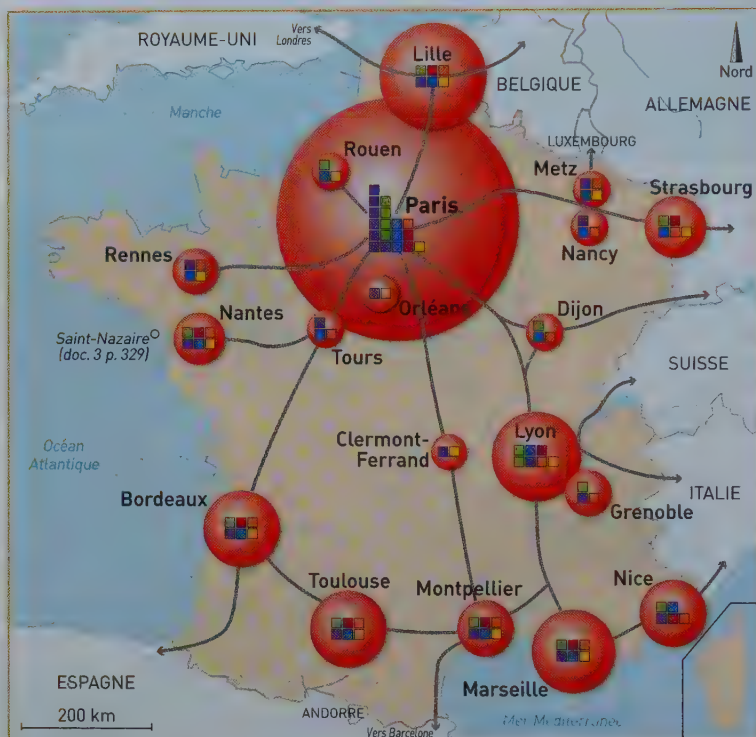
Paris à l'échelle nationale : l'agglomération parisienne domine le territoire national.

Paris, métropole mondiale : Paris s'impose comme une ville de premier plan mondial dans de nombreux domaines.

À LA MISE EN PERSPECTIVE

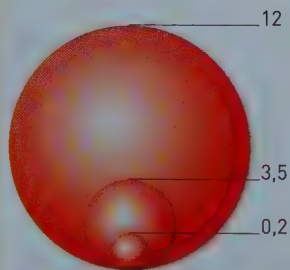
Comment certains espaces se distinguent-ils comme des lieux privilégiés du territoire national ?

A Les métropoles



Les métropoles concentrent les habitants

En millions d'habitants



Les métropoles concentrent les activités

- Nombre de pôles de compétitivité mondiale ou à vocation mondiale
- Nombre de technopôles ou centres universitaires de renommée internationale
- Ville dotée d'équipements culturels à rayonnement régional ou national
- Ville qui est une capitale régionale ou nationale

Des métropoles reliées entre elles et au monde

- Principaux aéroports
- Principales gares TGV
- Principaux axes de communication

2 Les métropoles concentrent les activités décisionnelles

L'Insee a défini des « fonctions supérieures » qui caractérisent les grandes villes. Il s'agit de l'art, des banques, des assurances, du commerce de marchandises et industriel, de la gestion, de l'information, de l'informatique, de la recherche, des transports, des services aux entreprises, des télécommunications. Ces « **fonctions métropolitaines supérieures** » sont les symboles de dynamisme, de décision, porteuses d'images positives. Elles sont surtout présentes dans les grandes aires urbaines.

Bien entendu l'aire urbaine de Paris vient en tête suivie de Lyon, Marseille – Aix-en-Provence, Lille, Toulouse, Bordeaux.

D'après J.-P. Paulet, *La France, villes et systèmes urbains*, A. Colin, 2010.

1. **Doc. 1** Comparez Paris aux autres métropoles du territoire.
2. **Doc. 1** Où se situent ces métropoles ?
3. **Doc. 1 et 2** Quelles sont les principales métropoles du pays, hormis Paris ?
4. **Doc. 1 et 2** Quels sont les atouts de ces métropoles ?

1 La métropolisation du territoire

B Les littoraux et les espaces frontaliers



3 La littoralisation des activités : l'exemple de Saint-Nazaire (Loire-Atlantique)

1. Quelles activités sont pratiquées sur le littoral de Saint-Nazaire ?
2. Comment Saint-Nazaire est-elle reliée au reste de la France et au monde ?

4 Le dynamisme des espaces transfrontaliers du Nord et de l'Est

Depuis une trentaine d'années, les migrations pendulaires transfrontalières ne cessent de s'accroître. En 2005, 271 000 Français se sont rendus de l'autre côté de la frontière pour travailler en Allemagne, au Luxembourg, en Suisse ou en Belgique, tandis que 11 000 étrangers venaient exercer un emploi en France. Ces migrations journalières ont d'importantes conséquences : la diminution du taux élevé de chômage dans

les régions de départ, la concentration de populations, qui résident et travaillent de part et d'autre de la frontière (dans l'arrondissement de Lille, un million de personnes vivent à moins d'un kilomètre de la frontière et font indifféremment leurs achats d'un côté ou de l'autre), la multiplication des échanges de marchandises.

D'après V. Adoumié, *Géographie de la France*, Hachette, 2011.

1. Relevez les informations qui montrent le dynamisme des espaces frontaliers.
2. Quel problème est en partie résolu grâce à ce dynamisme ?

Je fais le bilan



C5 : Avoir des connaissances et des repères

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

À l'aide de l'étude de cas et de la mise en perspective :

- nommez les lieux privilégiés du territoire national ;
- expliquez quels sont leurs atouts, en insistant sur leurs liens avec l'Europe et le monde.

Vous pouvez vous aider des éléments du tableau ci-dessous.

VOCABULAIRE

espace transfrontalier (un) : espace qui se situe à proximité d'une frontière.

fonctions métropolitaines (les) : activités qui contribuent à la puissance des métropoles (activités de recherche, de gestion, de commerce, culturelles et de loisirs).

littoralisation (la) : concentration des hommes et des activités sur les littoraux.

métropolisation (la) : concentration des hommes et des activités dans des grandes villes.

	Les lieux privilégiés	Des lieux reliés à l'Europe et au monde
Étude de cas pp. 332-333	Paris : espace moteur du territoire national	
Étude de cas pp. 334-335		Paris : métropole mondiale
Mise en perspective p. 336-337	Les métropoles, les littoraux et les espaces transfrontaliers concentrent les populations et les activités	Littoraux, espaces frontaliers

Les contrastes territoriaux

2. La répartition des richesses

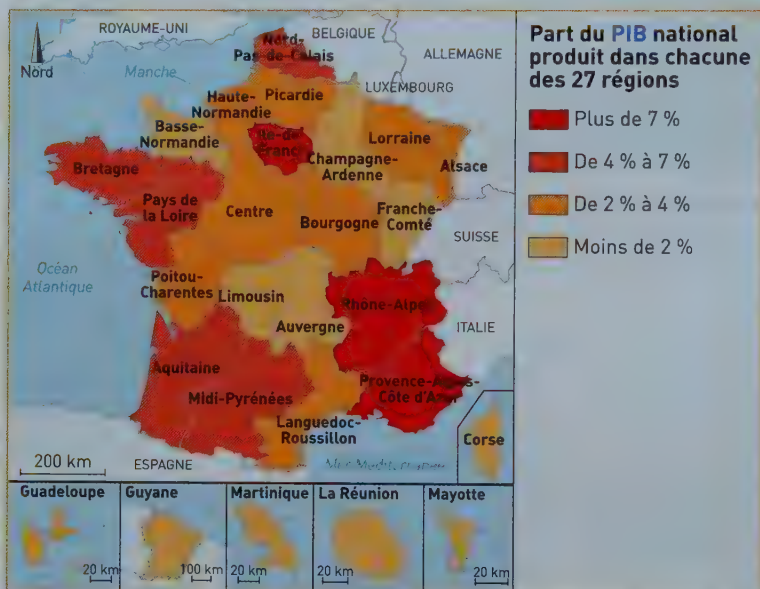
DE L'ÉTUDE DE CAS...

L'agglomération parisienne, un espace moteur du territoire national : l'agglomération parisienne domine le territoire national malgré de fortes inégalités intérieures.

... À LA MISE EN PERSPECTIVE

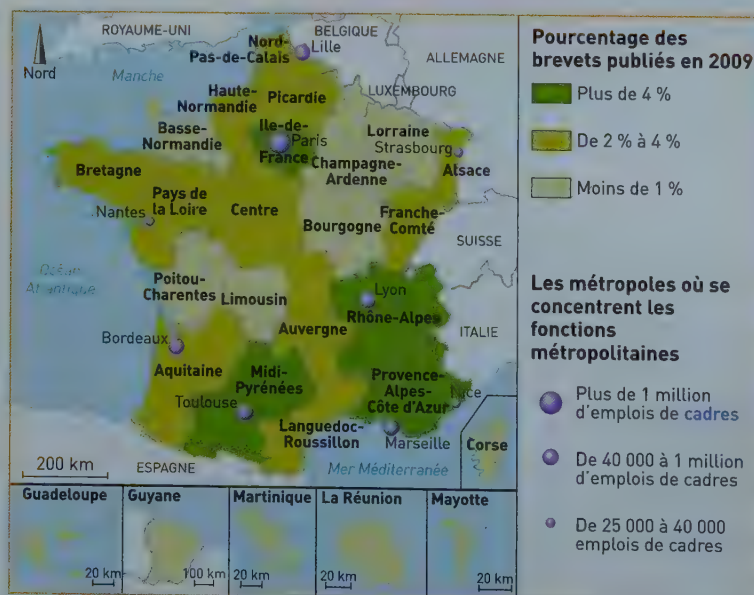
Quels sont les grands contrastes du territoire national ?

A Les principaux contrastes régionaux



1 Le poids des régions dans la richesse nationale

➔ PRÉPARER LE BREVET p. 346



2 La France de l'innovation et des fonctions métropolitaines

VOCABULAIRE

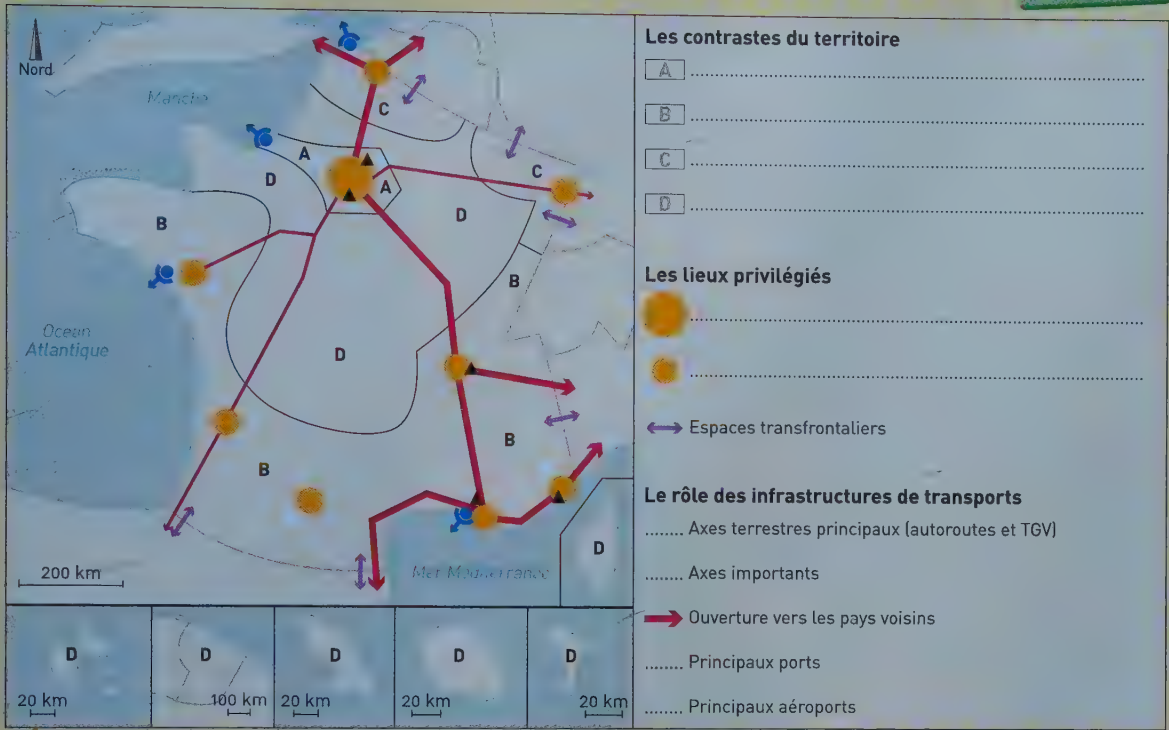
cadre (un) : un salarié ayant une qualification élevée.

PIB (le) : Produit intérieur brut : les richesses produites à l'intérieur d'un pays.

Méthode pour construire un croquis

Étape n° 3 : Compléter la légende et le fond de carte

B Le croquis de l'organisation du territoire national



3 Croquis de l'organisation du territoire

MÉTHODE POUR CONSTRUIRE UN CROQUIS

Pour compléter un fond de carte de l'organisation d'un territoire et sa légende, il faut :

1. **Prélever des informations** sur les cartes (1 et 2 p. 330)
2. **Indiquer les lieux privilégiés** du territoire avec des **figurés ponctuels et linéaires**.
3. **Identifier des zones** plus ou moins dynamiques en utilisant des couleurs.

ACTIVITÉS



C5 : Avoir des connaissances et des repères

Prélever des informations dans les cartes

1. **Doc. 1 et 2** Quels sont les atouts de la région Île-de-France et des régions littorales ?
2. **Doc. 1 et 2** Quels sont les handicaps des régions du centre de la France ?
3. **Doc. 2** Quelle est la ville qui domine le territoire national ? Quelles sont les cinq autres villes majeures du territoire ?

Hiérarchiser le territoire : les contrastes

4. À l'aide des réponses aux questions précédentes, **complétez la légende** en indiquant les espaces qui correspondent à chaque lettre, à partir de la liste suivante :

- espace moins dynamique et peu relié au monde
- cœur économique du pays
- espace qui profite de la coopération transfrontalière européenne
- espace périphérique dynamique (ouvert sur l'Europe et le monde).

5. Sur le fond de carte et dans la légende, **ajoutez des couleurs qui montrent la hiérarchisation des espaces**.

Indiquer les lieux privilégiés

6. Ajoutez sur le croquis le nom de la **métropole mondiale**, des **métropoles européennes**, puis **complétez la légende**.

Indiquer les infrastructures de transports

7. **Complétez la légende**, pour indiquer et localiser :
 - les axes principaux et les axes importants ;
 - les principaux ports et aéroports.

Je fais le bilan



C1 : Rédiger un texte bref à partir d'une consigne

À l'aide des études et de la mise en perspective, décrivez les contrastes qui existent au sein du territoire français.

Les contrastes territoriaux

3. Les politiques d'aménagement

DE L'ÉTUDE...

Paris à l'échelle nationale : Paris et son agglomération s'imposent comme les espaces moteurs du territoire national.

... À LA MISE EN PERSPECTIVE

Comment les acteurs publics et privés gèrent-ils les contrastes territoriaux ?

A À l'échelle nationale



1 L'action de l'État et de l'Union européenne pour l'aménagement du territoire

1. Quels sont les deux grands objectifs de l'État pour organiser le territoire ?
2. Quels sont les espaces qui reçoivent une aide de l'Union européenne pour réduire leurs difficultés ?
3. Comment les politiques de l'État et de l'Union européenne renforcent-elles la métropolisation du territoire ?

Guadeloupe

Guyane

Martinique

La Réunion

Mayotte

Réduire les grands contrastes

Aides de l'État et de l'Union européenne aux espaces ruraux (années 1980-2000)

Aides de l'Union européenne aux régions dites « ultrapériphériques »

Renforcer les pôles dans la compétition internationale

Principales métropoles

Zones industrielo-portuaires

Principaux technopôles

Lignes à grande vitesse (LGV)

Futures lignes LGV d'ici 2020

Pôle de compétitivité

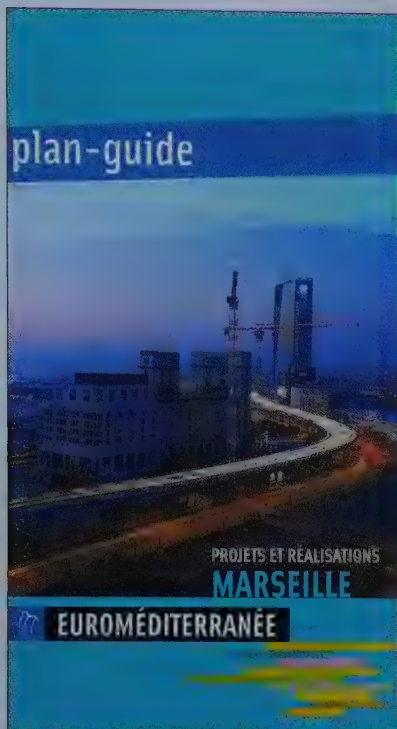
VOCABULAIRE

acteurs privés (les) : les entreprises privées.

acteurs publics (les) : l'Union européenne, l'État, les régions, les départements, les communes.

aménagement du territoire (l') : ensemble de projets qui permettent d'améliorer le dynamisme des différents espaces du territoire.

B À l'échelle régionale et locale



Euroméditerranée change l'horizon de Marseille !

DÉCOUVREZ L'OPÉRATION QUI TRANSFORME MARSEILLE

Euroméditerranée est une **opération d'aménagement et de développement économique dans le centre-ville de Marseille**. DOTÉE D'UN STATUT D'OPÉRATION D'INTÉRÊT NATIONAL, elle a été engagée en 1995 par l'ÉTAT, LA VILLE DE MARSEILLE, LA COMMUNAUTÉ URBAINE MARSEILLE PROVENCE MÉTROPÔLE, LA RÉGION PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR ET LE CONSEIL GÉNÉRAL DES BOUCHES-DU-RHÔNE. Elle rassemble des acteurs français européens. Fin 2007, État et collectivités locales ont décidé d'étendre le périmètre de l'opération vers le Nord. Avec 480 hectares Euroméditerranée est considérée comme la plus grande opération de rénovation urbaine d'Europe. ELLE S'INSTALLE DANS LA DÉMARCHE SOCIO-CITÉ



2 Le projet Euroméditerranée, à Marseille, plus grande opération de rénovation urbaine d'Europe

1. Quels sont les objectifs du projet Euroméditerranée à Marseille ?
2. Quels sont les acteurs qui participent à ce projet ?

3 Un partenariat public-privé pour la LGV Tours-Bordeaux

Liséa, le leader français du BTP¹ vient de trouver le financement pour construire et exploiter la ligne à grande vitesse (LGV) Tours-Bordeaux.

Bordeaux sera ainsi en 2017 à 2h10 de Paris contre trois heures aujourd'hui. Cela fera augmenter le trafic de quatre millions de personnes par an et portera la part de marché du ferroviaire à 90 % sur Paris-Bordeaux, contre 60 % aujourd'hui.

Ce contrat a été long à finaliser mais il s'agit du plus gros partenariat public-privé jamais réalisé en Europe. Pour mener à bien cette énorme opération, Liséa avait besoin d'emprunter 3 milliards d'euros. Neuf banques dont le Crédit Agricole et BNP Paribas ont accordé ce crédit. L'État apporte 1,5 milliard d'euros, complété par 1,5 milliard financé par cinquante-sept collectivités locales (régions, départements et agglomérations).

D'après un article du *Figaro*, 16 juin 2011.

1. BTP : Bâtiment Travaux Publics.

Je fais le bilan



C5 : Avoir des connaissances et des repères

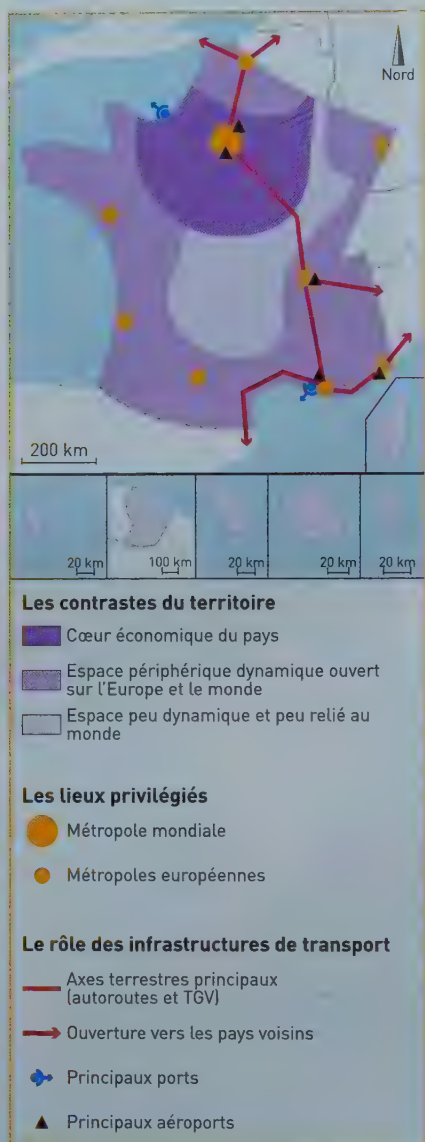
C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

À l'aide de l'étude de cas et de la mise en perspective :

- identifiez les différents acteurs qui jouent un rôle dans l'aménagement du territoire ;
- montrez comment ils agissent sur les contrastes du territoire.

Vous pouvez vous aider des éléments du tableau ci-dessous :

	Réduire les contrastes	Renforcer les lieux privilégiés
Étude de cas pp. 332-333		Concentration des fonctions métropolitaines à Paris
Étude de cas pp. 334-335		– Un projet pour renforcer l'attractivité de Marseille
Mise en perspective pp. 340-341	Actions de l'État pour réduire les contrastes : un partenariat public-privé	– Actions de l'État pour renforcer les métropoles



1 L'organisation du territoire français

VOCABULAIRE

mondialisation (la) : multiplication des flux de personnes, de marchandises et de capitaux à l'échelle mondiale.

A Les principaux contrastes du territoire

→ Étude de cas pp. 332-333 – Mise en perspective pp. 338-339

- Certains espaces concentrent plus d'hommes et d'activités que d'autres, ce qui crée des **contrastes territoriaux** (doc. 1).
- Le **contraste Paris-Province** se caractérise par une concentration des richesses et des centres de décisions dans l'agglomération parisienne. Il s'accompagne également de fortes inégalités à l'échelle locale.
- Au niveau national, l'opposition Est-Ouest se réduit. L'Est a longtemps concentré la richesse et les emplois industriels. Cependant, depuis une vingtaine d'années, l'Ouest attire les hommes et les industries de haute technologie, tandis que le Nord-Est reconvertit ses industries en crise.
- Le **contraste intérieur-périphérie** se creuse en raison de l'ouverture des frontières et de la mondialisation des échanges. Cette situation profite en particulier aux littoraux et aux espaces frontaliers, au détriment de l'arrière-pays et de l'intérieur enclavé.

B Les lieux privilégiés du territoire

→ Étude de cas pp. 332-335 – Mise en perspective pp. 336-337

- Les lieux qui bénéficient d'avantages dans le cadre de la **mondialisation** concentrent la production de la richesse.
- La **métropolisation du territoire** profite à quelques villes qui concentrent les hommes et les activités et créent ainsi plus de richesses. Les **métropoles** sont hiérarchisées en fonction de leur niveau de commandement. Les aires d'influence des grandes métropoles deviennent des espaces moteurs du territoire.
- Les littoraux sont ouverts sur le monde par leur situation ; ils concentrent de plus en plus d'activités : on parle alors de **littoralisation des activités**.
- Dans le cadre de l'intégration européenne, les **frontières** deviennent des espaces d'échanges accélérés par la création d'« **eurorégions** ».

C Le rôle des acteurs publics et privés dans l'organisation du territoire

→ Étude de cas pp. 332-333 – Mise en perspective pp. 340-341

- À l'échelle nationale, l'État a d'abord voulu réduire certains contrastes, notamment en tentant de limiter le poids de Paris au sein du territoire national. Mais, désormais, il tente également de renforcer la **compétitivité des territoires**, c'est-à-dire de favoriser les espaces dynamiques pour les rendre plus attractifs à l'échelle européenne ou mondiale.
- L'Union européenne apporte son aide aux régions les plus en difficulté. Les **collectivités locales** (les régions, les départements, les communes) participent au développement de leur territoire. Elles le font avec l'État et les entreprises dans le cadre de partenariats publics-privés.

FICHE DE RÉVISION

Les problématiques et les notions clés du chapitre

Quels sont les principaux contrastes territoriaux en France ?

Les principaux contrastes

- Paris-Province
- Est-Ouest
- Intérieur-périphérie

Les lieux privilégiés

Les métropoles et leur région, les littoraux, les espaces frontaliers bénéficiant de l'ouverture des frontières européennes et de la mondialisation des échanges

Quelles sont les politiques menées pour améliorer l'organisation du territoire ?

Les politiques

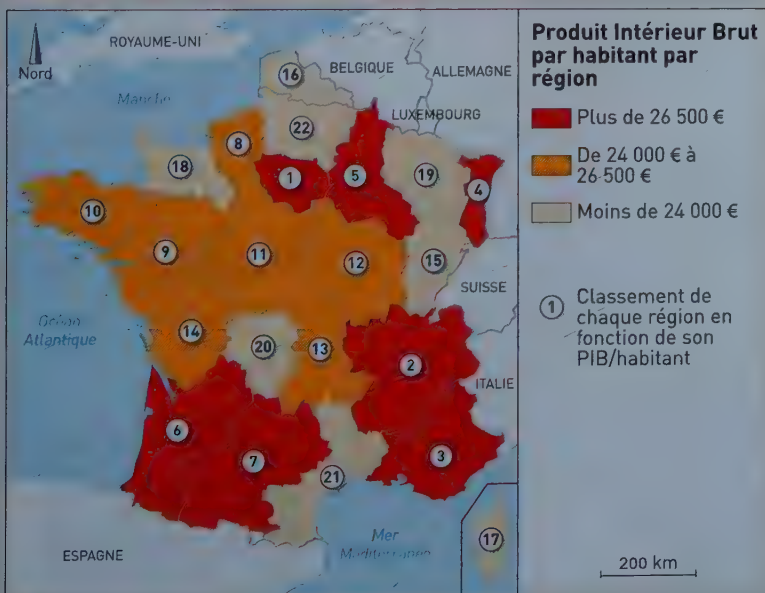
- La réduction des inégalités entre les territoires
- La valorisation des lieux privilégiés pour faire face à la concurrence européenne et mondiale

Les acteurs

- L'État tente d'allier la réduction des inégalités et le renforcement des lieux privilégiés
- Les collectivités territoriales agissent avec l'État et les acteurs privés pour assurer leur développement

1. Où se concentre la production de la richesse nationale ?
2. Quels sont les lieux privilégiés du territoire ?
3. Quels acteurs participent à l'organisation du territoire ?

LES REPÈRES GÉOGRAPHIQUES POUR LE BREVET



NOTIONS indispensables

- aménagement du territoire (l') : voir p. 340
- espaces transfrontaliers : voir p. 337
- inégalités socio-spatiales (les) : voir p. 333
- littoralisation (la) : voir p. 337
- métropole mondiale (une) : voir p. 334
- métropolisation (la) : voir p. 337

POUR ALLER PLUS LOIN

Allez sur le site : <http://franceo3.geoclip.fr>

L'outil **Géoclip** permet d'étudier les contrastes du territoire à plusieurs échelles (nationale, régionale et locale) à partir de nombreux critères (production de richesses, conditions de vie, obtention de diplômes, activités économiques principales, etc.).

1 Le PIB/habitant dans les régions françaises

1. Donnez le numéro correspondant à votre région.
2. Donnez le nom des régions voisines.

EXERCICES

HISTOIRE
DES
Arts

ÉPREUVE ORALE
DU BREVET

SOCLE
COMMUN

C5 : Avoir des repères en histoire des arts

DOMAINE : Arts du visuel

THÉMATIQUE : Arts, espace, temps

PISTE D'ÉTUDE : L'œuvre et son espace

Décrire une œuvre architecturale et expliquer sa symbolique historique et géographique



1 La Grande Arche de la Défense

A. Identifier et situer une œuvre architecturale dans le temps

1 Doc. 1 et 2 Quelle est la nature de cette œuvre ?

2 Doc. 2 Cherchez sur Internet qui est Johann Otto von Spreckelsen. Vous pouvez consulter le site suivant : <http://www.universalis.fr/encyclopedie/johan-otto-von-spreckelsen/>

2 La Grande Arche de la fraternité

On l'appelle aussi « la Grande Arche ». Pour sa construction, un concours fut inauguré en 1983 : il a réuni 484 projets provenant du monde entier. C'est le projet de l'architecte danois Johann Otto von Spreckelsen qui fut choisi. L'Arche de la Défense est inaugurée en juillet 1989, année du bicentenaire de la Révolution. La caractéristique de ce monument est de jouer avec la perspective. Elle se situe dans l'axe de l'Arc de Triomphe ; l'architecte voulait en construire une version moderne. Il s'agit d'un cube presque parfait (112 m de long, 111 m de haut, 107 m de large) pouvant être admiré à travers l'Arc de Triomphe. Sa structure repose sur douze piliers de béton et d'acier. Elle est recouverte de verre et de marbre.

D'après un article de <http://cdpresse.fr>, 25 octobre 2010.

B. Situer une œuvre architecturale dans l'espace

1 Doc. 2 Où se situe la Grande Arche ?

2 Doc. 2 De quand date-t-elle ? Sous quel président a-t-elle été inaugurée ? (voir chapitre 13).

C. Décrire les éléments constitutifs d'une œuvre architecturale

1 Doc. 1 et 2 Quelle est la forme de cette œuvre ?

2 Doc. 2 Quelle est sa principale caractéristique ?

D. Expliquer le sens d'une œuvre architecturale

1 À partir des informations prélevées dans le document et dans le chapitre, montrez comment cette œuvre témoigne de la puissance de la métropole parisienne.

62i

SOCLE
COMMUN

C4 : S'informer, se documenter

Le site de Saclay

A. Allez sur le site : <http://www.cluster-paris-saclay.fr>

1 Expliquez ce qu'est le cluster.

2 Quels sont les acteurs qui participent au développement du site de Saclay ?

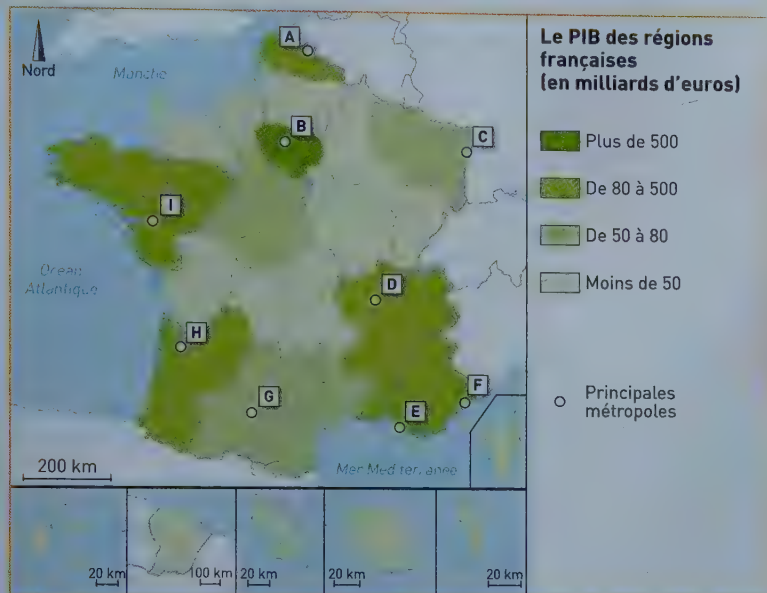
3 Quelles sont les principales activités qui doivent assurer le développement économique du site ?

4 Comment le cluster est-il relié au projet du Grand Paris ?



1 Site Internet de Paris-Saclay

EXERCICE 1 Les repères géographiques



Les régions les plus dynamiques et les principales métropoles françaises

QUESTIONS

- Indiquez le nom des métropoles françaises représentées par les lettres A à I.
- Indiquez les noms des sept régions qui produisent le plus de richesses : ce sont les régions dont le PIB est supérieur à 80 milliards d'euros.

Méthode pour réviser les repères

Pour répondre à la question 1, consultez la carte qui se trouve à la page 423 du manuel pour réviser la localisation des métropoles.

Pour répondre à la question 2, il est nécessaire de reconnaître les régions qui produisent le plus de richesses : ce sont les régions dont le PIB est supérieur à 80 milliards d'euros.

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

- Expliquez ce qu'est une métropole régionale.
- Expliquez pourquoi Paris est une métropole mondiale.
- Décrivez les principaux contrastes du territoire national et expliquez comment les acteurs publics et privés tentent de les réduire. Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé**.

Comment répondre aux questions ?

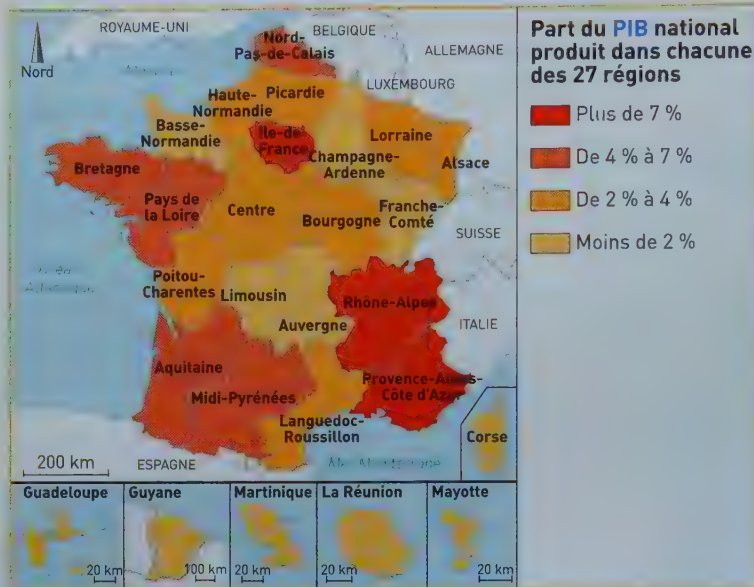
- Utilisez les pages 270 et 336.
- Utilisez les pages 334-335.
- Votre texte doit décrire les principaux contrastes du territoire dans une première partie, puis présenter le rôle des acteurs privés et publics pour limiter ces contrastes dans une seconde partie. Vous devez donc classer vos idées.

- Pour vous aider à répondre à la question 3, reproduisez et complétez le tableau ci-dessous en associant chacune des idées suivantes à la partie qui convient : *l'État et les entreprises réalisent des partenariats publics-privés, les métropoles sont des lieux privilégiés, Paris domine le territoire, L'Union européenne et l'État apportent des aides aux régions en difficultés, les littoraux et les espaces frontaliers sont favorisés, l'État tente de renforcer les régions dynamiques, les régions de l'Ouest sont de plus en plus dynamiques.*

Organiser son développement en deux parties	Première partie de la réponse : décrire les contrastes	Seconde partie de la réponse : expliquer le rôle des acteurs pour limiter les contrastes

- Répondez à la question 3.

EXERCICE 1 Travailler sur un document : une carte statistique de la France



Le poids des régions dans la richesse nationale

QUESTIONS

- 1 Qu'est-ce que le PIB national ? Quelles sont donc les informations fournies par cette carte ?
- 2 Quelles sont les trois régions les plus dynamiques ?
- 3 Quels sont les atouts des régions qui produisent plus de 4% du PIB national ?

Travailler sur un document

Comment répondre aux questions ?

Identifier le document (nature, date, thème)

Pour la question 1, vous devez connaître du vocabulaire précis (PIB : voir manuel page 330).

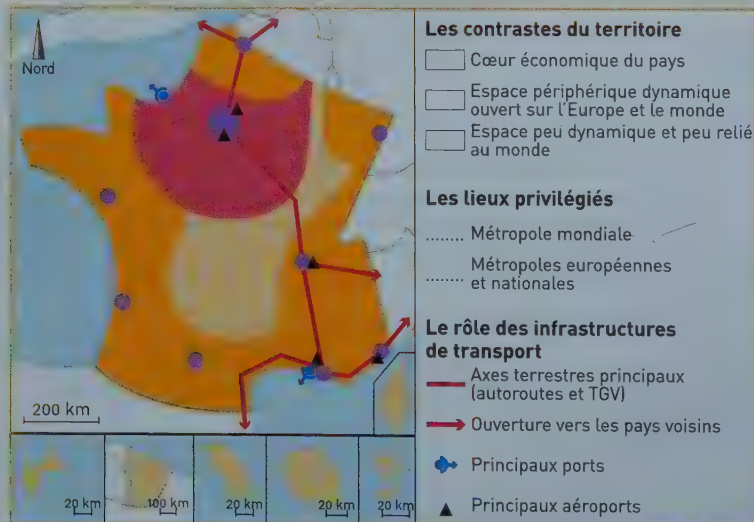
Prélever des informations dans le document

Pour la question 2, il faut identifier les régions qui produisent plus de 7% du PIB national.

Expliquer une information précise du document

Pour la question 3, il faut situer les régions sur la carte (près des frontières, le long des littoraux) et compléter ces informations avec vos connaissances sur les régions dynamiques et les lieux privilégiés du territoire (voir pages 332-233, 336-337, 338-339, 342).

EXERCICE 2 Réaliser une tâche cartographique simple



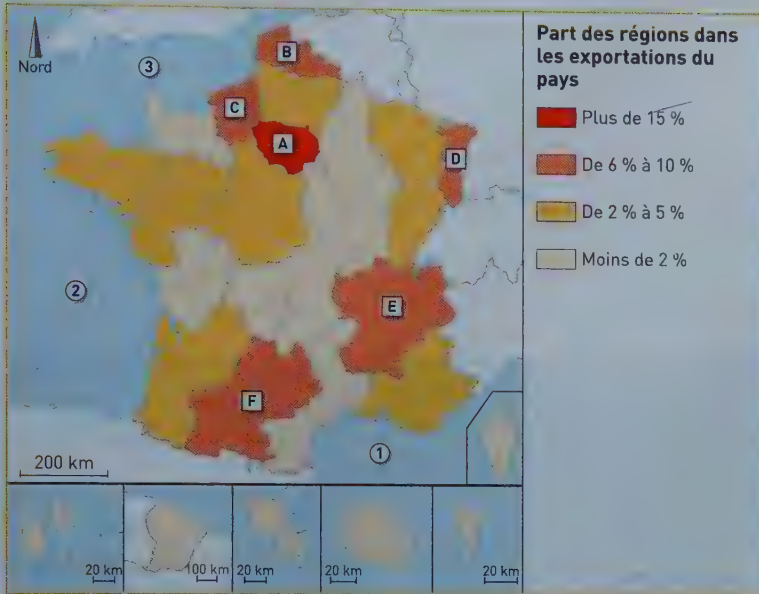
CONSIGNES

- 1 Complétez la légende avec les figurés ponctuels et de couleurs qui conviennent.
- 2 Donnez un titre à ce croquis.

Comment compléter la légende et trouver un titre ?

– Pour trouver les figurés ponctuels, il faut respecter la forme et la hiérarchisation. Pour les figurés de couleurs, il faut respecter la règle de la hiérarchisation.
– Pour choisir le titre, il faut lire toutes les informations inscrites dans la légende.

EXERCICE 1 Repères



Les régions et les exportations françaises

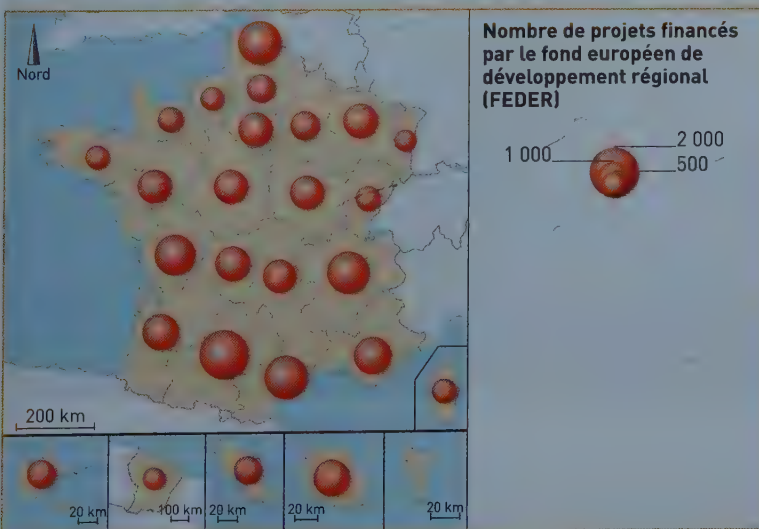
QUESTIONS

- Identifiez les noms des régions françaises qui participent le plus aux exportations du pays (elles sont indiquées par les lettres A à F).
- Indiquez les noms des mers et océans, numérotés de 1 à 3, par lesquels peuvent se faire les exportations.

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances Chapitres 14 à 18

- Définissez les mots suivants : solde migratoire, solde naturel.
- Décrivez quelles sont les activités tertiaires que l'on trouve dans les villes.
- Expliquez les politiques de l'État français et de l'Union européenne face aux contrastes du territoire national. Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé**.

EXERCICE 3 Travailler sur un document



QUESTIONS

- Quelles sont les cinq régions qui perçoivent le plus d'aides de la part de l'Union européenne ?
- Ces régions sont-elles les plus en difficultés ? Justifiez votre réponse.
- Expliquez donc quels sont les objectifs de l'Union européenne lorsqu'elle apporte une aide aux régions des pays membres.

L'Union européenne, une union d'États

- Comment s'organise le territoire de l'Union européenne ?
- Comment l'Union européenne contribue-t-elle à la cohésion des territoires ?



1 La city de Londres

1. Décrivez l'architecture des bâtiments.
2. Comment nomme-t-on ce type de quartier ?

Chiffres clés

L'Union européenne	Les États de l'Union européenne
• 27 États • Superficie : 4 millions de km² • 502 millions d'habitants	• PIB moyen 2010 : 24 500 euros / habitant • PIB le plus élevé : Luxembourg : 67 000 euros / habitant • PIB le plus faible : Bulgarie : 10 600 euros / habitant



2 Environs de Gabrovo, Bulgarie, 2009

1. Relevez les signes de modernité sur cette photo.
2. Relevez les éléments montrant un retard de développement.
3. **Doc. 1 et 2** Montrez qu'il existe des contrastes de développement au sein de l'Union européenne.

Un territoire en construction

1. L'Union européenne, un territoire d'Europe

- Quelle est la situation de l'Union européenne au sein du territoire européen ?

L'Union européenne regroupe la majeure partie des États d'Europe de l'Ouest et du Centre, qui constituent le territoire le plus dynamique de l'Europe.

A L'Union européenne, une mosaïque d'États



1 Les 27 États de l'Union européenne

VOCABULAIRE

BCE (la) : la banque centrale européenne émet la monnaie européenne (l'euro) et met en œuvre la politique monétaire de la zone euro.

Commission européenne (la) : institution qui propose des lois et veille à

l'application des politiques de l'Union européenne.

Parlement européen (le) : institution qui vote les lois de l'Union européenne.

B Les grands ensembles régionaux de l'Europe



2 Les « Trois Europes » et l'Union européenne

ACTIVITÉS



C5 : Lire et employer différents langages : des cartes
Avoir des repères et des connaissances relevant de l'espace
C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Localiser les États de l'Union européenne, leur capitale et les sièges des institutions européennes

- Doc. 1** Citez trois États d'Europe de l'Est et trois États d'Europe de l'Ouest, membres de l'Union européenne.
- Doc. 1** Où se situent les sièges des institutions européennes ?

Situer l'Union européenne au sein de l'Europe

- Doc. 2** Quels sont les États européens les plus riches ?
- Doc. 2** Quelle est la situation des États d'Europe centrale, orientale et balkanique ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte caractérisant les États de l'Union européenne.

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

Pour caractériser les États de l'Union européenne vous pouvez :

- décrire la mosaïque des États (**doc. 1**) ;
- expliquer leur situation au sein des « trois Europes » (**doc. 2**).

Un territoire en construction

2. Des États unis par des liens économiques et politiques

- Comment l'Union européenne renforce-t-elle les liens entre ses États membres ?

L'Union européenne est un ensemble d'États unis par des liens économiques et politiques. L'euro est ainsi une monnaie unique adoptée par 17 des 27 États membres, qui renforce les liens économiques entre ces pays. L'espace Schengen constitue un

territoire au sein duquel la liberté de circulation des citoyens est instaurée. Les États signataires de la convention de Schengen tentent ainsi de renforcer leurs liens politiques

A Une volonté de renforcer les liens économiques



2 Les Suédois refusent l'euro en 2003

Lors du référendum de 2003, les Suédois ont refusé l'entrée de leur pays dans l'Union économique et monétaire : 56,1 % des votants se sont prononcés contre l'adoption de l'euro.

Les partisans et les adversaires de l'euro n'étaient d'accord que sur un point, à savoir que l'adoption de la monnaie unique était favorable aux échanges.

Les partisans de l'euro voyaient également l'adhésion comme un renforcement de leur engagement européen, mais ils ne sont pas parvenus à convaincre ceux qui craignaient de voir le pays abandonner une partie de sa souveraineté.

D'après un article de la fondation R. Schuman, 2012.

1 La zone euro

3 L'Estonie passe à l'euro

Les ministres des Finances de l'Union européenne, réunis au Luxembourg, ont donné leur feu vert à l'adoption de l'euro au 1^{er} janvier 2011 par l'Estonie, membre de l'Union européenne depuis 2004. L'Estonie deviendra le dix-septième pays à adopter l'euro depuis 1999. Il s'agira du troisième pays ex-communiste, après la Slovaquie (2009) et la Slovénie

(2007), à entrer dans la zone euro. Pour adopter la monnaie unique, les pays candidats doivent respecter plusieurs critères économiques, notamment la maîtrise des dettes de l'État et de l'inflation (hausse des prix) et la stabilité de leur monnaie nationale.

D'après *Le Monde* du 8 juin 2010.

B Une volonté de renforcer les liens politiques

4 Qu'est-ce que l'espace Schengen ?

L'espace Schengen est un territoire où les personnes peuvent circuler librement.

Les États signataires ont supprimé toutes leurs frontières internes pour ne garder qu'une frontière extérieure unique. Des règles communes sont appliquées dans le domaine des visas pour des séjours de courte durée, des demandes d'asile et des contrôles aux frontières.

Toutefois, certains pays de l'Union européenne ne sont pas membres de l'espace Schengen, notamment parce qu'ils ne souhaitent pas la suppression des contrôles aux frontières avec les autres pays.

Site europa.fr, 2011.



6 Le refus d'intégrer la Bulgarie et la Roumanie dans l'espace Schengen

La Bulgarie et la Roumanie ont été refoulées le 22 septembre 2011 de l'espace Schengen.

C'est le signe d'une réticence croissante des pays déjà membres à élargir cette zone européenne sans frontières internes à deux pays jugés inaptes à combattre les filières d'immigration clandestine.

« Nous devons avoir la certitude que l'acquis de Schengen est pleinement mis en œuvre, notamment en ce qui concerne la lutte contre la corruption et le crime organisé », a commenté le ministre de l'Immigration néerlandais.

D'après *Le Monde*, 22 septembre 2011.

5 L'espace Schengen

ACTIVITÉS



C5 : Lire et pratiquer différents langages : des cartes et des textes. Avoir des connaissances et des repères relevant de l'espace.

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question.

Caractériser la zone euro

1 Doc. 1 et 3 Quels États ont adopté l'euro ? Quelles conditions devaient-ils remplir ?

2 Doc. 1 et 2 Quels États ont refusé l'euro ? Pour quelles raisons ?

Caractériser l'espace Schengen

3 Doc. 5 Quels États font partie de l'espace Schengen ?

4 Doc. 4 et 5. Que permet l'espace Schengen ?

5 Doc. 4 et 6 Pourquoi la Bulgarie et la Roumanie se sont-elles vu refuser leur entrée dans l'espace Schengen ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé répondant à la question suivante : « Comment les États de l'Union européenne tentent-ils de renforcer leurs liens économiques et politiques ? ».

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

Pour montrer comment les États européens tentent de renforcer leurs liens économiques et politiques, vous expliquerez :

- les liens entre les États qui ont adopté l'euro ou qui sont dans l'espace Schengen (doc. 1 à 6).
- les difficultés pour unir tous les États membres (doc. 1 à 6).

L'Union européenne dans le monde

- Quelle place et quel rôle pour l'Union européenne dans le monde ?

L'Union européenne est un territoire qui se distingue par la protection des droits de l'homme. Elle est

également un territoire très développé et un pôle de puissance économique à l'échelle mondiale.

A L'Union européenne et les droits de l'homme dans le monde



1 Le respect des droits de l'homme dans le monde

2 La France et l'Union européenne appellent au respect des droits de l'homme en Libye

« Nous serons vigilants à ce que les valeurs que nous avons défendues aux côtés du peuple libyen¹ soient respectées : l'alternance démocratique, le respect de la personne humaine, l'égalité des droits entre l'homme et la femme. Pour nous c'est absolument essentiel », a déclaré le ministre français des Affaires étrangères, après l'annonce du projet de nouvelle constitution en Libye. Plus tôt dans la journée, l'Union européenne avait aussi appelé les nouvelles autorités libyennes² à respecter les droits de l'homme et les principes démocratiques.

D'après un article du *Monde*,
24 octobre 2011.

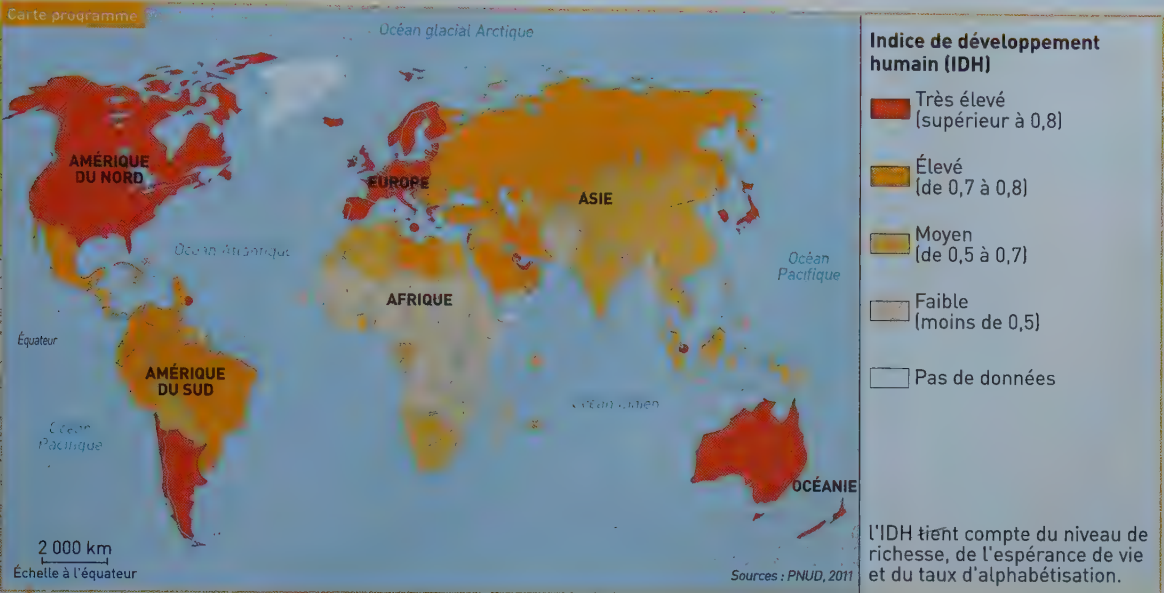
1. Lors de la révolution qui a entraîné la chute du dictateur Kadhafi, au pouvoir depuis 1969.

2. Qui ont pris le pouvoir en Libye en octobre 2011.



3 Des observateurs de l'Union européenne assistent aux élections législatives en Tunisie, le 23 octobre 2011.

B L'Union européenne, un pôle de richesse et de développement _



4 L'Union européenne, un espace très développé

5 L'Union européenne, un pôle mondial

L'Europe est l'un des grands foyers de population de la planète, puisque sans compter la Russie elle regroupe près de 600 millions d'habitants, soit près de 10 % de la population mondiale sur 4,4 % des terres émergées. Avec 500 millions d'habitants, l'Union européenne se caractérise également par une forte densité humaine.

Elle apparaît comme un espace très attractif, avec un solde migratoire positif, en particulier dans les États du Nord-Ouest, qui constituent le territoire le plus riche. Depuis 1950,

l'Europe occidentale a connu un extraordinaire développement économique.

Les richesses produites ont été multipliées par six, ce qui lui permet d'être l'un des premiers pôles économiques mondiaux. Ceci s'accompagne d'une élévation importante des niveaux de vie, avec cependant des contrastes importants selon les États et une concentration des richesses dans certains lieux privilégiés, en particulier dans des métropoles qui regroupent les fonctions les plus dynamiques et stratégiques.

D'après L. Carroué, D. Collet, C. Ruiz, *L'Europe*, Bréal, 2009.

ACTIVITÉS



- C5 : Lire et pratiquer différents langages : des cartes, une photo et des textes
Avoir des repères et des connaissances relevant de l'espace
C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire le rôle de l'Union européenne dans la défense des droits de l'homme

- Doc. 1, 2 et 3** Quelles sont les valeurs défendues par les pays de l'Union européenne ?
- Doc 2 et 3** Quel fut le rôle des pays de l'Union européenne en Libye et en Tunisie en 2011 ?

Décrire le poids de l'Union européenne dans le monde

- Doc 4 et 5** Montrez que l'Union européenne est l'un des espaces les plus développés du monde.

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé répondant à la question suivante : « Quelle est la place de l'Union européenne dans le monde ? ».

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

Pour expliquer la place de l'Union européenne dans le monde vous évoquerez :

- son importance pour la protection des droits de l'homme (**doc. 1, 2 et 3**) ;
- son poids démographique et économique (**doc. 4 et 5**).

Les contrastes territoriaux

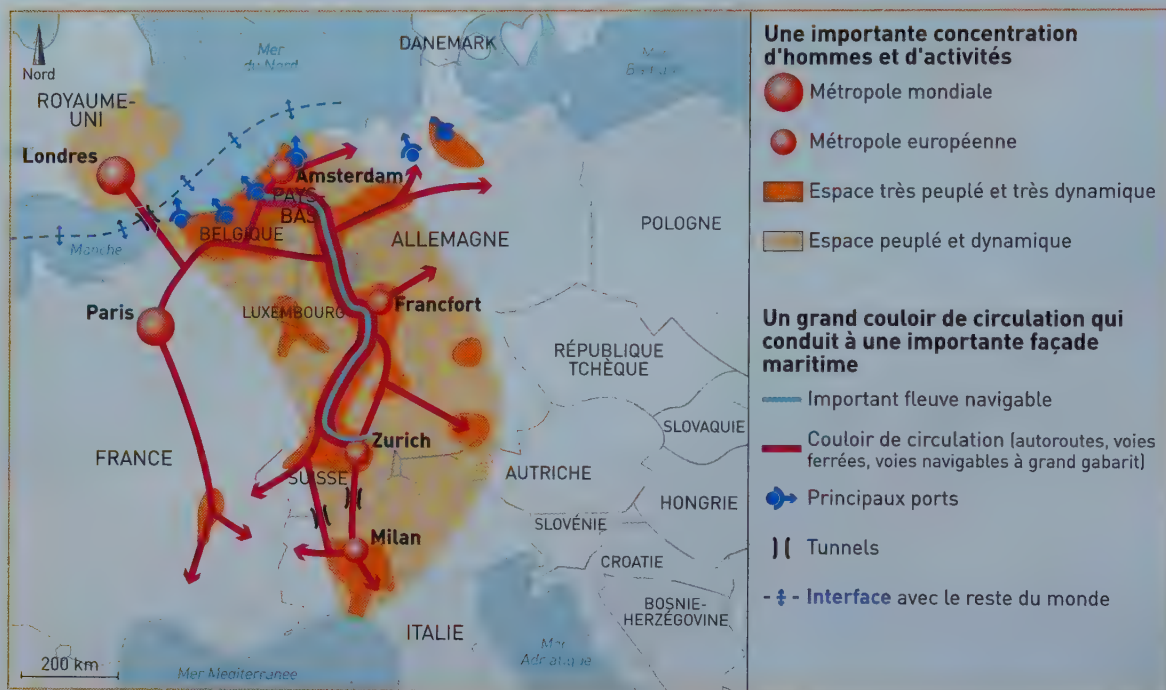
1. Les espaces moteurs de l'Union européenne

- Quels sont les espaces moteurs de l'Union européenne et leurs atouts ?

La mégalopole et ses périphéries dynamiques sont les espaces moteurs de l'Union européenne. Ces espaces bénéficient de la concentration des hommes,

des richesses produites, de la puissance de métropoles européennes et mondiales.

A La mégalopole



1 L'organisation de l'espace de la mégalopole européenne

2 La puissance de la mégalopole

La mégalopole européenne est le cœur de l'Europe occidentale et de l'Union européenne.

Elle concentre les richesses et une population de plus de 200 millions de citoyens. Si l'Union européenne est la première puissance économique mondiale, c'est surtout grâce à cet « arc européen » qui concentre des métropoles européennes majeures. Dans certaines métropoles comme Londres, Francfort, Milan, se trouvent les sièges de grandes entreprises transnationales et de nombreux emplois dans le secteur tertiaire supérieur (finance, banque, direction d'entreprises multinationales).

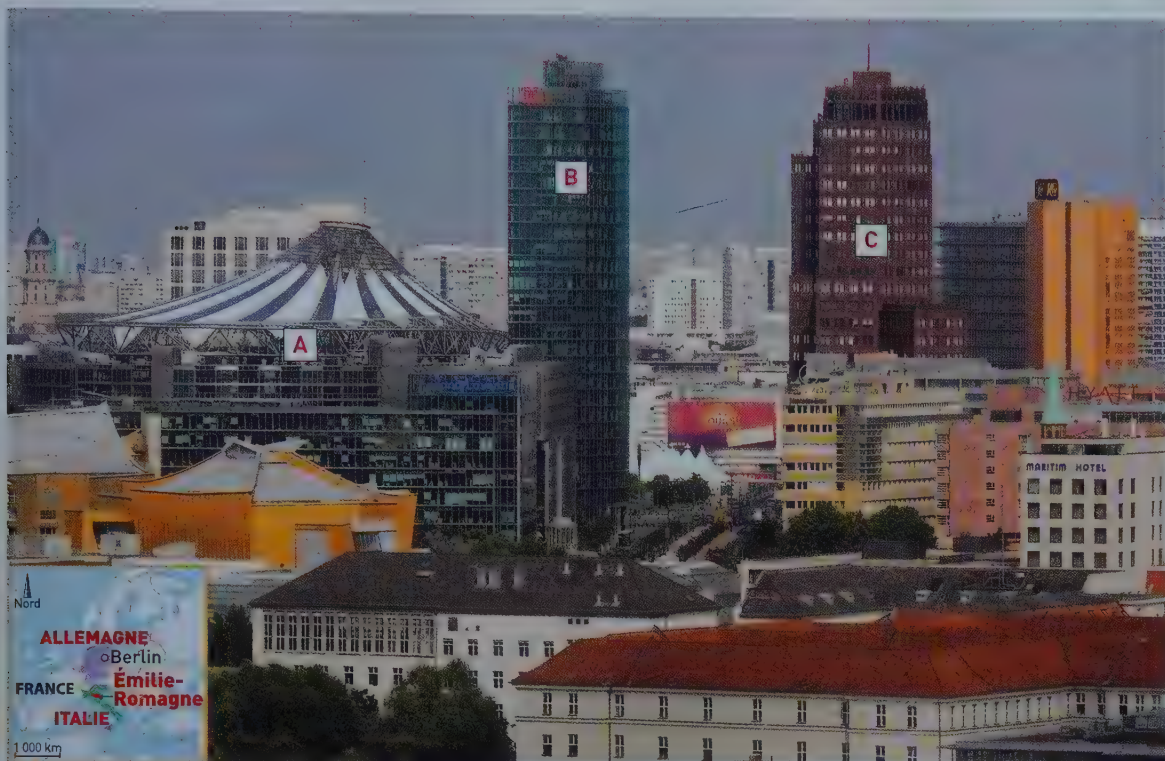
D'autres villes possèdent des fonctions politiques internationales : Francfort, Bruxelles, Strasbourg et Luxembourg, qui sont les capitales des institutions de l'Union européenne.

D'après G. Wackermann, *L'Europe*, Ellipses, 2009.



3 Le siège de la Banque centrale européenne à Francfort (Allemagne)

B Les périphéries dynamiques



4 Berlin et son nouveau quartier d'affaires

A : Sony Center ; B : tour Daimler-Benz ;
C : tour de la Deutsche Bahn (entreprise ferroviaire).

VOCABULAIRE

interface (une) : voir la définition p. 362.

ACTIVITÉS



C5 : Avoir des repères et des connaissances relevant de l'espace

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Caractériser la mégalopole européenne

1 Doc. 1 à 3 Pourquoi la mégalopole européenne est-elle le cœur de l'Union européenne et de l'Europe ?

Caractériser les périphéries dynamiques

2 Doc. 4 et 5 Quels sont les atouts de ces deux espaces ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes rédigez un texte organisé expliquant quels sont les atouts des espaces moteurs de l'Union européenne.

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

- Décrire les atouts de la mégalopole (doc. 2 et 3) ;
- décrire les atouts des périphéries dynamiques (doc. 4 et 5).

5 Terres agricoles en Émilie-Romagne (Italie)

L'Émilie-Romagne est l'une des premières régions agricoles d'Europe.

Les contrastes territoriaux

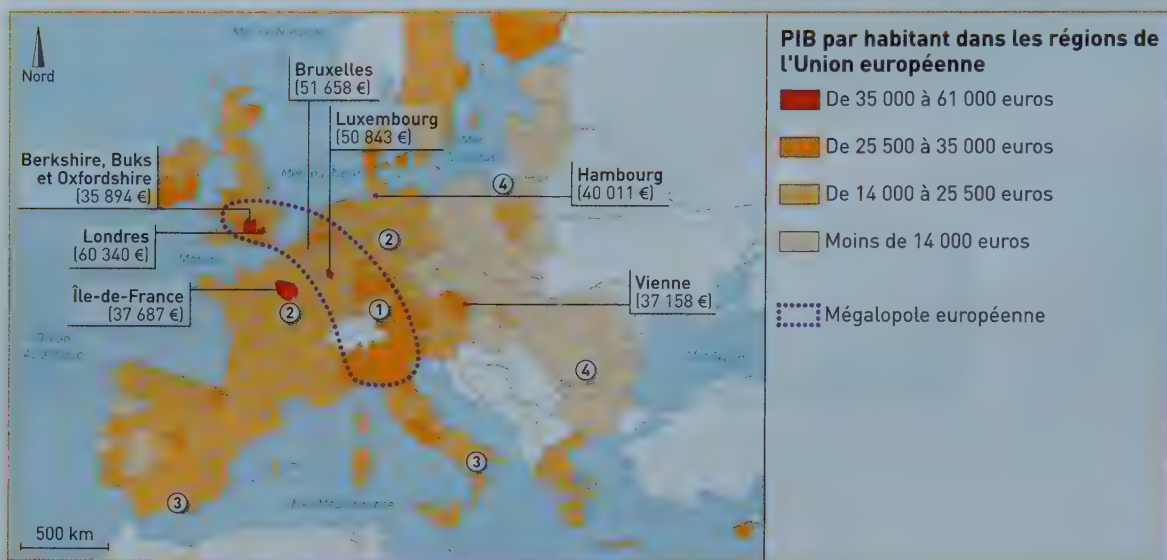
2. Les différents types d'espaces

- Quels sont les principaux contrastes du territoire de l'Union européenne ?

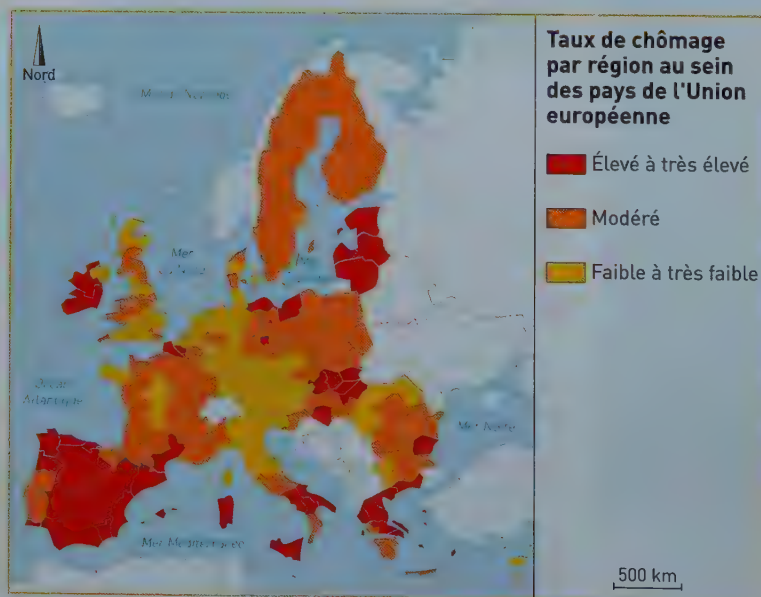
La mégalopole européenne constitue l'espace le plus riche et le plus dynamique de l'Union européenne. Les périphéries proches sont également riches et

dynamiques, tandis que celles situées plus au sud et à l'est sont en retard de développement.

A Des contrastes sociaux et économiques



1 Le PIB par habitant dans les régions de l'Union européenne

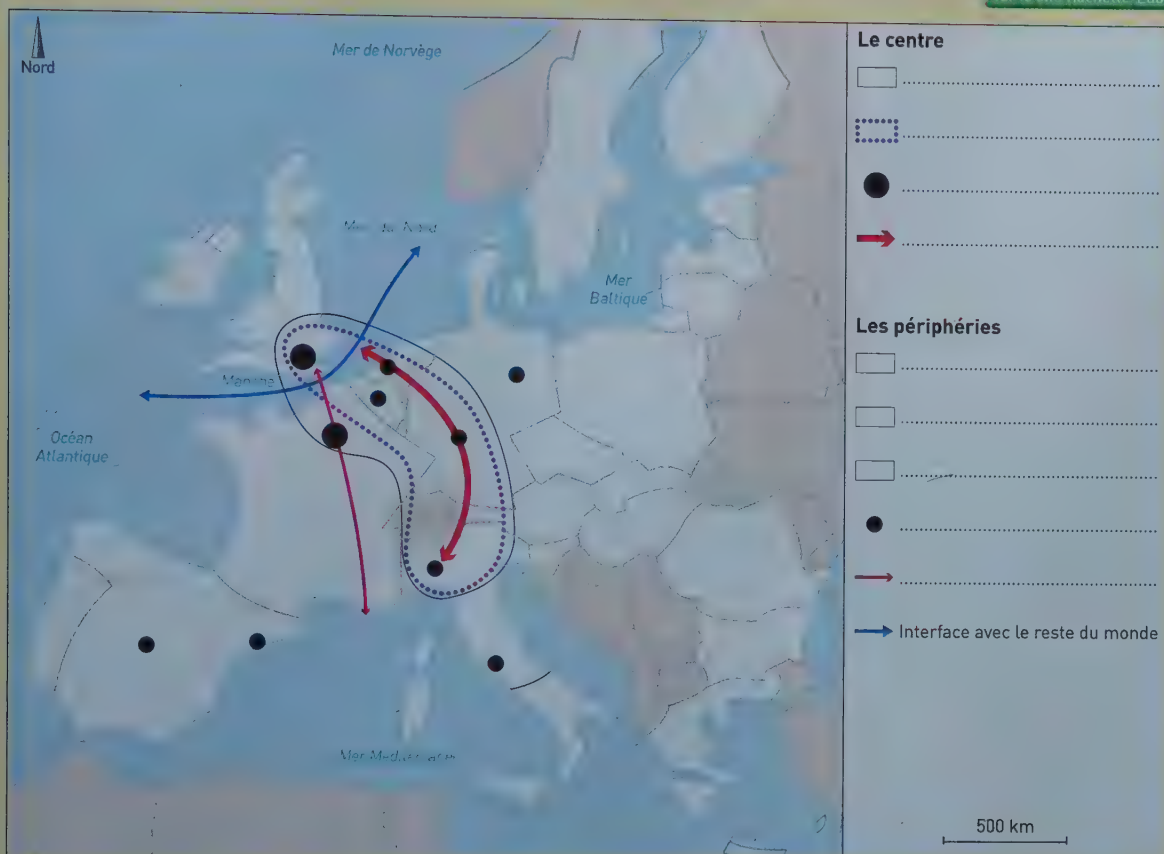


2 Taux de chômage au sein de l'Union européenne

Données Eurostat, décembre 2011.

B L'organisation du territoire de l'Union européenne

sur le site Hachette-Education



3 | Croquis des grands types d'espaces dans l'Union européenne

ACTIVITÉS



C5 : Lire et employer différents langages : un croquis

A l'aide des méthodes pages 271, 273, 299 et 339, des documents p. 358 et du fond de carte ci-dessus, construisez un croquis et sa légende. Il s'agit de montrer quels sont le centre et les périphéries au sein du territoire de l'Union européenne.

Doc. 1 et 2 Recopiez et complétez le tableau ci-dessous en attribuant aux territoires numérotés de 1 à 4 la proposition qui convient parmi les suivantes :

- PIB moyen ou élevé et chômage faible ou modéré ;
- PIB élevé ou très élevé et chômage faible ou modéré ;
- PIB faible et chômage parfois élevé ;
- PIB moyen et chômage souvent très élevé.

Utilisez donc les documents 1 et 2 p. 358 pour identifier le cœur de l'Union européenne, les périphéries dynamiques proches de la mégalopole, les périphéries moins dynamiques du Sud et les périphéries en retard de développement de l'Est. Vous pouvez ainsi compléter la légende et colorier la carte.

Identifiez les métropoles mondiales et européennes, les axes de communication et complétez la légende.

Je fais le bilan



C1 : Rédiger un texte organisé en réponse à une question

À l'aide des pages 356 à 359 et du croquis, rédigez un texte organisé dans lequel vous expliquerez quels sont les principaux contrastes du territoire de l'Union européenne.

Territoires de l'Union européenne	Situation économique et sociale
1	...
2	...
3	...
4	...

Les contrastes territoriaux

3. Les écarts de développement

- Comment l'Union européenne tente-t-elle de réduire les écarts de développement entre les États membres ?

Les politiques de cohésion mises en œuvre par l'Union européenne visent à réduire les contrastes de dynamisme et de richesse, en particulier par des aides apportées aux régions ou aux États les plus pauvres, qui sont aussi les membres les plus récents

de l'Union européenne. Certains projets tentent également de soutenir les régions en crise ou de favoriser des politiques de développement durable soucieuses de la protection de l'environnement.

A Un grand aménagement européen



1 | Le pont Calafat-Vidin entre la Roumanie et la Bulgarie. La fin des travaux est prévue en 2012.

2 | Un nouveau pont sur le Danube

L'année 2012 devrait voir l'ouverture d'un nouveau pont franchissant le Danube en un point de la frontière entre la Bulgarie et la Roumanie et financé par le **FEDER** à hauteur de 70 millions d'euros.

Destiné à assurer le transport routier et ferroviaire entre Vidin et Calafat, ce pont facilitera le trafic à grande distance et le commerce entre l'Europe du Sud-Est, la Turquie et l'Europe centrale. Les investissements injectés dans le projet devraient également stimuler l'économie locale et générer de l'emploi. Le nouveau pont, qui n'est que le deuxième sur le tronçon du Danube commun aux deux pays, permettra également de faire avancer l'intégration des réseaux routier et ferroviaire bulgares aux réseaux de transport européens. Il sera notamment plus aisé de rallier la Grèce et la Turquie au départ de l'Allemagne.

D'après le site <http://ec.europa.eu>.

VOCABULAIRE

FEDER (le) : Fonds Européen de Développement Régional. L'objectif du FEDER est de favoriser le développement durable et de réduire l'écart entre les niveaux de développement des diverses régions de l'Union européenne.

MÉTHODE POUR ÉTUDIER UN AMÉNAGEMENT EUROPÉEN

Pour étudier un aménagement réalisé en Europe, vous pouvez :

- situer cet aménagement ;
- expliquer les difficultés de la région concernée ;
- expliquer les objectifs de cet aménagement ;
- préciser son financement.

B La politique européenne de cohésion des territoires



3 Les régions qui bénéficient des aides du FEDER

4 Améliorer l'accès à l'eau potable dans le sud de l'Espagne

La région du sud de l'Espagne et ses habitants bénéficieront bientôt d'une eau potable propre et saine grâce à la construction d'une usine de dessalement de l'eau de mer à la Costa del Sol, au sud-ouest du pays. Le coût du projet est de 40 millions d'euros dont 28 millions financés par le FEDER. Au total, ce sont quelques 500 000 personnes qui bénéficieront d'un approvisionnement en eau potable garanti.

Ce projet devrait également profiter au développement économique de la région. En effet, l'eau sera un atout pour le secteur du tourisme.

D'un point de vue environnemental, le projet permettra de réduire la pression à laquelle les nappes d'eau de la région sont soumises. Il devrait également créer 100 emplois pendant la durée des travaux, et 15 autres une fois l'usine opérationnelle.

D'après le site <http://ec.europa.eu>, 2011.

ACTIVITÉS



C5 : Lire et pratiquer différents langages : une carte, un paysage, des textes
Avoir des repères et des connaissances relevant de l'espace

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire et expliquer un aménagement européen

- 1 **Doc. 1** Décrivez la frontière roumano-bulgare.
- 2 **Doc. 1 et 2** Quels avantages la Roumanie et la Bulgarie devraient-elles tirer de ce pont ?
- 3 **Doc. 2** Comment ce projet est-il financé ?

Expliquer la politique de cohésion européenne

- 4 **Doc. 3** Quels sont les différents types d'aides proposées par l'Union européenne, et dans quels pays ?
- 5 **Doc. 4** Qu'apporte la création d'une usine de dessalement au sud de l'Espagne ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes rédigez un texte organisé dans lequel vous répondrez à la question suivante : « Quelles sont les politiques mises en œuvre par l'Union européenne pour aider les régions et les États en difficulté ? ».

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

Pour expliquer la politique européenne de cohésion, vous pouvez :

- caractériser les pays qui ont besoin de cette aide ;
- décrire et expliquer les aides apportées par l'Union européenne.



1 Les contrastes territoriaux au sein de l'Union européenne

VOCABULAIRE

interface (une) : espace permettant le contact entre deux territoires.

PECO (un) : Pays d'Europe Centrale et Orientale. Terme utilisé pour désigner les pays membres de l'Union européenne depuis 2004.

triade (la) : ensemble des trois régions qui dominent l'économie mondiale et la politique internationale (Amérique du Nord, Europe de l'Ouest, Japon et Corée du Sud).

A L'Union européenne, un territoire en construction

→ Étude 1 pp. 350-353

■ L'Union européenne est une union économique et politique composée de 27 États. Son but est de favoriser les échanges entre les États membres et de renforcer leurs liens (politiques avec l'espace Schengen, économiques avec l'euro).

■ L'Union européenne ne forme pas un ensemble homogène car tous les États n'adhèrent pas aux mêmes institutions. Par exemple, le Royaume-Uni n'utilise pas l'euro. Des États comme la Suisse, qui ne font pas partie de l'Union européenne, sont associés à l'espace Schengen.

■ Les enjeux actuels concernent les élargissements de l'Union européenne. Il s'agit de faciliter la bonne intégration des derniers entrants, les **PECO** (Pays baltes, Roumanie, Bulgarie), en retard en termes de richesse et de développement.

B L'Union européenne dans le contexte mondial

→ Étude 2 pp. 354-355

■ L'Union européenne est un foyer de peuplement important qui rassemble plus de 500 millions d'habitants bénéficiant, en grande majorité, d'un bon niveau de vie. Elle fait partie de la **triade** ; c'est un pôle de richesse qui produit plus de 20 % du PIB mondial.

■ Par ailleurs, la défense des droits de l'homme est au cœur du projet européen. L'Union européenne cherche à les promouvoir et à les défendre partout dans le monde.

C Les disparités territoriales et les politiques de cohésion

→ Étude 3 pp. 356-361

■ Le territoire de l'Union européenne présente d'importantes disparités (**doc. 1**).

■ L'Union européenne est dominée par deux métropoles de rang mondial (Londres et Paris) et par la mégalopole. Les métropoles européennes sont des lieux de commandement.

■ L'Europe du Nord-Ouest est une périphérie dynamique, qui constitue, avec le cœur de l'Union européenne, un ensemble riche et développé. Elle bénéficie d'une **interface** avec le reste du monde.

■ Les États situés à l'Est constituent une périphérie en retard, avec un niveau de vie inférieur à la moyenne de l'Union.

■ Pour réduire ces inégalités, l'Union européenne met en place des aides au développement ; c'est le cas du FEDER qui alloue des aides aux régions en retard de développement pour permettre le progrès économique et l'amélioration des conditions de vie.

Les problématiques et les notions clés du chapitre

Comment s'organise le territoire de l'Union européenne ?

Un pôle mondial

- Un territoire qui protège les droits de l'homme
- Un pôle démographique et économique

Les lieux privilégiés

- Un centre : espace riche et développé, avec des métropoles mondiales, autour de la mégalopole
- Des périphéries : riches et dynamiques au Nord-Ouest, moins dynamiques au Sud et en retard à l'Est

Comment l'Union européenne contribue-t-elle à la cohésion des territoires ?

Des projets communs

- L'espace Schengen
- L'euro, monnaie unique

Les politiques de cohésion

Le FEDER aide les régions en retard de développement afin de rattraper les régions les plus dynamiques

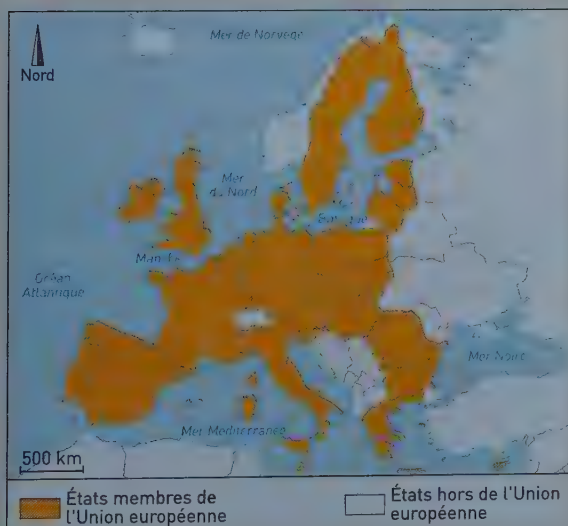
1. Pourquoi peut-on dire que l'Union européenne est un pôle mondial ?
2. Pourquoi peut-on dire que l'Union européenne est un espace contrasté ?
3. Que met en place l'Union européenne pour réduire les inégalités entre les régions et pour renforcer les liens entre les États membres ?

LES REPÈRES GÉOGRAPHIQUES POUR LE BREVET



C5 : Avoir des repères relevant de l'espace

Progrès téléchargeable sur le site fichette-education.com



NOTIONS

indispensables

espace Schengen : voir p. 353

interface : voir p. 362

mégapole : voir p. 356

ACTEURS

Les États de l'Union européenne, voir pp. 352-353

Les institutions de l'Union européenne, voir pp. 350, 354-355, 360-361

POUR ALLER PLUS LOIN

Allez sur le site : <http://europa.eu>

Ce site vous permet de compléter vos informations sur les pays de l'Union européenne, les contrastes du territoire, les projets de cohésion. Il fournit de nombreux documents (chiffres, cartes, etc.).

1 États de l'Union européenne

1. Ajoutez le nom des États de l'Union européenne.

EXERCICES

LES REPÈRES GÉOGRAPHIQUES POUR LE BREVET



C5 : Avoir des repères relevant de l'espace



- Indiquez les noms des villes numérotées de 1 à 4. Ces villes sont le siège des institutions européennes.
- Indiquez le nom des capitales des pays de l'Union européenne, identifiées par les lettres A à G.

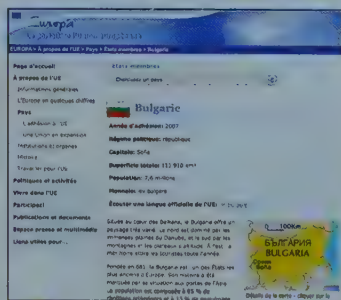
B2i



C4 : Utiliser Internet pour s'informer

Caractériser un État de l'Union européenne

- Allez sur le site <http://europa.eu>, puis cliquez sur « pays ». Sélectionnez les différents États sur la carte ou dans le menu déroulant.
- Remplissez le tableau ci-dessous à l'aide des informations des « fiches État ».



- Page sur la Bulgarie sur le site europa

	année d'adhésion	monnaie	population	atouts économiques
Royaume-Uni				
Allemagne				
Bulgarie				
Pologne				
Espagne				

EXERCICE 1 Les repères géographiques



QUESTIONS

- Indiquez à quels pays correspondent les lettres indiquées sur le planisphère.
- Indiquez à quels pays de l'Union européenne correspondent les chiffres indiqués sur le planisphère.

Méthode pour réviser les repères

La question 1 vous permet de vérifier vos connaissances sur les repères de 4^e (pays riches, pays émergents). Consultez les cartes qui se trouvent aux pages 422 et 425.

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

- Qu'est-ce que l'espace Schengen ?
- Expliquez pourquoi la mégapole européenne est l'espace le plus dynamique de l'Union européenne.
- Quels sont les contrastes au sein de l'Union européenne ? Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé**.

Comment répondre aux questions ?

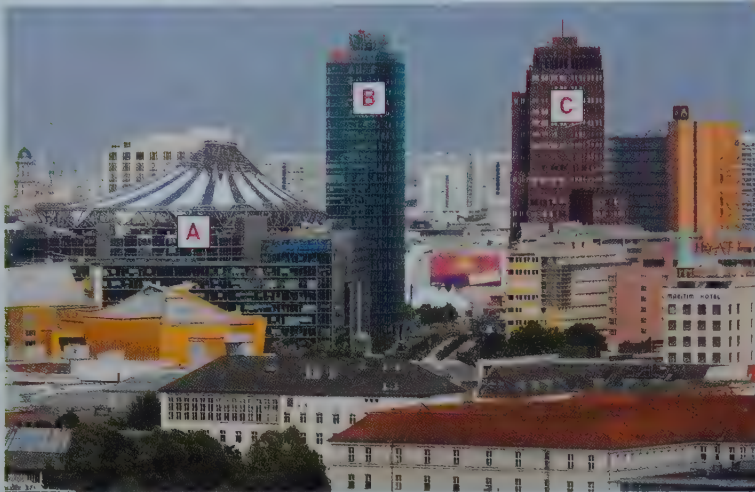
- Utilisez les pages 352-353 et 362.
- Utilisez les pages 356-357, 358-359 et 362.
- Vous pouvez organiser votre texte en deux parties, et chaque partie en sous-parties. Vous devez donc classer vos idées.

- Pour vous aider à répondre à la question 3, reproduisez et complétez le tableau ci-dessous avec les propositions suivantes : *derniers pays membres de l'Union européenne, Londres, Paris, régions très riches et densément peuplées, régions riches et peuplées, régions moins dynamiques, le cœur de l'Union européenne, régions en retard avec un niveau de vie faible.*

Organiser son développement en deux parties, elles-mêmes divisées en sous-parties	Première partie de la réponse : décrire les espaces dynamiques	Seconde partie de la réponse : décrire les espaces en difficultés
	1. La mégapole - ... - ... 2. Les périphéries dynamiques - ... - ...	1. Les périphéries du Sud - ... 2. Les périphéries de l'Est - ... - ...

- Répondez à la question en vous aidant du tableau.

EXERCICE 1 Travailler sur un document : un paysage



Berlin, une métropole européenne

A : Sony Center ; B : tour Daimler-Benz ; C : tour de la Deutsche Bahn.

QUESTIONS

- Quel quartier de Berlin peut-on identifier sur cette photographie ?
- « Berlin n'est pas située dans la mégalopole mais c'est un territoire dynamique de l'Union européenne ». Expliquez cette affirmation.

Travailler sur un document

Prélever des informations dans le document

Préciser le sens du document

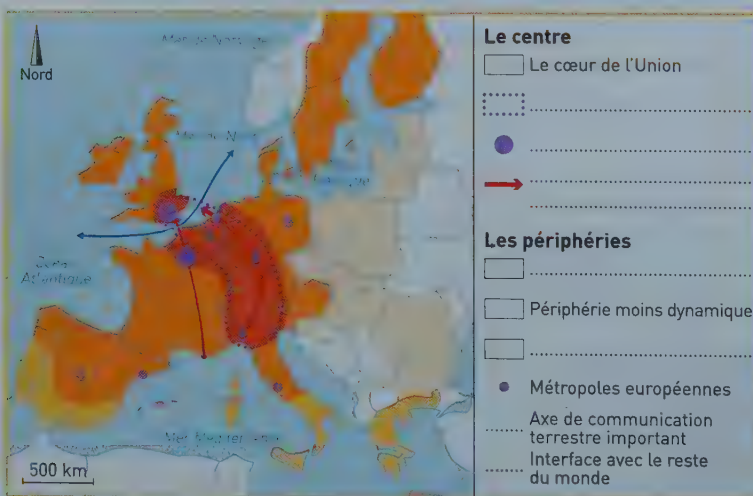
Comment répondre aux questions ?

Pour répondre à la question 1, il faut observer l'architecture des bâtiments, leur fonction : les immeubles indiqués par les lettres A, B et C caractérisent des quartiers que l'on trouve dans les métropoles européennes (comme La Défense à Paris, la City à Londres).

Pour répondre à la question 2, vous devez situer Berlin au sein du territoire de l'Union européenne. Vous devez utiliser les informations prélevées dans le document mais aussi vos connaissances. (une métropole européenne, au sein de la périphérie dynamique).

EXERCICE 2 Réaliser une tâche cartographique simple

Croquis téléchargeable sur le site Hachette Éducation



CONSIGNES

- Compléter la légende avec les figurés et les informations qui conviennent.
- Donner un titre à ce croquis.

Comment compléter la légende ?

- Pour trouver les figurés ponctuels, il faut respecter la forme et la hiérarchisation. Pour les figurés de couleurs, il faut respecter la règle de la hiérarchisation.
- Pour choisir le titre, il faut lire toutes les informations inscrites dans la légende.

Croquis de l'organisation du territoire de l'Union européenne

EXERCICE 1 Repères



Les États de l'Union européenne et leurs capitales

QUESTIONS

- 1 Indiquez à quels États de l'Union européenne correspondent les numéros indiqués sur la carte.
- 2 Indiquez à quelles capitales correspondent les lettres indiquées sur le planisphère : Berlin, Londres, Bucarest, Madrid, Tallin, Bruxelles.

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

Chapitres 14 à 19

- 1 Que sont les parcs nationaux ?
- 2 Quels sont les espaces les plus dynamiques du territoire national ?
- 3 Décrivez et expliquez les différences de dynamisme entre les États membres de l'Union européenne. Vous répondrez à cette question en rédigeant un développement organisé.

EXERCICE 3 Travailler sur un document



Milan, une métropole européenne

QUESTIONS

- 1 Décrivez le peuplement de cet espace.
- 2 Quel quartier peut-on identifier au premier plan de cette photographie ?
- 3 Milan est une métropole qui fait partie de la mégapole européenne : expliquez pourquoi cette mégapole est la région la plus dynamique de l'Union européenne.

La France intégrée à l'Union européenne

- Comment les réseaux de transport renforcent-ils l'intégration de la France à l'Union européenne ?
- Comment la France et l'Union européenne luttent-elles contre les risques majeurs ?



1 Une vue aérienne de l'entrée du tunnel sous la Manche, côté français

1. Identifiez les éléments du paysage indiqués par les lettres **A**, **B**, **C** et **D**.
2. Avec quels moyens de transport peut-on franchir la Manche ?

Chiffres clés

Le réseau de transport en France

- Réseau autoroutier : 11 163 km
- Réseau ferré national : 29 473 km
dont LGV (lignes à grande vitesse) 1 881 km
- Réseau navigable : 8 500 km
- 1^{er} aéroport français : Roissy-Charles-de-Gaulle :
58 millions de passagers

L'environnement et les risques en France

Les risques naturels :

- 670 catastrophes naturelles de 2001 à 2010 dont 10 %
ont causé plus de 5 victimes

Les risques technologiques :

- 19 centrales nucléaires, soit 58 réacteurs
- 1 131 installations industrielles classées Seveso



Chooz

Paris

Nord

200 km

C

B

A

2 La centrale nucléaire de Chooz dans les Ardennes, à la frontière entre la France et la Belgique

A : forêt des Ardennes ; B : commune de Chooz ;
C : territoire de la Belgique.

1. Pourquoi cette centrale nucléaire constitue-t-elle un problème européen quant à la gestion du **risque technologique** ?

VOCABULAIRE

risque technologique (un) : risque lié à la production et au transport de matières dangereuses.

Le réseau de lignes à grande vitesse en France et en Europe

- Comment les réseaux de lignes à grande vitesse contribuent-ils à l'aménagement des territoires français et européen ?

La première ligne TGV a été ouverte en 1981 puis le développement du réseau des lignes à grande vitesse (LGV) a entraîné une révolution dans les transports. Après avoir été un élément essentiel

de l'aménagement du territoire français. Le TGV est aujourd'hui un outil majeur de l'ouverture de la France à l'Europe.

Les LGV organisent le territoire français



1 Les lignes à grande vitesse en France

2 Le TGV accentue les inégalités sur le territoire

Le réseau TGV est fortement centralisé : les liaisons à grande vitesse existent d'abord entre Paris et les métropoles régionales, puis secondairement entre des villes de province. Le TGV laisse ainsi à l'écart de vastes territoires, souvent peu densément peuplés. Nombre de villes moyennes ne sont desservies que de loin, avec des gares qui se situent à plusieurs kilomètres de leur centre-ville.

Le réseau du TGV impose des gares tous les 250 à 400 km : de vastes zones subissent donc un « effet tunnel », car elles ne bénéficient d'aucune liaison directe avec une gare TGV. Ainsi, les LGV et l'ensemble des transports rapides contribuent à la hiérarchisation du territoire.

D'après Y. Colombel et D. Oster (dir.),
*La France, territoires et aménagement
face à la mondialisation*, Nathan, 2011.



2 La gare de Valence-TGV

A : LGV vers Marseille (58 minutes)
au sud, vers Lyon (35 minutes)
et Paris (2 h 10) au nord ;
B : N 532, voie rapide qui relie la gare
à la ville de Valence, située à une
dizaine de kilomètres, et qui permet
de rejoindre l'autoroute A 7 ou
la A 49 ;
C : zone d'activités ;
D : voie ferrée classique qui relie
la gare TGV à Valence ou aux Alpes
via Grenoble.

B Les LGV facilitent les relations entre la France et l'Europe



4 Le réseau des LGV en Europe en 2011



5 Les lignes à grande vitesse raccourcissent les distances en Europe

ACTIVITÉS



- C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant de l'espace
- C1 : Écrire un texte en réponse à une question

Situer les lignes LGV en France et en Europe

- 1 **Doc. 1** Quelles sont les principales villes reliées par les lignes à grande vitesse ?
- 2 **Doc. 4** Quelle partie de l'Europe semble délaissée dans le développement des LGV ?

Expliquer l'impact des LGV sur le territoire

- 3 **Doc. 3** Quels sont les atouts de la gare Valence-TGV ?
- 4 **Doc. 2, 4 et 5** Quelles sont les conséquences de la construction des lignes à grande vitesse sur les territoires français et européen ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé répondant à la question suivante : « Quels sont les effets des lignes à grande vitesse sur l'organisation de l'espace français, puis sur son intégration à l'espace européen ? »

DE L'ÉTUDE DE CAS

Les LGV hiérarchisent le territoire français.
Les LGV facilitent les relations entre le territoire français
et celui de ses voisins européens.

À LA MISE EN PERSPECTIVE

Comment les réseaux de transport
contribuent-ils à l'aménagement des
territoires français et européen ?

A Les réseaux de transport renforcent le poids des grandes villes



1 Les axes et les nœuds de communication du réseau français

1. Quelle ville est au centre du réseau de transport national ?



VOCABULAIRE

nœud (un) : ville par laquelle
passent les principaux axes de
communication.

axe (un) : voie de communication
(route, rail, etc.).

2 L'aéroport
de Lyon-Saint Exupéry

A : terminaux de l'aérogare ; B : gare
TGV ; C : accès autoroute A 43.

1. Doc 1 et 2 Quelles sont les
trois villes qui constituent des
« nœuds » de communication
importants ?

B Les réseaux de transport favorisent l'intégration européenne de la France



3 Les principaux nœuds et réseaux de transport européens

➔ PRÉPARER LE BREVET n. 304

1. Quel est l'espace qui bénéficie du réseau de communication le plus dense ? Quels sont les principaux nœuds de communication européens ?
2. Relevez les informations qui montrent que les infrastructures de transport favorisent l'intégration de la France à l'espace européen.

4 Transports et intégration européenne de la France

La construction européenne a profondément transformé la gestion des réseaux de transport nationaux : les États doivent prendre en compte la nécessité d'insérer leur espace à celui de l'Europe à 27. En France, les pouvoirs publics ont ainsi construit dans les années 1990 des autoroutes permettant de raccorder le réseau national à celui des États voisins. Le TGV Paris-Londres a également constitué en 1993 un premier tronçon européen. Le développement progressif de réseaux à grande vitesse dans les autres États européens rend désormais possible l'interconnexion des différents réseaux nationaux, pour rapprocher les métropoles françaises de celles européennes.

D'après A. Frémont, *Les Transports en France*, La Documentation photographique n° 8066, 2008.

1. Quels réseaux favorisent l'intégration européenne de la France ? Comment ?

Je fais le bilan



C1. Rédiger un texte en réponse à une question

À l'aide de l'étude de cas et de la mise en perspective, répondez à la question suivante : « Comment les réseaux de transport contribuent à l'organisation du territoire français et à son intégration à l'Union européenne ? » Vous pouvez vous aider des éléments du tableau ci-dessous.

	Organisation du territoire national	Intégration européenne
Étude de cas 1 p. 370-371	« Effet tunnel » Hiérarchisation	Voies de communication transfrontalières
Mise en perspective p. 372-373	Hiérarchisation Poids des métropoles renforcé	Aéroports Axes qui se prolongent vers les pays voisins

La gestion de la forêt méditerranéenne

- Comment les pays européens tentent-ils de faire face aux risques d'incendie qui menacent la forêt méditerranéenne ?

La forêt méditerranéenne est un écosystème fragile. En zone littorale, elle est victime de la pression de l'urbanisation et du développement des

aménagements liés au tourisme. À cela s'ajoute une crainte omniprésente pendant les sécheresses d'été, l'incendie.

A Une forêt qui subit de multiples menaces

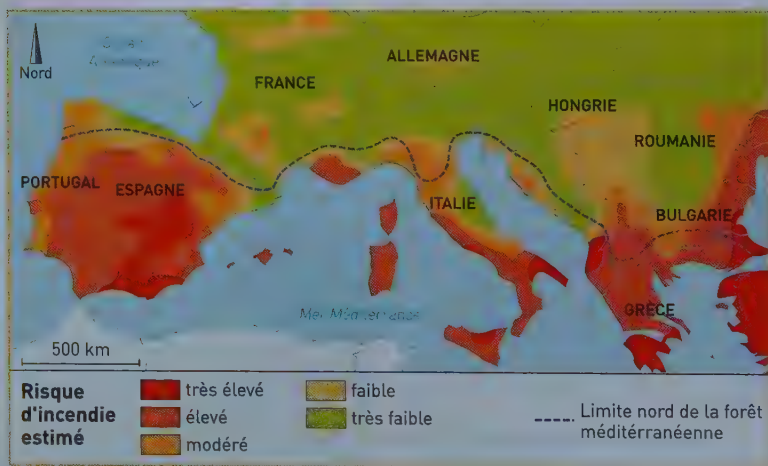


2 Une forêt fragilisée

Sept millions d'hectares sont concernés par les incendies de forêt en France, dont plus de 4 millions en région méditerranéenne, où les formations végétales (maquis, garrigues) sont particulièrement sensibles au feu. Le risque est aggravé par la sécheresse de l'air, les épisodes de vents secs et violents. De nombreux facteurs humains augmentent ce risque : le mitage des forêts par les villas, la construction de nouvelles routes, l'installation de nouvelles lignes électriques. Certains espaces de la côte méditerranéenne comme les Calanques reçoivent aussi de nombreux visiteurs.

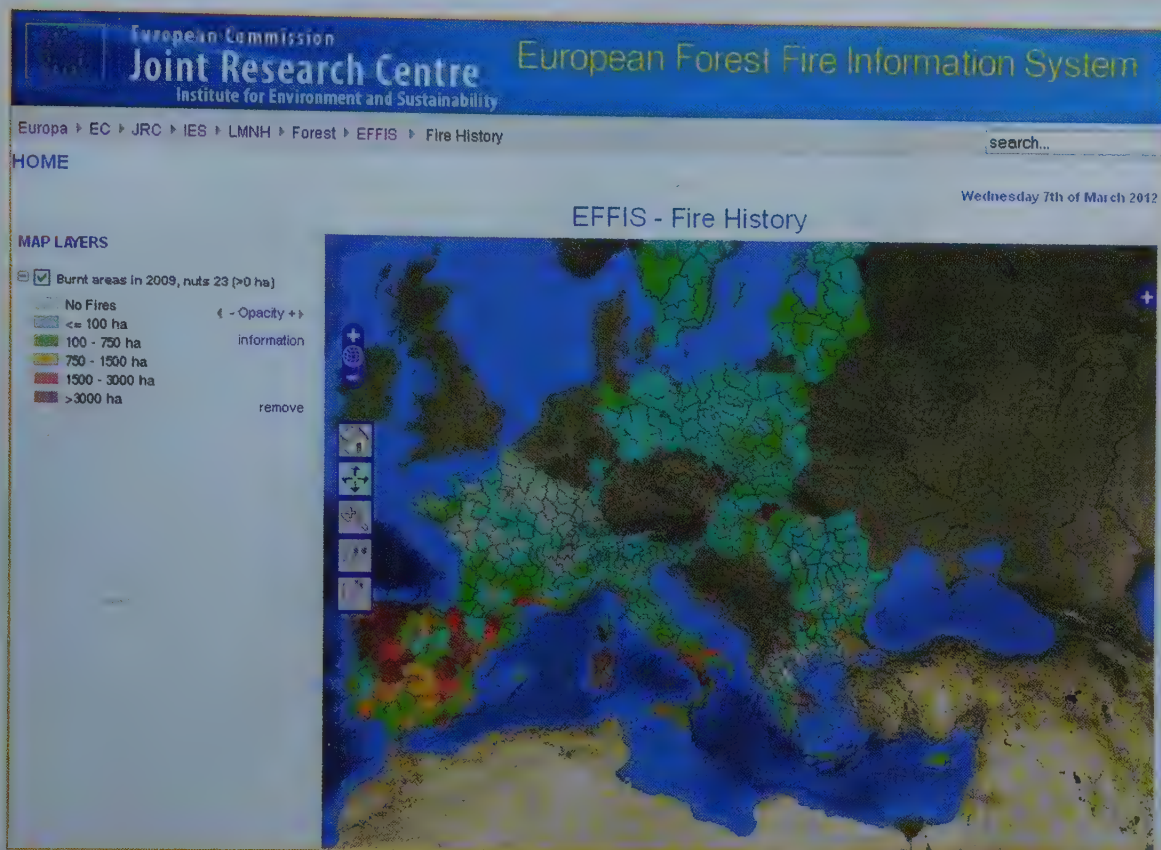
D'après le *Guide sur les risques d'incendies de forêt*, La Documentation française, 2010.

1 La côte méditerranéenne après les feux de forêt du massif des Maures, dans le Var en juillet 2003



3 Le risque d'incendie en Europe du Sud

B La forêt méditerranéenne est au cœur de la politique française et européenne de la gestion du risque d'incendie



- 4 Une page du site Internet de l'EFFIS, système européen d'information sur les feux de forêt, créé par la Commission européenne

- 5 Quatre avions européens contre le feu en Grèce

La Grèce a demandé un renfort aérien à l'Union européenne, qui a activé le mécanisme européen de protection civile¹. Deux avions espagnols et deux français ont été dépêchés pour lutter contre les nombreux d'incendies de forêt, dont un violent au nord-est du pays. Les appareils doivent rallier vendredi la flotte grecque. Cette demande a été faite au vu du grand nombre d'incendies et du haut niveau d'alerte du fait de conditions météo alliant températures élevées à vents violents. Les derniers graves incendies estivaux en Grèce avaient eu lieu en 2007, avec 77 morts puis en 2009, avec plus de cent habitations endommagées malgré le soutien de la France, de l'Espagne, de l'Italie et de Chypre, qui avaient envoyé des avions et des brigades de pompiers.

D'après *Le Figaro*, 25 août 2011.

1. Dispositif de coopération des pays européens créé en 2001. Il permet de proposer rapidement une aide à un pays victime de catastrophe naturelle.

ACTIVITÉS



C5 : Avoir des connaissances relevant du développement durable

Caractériser le risque d'incendie

- 1 Doc. 3 et 4 Quelle est l'ampleur du risque d'incendie de la forêt méditerranéenne ?
- 2 Doc. 1 et 2 Quels sont les facteurs d'aggravation de ce risque ?

Décrire les mesures européennes de lutte contre les incendies

- 3 Doc. 4 et 5 Comment les pays européens font-ils face ensemble au risque d'incendies de la forêt méditerranéenne ?

Rédiger un texte organisé

En utilisant les réponses aux questions précédentes, expliquez dans un texte organisé comment les pays européens tentent de faire face aux incendies qui menacent la forêt méditerranéenne. Vous pouvez d'abord décrire quelles sont les causes et les effets du risque d'incendie (doc. 1 à 4) puis comment s'exerce la solidarité des pays européens (doc. 4 et 5).

Le risque technologique : la centrale nucléaire de Cattenom

- Comment passe-t-on de l'aléa au risque technologique ?

La centrale nucléaire de Cattenom, mise en service en 1986, est constituée de quatre réacteurs. Sa

localisation en fait un problème européen quant à la gestion du risque nucléaire.

A Les aléas liés à l'existence de la centrale de Cattenom



- 1 La centrale nucléaire de Cattenom en Lorraine. Elle est située à 7 km de Thionville et à 30 km de Metz.



- 2 Un risque qui concerne quatre pays européens

3 Une centrale exposée à différents risques

Dès la conception de la centrale, un inventaire des risques a été réalisé et des mesures de sécurité très strictes ont été mises en place afin de protéger les hommes et l'environnement. Le risque sismique a par exemple été pris en compte puisque la centrale de Cattenom a été conçue pour résister à un tremblement de terre deux fois plus intense que le plus grave connu dans la région depuis 1 000 ans (magnitude de 4,9 sur l'échelle de Richter, en 1691).

La centrale de Cattenom a également été conçue sur une plate-forme dont la hauteur a été calculée pour qu'elle ne soit pas inondée par la Moselle, même en cas de crue millénaire¹. Des mesures de prévention permettent également de réduire les risques de défaillances techniques ou humaines.

D'après le Rapport développement durable, CNPE de Cattenom, 2010-2011.

1. Crue dont la probabilité d'apparition est de 1/1 000 chaque année.

B La France et l'Union européenne tentent de gérer ce risque technologique



8 domaines de contrôle :

- 1 29 détecteurs de rayonnements ambiants dans l'air dans un rayon de 10 km autour de la centrale
- 2 contrôle des rejets de gaz rares tritium, iode et produits de fission
- 3 contrôle des rejets de poussières atmosphériques
- 4 surveillance des eaux souterraines sur 5 forages
- 5 analyse des eaux de pluie
- 6 contrôle des effluents des circuits de refroidissement rejetés dans l'eau
- 7 analyse des prélèvements de lait produits dans 2 fermes voisines de la centrale
- 8 analyse des prélèvements de végétaux aux abords de la centrale

4 La France multiplie les contrôles des effets de la centrale sur l'environnement

Contrôle des rejets de gaz rares (tritium, iode) et produits de fission, analyse des prélèvements de lait produit dans deux fermes voisines de la centrale

5 Cattenom en « stress test »

Cette année, Cattenom se retrouve sur le gril des experts européens, qui doivent évaluer la sécurité du site. Une expertise de la conception même de la centrale va également être engagée à la demande du gouvernement français. L'audit sera réalisé sous forme de « stress test » (simulation) par les instances de régulation européennes, en intégrant la tempête de 1999 et la canicule de 2003 dans l'évaluation des risques. Le cahier des charges portera sur les risques de séisme, d'inondation, de perte d'alimentation électrique, de défaillance des systèmes de refroidissement, ainsi que sur la gestion opérationnelle des situations accidentelles.

D'après Le Républicain lorrain, 14 avril 2011.

ACTIVITÉS



C5 : Avoir des connaissances relevant du développement durable

Décrire l'aléa nucléaire

- 1 **Doc. 1 et 2** Quels sont les problèmes posés par la localisation de la centrale ?
- 2 **Doc. 3** Quels sont les risques éventuels dont on a tenu compte lors de la construction de la centrale ?

Expliquer les politiques de prévention

- 3 **Doc. 3, 4 et 5** Quelles sont les mesures de prévention du risque nucléaire prises par la France ?
- 4 **Doc. 5** Comment l'Union européenne participe-t-elle aux actions de prévention du risque nucléaire ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé répondant à la question suivante : « Comment la France et l'Union européenne gèrent-elles le risque nucléaire ? »

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

Pour décrire comment la France et l'Union européenne gèrent le risque nucléaire :

- décrire le risque technologique lié aux centrales nucléaires (**doc. 1 à 5**) ;
- décrire les choix faits de prévention (**doc. 3, 4 et 5**).

VOCABULAIRE

aléa (un) : phénomène d'ordre climatique ou technologique plus ou moins probable qui présente un risque pour les populations et les aménagements.

L'environnement et les risques en France et en Europe

DES ÉTUDES DE CAS...

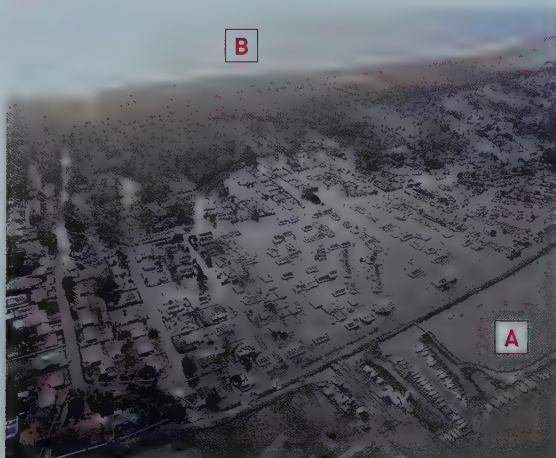
La gestion de la forêt méditerranéenne : un espace menacé et protégé par la France et par l'Union européenne.

Le risque technologique dans la centrale de Cattenom : un aléa qui menace la France et les pays voisins.

À LA MISE EN PERSPECTIVE

Comment la France et l'Union européenne luttent-elles contre les risques majeurs ?

A Les risques auxquels sont exposées la France et l'Europe

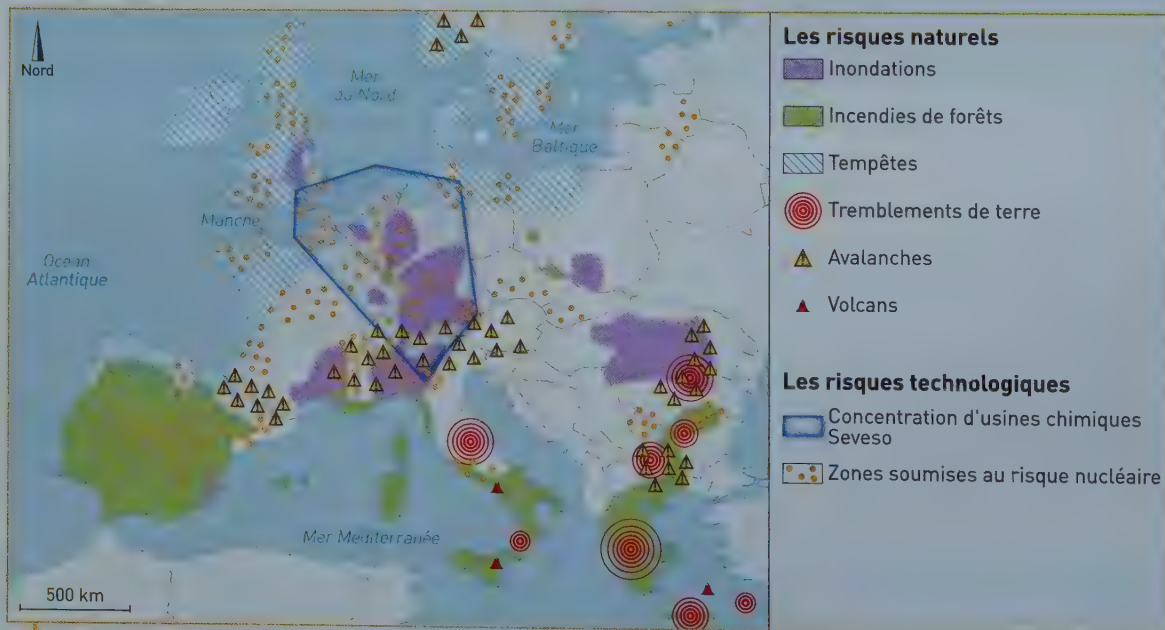


1 La commune de La Faute-sur-Mer après la tempête Xynthia, février-mars 2010

A : le Lay (fleuve) ; B : océan Atlantique.

2 Bilan de la tempête Xynthia en Europe

Pays touchés	Dégâts	Bilan humain
Portugal Espagne Suisse Belgique Allemagne Danemark	Toitures de bâtiments endommagées, arbres arrachés, fils électriques rompus, routes coupées, trafic ferroviaire interrompu.	11 morts, 19 blessés
France	Les multiples destructions sont aggravées par des inondations le long du littoral atlantique.	47 morts, 79 blessés



3 Les principaux risques naturels et technologiques en Europe

1. Doc 1, 2 et 3 Quels sont les principaux risques qui concernent la France et ses pays voisins ?
2. Doc 1, 2 et 3 Pourquoi la gestion des risques nécessite-t-elle une politique européenne ?

B Les politiques mises en place pour faire face aux risques



4 Évaluation d'un risque technologique en zone frontalière

Rhodia-Butachimie et Pec-Rhin sont deux usines chimiques situées à la frontière entre la France et l'Allemagne.

5 Pourquoi un PPRT ?

Deux réunions publiques consacrées au PPRT de la bande rhénane se sont tenues à Ottmarsheim et Chalampé, en présence des représentants de l'État et des élus locaux.

Pourquoi faut-il un PPRT ? L'accident d'AZF survenu à Toulouse en 2001 a montré que l'ancienne réglementation était insuffisante. Elle a fait 30 morts et 2 500 blessés ! Après le vote d'une nouvelle « loi risques » en 2003, on a créé les PPRT.

Les usines ne peuvent-elles pas déménager ou être détruites ? Un PPRT doit permettre de continuer à faire fonctionner ces usines, à côté de la population. Il s'agit de vous protéger des risques tout en permettant à l'usine de fonctionner.

D'après un article du journal *L'Alsace*, 26 mai 2011.

Je fais le bilan



C1 : Rédiger un texte en répondant à une question

À l'aide des études de cas et de la mise en perspective, expliquez quels sont les risques naturels et technologiques auxquels le territoire national est confronté et comment la France et l'Union européenne tentent de limiter ces risques.

Vous pouvez vous aider des éléments du tableau ci-dessous.

	Identification des risques	Éléments de gestion du risque
Étude de cas 2 p. 374-275	Le risque incendie	Une gestion commune des incendies
Étude de cas 3 p. 376-377	Le risque nucléaire	Une concertation européenne nécessaire
Mise en perspective p. 378-379	Risques naturels et technologiques	Directive Seveso et PPRT

VOCABULAIRE

PPRT (un) : Plan de prévention des risques technologiques, qui évalue les risques autour d'un site industriel, pour délimiter des zones d'intensité du risque et définir une réglementation adaptée.

1. La France intégrée à l'Union européenne : les réseaux de transport



1 L'aéroport Roissy-Charles-de-Gaulle, premier aéroport français

A : aérobares ; B : pistes ; C : liaison TGV ; D : autoroute A 1.



2 La France, un espace connecté à l'espace européen par les réseaux de transport

A Les infrastructures de transport organisent le territoire national

→ Étude de cas 1 pp. 370-371 – Mise en perspective 1 pp. 372-373

■ Le réseau routier et autoroutier est le réseau le plus utilisé : 90 % des trafics de voyageurs, 2/3 du trafic de marchandises se font par la route. Le réseau autoroutier s'étend sur plus de 10 000 km. Les principales autoroutes sont organisées en étoile autour de Paris. L'axe le plus important relie Lille, Paris, Lyon et Marseille. Les régions de l'Ouest et du Centre du territoire national sont les moins bien desservies.

■ Le réseau des lignes ferroviaires à grande vitesse suit pour l'essentiel le tracé en étoile du réseau autoroutier. La construction du réseau des LGV s'est accompagnée de l'aménagement de nouvelles gares. Les territoires, à l'écart des grands axes ou traversés sans être reliés au réseau à grande vitesse subissent l'« effet tunnel ».

■ La **centralisation** du territoire est encore renforcée par le réseau des aéroports. Les aéroports de Paris assurent plus des 3/4 du trafic de passagers et environ 90 % du **fret**. Les aéroports de Roissy et de Lyon-Saint Exupéry constituent des **plates-formes multimodales** (doc. 1).

B Les axes de communication intègrent la France à l'espace européen

→ Étude de cas 1 pp. 370-371 – Mise en perspective 1 pp. 372-373

■ Les réseaux nationaux se prolongent désormais au-delà des frontières du territoire national (doc. 2). Les infrastructures de transport ont franchi les obstacles imposés par le relief grâce à des tunnels, à travers les Alpes, les Pyrénées ou sous la Manche.

■ Les autoroutes Paris-Lille et Paris-Lyon-Marseille se prolongent vers l'Angleterre, la Belgique, l'Italie et l'Espagne. Le réseau TGV relie Paris à Londres, à Bruxelles, à Amsterdam, et à Cologne en Allemagne.

C Les transports hiérarchisent l'espace européen

→ Étude de cas 1 pp. 370-371 – Mise en perspective 1 pp. 372-373

■ Les réseaux de transport européens sont denses mais inégalement répartis. Les principaux axes autoroutiers ainsi que les lignes LGV se concentrent dans les États de l'Ouest. L'Union européenne a lancé de nombreux projets d'aménagements transeuropéens, pour densifier et rééquilibrer les réseaux, notamment vers l'Est.

■ La hiérarchisation de l'espace européen est amplifiée par le transport aérien. Le Royaume-Uni, la France et l'Allemagne concentrent la moitié des transports aériens.

■ Les principaux ports se situent le long des littoraux de la mer du Nord, de la Manche et de l'Ouest de la mer Méditerranée.

2. La France intégrée à l'Union européenne : l'environnement

A Les risques majeurs en France et en Europe

→ Études de cas 2 et 3 pp. 374-377
Mise en perspective 2 pp. 378-379

■ Les inondations constituent le principal **risque naturel** majeur. Elles sont dues aux crues des fleuves et des rivières qui sortent de leur lit. Elles sont amplifiées par les activités humaines qui réduisent la perméabilité du sol (routes, parkings) ou gênent l'écoulement des eaux (ponts). Elles font aussi plus de dégâts car les hommes ont construit des bâtiments dans des **zones inondables**.

■ Les tempêtes, les avalanches, les incendies de forêt sont d'autres risques naturels fréquents, souvent aggravés par les **imprudences humaines**. L'Europe n'est pas à l'abri des éruptions volcaniques ni du **risque sismique**.

■ Les principaux risques technologiques sont les explosions d'usines, les incendies et la pollution due aux gaz toxiques. Le bilan matériel et humain des accidents peut être lourd car de nombreuses industries dangereuses sont très proches de **quartiers d'habitation**.

■ Des risques d'accident dans les centrales nucléaires existent. Les accidents de transport de produits dangereux peuvent entraîner des fuites de produits toxiques, qui provoquent des **pollutions** parfois dramatiques pour l'environnement (marées noires).

B Réduire la vulnérabilité des sociétés et les menaces pour l'environnement

→ Études de cas 2 et 3 pp. 374-377
Mise en perspective 2 pp. 378-379

■ Les risques ne connaissent pas les frontières, qu'ils soient d'origine naturelle ou humaine. Les pays européens ont donc développé une **politique commune** pour la protection et la gestion durable de l'environnement.

■ L'Union européenne encourage la **prévision** du risque en rapprochant les scientifiques des différents États pour élaborer des programmes communs d'étude des risques. En lien avec les États, elle développe la **prévention** du risque technologique sur les installations industrielles (directive Seveso (**doc. 3 et 4**)) et une **information** du public sur les risques environnementaux. En cas de grave catastrophe, l'Union européenne organise la coopération des États pour porter secours aux victimes.

■ En France, les directives européennes ont été transposées dans la loi Risques de 2003 instituant les **plans de prévention des risques**, qui délimitent les zones soumises aux risques pour chaque commune.



3 Un site Seveso : la centrale nucléaire du Tricastin, le long de la vallée du Rhône



4 Les sites Seveso sur le territoire national métropolitain

VOCABULAIRE

centralisation (la) : concentration des activités autour d'un centre, par exemple Paris pour la France.

fret (le) : transport de marchandises.

plate-forme multimodale (une) : aéroport relié à plusieurs moyens de transport (autoroutes, TGV).

FICHE DE RÉVISION

Les problématiques et les notions clés du chapitre

Les réseaux de transports nationaux et européens

Les réseaux de transport hiérarchisent le territoire

- Une centralisation renforcée autour de Paris
- Une hiérarchisation des territoires accentuée par les autoroutes et les LGV (métropolisation, effet tunnel)

Un espace intégré à l'Union européenne

- Les réseaux français se prolongent vers les États voisins
- Forte concentration des axes de transport dans la mégalopole européenne

La gestion des risques en Europe

Des risques qui menacent l'ensemble des pays européens

- Des risques naturels
- Des risques technologiques

L'Europe tente de protéger l'environnement

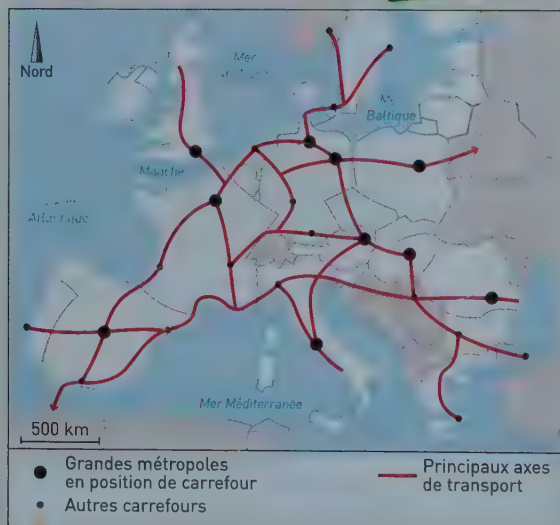
- Préviction du risque par une recherche scientifique européenne
- Prévention du risque par la directive Seveso
- Protection des enjeux par des moyens européens.

1. Comment les réseaux de transport renforcent-ils l'intégration de la France à l'Union européenne ?
2. Comment la France et l'Union européenne luttent-elles contre les risques majeurs ?

LES REPÈRES GÉOGRAPHIQUES DU PROGRAMME



C5 : Avoir des repères relevant de l'espace



1 Les principales métropoles européennes

1. Complétez la carte en inscrivant les noms des dix principales métropoles européennes, carrefours des grands axes de transport européens.

ACTEURS

Les pouvoirs publics (État, collectivités territoriales : voir p. 373, 375, 376-377, 379)
L'Union européenne : voir p. 375, 377

NOTIONS indispensables

aléa (un) : voir p. 377
axe (un) : voir p. 372
nœud (un) : voir p. 372
plate-forme multimodale (une) : voir p. 381
PPRT (un) : voir p. 379
risque technologique (un) : voir p. 369

POUR ALLER PLUS LOIN

Allez sur le site :

<http://www.statistiques.developpement-durable.gouv.fr/>

En cliquant sur l'onglet « cartographie » puis en choisissant « cartographie interactive Géoïd France » et « accès direct à l'outil de visualisation statistique », vous accédez à une carte interactive, qui permet de situer les principales zones à risques (naturels et technologiques) du territoire.

EXERCICES

HISTOIRE
DES
ARTS

Compétence 1 : Maîtriser la langue française

SOCLE
COMMUN

C5 : Avoir des repères relevant de la culture artistique

DOMAINE ARTISTIQUE : Arts du quotidien

THÉMATIQUE : Art, techniques, expressions

PISTE D'ÉTUDE : L'œuvre d'art et l'influence des techniques

Roger Tallon et « l'esthétique industrielle »



1 | Le TGV Duplex dessiné par Roger Tallon, 1995

A. Identifier la nature d'une œuvre

- 1 Doc. 1 et 2 Quel objet Roger Tallon a-t-il dessiné ?
- 2 Doc. 1 et 2 Quel nom est donné à la forme d'art exercée par Roger Tallon ?

B. Décrire une œuvre

- 3 Doc. 1 et 2 Pourquoi le TGV Duplex a-t-il cette forme et ses couleurs ?

2 | Roger Tallon et le « design »

Dessiner un train, c'est très complexe car il faut intégrer des paramètres esthétiques et techniques. C'est le travail du designer, qui est plus complexe que celui de l'artiste. Le design doit être capable de répondre à des contraintes. Ainsi, avec la perspective d'une vitesse de 350 km/h, des modifications de type aérodynamique s'imposaient pour la réalisation du duplex, qui devait être profilé non pas pour gagner de la vitesse, car la pénétration dans l'air n'est pas un problème avec la puissance des motrices, mais pour éviter de faire du bruit. [...]

Les TGV vont être uniformisés aux couleurs de la SNCF, argent et bleu. Cette harmonisation n'est pas gratuite : avec l'Europe, on peut imaginer qu'il y aura bientôt des trains de compagnies concurrentes qui circuleront dans tous les pays. D'où la nécessité de pouvoir les différencier, comme on identifie immédiatement les avions d'Air France.

D'après Roger Tallon, *Série Galilée*, lesite.tv, 2004.

C. Expliquer le sens d'une œuvre d'art

- 5 À partir des informations prélevées dans les documents et dans le chapitre, expliquez quels sont les effets du TGV sur l'organisation du territoire français.

2i

SOCLE
COMMUN

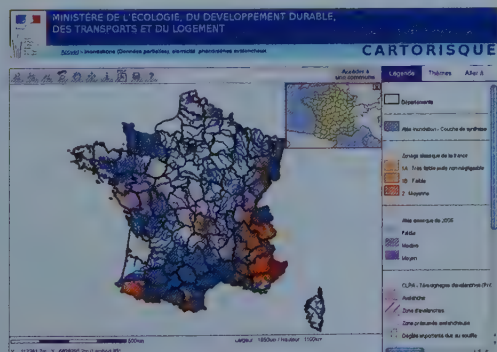
C4 : Utiliser Internet pour s'informer

Les risques naturels en France

A. Saisissez l'adresse suivante : <http://cartorisque.prim.net>

B. Cliquez sur « carte de France » et répondez aux questions suivantes :

- 1 Quelles sont les parties du territoire les plus exposées au risque d'inondation ?
- 2 Quelle est l'importance du risque sismique en France ?
- 3 Cliquez sur « aller à » et choisissez votre région, commune, puis identifiez les risques majeurs qui existent en cliquant sur « Légende ».



1 | Page du site Cartorisque



EXERCICE 1 Travailler sur un document : une carte thématique de l'Europe



Les axes et les nœuds de communication en Europe

QUESTIONS

1. Quel est le thème du document ?
2. Quels sont les plus grands ports et les plus grands aéroports européens par leur trafic ?
3. Quel nom donne-t-on à la région où se concentrent les axes de communication et les aéroports ?
4. Expliquez comment les réseaux de transports favorisent l'intégration de la France aux espaces européen et mondial.

Travailler sur un document

Comment répondre aux questions ?

Identifier le document (nature, date, thème)

Pour la question 1, il s'agit de préciser le sujet qui est traité. Attention, il faut utiliser la légende et ne pas se contenter de lire le titre.

1. Choisissez dans la liste suivante le titre qui vous semble le plus satisfaisant :
 - les transports en France
 - les axes et les nœuds de communication en Europe
 - les réseaux de transports en Europe
 - les autoroutes, les LGV, les aéroports et les ports en France et en Europe.

2. Expliquez votre choix en une ou deux phrases en utilisant la légende.

Prélever des informations dans le document

La question 2 nécessite de prélever des informations dans le document. Il faut donc lire la légende et utiliser la hiérarchisation traduite par la taille des figurés pour identifier les pôles majeurs de l'espace européen du transport maritime et aérien.

Expliquer une information précise du document

La question 3 permet de faire le lien avec les repères géographiques exigés en classe de troisième. Vous trouverez la réponse dans le chapitre 19.

Préciser le sens du document

La question 4 exige d'utiliser non seulement les informations du document, mais aussi les connaissances apprises dans ce chapitre : utilisez les pages 365 et 372.

BREVET BLANC

EXERCICE 1 Repères

Les carrefours et les lignes à grande vitesse en France

QUESTIONS

- 1 Identifier les noms des principaux carrefours repérés par les lettres A à I.
- 2 Identifiez les noms des mers et océan numérotés de 1 à 3.
- 3 Identifiez les noms des pays voisins reliés à la France par les lignes à grande vitesse, numérotés de 4 à 9.



EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

Chapitres 14 à 20

- 1 Donnez une définition des termes suivants : polyculture, agriculture intensive.
- 2 Citez deux pays de l'Union européenne qui n'utilisent pas l'euro et expliquez pourquoi.
- 3 Décrivez les principaux risques naturels et technologiques qui existent en l'Europe, puis expliquez les moyens mis en œuvre par les pays européens pour limiter ces risques. Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé**.

EXERCICE 3 Travailler sur un document



QUESTIONS

- 1 Quel est le thème abordé par ce document ?
- 2 Expliquez pourquoi le risque nucléaire est un « problème européen ».
- 3 Comment les pays européens tentent-ils de limiter le risque nucléaire ?

La France, une influence mondiale

• Comment s'exerce l'influence de la France dans le monde ?



1 | Le centre spatial de Kourou, en Guyane française

1. Relevez les éléments qui montrent que ce centre spatial a une importance mondiale.

Chiffres clés

Les territoires	La population en 2011
• Superficie des DROM : 92 220 km² • Superficie totale des territoires habités de la France d'outre-mer : 112 095 km² • Superficie des eaux territoriales et de la ZEE de la France (métropole et outre-mer) : 13 000 000 km²	• Nombre d'habitants ultramarins : 2,7 millions • Nombre d'habitants dans les DROM : 1,9 million • Nombre de francophones dans le monde : 200 millions • Nombre officiel de Français habitant à l'étranger : 1,5 million



2 L'Alliance française à Madagascar

1. **Doc. 1 et 2** Expliquez comment est renforcée l'influence de la France dans le monde.

VOCABULAIRE

alliance française (une) : organisation française qui participe à la promotion de la culture française dans le monde (par exemple par l'enseignement du Français).

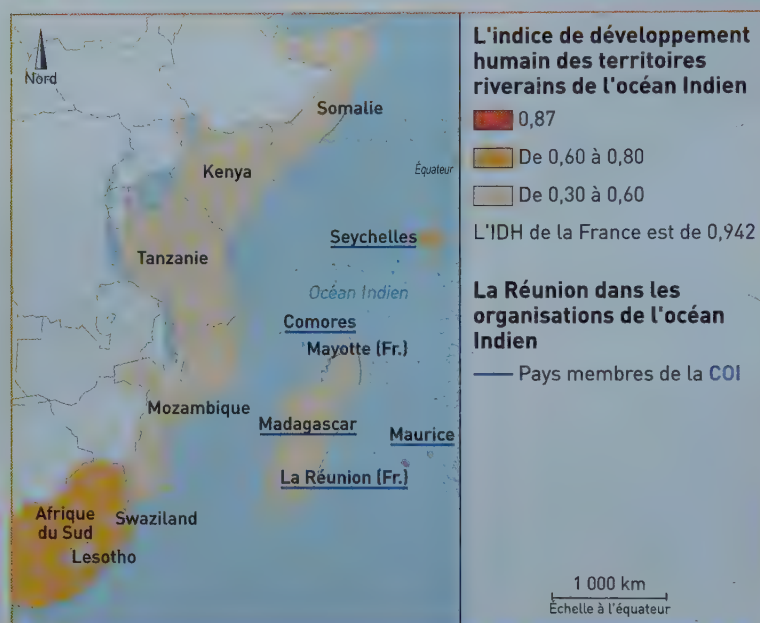
La Réunion

- Comment la Réunion participe-t-elle au rayonnement culturel et politique de la France ?

Française depuis 1638, la Réunion est située dans l'océan Indien. Vitrine du mode de vie français et acteur majeur de l'action culturelle du pays dans la région, L'île occupe également une position

stratégique de premier plan au cœur de l'océan Indien. Ainsi, la Réunion participe au rayonnement culturel et politique de la France dans le monde.

A La Réunion, vitrine culturelle de la France dans l'océan Indien



3 Cent-vingt et un étudiants étrangers accueillis à l'université de La Réunion

Cent-douze Européens, cinq Américains et quatre Canadiens ont choisi de suivre une partie de leurs études dans l'île. Il y a notamment les participants au programme européen Erasmus.

Mais au fait, pourquoi sont-ils venus ? Julien, Canadien, fait des études de biologie. Il explique : « Au Canada, je fais partie du programme international et je dois partir un semestre à l'étranger. J'avais le choix entre une dizaine de destinations et mon choix s'est porté sur la Réunion car c'est une région riche et très variée au niveau de la biodiversité. » Kathy, Anglaise, est étudiante en français langue étrangère. « Dans le cadre de mes études, je dois aller dans un pays francophone. Je suis allée plusieurs fois en France et j'avais entendu parler de la Réunion. Ce mélange culturel qu'il y a dans l'île est vraiment intéressant. »

D'après le journal réunionnais *Clicanoo*, du 31 août 2011.

1 La Réunion dans son environnement régional

2 Des modes de vie occidentalisés

Depuis que la Réunion est devenue un département français en 1946, les efforts en matière de logements ont été considérables. En matière éducative, on a construit des écoles, des collèges, des lycées, créé des milliers de postes d'enseignants, les taux de scolarisation ont rattrapé ceux de la métropole. Les infrastructures publiques ont aussi connu un essor remarquable, avec le développement du réseau routier, la construction d'équipements culturels et sportifs (théâtres, médiathèques, gymnases, piscines, stades). L'urbanisation et l'élévation des revenus ont eu pour effet un développement des pratiques de loisirs. L'automobile est devenue un objet indispensable et proliférant. La population a adopté les choix vestimentaires occidentaux. Les vêtements de surf se répandent chez les adolescents et les mœurs ont connu le même mouvement de libération qu'en Europe, l'influence de l'Église catholique s'affaiblissant.

D'après J.-C. Gay, *L'Outre-mer français*, Belin, 2008.

VOCABULAIRE

COI : Commission de l'océan Indien. Créée en 1984, elle permet de renforcer les liens politiques, économiques et culturels entre les États membres, pour garantir la sécurité de la région, assurer le développement économique, améliorer les conditions de vie et préserver l'environnement.

B La Réunion, acteur politique dans l'océan Indien



- 4 Des militaires français du navire le *Nivose* portent assistance à l'équipage d'un bateau victime de pirates, le 17 mars 2011

5 Au cœur de la lutte contre la piraterie

La frégate de la Marine nationale, le *Floréal*, a quitté La Réunion le 3 mars pour une nouvelle mission. Durant les deux prochains mois, les hommes du *Floréal* effectueront des opérations de surveillance et de lutte contre la piraterie dans le Nord de l'océan Indien. La centaine d'hommes d'équipage auront la charge de surveiller de façon accrue les activités maritimes pour empêcher la pêche illégale, l'immigration clandestine et surtout la piraterie. Des canons de 100 mm, des radars et des missiles : l'équipage du *Floréal* dispose d'un arsenal impressionnant. Le bâtiment est équipé pour repousser les assauts de pirates de plus en plus virulents. Pour mener à bien ses missions, la frégate mise sur son hélicoptère. Le Panther du *Floréal* est toujours en première ligne lorsqu'il s'agit d'intercepter des pirates. Avec sa mitrailleuse et son tireur, le Panther est une arme d'intimidation redoutée. Il y a deux ans, en 2009, le *Floréal* avait capturé une vingtaine de pirates.

<http://www.linfo.re>, 5 mars 2011.

ACTIVITÉS



C5 : Situer dans l'espace
C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Décrire et expliquer l'influence culturelle de la France dans le monde

- 1 Doc. 1 Comparez le niveau de vie des Réunionnais à celui des habitants des pays voisins.
- 1 Doc. 2 Comparez le mode de vie des Réunionnais à celui des métropolitains.
- 4 Doc. 3 Relevez les informations qui montrent la participation de l'université de la Réunion au rayonnement culturel de la France.

Décrire et expliquer l'influence politique de la France dans le monde

- 4 Doc. 4 et 5 Quelles sont les missions de la Marine nationale dans l'océan Indien ?
- 4 Doc. 1, 4 et 5 Comment la Réunion participe-t-elle au rayonnement politique de la France dans l'océan Indien ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé en répondant à la question suivante : « Comment la Réunion participe au rayonnement culturel et politique de la France dans l'océan Indien ? »

La Guyane

- Comment la Guyane participe-t-elle à l'influence militaire et diplomatique de la France dans le monde ?

Département le plus étendu de France, en grande partie recouvert par la forêt amazonienne, la Guyane est un DROM d'une superficie de 86 504 km² pour 230 000 habitants. Elle a une frontière de 700 km

avec le Brésil, la plus longue des frontières terrestres du pays. Elle est aujourd'hui un relais essentiel de l'influence diplomatique et militaire de la France dans le monde.

A La Guyane, un territoire stratégique pour la France



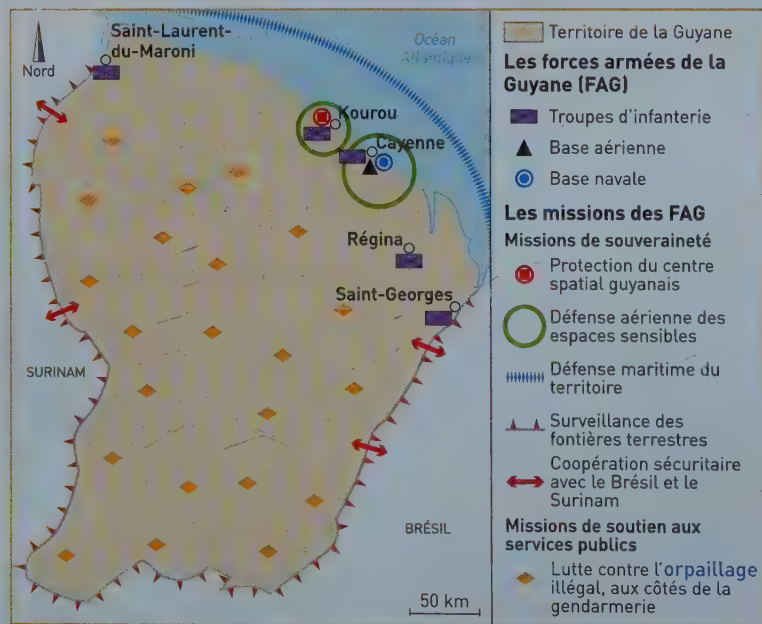
1 La fusée russe Soyouz au centre spatial de Kourou

Le 21 octobre 2011, cette fusée a mis en orbite deux satellites européens.

2 Le Centre spatial guyanais, un outil irremplaçable

Le Centre spatial guyanais (CSG) est un atout stratégique et permet à la Guyane de rayonner dans le monde entier : c'est sur lui que repose l'autonomie d'accès à l'espace de la France et de l'Europe. Cet atout est lié à son implantation en Guyane qui lui offre une proximité de l'Équateur, une façade maritime permettant des lancements vers l'Est et vers le Nord, et une superficie d'installation suffisante pour mener nos activités en toute sécurité. Ceci nous permet de pouvoir revendiquer le titre de l'une des meilleures bases de lancement du monde.

D'après J. Barre, directeur du CNES/CSG et président de l'Union des employeurs de la base spatiale, *Latitude 5*, numéro spécial du 3 juin 2011.



3 Les forces armées françaises en Guyane

VOCABULAIRE

orpaillage (l') : recherche de paillettes d'or dans les cours d'eau.

stratégique : action qui permet la réalisation d'un objectif politique ou militaire.

zone franche (une) : territoire sur lequel les entreprises qui s'installent bénéficient d'avantages fiscaux.

B La Guyane en Amérique du Sud, une influence croissante ?



4 Les liaisons routières et aériennes depuis la Guyane

6 Un pont entre la Guyane et le Brésil

Le fleuve Oyapock, frontière entre la France et le Brésil, pourra être franchi grâce à un pont en 2012. Ce pont crée un passage direct entre un territoire de l'Union européenne et un pays de l'Amérique latine. Il est la consécration symbolique d'une coopération diplomatique entre la France et le Brésil. Pour autant, la population de Saint-Georges-de-l'Oyapock n'est pas très enthousiaste. À l'instar de Modestine, qui tient le plus vieux hôtel-restaurant de la commune : « Les gens vont venir de Cayenne pour passer comme des flèches de l'autre côté. Ils ne s'arrêteront plus à Saint-Georges. » Du côté français, le scepticisme quant à l'utilité de l'ouvrage existe depuis le début parmi les habitants. Cependant, Fabienne Mathurin-Brouard, maire de la ville, espère que cela favorisera « la création d'une zone franche du côté français du pont », qui permettrait de promouvoir des produits français : gastronomie, parfumerie, haute technologie...

D'après *La Croix*, 5 juillet 2011.



5 Un pont sur le fleuve Oyapock, entre la Guyane et le Brésil

Ce pont doit faciliter les liaisons routières entre la Guyane et le Brésil. Auparavant, les populations devaient emprunter un service de bacs.

ACTIVITÉS



C5 : Situer dans l'espace

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Localiser et situer la Guyane

1 Doc. 3, 4, 5 et 6 Quelle est la situation géographique de la Guyane ?

2 Doc. 1, 2, 3 et 4 Quels sont les atouts de la Guyane ?

Décrire et expliquer le rôle de la Guyane sur l'influence de la France dans le monde

3 Doc. 3 Quelles sont les principales missions des forces de souveraineté en Guyane ?

4 Doc. 5 et 6 Quels sont les intérêts du pont sur le fleuve Oyapock pour la France ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé répondant à la question suivante : « Comment la Guyane participe à l'influence militaire et diplomatique de la France dans le monde ? »

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

Pour expliquer comment la Guyane participe à l'influence militaire et diplomatique de la France dans le monde, vous pouvez montrer que :

- la Guyane est un territoire stratégique pour la France (doc. 1 à 3) ;
- la Guyane a une place importante en Amérique du Sud (doc. 4 à 6).

La France dans le monde

Les territoires ultramarins et le rayonnement de la France dans le monde

DES ETUDES DE CAS

La Réunion participe au rayonnement culturel et politique de la France dans le monde.
La Guyane participe au rayonnement politique, diplomatique et militaire de la France dans le monde.

À LA MISE EN PERSPECTIVE

Comment la France conserve-t-elle son influence culturelle et politique dans le monde ?

A Les territoires ultramarins participent au rayonnement culturel

THE PEARL MUSEUM

musée de la PERLE

NAVETTE GRATUITE ICI FREE SHUTTLE FROM HERE
無料シャトル 乗り場

Venez découvrir la plus grosse perle de Tahiti au monde.
Discover the world's largest Tahitian cultured Pearl.
您想親睹世界上最大的人工珍珠嗎？
世界で一番大きな真珠貝を覗いてください。

MUSEE DE LA PERLE - ENTREE GRATUITE
Ouverture de 10h30 à 17h30 du 1er au 31 mars 2010
Fermé dimanche et jours fériés
En face du Jardin de l'Éclaircie, à côté du Temple Pa'otia, à 10 minutes à pied du Centre-ville.

PEARL MUSEUM - FREE ENTRANCE
Open Monday to Sunday from 10:30 to 5:30pm
Closed Sunday and holiday
Located in front of l'Eclaircie Garden, next to the Pa'otia Protestant Church, 10 minutes walking from the Tourist Office.

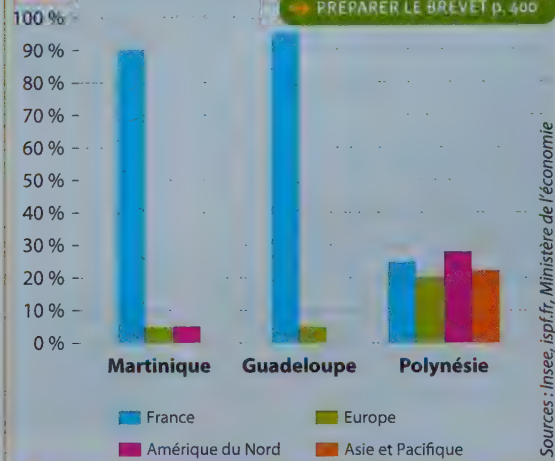
珍珠博物館 - 免費參觀
週一至週日 上午十時至下午五時
珍珠博物館 位於「光明園」對面，即「波多亞」新教教堂旁，距市中心步行十分鐘。

真珠博物館 / 無料入場券
入場券は、開館時間 10:30 - 17:30 まで、
タヒチ市街の中心部、光明園の隣、波多亞新教教会の
向かい側にあります。

TEL (689) 46 15 54
museedelaperle@mail.pf / www.robertwan.com

L'origine géographique des touristes en 2009

PRÉPARER LE BREVET p. 400



2 Le tourisme dans les Antilles et en Polynésie française

1. Doc. 1 et 2 Relevez les informations qui montrent que la Polynésie française rayonne sur les pays de l'océan Pacifique.

1 Affiche publicitaire du musée de la Perle de Tahiti (Polynésie française)

Site Internet des îles de Guadeloupe en allemand

- Quels atouts la Guadeloupe veut-elle valoriser dans cette campagne de publicité ?
- Doc. 2 et 3 Pourquoi la Guadeloupe a-t-elle organisé cette campagne à destination des touristes allemands ?

DIE INSELN VON GUADELOUPE

WASSER, NATUR, KULTUR

B Les territoires ultramarins participent au rayonnement politique



4 La puissance militaire et diplomatique de la France dans le monde

1. Quels sont les facteurs de l'influence politique et militaire de la France dans le monde ?
2. Comment les territoires ultramarins permettent-ils à la France d'exercer une influence dans le monde ?

VOCABULAIRE

AEC : Association des États de la Caraïbe. Créée en 1994, elle favorise la coopération économique, la solidarité face aux catastrophes naturelles, aux enjeux du développement durable des États membres.

forces de souveraineté (des) : forces militaires qui ont pour mission la protection du territoire national.

OEA : Organisation des États américains. Créée en 1948, elle a pour missions la garantie de la paix, de la démocratie, la résolution diplomatique des conflits et la coopération économique entre les États membres.

Je fais le bilan



C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

À l'aide des études de cas et de la mise en perspective, répondez à la question suivante : « Comment les territoires ultramarins contribuent-ils à l'influence culturelle, diplomatique et militaire de la France dans le monde ? » Vous pouvez vous aider des éléments du tableau ci-dessous.

	Influence culturelle	Influence politique
Études de cas 1 et 2 p. 388 à 391	Dans l'océan Indien grâce à la Réunion.	Dans l'océan Indien et en Amérique latine grâce à la Réunion et à la Guyane.
Mise en perspective p. 392-393	Les territoires ultramarins sont les relais culturels et politiques de la France dans le monde. La puissance politique de la France repose également sur l'action à l'ONU et son rôle de puissance nucléaire.	

La France dans le monde

La francophonie et les Français de l'étranger

DES ÉTUDES DE CAS...

La Réunion participe au rayonnement culturel et politique de la France.

La Guyane participe au rayonnement politique, diplomatique et militaire de la France dans le monde.

À LA MISE EN PERSPECTIVE

Comment la francophonie et la présence de Français à l'étranger contribuent-elles à l'influence de la France dans le monde ?

A La francophonie assure à la France une présence mondiale



États et régions francophones

■ États et régions où le français est la langue officielle et maternelle

■ États et régions où le français est la langue officielle et/ou administrative

■ États où le nombre de francophones est important

■ Minorités francophones

Organisation internationale de la francophonie

★ États membres et États associés

1 Les espaces de la francophonie

1. Localisez les principaux espaces de la francophonie.

2 La charte de la Francophonie

« La Francophonie a pour objectifs d'aider à l'instauration et au développement de la démocratie, à la prévention, à la gestion et au règlement des conflits, à la protection des droits de l'homme ; à l'intensification du dialogue des cultures et des civilisations ; au rapprochement des peuples par leur connaissance mutuelle ; au renforcement de leur solidarité par des actions de coopération multilatérale en vue de favoriser l'essor de leurs économies ; à la promotion de l'éducation et de la formation. »

D'après la charte adoptée par la Conférence ministérielle de la Francophonie à Madagascar, 23 novembre 2005.

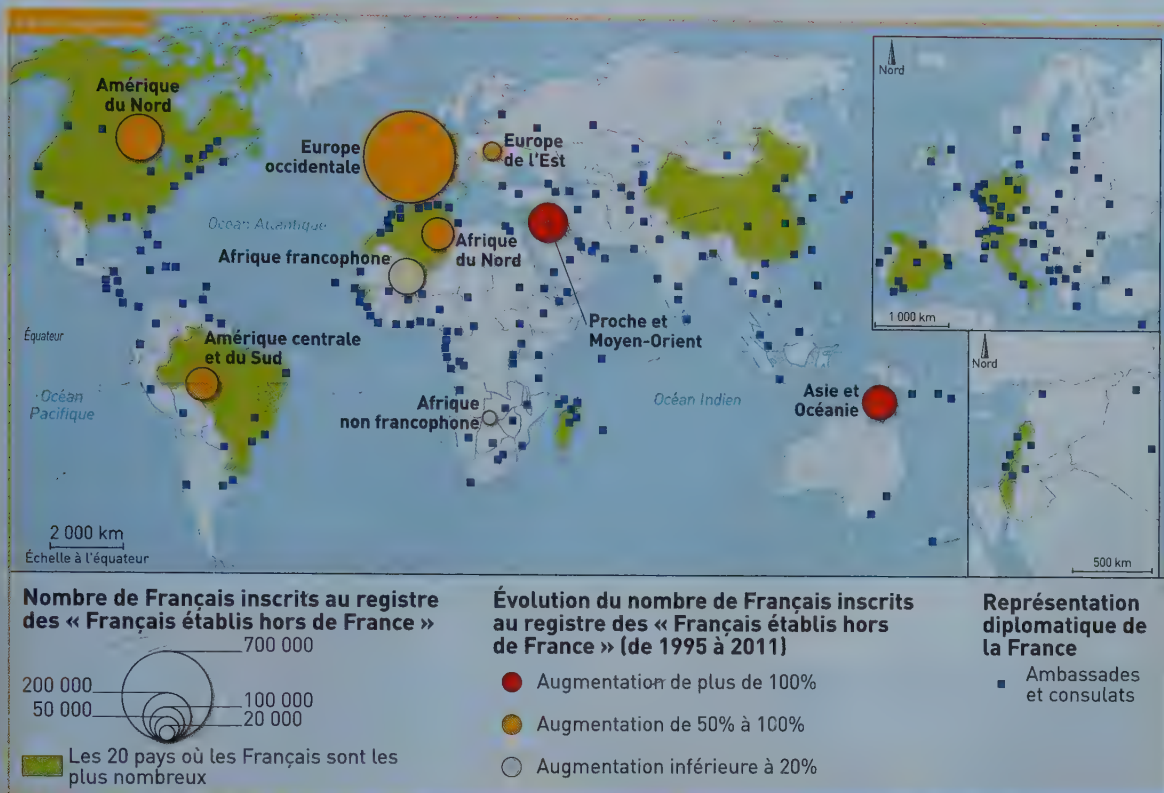
VOCABULAIRE

francophonie : ensemble des personnes pouvant s'exprimer en français.

Organisation internationale de la francophonie (OIF) : organisation qui mène des actions de promotion de la langue et de la culture française.

1. **Doc. 1 et 2** Montrez que la francophonie n'a pas seulement des objectifs linguistiques et culturels.

B Les Français de l'étranger et l'influence française dans le monde



3 Les Français de l'étranger

Ils sont 1,5 millions recensés par les consulats.

1. Localisez les Français de l'étranger.
2. Décrivez la représentation diplomatique de la France dans le monde.

4 Les Français de l'étranger, un atout pour la France

La population française établie à l'étranger croît en moyenne de 3 % à 4 % par an. Surtout, de nombreux témoignages montrent la vitalité des communautés françaises établies dans le monde : des chefs qui perpétuent la renommée de la cuisine française, des hôteliers, des as du dessin animé et des effets spéciaux, de l'informatique, de la finance, le réseau d'établissements scolaires portent haut les couleurs de la France, du français, de la culture française.

D'après *La Voix de France*, magazine de l'Union des Français de l'étranger, octobre 2010.

1. **Doc. 3 et 4** Quelle est l'évolution du nombre de Français résidant à l'étranger ?
2. **Doc. 3 et 4** Comment les Français résidant à l'étranger participent-ils à l'influence de la France dans le monde ?

Je fais le bilan

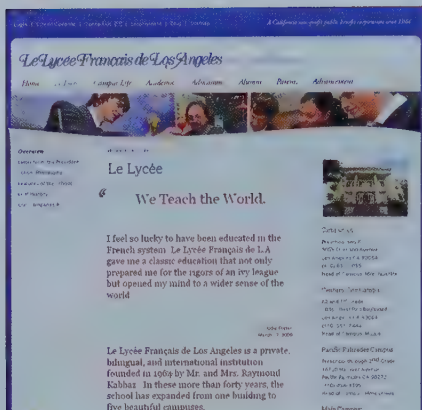


C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

À l'aide des études de cas et de la mise en perspective, répondez à la question suivante : « Comment l'influence culturelle et politique de la France dans le monde passe-t-elle aussi par la francophonie ou la présence des Français à l'étranger ? »

Vous pouvez vous aider des éléments du tableau ci-dessous.

	La francophonie	Les Français de l'étranger
Études de cas 1 et 2 p. 388 à 391	Importance des territoires d'outre-mer pour la diffusion de la culture française.	1,5 million de Français de l'étranger : de nombreux atouts pour la France. Ambassades et consulats.
Mise en perspective p. 394-395	La francophonie, une présence mondiale	



1 Page du site Internet du Lycée français de Los Angeles



2 Navire militaire français dans le port de Fort-de-France, Martinique

VOCABULAIRE

eaux territoriales (les) : bande de mer située à moins de 12 miles marins (22 kilomètres) des côtes d'un État, sur laquelle celui-ci exerce sa souveraineté.

expatriés (les) : ce terme désigne les Français de l'étranger ou les Français établis hors de France.

G20 : rassemblement des dirigeants des pays les plus riches et des pays émergents pour évoquer les questions économiques et financières mondiales.

A L'influence culturelle

→ Étude de cas 1 pp. 388-389 – Mise en perspective 1 pp. 392-393
Mise en perspective 2 pp. 394-395

■ Les territoires ultramarins assurent à la France une présence partout dans le monde. Dans les DROM, le mode de vie est aujourd'hui souvent identique à celui des populations de la métropole. Ces DROM constituent une vitrine de la culture et du mode de vie à la française. Ils participent ainsi au rayonnement culturel de la France dans leur environnement régional.

■ Les Français de l'étranger renforcent l'influence de la France dans le monde et son rayonnement culturel. Ces **expatriés** sont entre 1,5 et 2 millions en 2011. Leur nombre augmente régulièrement depuis 15 ans notamment en Asie, en Océanie, et en Amérique du Nord (**doc. 1**).

■ La francophonie est une composante majeure de l'influence culturelle de la France dans le monde. Elle désigne l'ensemble des personnes pouvant s'exprimer en français. Avec 200 millions de francophones, le français est la neuvième langue la plus parlée dans le monde. L'Organisation internationale de la francophonie rassemble, en 2011, 56 États membres et 19 observateurs. Au-delà de la langue française, elle agit pour la promotion de la démocratie et la diversité culturelle.

B Le rayonnement politique

→ Étude de cas 2 pp. 390-391 – Mise en perspective 1 pp. 392-393
Mise en perspective 2 pp. 394-395

■ Les territoires ultramarins se situent dans les deux hémisphères. Ces territoires assurent à la France le contrôle de vastes **eaux territoriales** et zones économiques exclusives.

■ La France possède une influence politique grâce à sa participation à différentes organisations internationales. Elle est notamment membre permanent du Conseil de sécurité de l'ONU et du **G20**.

■ Grâce aux DROM et à la Nouvelle-Calédonie, la France participe aussi à plusieurs organisations régionales. Elle est, par exemple, observateur permanent de l'Organisation des États américains et membre de la Commission du Pacifique qui siège à Nouméa.

■ Enfin, la France peut s'appuyer sur son réseau d'ambassades, le deuxième derrière celui des États-Unis.

■ **Puissance spatiale**, la France est l'un des rares pays à posséder une base de lancement de fusées (à Kourou, en Guyane).

■ **Puissance nucléaire** depuis 1968, la France peut compter sur une armée professionnelle d'environ 300 000 soldats. Elle a des bases militaires permanentes à travers le monde, les forces prépositionnées, dont font partie les forces de souveraineté stationnées dans les DROM et les COM (**doc. 2**). Elle participe aussi à des opérations extérieures sous l'égide de l'ONU ou de l'OTAN.

Les problématiques et les notions clés du chapitre

Comment s'exerce l'influence de la France dans le monde ?

Par son rayonnement culturel :

- Les territoires ultramarins sont des vitrines de la culture française dans le monde
- Rôle croissant des Français de l'étranger
- La francophonie permet la promotion de la langue, de la culture et des valeurs françaises

Par son rayonnement politique :

- Possède des territoires dans les deux hémisphères
- Participation à des organisations internationales
- Participation à des organisations régionales
- Nombreuses ambassades
- Une puissance spatiale et nucléaire

1. Qu'est-ce qui assure à la France un rayonnement culturel mondial ?
2. Qu'est-ce qui assure à la France un rayonnement politique mondial ?

LES REPÈRES GÉOGRAPHIQUES POUR LE BREVET



C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant de l'espace

Lien vers le site
Bachette-Éducation



1 Les principaux espaces de la francophonie

1. Recopiez et complétez la légende de la carte.
2. Nommez les DROM indiqués sur le planisphère par les chiffres 1 à 5.

POUR ALLER PLUS LOIN

<http://www.francophonie.org> : le site de l'Organisation internationale de la francophonie.

<http://www.outre-mer.gouv.fr> : site institutionnel très utile sur la France d'outre-mer.

NOTIONS indispensables

expatriés (les) : voir p. 396

forces de souveraineté (des) : voir p. 393

francophonie (la) : voir p. 394

EXERCICES

HISTOIRE
DES
Arts

ÉPREUVE ORALE
DU BREVET



DOMAINE : Arts de l'espace

THÉMATIQUE : Arts, techniques, patrimoine

PISTE D'ÉTUDE : L'œuvre d'art et l'influence
des techniques

Une œuvre architecturale : le Louvre Abou Dabi



1 | Vue extérieure du musée (maquette)

3 | La construction du musée du Louvre Abou Dabi

« Je voulais que ce bâtiment soit une partie de la ville, un quartier où l'on puisse venir qu'elle que soit l'heure, rester une demi-journée, se promener. J'ai voulu créer un lieu de fraîcheur pour les visiteurs, et pour les œuvres qui peuvent être fragiles. C'est un microclimat qui est créé, avec une maîtrise de la lumière souvent utilisée dans les monuments arabes. J'organise ainsi une sorte de pluie de lumière, qui va concentrer la lumière sur certaines parties du bâtiment et éclairer naturellement les salles. Ce musée est également construit sur l'eau. L'eau à l'ombre de la coupole va contribuer à préserver la fraîcheur du lieu, grâce également au vent entrant sous cette coupole. »

D'après un entretien avec Jean Nouvel,
architecte du Louvre Abou Dabi.



2 | Vue intérieure du musée (maquette)

A. Identifier une œuvre artistique

1 | Quelle est la nature de cette œuvre d'art ?

B. Situer une œuvre artistique dans l'espace

2 | Où et par qui va-t-elle être construite ?

C. Décrire une œuvre d'art

3 | Relevez les éléments qui montrent que l'architecte a été inspiré par le monde arabe.

D. Expliquer le sens d'une œuvre d'art

4 | Pourquoi ce projet illustre-t-il le rayonnement culturel de la France dans le monde ?

82i



OU : Université Alliance Française

Les Français de l'étranger

A. Saisissez l'adresse suivante : www.fondation-alliancefr.org

B. Vous accédez au site de la fondation Alliance française.

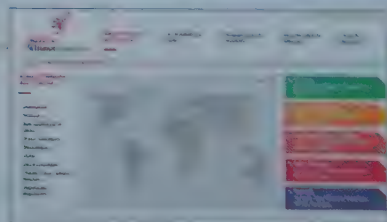
C. Cliquez sur Alliances françaises dans le monde et répondez aux questions suivantes.

1 | Combien y a-t-il d'Alliances françaises dans le monde ?

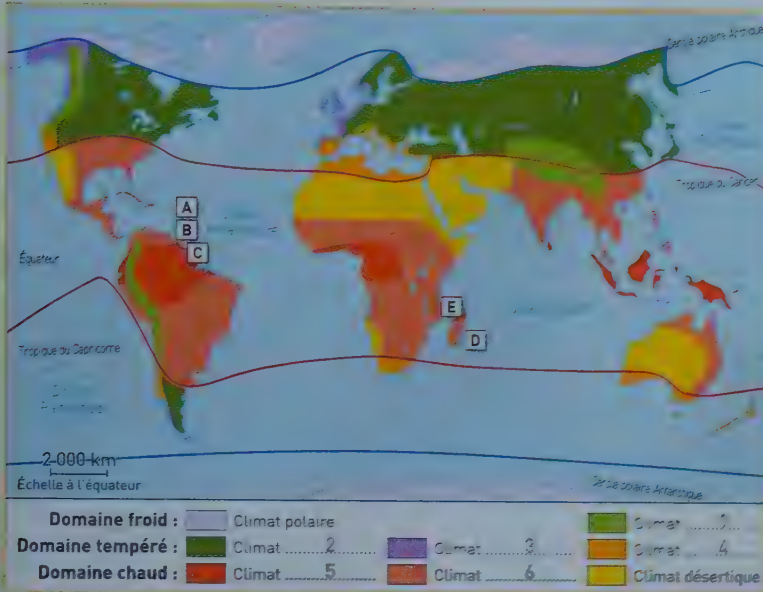
2 | Sur quel continent sont-elles les plus nombreuses ?

3 | Quelles sont les missions des Alliances françaises dans le monde ?

4 | Décrivez un exemple d'action culturelle conduite dans une Alliance de votre choix (vous pourrez préciser l'Alliance choisie, le lieu où elle se situe, ses missions, puis présenter les objectifs de l'action et en quoi elle contribue à l'influence culturelle de la France dans le monde).



EXERCICE 1 Les repères géographiques



QUESTIONS

- 1 Nommez les territoires ultramarins de la France désignés par les lettres A, B, C, D et E.
- 2 Indiquez les noms des grands domaines bioclimatiques numérotés de 1 à 6.

Méthode pour réviser les repères

Cet exercice vous permet de vérifier vos connaissances sur les repères du programme de 6^e et de les mettre en relations avec des repères acquis en 3^e. Consultez le planisphère qui se trouve à la page 420 du manuel, réviser les noms des grands domaines climatiques et répondez à la question 2.

Les grands domaines climatiques dans le monde

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

- 1 Définissez la francophonie.
- 2 Expliquez le rôle des Français de l'étranger dans le rayonnement de la France dans le monde.
- 3 Expliquez comment les territoires ultramarins participent à l'influence politique et culturelle de la France dans le monde. Vous répondrez à cette question en rédigeant un développement organisé.

Comment répondre aux questions ?

1. et 2. Utilisez les pages 394-395 et 396.
3. Vous devez chercher dans vos connaissances les éléments de réponse et les classer afin de rédiger deux parties.

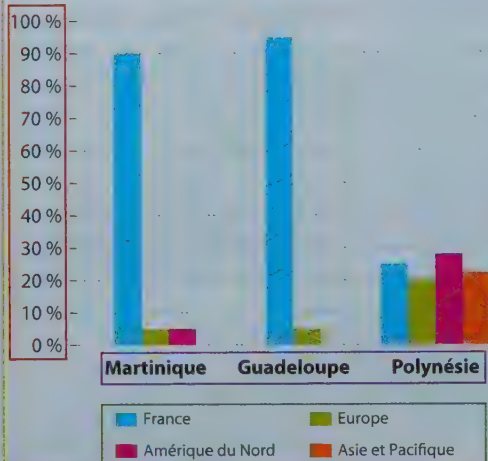
- 1 Reproduisez et complétez le tableau ci-dessous en associant chacune des idées suivantes à la partie qui convient : *contrôle de vastes eaux territoriales, des espaces touristiques, participation à des organisations internationales multiples, une base spatiale en Guyane, diffusion de la culture française dans le monde, surveillance de la piraterie dans l'océan Indien, présence de forces militaires de souveraineté, promotion de la francophonie, coopération diplomatique avec les pays voisins (Guyane et Brésil).*

	Première partie de la réponse : Les territoires ultramarins et l'influence politique de la France	Seconde partie de la réponse : Les territoires ultramarins et l'influence culturelle de la France
Organiser son développement en deux parties		

- 2 Chacune de deux parties doit commencer par une phrase qui annonce le contenu de la partie. Choisissez les deux phrases qui peuvent convenir parmi les propositions suivantes :
 - Les territoires ultramarins permettent à la France de renforcer son influence culturelle dans le monde.
 - Les territoires ultramarins assurent à la France une présence dans les deux hémisphères.
 - Les territoires ultramarins sont stratégiques dans le domaine militaire.
 - Les territoires ultramarins permettent à la France de renforcer son influence politique dans le monde.

EXERCICE 3 Travailler sur un document : un graphique en barres

L'origine géographique des touristes en 2009



Sources : Insee, ispf.fr, Ministère de l'économie

QUESTIONS

- 1 Que permet d'étudier ce document ?
- 2 Caractérisez la fréquentation touristique de la Martinique, de la Guadeloupe et de la Polynésie française.
- 3 Expliquez comment les territoires ultramarins participent au rayonnement culturel de la France.

L'origine géographique des touristes dans les territoires ultramarins

Travailler sur un document

Comment répondre aux questions ?

Identifier le document (nature, date, thème)

La question 1 permet de vérifier votre capacité à lire ce graphique : l'axe vertical indique des pourcentages, l'axe horizontal des territoires ultramarins qui accueillent des touristes et les couleurs de la légende permettent d'identifier le pays d'origine des touristes.

Prélever des informations dans le document

Pour la question 2, il faut utiliser les informations données par les deux axes et la signification des barres et de leur couleur. Il faut ensuite classer les informations et donner quelques chiffres pour caractériser la fréquentation touristique de ces territoires, en vous posant ces deux questions : quels sont les territoires les plus attractifs ? D'où viennent les touristes ?

1. Parmi les propositions ci-dessous indiquez si l'information sur la fréquentation touristique de la Martinique, de la Guadeloupe et de la Polynésie Française est Vraie ou Fausse.

		V	F
A	La Martinique accueille une grande majorité de touristes français.		
B	La Guadeloupe accueille des touristes venus d'Amérique du Nord.		
C	Les Français sont les touristes les plus nombreux en Polynésie.		
D	Les Français sont les touristes les plus nombreux dans les territoires ultramarins.		
E	Les territoires ultramarins attirent quelques touristes européens.		
F	Les territoires ultramarins attirent de nombreux touristes venus d'Asie.		

2. Répondez à la question 2.

Préciser le sens du document

La question 3 permet d'aller plus loin que la question 2, car elle nécessite d'expliquer les réussites des territoires ultramarins comme espaces touristiques, leurs limites, ainsi que les autres atouts que représentent ces territoires pour le rayonnement culturel de la France. Utilisez pour cela les pages 388, 392, 394 et 396 de votre manuel.

BREVET BLANC

EXERCICE 1 Repères



QUESTIONS

- 1 Nommez les territoires ultramarins désignés par les chiffres 1 à 4.
- 2 Quel État des Caraïbes (identifié par la lettre A) a le français pour langue officielle ?
- 3 Quel grand pays émetteur de touristes est proche des DROM français des Antilles ?

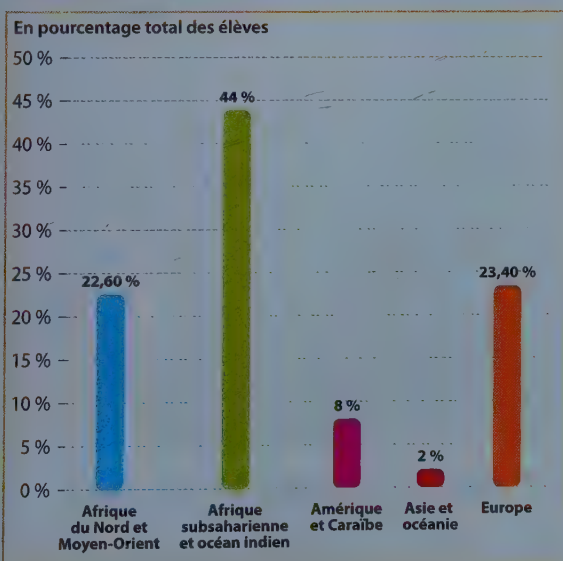
EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

- 1 Qu'est-ce qu'une « plate-forme multimodale » ?
- 2 Quels sont les espaces du territoire national les plus densément peuplés ?

Chapitres 14 à 21

- 3 Expliquez le rôle de la francophonie dans le rayonnement de la France dans le monde. Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé**.

EXERCICE 3 Travailler sur un document



Les élèves qui apprennent le français en 2010

QUESTIONS

- 1 Dans quelle région du monde apprend-on le plus le français ? Et le moins ?
- 2 Que rappelle ce document sur la francophonie ?
- 3 Expliquez comment la France exerce une influence culturelle sur le monde.

Réalités et limites de la puissance européenne

- Comment l'Union européenne s'impose-t-elle comme un **pôle** majeur dans le monde ?
- Quelles sont les limites de cette puissance ?



1 Inauguration de la chaîne de montage de l'Airbus A 320, avion européen, à Tianjin en Chine, le 28 septembre 2008

1. Pourquoi cet événement illustre-t-il la puissance des pays de l'Union européenne ?

VOCABULAIRE

pôle (un) : lieu qui attire, exerce une influence sur les espaces qui l'environnent.

Chiffres clés

Réalités de la puissance européenne

- PIB en 2010 : UE : 17 960 milliards de dollars (n° 2 : États-Unis, 15 064 milliards de dollars)
- Part du PIB mondial en 2010 : UE : 26 % (États-Unis : 23 %)
- PIB par habitant (PPA) en 2010 : UE : 31 197 dollars (États-Unis : 48 665 dollars)
- Part dans les exportations mondiales en 2010 : UE : 14,7 % (Chine : 14,1 %, États-Unis : 11,4 %)
- France et Royaume-Uni, membres permanents du Conseil de sécurité de l'ONU avec les États-Unis, la Chine et la Russie

Limites de la puissance européenne

- Chômage en 2011 : 9,5 %
- Croissance du PIB en 2010 : UE : + 1,7 % (États-Unis : + 2,85 %, monde : + 4,20 %)
- Puissance diplomatique et militaire limitée face aux États-Unis
- Crise de l'euro et endettement important de nombreux États membres



2 La zone euro en danger en 2011

Dessin d'Arend van Dam, parue dans le *Het Financieele Dagblad*, journal néerlandais, 3 août 2011.

1. Décrivez ce dessin de presse.
2. Quelle situation de l'Union européenne cette caricature illustre-t-elle ?
3. **Doc. 1 et 2** Quelle image ces deux documents donnent-ils de l'Union européenne ?

Une candidature d'adhésion : la Serbie

À quelles conditions la Serbie peut-elle espérer adhérer à l'Union européenne ?

L'Union européenne a donné à la Serbie, dès juin 2008, le statut de candidat potentiel à l'adhésion. Le pays a déposé sa candidature le 23 décembre 2009 et a obtenu le statut officiel de candidat le 1^{er} mars 2012.

Le rayonnement de l'Union européenne sur la Serbie



2 L'Union européenne, un pôle d'attraction pour la population serbe ?

Zoran Sekulic est un journaliste serbe. Il estime que son pays a tout intérêt à rejoindre l'Union européenne.

« Beaucoup de gens le souhaitent et avancent pour cela deux raisons essentielles. La première, c'est que, vu d'Europe occidentale, la Serbie actuelle est un pays de l'Est, alors que de l'autre côté de l'ancien rideau de fer elle paraît intégrée à l'Ouest. Or tous ces anciens satellites du bloc soviétique ont rejoint l'Union européenne. La deuxième raison, c'est qu'on n'a pas le choix, partout où on regarde autour de nous, on sent la présence de l'Europe. Si on ne l'intègre pas, on sera un peu comme un trou noir sur une carte. »

Pourtant, les sondages réalisés après l'été 2000 montrent qu'il n'y a plus que 45 % de la population qui veut à l'entrée dans l'Union.

« Les Serbes sont fatigués de se battre pour l'intégration. La crise économique du vieux continent a aussi fait perdre un peu de son attrait à l'entrée dans ce grand marché économique vers lequel Belgrade envoie pourtant 60 % de sa production. Beaucoup de citoyens ignorent aussi que l'Union européenne nous aide déjà à hauteur de 200 millions par an depuis dix ans. »

D'après La Tribune, 17 décembre 2011.

1 Les relations économiques entre la Serbie et l'Union européenne

3 Les dix premiers investisseurs en Serbie (2001-2010)

Société	Pays d'origine	Activité	Investissement (en millions d'euros)
Telenor	Norvège	Télécommunications	602
Sasiprom-Vest	Russie	Industrie énergétique	427
Fiat Group	Italie	Industrie automobile	700
Philip Morris	États-Unis	Industrie du tabac	630
Wolkom	Allemagne	Télécommunications	570
AB-Inbev	Belgique	Industrie agroalimentaire	530
Banka Intesa	Italie	Banque	508
Saunders Investment Fund	Royaume-Uni	Industrie agroalimentaire	500
Stada	Allemagne	Industrie pharmaceutique	475
National Bank of Greece	Grèce	Banque	405

Sources : Chambre de commerce de Serbie.

VOCABULAIRE

Investisseur (un) : personne qui dépense une somme d'argent pour agrandir ou créer une entreprise.

B Une adhésion encore soumise à condition



4 a. Manifestation des Albanais du Kosovo suite à la proclamation d'indépendance en 2008

La plupart des pays de l'Union européenne ont reconnu l'existence du Kosovo, et de nombreux pays membres souhaitent imposer à la Serbie la reconnaissance du Kosovo avant une éventuelle adhésion.



b. Manifestation serbe contre l'indépendance du Kosovo en 2008

5 La Serbie dans l'Union européenne, un chemin encore long à parcourir

La Serbie a obtenu jeudi 1^{er} mars le statut convoité de candidat à l'adhésion de la part de Bruxelles, soucieux de récompenser Belgrade pour ses efforts de conciliation avec le Kosovo et l'arrestation de Ratko Mladic¹.

« Il s'agit d'une avancée historique », a estimé un diplomate européen, en rappelant qu'il y a treize ans la Serbie était le théâtre de bombardements de l'OTAN lors de la guerre du Kosovo. Le Kosovo a proclamé en 2008 son indépendance, que Belgrade refuse de reconnaître, mais des progrès dans les relations bilatérales ont été obtenus sous la houlette de Bruxelles. Le statut de candidat officialisé, la Serbie doit attendre désormais que les négociations d'adhésion s'ouvrent effectivement, puis espérer qu'elles aboutissent. Dans le meilleur des cas, la Serbie peut espérer rejoindre l'Union d'ici à la fin de la décennie.

Depuis Belgrade, le président Tadic s'est réjoui en rappelant que « le pays s'est transformé en une société démocratique dans laquelle les droits de l'homme et des minorités sont respectés, et les valeurs européennes confirmées ».

D'après lemonde.fr, le 2 mars 2012

1. Accusé de génocide et de crime contre l'humanité pendant la guerre de Bosnie (1992-1995).

ACTIVITÉS



C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant de l'espace

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Caractériser l'influence de l'Union européenne

- Doc. 1, 2 et 3** Caractérisez le poids économique de l'Union européenne en Serbie.
- Doc. 3 et 5** Les Serbes souhaitent-ils adhérer à l'Union européenne ? Justifiez votre réponse.

Expliquer les conditions de l'adhésion de la Serbie

- Doc. 5** Quelles conditions la Serbie a-t-elle déjà remplies pour entrer dans l'Union européenne ?
- Doc. 4 et 5** Quelles conditions la Serbie doit-elle encore remplir pour rejoindre l'Union européenne ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé expliquant :

- les relations étroites entre la Serbie et l'Union européenne (**doc. 1 à 3**) ;
- les réalisations et les conditions qui restent à remplir pour que la Serbie entre dans l'Union européenne (**doc. 4 et 5**).

Une candidature d'adhésion : la Turquie

- La candidature de la Turquie est-elle un symbole du rayonnement de l'Union européenne ?

Associée à la Communauté économique européenne depuis 1963, la Turquie a déposé sa première demande d'adhésion officielle en 1987. Elle a depuis

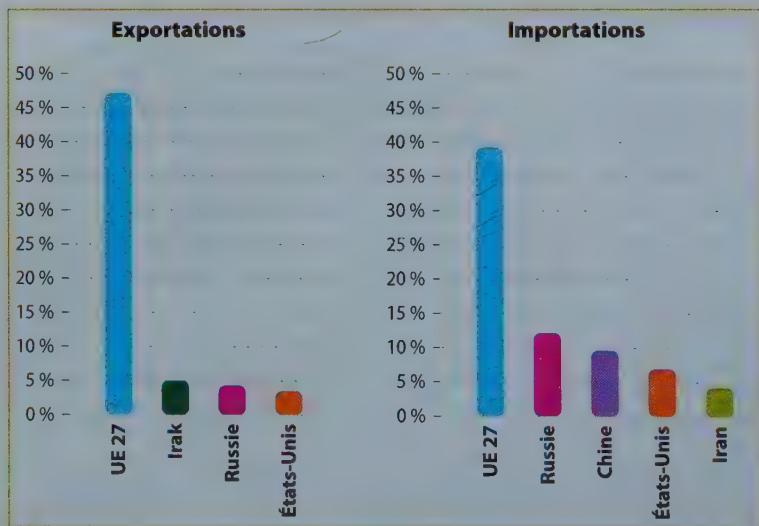
confirmé sa volonté de se rapprocher des pays de l'Union européenne, mais des difficultés persistent.

A La Turquie, une volonté ancienne d'intégration...



- Le vote de parlementaires européens socialistes et écologistes à propos de l'ouverture de négociations d'adhésion de la Turquie en 2004

« Evet » et « igen » signifient « oui » en turc et en hongrois.



- Les principaux partenaires commerciaux de la Turquie

- Un processus d'adhésion déjà ancien

Septembre 1959 : la Turquie demande à devenir membre associé de la Communauté économique européenne (CEE).

Septembre 1963 : signature d'un accord d'association (accord d'Ankara) prévoyant la mise en place progressive d'une union douanière entre la CEE et la Turquie.

Avril 1987 : la Turquie dépose une demande d'adhésion officielle à la CEE.

1^{er} janvier 1996 : entrée en vigueur de l'union douanière entre l'UE et la Turquie.

Décembre 1999 : le Conseil européen d'Helsinki reconnaît la Turquie comme pays candidat à l'adhésion.

Octobre 2005 : ouverture officielle des négociations d'adhésion avec la Turquie.

Source : europa.eu

B ... mais des blocages persistent



4 Manifestation pour la libération de deux journalistes

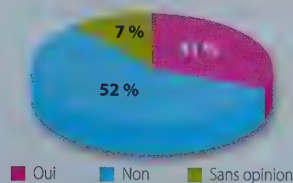
Des journalistes et des activistes des droits de l'homme manifestent le 22 novembre 2011 devant le tribunal d'Istanbul pendant le procès de deux journalistes célèbres, Ahmet Sik et Nedim Sener, accusés d'avoir aidé un groupe cherchant à renverser le gouvernement.

6 La Turquie toujours attirée par l'Europe ?

Quand on lui demande s'il a toujours envie de rejoindre l'Union européenne, engluée dans ses dettes et la crise de l'euro, le ministre turc des Finances affirme que « la Turquie est plus que jamais déterminée à adhérer à l'Union européenne, [...] qui est peu attirante économiquement, mais nous nous y intéressons parce qu'elle nous pousse à améliorer nos règles en matière de démocratie et de droits de l'homme. » Pourtant, Figen, une étudiante qui résume l'opinion quasi unanime de sa classe, « n'a plus envie » de l'adhésion. « Vous nous mettez trop d'obstacles. Et quand on voit la situation de l'Espagne ou du Portugal, ça donne envie de regarder ailleurs. »

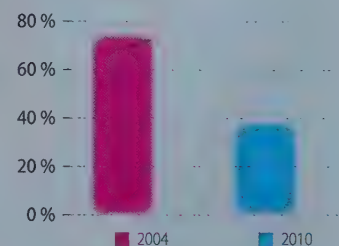
D'après Le Figaro, 9 décembre 2010.

Si vous deviez vous prononcer par référendum, seriez-vous favorable à l'entrée de la Turquie dans l'Union européenne ? (sondage 2008)



5 a. L'opinion des Européens

Êtes-vous favorable à l'entrée de la Turquie dans l'Union européenne ? (sondages 2004 et 2010)



5 b. L'opinion des Turcs

ACTIVITÉS



C5 : Mobiliser ses connaissances pour donner du sens à l'actualité

C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

Caractériser les liens entre la Turquie et l'Union européenne

- Doc. 1 et 3** Quelle est la situation actuelle concernant l'intégration de la Turquie à l'Union européenne ?
- Doc. 2 et 3** Quels sont les liens économiques entre la Turquie et l'Union européenne ?

Comprendre et expliquer les freins à l'adhésion de la Turquie

- Doc. 4 et 5** Quels sont les obstacles à l'adhésion de la Turquie à l'Union européenne ?
- Doc. 3, 5 et 6** Quelle est l'opinion des dirigeants et des habitants de la Turquie à propos de l'adhésion à l'Union européenne ? Comment s'explique-t-elle ?

Rédiger un texte organisé

En vous aidant des réponses aux questions précédentes, rédigez un texte organisé expliquant pourquoi la candidature de la Turquie est un symbole du rayonnement de l'Union européenne sur ses voisins.

MÉTHODE POUR ORGANISER LE TEXTE

Pour expliquer pourquoi la candidature de la Turquie est un symbole du rayonnement de l'Union européenne sur ses voisins :

- expliquez pourquoi l'Union européenne garde un rayonnement fort en Turquie (**doc. 1 à 3**) ;
- expliquez pourquoi le rapprochement de l'Union européenne et de la Turquie a aussi ses limites (**doc. 4 à 6**).

Le rayonnement de l'Union européenne sur son voisinage

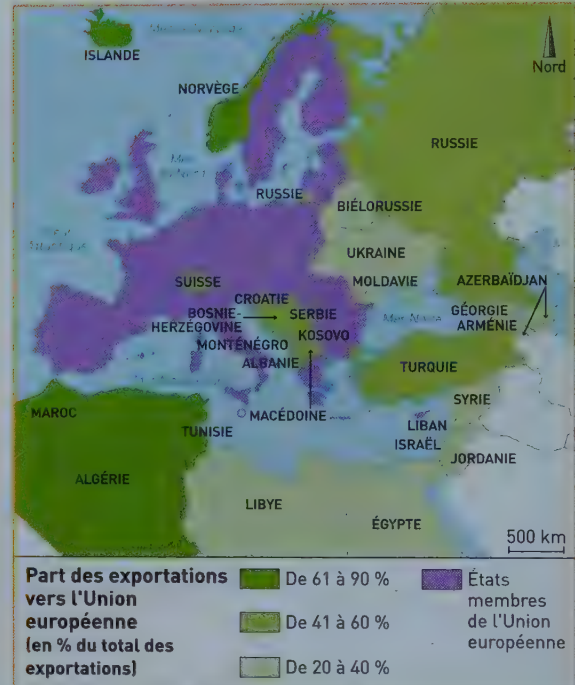
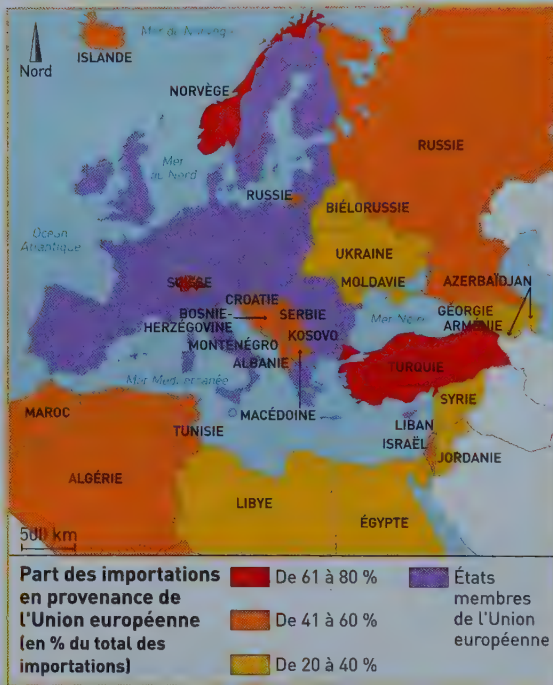
DES ÉTUDES DE CAS

La Serbie et la Turquie : les candidatures d'adhésion montrent le rayonnement de l'Union européenne sur son voisinage.

À LA MISE EN PERSPECTIVE

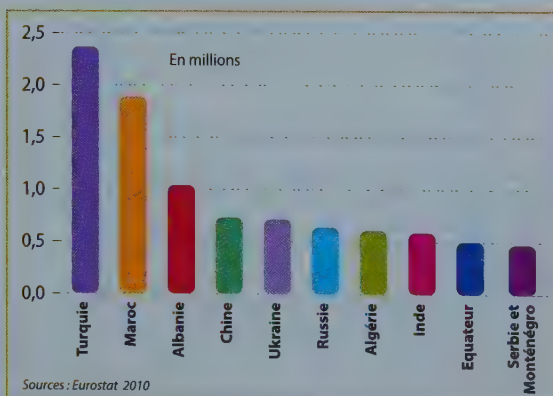
Comment s'exerce le rayonnement de l'Union européenne sur les pays qui l'entourent ?

A Les échanges de l'Union européenne avec les États voisins



1 L'Union européenne, premier partenaire commercial des pays périphériques

1. Quels sont les principaux partenaires commerciaux de l'Union européenne parmi ses États voisins ?



2 Les pays d'origine des populations qui immigreront dans l'Union européenne

1. **Doc. 1 et 2** De quels pays européens sont originaires les personnes qui immigreront dans l'Union européenne ?
2. **Doc. 1 et 2** Comparez les échanges de la Turquie et de la Serbie avec l'Union européenne.
3. **Doc. 1 et 2** Décrivez les échanges entre l'Union européenne et les pays du Maghreb.

B Coopération et demandes d'adhésion



3 L'Union européenne et ses pays voisins : coopérations et demandes d'adhésion

1. Quels sont les pays officiellement candidats à l'adhésion à l'Union européenne ?

4 La politique européenne de voisinage

Domaine	Objectifs
Politique	Renforcer la démocratie (réforme du fonctionnement des élections, de la justice). Renforcer la sécurité (prévention des conflits, opérations militaires communes).
Économie	Favoriser l'accès au marché intérieur de l'Union européenne en améliorant les normes sanitaires et de production.
Social	Favoriser la circulation des personnes (gestion commune des migrations, organisation d'échanges d'étudiants).
Développement durable	Lutter contre la pauvreté, protection de l'environnement.

1. **Doc. 3 et 4** Comment l'Union européenne veut-elle améliorer les droits de l'homme dans ses pays voisins ?

VOCABULAIRE

États potentiellement candidats : pays qui attendent que leur candidature soit retenue officiellement par l'Union européenne.

Je fais le bilan



C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

À l'aide des études de cas et de la mise en perspective, expliquez comment s'exerce le rayonnement de l'Union européenne sur les pays qui l'entourent. Vous pouvez vous aider des éléments du tableau ci-dessous.

	Un rayonnement politique	Un rayonnement économique
Étude de cas 1 p. 404-405	Des conditions à remplir mais une volonté d'adhésion	Des relations commerciales importantes entre la Serbie et l'UE
Étude de cas 2 p. 406-407	Une volonté d'adhésion fragilisée	Des relations commerciales importantes entre la Turquie et l'UE
Mise en perspective p. 408-409	Des accords politiques pour l'élargissement Des politiques de coopération	Des relations commerciales et financières entre l'UE et les pays voisins Des flux migratoires

L'Union européenne, une puissance mondiale

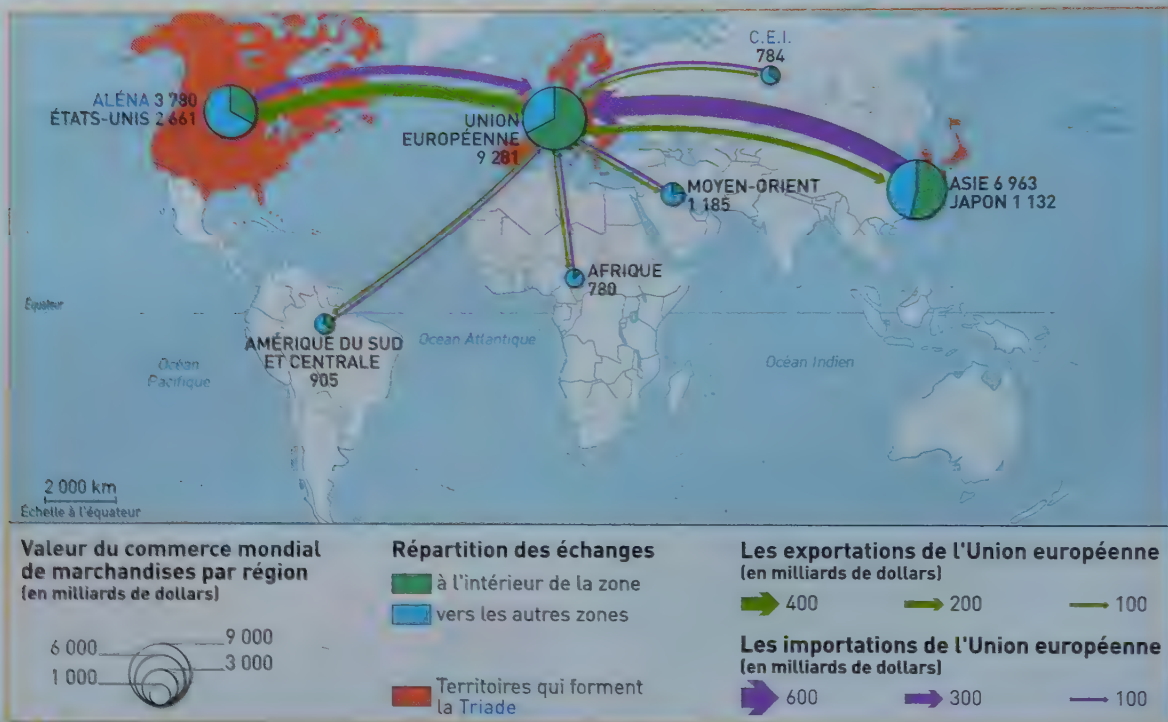
DES ÉTUDES DE CAS...

La Serbie et la Turquie : les candidatures d'adhésion montrent le rayonnement de l'Union européenne dans le monde.

... À LA MISE EN PERSPECTIVE

Quel est le rayonnement de l'Union européenne à l'échelle mondiale ?

A L'Union européenne, une puissance économique fragilisée



1 L'Union européenne, premier pôle du commerce mondial de marchandises

- Pourquoi l'Union européenne est-elle le premier pôle du commerce mondial ?

2 L'Union européenne, un pôle de richesse mondial

➔ PRÉPARER LE BREVET p. 415

	UE	États-Unis	Chine
Part du PIB mondial en 2010	30 %	24 %	9 %
PIB par habitant (en euros) en 2010	24 480	35 920	3 744
Part des exportations mondiales en 2010	52 % (17 % extra-UE)	11,5 %	14 %
Stocks d'IDE entrants en 2011 (en % des IDE mondiaux)	36 %	18 %	3 %
Stocks d'or en 2011 (en % du stock mondial)	39 %	26,5 %	3,4 %

Sources : FMI / Banque mondiale / eurostat

3 La crise de la dette fragilise l'Union européenne

Un an après le début de la crise grecque, la zone euro est toujours au bord du gouffre. Ni les 110 milliards promis par l'Union européenne et le FMI, ni le plan de rigueur mené par le gouvernement grec n'ont amélioré la situation financière de la Grèce. L'Irlande, le Portugal, l'Italie et l'Espagne aussi sont menacés par un risque de faillite. À Bruxelles, à Francfort, à Berlin, à Paris et dans toutes les capitales européennes, les responsables politiques et économiques cherchent la solution : rigueur accrue, solidarité entre pays, défense des intérêts nationaux ? Les dirigeants européens hésitent sur la conduite à tenir, ils semblent incapables d'action décisive.

D'après un éditorial de presseurop, septembre 2011.

- Doc. 1, 2 et 3 Quels sont les atouts et les faiblesses de l'Union européenne en tant que puissance économique mondiale ?

B Une puissance diplomatique et militaire limitée



4 Les dépenses militaires dans certains pays du monde

1. Quelle est la première puissance militaire mondiale ?

5 L'Union européenne est divisée

L'abstention de l'Allemagne lors du vote de la résolution de l'ONU autorisant l'usage de la force contre le régime de Muammar Kadhafi a illustré la division des Européens. Et une fois le texte adopté, les pays ont continué d'afficher leurs divergences, l'Allemagne soulignant « les risques et dangers considérables » de devenir « partie prenante dans une guerre civile ».

L'incapacité de Paris et Londres à entraîner dans leur sillage l'Allemagne et d'autres pays, illustre les difficultés à mettre en place une véritable politique de sécurité et de défense commune. Même lorsque la crise survient dans une zone proche, où l'Union serait censée jouer son rôle de puissance régionale. La cassure entre partisans et adversaires de l'intervention n'est pas aussi nette qu'en 2003, lors de la guerre d'Irak, mais il faudra du temps pour la colmater.

D'après *Le Monde*, 20 mars 2011.

1. **Doc. 4 et 5** Quels sont les handicaps de l'Union européenne pour s'affirmer comme une grande puissance diplomatique et militaire dans le monde ?

VOCABULAIRE

ALENA (Accord de libre-échange nord-américain) : zone de libre-échange entre le Canada, les États-Unis et le Mexique.

CEI (Communauté des États indépendants) : communauté qui réunit la plupart des anciennes républiques qui formaient l'URSS avant 1991.

IDE (Investissement Direct Étranger) (un) : somme d'argent investie dans un pays par des entreprises étrangères. Les IDE montrent l'attractivité d'un territoire.

Triade (la) : ensemble des trois régions qui dominent l'économie mondiale et la politique internationale (Amérique du Nord, Europe de l'Ouest, Japon et Corée du Sud).

Je fais le bilan

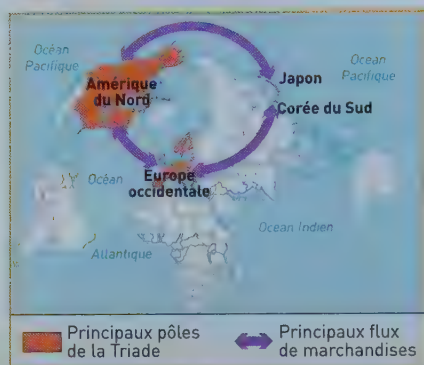


C1 : Rédiger un texte en réponse à une question

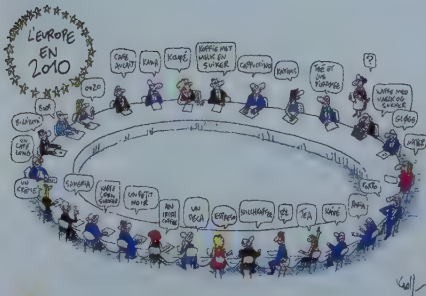
À l'aide des études de cas et de la mise en perspective, décrivez la puissance de l'Union européenne dans le monde. Vous pouvez vous aider des éléments du tableau ci-contre.

	Puissance économique	Puissance politique et militaire
Études de cas 1 et 2 p. 404-407	L'Union européenne, un partenaire économique privilégié	L'Union européenne promeut la sécurité collective et les droits de l'homme
Mise en perspective 1 p. 408-409	L'Union européenne est le premier partenaire commercial et financier de ses voisins	L'Union européenne aide les pays voisins
Mise en perspective 2 p. 410-411	L'Union européenne est une puissance économique et financière mondiale	L'Union européenne est une puissance militaire et politique limitée

Réalités et limites de la puissance européenne



1 Les pôles de la Triade



2 L'élargissement de l'Union européenne et les difficultés diplomatiques

Caricature de Pierre Kroll, 2010.

VOCABULAIRE

politique étrangère de sécurité commune (la) : la PESC a été mise en place par le traité de Maastricht en 1992. Il s'agissait de mettre en œuvre une véritable politique européenne de défense et de sécurité, au sein de l'Union européenne et dans le monde.

A L'Union européenne rayonne sur son voisinage

→ Étude de cas 1 pp. 404-405 – Étude de cas 2 pp. 406-407
Mise en perspective 1 pp. 408-409

■ L'Union européenne est un territoire attractif pour de nombreux pays voisins. Elle réunit 27 États (**doc. 2**), mais d'autres pays espèrent devenir membres.

■ L'Union européenne a signé de nombreux accords avec les États voisins. Dans le cadre de la **politique européenne de voisinage**, elle leur apporte une aide financière et participe à l'instauration ou à la protection des droits de l'homme et de la démocratie.

B La première puissance économique mondiale

→ Étude de cas 1 pp. 404-405 – Étude de cas 2 pp. 406-407
Mise en perspective 1 pp. 408-409 – Mise en perspective 2 pp. 410-411

■ L'Union européenne est un des pôles de la Triade (**doc. 1**). Son PIB représente environ 30 % du PIB mondial. Première **puissance commerciale**, elle réalise 40 % des échanges de marchandises dans le monde. Les principaux produits échangés sont des **produits manufacturés** (machines, automobiles, matériels de haute technologie). Les pays de l'Union européenne exportent d'abord leurs productions au sein de l'Union.

■ **Puissance industrielle**, l'Union européenne est également une puissance agricole : elle réalise un quart de la production mondiale, elle est le deuxième exportateur de produits agricoles, derrière les États-Unis.

■ L'Union européenne est aussi une **puissance financière**. L'euro, mis en circulation en 2002, est une devise internationale. Le territoire européen est le premier pôle d'émission et d'accueil des IDE dans le monde. De nombreux pays membres sont cependant fragilisés par la grave crise de la dette publique.

C Une puissance politique et militaire limitée

→ Étude de cas 1 pp. 404-405 – Étude de cas 2 pp. 406-407
Mise en perspective 1 pp. 408-409 – Mise en perspective 2 pp. 410-411

■ Le rôle politique, diplomatique et militaire de l'Union européenne est réduit, malgré la puissance nucléaire détenue par la France et le Royaume-Uni, et le statut de membre permanent du Conseil de sécurité de l'ONU de ces deux États.

■ Face aux conflits majeurs, les États de l'Union européenne ne parviennent pas à s'unir pour faire front aux ambitions et aux décisions des États-Unis, ni pour parler d'une seule voix et mettre en œuvre une réelle **politique étrangère de sécurité commune**.

FICHE DE RÉVISION

Les problématiques et les notions clés du chapitre

Comment l'Union européenne s'impose-t-elle comme un pôle majeur dans le monde ?
Quelles sont les limites de cette puissance ?

L'Union européenne, une puissance mondiale

- Une puissance régionale qui rayonne sur les pays voisins d'Europe et d'Afrique
- Une puissance économique mondiale

Mais une puissance limitée

- Un rôle politique, diplomatique et militaire limité par la domination des États-Unis et les divisions entre pays membres

1. Quels sont les aspects de la puissance européenne ?
2. Quelles sont les limites de la puissance européenne ?

LES REPÈRES GÉOGRAPHIQUES POUR LE BREVET



C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant de l'espace

Fond de carte téléchargeable sur le site machette-education.fr



1 Les États de l'Union européenne et leur capitale

1. En 2004, Malte et Chypre ont intégré l'Union européenne. Nommez leur capitale et localisez-les sur la carte.
2. Quels sont les pays qui ont intégré l'Union européenne en 2007 ? Citez leur capitale et localisez ces États sur la carte.

ACTEURS

Union européenne, voir pp. 404-411
États candidats, voir pp. 404-409

NOTIONS indispensables

IDE (Investissement Direct Étranger) (un) : voir p. 411
pôle (un) : voir p. 402
politique étrangère de sécurité commune (la) : voir p. 412
Triade (la) : voir p. 411

POUR ALLER PLUS LOIN

<http://www.toutteleurope.eu/> : un site qui présente simplement l'histoire, l'organisation et les actions de l'Union européenne.

http://europa.eu/index_fr.htm : un site complet sur le fonctionnement de l'Union européenne, ses actions, la vie des citoyens européens. Le site propose de nombreuses statistiques.

EXERCICES

HISTOIRE
DES
Arts

PROFITEZ-EN
MAXIMUM

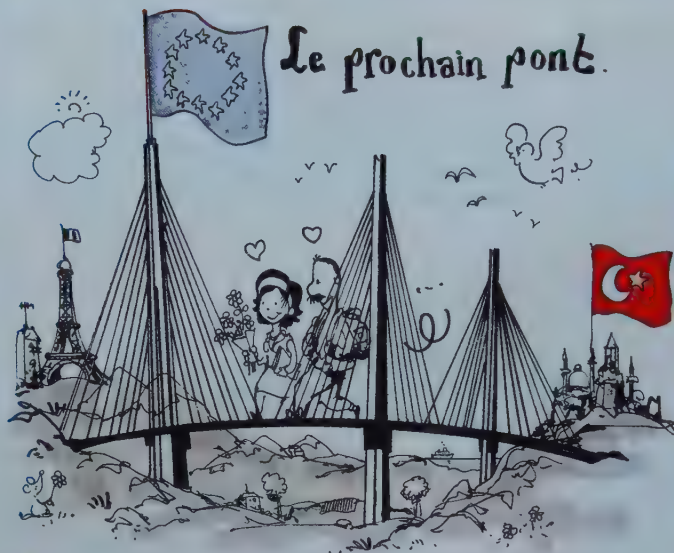


Avoir des repères relevant
de la culture artistique

DOMAINE : Arts du visuel

THÉMATIQUE : Arts, États et pouvoir

PISTE D'ÉTUDE : L'œuvre d'art et le pouvoir



- 1 Dessin de Plantu illustrant la construction d'un nouveau pont reliant les rives européenne et d'Istanbul, en 1988

A. Identifier une œuvre artistique

- 1 Quelle est la nature de cette œuvre ?

B. Situer une œuvre artistique dans le temps et dans l'espace

- 2 Quand cette œuvre a-t-elle été réalisée ?

C. Décrire une œuvre d'art

- 3 Quels territoires sont reliés par le pont ?
4 Quelle est l'opinion de l'artiste à propos de ce pont ?

D. Expliquer le sens d'une œuvre d'art

- 5 Comment cette œuvre illustre-t-elle le rayonnement de l'Union européenne sur les pays voisins ?

82i



C4 : Utiliser Internet
pour s'informer

L'élargissement de l'Union européenne

A. Saisissez l'adresse suivante :

<http://www.touteurope.eu/>

B. Cliquez sur « actions », « construction européenne » et « élargissement », et répondez aux questions suivantes.

- 1 Quelles sont les six étapes à franchir pour un pays qui veut adhérer à l'Union européenne ?
2 Quels sont les candidats officiels à l'adhésion ?
3 Quel pays sera le prochain à adhérer à l'Union européenne ? Quand ?
4 Quels sont les candidats potentiels à l'adhésion ?

4^{ème} États Généraux de l'Europe
samedi 10 mars 2012
à Sciences Po Paris
entrée sur inscription
www.ets-generaux.eu

Construction européenne

Élargissement

Présentation **Actualité** **Analyses et opinions**

Recommander 7 personnes recommandent ça.

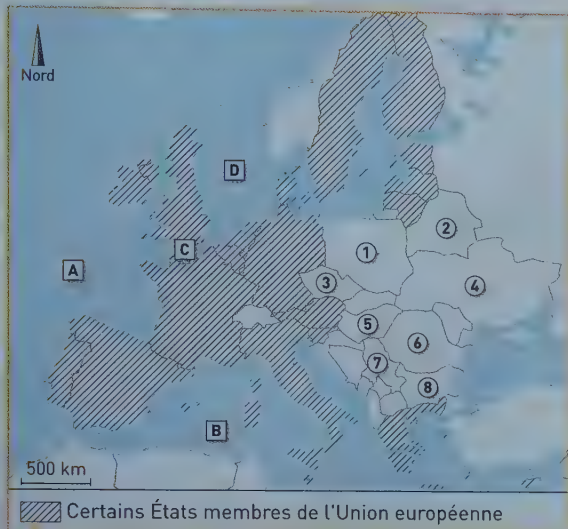
Les étapes pour adhérer

La politique d'élargissement de l'Union européenne est régie par l'article 49 du traité sur l'Union européenne, qui dispose que tout État européen qui respecte les principes fondamentaux de l'UE énoncés à l'article 2 (dignité humaine, liberté, démocratie, État de droit, droits de l'homme...) peut demander à devenir membre de l'Union.

L'UE a fixé des critères politiques et économiques pour l'adhésion, ainsi que des critères liés tant aux obligations résultant du statut d'État membre qu'à la capacité administrative à mettre en œuvre et appliquer la législation et les politiques de l'UE à 27.

Avant d'adhérer à l'Union européenne, plusieurs étapes doivent être franchies.

EXERCICE 1 Les repères géographiques



QUESTIONS

- 1 Parmi les pays numérotés 1 à 8 indiquez ceux qui sont dans l'Union européenne.
- 2 Indiquez les noms des mers et océan repérés par les lettres A à D.

Méthode pour réviser les repères

Cet exercice vous permet de vérifier vos connaissances sur les pays membres de l'Union européenne. Vous pouvez réviser la carte qui se trouve à la page 425 du manuel.

Vous devez ensuite hachurer les pays membres de l'Union européenne qui sont restés en blanc sur la carte.

Les États membres de l'Union européenne

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

- 1 Citez trois États qui souhaitent adhérer à l'Union européenne.
- 2 Décrivez les relations que l'Union européenne entretient avec ses voisins.
- 3 Pourquoi l'Union européenne est-elle une grande puissance économique mondiale ? Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé**.

Comment répondre aux questions ?

1. Utilisez les pages 396 à 399.
2. Utilisez les pages 400-401 et 404.
3. Pour répondre à la question 3 en évitant le hors-sujet, vous devez d'abord lire attentivement la question et puis lister vos connaissances et vous demander pour chaque information si elle répond à la question posée.

- 1 Parmi la liste suivante, indiquez les informations qui sont hors-sujet (qui ne permettent pas de répondre à la question) :

A	La France et Royaume-Uni sont membres permanents du Conseil de sécurité.	G	L'UE est un espace qui accueille de nombreux touristes.
B	L'UE est l'un des premiers espaces de production industrielle du monde.	H	L'Islande et la Serbie souhaitent devenir membres de l'Union européenne.
C	L'UE est l'un des pôles de la Triade.	I	Le taux de chômage au sein de l'UE est proche de 10%.
D	Dans de nombreux pays dans le monde la langue officielle est d'origine européenne.	J	Il y a dans l'UE plus de 500 millions d'habitants qui ont des revenus globalement élevés.
E	L'Union européenne protège les droits de l'homme.	K	Des entreprises européennes sont parmi les plus puissantes du monde.
F	L'union européenne produit un quart de la production agricole mondiale.	L	L'UE est l'une des premières régions du monde pour l'émission et l'accueil d'IDE.

- 2 Utilisez les autres propositions pour rédiger une réponse organisée en deux parties, en classant ces idées en deux thèmes : 1/ L'Union européenne est une puissance productive, 2/ L'Union européenne est une puissance commerciale et financière.

EXERCICE 3 Travailler sur un document : un tableau statistique

L'Union européenne,
un pôle de richesse mondial

	U.E	États-Unis	Chine
Part du PIB mondial en 2010	30 %	24 %	9 %
PIB par habitant (en euros) en 2010	24 480	35 920	3 744
Part des exportations mondiales en 2010	52 % (17 % extra-UE)	11,5 %	14 %
Stocks d'IDE entrants en 2011 (en % des IDE mondiaux)	36 %	18 %	3 %
Stocks d'or en 2011 (en % du stock mondial)	39 %	26,5 %	3,4 %

Sources : FMI / Banque mondiale / eurostat

QUESTIONS

- Quel est le thème de ce document ?
- Définissez PIB et IDE.
- Décrivez la puissance économique de l'Union européenne.

Travailler sur un document

Comment répondre aux questions ?

Identifier le document
(nature, date, thème)

Pour la **question 1**, il s'agit de préciser le sujet qui est traité. Attention, il ne faut pas se contenter de lire le titre. Il est important d'utiliser les informations (quels sont les aspects abordés et quels sont les pays concernés)

Expliquer une notion ou un passage précis du document

Pour répondre à la **question 2**, il faut connaître les définitions proposées aux pages 403 et 404 du manuel. La connaissance de ce vocabulaire est également indispensable au prélèvement d'information et à la compréhension du document (question 3).

Prélever des informations dans le document

Question 3. Pour répondre à la question, il faut **prélever des informations concernant l'UE** et les **comparer à celles des États-Unis et de la Chine**. Puis il faut sélectionner les informations les plus pertinentes qui permettent de répondre à la question.

Parmi les propositions suivantes : sélectionnez les informations fournies par le document et justifiez votre choix en utilisant les informations précises extraites du document.

Exemple : « L'Union européenne produit plus de richesses que les États-Unis » : Oui, car la part du PIB mondial (30 %) est supérieure à la part des États-Unis (24 %) et de la Chine (9 %).

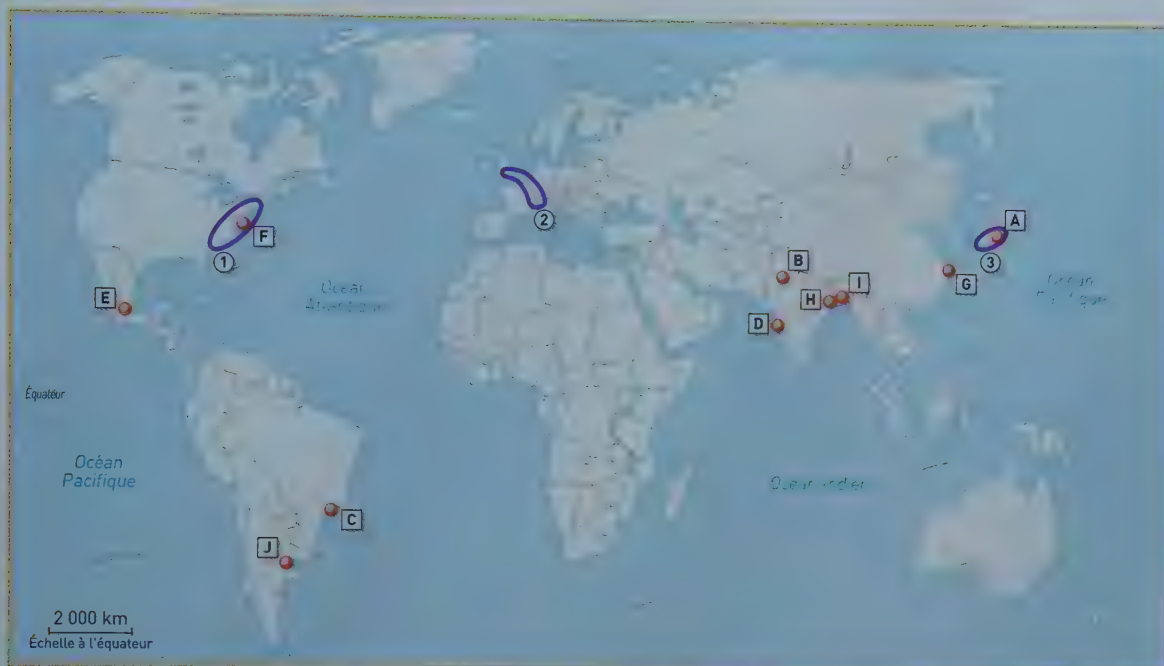
- | | |
|---|--|
| A | Les richesses produites par l'Union européenne sont plus importantes qu'en Chine. |
| B | Les richesses produites par l'Union européenne sont plus importantes qu'aux États-Unis. |
| C | L'Union européenne est une puissance financière supérieure aux États-Unis et à la Chine. |
| D | Dans tous les domaines, l'Union européenne devance les États-Unis et la Chine, sauf en ce qui concerne le PIB/hab. |
| E | L'Union européenne est la première puissance commerciale. |

Préciser le sens du document

Vous pouvez répondre à la **question 3** en deux étapes :

- le prélèvement d'information permet de relever des réussites de l'Union européenne pour décrire les aspects de sa puissance économique.
- le document permet de proposer une conclusion sur la puissance économique de l'Union européenne, comparée à celles des États-Unis et de la Chine.

EXERCICE 1 Repères



QUESTIONS

- 1 Identifiez les noms des 10 principales métropoles mondiales (A à J) puis précisez à quel pays appartient chacune des villes.
- 2 Identifiez les noms des trois mégapoles (1, 2 et 3)

EXERCICE 2 Vérifier ses connaissances

Chapitres 14 à 22

- 1 Qu'est-ce que l'espace Schengen ?
- 2 Dans quels domaines la France exerce-t-elle une influence mondiale ? Donnez un exemple pour chaque domaine.

- 3 Expliquez pourquoi l'Union européenne est un des pôles de puissance mondiaux. Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé**.

EXERCICE 3 Travailler sur un document

Exportations et importations dans le monde

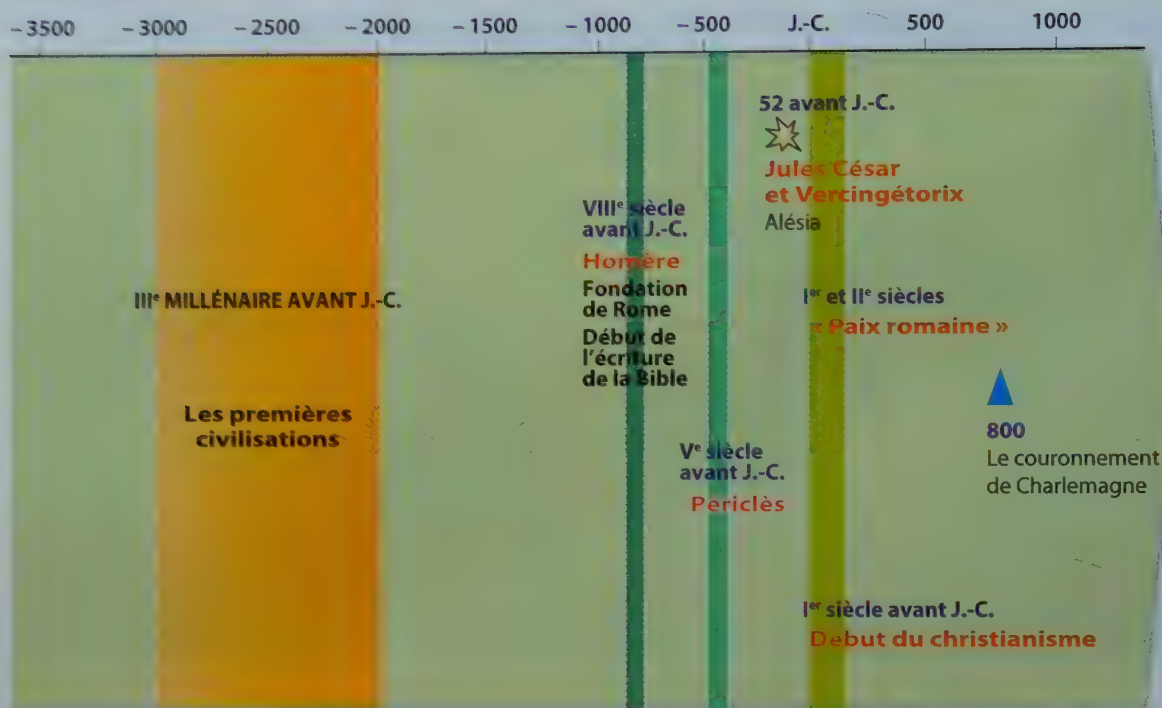
	Part de chaque région dans les exportations mondiales de marchandises	Part de chaque région dans les importations mondiales de marchandises
Union européenne	38 %	38 %
Asie	29 %	27 %
Amérique du Nord	13 %	18 %
Moyen-Orient	5 %	4 %
CEI	4 %	3 %
Amérique du Sud et centrale	4 %	4 %
Afrique	3 %	3 %

QUESTIONS

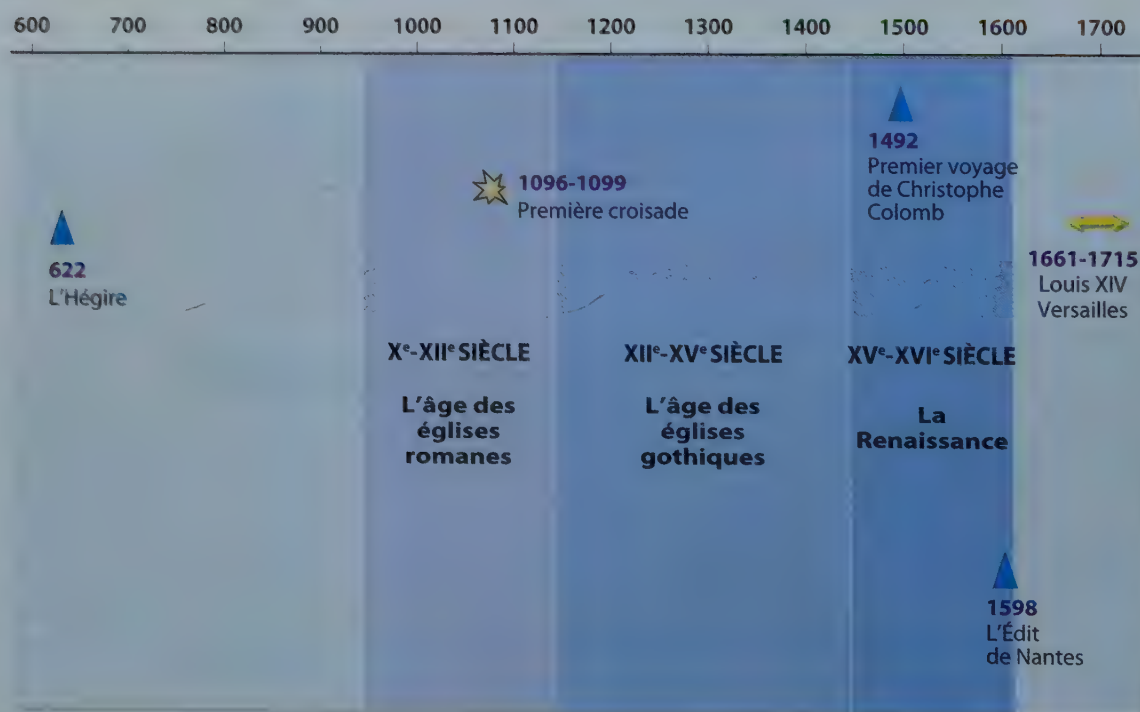
- 1 Quel aspect de la puissance économique de l'Union européenne ce document permet-il d'étudier ?
- 2 Relevez les informations qui rappellent que l'Union européenne est une puissance économique.
- 3 Expliquez quelles sont les limites de la puissance économique de l'Union européenne.

Repères chronologiques

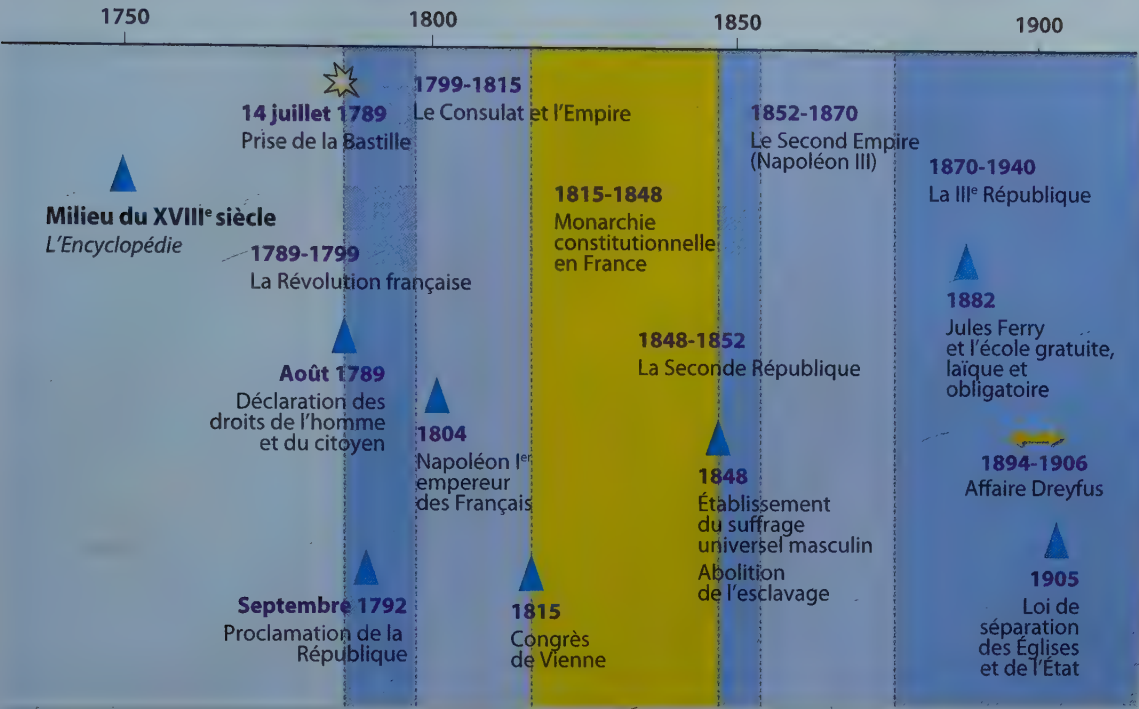
Repères chronologiques de 6^e



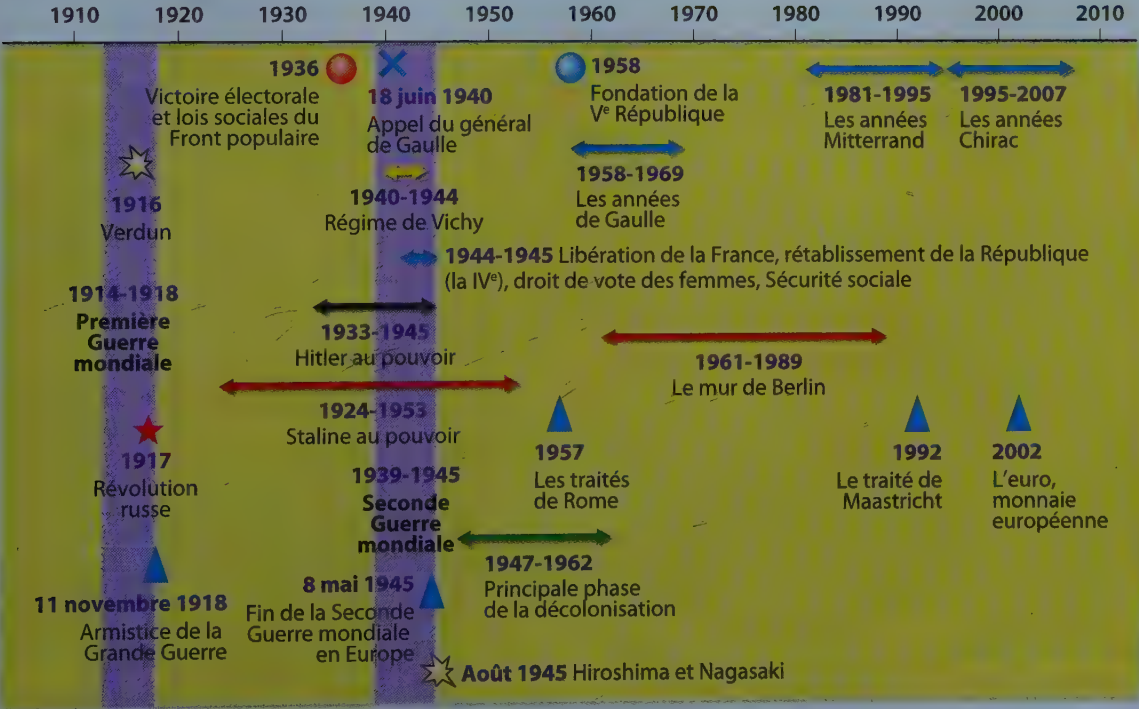
Repères chronologiques de 5^e



Repères chronologiques de 4^e



Repères chronologiques de 3^e

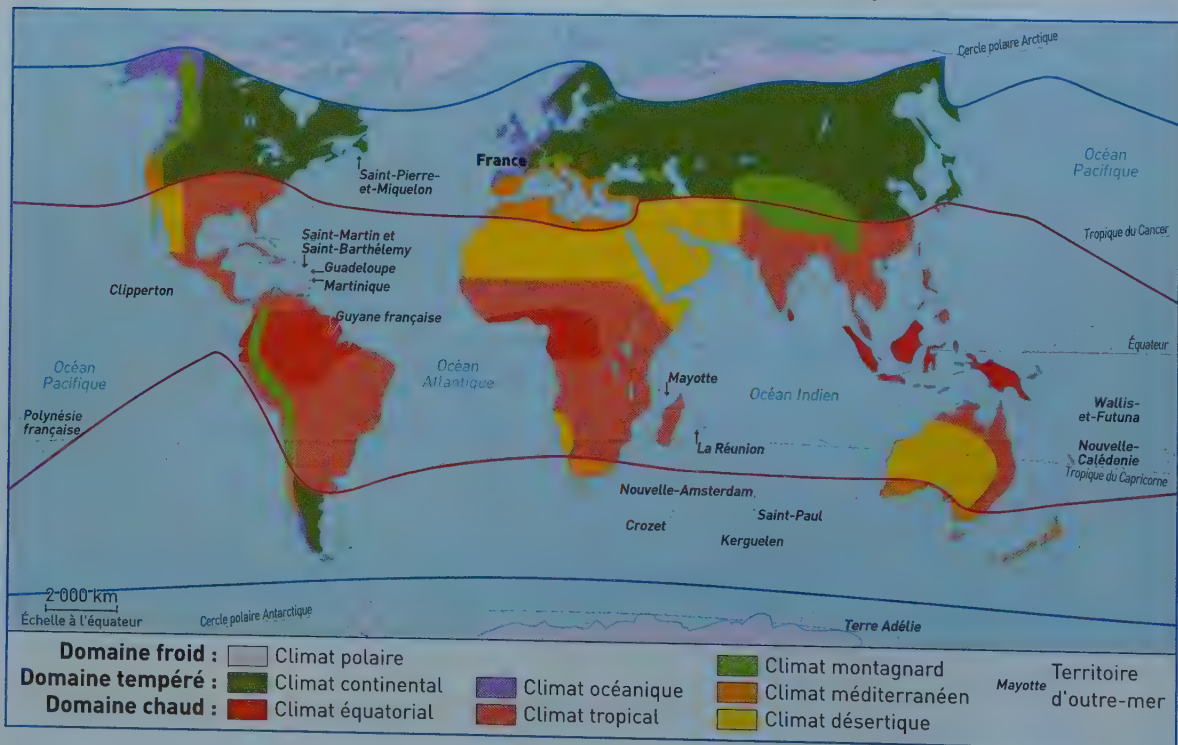


Repères spatiaux

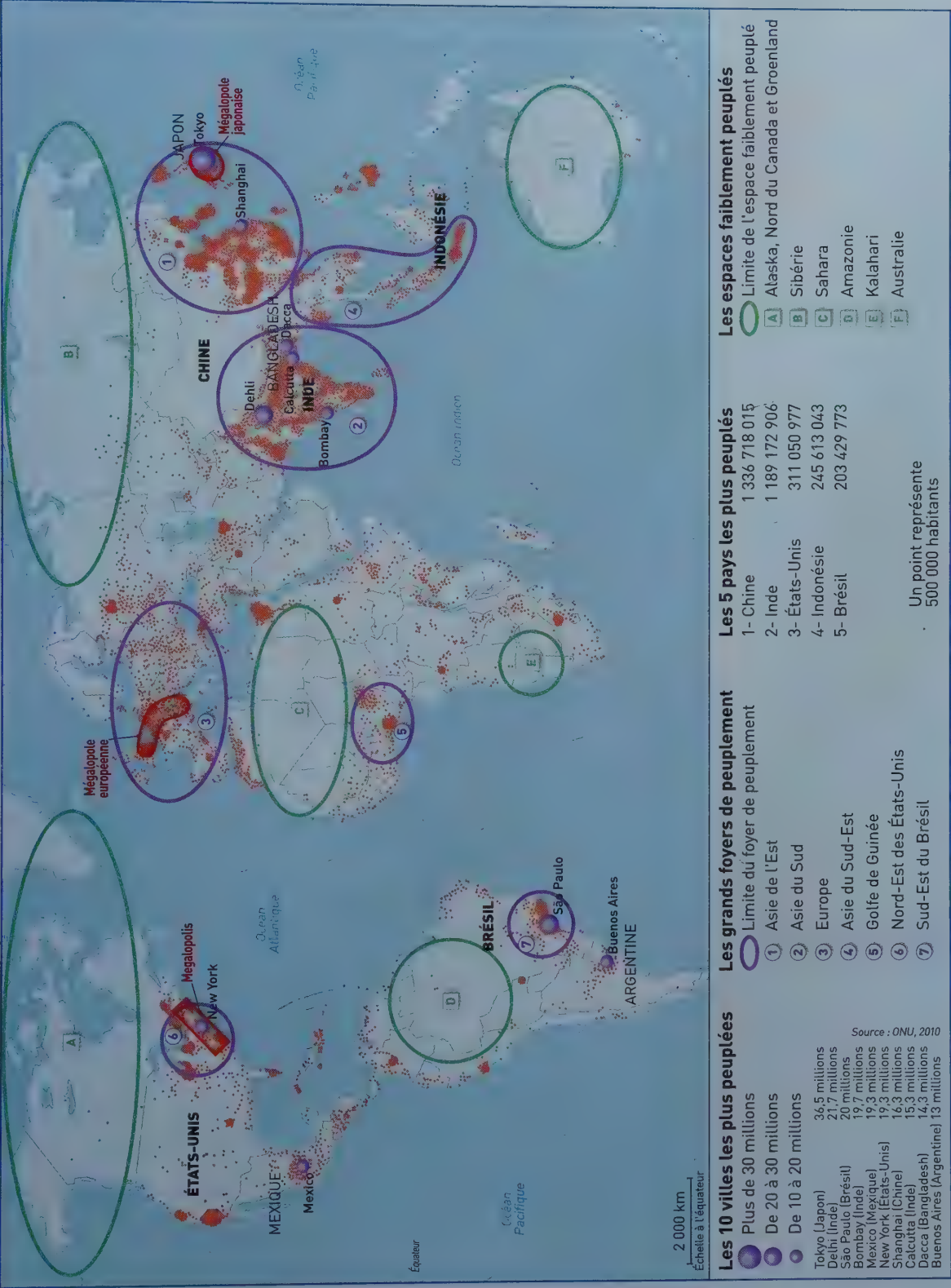
Les continents et les océans, les grands fleuves, les grands traits du relief



Les principales zones climatiques de la planète et les territoires français



Population et métropoles mondiales



Répères spatiaux

Trois pays parmi les plus pauvres du monde, trois grands pays émergents, les trois principaux pôles de puissance mondiaux



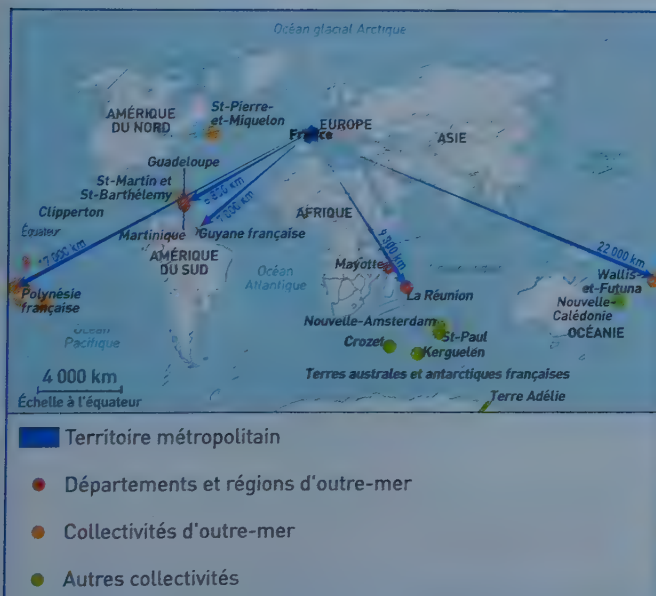
Migrations et tourisme dans le monde



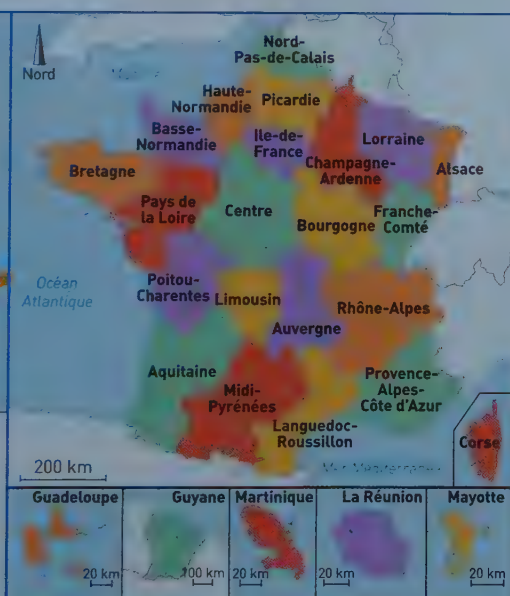
Le relief de la France et les 10 premières aires urbaines



Les territoires d'outre-mer français

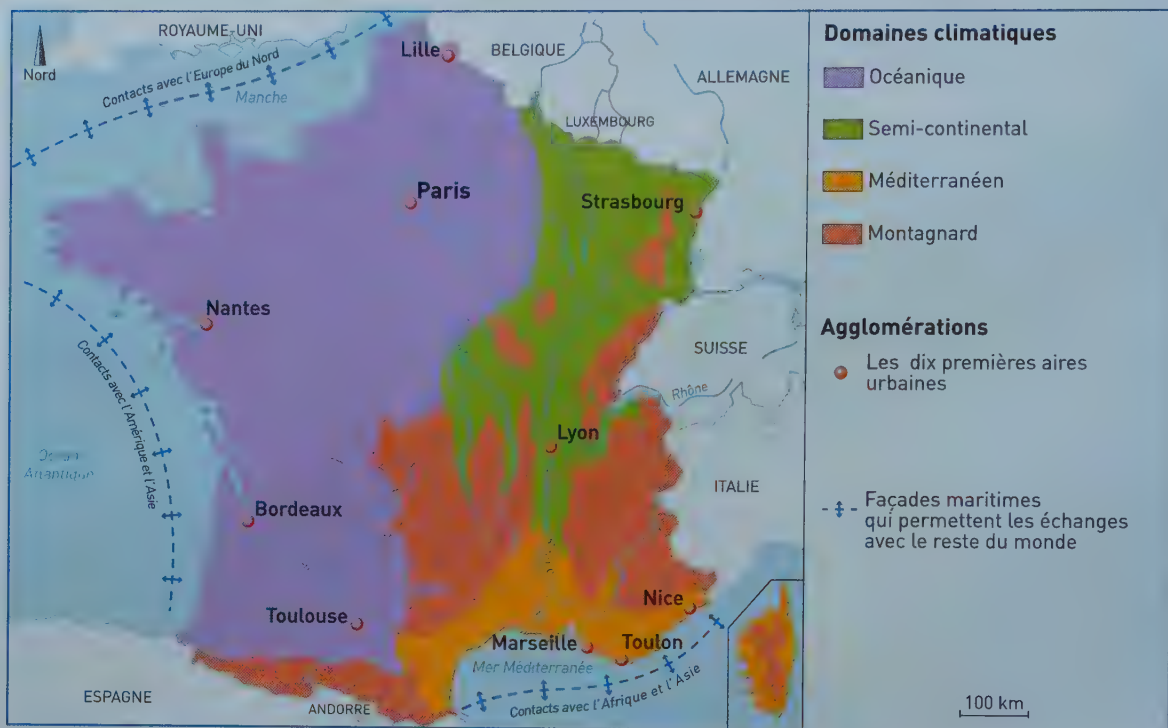


Les régions françaises



Repères spatiaux

Les domaines bioclimatiques et les façades maritimes de la France métropolitaine



Les principaux espaces de la francophonie



L'Europe



■ États membres de l'Union européenne

□ États hors de l'Union européenne

□ Capitales des États de l'Union

○ Principales métropoles européennes

● Sièges des institutions européennes

Bruxelles : siège de la Commission européenne

Francfort : siège de la Banque centrale européenne

Luxembourg : siège de la Cour de justice européenne

Strasbourg : siège du Parlement européen

B

Blum, Léon (1872-1950)

Député socialiste, il refuse d'adhérer à la III^e Internationale lors du congrès de Tours en 1920. Au début des années 1930, il rassemble les principaux partis de gauche pour former le Front populaire qui remporte les élections de mai 1936. Chef du gouvernement en 1936-1937, il mène une série de réformes sociales majeures (congés pays, semaine de quarante heures). Arrêté par le régime de Vichy, il est jugé en 1942 et déporté en Allemagne.

Bush, George W. (né en 1946)

Fils du président G. Bush, il est lui-même président des États-Unis de 2001 à 2009. Après les attentats islamistes du 11 septembre 2001, il engage une « guerre contre le terrorisme » en Afghanistan et en Irak.

C

Chirac, Jacques (né en 1932)

Député gaulliste, il est Premier ministre de V. Giscard d'Estaing entre 1974 et 1976, avant d'être élu maire de Paris en 1977. Après la victoire de la droite aux élections législatives en 1986, il dirige le premier gouvernement de cohabitation (1986-1988), pendant la présidence de F. Mitterrand. En 1995, il devient président de la République, poste qu'il occupe jusqu'en 2002.

Churchill, Winston (1874-1965)

Député britannique conservateur, il devient ministre de la Marine pendant la Première Guerre mondiale. Il est l'un des premiers à mettre en garde les Européens contre la menace nazie au cours de l'entre-deux-guerres. Nommé Premier ministre en 1940, il mobilise le peuple britannique et soutient la résistance du général de Gaulle jusqu'à la victoire finale. Dès 1946, W. Churchill dénonce l'emprise soviétique sur l'Europe de l'Est.

Clemenceau, Georges (1841-1929)

Au début de la III^e République, il fait partie des républicains radicaux. En 1898, il défend le capitaine Dreyfus dans son journal *L'Aurore*. Président du Conseil de 1906 à 1909, il mène une politique de grande fermeté face aux mouvements sociaux, ce qui lui vaut le surnom de « premier flic de France ». Nommé chef du gouvernement en 1917, il mobilise, par son patriotisme, les Français jusqu'à la victoire. Il est l'un des signataires du traité de Versailles (1919).

F

Fleming, Alexander (1881-1955)

Ce médecin et biologiste britannique découvre en 1928 les propriétés antibactériennes de la pénicilline, notamment contre la bactérie responsable de la tuberculose. Cette découverte lui vaut de recevoir en 1945 le prix Nobel de médecine, avec H. W. Florey et E. B. Chain qui ont permis la production industrielle de la pénicilline.

Ford, Henry (1863-1947)

Cet ingénieur américain fonde, en 1903, une entreprise de construction automobile, la Ford Motor Company. Cinq ans plus tard, il lance la Ford T, la première voiture produite en série, qui connaît un très grand succès. Grâce à la mise au point de la chaîne de montage en 1913, il devient l'un des premiers constructeurs automobiles au monde.

G

Gandhi, Mohandas (1869-1948)

Avocat indien, Gandhi défend le principe de non-violence pour lutter contre la colonisation britannique. Il lance de nombreuses campagnes de protestation contre le pouvoir colonial. Si son action conduit à l'indépendance de l'Inde en 1947, il ne peut cependant empêcher la partition du pays. Il est assassiné peu après l'indépendance par un extrémiste hindou.

Gaulle, Charles de (1890-1970)

Officier de carrière, il refuse l'armistice signé par le maréchal Pétain en juin 1940. Depuis Londres, il lance son appel du 18 juin qui marque la naissance de la France libre. Chef du gouvernement provisoire en 1944, il s'oppose aux autres partis politiques sur la question de la IV^e République et démissionne en 1946. Il ne revient au pouvoir qu'à l'occasion de la crise du 13 mai 1958. Chef du gouvernement, il fait rédiger la Constitution qui fonde la V^e République. Président de 1958 à 1969, il mène une politique de modernisation économique et d'affirmation de la France sur la scène internationale. Cependant, son autorité est ébranlée par les mouvements de Mai 1968. Il démissionne en 1969.

Gorbatchev, Mikhaïl (né en 1931)

Dirigeant de l'URSS de 1985 à 1991, il mène des réformes politiques et économiques (*perestroïka* et *glasnost*) qui assouplissent et démocratisent le régime soviétique. Cependant, il ne peut pas empêcher la dissolution de l'URSS en décembre 1991. Le prix Nobel de la Paix lui est décerné en 1990.

H

Hitler, Adolf (1889-1945)

Adolf Hitler fonde le Parti nazi en 1920 et tente un coup d'État trois ans plus tard. Il rédige en prison *Mein Kampf* (« Mon combat »), qui pose les bases du nazisme. Parvenu au pouvoir en 1933, il établit en Allemagne un régime totalitaire, raciste et antisémite, le III^e Reich. Hitler reste au pouvoir jusqu'à sa mort en 1945.

J

Jobs, Steve (1955-2011)

Entrepreneur américain, il fonde en 1976, avec Steve Wozniak et Ron Wayne, la société de matériel informatique Apple. Il met au point l'un des tout premiers micro-ordinateurs, l'Apple 1 (1976), avant de lancer en 1984 la série des ordi-

nateurs personnels Macintosh qui connaissent un succès mondial. Ses multiples innovations (I-Pod, I-Phone et I-Pad) ont permis le développement des NTIC.

Jospin, Lionel (né en 1937)

Chef du parti socialiste depuis 1981, il est ministre de l'Éducation nationale de 1988 à 1992. Après un premier échec aux élections présidentielles de 1995, il devient Premier ministre de cohabitation (1997-2002) pendant la présidence de Jacques Chirac. Il fait adopter plusieurs réformes économiques et sociales, notamment la loi sur les 35 heures de travail par semaine. Après sa défaite à l'élection présidentielle de 2002, il se retire de la vie politique.

K

Kennedy, John F. (1917-1963)

Président des États-Unis de 1961 à 1963, il met en œuvre des réformes pour réduire les inégalités sociales (la « Nouvelle frontière »). Au niveau international, il mène une politique de fermeté par rapport à l'URSS, notamment lors de la crise des missiles de Cuba en octobre 1962. Il est assassiné en 1963.

Khrouchtchev, Nikita (1894-1971)

Dirigeant de l'URSS de 1953 à 1962, il rompt avec le totalitarisme stalinien et annonce une politique de « coexistence pacifique » avec les États-Unis. Cependant, il réprime dans le sang l'insurrection hongroise de 1956. Il est contraint de reculer face aux États-Unis, lors de la crise des missiles de Cuba en octobre 1962. Cet échec lui vaut d'être écarté du pouvoir.

L

Lénine (Vladimir Ilitch Oulianov dit) (1870-1924)

Inspiré par la pensée de Karl Marx, il fonde en 1903 le parti bolchevik. Il considère que la révolution ne peut être menée que par des révolutionnaires professionnels très disciplinés. Lénine est le principal organisateur de l'insurrection d'octobre 1917, au cours de laquelle les bolcheviks prennent le pouvoir. Il instaure en Russie le premier régime communiste de l'histoire.

Lumumba, Patrice (1925-1961)

Né au Congo belge, Lumumba est l'un des fondateurs du Mouvement national congolais (MNC), qui milite contre la colonisation. En janvier 1960, il participe à la conférence de la Table ronde à Bruxelles qui prépare l'indépendance du Congo. Devenu Premier ministre, il se bat pour maintenir l'unité du pays, notamment lors de la crise du Katanga. Révoqué, il est arrêté par ses opposants politiques et assassiné en 1961.

Luxemburg, Rosa (1870-1919)

Militante allemande, elle fonde, avec Karl Liebknecht, le mouvement spartakiste pendant la Première Guerre mondiale. Ralliée au bolchevisme, elle dirige la révolution en Allemagne. Arrêtée, elle est exécutée en 1919.

M

Mitterrand, François (1916-1996)

Plusieurs fois ministre sous la IV^e République, il s'oppose au retour du général de Gaulle au pouvoir en 1958. Après son échec aux élections présidentielles de 1965, il dirige dès 1971 le Parti socialiste et organise l'union de la gauche qui lui permet de remporter l'élection présidentielle de 1981. Président de la République française jusqu'en 1995, il mène une série de réformes économiques et sociales, et relance la construction européenne.

Monnet, Jean (1888-1979)

Après la Seconde Guerre mondiale, il dirige le premier plan de modernisation et d'équipement qui permet la reconstruction de la France. Il inspire à Robert Schuman sa déclaration du 9 mai 1950 qui annonce la création de la CECA. Il exercera la présidence de cette organisation entre 1952 et 1955. Il est considéré, avec Robert Schuman, comme l'un des « pères de l'Europe ».

Moulin, Jean (1899-1943)

En 1941, ce préfet rejoint la France libre à Londres. Il se voit alors chargé par le général de Gaulle de réunir les différents mouvements de résistance. Sa mission aboutit ainsi à la création, en mai 1943, du Conseil national de la Résistance (CNR), regroupant les représentants de mouvements, de réseaux, de partis politiques et de syndicats. Arrêté par la Gestapo et torturé, il meurt lors de son transfert en Allemagne.

N

Nehru, Jawaharlal (1899-1964)

Cet avocat indien milite au côté de Gandhi contre la colonisation britannique. En 1947, il négocie l'indépendance de son pays, même s'il est opposé à sa partition. Premier ministre de l'Inde entre 1947 et 1964, il mène une politique de développement fondée sur la planification de l'économie. Il fait de l'Inde l'un des principaux représentants des pays non alignés.

P

Pétain, Philippe (1856-1951)

Vainqueur de la bataille de Verdun en 1916, il devient commandant en chef des armées puis maréchal. En raison de sa grande popularité, il est nommé chef de gouvernement au début de la Seconde Guerre mondiale. Se résignant à la défaite, il conclut l'armistice avec l'Allemagne nazie, se fait accorder les pleins pouvoirs et instaure le régime de Vichy qui mène une politique de collaboration avec les nazis. À la Libération, il est jugé et condamné à mort. Mais sa peine est changée en détention à perpétuité par le général de Gaulle.

R

Reagan, Ronald (1911-2004)

Président des États-Unis de 1981 à 1989, il mène une politique de réarmement qui contribue à raviver la guerre froide. Cependant, il négocie avec l'URSS le traité de Washington (1987) qui limite les armements nucléaires.

Roosevelt, Franklin Delano (1882-1945)

Président des États-Unis de 1933 à 1945, il prône l'intervention de l'État dans le domaine économique pour sortir son pays de la crise économique. C'est le « New Deal » (la « nouvelle donne »), adopté en 1933. Après l'attaque de Pearl Harbour (1941), il engage son pays dans la Seconde Guerre mondiale et mobilise l'économie américaine pour soutenir l'effort militaire.

S

Schuman, Robert (1886-1963)

Cet avocat français né au Luxembourg milite pour la construction européenne. Devenu ministre des Affaires étrangères en 1948, il s'engage pour le rapprochement entre la France et l'Allemagne. Sa déclaration du 9 mai 1950 annonce la création de la Communauté européenne du charbon et de l'acier. Il est considéré, avec Jean Monnet, comme l'un des « pères de l'Europe ».

Senghor, Léopold Sédar (1906-2001)

Né au Sénégal, Senghor est à la fois un homme politique et un écrivain, auteur de nombreux recueils de poésie en

français, dont *Hosties noires* (1948). Penseur de la négritude, il dénonce la colonisation et célèbre les cultures africaines. En 1960, il est élu président du Sénégal indépendant, fonction qu'il exerce jusqu'en 1980.

Staline, Joseph (1878-1953)

Dirigeant de l'URSS de 1924 à 1953, Staline devient le seul maître du pays en 1928. Il impose la collectivisation forcée des terres et l'industrialisation accélérée du pays. En s'appuyant sur le Parti communiste, il transforme le régime soviétique en État totalitaire, fondé sur la terreur de masse. À l'issue de la Seconde Guerre mondiale, il constitue un vaste bloc communiste contre les États-Unis.

V

Veil, Simone (née en 1927)

Ancienne déportée, ministre de la Santé de 1974 à 1979, elle fait rédiger et adopter en 1974 la loi sur l'IVG. Députée européenne, elle devient en 1979 la première femme à présider le Parlement européen.

W

Wilson, Woodrow (1856-1924)

Président des États-Unis de 1913 à 1921, il fait entrer en 1917 son pays dans la guerre au côté de l'Entente. En janvier 1918, il rédige son « Programme pour la paix du monde » en 14 points qui inspirera le traité de Versailles en 1919. Il reçoit le prix Nobel de la paix en 1920.

A

action (une) : titre de propriété représentant une part du capital dans une entreprise. Celui qui détient des actions est un **actionnaire**. Il perçoit en retour une part des revenus de l'entreprise, le **dividende**. p. 29

agora (une) : place publique dans les cités de la Grèce antique. Elle est à la fois un marché et un centre politique. p. 151

Alliés (les) : ensemble des pays opposés aux puissances de l'Axe. p. 88

alternance (une) : arrivée au pouvoir d'un président de la République politiquement opposé au précédent. p. 228

antibiotique (un) : substance qui a la propriété de détruire certaines bactéries. p. 16

antiparlementarisme (l') : opposition au régime parlementaire. p. 184

antisémitisme (l') : haine des juifs. p. 79

arme bactériologique (une) : arme diffusant des germes de maladie. p. 114

arme de destruction massive (une) : arme nucléaire (bombe atomique), biologique (virus) ou chimique (gaz) qui provoque des destructions considérables. p. 160

armistice (un) : accord qui met fin aux combats. p. 58

Aryens : race inventée par les théoriciens racistes, d'où seraient issus les Allemands. Elle est considérée par les nazis comme pure et supérieure. p. 76

attentat (un) : action criminelle violente contre quelqu'un ou quelque chose. p. 160

autocratie (l') : régime politique où le pouvoir est exercé par une seule personne. p. 56

avortement (un) : technique permettant d'interrompre une grossesse. p. 230

Axe (ou Axe Rome-Berlin-Tokyo) (l') : coalition entre l'Allemagne nazie, l'Italie fasciste et le Japon, créée le 27 septembre 1940. p. 88

B

bactérie (une) : organisme vivant microscopique. Certaines espèces de bactéries sont responsables de maladies. p. 16

ballotage (un) : situation dans laquelle aucun des candidats n'a réuni la majorité des voix au premier tour d'une élection. p. 222

belligérant (un) : pays en guerre. p. 90

Blitzkrieg (la) : « guerre éclair » en allemand. Stratégie offensive basée sur la rapidité d'action. Elle associe des avions bombardiers, des blindés qui enfoncent les lignes ennemies et l'infanterie. p. 100

bloc (un) : groupe d'États liés à une puissance par des engagements militaires et par des relations idéologiques et économiques. p. 108

Bloc national (le) : alliance politique de plusieurs partis de droite entre 1919 et 1924. p. 177

blocus (un) : opération visant à isoler un pays ou une ville en l'empêchant de se ravitailler, de commercer ou de communiquer avec l'extérieur. p. 110

bombe atomique (la) : bombe reposant sur la division du noyau de l'atome. Elle dégage une quantité très importante d'énergie. Elle dévaste tout sur plusieurs kilomètres et expose à de très fortes radiations. p. 92

bon de guerre (un) : emprunt émis par l'État sous forme de bons pour financer l'effort de guerre. p. 90

boycott (un) : refus de fréquenter un lieu ou d'acheter certains produits. p. 81

BRIC : groupe de pays formé par le Brésil, la Russie, l'Inde et la Chine, les pays émergents les plus puissants. p. 165

brutalisation (la) : violence extrême qui a des conséquences importantes sur les mentalités et les comportements des sociétés après la guerre. p. 50

C

camp de concentration (un) : camp où sont enfermés, sans jugement et dans des conditions inhumaines, des opposants politiques, des groupes ethniques ou religieux. p. 53

capital (un) : ensemble des moyens matériels ou financiers possédés par une entreprise, qui constituent un patrimoine et peuvent rapporter des revenus. p. 29

capitalisme (le) : système fondé sur la propriété privée des moyens de production et d'échange. Il se caractérise par la recherche du profit, l'initiative individuelle et la concurrence entre les entreprises. p. 29

capitalisme familial (le) : capitalisme reposant sur le capital de l'entrepreneur et de sa famille. p. 38

capitalisme financier (le) : capitalisme reposant sur le capital investi par les banques et les actionnaires. p. 38

Casques bleus : soldats mis à la disposition de l'ONU par les pays membres. Ils participent à des opérations de maintien de la paix. p. 108

centre d'extermination (un) : camp destiné à exterminer massivement et rapidement les personnes déportées. p. 94

chambre à gaz (une) : salle où les déportés sont réunis et asphyxiés au gaz. p. 94

chancelier (un) : chef du gouvernement allemand. p. 76

Charte des droits fondamentaux de l'Union européenne (la) : déclaration des droits du citoyen européen qui repose sur six valeurs [dignité, liberté, égalité, solidarité, citoyenneté et justice]. p. 147

CNR (Conseil national de la Résistance) : créé en 1943, ce conseil est composé de représentants des mouvements de résistance, des partis politiques et des syndicats. p. 198

cohabitation (la) : situation politique dans laquelle le président de la République et le Premier ministre sont de tendances politiques opposées. p. 232

collaboration (la) : politique de coopération avec l'occupant nazi. p. 195

collectivisation (la) : mise en commun des moyens de production (terres et usines) et suppression de la propriété privée. p. 71

colonialisme (le) : idéologie justifiant la colonisation. p. 133

colonie (une) : territoire occupé et administré par une puissance étrangère. p. 126

colonie de peuplement (une) : colonie qui compte une importante population originaire de la métropole. p. 131

congé payé (un) : jour de repos pendant lequel l'employé perçoit son salaire. p. 178

communisme (le) : système politique inspiré par Karl Marx, caractérisé par la mise en commun des moyens de production et d'échanges. p. 56

composition (la) : organisation générale d'une œuvre d'art. p. 98

consommation de masse (la) : accès de la majorité de la population aux produits issus de la production de masse. p. 37

Constitution (une) : ensemble des lois qui organisent le fonctionnement d'un régime politique. p. 202

construction européenne (la) : unification économique et politique des États d'Europe. p. 144

contraception (la) : ensemble des moyens utilisés pour ne pas avoir d'enfant. p. 230

contre-plongée (une) : prise de vue du bas vers le haut. p. 181

convention collective (une) : accord entre syndicats et patronat pour définir les conditions de travail dans une profession ou dans une entreprise. p. 184

Cour européenne des droits de l'homme (la) : cour installée à Strasbourg, qui juge les États de l'Union européenne ne respectant pas les droits de l'homme et les libertés fondamentales. p. 151

crématoire (un) : salle comportant des fours où sont brûlés les cadavres des déportés. p. 94

croissance (la) : augmentation continue de la production. p. 38

culte de la personnalité (le) : admiration collective, presque religieuse, pour une personnalité politique. p. 74

D

décolonisation (la) : processus par lequel une colonie devient indépendante. La décolonisation peut être menée par la négociation ou par la guerre. p. 124

déportation (une) : déplacement forcé d'un peuple. p. 53

Détente (la) : période qui s'étend de 1962 à 1979, marquée par une baisse des tensions entre les États-Unis et l'URSS. Les deux pays renouent le dialogue et négocient des traités militaires et économiques. p. 118

développement (le) : amélioration des conditions de vie d'une population. p. 126

dictature (une) : régime politique où le pouvoir est confisqué par une personne ou un petit groupe de personnes. p. 71

diktat (un) : « chose dictée » en allemand. Le mot désigne le traité de Versailles qui a été imposé à l'Allemagne. p. 60

dissolution (une) : acte légal qui met fin au mandat des députés avant terme. p. 216

2^e division blindée : unité militaire française fondée en 1943 par le général Philippe Leclerc. p. 000

dôme (un) : partie extérieure d'un toit de forme ronde ou ovale. p. 151

dominion (un) : possession anglaise ayant le droit de se gouverner elle-même. p. 126

droit de veto (un) : vote qui permet de bloquer une décision. p. 108

E

Einsatzgruppe (un) : « Groupe spécial » de soldats SS ayant pour mission d'accompagner l'armée sur le front russe afin d'exterminer les Juifs et les opposants politiques. p. 96

électronique (l') : science et technique des signaux électriques. p. 20

entre-deux-guerres (l') : expression désignant la période qui sépare la Première de la Seconde Guerre mondiale. Elle s'étend de 1918 à 1939. p. 174

« équilibre de la terreur » (un) : équilibre des armements nucléaires entre les deux puissances (États-Unis et URSS). Il rend improbable l'utilisation de la bombe atomique car elle entraînerait leur destruction mutuelle. p. 112

État de droit (un) : système politique fondé sur le respect des droits de l'homme. p. 147

État voyou (un) : expression désignant les États censés constituer une menace pour les États-Unis. p. 160

étranger (un) : personne qui n'a pas la nationalité du pays où elle réside. p. 34

expressionnisme (l') : mouvement artistique qui s'est développé à partir des années 1910. Il cherche à exprimer les sentiments et les émotions plutôt qu'à décrire la réalité de façon objective. p. 51

exode (un) : déplacement massif des populations. p. 206

expropriation (une) : action visant à priver une personne d'une partie ou de l'ensemble de ses biens. p. 71

F

féminisme (le) : mouvement d'action en faveur des droits des femmes. p. 230

FFI (Forces françaises de l'intérieur) : forces armées rassemblant tous les groupes de la résistance intérieure. p. 207

FFL (Forces françaises libres) : armée formée par le général de Gaulle à Londres et dans l'Empire colonial français. p. 198

firme multinationale (une) : entreprise de grande taille implantée dans plusieurs pays. p. 29

FLN (Front de libération nationale) : mouvement algérien, fondé en 1954, luttant pour l'indépendance de l'Algérie. p. 131

fordisme (le) : système de production fondé par Henry Ford en 1913. Il repose sur l'utilisation de la chaîne de montage et sur l'augmentation des salaires des ouvriers. p. 33

fresque (une) : peinture murale exécutée sur un enduit encore frais (« a fresco » en italien). p. 30

front (un) : zone des combats. p. 46

Front national (FN) (le) : parti politique d'extrême droite fondé en 1972 par Jean-Marie Le Pen. p. 234

G

gauche plurielle (la) : majorité rassemblant autour du Premier ministre, Lionel Jospin (1997-2002), les socialistes, les communistes et les Verts. p. 238
G20 (Groupe des 20) (le) : groupe réunissant l'Union européenne et les 19 pays les plus riches de la planète. p. 165

génocide (un) : extermination programmée et systématique d'un peuple. p. 53
Gestapo (la) (« police secrète d'État ») : police chargée de traquer tous ceux qui sont considérés par les nazis comme des ennemis du régime. p. 81
ghetto (un) : quartier juif, isolé du restant de la ville par des murs ou des barbelés dans lequel les nazis regroupent et enferment les Juifs. p. 101
goulag (« Direction générale des camps de travail ») (le) : ensemble des camps de travail où sont enfermés les criminels et les opposants politiques. p. 74
graffiti (un) : inscription ou dessin réalisé sur un mur. p. 219

guerre civile (une) : guerre menée au sein d'un même État. p. 168
guerre d'anéantissement (une) : guerre visant à la destruction totale des forces militaires et des populations ennemies. Elle peut prendre la forme extrême du génocide. p. 87
guerre de mouvement (une) : guerre offensive caractérisée par le déplacement des armées. p. 46
guerre de position (une) : guerre dans laquelle les armées s'affrontent, face à face, le long d'un front immobile. p. 46
guerre froide (la) : période qui s'étend de 1947 à 1989, marquée par une série de tensions entre les États-Unis et l'URSS, sans qu'il y ait pour autant de conflits directs entre eux. p. 107
guerre totale (une) : conflit mobilisant toutes les ressources humaines, technologiques et économiques des États. p. 44

H, I

hémicycle (un) : salle en forme de demi-cercle. p. 151
idéologie (une) : système de pensée. p. 71
immigration (une) : fait de s'installer dans un pays autre que celui de sa naissance. p. 34
impérialisme (un) : domination politique, économique et culturelle d'un État sur d'autres. p. 112
industrialisation (l') : utilisation de techniques industrielles et développement des industries. p. 20
informatique (l') : science et technologie du traitement des informations. p. 19
innovation (une) : application industrielle ou commerciale d'une découverte ou d'une invention. p. 15
intégration économique (une) : renforcement des échanges économiques et commerciaux entre les pays. p. 147

III^e Internationale (la) : organisation réunissant les communistes du monde entier. p. 71
Internet : système mondial reliant les différents réseaux informatiques. p. 19
interruption volontaire de grossesse (IVG) (une) : avortement autorisé par la loi, sous certaines conditions. p. 230
islamisme (l') : pensée politique selon laquelle l'islam doit être à la base des institutions et de la société d'un pays. p. 160

K

kamikaze (un) : pilote japonais, volontaire ou réquisitionné, chargé d'écraser son avion sur un objectif militaire. p. 90
kolkhoze (un) : ferme collective où les terres et le matériel sont mis en commun entre les paysans. p. 73

koulak (un) : paysan propriétaire de terres. Ce terme a fini par désigner tous ceux qui s'opposent à la collectivisation. p. 71

L, M

ligue (une) : groupe d'extrême droite qui s'oppose avec violence à la République. p. 183

maintien de la paix (le) : utilisation de la force militaire pour préserver la paix, sans forcément recourir à la violence. p. 108

maladie infectieuse (une) : maladie provoquée par une bactérie, un virus ou un parasite. p. 16

maquis (un) : groupe de résistants armés agissant souvent dans des régions isolées et difficiles d'accès. Les membres du maquis sont les maquisards. p. 196

marché commun (le) : espace économique sans droits de douane, reposant sur la libre circulation des marchandises, des capitaux et des personnes. p. 147

média (un) : moyen de diffusion de l'information (presse, radio, télévision, etc.). p. 216

métropole (une) : État dominant une ou plusieurs colonies. p. 126

microprocesseur (un) : dispositif composé de plusieurs transistors, qui exécute les programmes d'un ordinateur. p. 19

Milice (la) : organisation paramilitaire dépendant du régime de Vichy. p. 206

miniaturisation (la) : réduction de la taille des équipements. p. 20

minorité nationale (une) : population dont la langue et la culture sont différentes de celles du pays où ils vivent. p. 58

mondialisation (la) : développement accéléré des relations commerciales, sociales et culturelles entre les différents pays du monde. p. 168

mouvement (un) : groupe de résistants chargés d'abord de diffuser les idées et les actions de la Résistance dans la population. p. 198

Mouvement des non-alignés (le) : groupe de pays qui, pendant la guerre froide, refusent d'adhérer à un bloc, qu'il soit américain ou soviétique. p. 129

multinational : pays composé de plusieurs nations. p. 166

multipartaire : qui est organisé par plusieurs pôles de puissance. p. 165

muralisme (le) : mouvement artistique né au Mexique dans les années 1920, caractérisé par la réalisation de grandes peintures murales portant souvent un message politique. p. 30

N

NASA : Administration américaine de l'aéronautique et de l'espace. p. 20

nationalisation (une) : passage d'une entreprise du secteur privé au secteur public. p. 131

nationalisme (le) : pensée politique qui place la nation au-dessus de tout. p. 53

négritude (la) : terme forgé par le poète martiniquais Aimé Césaire (1913-2008) dans les années 1930. Il désigne l'affirmation des cultures africaines et la revendication de l'identité noire. p. 136

no man's land (un) : espace de terre délimité par des barbelés, qui sépare deux tranchées adverses. p. 49

NTIC : Nouvelles technologies de l'information et de la communication, fondées sur l'informatique, Internet et les télécommunications. p. 19

numérique (le) : système de représentation des informations par des nombres. Il permet d'augmenter la quantité d'informations transmises. p. 19

O, P

ONU : Organisation des Nations unies fondée en 1945 pour garantir la paix dans le monde. p. 108

OTAN (Organisation du traité de l'Atlantique Nord) : alliance militaire conclue en 1949 par les États-Unis avec les pays d'Europe de l'Ouest et le Canada. p. 116

PACS (Pacte civil de solidarité) : union civile entre deux personnes, quel que soit leur sexe. p. 237

pacte de Varsovie (le) : créée en 1955, cette alliance militaire regroupe des pays d'Europe de l'Est sous la direction de l'URSS. p. 116

Parti bolchevique (le) : parti communiste russe fondé en 1903 par Lénine. p. 56

Parti communiste (le) : parti regroupant les membres de la SFIO qui ont adhéré à la III^e Internationale, sous direction soviétique. p. 177

Parti nazi ou NSDAP (Parti national-socialiste des

travailleurs allemands) : mouvement politique fondé par Adolf Hitler en 1920. p. 76

Parti socialiste (PS) (le) : parti politique de gauche, fondé en 1969 pour succéder à la SFIO. p. 234

partisan (un) : personne qui est attachée à un groupe, à des idées. p. 200

partition (la) : division d'un État ou d'une colonie. p. 129

patriotisme (le) : sentiment d'amour et de dévouement pour sa patrie, son pays. p. 55

pays émergent (un) : pays en développement caractérisé par une forte croissance économique et un poids international de plus en plus important. p. 165

pays satellite (un) : pays soumis à un autre pays, ici à l'URSS. p. 116

pénicilline (la) : antibiotique sécrété par un champignon, le pénicillium. p. 16

personnalisation (la) : représentation d'une idée sous la forme d'une personne. p. 220

photojournalisme (le) : réalisation de reportages associant articles et photographies. p. 181

pied-noir (un) : personne d'origine européenne vivant en Algérie. p. 131

plan Marshall (le) : aide économique et financière apportée par les États-Unis aux pays d'Europe, entre 1947 et 1952, pour aider à leur reconstruction. Elle est refusée par les pays du bloc communiste. p. 114

plan quinquennal (le) : programme fixant ce qui doit être produit pour une période de cinq ans. p. 71

planification (la) : organisation de la production selon des plans fixant les quantités à produire pour une période donnée. p. 80

planning familial (le) : ensemble des moyens de contrôle des naissances. p. 230

pogrom (un) : massacre accompagné de pillages, mené contre les juifs. p. 79

poilu (un) : surnom donné aux soldats français pendant la Première Guerre mondiale. p. 49

point de vue frontal (un) : prise de vue de face. p. 181
politique de rigueur (un) : politique visant à réduire les dépenses de l'État et à augmenter ses recettes afin de rétablir l'équilibre budgétaire. p. 238

population active (la) : ensemble des personnes en âge de travailler, qui ont un emploi ou qui recherchent un emploi. p. 37

prédelle (une) : partie inférieure d'un tableau qui sert de support aux panneaux principaux. p. 51

président du Conseil (le) : chef du gouvernement. p. 177

principe des nationalités (le) : droit des peuples à former des États indépendants. p. 58

privatisation (une) : passage au secteur privé d'une entreprise du secteur public. p. 232

production de masse (la) : fabrication de produits en grande série et en très grande quantité. p. 29

productivité (la) : rapport mesurable entre une quantité produite et les moyens (machines, matières premières, etc.) mis en œuvre pour y parvenir. p. 33

prolétariat (le) : ensemble des travailleurs qui ne possèdent pour vivre que les revenus de leur travail, par opposition aux capitalistes. p. 56

propagande (la) : utilisation de moyens d'informations pour influencer et convaincre l'opinion publique. p. 55

Puissances centrales ou Empires centraux (les) : Empire allemand et Autriche-Hongrie. p. 46

purification ethnique (la) : actions politiques ou militaires visant à expulser un peuple d'un territoire (déportation) ou à l'exterminer (génocide). p. 160

Q, R

quinquennat (le) : durée de cinq ans du mandat du président de la République. p. 237

rafte (une) : arrestation en masse. p. 101

RDA (la) : République démocratique allemande, fondée en 1949 et contrôlée par l'URSS. p. 110

réalisme poétique (le) : courant cinématographique des années 1930. Il doit son réalisme à la description fidèle de la vie des classes populaires. Il est poétique par ses ambiances surnaturelles et ses scènes romantiques. p. 181

recherche et développement (la) : ensemble des services d'une entreprise qui travaillent à l'invention de nouveaux produits et à l'innovation technologique. p. 19

référendum (un) : consultation directe du peuple à propos d'une question législative ou constitutionnelle. Les électeurs doivent répondre par oui ou par non à une question posée. p. 191

régime totalitaire (un) : régime politique caractérisé par la toute-puissance de l'État, l'embrigadement de la population par un parti unique, le contrôle total de l'économie et de la culture, le recours à la terreur. p. 68

III^e Reich (le) : État totalitaire instauré par Hitler en Allemagne en 1933. Il s'effondre en 1945. p. 81

réparation (une) : dédommagement pour les destructions causées par la guerre. Les réparations ont été fixées par le traité de Versailles en 1919. p. 63

réseau (un) : organisation militaire de résistance mettant en relation plusieurs groupes de résistants. Elle est créée pour mener des opérations précises (enseignement, évacuation, sabotage, etc.). p. 198

révolution nationale (la) : idéologie du régime de Vichy. Elle est fondée sur la remise en question de la République, de la démocratie et des libertés, ainsi que sur l'antisémitisme. p. 195

RFA (la) : République fédérale d'Allemagne, fondée en 1949 et appartenant au bloc de l'Ouest. p. 110

rideau de fer (le) : frontière qui sépare l'Europe en deux camps, les pays appartenant au bloc communiste à l'Est et les pays du bloc américain à l'Ouest. p. 110

robotisation (la) : utilisation de robots qui assurent une ou plusieurs fonctions dans un système de production. p. 33

S

SA (Sturm Abteilungen) : sections d'assaut : milice chargée du service d'ordre au sein du Parti nazi. Ses principaux membres sont éliminés en 1934. p. 79

sabotage (un) : action clandestine de dégradation ou de destruction pour rendre inutilisable un matériel ou une installation, en particulier en temps de guerre. p. 200

secteur primaire / secondaire / tertiaire (le) : ensemble des activités économiques liées aux mines et à l'agriculture (secteur primaire), à l'industrie (secteur secondaire) et aux services (secteur tertiaire). p. 37

sécurité collective (la) : système international dans lequel les États s'engagent à agir ensemble pour maintenir la paix. p. 108

Sécurité sociale (la) : institution financée par les salariés et les employeurs. Elle rembourse les dépenses de santé et finance les retraites. p. 202

séparatisme (le) : volonté d'une région de se séparer d'un État. p. 133

sérigraphie (la) : technique qui permet d'imprimer en série des textes et des images sur tout type de supports (papier, carton, plastique, etc.). p. 219

A

acteurs privés (les) : les entreprises privées. p. 340

acteurs publics (les) : l'Union européenne, l'État, les régions, les départements, les communes. p. 340

AEC : Association des États de la Caraïbe. Créée en 1994, elle favorise la coopération économique, la solidarité face aux catastrophes naturelles, aux enjeux du développement durable des États membres. p. 393

aéronautique (l') : activités liées à la fabrication d'avions, d'hélicoptères. p. 309

aérospatiale (l') : rassemble les activités aéronautiques et celles liées à la fabrication des

engins spatiaux (fusées, satellites, etc.). p. 309

agglomération (une) : territoire constitué par une ville-centre et sa banlieue. p. 247

agriculture de marché (une) : production agricole destinée à la vente. p. 316

aire urbaine (une) : ensemble de communes proches les unes des autres, avec une ville-centre, sa banlieue et des communes périurbaines (dont au moins 40 % des habitants travaillent dans la ville-centre). p. 247

SFIO (la) [Section Française de l'Internationale Ouvrière] : nom donné au Parti socialiste fondé en 1905. p. 177

Shoah (la) : mot hébreu qui signifie « catastrophe » Il désigne le génocide des Juifs pendant la Seconde Guerre mondiale. p. 96

slogan (un) : phrase courte utilisée pour transmettre rapidement une idée. p. 114

socialisme (le) : système politique caractérisé par la mise en commun de certains moyens de production et d'échange. p. 131

« solution finale » (la) : programme de déportation et d'extermination des Juifs d'Europe. p. 96

Sonderkommando (un) : déporté contraint de travailler pour les nazis dans les chambres à gaz et dans les fours crématoires. p. 94

souveraineté (la) : indépendance d'un peuple ou d'un État. p. 216

sovkhoze (un) : ferme d'État. p. 80

SS (Schutz Staffeln) : sections de protection : armée d'élite chargée d'abord de protéger Hitler, puis d'éliminer tous ceux qui sont considérés comme des ennemis du régime nazi. p. 79

soviet (un) (« conseil » en russe) : assemblée composée d'ouvriers, de paysans ou de soldats. p. 000

spartakiste (un) : révolutionnaire allemand. Il tire son nom de Spartacus, le chef de la grande révolte des esclaves romains, au I^{er} siècle avant J.-C. p. 56

STO (Service du travail obligatoire) : créé en février 1943 par les nazis, il repose sur la réquisition de Français pour aller travailler dans les usines allemandes. p. 195

suffrage universel (le) : droit de vote accordé à tous les citoyens sans distinction de sexe ou de fortune. p. 216

superpuissance (une) : État disposant d'une nette supériorité au niveau mondial dans les domaines militaire, technologique, économique et culturel. p. 159

suprématie (la) : situation de domination. p. 220

syndicat (un) : groupe de personnes exerçant la même profession et s'associant pour défendre leurs intérêts communs. p. 178

système de production (un) : ensemble des méthodes et des outils qui organisent la production. p. 27

système républicain (un) : ensemble des institutions, des lois et des pratiques politiques qui caractérisent une République. p. 213

T

tempera (une) : technique ancienne de peinture employant une graisse ou une émulsion d'œuf pour lier les couleurs. p. 51

terre brûlée (politique de la) : tactique militaire reposant sur la destruction systématique des habitations, des moyens de production et des transports d'un pays. p. 92

U, V

terrorisme (le) : agression contre des civils pour créer un climat de peur afin de faire pression sur un gouvernement ou une société. p. 160

tertiarisation (la) : développement de la part du secteur tertiaire dans la population active d'un pays. p. 39

tiers-monde (le) : ensemble des pays en voie de développement. p. 126

toyotisme (le) : système de production appliqué dans l'usine Toyota dès les années 1960. Il fait directement dépendre la production de la demande. Il donne aussi plus de responsabilités aux ouvriers. p. 33

tranchée (une) : fossé aménagé destiné à abriter les combattants. p. 49

transistor (un) : dispositif permettant d'activer et d'amplifier un signal électrique. p. 19

Trente Glorieuses (les) : expression désignant la période entre 1945 et 1973. Elle est marquée, dans les pays développés, par une forte croissance économique et une hausse des salaires. p. 39

Triple-Alliance (la) : alliance formée des Empires centraux (Allemagne et Autriche-Hongrie) et de l'Italie. Ils sont rejoints en octobre 1914 par l'Empire ottoman. En 1915, l'Italie rallie la Triple-Entente. p. 46

Triple-Entente (la) ou l'Entente : alliance formée de la Grande-Bretagne, de la France et de la Russie. En mars 1918, la Russie se retire du conflit. p. 46

tritypque (un) : tableau composé d'un triple panneau dont les deux volets latéraux peuvent se replier sur le panneau central. À l'origine, le tritypque est une forme utilisée pour des œuvres religieuses. p. 51

tsar (le) : empereur de Russie. p. 56

X, Y, Z

Union pour un mouvement populaire (UMP) (l') : union de la plupart des partis de droite, fondée en 2002 par Jacques Chirac. p. 234

vaccin (un) : forme atténuée d'un virus ou d'un microbe que l'on injecte à une personne ou un animal pour l'immuniser contre une maladie. p. 16

Veris (les) : parti écologiste fondé en 1984. p. 234

« Victory Program » (le) : programme économique mis en place en 1942 par le président des États-Unis F. D. Roosevelt. Il mobilise les industries américaines pour augmenter la production d'armements. p. 90

violence de masse (la) : violences exercées à grande échelle sur les soldats et les populations civiles. p. 49

xénophobie (la) : rejet des étrangers. p. 184

zone euro (la) : ensemble des États qui ont adopté l'euro. p. 149

zyklon B (le) : gaz utilisé par les nazis pour exterminer les déportés. p. 101

GÉOGRAPHIE

nauté qui réunit la plupart des anciennes républiques qui formaient l'URSS avant 1991. p. 411

centralisation (la) : concentration des activités autour d'un centre, par exemple Paris pour la France. p. 381

citadinisation (la) : adoption du mode de vie urbain par les populations rurales. p. 258

COI : Commission de l'Océan Indien. Créée en 1984, elle permet de renforcer les liens politiques, économiques et culturels entre les États membres, pour garantir la sécurité de la région, assurer le développement économique, améliorer les conditions de vie et préserver l'environnement. p. 388

collectivités territoriales (les) : les régions, les départements, les communes. p. 269

COM (une) : collectivité d'outre-mer possédant une certaine autonomie. p. 286

Commission européenne (la) : institution qui propose des lois et veille à l'application des politiques de l'Union européenne. p. 350

commune (une) : territoire géré par un maire. p. 247

culture hors-sol (une) : les racines des plantes cultivées

sont dans des récipients qui contiennent les nutriments nécessaires à leur développement. p. 316
culture industrielle (une) : production agricole qui constitue une matière première pour l'industrie. p. 315
culture intensive (une) : production agricole à forts rendements. p. 315
cyclone (un) : très forte tempête. p. 290

D

densité (la) : nombre moyen de personnes sur une superficie de 1 km². p. 274
domaine bioclimatique (un) : territoire qui se caractérise par une végétation, liée à un climat. p. 290
DROM (un) : territoire qui a le statut administratif de département et de région d'outre-mer. p. 286
dynamiques démographiques (les) : évolution de la fécondité, de l'espérance de vie, de la mortalité. p. 297

E

eaux territoriales (les) : bande de mer située à moins de 12 miles marins (22 kilomètres) des côtes d'un État, sur laquelle celui-ci exerce sa souveraineté. p. 396
écoquartier (un) : quartier construit selon les trois piliers du développement durable qui associent le social, l'économique et l'environnement. p. 251
espace polarisé (un) : espace où des villes (appelées « pôles ») attirent de nombreux habitants, concentrent les activités économiques et sont reliées entre elles par des axes de communication rapides. p. 278
espace productif (un) : espace sur lequel sont développées des activités économiques, qui produisent des richesses. p. 306
espace tertiaire (un) : espace qui regroupe des activités de services (commerces, administration, transports, banques, etc.). p. 321
espace transfrontalier (un) : espace qui se situe à proximité d'une frontière. p. 337
espérance de vie (l') : durée moyenne de vie. p. 297
États potentiellement candidats : pays qui attendent que leur candidature soit retenue officiellement par l'Union européenne. p. 409
eurorégion (une) : régions de pays différents qui se regroupent pour renforcer des liens économiques, sociaux et culturels. p. 274
expatriés (les) : ce terme désigne les Français de l'étranger ou les Français établis hors de France. p. 396

F

fécondité (la) : nombre moyen d'enfants par femme. p. 297
FEDER (le) : Fonds Européen de Développement Régional. L'objectif du FEDER est de favoriser le développement durable et de réduire l'écart entre les niveaux de développement des diverses régions de l'Union européenne. p. 360
ferme-auberge (une) : des agriculteurs accueillent des touristes dans leur exploitation pour un séjour à la campagne. p. 323
fonctions métropolitaines (les) : activités qui contribuent à la puissance des métropoles (activités de recherche, de gestion, de commerce, culturelles et de loisirs). p. 338
forces de souveraineté (des) : forces militaires qui ont pour mission la protection du territoire national. p. 393
francophonie : ensemble des personnes pouvant s'exprimer en français. p. 394
fret (le) : transport de marchandises. p. 381
friche industrielle (une) : ancienne usine abandonnée. p. 313

G, H

G20 : rassemblement des dirigeants des pays les plus riches et des pays émergents pour évoquer les questions économiques et financières mondiales. p. 396
garrigue (la) : végétation de petits buissons clairsemés. p. 290
haute technologie (la) : activités basées sur les découvertes scientifiques et techniques (informatique, télécommunication, aéronautique...). p. 309
héliotropisme (l') : attrait pour le climat ensoleillé. p. 300

I

IDE (Investissement Direct Étranger) (un) : somme d'argent investie dans un pays par des entreprises étrangères. Les IDE montrent l'attractivité d'un territoire. p. 411
inégalités socio-spatiales (des) : inégalités sociales (de richesse par exemple) qui sont visibles, dans l'espace, entre deux quartiers par exemple. p. 333
interface (une) : espace permettant le contact entre deux territoires. p. 362
investisseur (un) : personne qui dépense une somme d'argent pour agrandir ou créer une entreprise. p. 404
isthme (un) : bande de terre étroite entre deux mers. p. 286

L, M

lande (la) : végétation de fougères, de bruyères et d'ajoncs. p. 290
littoralisation (la) : concentration des hommes et des activités sur les littoraux. p. 337
maquis (le) : végétation dense d'arbustes et de buissons. p. 290
marina (une) : maisons bénéficiant d'un accès direct à l'eau pour faciliter la navigation. p. 319
mécanisation (la) : emploi important de machines dans une activité. p. 315
métropole mondiale (une) : grande agglomération qui regroupe des centres de décisions à l'échelle mondiale dans de multiples domaines (économique, politique et culturel). p. 334
métropole régionale (une) : ville la plus dynamique de la région. p. 270
métropolisation (la) : concentration des hommes et des activités dans des grandes villes. p. 251
migration pendulaire (une) : déplacement quotidien entre le domicile et le lieu de travail. p. 247
mitage (le) : multiplication des constructions dans les zones rurales. p. 251
mobilités (les) : ensemble des déplacements des populations. p. 258
mondialisation (la) : multiplication des flux de personnes, de marchandises et de capitaux à l'échelle mondiale. p. 342

N, O

nappe phréatique (une) : réserve d'eau souterraine. p. 315
nœud (un) : ville par laquelle passent les principaux axes de communication. p. 372
OEa : Organisation des États américains. Créée en 1948, elle a pour missions la garantie de la paix, de la démocratie, la résolution diplomatique des conflits et la coopération économique entre les États membres. p. 393
OGM (un) (Organisme Génétiquement Modifié) : plante créée en laboratoire, pour obtenir de meilleurs rendements. p. 325
Organisation internationale de la francophonie (OIF) : organisation qui mène des actions de promotion de la langue et de la culture française. p. 394
orpillage (l') : recherche de paillettes d'or dans les cours d'eau. p. 390

P

Parlement européen (le) : institution qui vote les lois de l'Union européenne. p. 350
patrimoine culturel (le) : monuments et œuvres d'art hérités de l'histoire. p. 334
PECO (un) : Pays d'Europe Centrale et Orientale. Terme utilisé pour désigner les pays membres de l'Union européenne depuis 2004. p. 362
périurbanisation (la) : phénomène d'étalement de la ville sur un espace rural. p. 247
peuplement (le) : répartition de la population sur le territoire. p. 284
PIB (le) : Produit intérieur brut : les richesses produites à l'intérieur d'un pays. p. 338
PIB par habitant (le) : valeur des richesses produites divisée par le nombre d'habitant. p. 338
Le PIB/hab. donne une indication sur le niveau de vie d'une population. p. 274

Plan local d'urbanisme (un) : document qui organise l'urbanisation d'une commune. p. 269
plate-forme multimodale (une) : aéroport relié à plusieurs moyens de transport (autoroutes, TGV). p. 381
pôle (un) : lieu qui attire, exerce une influence sur les espaces qui l'environnent. p. 402
politique étrangère de sécurité commune (la) : la PESC a été mise en place par le traité de Maastricht en 1992. Il s'agissait de mettre en œuvre une véritable politique européenne de défense et de sécurité, au sein de l'Union européenne et dans le monde. p. 412
polyculture (une) : production de produits agricoles variés. p. 316
PPRT (un) : Plan de prévention des risques technologiques, qui évalue les risques autour d'un site industriel, pour délimiter des zones d'intensité du risque et définir une réglementation adaptée. p. 379
productivité (la) : production moyenne par agriculteur. p. 316

R

raffinerie de pétrole (une) : usine qui transforme le pétrole pour fabriquer de l'essence, du bitume, des huiles, etc. p. 310
réhabilitation (une) : amélioration de l'habitat existant. p. 249
remembrement (un) : redécoupage des champs en vue de les regrouper pour agrandir les parcelles. p. 325
risque sismique (le) : risque de tremblement de terre. p. 288
risque technologique (un) : risque lié à la production et au transport de matières dangereuses. p. 369

S

secteur tertiaire (le) : ensemble des activités de service. p. 325
site Seveso (un) : usine dont l'activité comporte de forts risques pour l'homme et l'environnement. p. 310
solde migratoire (le) : différence entre les départs et les arrivées. Le solde est positif quand les arrivées sont supérieures au départ. p. 297
solde naturel (le) : différence entre les naissances et les décès. p. 298
stratégique : action qui permet la réalisation d'un objectif politique ou militaire. p. 390

T

technopôle (un) : espace consacré aux industries de haute technologie et à la recherche. p. 309
territoire métropolitain (le) : territoire de la France qui se situe en Europe. p. 286
territoire national (le) : territoire français composé d'un territoire métropolitain et de territoires ultramarins. p. 286
territoire ultramarin (le) : territoire d'outre-mer éloigné du territoire métropolitain. p. 286
tourisme balnéaire (le) : tourisme au bord de mer. p. 319
tourisme de masse (le) : tourisme qui concerne un grand nombre de personnes (plusieurs millions). p. 323
Triade (la) : ensemble des trois régions qui dominent l'économie mondiale et la politique internationale (Amérique du Nord, Europe de l'Ouest, Japon et Corée du Sud). p. 362

U, Z

urbanisation (l') : transformation d'un espace rural en espace urbain. p. 244
ZEE (une) : zone économique exclusive, espace marin (370 km autour des côtes) sur lequel un État a seul le droit d'exploiter les ressources. p. 286
zone franche (une) : territoire sur lequel les entreprises qui s'installent bénéficient d'avantages fiscaux. p. 390
Zone industrialo-portuaire (une) : site regroupant un port, des usines et des raffineries. p. 306
zone intertropicale (la) : ensemble des territoires qui se situent entre les deux tropiques. p. 290
zone urbaine sensible (une) : quartier d'une ville touché par le chômage, la pauvreté et souvent la violence. p. 333

Éducation **CIVIQUE** 3^e

La citoyenneté démocratique

NOUVEAU PROGRAMME

Sous la direction de **Vincent Adoumié**

Agrégé d'histoire

Agrégé de géographie

Lycée Dumont-d'Urville, Toulon (Var)

Romain Agnel

Certifié d'histoire-géographie

Collège Jean-Giono, Manosque (Alpes-de-Haute-Provence)

Laurent Bonnet

Agrégé d'histoire-géographie

Collège Les Bartavelles, Marseille (Bouches-du-Rhône)

Kevin Labiausse

Certifié d'histoire-géographie

Collège Pierre-de-Ronsard, Hautmont (Nord)

*L'éditeur et les auteurs remercient les enseignants qui ont participé aux tests
de ce manuel, ainsi que les enseignants relecteurs du manuscrit,
pour leurs conseils avisés.*

hachette
ÉDUCATION

Éducation civique – Programme de la classe de 3^e

[Bulletin officiel spécial n° 6 du 28 août 2008]



I – LA RÉPUBLIQUE ET LA CITOYENNETÉ

CONNAISSANCES

Thème 1 – Les valeurs, les principes et les symboles de la République

Les fondements de la citoyenneté et de la nationalité dans la République française sont analysés. L'importance de la langue nationale est soulignée.

Thème 2 – Nationalité, citoyenneté française et citoyenneté européenne

La diversité de la population sur le territoire national est prise en compte en faisant apparaître :

- Le lien entre les droits politiques et la nationalité.
- La nature des droits civils, économiques et sociaux accordés à tous les habitants installés sur le territoire national.
- L'existence de droits relevant de la citoyenneté européenne.

Thème 3 – Le droit de vote

- Histoire de l'acquisition de ce droit.
- Modalités, privation des droits civiques, conditions de l'éligibilité.
- Débats actuels.

- Constitution de 1958 (préambule, Art. 1, 2, 3 et 4) → p. 440, 442, 448, 459
- Loi du 9 décembre 1905 sur la séparation des Églises et de l'État (Art. 1 et 2) → p. 446
- Loi du 15 mars 2004 sur l'application du principe de laïcité dans les établissements scolaires et publics modifiant le Code de l'éducation (Art. L 141-5-1) → p. 441
- Loi du 16 mars 1998 sur la nationalité (Art. 6) modifiant le Code civil (Art. 21-11) → p. 454
- Code civil (Art. 18) → p. 454
- Traité sur l'Union européenne du 7 février 1992 (2^e partie : la citoyenneté de l'Union (Art. 8, 8A, 8B, 8C et 8D) → p. 452-453

II – LA VIE DÉMOCRATIQUE

CONNAISSANCES

Thème 1 – La vie politique

- Les institutions de la V^e République.
- La décentralisation (commune, département, région).
- Le Parlement européen.
- Les partis politiques.
- Le citoyen et les différentes formes de participations démocratiques.

Thème 2 – La vie sociale

- Les syndicats et les élections professionnelles.
- Les groupements d'intérêt.

Thème 3 – L'opinion publique et les médias

- La diversité et le rôle des médias.
- Les sondages d'opinion.
- Le rôle d'Internet.

- Extraits de la Constitution de la V^e République → p. 469, 472, 479
- Extraits de la loi du 7 janvier 1983 relative à la répartition des compétences entre les communes, les départements, les régions et l'État → p. 473
- et de la loi du 13 août 2004 relative aux libertés et responsabilités locales → p. 471
- Extraits de la loi du 21 mars 1884 sur les syndicats → p. 494
- Extrait de la loi du 1^{er} juillet 1901 sur les associations → p. 495
- Extraits de la loi du 29 juillet 1881 sur la liberté de la presse → p. 502

III – LA DÉFENSE ET LA PAIX

CONNAISSANCES

Thème 1 – La recherche de la paix, la sécurité collective, la coopération internationale

- Les problèmes et les difficultés d'une organisation pacifique du monde.
- Quelques exemples de l'action contemporaine de l'ONU et du rôle du Tribunal pénal international (TPI).

Thème 2 – La Défense et l'action internationale de la France

- Les missions de la Défense nationale dans le contexte contemporain européen et mondial.
- Les menaces et les risques actuels.
- La notion de Défense globale et les engagements européens et internationaux de la France.
- La Journée d'Appel et de Préparation à la Défense.

- Constitution de la V^e République (Art. 5, 15, 21, 34 et 35) → p. 520
- Charte des Nations unies de 1945 (Art. 1 et extraits du chap. 7) → p. 514
- Extraits du *Livre blanc sur la Défense* → p. 520
- Extraits du traité sur l'Union européenne du 7 février 1992 (titre 5) → p. 521

Sommaire

Le programme de 3 ^e et les documents de référence ...	434
Les compétences du Socle commun	436
L'épreuve d'éducation civique au Brevet	437
Découvrir le manuel	438

1 La République et la citoyenneté 439

Étude 1 Les fondements de la citoyenneté	440
Étude 2 La langue française : un fondement de la nationalité	442
Étude 3 <i>La Marseillaise</i> : un symbole de la République	444
Mise en perspective 1 Valeurs, principes et symboles de la République	446
Étude 4 Les droits politiques et la nationalité française	448
Étude 5 Vivre en France donne des droits civils, économiques et sociaux	450
Étude 6 La citoyenneté européenne	452
Mise en perspective 2 Nationalité, citoyenneté française et citoyenneté européenne	454
Étude 7 Voter, un droit acquis progressivement	456
Étude 8 L'exercice du droit de vote	458
Mise en perspective 3 Le droit de vote	460
Synthèse	462
Fiche de révision et B2i	463
Préparer le Brevet	464
Exercice Histoire des arts et débat	466

2 La vie politique 467

Étude 1 L'Assemblée nationale	468
Étude 2 La régionalisation	470
Mise en perspective 1 Les institutions de la V ^e République et la décentralisation	472
Étude 3 Les travaux des députés européens	474
Mise en perspective 2 Le Parlement européen	476
Étude 4 Les partis politiques	478
Étude 5 Les citoyens dans la vie politique	480
Mise en perspective 3 Les partis politiques et les citoyens	482
Synthèse	484
Fiche de révision et B2i	485
Préparer le Brevet	486
Exercice Histoire des arts et débat	488

3 La vie sociale, l'opinion publique et les médias 489

Étude 1 Syndicats et élections professionnelles chez Airbus	490
Étude 2 Protéger le littoral aquitain	492
Mise en perspective 1 La vie sociale	494
Étude 3 Les médias et la vie politique	496
Étude 4 Sondages : intérêt et limites	498
Étude 5 Le rôle d'Internet comme source d'information	500
Mise en perspective 2 L'opinion publique et les médias	502
Synthèse	504
Fiche de révision et B2i	505
Préparer le Brevet	506
Exercice Histoire des arts et débat	508

4 La Défense et la paix 509

Étude 1 L'ONU au Liban	510
Étude 2 Le Tribunal pénal international pour l'ex-Yougoslavie	512
Mise en perspective 1 L'ONU, la recherche de la paix, la sécurité collective et la coopération internationale	514
Étude 3 L'armée française en Côte d'Ivoire	516
Étude 4 La Défense globale du territoire national	518
Mise en perspective 2 La Défense et l'action internationale de la France	520
Synthèse	522
Fiche de révision et B2i	523
Préparer le Brevet	524
Exercice Histoire des arts et débat	526

Lexique	527
Credits	528

Validation des compétences du socle commun

C1- La maîtrise de la langue française

• Lire

Adapter son mode de lecture à la nature du texte proposé et à l'objectif poursuivi	p. 445 et 459
Repérer les informations dans un texte à partir des éléments explicites et des éléments implicites nécessaires	p. 441, 469, 479, 493, 497 et 513
Utiliser ses capacités de raisonnement, ses connaissances sur la langue, savoir faire appel à des outils appropriés pour lire	p. 451, 453, 479, 493 et 497
Dégager, par écrit ou oralement, l'essentiel d'un texte lu	p. 443 et 517
Manifester, par des moyens divers, sa compréhension de textes variés	p. 459, 471, 481 et 519

• Écrire

Écrire lisiblement un texte, spontanément ou sous la dictée, en respectant l'orthographe et la grammaire	p. 445, 471 et 513
Rédiger un texte bref, cohérent et ponctué, en réponse à une question ou à partir de consignes données	p. 441, 449, 469, 481, 491, 511 et 517
Utiliser ses capacités de raisonnement, ses connaissances sur la langue, savoir faire appel à des outils variés pour améliorer son texte	p. 443, 451, 453, 479, 493 et 497

• Dire

Développer de façon suivie un propos en public sur un sujet déterminé	p. 488
Participer à un débat, à un échange verbal	p. 466, 508 et 526

B2i - C4 - La maîtrise des techniques usuelles de l'information et de la communication

• S'informer, se documenter

Chercher et sélectionner l'information demandée	p. 463, 485, 505 et 523
---	-------------------------

C5 - La culture humaniste

• Avoir des connaissances et des repères relevant de la culture civique

Droits de l'homme. Formes d'organisation politique, économique et sociale dans l'Union européenne. Place et rôle de l'État en France. Mondialisation et développement durable.	p. 447, 451, 453, 455, 457, 461, 473, 475, 477, 483, 495, 503, 515 et 521
---	---

• Lire et pratiquer différents langages

Lire et employer différents langages : textes, graphiques, cartes, images	p. 449, 457, 475, 491, 499, 501 et 511
---	--

• Faire preuve de sensibilité, d'esprit critique, de curiosité

Être sensible aux enjeux esthétiques et humains d'une œuvre artistique	p. 466, 488, 508 et 526
Être capable de porter un regard critique sur un fait, un document, une œuvre	p. 499, 501, 503 et 526

C6 - Les compétences sociales et civiques

• Connaître les principes et fondements de la vie civique et sociale

Principaux droits de l'homme et du citoyen	p. 448, 450, 456, 458, 465, 490 et 506
Valeurs, symboles, institutions de la République	p. 440, 442, 444, 448, 450, 464, 468, 470 et 487
Règles fondamentales de la démocratie et de la justice	p. 458, 468, 470, 478, 480 et 486
Grandes institutions de l'Union européenne et rôle des grands organismes internationaux	p. 452, 474, 507, 510, 512, 516, 524
Rôle de la Défense nationale	p. 516, 518 et 525
Fonctionnement et rôle de différents médias	p. 496, 498, 500, 506, 507 et 525

- Avoir un comportement responsable

- Respecter les règles de la vie collective	p. 492
---	--------

L'épreuve d'éducation civique au Brevet

Nature et durée

Il s'agit d'une épreuve écrite de 2 heures (avec l'histoire et la géographie).

Objectifs

L'épreuve évalue les connaissances et compétences définies par le socle commun au palier 3.

Pour les candidats de la série générale, les acquis à évaluer ont pour référence **les programmes des classes de 3^e**.

En relation avec les compétences du socle commun de connaissances et de compétences ici mises en œuvre (**compétence 1** – la maîtrise de la langue française ; **compétence 5** – la culture humaniste – et **compétence 6** – les compétences sociales et civiques), l'épreuve est construite afin d'évaluer l'aptitude du candidat :

- à **maîtriser des connaissances fondamentales, constitutives de la culture historique, géographique et civique** attendue en fin de scolarité obligatoire ;
 - à **travailler sur des documents** en utilisant les raisonnements et les méthodes en usage en histoire, géographie et éducation civique ;
 - à **lire, comprendre et employer différents langages** (textuel, iconographique, cartographique, graphique) ;
 - à **répondre aux questions posées ou aux consignes** ;
 - à **rédiger un développement construit** en réponse à une des questions d'histoire ou de géographie.
Ce développement prendra la forme d'un texte structuré, d'une longueur adaptée au traitement de la question.

Structure

L'épreuve comprend 3 parties : histoire, géographie, éducation civique.

En éducation civique (3^e partie), on attend du candidat :

- qu'il **réponde à des questions** permettant de vérifier la connaissance de **valeurs, de principes, de notions, d'acteurs** ;
- qu'il ait la capacité de **travailler sur un document** se rapportant à un thème du programme d'éducation civique.
Il s'agit de l'identifier, d'en **dégager le sens**, en rendant compte du **problème politique ou social** qu'il illustre.
Le candidat est guidé par des **questions ou des consignes**.

Notation

L'épreuve est notée sur 40.

1^{re} partie (histoire) : 13 points.

2^e partie (géographie) : 13 points.

3^e partie (éducation civique) : 10 points.

+ Maîtrise de la langue : 4 points.

Dans votre manuel vous trouverez :

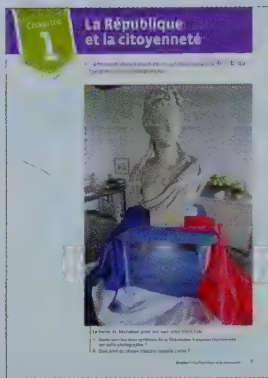
Des aides pour se préparer régulièrement et facilement au Brevet

- > Dans les pages « **Mise en perspective** », la rubrique « **Je fais le bilan** » indique les idées à développer, les mots clés et les connaissances à maîtriser pour le Brevet.
- > Les pages « **Synthèse** » et « **Fiche de révision** » résument les points clés du chapitre à réviser pour le Brevet sous la forme d'un texte et d'un schéma-bilan. Les « **valeurs, notions, principes et acteurs** » à retenir sont mis en évidence dans un encadré.

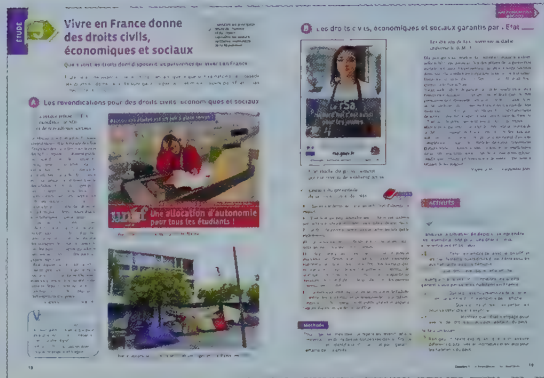
Des doubles pages pour s'entraîner progressivement aux nouvelles épreuves du Brevet

- > Des Brevets guidés avec un encart méthode complet.
- > Des Brevets blancs avec des conseils pour réussir afin d'apprendre à travailler en autonomie.

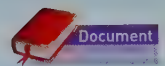
Découvrir le manuel



Ouverture de chapitre :
Un grand document annonce la problématique du chapitre.



Étude de cas :
Des études de situation concrètes, variées et problématisées pour introduire les notions à maîtriser par les élèves.

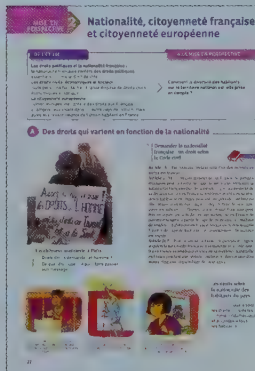


Les documents de référence du programme sont signalés par un logo.

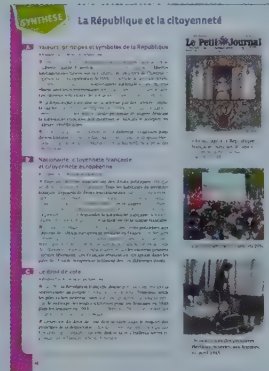
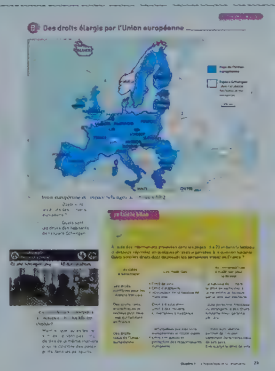


Connaître les principaux droits de l'homme et du citoyen
Connaître les valeurs, symboles, institutions de la République

Les compétences du socle sont clairement indiquées.



Mise en perspective :
Les notions du programme mises en évidence dans les études sont développées et contextualisées. Un bilan permet à l'élève de retenir les points importants pour le Brevet.



Synthèse et Fiche de révision :
Les points clés du chapitre à réviser pour le Brevet sont présentés sous forme d'un texte et d'un schéma-bilan. Un exercice B2i approfondit une notion importante.

FICHE DE RÉVISION

Le Petit Journal

La République

Le Brevet

Le Brevet

Le Brevet

Le Brevet

Le Brevet

Le Brevet

Le Brevet

Le Brevet

Le Brevet

Le Brevet

Le Brevet

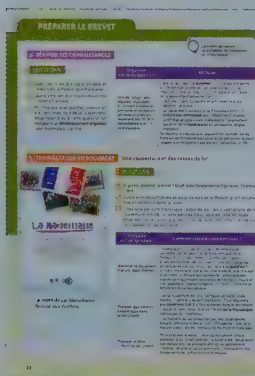
Le Brevet

Le Brevet

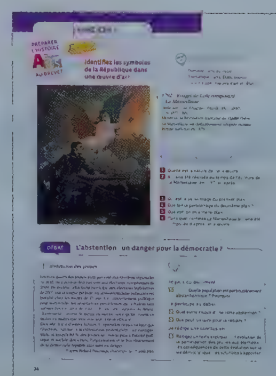
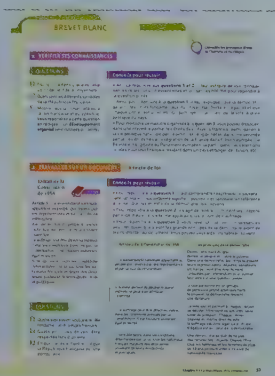
Le Brevet

Le Brevet

Le Brevet



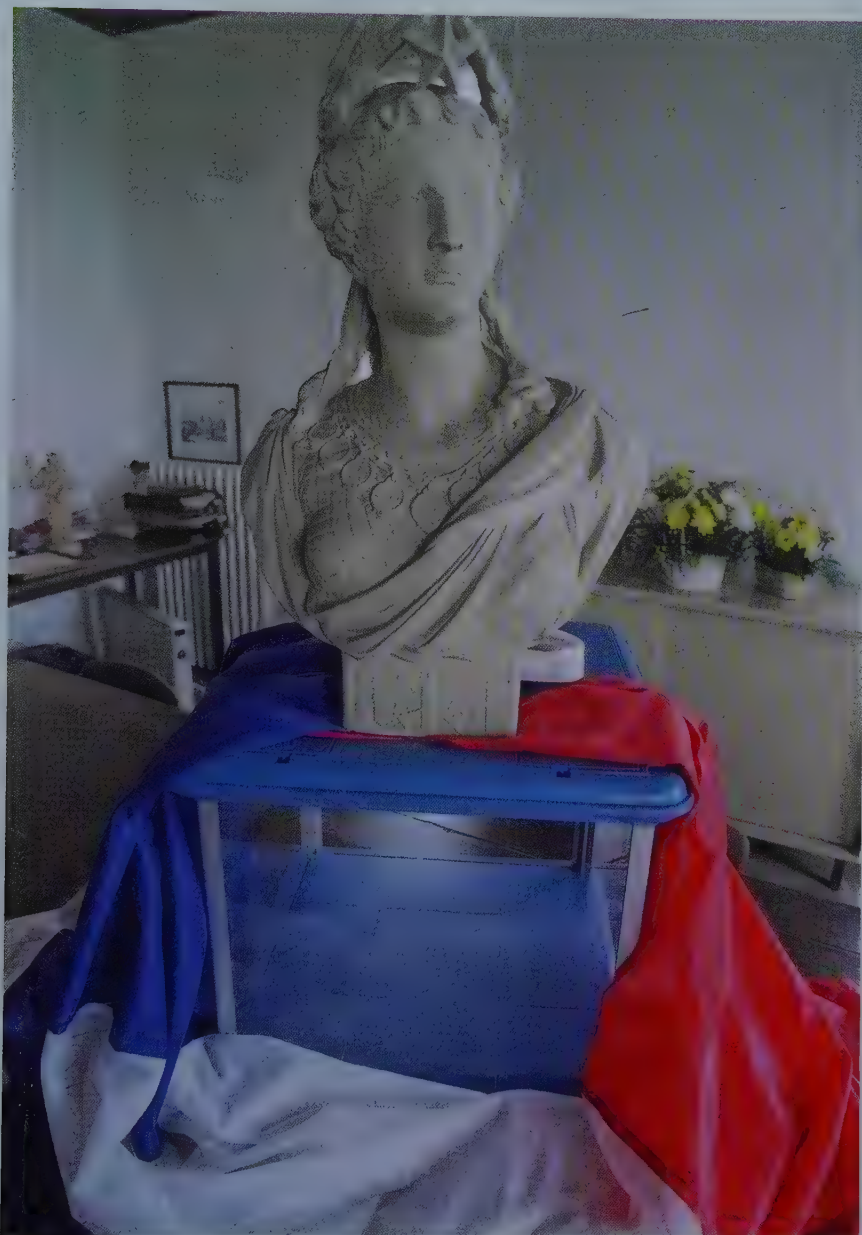
Brevet :
Un Brevet guidé avec un encart méthode complet et un Brevet blanc avec des conseils pour réussir permettent de s'entraîner efficacement à la nouvelle épreuve.



Exercices Histoire des Arts et Débat :
Une ouverture sur l'épreuve d'oral d'Histoire des arts et un débat pour approfondir un point clé du chapitre.

La République et la citoyenneté

- Comment les valeurs et les principes de la République fondent-ils la citoyenneté ?



1 Le buste de Marianne posé sur une urne électorale

1. Quels sont les deux symboles de la République française représentés sur cette photographie ?
2. Quel droit du citoyen français rappelle l'urne ?

Les fondements de la citoyenneté



Connaître les valeurs, les symboles, les institutions de la République

Quels sont les fondements de la citoyenneté ?

Les fondements de la citoyenneté sont constitués de principes et de valeurs acquis lors de la Révolution française et définis dans la *Déclaration des droits de l'homme et du citoyen* de 1789. Ces fondements sont au cœur de la République et constituent la base du statut de citoyen.

A La Déclaration des droits de l'homme et du citoyen

1 Les fondements de la citoyenneté définis dans la Constitution (1958)



Document

Préambule – Le peuple français proclame solennellement son attachement aux droits de l'homme et aux principes de la souveraineté nationale tels qu'ils sont définis par la *Déclaration* de 1789, confirmée et complétée par le préambule de la Constitution de 1946, ainsi qu'aux droits et devoirs définis dans la *Charte de l'environnement* de 2004.

En vertu de ces principes et de celui de la libre détermination des peuples, la République offre aux territoires d'outre-mer qui manifestent la volonté d'y adhérer des institutions nouvelles fondées sur l'idéal commun de liberté, d'égalité et de fraternité et conçues en vue de leur évolution démocratique.

Article 1 – La France est une république indivisible, laïque, démocratique et sociale. Elle assure l'égalité devant la loi de tous les citoyens sans distinction d'origine, de race ou de religion. Elle respecte toutes les croyances. Son organisation est décentralisée. [...]

Article 2 – [...] L'emblème national est le drapeau tricolore, bleu blanc, rouge.

L'Hymne national est *La Marseillaise*.

La devise de la République est « Liberté, Égalité, Fraternité ». Son principe est : gouvernement du peuple, par le peuple et pour le peuple.

Article 3 – La souveraineté nationale appartient au peuple qui l'exerce par ses représentants et par la voie du référendum [...].

Texte révisé le 23 juillet 2008.



2 Gravure éditée en 1796, durant la Révolution française

3 Les grands principes de la *Déclaration des droits de l'homme et du citoyen* de 1789, écrite aux débuts de la Révolution française

L'égalité entre les citoyens	Article 1	« Les hommes naissent et demeurent libres et égaux en droits ; les distinctions sociales ne peuvent être fondées que sur l'utilité commune. »
La liberté	Article 4	« La liberté consiste à faire tout ce qui ne nuit pas à autrui. Ainsi, l'exercice des droits naturels n'a de bornes que celles qui assurent aux autres la jouissance de ces mêmes droits ; ces bornes ne peuvent être déterminées que par la loi. »
La souveraineté nationale	Article 6	« La loi est l'expression de la volonté générale. Tous les citoyens ont droit de concourir personnellement ou par leurs représentants à sa formation. [...] »
La liberté de pensée et de religion	Article 10	« Nul ne peut être inquiété pour ses opinions, même religieuses, pourvu que leur manifestation ne trouble pas l'ordre établi par la loi. »

B Les fondements de la citoyenneté et notre démocratie actuelle

4 | Qu'est-ce que la démocratie ?

La démocratie, c'est l'inverse des systèmes où le pouvoir est détenu par un seul ou par un groupe d'individus. On peut résumer l'idée démocratique par la formule d'Abraham Lincoln : la démocratie est « le gouvernement du peuple, par le peuple, pour le peuple ». Cette formule a d'ailleurs été introduite dans la Constitution de 1958 de la V^e République française.

Il y a deux conséquences à cette notion : des élections libres ouvertes à tous les citoyens pour désigner leurs représentants ; le devoir pour eux d'œuvrer dans le sens de l'intérêt général et du bien commun.

Cela suppose plusieurs principes fondamentaux : la **séparation des pouvoirs** ; l'égalité devant la loi ; la garantie effective des libertés fondamentales que sont la liberté de conscience, la liberté d'expression, la liberté de réunion et d'association, la liberté de la presse ou l'absence d'arrestations arbitraires.

Entretien avec le député Jean-Louis Bianco
réalisé pour Hachette Éducation.

6 | La laïcité : la loi du 15 mars 2004



Article 1^{er} – Dans les écoles, les collèges et les lycées publics, le port de signes ou tenues par lesquels les élèves manifestent ostensiblement une appartenance religieuse est interdit. Le règlement intérieur rappelle que la mise en œuvre d'une procédure disciplinaire est précédée d'un dialogue avec l'élève.



5 La façade de la mairie de Saint-Didier-au-Mont-d'Or (Rhône)

ACTIVITÉS



C1 : Repérer les informations dans un texte
Rédiger un texte bref, cohérent et ponctué

J'analyse la situation de départ : comprendre l'origine historique de la citoyenneté

- 1 **Doc. 1 à 3** Sur quels fondements repose la citoyenneté ?
- 2 **Doc. 1 à 3** Au cours de quel événement historique les fondements de la citoyenneté ont-ils été définis ?
- 3 **Doc. 2** Qu'est-ce qui montre que les droits de l'homme et du citoyen ont été acquis par la lutte ?

J'élargis ma réflexion : observer comment les fondements de la citoyenneté s'appliquent dans la République

- 4 **Doc. 3 et 4** Comment les citoyens participent-ils à la souveraineté nationale aujourd'hui ?
- 5 **Doc. 5** Où peuvent apparaître les fondements de la citoyenneté ?
- 6 **Doc. 1, 3 et 6** Quelle liberté possèdent les citoyens en matière religieuse ?

Je fais un bilan

- 7 Rédigez un texte organisé expliquant quels sont les fondements de la citoyenneté et comment ils s'appliquent dans la République.

VOCABULAIRE

référéndum (le) : vote des citoyens qui doivent répondre, par « oui » ou « non », à une question posée par le pouvoir.

séparation des pouvoirs (la) : indépendance des pouvoirs exécutif (gouvernement), législatif (Parlement) et judiciaire (tribunaux).

souveraineté nationale (la) : le peuple forme la nation et exerce le pouvoir.

Méthode

Pour comprendre les fondements de la citoyenneté :

- j'étudie la Constitution de 1958 et la *Déclaration des droits de l'homme* [doc. 1 à 3] ;
- j'observe comment ces textes sont mis en application aujourd'hui [doc. 4 à 6].

La langue française : un fondement de la nationalité



Connaître les valeurs, les symboles, les institutions de la République

Quelle est l'importance de la langue française dans la République ?

La langue française a joué un rôle important dans l'histoire de France. Au fur et à mesure qu'elle s'est imposée sur l'ensemble du territoire, elle a permis aux rois de renforcer leur autorité et de mettre en place un État organisé. À partir de la Révolution, le français est devenu un outil transmettant les valeurs républicaines. Aujourd'hui, il constitue un fondement de la nationalité française, c'est-à-dire de l'appartenance à la communauté des citoyens français.

A La maîtrise de la langue française et l'acquisition de la nationalité

1 Parler français pour devenir citoyen

La *Charte des droits et des devoirs du citoyen français*, document que devront désormais signer les candidats à la naturalisation, impose notamment un niveau de français correct. Le texte doit être présenté au ministre de l'Intérieur par le Haut Conseil à l'intégration. Prévu par la loi de juin 2011 sur l'immigration et l'intégration, il explicite les « principes, valeurs et symboles de la République française ». Le niveau de français requis est désormais équivalent au niveau « fin de scolarité obligatoire¹ » et les candidats devront justifier d'un niveau de connaissances de base en histoire, culture générale et société française.

La charte doit être validée par le Conseil d'État avant d'être adoptée par décret.

D'après *Le Monde*, 15 novembre 2011.

1. Classe de 3^e.

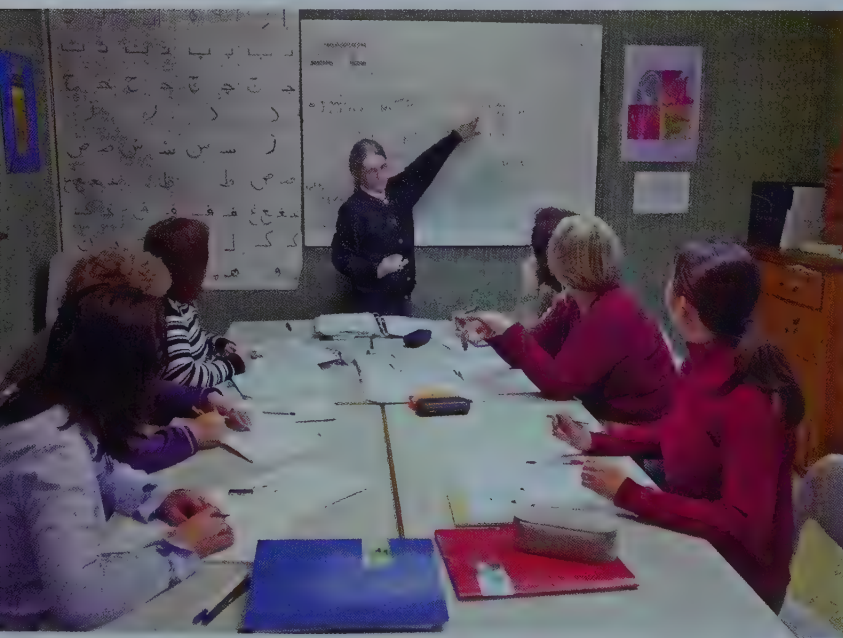
2 Extrait de la Constitution (1958)



Document

Article 2 – La langue de la République est le français [...]

3 Un membre de l'association « La Voix des femmes » enseigne le français à des étrangères à Hérouville- Saint-Clair (Calvados).



VOCABULAIRE

décret (un) : décision prise par le gouvernement.

édit (un) : loi décidée par le roi, sous l'Ancien Régime.

B Le français et la fondation de la nation républicaine



4 Un instituteur en uniforme militaire fait la classe en français à des élèves alsaciens.

Carte postale colorisée, 1918.

6 La langue française, moteur d'égalité entre les citoyens

Depuis l'édit de Villers-Cotterêts (1539), la langue française est un élément constitutif de l'identité nationale.

Aujourd'hui, l'usage du français, langue de la République, est garanti sur notre territoire, en vertu de la Constitution (article 2).

Le français est parlé dans 55 pays dans le monde et contribue au rayonnement de la République française et de ses valeurs. La langue française est au service de l'égalité entre les citoyens. En effet, la maîtrise du français est une condition de l'épanouissement personnel, de l'insertion sociale et professionnelle, de l'accès au savoir et à la culture.

Publication de la Délégation générale à la langue française et aux langues de France, 2011.

Méthode

Afin de retrouver les idées mises en évidence par les documents, je consulte le tableau ci-dessous :

Doc. 1	La maîtrise du français est indispensable pour obtenir la nationalité française.
Doc. 2	Le français est la langue officielle de la République.
Doc. 3	Des associations citoyennes aident les étrangers à parler français.
Doc. 4 et 5	La langue française a unifié la population et a permis de transmettre les valeurs républicaines.
Doc. 6	La bonne maîtrise du français par tous évite l'exclusion et modère les inégalités.

5 La langue française et la République

L'importance de la langue française s'est construite au Siècle des Lumières et a été fortement portée par la Révolution de 1789. La nation repose sur la volonté politique des individus de vivre en société d'où découle une vision culturelle commune. L'affirmation d'une langue française unificatrice et de valeurs culturelles nationales participe à la construction de la République.

Durant la III^e République, la langue, à travers l'école, permet de transmettre aux citoyens les valeurs républicaines.

D'après C. Moise, *Le Poids des langues*, 2008.

ACTIVITÉS



C1 : Dégager l'essentiel d'un texte lu
Utiliser ses capacités de raisonnement

J'analyse la situation de départ : comprendre les liens entre la maîtrise de la langue française et l'acquisition de la nationalité

- Doc. 1** Que demande-t-on aux personnes désirant acquérir la nationalité française ?
- Doc. 1 et 2** D'après vous, pourquoi un bon niveau de français est-il demandé aux candidats ?
- Doc. 3** Comment les candidats peuvent-ils acquérir une pratique suffisante de la langue française ?

J'élargis ma réflexion : comprendre en quoi le français est important dans notre République

- Doc. 4** De quand date cette photographie ? Qu'écrivait la jeune élève au tableau ? Pourquoi ?
- Doc. 4 à 6** Quel rôle a joué le français dans la construction de la nation ?
- Doc. 5 et 6** En quoi le français favorise-t-il l'égalité entre les citoyens ?

Je fais un bilan

- Rédigez un texte organisé expliquant l'importance de la langue française :
 - elle fait partie des fondements de la nationalité ;
 - elle a contribué à unifier le pays et renforce l'égalité entre les citoyens.

La Marseillaise : un symbole de la République

En quoi *La Marseillaise* symbolise-t-elle la République ?

Chaque pays possède un hymne national qui le représente. Celui de la France, *La Marseillaise*, est un chant écrit lors de la Révolution française et qui rappelle à tous aujourd'hui quelles épreuves la France républicaine et démocratique a dû traverser pour exister.

A

Les origines et l'histoire de *La Marseillaise*

1 | Extraits du texte de *La Marseillaise*

Couplet 1

Allons, enfants de la patrie,
Le jour de gloire est arrivé !
Contre nous de la tyrannie,
L'étendard sanglant est levé. (bis)
Entendez-vous dans les campagnes
Mugir ces féroces soldats ?
Ils viennent jusque dans vos bras
Égorger vos fils, vos compagnes !

Refrain

Aux armes, citoyens,
Formez vos bataillons,
Marchons, marchons !
Qu'un sang impur
Abreuve nos sillons !

Couplet 2

Que veut cette horde d'esclaves,
De traîtres, de rois conjurés ?
Pour qui ces ignobles entraves,
Ces fers dès longtemps préparés ? (bis)
Français, pour nous, ah ! quel outrage,
Quels transports il doit exciter !
C'est nous qu'on ose méditer
De rendre à l'antique esclavage !

Couplet 6

Amour sacré de la patrie,
Conduis, soutiens nos bras vengeurs
Liberté, Liberté chérie,
Combats avec tes défenseurs ! (bis)
Sous nos drapeaux que la victoire
Accoure à tes mâles accents,
Que tes ennemis expirants
Voient ton triomphe et notre gloire !

2 | L'histoire de *La Marseillaise*

En 1792, à la suite de la déclaration de guerre du roi à l'Autriche, un officier français en poste à Strasbourg, Rouget de Lisle, compose, dans la nuit du 25 au 26 avril, le *Chant de guerre pour l'armée du Rhin*.

Ce chant est repris par les *fédérés* de Marseille participant à l'insurrection des Tuileries le 10 août 1792. Son succès est tel qu'il est déclaré chant national le 14 juillet 1795.

Interdite sous l'Empire et la Restauration, *La Marseillaise* est remise à l'honneur lors de la révolution de 1830 et le grand compositeur Berlioz en élabore une orchestration qu'il dédie à Rouget de Lisle.

La III^e République (1879) en fait un hymne national et, en 1887, une « version officielle » est adoptée par le ministère de la Guerre après avis d'une commission. En septembre 1944, une circulaire du ministère de l'Éducation nationale préconise de faire chanter *La Marseillaise* dans les écoles pour « célébrer notre libération et nos martyrs ». Le caractère d'hymne national est à nouveau affirmé dans les Constitutions de 1946 et de 1958 (article 2).

D'après le site Internet du ministère des Affaires étrangères, 2011.



La première partition
de *La Marseillaise*, 1792

3

B L'importance de *La Marseillaise* aujourd'hui



- 4 Des joueurs de Rugby chantent *La Marseillaise* avant le coup d'envoi d'un match international.

6 L'apprentissage de *La Marseillaise* à l'école

« La rentrée en chantant »... Une circulaire précise ainsi que « L'étude de *La Marseillaise* est obligatoire à l'école primaire ; l'hymne national est appris et chanté par les enfants dans l'école et, chaque fois que possible, lors de manifestations commémoratives. Cet apprentissage est réalisé en CM1 ».

Des cérémonies comme celle du 11 Novembre, accompagnées par des chorales d'écoliers, peuvent être l'occasion de telles démonstrations.

Pour les syndicats d'enseignants, « *La Marseillaise* fait partie du patrimoine national et nous ne voyons pas opposition à l'étudier et à l'expliquer ». Mais on est encore loin de certains États américains, ou de la Chine, où l'hymne national est chanté le matin au début des cours !

D'après *Le Figaro*, 21 juin 2011.

VOCABULAIRE

conjurés : rassemblés pour un complot.

fédérés (des) : troupes révolutionnaires luttant contre les monarchies étrangères hostiles à la Révolution.

tyrannie (la) : régime politique dans lequel une seule personne exerce le pouvoir de manière autoritaire.

Méthode

Je recherche d'abord quelle est l'histoire de *La Marseillaise* (doc. 2) et les principes qu'elle défend (la liberté contre la tyrannie) (doc. 1 et 3).
Puis j'identifie son statut actuel (doc. 2) et à quelles occasions elle est chantée (doc. 4 à 6).

5 *La Marseillaise* à Pékin en 1989

On se souviendra longtemps de la démonstration de force de ce demi-million de manifestants face à un régime qui, pour la première fois, a pu mesurer l'étendue de son impopularité. Car c'était bien l'ensemble du régime chinois qui était visé par ces dizaines de milliers d'étudiants qui ont fait à travers Pékin leur propre « Longue Marche » pour la démocratie, sous les applaudissements de centaines de milliers de « braves gens » sympathisants.

Ils ont marché ainsi, dans un gigantesque pied de nez au régime, sur une quarantaine de kilomètres pendant plus de douze heures. Un grand cri de joie s'est élevé quand le dernier barrage de police s'est ouvert, pour permettre aux manifestants, qui menaçaient d'envahir la place Tiananmen, de poursuivre leur marche vers l'est.

Passant devant les publicités pour la presse officielle, le cortège scandait sa ritournelle : « *Le Quotidien de Pékin* raconte des balivernes ! » Et puis des couplets de *L'Internationale* chantés à pleins poumons devant les ministères, et même une *Marseillaise* en français, irruption inattendue de francophonie sous la bannière « Vive la liberté ! » hissée par les étudiants de français de l'Institut des langues.

D'après *Le Monde*, 29 avril 1989.

ACTIVITÉS



C1 : Adapter son mode de lecture à la nature du texte proposé
Écrire lisiblement un texte

J'analyse la situation de départ : comprendre le texte et les origines de *La Marseillaise*

- 1 **Doc. 1 à 3** Au cours de quel événement *La Marseillaise* a-t-elle été écrite ? Montrez, en citant des passages du texte, que le chant est lié à la guerre.
- 2 **Doc. 1** Quels ennemis apparaissent dans le deuxième couplet ? Quelle valeur de la République apparaît dans le sixième couplet ?
- 3 **Doc. 2** Sous quels régimes politiques *La Marseillaise* a-t-elle été interdite ?

J'élargis la réflexion : comprendre l'importance de *La Marseillaise* aujourd'hui

- 4 **Doc. 2** Quel est le statut de *La Marseillaise* depuis 1879 ?
- 5 **Doc. 4 à 6** À quelles occasions chante-t-on *La Marseillaise* ?
- 6 **Doc. 6** Pourquoi, selon l'article, est-il important d'apprendre *La Marseillaise* à l'école primaire ?

Je fais un bilan

- 7 Rédigez un texte organisé expliquant pourquoi *La Marseillaise* est un symbole de la République.

Valeurs, principes et symboles de la République

DE L'ÉTUDE

Les fondements de la citoyenneté : ce sont des valeurs et des principes comme l'égalité, la liberté, la démocratie ou la laïcité

La langue française : c'est un fondement de la nationalité.

La Marseillaise : cet hymne national constitue un des principaux symboles de la République.

... À LA MISE EN PERSPECTIVE

Quels sont les valeurs, principes et symboles qui fondent la République française ?



Des valeurs, principes et symboles inscrits dans l'histoire



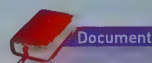
1 La Liberté, tableau de Jeanne-Louise Vallain, dite Nanine, 1793.

Musée de la Révolution française, Vizille.

La Liberté tient une pique où est accroché le bonnet phrygien et le texte de la *Déclaration des droits de l'homme et du citoyen*.

1. Comment est symbolisée la liberté ?
2. À quel texte la liberté est-elle associée ?
3. Doc. 1 et 3 Quel symbole est visible en haut de la pique ?

2 La loi du 9 décembre 1905 sur la séparation des Églises et de l'État



Article 1^{er} – La République assure la liberté de conscience. Elle garantit le libre exercice des cultes sous les seules restrictions édictées ci-après dans l'intérêt de l'ordre public.

Article 2 – La République ne reconnaît, ne salarie ni ne subventionne¹ aucun culte. En conséquence, à partir du 1^{er} janvier qui suivra la promulgation de la présente loi, seront supprimées des budgets de l'État, des départements et des communes toutes dépenses relatives à l'exercice des cultes. [...]

1. Finance.

1. Quelle liberté est définie dans ce texte de loi ?
2. Que décide l'État vis-à-vis des Églises ?

3 Les principaux symboles de la République

Le drapeau français

Emblème national de la V^e République, le drapeau tricolore est né de la réunion, sous la Révolution française, des couleurs du roi (blanc) et de la ville de Paris (bleu et rouge). Aujourd'hui, le drapeau tricolore flotte sur tous les bâtiments publics. Il est déployé dans la plupart des cérémonies officielles, civiles ou militaires.

Marianne

Les premières représentations d'une femme à bonnet phrygien, allégorie de la Liberté et de la République, apparaissent sous la Révolution française. Symbole de liberté, le bonnet phrygien était porté par les esclaves affranchis en Grèce et à Rome. L'origine de l'appellation de Marianne n'est pas connue avec certitude. Prénom très répandu au XVIII^e siècle, Marie-Anne représentait le peuple.

La fête nationale du 14 Juillet

Journée révolutionnaire devenue fête nationale, le 14 Juillet est généralement associé à la prise de la Bastille (14 juillet 1789) mais il commémore la fête de la Fédération (14 juillet 1790).

D'après le site Internet de la présidence de la République, 2011.

1. À quel grand moment historique font référence les symboles de la République française ?

B Des valeurs, des principes et des symboles fondements de la citoyenneté



4 Une manifestation d'élus à Paris en 2008

1. Quels symboles arborent ces manifestants ?

5 La connaissance du français et de la culture française

Le demandeur de la nationalité française doit justifier de son assimilation à la communauté française, notamment par l'adhésion aux principes et valeurs essentiels de la République et par une connaissance suffisante, selon sa condition sociale :

- de la langue, de l'histoire, de la culture et de la société françaises ;
- des droits et devoirs conférés par la nationalité française.

L'assimilation est vérifiée lors d'un entretien individuel avec un agent de la préfecture ou du consulat.

À l'issue du contrôle de son assimilation, l'intéressé signe la *Charte des droits et devoirs du citoyen français*.

D'après le site Internet *Vie publique*, 2011.

1. Que doit connaître une personne étrangère souhaitant la nationalité française ? Pourquoi est-ce important ?

VOCABULAIRE

assimilation (une) : processus par lequel un étranger fait partie d'un nouveau groupe social.

Je fais le bilan



C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant de la culture civique

À l'aide des informations prélevées dans les pages 439 à 447 et dans le tableau ci-contre, répondez, en quelques phrases organisées, aux questions suivantes :

- Quels sont les principes démocratiques issus de la Révolution ?
- Quelles sont les valeurs citoyennes ?
- Quels sont les symboles de la République liés à l'histoire ?

Les idées à développer	Les mots clés	Les connaissances à maîtriser pour le Brevet
Des principes démocratiques	• Liberté d'expression. • Souveraineté nationale. • Séparation des pouvoirs.	Un pays démocratique est basé sur des principes qui organisent la République dans le respect de la démocratie.
Des valeurs citoyennes	• Respect des autres, solidarité, laïcité. • Langue nationale.	Les valeurs permettent aux citoyens de former une communauté nationale unie et apaisée.
Des symboles liés à l'histoire	• Drapeau. • La Marseillaise. • Marianne.	Les symboles rappellent les éléments clés qui ont construit le pays au cours des siècles et notamment lors de la Révolution française.

Les droits politiques et la nationalité française



Connaître les principaux droits de l'homme et du citoyen
Connaître les valeurs, symboles, institutions de la République

Quels sont les liens entre les droits politiques et la nationalité française ?

La République française donne aux citoyens le droit de participer au gouvernement du pays. Ils peuvent ainsi élire leurs représentants tels que leur maire, leur député, le président de la République ou le devenir eux-mêmes en remportant une élection. Ces droits sont réservés aux personnes qui ont la nationalité française, c'est-à-dire qui appartiennent à la communauté des citoyens du pays. Cette appartenance induit aussi des devoirs.

A

La nationalité française donne des droits politiques

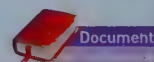


1 Une affiche contre l'abstention



2 Une citoyenne participe à une élection en Martinique, en 2010

3 Extrait de la Constitution (1958)



Article 3 – La souveraineté nationale appartient au peuple qui l'exerce par ses représentants et par la voie du référendum. Aucune section du peuple ni aucun individu ne peut s'en attribuer l'exercice. Le suffrage peut être direct ou indirect dans les conditions prévues par la Constitution. Il est toujours universel, égal et secret. Sont électeurs, dans les conditions déterminées par la loi, tous les nationaux français majeurs des deux sexes, jouissant de leurs droits civils et politiques.

VOCABULAIRE

suffrage indirect (le) : les citoyens délèguent leur droit de vote à des représentants qu'ils ont élus.

B La nationalité : l'appartenance à une communauté politique et culturelle

BIENTÔT 16 ANS ! PENSEZ AU RECENSEMENT C'EST OBLIGATOIRE

Qui ? → Tous les Français, filles et garçons âgés de 16 ans.

Où ? → À la mairie du domicile, ou pour certaines communes, par internet (www.mon.service-public.fr).

Pourquoi ? → Pour vous enregistrer et permettre votre convocation à la journée défense et citoyenneté. L'attestation de recensement est obligatoire pour l'inscription à tout examen ou concours soumis au contrôle de l'autorité publique.

EN SAVOIR PLUS

www.defense.gouv.fr/jdc

4 Campagne pour le recensement militaire de nationaux français à partir de 16 ans

5 Une communauté politique et culturelle

En principe, sont citoyens français les personnes ayant la nationalité française. La nationalité manifeste le rattachement à une même communauté politique : la nation. Elle permet de voter et d'être élu.

La qualité de citoyen est d'abord liée à la détention de la nationalité. Ce lien est très fort en France. Juridiquement, un citoyen français jouit de droits civils et politiques et s'acquitte d'obligations envers la société, comme défendre le pays.

Les citoyens ont tous la même nationalité. Ce lien juridique, qui lie une personne à un pays, est commun à l'ensemble des citoyens. Il est le signe que l'on fait partie d'un groupe particulier. Enfin, la nationalité française est la manifestation d'une identité culturelle et d'une histoire commune. Ainsi, en France, les citoyens parlent la même langue et partagent l'héritage de moments essentiels tels que la Révolution, les guerres mondiales, l'Occupation et la Résistance.

D'après le site Internet *Vie publique*, 2011.

ACTIVITÉS



C5 : Lire et employer différents langages : textes, images

C1 : Rédiger un texte bref, cohérent et ponctué

J'analyse la situation de départ : comprendre les liens entre nationalité et droits politiques

1 **Doc. 1 et 3** De quelle nationalité doit-on être pour participer aux élections en France ?

2 **Doc. 2** Quel document officiel montre que cette éléctrice est de nationalité française ?

J'élargis la réflexion : réfléchir à la notion de « nationalité » et aux devoirs que cela implique

3 **Doc. 4** À qui s'adresse cette affiche ?

4 **Doc. 4** Montrez que le recensement militaire est indispensable pour acquérir ses droits de citoyen.

5 **Doc. 4 et 5** À quelles obligations sont soumis les personnes de nationalité française ?

4 **Doc. 5** Montrez que les personnes de nationalité française appartiennent à une même communauté culturelle.

Je fais un bilan

7 Rédigez un texte organisé expliquant les droits et les devoirs liés à la nationalité française.

Méthode

Pour expliquer les droits et les devoirs liés à la nationalité française :

– je repère comment la nationalité française permet de participer à la vie politique (**doc. 1 à 3**), à la défense du pays (**doc. 4 et 5**) et d'appartenir à une même communauté culturelle (**doc. 5**).

Vivre en France donne des droits civils, économiques et sociaux



Connaître les principaux droits de l'homme et du citoyen
Connaître les valeurs, symboles, institutions de la République

Quels sont les droits dont disposent les personnes qui vivent en France ?

Toute personne vivant sur le territoire français, quelle que soit sa nationalité, possède des droits fondamentaux. Ils sont garantis par la loi et mis en œuvre par l'État ou les collectivités territoriales.

A Les revendications pour des droits civils, économiques et sociaux

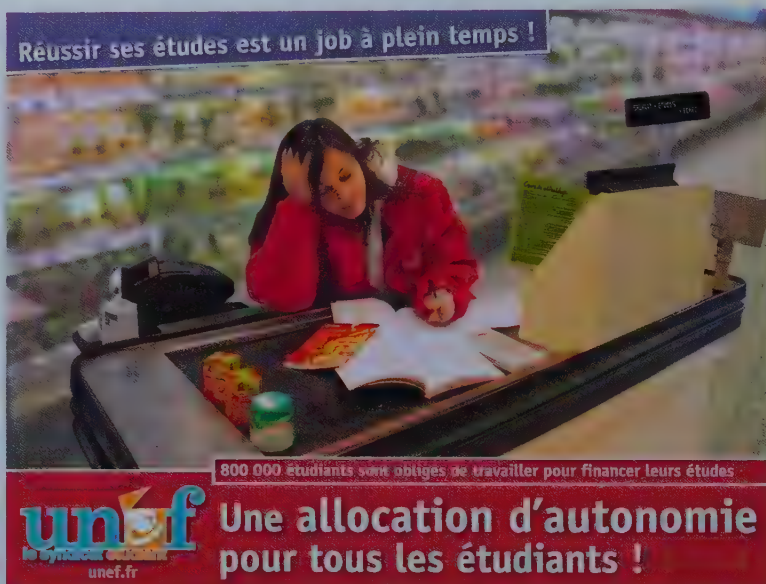
1 La justice refuse à l'État l'expulsion de SDF et de travailleurs sociaux

Le tribunal administratif de Toulouse a rejeté mercredi la demande de l'État d'expulser des travailleurs sociaux et des SDF occupant un bâtiment public inoccupé du centre de Toulouse. Le Groupement pour la défense du travail social (GPS) occupe, depuis le 26 avril, des locaux de l'Association pour la formation professionnelle des adultes (AFPA), inoccupés pour certains depuis près de deux ans, où ils abritent, selon eux, sept à huit SDF « en grande précarité » par nuit. Dans une autre partie du bâtiment, trois familles de demandeurs d'asile sont hébergées en permanence.

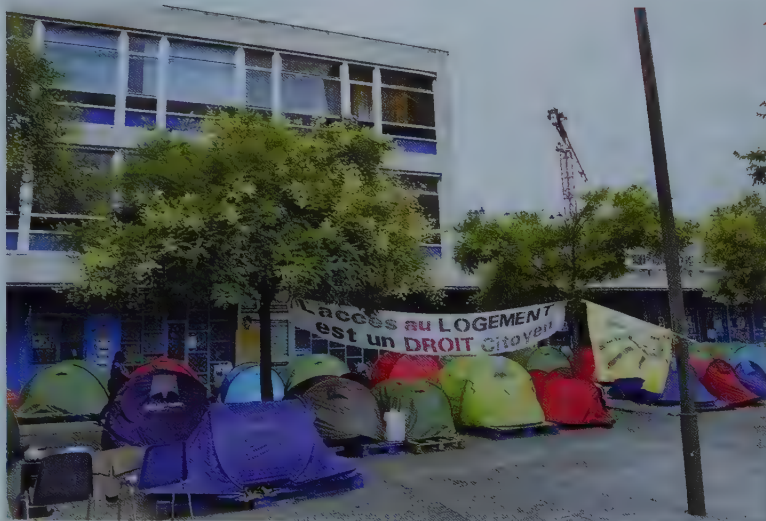
« C'est une belle victoire, un symbole fort », s'est réjoui un membre du GPS joint au téléphone. Pour lui, cette occupation est « le résultat des manques de l'État qui laisse de côté les pauvres bougres malades et fatigués avec des troubles pathologiques importants ».

L'État objecte qu'il fournit un effort continu pour les mal-logés et qu'en cinq ans 12,5 % de places d'hébergement supplémentaires ont été créées dans le département de la Haute-Garonne, dont 20 % de plus pour l'hébergement d'urgence.

D'après *Le Parisien*, 11 mai 2011.



2 Une affiche d'un syndicat d'étudiants



3 Une manifestation pour le droit au logement à Paris, en 2011

VOCABULAIRE

collectivité territoriale (une) : division administrative qui peut être une commune, un département ou une région.

précarité (la) : situation économique incertaine et fragile.

B Les droits civils, économiques et sociaux garantis par l'État



4 Une affiche du gouvernement pour le revenu de solidarité active

6 Extraits du préambule de la Constitution de 1946



5 – Chacun a le devoir de travailler et le droit d'obtenir un emploi. [...]

6 – Tout homme peut défendre ses droits et ses intérêts par l'action syndicale et adhérer au syndicat de son choix.

7 – Le droit de grève s'exerce dans le cadre des lois qui le réglementent.

10 – La nation assure à l'individu et à la famille les conditions nécessaires à leur développement.

11 – Elle garantit à tous, notamment à l'enfant, à la mère et aux vieux travailleurs, la protection de la santé, la sécurité matérielle, le repos et les loisirs. Tout être humain qui, en raison de son âge, de son état physique ou mental, de la situation économique, se trouve dans l'incapacité de travailler a le droit d'obtenir de la collectivité des moyens convenables d'existence.

13 – La nation garantit l'égal accès de l'enfant et de l'adulte à l'instruction, à la formation professionnelle et à la culture. L'organisation de l'enseignement public gratuit et laïque à tous les degrés est un devoir de l'État.

Méthode

Pour organiser mes idées, je repère les revendications concernant les droits des personnes résidant en France (doc. 1 à 3) et j'identifie le rôle de l'État pour garantir certains de ces droits (doc. 1, 4, 5 et 6).

5 Les dix ans de la Couverture-maladie universelle (CMU)

Dix ans après sa création, la couverture-maladie universelle (CMU) est devenue l'un des piliers de la protection sociale en France. En permettant l'accès aux soins des plus démunis, elle a réduit les inégalités dans l'accès à la santé. Instaurée par la loi du 27 juillet 1999, la CMU avait deux grands objectifs initiaux.

Il s'agissait d'abord de garantir à tout le monde un accès à l'assurance-maladie. À l'époque, on estimait que 150 000 personnes ne disposaient d'aucune couverture-santé. Avec la CMU de base, une adresse en France depuis plus de trois mois suffit en effet pour bénéficier du remboursement de soins et des médicaments aux taux habituels. Près de 1,7 million de personnes sont aujourd'hui concernées.

Mais le principal apport de la loi de 1999 reste la création de la CMU complémentaire. Elle a permis à 10 % des Français, soit 5 millions de personnes, qui ne disposaient d'aucune complémentaire santé de bénéficier de soins entièrement gratuits. Mais l'exclusion persiste. Le nombre de bénéficiaires de la CMU augmente sous l'effet de la crise économique, tandis que certains professionnels de santé s'obstinent à refuser de les soigner.

D'après *Le Monde*, 9 septembre 2009.

ACTIVITÉS



C1 : Utiliser ses capacités de raisonnement

C5 : Avoir des connaissances et des repères :
— place et rôle de l'État en France

J'analyse la situation de départ : comprendre les revendications pour des droits civils, économiques et sociaux

1 Doc. 1 et 3 Selon le membre de l'association GPS et les manifestants, quels droits doivent être assurés aux habitants les plus démunis ?

2 Doc. 2 Quel droit revendique cette affiche ?

J'élargis ma réflexion : connaître les droits garantis aux personnes habitant en France

3 Doc. 2 et 6 Quelle phrase du préambule de la Constitution garantit le droit revendiqué par l'affiche ?

4 Doc. 3, 4 et 6 Quels droits utilisent les personnes pour se défendre et s'exprimer ?

5 Doc. 1, 4, 5 et 6 Montrez que l'État s'engage pour assurer des droits sociaux aux habitants du pays.

Je fais un bilan

6 Rédigez un texte expliquant que la loi assure différents droits civils, économiques et sociaux pour les habitants du pays.

La citoyenneté européenne

Comment se définit la citoyenneté européenne ?

Depuis la signature du traité de Maastricht en 1992, une citoyenneté européenne a été instituée. Elle enrichit la citoyenneté française avec de nouveaux droits qui sont applicables en France et dans les autres pays européens. De la même manière, les citoyens d'autres pays de l'Union résidant en France ont pu acquérir des droits similaires.

A Des droits politiques

1 Michel Leghait, conseiller municipal de nationalité belge

Q : Depuis quand résidez-vous en France ? Qu'est-ce qui vous a décidé à devenir élu ?

– Je réside en France depuis 1998. Après une très bonne intégration dans le village, le maire m'a proposé de participer à sa liste pour les élections.

Ayant déjà été un élu communal en Belgique et ayant envie de m'investir pour le lieu qui m'a accueilli, j'ai accepté.

Cela ne m'empêche pas de continuer à participer aux élections nationales en Belgique.

Q : Aimeriez-vous et pourriez-vous un jour devenir maire de Saint-Saturnin-les-Apt ?

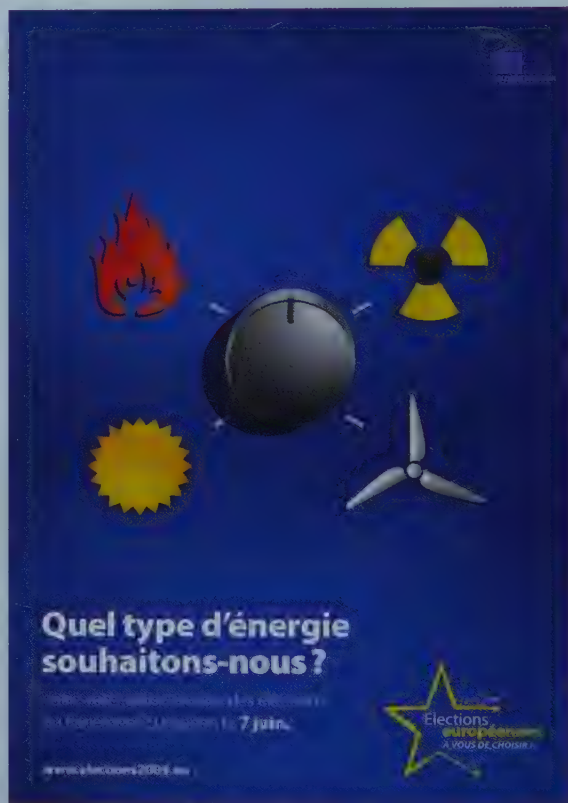
– Si je voulais être maire ou adjoint au maire, il faudrait que je prenne la nationalité française.

Sans être adjoint, le maire m'a tout de même confié des responsabilités et j'ai été élu président de la Commission du développement durable dans ma communauté de commune. J'y vois là une marque d'ouverture aux élus issus de l'Union européenne.

Q : Selon vous, la citoyenneté européenne est-elle réelle ?

– Oui, le traité ouvre des possibilités ; c'est aux acteurs politiques de s'en servir avec la volonté d'aller plus loin pour accroître la participation des citoyens issus de l'Union européenne.

D'après un entretien réalisé en août 2011 pour Hachette Éducation.



2 Une affiche pour les élections européennes

3 Extraits du traité sur l'Union européenne du 7 février 1992

Article 8

1. Il est institué une citoyenneté de l'Union. Est citoyen de l'Union toute personne ayant la nationalité d'un État membre.

2. Les citoyens de l'Union jouissent des droits et sont soumis aux devoirs prévus par le présent traité.

Article 8B

1. Tout citoyen de l'Union résidant dans un État membre dont il n'est pas ressortissant a le droit de vote et d'éligibilité aux élections municipales dans l'État membre où il réside, dans les mêmes conditions que les ressortissants de cet État. [...]

2. [...] Tout citoyen de l'Union résidant dans un État membre dont il n'est pas ressortissant a le droit de vote et d'éligibilité aux élections au Parlement européen dans l'État membre où il réside, dans les mêmes conditions que les ressortissants de cet État. [...]

Article 8D

Tout citoyen de l'Union a le droit de pétition devant le Parlement européen. [...]

Tout citoyen de l'Union peut s'adresser au médiateur institué. [...]

B Des droits civils

4 Extraits du traité sur l'Union européenne du 7 février 1992



Article 8A

1. Tout citoyen de l'Union a le droit de circuler et de séjourner librement sur le territoire des États membres, sous réserve des limitations et conditions prévues par le présent traité et par les dispositions prises pour son application. [...]

Article 8C

Tout citoyen de l'Union bénéficie, sur le territoire d'un pays tiers où l'État membre dont il est ressortissant n'est pas représenté, de la protection de la part des autorités diplomatiques de tout État membre, dans les mêmes conditions que les nationaux de cet État. [...]



5 Entrée de l'ambassade de France au Brésil

Méthode

Pour comprendre ce qu'apporte la citoyenneté européenne aux habitants de l'Union :

- j'identifie les droits politiques (doc. 1 à 3) ainsi que les droits civils (doc. 4 et 5) accordés aux Européens.

VOCABULAIRE

éligibilité (une) : ensemble des conditions nécessaires pour se présenter à une élection.

médiateur (le) : personne chargée de recevoir les plaintes des citoyens ou des entreprises en désaccord avec l'Union européenne.

ressortissant (un) : citoyen d'un pays.

ACTIVITÉS



C1 : Utiliser ses capacités de raisonnement

C5 : Avoir des connaissances et des repères : formes d'organisations politiques, économiques et sociales dans l'Union européenne

J'analyse la situation de départ : les droits politiques d'un citoyen étranger de l'Union européenne résidant en France

- Doc. 1** Où réside M. Leghait ? Quelle est sa nationalité ?
- Doc. 1 et 3** Quel mandat électoral exerce M. Leghait ?
- Doc. 1 et 3** Pourquoi peut-il être élu alors qu'il n'est pas de nationalité française ?
- Doc. 1 à 3** À quelle autre élection française M. Leghait peut-il participer ?

J'élargis ma réflexion : comprendre les droits civils donnés par la citoyenneté européenne

- Doc. 4 et 5** Quels symboles sont visibles devant cette ambassade ?
- Doc. 4 et 5** Cette ambassade accueille-t-elle seulement des citoyens français ? Justifiez votre réponse.
- Doc. 4** Quels sont les droits des citoyens européens en ce qui concerne la circulation dans l'Union ?

Je fais un bilan

- Rédigez un texte expliquant ce qu'apporte la citoyenneté européenne aux habitants de l'Union. Vous évoquerez d'abord les droits politiques, puis les droits civils garantis à tous les citoyens européens.

Nationalité, citoyenneté française et citoyenneté européenne

DE L'ÉTUDE...

Les droits politiques et la nationalité française :

la nationalité française confère des droits politiques essentiels comme le droit de vote.

Les droits civils, économiques et sociaux :

toute personne habitant en France dispose de droits civils, économiques et sociaux.

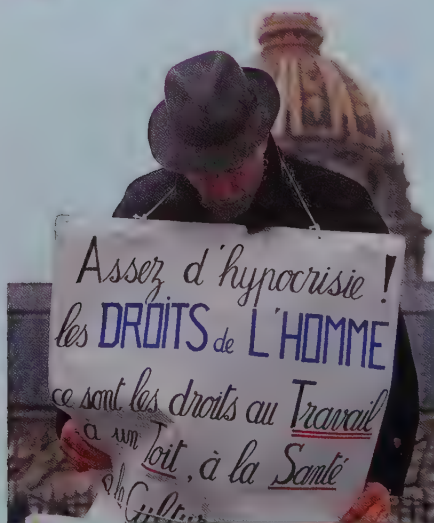
La citoyenneté européenne :

l'Union européenne confère des droits aux Français, y compris ceux vivant dans un autre pays de l'Union, mais aussi aux ressortissants de l'Union habitant en France.

À LA MISE EN PERSPECTIVE

Comment la diversité des habitants sur le territoire national est-elle prise en compte ?

A Des droits qui varient en fonction de la nationalité



1 Un chômeur manifeste à Paris

1. Quels droits demande cet homme ?
2. De quel droit use-t-il pour faire passer son message ?

2 Demander la nationalité française : un droit selon le Code civil



Article 18 – Est français l'enfant dont l'un des parents au moins est français.

Article 21-11 – L'enfant mineur né en France de parents étrangers peut, à partir de l'âge de seize ans, réclamer la nationalité française par déclaration [...], si, au moment de sa déclaration, il a en France sa résidence et s'il a eu sa résidence habituelle en France pendant une période continue ou discontinue d'au moins cinq ans, depuis l'âge de onze ans. Dans les mêmes conditions, la nationalité française peut être réclamée, au nom de l'enfant mineur né en France de parents étrangers, à partir de l'âge de treize ans, la condition de résidence habituelle en France devant alors être remplie à partir de l'âge de huit ans. Le consentement du mineur est requis [...].

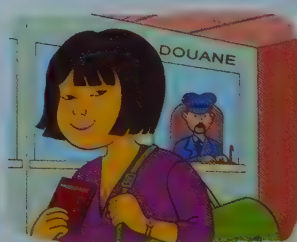
Article 21-7 – Tout enfant né en France de parents étrangers acquiert la nationalité française à sa majorité si, à cette date, il a en France sa résidence et s'il a eu sa résidence habituelle en France pendant une période continue ou discontinue d'au moins cinq ans, depuis l'âge de onze ans [...].



Droit pour les nationaux français et ressortissants de l'UE résidant en France pour les élections locales et européennes.



Droit pour les nationaux français et européens. Droit soumis à autorisation pour les étrangers hors UE.



Droit pour les nationaux français et européens. Droit soumis à autorisation (visa) pour la plupart des étrangers hors UE.

3 Les droits selon la nationalité des habitants du pays.

1. Doc. 3 et 5 Quels sont les droits considérés comme fondamentaux et accordés à tous les habitants ?

B Des droits élargis par l'Union européenne



4 L'Union européenne et l'espace Schengen au 1^{er} mars 2012

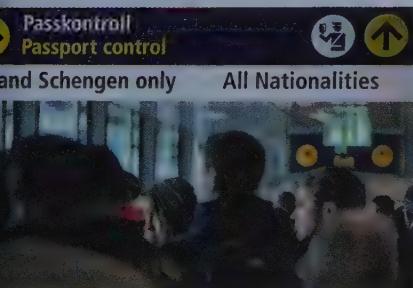
1. Doc. 3 à 5 Quels sont les droits des citoyens européens ?
2. Doc. 3 à 5 Quels sont les droits des habitants de l'espace Schengen ?

Je fais le bilan



C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant de la culture civique

À l'aide des informations prélevées dans les pages 448 à 455 et dans le tableau ci-dessous, répondez, en quelques phrases organisées, à la question suivante :
Quels sont les droits dont disposent les personnes vivant en France ?



5 Le contrôle des passeports à l'aéroport de Stockholm (Suède)

1. Montrez que toutes les personnes ne sont pas considérées de la même manière pour le contrôle des passeports dans les aéroports.

Les idées à développer	Les mots clés	Les connaissances à maîtriser pour le Brevet
Des droits politiques pour les citoyens français	• Droit de vote. • Droit d'éligibilité. • Acquisition de la nationalité française.	La nationalité confère le droit de participer à la vie politique du pays par le vote aux élections.
Des droits civils, économiques et sociaux pour tous ceux qui habitent en France	• Droit à l'éducation. • Droit à des moyens convenables d'existence.	Toute personne, française ou étrangère, a des droits fondamentaux garantis par la loi.
Des droits issus de l'Union européenne	• Participation aux élections européennes et municipales. • Libre circulation et protection des ressortissants européens.	L'Union européenne permet de circuler librement dans l'ensemble de ses pays. Elle élargit le droit de vote.

Voter : un droit acquis progressivement

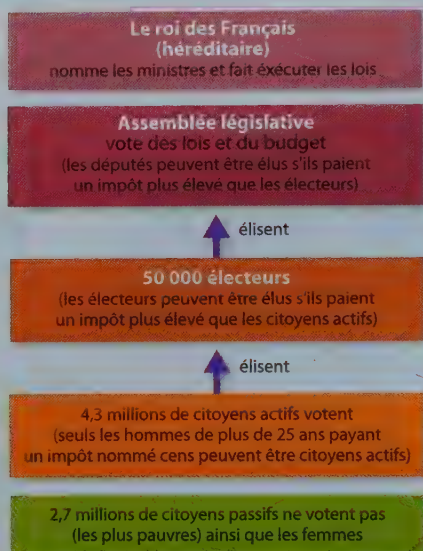


Connaître les principaux droits de l'homme et du citoyen

Comment le suffrage universel s'est-il peu à peu imposé en France ?

Sous l'Ancien Régime, l'immense majorité de la population était exclue de la vie politique. La Révolution française donne pour la première fois la liberté d'opinion et le droit de vote aux Français. Toutefois, le suffrage universel, c'est-à-dire le droit de vote pour tous les hommes et les femmes majeurs, ne s'est imposé que progressivement.

A La conquête du droit de vote de la Révolution française au XIX^e siècle



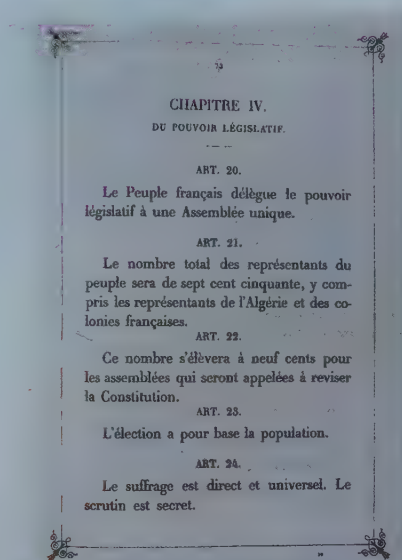
1 Le suffrage censitaire sous la monarchie constitutionnelle (1789-1792)

3 Robespierre critique le suffrage censitaire

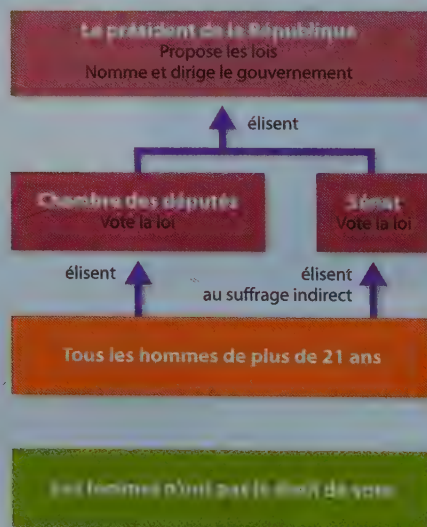
« Les hommes sont-ils égaux en droits, lorsque, les uns jouissant exclusivement de la faculté de pouvoir être élus membres du corps législatif, les autres de celle de les nommer seulement, d'autres restent privés en même temps de tous ces droits ? Non ; telles sont les monstrueuses différences qu'établissent entre eux les décrets qui rendent un citoyen actif ou passif, suivant les divers degrés de fortune. Que serait votre Constitution ? Une véritable aristocratie. Et quelle aristocratie ! La plus insupportable de toutes : celle des riches. »

D'après Robespierre, discours, janvier 1790.

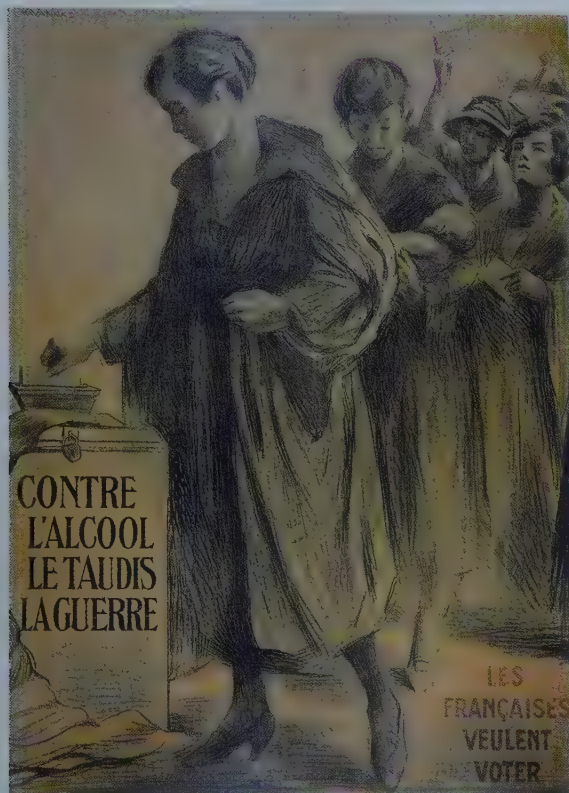
4 Le suffrage universel masculin sous la III^e République



2 Un extrait de la Constitution de la II^e République (1848)



B L'acquisition du droit de vote des femmes



5 Une affiche pour le vote des femmes en 1909

6 L'acquisition du vote des femmes en 1944

« Chacun a le devoir sacré de faire tout pour contribuer à libérer la patrie par l'écrasement de l'envahisseur. Il n'y a d'issue et d'avenir que par la victoire.

Mais cette épreuve gigantesque a révélé à la nation que le danger qui menace son existence n'est pas venu seulement du dehors et qu'une victoire qui n'entraînerait pas un courageux et profond renouvellement intérieur ne serait pas la victoire. De même que nous prétendons rendre la France seule et unique maîtresse chez elle, ainsi ferons-nous en sorte que le peuple français soit seul et unique maître chez lui. En même temps que les Français seront libérés de l'oppression ennemie, toutes leurs libertés intérieures devront leur être rendues. Une fois l'ennemi chassé du territoire, tous les hommes et toutes les femmes de chez nous éliront l'Assemblée nationale qui décidera souverainement des destinées du pays. »

Déclaration du général de Gaulle, le 23 juin 1942, publiée en France dans les journaux clandestins de la Résistance.

Article 17 – Les femmes sont électrices et éligibles dans les mêmes conditions que les hommes.

Extrait de l'ordonnance du 21 avril 1944.

ACTIVITÉS



C5 : Lire et employer différents langages :
textes, graphiques, images
Avoir des connaissances et des repères :
droits de l'homme

J'analyse la situation de départ : les premières élections sous la monarchie constitutionnelle

1 Doc. 1 À quelle condition peut-on voter sous la monarchie constitutionnelle ? Montrez que l'élection des députés se fait de manière indirecte.

2 Doc. 1 et 3 Que reproche Robespierre à ce suffrage ?

J'élargis ma réflexion : l'évolution du droit de vote de la Révolution aux XIX^e et XX^e siècles

3 Doc. 3 et 4 Quel type de suffrage s'impose en France à partir de 1848 ?

4 Doc. 4 et 5 Qui est exclu du suffrage ?

5 Doc. 4 Le président de la République est-il directement élu par les électeurs sous la III^e République ?

6 Doc. 5 Que demandent les femmes au début du XX^e siècle ? Quel argument invoquent-elles dans cette affiche ?

7 Doc. 6 Qu'est-ce qui est décidé par le général de Gaulle et son gouvernement en 1944 ?

Je fais un bilan

8 Rédigez un texte organisé expliquant comment a évolué le droit de vote depuis la Révolution française.

VOCABULAIRE

suffrage censitaire (le) : système de vote par lequel seuls ceux qui sont assez riches pour payer un impôt nommé le « cens » peuvent voter.

Méthode

Pour repérer les grandes phases de l'évolution du droit de vote en France :

– je recopie et je complète le tableau ci-dessous :

Période	Type de suffrage	Qui peut voter	Doc. correspondant
Monarchie constitutionnelle (1789-1792)			
À partir de 1848			
À partir de 1944			

L'exercice du droit de vote

Comment s'exerce le droit de vote ?



Connaître les principaux droits de l'homme et du citoyen
Connaître les règles fondamentales de la démocratie

Le droit de vote s'exerce lors des élections qui ont lieu à intervalles réguliers et lors de référendums. Dans les deux cas, le vote fait appel à une procédure précise. Les votants doivent obéir à certains principes comme celui de la confidentialité qui explique le passage par l'**isoloir**.

A

Les conditions pour voter et se présenter aux élections

Pour voter en 2012, pensez à vous inscrire dans votre mairie

Vous pouvez vous inscrire sur internet sur le site <https://connexion.mon.service-public.fr/> si votre mairie est raccordée au service.

www.interieur.gouv.fr www.amf.asso.fr cideim[®]

2 | Les conditions d'éligibilité aux différentes élections

Élection	Âge	Droits civiques
Présidentielle*	18 ans	- avoir la qualité d'électeur
Sénatoriale	24 ans	- ne pas être privé de ses droits d'éligibilité par une décision de justice
Législative	18 ans	
Régionale**	18 ans	- ne pas être placé sous tutelle ou sous curatelle
Cantonale**	18 ans	
Municipale**	18 ans	- être en règle au regard des obligations relatives au service national
Européenne	23 ans	

* Les candidats à l'élection présidentielle doivent, en outre, être présentés par au moins 500 citoyens : maires, membres du Parlement (Assemblée nationale et Sénat) ou d'une assemblée territoriale (Conseil régional, Conseil général)

** Pour les élections locales, les candidats doivent habiter ou travailler et être inscrits dans les circonscriptions où ils se présentent.

D'après le site Internet du ministère de l'Intérieur, 2012.

4 | La privation des droits de vote et d'éligibilité

Un citoyen peut, dans certaines circonstances, se voir privé de son droit de vote et de son droit d'éligibilité. Certaines infractions pénales, en raison de leur gravité, sont sanctionnées non seulement par des peines très lourdes (emprisonnement, amendes...), mais aussi par la privation de ces droits essentiels liés à la citoyenneté.

Les droits de vote et d'éligibilité sont également retirés aux incapables majeurs. Les personnes dont l'état mental est très défaillant sont mises sous tutelle. Il serait dès lors dangereux de les laisser voter, puisqu'une tierce personne pourrait tirer avantage de leur état pour influencer leur expression politique.

Une fois purgée sa peine ou une fois rétablie, une personne condamnée au pénal ou sous tutelle retrouve de plein droit son droit de vote.

D'après le site Internet *Vie publique*, 2011.

1 | Une campagne d'inscription sur les listes électorales (2011)

3 | Inscrits et non-inscrits

Il reste encore des citoyens non inscrits souvent par oubli ou négligence, notamment des personnes ayant déménagé en cours d'année ou ayant plus de 18 ans et qui ne se sont jamais inscrites. Les jeunes ayant eu 18 ans durant l'année 2011 et ceux qui auront 18 ans jusqu'à la veille du scrutin seront inscrits d'office sur les listes électorales.

D'après le site Internet *Civisme et Démocratie*, 2011.

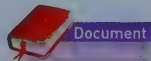
B Les modalités du vote



5 Un bureau de vote aménagé dans une salle de classe

- 1 : le votant prend une enveloppe et l'ensemble des bulletins de vote ;
- 2 : le votant se rend dans l'isoloir pour mettre le bulletin de son choix dans l'enveloppe ;
- 3 : un **assesseur** vérifie l'identité du votant en regardant sa carte d'identité et sa carte d'électeur ;
- 4 : le votant peut enfin mettre son bulletin dans l'urne avant d'apposer sa signature sur les listes électorales prouvant qu'il a voté.

6 Constitution de 1958



Article 1¹ – [...] La loi favorise l'égal accès des femmes et des hommes aux mandats électoraux et fonctions électives, ainsi qu'aux responsabilités professionnelles et sociales.

Article 4 – Les partis et groupements politiques concourent à l'expression du suffrage. [...] La loi garantit les expressions pluralistes des opinions et la participation équitable des partis et groupements politiques à la vie démocratique de la nation.

1. Article modifié par la loi constitutionnelle de 2008.

VOCABULAIRE

assesseur (un) : personne qui aide le président du bureau de vote (maire, adjoint au maire, conseiller municipal) et veille au bon déroulement du scrutin.

isoloir (un) : petite cabine individuelle qui permet de voter à bulletin secret.

Méthode

Je repère d'abord les conditions nécessaires pour voter ou être élu (**doc. 1 à 4**) et j'étudie ensuite les modalités du vote (**doc. 5 et 6**).

ACTIVITÉS



C1 : Adapter son mode de lecture à la nature du texte proposé
Manifester sa compréhension de textes variés

J'analyse la situation de départ : comprendre comment voter et être élu

- 1 **Doc. 1 et 3** Quelle démarche doit-on effectuer pour pouvoir voter ?
- 2 **Doc. 6** Les hommes et les femmes sont-ils théoriquement égaux face aux droits de vote et d'éligibilité ?
- 3 **Doc. 2 et 4** Toute personne ayant le droit de vote a-t-elle forcément le droit de se présenter à toutes les élections ?

J'élargis ma réflexion : comprendre la procédure du vote

- 4 **Doc. 6** D'après l'article 4, qui sont les principaux acteurs des élections ? Que leur garantit la Constitution ?
- 5 **Doc. 5** Comment le secret du vote est-il assuré ?
- 6 **Doc. 5** Qui vérifie que la personne a le droit de voter ? Comment ?

Je fais un bilan

- 7 Rédigez un texte organisé expliquant à quelles conditions un citoyen peut voter ou se présenter aux élections. Décrivez les modalités du vote.

DE L'ÉTUDE...

Voter, un droit acquis progressivement :

le droit de vote a été acquis par les hommes puis les femmes au cours d'une longue et difficile conquête.

L'exercice du droit de vote :

le droit de vote s'exerce lors des élections et des référendums dans le respect de la démocratie.

... À LA MISE EN PERSPECTIVE

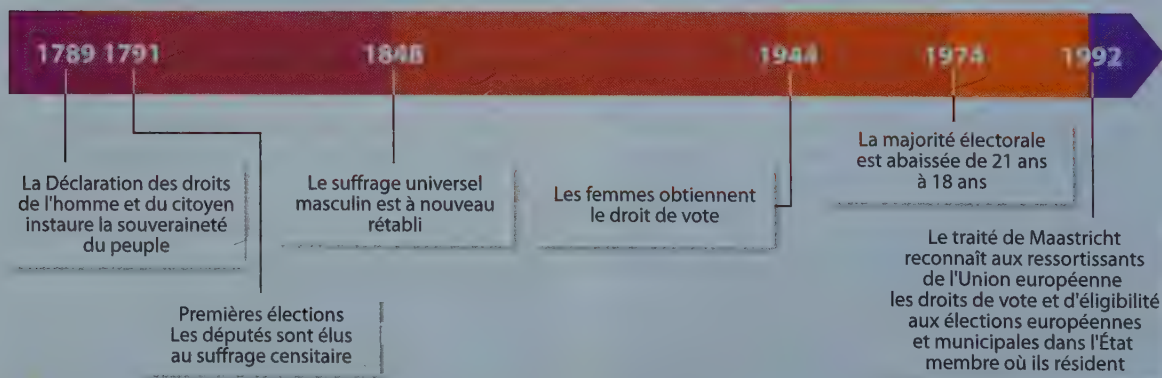
Comment s'est instauré et se pratique le droit de vote ?

A Un droit acquis progressivement

1 Une élection au XIX^e siècle

Le Suffrage universel (1891), par Alfred Bramtot (1852-1894), mairie des Lilas (Seine-Saint-Denis).

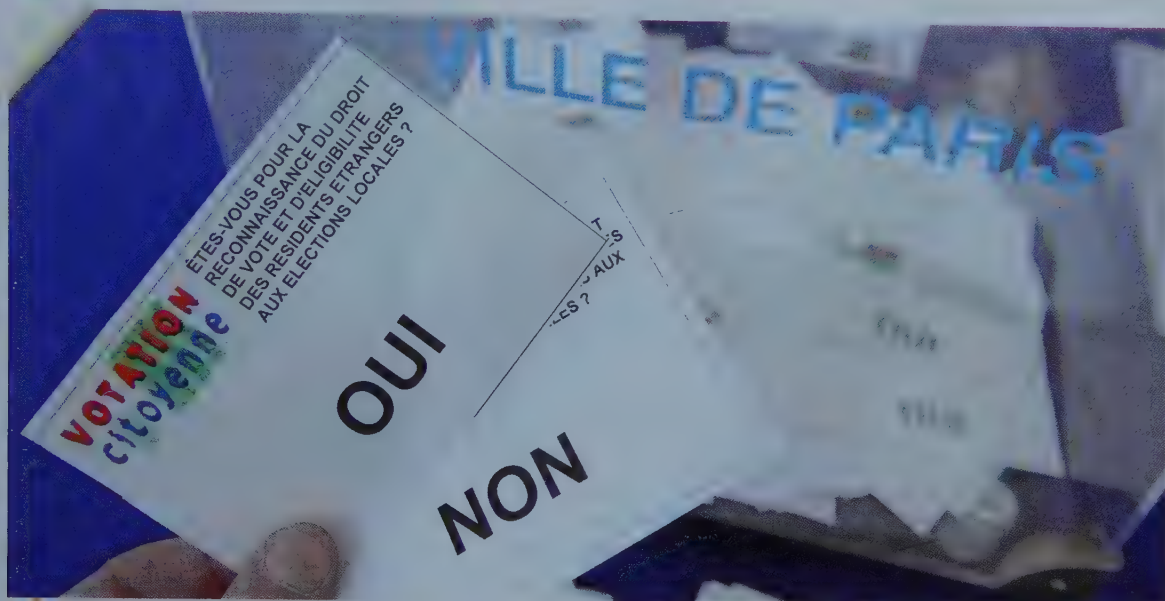
1. Doc. 1 et 2 Pourquoi peut-on dire que le suffrage était incomplet au XIX^e siècle ?



2 L'évolution du droit de vote depuis la Révolution française.

1. Depuis quand on peut voter à partir de 18 ans ?

B Un droit qui évolue et suscite des débats



3 Les bulletins d'une **votation citoyenne** à Paris, en 2008

1. Quel problème est soulevé dans ce vote ?

4 Le droit de vote des étrangers : un débat politique

Le Sénat a adopté une proposition de loi accordant le droit de vote aux étrangers non communautaires aux municipales, à l'issue d'un débat houleux. Le texte ne permet pas aux étrangers de devenir maire ni de participer aux élections sénatoriales en tant que grands électeurs. Ils pourraient seulement être élus conseillers municipaux. Une loi décidera des modalités, notamment de la condition de résidence, qui devrait être de cinq ans. Ce texte constitutionnel n'a aucune chance d'être appliqué pour le moment. S'il est un jour adopté par l'Assemblée nationale, il devra ensuite être transféré au chef de l'État qui le soumettra à référendum ou le gardera dans un tiroir. Le ministre de l'Intérieur a rappelé sa position : « On vote parce que l'on est citoyen, on est citoyen parce que l'on est français, on n'est pas citoyen parce que l'on habite en France. »

« Comment justifier qu'un salarié algérien ou marocain qui vit régulièrement en France depuis des décennies ne peut voter ni être élu à aucune fonction ? » a répondu un sénateur communiste.

D'après *Le Monde*, 9 décembre 2011.

VOCABULAIRE

votation citoyenne (une) : vote qui n'a aucune valeur légale mais a pour but de soulever un problème ou manifester des opinions.

Je fais le bilan



C5 - Avoir des connaissances et des repères relevant de la culture civique

À l'aide des informations prélevées dans les pages 456 à 461 et dans le tableau ci-dessous, répondez, en quelques phrases organisées, aux questions suivantes :

- Comment le droit de vote a-t-il évolué en France depuis la Révolution ?
- Comment s'exerce ce droit ?

Les idées à développer	Les mots clés	Les connaissances à maîtriser pour le Brevet
L'acquisition du droit de vote	• Révolution française. • Suffrage universel. • Droit de vote des femmes.	Le droit de vote a été mis en place à partir de la Révolution française, mais les femmes ne l'ont obtenu qu'en 1944.
L'usage du droit de vote	• Conditions pour être électeur et éligible. • Secret du suffrage. • Liste électorale. • Isoloir.	Il existe des conditions pour participer au vote. Un débat existe concernant le vote des étrangers. Chaque citoyen ne peut voter qu'une fois. Le secret du suffrage garantit la liberté d'opinion.

1. Relevez les arguments pour et contre le vote des étrangers en France.

Valeurs, principes et symboles de la République

→ Études 1 à 3 – Mise en perspective 1

Les principes de la République sont résumés dans la devise « Liberté, Égalité, Fraternité ». Chaque citoyen dispose de libertés fondamentales basées sur la *Déclaration des droits de l'homme* et inscrites dans la Constitution de 1958. L'ensemble de la nation détient le pouvoir. On parle de « souveraineté nationale ». Les citoyens élisent ainsi leurs représentants pour établir les lois et diriger le pays. Les citoyens sont égaux devant la loi qui les protège ou les punit.

La République française se caractérise par des valeurs comme la laïcité qui permet le respect de toutes les religions dans le respect de celle des autres. Toute personne étrangère désirant la nationalité française doit maîtriser le français et accepter ces valeurs républicaines.

La République est représentée par différents symboles issus de son histoire et inscrits dans sa Constitution : le drapeau bleu, blanc, rouge, le 14 Juillet, Marianne et *La Marseillaise* apprise dès l'école primaire (doc. 1).

Nationalité, citoyenneté française et citoyenneté européenne

→ Études 4 à 6 – Mise en perspective 2

Tous les citoyens français ont des droits politiques tels que les droits de vote et d'éligibilité. Tous les habitants du territoire français disposent de droits fondamentaux dont celui de s'exprimer et de manifester (doc. 2). La loi garantit le droit au travail, à la santé, à la sûreté ou à l'éducation. Les étrangers ayant obtenu un titre de séjour pour habiter en France disposent de ces droits. Ils peuvent en outre demander la nationalité française, sous certaines conditions, en particulier la maîtrise de la langue française.

Le traité de Maastricht (1992) donne des droits politiques aux citoyens de l'Union européenne résidant en France. Ces derniers peuvent participer aux élections européennes et aux élections municipales de leur commune. Les pays ayant signé les accords de Schengen forment un espace dans lequel les citoyens peuvent circuler librement. Les Français résidant ou voyageant dans les pays de l'Union européenne jouissent de ces différents droits.

Le droit de vote

→ Études 7 et 8 – Mise en perspective 3

En 1789, la Révolution française donne pour la première fois la souveraineté au peuple et donc le droit de vote. Toutefois, seuls les plus riches peuvent voter. Ce n'est qu'après une longue lutte que le suffrage deviendra universel pour les hommes en 1848 puis les femmes en 1944 (doc. 3). Depuis 1974, on peut voter dès 18 ans au lieu de 21 auparavant.

L'exercice du droit de vote doit se faire dans le respect des principes de la démocratie : chaque citoyen ne peut voter qu'une fois (principe d'égalité). Le vote doit se faire à bulletin secret en passant dans l'isoloir (liberté d'opinion).

Le Petit Journal



1 « Hommage à la République française, pour ses 40 ans », couverture du *Petit Journal*, 7 novembre 1920



2 Une manifestation à Paris, en 2010



3 Un isoloir lors des premières élections ouvertes aux femmes, en avril 1945

FICHE DE RÉVISION

Comment les valeurs et les principes de la République fondent-ils la citoyenneté ?



VALEURS, NOTIONS, PRINCIPES ET ACTEURS

• Valeurs, principes et symboles de la République

La Constitution p. 440, 442, 448, 451, 459
La séparation des pouvoirs p. 441
La souveraineté populaire p. 441
La laïcité p. 441
La langue française p. 442
La Marseillaise p. 444

• Nationalité, citoyenneté française et européenne

Les citoyens français et les droits politiques p. 448, 454
La République, les collectivités territoriales et les droits civils, économiques et sociaux p. 451
L'Union européenne et la citoyenneté européenne p. 452, 455
Le traité sur l'Union européenne de 1992 p. 452, 453

• Le droit de vote

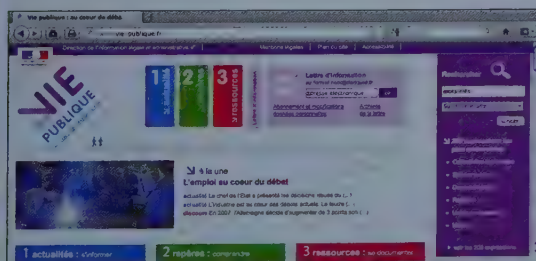
Le référendum p. 440, 441
Le suffrage indirect p. 448
Le suffrage censitaire p. 456, 457
L'historique du droit de vote p. 456, 457, 460
Les conditions du droit de vote et d'éligibilité p. 458

B2i

Accompagnement personnalisé : pour approfondir le chapitre

Je découvre l'Assemblée nationale

Connaître les principes fondamentaux de la République



A. Effectuer la recherche

- 1 Allez sur le site www.vie-publique.fr
- 2 Repérez l'outil de recherche et inscrivez dans le cadre les mots suivants : *principes, fondamentaux, République*.
- 3 Parmi les résultats, cliquez sur le lien le plus pertinent.



S'informer, se documenter
Chercher et sélectionner
l'information demandée

B. Exploiter les résultats de la recherche

- 4 Sur un fichier de traitement de texte, reproduisez le tableau ci-dessous.
- 5 Remplissez la colonne de gauche en vous aidant du texte issu de la recherche Internet et de la liste suivante : *indivisible, laïque, démocratique, sociale*.

Principe La République est...	Explication
	Les pouvoirs sont choisis par le vote, au suffrage universel.
	Aucune religion n'a de statut privilégié.
	La République doit améliorer la condition des plus démunis.
	La loi est appliquée de la même manière sur l'ensemble du territoire national.



Connaître les valeurs, les symboles, les institutions de la République

1. VÉRIFIER SES CONNAISSANCES

QUESTIONS

- Quels sont les grands principes et valeurs de la République française ?
- Quels sont les droits politiques des citoyens français ?
- Montrez que la langue française est un élément important de la citoyenneté. Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé** (voir méthode ci-contre).

Organiser son développement

Afin de rédiger une réponse organisée, il convient d'ordonner son texte en plusieurs phrases courtes qui résument les **notions essentielles** que l'on veut expliquer.

Méthode

Dans la réponse à la **question 3**, on insistera d'abord sur le fait que la langue française a joué un rôle important dans la construction du pays en citant les étapes importantes (voir p. 443) :

- l'édit de Villers-Cotterêts et la formation d'une identité nationale ;
- le Siècle des Lumières et la Révolution (**valeurs culturelles communes** qui unifient les Français) ;
- la III^e République où les instituteurs transmettent les **principes républicains** en utilisant la langue française.

On montrera ensuite que, aujourd'hui, la maîtrise du français est fondamentale pour toute personne voulant réussir son intégration sociale en France (voir p. 442).

2. TRAVAILLER SUR UN DOCUMENT

Une couverture et des textes de loi

QUESTIONS

- À qui est destiné ce livret ? Quel texte fondamental figure sur le document ?
- Quels sont les symboles et les principes de la République française mis en évidence dans le texte ?
- Citez une période historique rappelée par les illustrations de la couverture. Pourquoi cette période historique est-elle évoquée ? Vous répondrez à cette question à l'aide du document et de vos connaissances personnelles.

Travailler sur un document

Comment répondre aux questions ?

Identifier le document (nature, date, thème)

En éducation civique, il convient de différencier les textes juridiques (lois, arrêtés, extraits de la Constitution ou de conventions internationales) et les autres types de documents (une photographie, un article de presse). Pour répondre à la **question 1**, il faut comprendre que le document est double. Il s'agit d'un livret contenant les paroles de *La Marseillaise* que doivent apprendre les élèves de l'école primaire et qui rappelle en même temps les **principes, valeurs et symboles** de la République.

Prélever des **notions essentielles** dans le document

Sur la couverture de ce livret figure un texte fondamental : l'article 3 de la Constitution. Pour répondre aux **questions 2 et 3**, il faut prélever dans le document :
– les **principes, valeurs et symboles de la République** définis par la Constitution ;
– la manière de les présenter par des illustrations faisant référence à des **acteurs** (Rouget de Lisle) et à des périodes clés de l'histoire (la Révolution française).

Préciser le sens **civique** du document

Pour préciser le sens civique du document, il faut identifier à qui il est destiné. Ce livret a été rédigé pour des élèves d'école primaire afin qu'ils apprennent l'hymne national et qu'ils prennent connaissance des fondements de la République française.



La Marseillaise

“ La langue de la République est le français.

L'emblème national est

le drapeau Incolore, bleu, blanc, rouge

L'hymne national est la Marseillaise.

La devise de la République est « Liberté, Égalité, Fraternité »

Son principe est : gouvernement du peuple

par le peuple et pour le peuple. ”

Constitution de la République française, article 2



Le livret de *La Marseillaise* destiné aux écoliers.

1. VÉRIFIER SES CONNAISSANCES

QUESTIONS

- 1 Pourquoi la démocratie est-elle un fondement de la citoyenneté ?
- 2 Quels sont les différents symboles de la République française ?
- 3 Montrez que la citoyenneté est à la fois française et européenne. Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé** (voir conseils ci-contre).

Conseils pour réussir

- Afin de répondre aux **questions 1 et 2**, il faut extraire de vos connaissances celles qui sont essentielles et utiliser ces **notions** pour répondre à la question posée.
- Ainsi, pour répondre à la **question 1**, il faut expliquer que la démocratie garantit les droits fondamentaux du citoyen (la liberté et l'égalité) et que chaque citoyen est un **acteur** qui participe, notamment par le vote, à la vie politique du pays.
- Pour répondre de manière organisée à la **question 3**, vous pouvez dissocier, dans une première partie, les droits des citoyens français (participation à la vie politique nationale par l'élection et l'éligibilité) et, dans une seconde partie, les droits liés à l'intégration de la France dans l'Union européenne (le vote et l'éligibilité au Parlement européen, la participation aux élections locales pour tout Français résidant dans un pays étranger de l'Union, etc.).

2. TRAVAILLER SUR UN DOCUMENT **Un texte de loi**

Extrait de la Constitution de 1958



Article 3 – La souveraineté nationale appartient au peuple qui l'exerce par ses représentants et par la voie du référendum.

Aucune section du peuple ni aucun individu ne peut s'en attribuer l'exercice.

Le suffrage peut être direct ou indirect dans les conditions prévues par la Constitution. Il est toujours universel, égal et secret.

Sont électeurs, dans les conditions déterminées par la loi, tous les nationaux français majeurs des deux sexes, jouissant de leurs droits civils et politiques.

Conseils pour réussir

- Pour répondre à la **question 1**, il faut comprendre l'expression « **souveraineté nationale** » : **souveraineté** signifie « pouvoir » et **nationale** fait référence à l'ensemble des **acteurs** de la démocratie, les citoyens.
- Pour répondre à la **question 2**, il s'agit de repérer comment les citoyens participent au vote. Ce terme apparaît sous le nom de « **suffrage** ».
- Pour répondre à la **question 3**, vous devez utiliser vos connaissances pour retrouver quels sont les grands principes de la démocratie avant de les confronter au document. Vous pouvez vous aider du tableau suivant :

Article 3 de la Constitution de 1958	Les principes de la démocratie
« La souveraineté nationale appartient au peuple qui l'exerce par ses représentants et par la voie du référendum. »	Démocratie vient du grec : <i>demos</i> , le peuple et <i>cratos</i> le pouvoir. Dans une démocratie, les citoyens élisent leurs représentants (députés, sénateurs, etc.) et peuvent être directement consultés par référendum pour donner leur avis sur une question posée.
« Aucune section du peuple ni aucun individu ne peut s'en attribuer l'exercice. »	Si une personne ou un groupe de personne prend arbitrairement le pouvoir, la démocratie devient une dictature.
« Le suffrage peut être direct ou indirect dans les conditions prévues par la Constitution. Il est toujours universel, égal et secret. »	Le vote secret permet à chaque citoyen de décider librement de son vote, sans subir de pression. Chaque citoyen dispose du même droit de vote, le suffrage est donc égal. Le principe d'égalité est au cœur de la démocratie.
« Sont électeurs, dans les conditions déterminées par la loi, tous les nationaux français majeurs des deux sexes, jouissant de leurs droits civils et politiques. »	Une démocratie se doit de ne pas discriminer les citoyens. Depuis 1944, tous les hommes et les femmes de plus de 18 ans peuvent voter s'ils sont de nationalité française.

QUESTIONS

- 1 Quelle expression souligne le rôle fondamental du peuple français ?
- 2 Quels principes doivent être respectés lors d'un vote ?
- 3 En quoi ce texte montre-t-il que la République française est une démocratie ?

EXERCICES

PRÉPARER
L'HISTOIRE
DES
Arts
AU BREVET

COÉVALUE ORALE
BREVET

Identifiez les symboles
de la République dans
une œuvre d'art



Être sensible aux enjeux d'une œuvre
artistique : un tableau

Domaine : arts du visuel

Thématique : arts, États, pouvoir

Piste d'étude : l'œuvre d'art et l'État

1 1792 : Rouget de Lisle composant « La Marseillaise ».

Huile sur toile d'Auguste Pinelli (1823-1890),
vers 1875-1880.

Musée de la Révolution française de Vizille (Isère).

La Marseillaise est définitivement adoptée comme
hymne national en 1879.

**A. Identifier la nature de l'œuvre et la situer
dans le temps et dans son contexte**

- 1 Quelle est la nature de cette œuvre ?
- 2 A-t-elle été réalisée au temps de l'écriture de
La Marseillaise (en 1792) ou après ?

B. Décrire l'œuvre et en expliquer le sens

- 3 Qui est le personnage du premier plan ?
- 4 Que fait le personnage du deuxième plan ?
- 5 Que voit-on en arrière-plan ?
- 6 Dans quel contexte *La Marseillaise* a-t-elle été
composée d'après cette œuvre ?

DÉBAT

L'abstention : un danger pour la démocratie ?

1 | L'abstention des jeunes

Les trois quarts des jeunes n'ont pas voté aux élections régionales en 2010. Ils n'avaient déjà pas voté aux élections européennes de 2009. Ils avaient faiblement participé aux élections législatives de 2007. Sur la longue période, un abstentionnisme puissant s'est installé chez les moins de 25 ans. Ce comportement politique peut surprendre les générations précédentes qui s'étaient tant battues pour le droit de vote à 18 ans. Les « enfants du désenchantement » votent de moins en moins parce qu'ils croient de moins en moins que leur vote soit utile et efficace.

Bien sûr, il y a d'autres formes d'expression démocratique que l'élection, comme la manifestation protestataire par exemple. Mais, si jusqu'à 80 % des jeunes ne croient plus à l'utilité politique et sociale des urnes, l'organisation et le fonctionnement de la démocratie républicaine sont en danger.

D'après Richard Descoings, *Challenges*, le 1^{er} avril 2010.



Participer à un débat

Je pars du document

- 1 **Doc. 1** Quelle population est particulièrement
abstentionniste ? Pourquoi ?

Je participe au débat

- 2 Quel est le risque d'une forte abstention ?
- 3 Que peut-on faire pour la réduire ?

Je rédige une conclusion

- 4 Rédigez un texte expliquant : l'évolution de
la participation des jeunes aux élections ;
les conséquences de cette évolution sur la
vie démocratique ; les solutions à apporter.

La vie politique

- Comment la vie politique s'organise-t-elle en France ?



1 Rencontre entre la candidate UMP aux élections municipales à Lyon et un militant socialiste sur un marché.

1. Comment se manifeste la vie politique sur cette photographie ?

L'Assemblée nationale

Quel est le rôle de l'Assemblée nationale ?



Connaître les institutions de la République
Connaître les règles fondamentales de la démocratie

L'Assemblée nationale réunit les députés élus par les citoyens français. Elle siège au Palais Bourbon, à Paris, et participe au vote des lois. Avant d'être votés, les textes législatifs sont discutés lors de débats et peuvent être modifiés par des **amendements**.

A Le débat sur la sécurité des médicaments



1 Le scandale du médicament Médiator

En novembre 2009, le médicament Médiator est retiré de la vente.

Nocif pour le cœur, ce médicament aurait causé la mort de plusieurs centaines de personnes en France.

Le 1^{er} août 2011, un projet de loi sur la sécurité des médicaments est présenté au Conseil des ministres.

3 L'adoption du projet de loi

L'Assemblée nationale a voté, mardi 4 octobre, par 309 voix pour et 31 voix contre, le projet de loi renforçant le contrôle des médicaments, présenté en urgence par le gouvernement après le scandale du Médiator. Le texte, qui sera présenté prochainement au Sénat, veut instaurer plus de transparence dans les liens d'intérêt entre les professionnels de santé et l'industrie pharmaceutique.

D'après *Le Monde*, 4 octobre 2011.

2 Un extrait du débat à l'Assemblée nationale

M. Jean Mallot, député de l'Allier. L'article 5 traite de la composition du conseil d'administration de l'Agence nationale de sécurité du médicament. [...]

M. le président de l'Assemblée nationale. La parole est à M^{me} Catherine Lemorton, sur l'article 5.

M^{me} Catherine Lemorton, députée de Haute-Garonne. Le scandale du Médiator a éclaté au grand jour il y a un an. Les choses vont donc très vite, et l'on ne peut que saluer votre réactivité face à ce scandale. Reste que vous avez forcément dû vous inquiéter du devenir de cette agence : de quel budget disposera-t-elle à partir de l'année 2012 pour assurer son fonctionnement et remplir toutes les missions dont on la charge ? [...] Rassurez-nous, s'il vous plaît, monsieur le ministre.

M. le président de l'Assemblée nationale. Je suis saisi d'un amendement n° 53. La parole est à M^{me} Jacqueline Fraysse.

M^{me} Jacqueline Fraysse, députée des Hauts-de-Seine. Nous proposons de modifier la composition du conseil d'administration de cette nouvelle agence. En l'état actuel du texte, il comporterait des parlementaires, des représentants de l'assurance-maladie, des représentants des entreprises du médicament – ce qui nous pose problème [...]. L'amendement n° 53 a pour objet de renforcer la représentation des parlementaires. En l'état actuel du texte, ne siègeraient qu'un député et un sénateur. Nous estimons qu'il y a lieu de renforcer cette représentation des parlementaires. Ils expriment effectivement l'intérêt général, et cela me paraît important.

M. le président de l'Assemblée nationale. Quel est l'avis de la Commission ?

M. Arnaud Robinet, député de la Marne, rapporteur pour l'Assemblée nationale. Défavorable. [...] Le texte prévoit donc d'y faire siéger un député et un sénateur. Vous proposez d'y nommer trois députés et trois sénateurs. Pourquoi pas quatre, cinq ou six ?

M. le président de l'Assemblée nationale. Quel est l'avis du gouvernement ?

M. Xavier Bertrand, ministre. Le gouvernement s'en remet à la sagesse de l'Assemblée nationale. [...]

D'après le débat à l'Assemblée nationale du 28 septembre 2011.

VOCABULAIRE

amendement (un) : modification ou annulation d'une partie d'un texte de loi.

Parlement (le) : l'Assemblée nationale et le Sénat.

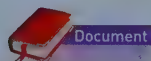
B Le rôle de l'Assemblée nationale



4 Le vote à l'Assemblée nationale

1. Les 3 boutons du vote : « pour », « contre », « abstention »

5 La Constitution de la V^e République



Article 24 – Le **Parlement** vote la loi. Il contrôle l'action du gouvernement. Il évalue les politiques publiques.

Il comprend l'Assemblée nationale et le Sénat. Les députés à l'Assemblée nationale, dont le nombre ne peut excéder cinq cent soixante-dix-sept, sont élus au suffrage direct. Le Sénat, dont le nombre de membres ne peut excéder trois cent quarante-huit, est élu au suffrage indirect. Il assure la représentation des collectivités territoriales de la République. Les Français établis hors de France sont représentés à l'Assemblée nationale et au Sénat.

Article 39 – L'initiative des lois appartient concurremment au Premier ministre et aux membres du Parlement. [...]

Article 45 – Tout projet ou proposition de loi est examiné successivement dans les deux assemblées du Parlement en vue de l'adoption d'un texte identique. [...]

Méthode

Pour comprendre le rôle de l'Assemblée nationale :

- j'étudie l'exemple du débat sur la sécurité des médicaments (doc. 1 à 3) ;
- j'identifie les différentes fonctions des députés (doc. 4 et 5).

ACTIVITÉS



C1 : Repérer les informations dans un texte
Rédiger un texte bref, cohérent et ponctué

J'analyse la situation de départ : un débat sur la santé publique

- Doc. 1** Quel événement a provoqué un débat à l'Assemblée nationale ?
- Doc. 2** Comment se déroule le débat ?
- Doc. 1 et 3** À quoi aboutit le débat ?

J'élargis ma réflexion : une assemblée qui décide de la loi

- Doc. 5** De qui l'Assemblée nationale est-elle la représentante ?
- Doc. 4** Comment sont disposés les députés ?
- Doc. 4 et 5** Quels sont leurs pouvoirs ?

Je fais un bilan

- Rédigez un texte organisé qui explique le rôle de l'Assemblée nationale.

La régionalisation

Quelles sont les compétences des régions ?



Connaître les institutions de la République
Connaître les règles fondamentales de la démocratie.

La France est divisée en 27 régions (22 situées en France métropolitaine, 5 en Outre-mer). Elles prennent aujourd'hui la place de l'État dans de nombreux domaines et gèrent un budget de plus en plus important. Elles participent notamment à la mise en œuvre de grands projets culturels.

A

Le Louvre s'installe en région Nord-Pas-de-Calais

LOUVRE LENS

Actualités
Questions-Réponses
Presse
Lettre d'information

English | Nederlands
Accessibilité
Rechercher OK

Pourquoi le Louvre-Lens | Le projet architectural | Le projet culturel | Lens et la région Nord - Pas de Calais

Accueil > Le projet architectural > Le concept architectural

Le concept architectural

- Le concept architectural
- Les architectes
- Le site d'implantation
- Le chantier
- Le concours d'architecture

Présentation

Un bâtiment parfaitement intégré au site

Ce qu'ils en disent...

Kazuyo Sejima et Ryue Nishizawa, architectes-fondateurs de SANAA

1 Le projet du bâtiment (ouverture prévue en 2012) sur le site du Louvre-Lens

2 Un grand musée en région

Le musée s'inscrit dans un mouvement de **décentralisation** des collections publiques. Tout comme le Centre Pompidou à Metz, il cherche à offrir une partie des grandes collections nationales aux yeux d'un public nouveau. En tout 900 œuvres partiront dans le Nord, pour un à trois ans, « l'idée étant que la galerie se renouvelle régulièrement », souligne le directeur du site. La visite de la galerie sera gratuite la première année, afin d'attirer le public des alentours. Cette décision a été revendiquée par les élus, estimant ce projet porteur d'un double espoir : culturel et économique.

D'après *Le Figaro*, 1^{er} août 2011.

3 La participation financière de la région

Sous l'impulsion de son président, la région Nord-Pas-de-Calais s'est positionnée rapidement pour accueillir le projet de décentralisation du musée du Louvre, en acceptant d'être le maître d'ouvrage du Louvre-Lens et son principal financeur. La Région finance, en effet, la construction du Louvre-Lens à hauteur de 60 % d'un coût total évalué à 127 millions d'euros. C'est également l'institution régionale qui financera majoritairement le fonctionnement du futur musée.

D'après le site Internet du Louvre-Lens, 2012.

B Le fonctionnement de la région Nord-Pas-de-Calais



4 Les dépenses du Conseil régional du Nord-Pas-de-Calais en 2010

Source : site Internet du Conseil régional du Nord-Pas-de-Calais

5 La loi de 1982 sur la régionalisation

Article L 4111-1 – Les régions sont des collectivités territoriales. [...]

Article L 4131-1 – Les régions sont administrées par un Conseil régional élu au suffrage universel direct.

Article L 4433-1 – Le Conseil régional règle par ses délibérations les affaires de la région. Il a compétence pour promouvoir le développement économique, social, sanitaire, culturel et scientifique de la région et l'aménagement de son territoire et pour assurer la préservation de son identité, dans le respect de l'intégrité, de l'autonomie et des attributions des départements et des communes.

Extraits du Code général des collectivités territoriales.

6 La loi du 13 août 2004

Article L 214-6 – La région a la charge des lycées, des établissements d'éducation spéciale et des lycées professionnels maritimes. Elle en assure la construction, la reconstruction, l'extension, les grosses réparations, l'équipement et le fonctionnement. [...]

Extrait du Code de l'éducation.

ACTIVITÉS



C1 : Manifester sa compréhension de textes variés
Écrire lisiblement un texte

J'analyse la situation de départ : un projet culturel

- Doc. 2** Quel est l'objectif du Louvre-Lens ?
- Doc. 1 et 3** Pourquoi la région tient-elle un rôle important dans ce projet ?

J'élargis ma réflexion : l'importance de la décentralisation

- Doc. 4 à 6** Dans quels domaines la région intervient-elle ?
- Doc. 4 et 6** Pourquoi les adolescents sont-ils directement concernés par la régionalisation ?

Je fais un bilan

- Rédigez un texte organisé qui explique les compétences des régions.

Méthode

Pour comprendre les compétences des régions :

- j'étudie l'exemple du Louvre-Lens (**doc. 1 à 3**) ;
- j'identifie les différents domaines d'intervention des régions (**doc. 4 à 6**).

VOCABULAIRE

décentralisation (la) : transfert de certains pouvoirs de l'État aux collectivités territoriales.

Les institutions de la V^e République et la décentralisation

DE L'ÉTUDE...

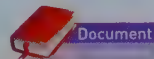
L'Assemblée nationale : les députés participent à la vie politique du pays en débattant et en votant les lois.
La régionalisation : les régions sont un élément essentiel des collectivités territoriales.

À LA MISE EN PERSPECTIVE

Comment fonctionnent les institutions de la V^e République et la décentralisation ?

A Les institutions de la V^e République

1 Les pouvoirs du président de la République dans la Constitution (1958)



Article 9 – Le président de la République préside le Conseil des ministres.

Article 10 – Le président de la République promulgue les lois dans les quinze jours qui suivent la transmission au gouvernement de la loi définitivement adoptée [...].

Article 15 – Le président de la République est le chef des armées [...].

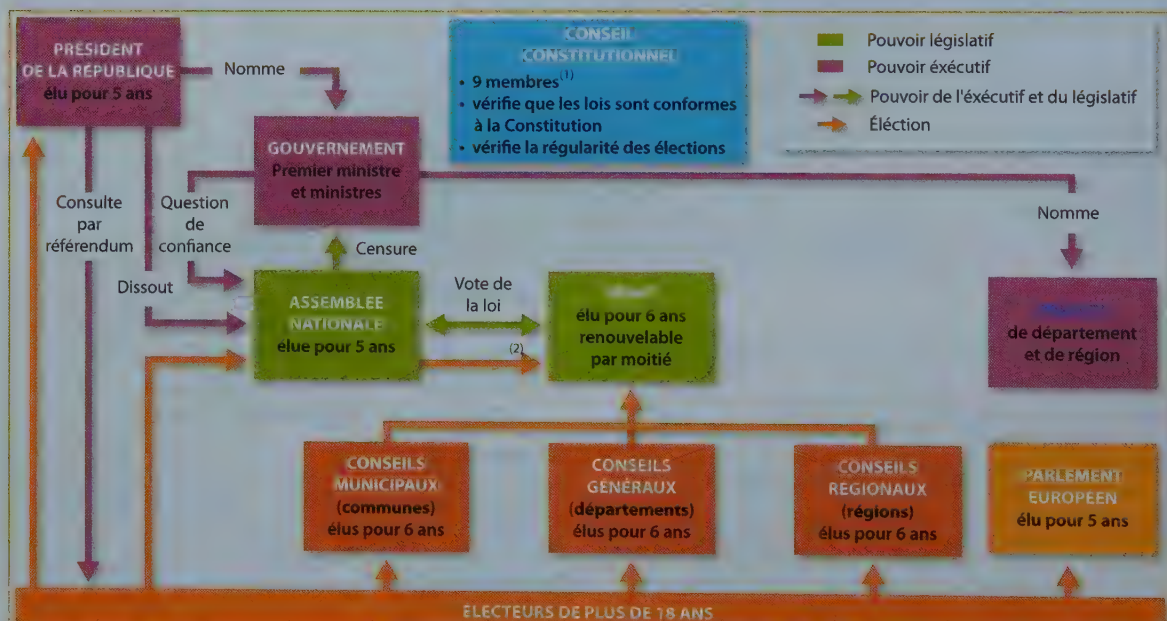
Article 16 – Lorsque les institutions de la République, l'indépendance de la nation, l'intégrité de son territoire ou l'exécution de ses engagements internationaux sont menacées

d'une manière grave et immédiate et que le fonctionnement régulier des pouvoirs publics constitutionnels est interrompu, le président de la République prend les mesures exigées par ces circonstances, après consultation officielle du Premier ministre, des présidents des Assemblées ainsi que du Conseil constitutionnel.

Il en informe la nation par un message [...].

Article 17 – Le président de la République a le droit de faire grâce à titre individuel.

1. Quels articles de la Constitution indiquent les pouvoirs du président relevant du gouvernement ?
2. Quels pouvoirs du président relèvent du domaine militaire ?
3. Quels sont ceux qui relèvent du domaine judiciaire ?



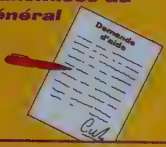
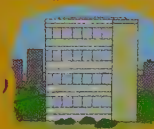
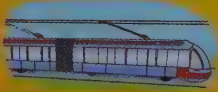
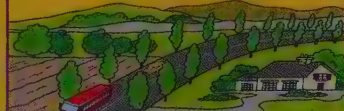
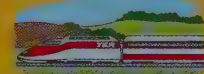
⁽¹⁾ Nommés par le président de la République, le président de l'Assemblée nationale et le président du Sénat

⁽²⁾ Les députés participent à l'élection des sénateurs

2 Le fonctionnement des institutions

1. Qui détient le **pouvoir exécutif** ?
2. Qui détient le **pouvoir législatif** ?
3. Pourquoi les institutions sont-elles démocratiques ?

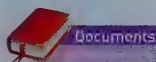
B La décentralisation

Compétences	Conseil municipal	Conseil général	Conseil régional
Action sociale	Rédaction des demandes d'aides transmises au conseil général 	- Allocations aux enfants, aux familles, aux personnes âgées, aux handicapés - Revenus de solidarité active (RSA) - Logement social 	Financement des hôpitaux 
Éducation	Construction, équipement et entretien des écoles 	Construction, équipement et entretien des collèges 	Construction, équipement et entretien des lycées 
Transports et infrastructures	- Entretien des routes locales - Transports urbains 	- Entretien des routes départementales - Transports scolaires 	- Entretien des routes nationales, des gares, des ports - Transports collectifs régionaux 

3 Les compétences des collectivités territoriales

1. Décrivez les compétences des collectivités territoriales dans le domaine de l'éducation.

4 La décentralisation



Article L 1111-2 – Les communes, les départements et les régions règlent par leurs délibérations les affaires de leur compétence.

Ils concourent avec l'État à l'administration et à l'aménagement du territoire, au développement économique, social, sanitaire, culturel et scientifique, ainsi qu'à la protection de l'environnement, à la lutte contre l'effet de serre par la maîtrise et l'utilisation rationnelle de l'énergie, et à l'amélioration du cadre de vie. [...]

Code général des collectivités territoriales

Article 5 – Les transferts de compétences prévus par la présente loi [...] sont accompagnés du transfert concomitant par l'État aux communes, aux départements et aux régions, des ressources nécessaires à l'exercice normal de ces compétences [...].

Loi du 7 janvier 1983.

VOCABULAIRE

pouvoir exécutif (le) : pouvoir de faire appliquer les lois.

pouvoir législatif (le) : pouvoir de voter les lois.

préfet (le) : représentant de l'État dans un département ou une région. Il veille au maintien de l'ordre public, met en œuvre la politique du gouvernement et contrôle la légalité des actes des collectivités territoriales.

1. À quoi correspondent les collectivités territoriales ?

Je fais le bilan



C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant de la culture civique

À l'aide des informations prélevées dans les pages 468 à 473 et dans le tableau ci-contre, répondez, en quelques phrases organisées, aux questions suivantes :

- Quelles sont les institutions de la Ve République ?
- Qu'est-ce que la décentralisation ?

Les idées à développer	Les mots clés	Les connaissances à maîtriser pour le Brevet
Les institutions de la Ve République	- Le président de la République. - Le pouvoir exécutif. - Le pouvoir législatif.	La Constitution de la Ve République organise les différents pouvoirs d'une manière démocratique.
La décentralisation	- Les collectivités territoriales. - Les communes. - Les départements. - Les régions.	La décentralisation a donné des compétences importantes aux collectivités territoriales, notamment dans les domaines de l'éducation, de l'aide sociale et des transports.

Les travaux des députés européens



Connaître les grandes institutions de l'Union européenne.

Quel est le rôle des députés européens ?

Les députés européens sont élus au suffrage universel. Ils siègent au Parlement européen et représentent plus de 500 millions d'habitants. Leurs travaux se concentrent autour de l'amélioration et de l'harmonisation des lois des États membres. Ils sont régulièrement confrontés à de nombreuses questions d'actualité.

A Une loi à l'échelle européenne



1 Une campagne de sensibilisation contre la pornographie infantile menée par l'association ECPAT France

2 La pornographie infantile dans l'Union européenne : une réalité

La police bulgare a arrêté vingt hommes pour diffusion sur Internet de pornographie infantile, a annoncé aujourd'hui à Sofia le ministère de l'Intérieur. Les individus, âgés de 20 à 40 ans, auraient diffusé sur Internet des vidéoclips comprenant des scènes de violence sur des enfants âgés de 2 à 11 ans. L'opération policière a été menée dans dix villes de toute la Bulgarie. Des ordinateurs et des équipements informatiques ont été saisis.

Aux termes du Code pénal bulgare, la pornographie infantile est passible de trois ans de prison, mais les délinquants ne sont généralement sanctionnés que par des amendes.

D'après *Le Figaro*, 26 octobre 2011.

3 L'action de députés européens

Les députés européens ont adopté à Strasbourg une directive qui harmonise les règles entre les 27 États membres en matière d'atteintes sexuelles aux mineurs et de pédopornographie.

La directive devra être transposée dans les lois des États d'ici deux ans.

La France, qui dispose d'une législation conforme en grande partie aux normes européennes, ne devra procéder qu'à des révisions ponctuelles.

Le texte fixe des peines minimales applicables aux crimes et délits sexuels contre les enfants, de l'atteinte sexuelle (cinq ans de prison) à la prostitution et au viol (dix ans), en passant par le recours à la prostitution infantile (cinq ans). La directive comporte un volet consacré à la pédopornographie sur Internet.

Les États membres devront prendre des mesures pour « faire supprimer les pages concernées si elles sont hébergées sur leur territoire » et « s'efforcer d'obtenir la suppression des pages hébergées en dehors de celui-ci ». À défaut, nombre de sites pédopornographiques étant installés hors de l'UE, ils pourront prendre des mesures pour en bloquer l'accès sur leur territoire.

D'après une dépêche de l'agence Reuters, 27 octobre 2011.

VOCABULAIRE

Commission européenne (la) : composée des 27 représentants des pays de l'Union, elle prépare et met en œuvre les décisions du Conseil de l'Union européenne et du Parlement européen.

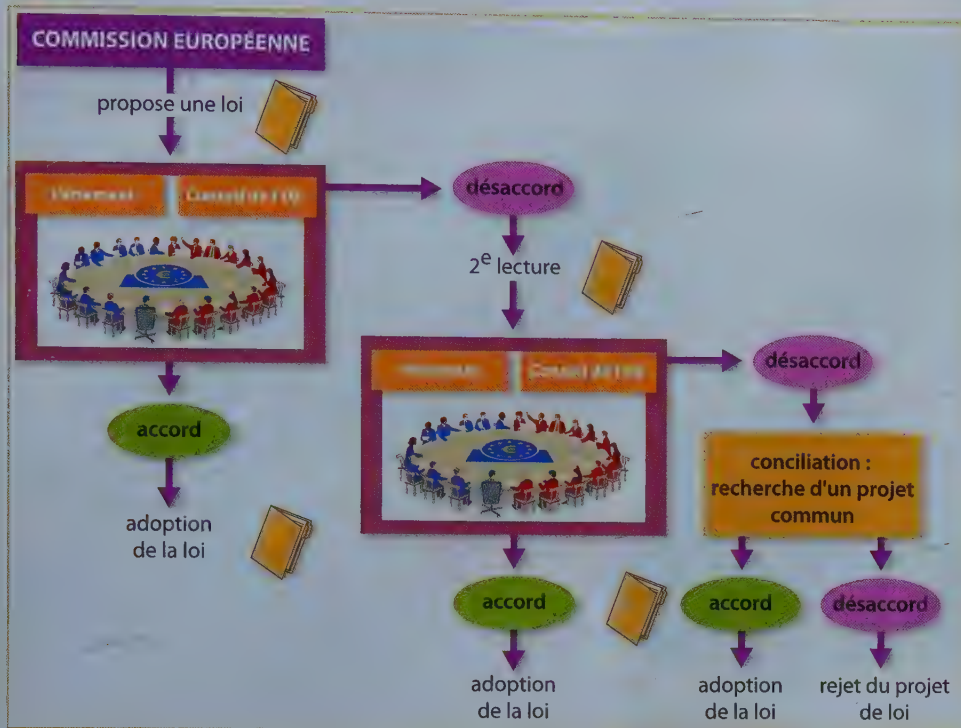
Conseil de l'Union européenne (le) : composé des ministres représentant les 27 pays de l'Union, il décide de la politique européenne conjointement avec le Parlement.

député européen (un) : représentant d'une circonscription siégeant au Parlement européen.

harmonisation (une) : faire en sorte que les lois soient les mêmes dans des pays différents.

séance plénière (une) : réunion de tous les députés du Parlement européen pour le vote des lois et l'adoption de sa position sur des questions politiques.

B Des élus qui siègent au Parlement européen



4 Le vote d'une loi européenne
Proposée par la Commission européenne, elle n'est adoptée que s'il y a accord entre le Conseil de l'Union européenne et le Parlement.

5 L'emploi du temps des députés européens

Le Parlement siège en **séance plénière** 12 fois par an (4 jours une fois par mois environ sauf en août) à Strasbourg et 6 fois par an (2 jours) à Bruxelles.

Entre chaque session mensuelle, une semaine est consacrée aux commissions permanentes spécialisées, une semaine aux réunions de groupes politiques, et une semaine durant laquelle le député se rend dans sa circonscription nationale. Ces sessions et réunions ont lieu à Bruxelles.

D'après le site Internet *Toute l'Europe*, 2012.

6 À quoi sert un député européen ?

Pourvus de pouvoirs de plus en plus importants, les députés européens influent, par leur action, sur tous les domaines de la vie quotidienne : de la protection des consommateurs aux transports, en passant par l'éducation, la culture ou encore la santé. Ils font remonter vers les institutions européennes les demandes et questions de leurs électeurs.

D'après 20 Minutes, le 25 mai 2009.

Méthode

Pour comprendre les compétences des députés européens :

- j'analyse les raisons de la nouvelle directive (doc. 1 à 3) ;
- j'identifie les domaines de compétence des députés européens (doc. 4 à 6).

ACTIVITÉS



C1 : Lire et employer différents langages : textes, graphiques, images

C5 : Avoir des connaissances et des repères : Formes d'organisations politiques dans l'Union européenne

Je comprends la situation de départ : la lutte contre la pornographie infantile

- 1 **Doc. 1 et 2** Où ont lieu les arrestations ? Quelle en est leur raison ?
- 2 **Doc. 2** Comment sont généralement punis les accusés dans ce pays ?
- 3 **Doc. 3** Quel est l'objectif de la nouvelle directive ? Par qui est-elle votée ?
- 4 **Doc. 1 à 3** Quel pays est déjà en règle ? Quel pays devra l'être ?

J'élargis ma réflexion : le rôle des députés européens

- 5 **Doc. 4** Qui propose les lois européennes ? Qui décide ?
- 6 **Doc. 5** Quelles sont les activités des députés européens et quel temps y consacrent-ils ?
- 7 **Doc. 6** Quels sont leurs domaines d'intervention ?

Je fais un bilan

- 8 Rédigez un texte organisé expliquant quel est le rôle des députés européens.

DE L'ÉTUDE...

Les travaux des députés européens :
Les députés européens veillent à l'amélioration et
l'harmonisation des lois des États membres.

... À LA MISE EN PERSPECTIVE

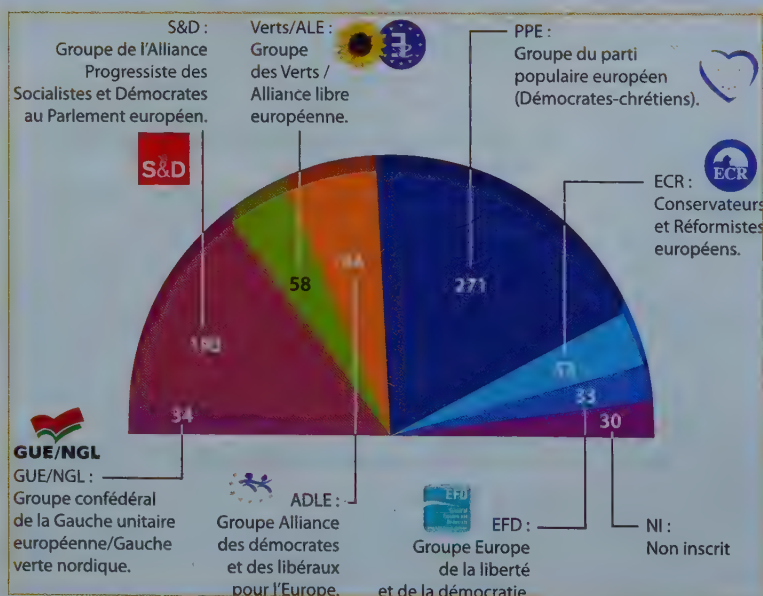
Comment fonctionne le Parlement européen ?

A L'organisation du Parlement européen



1 Le fonctionnement du Parlement européen

1. Dans quelles villes se réunit le Parlement européen ?
2. Quel est le rôle de la Conférence des présidents des groupes politiques siégeant au Parlement européen ?
3. Citez les différentes activités du Parlement.



2 La composition du Parlement européen en 2012

1. Quel est le groupe politique le plus important au Parlement européen ?
2. Sous quel nom sont regroupés les députés socialistes européens ?
3. Citez le nom des deux groupes où siègent les députés écologistes européens.

B Le travail et les pouvoirs du Parlement européen



4 Les principales lois adoptées par le Parlement européen en 2011

Affaires économiques et financières

Surveillance des établissements financiers.

Transports

Répression des infractions routières des conducteurs sur le territoire d'un État membre autre que le leur.

Protection des consommateurs

Nouveaux droits des consommateurs achetant sur Internet.

Santé

Facilitation des dons et des transplantations d'organes.

Industrie et recherche

Limitation des expérimentations médicales sur les animaux.

Environnement et énergie

Limitation de la nocivité des lessives et détergents.

Libertés et droits civils

Lutte contre l'abus sexuel des enfants et la pornographie infantine.

3 Une séance plénière des 754 députés du Parlement européen de Strasbourg

1. La présidence du Parlement.
2. Les députés.
3. Les traducteurs.
4. Le public.

1. Comment sont disposés les députés ?
2. Pourquoi y a-t-il un étage réservé aux traducteurs ?

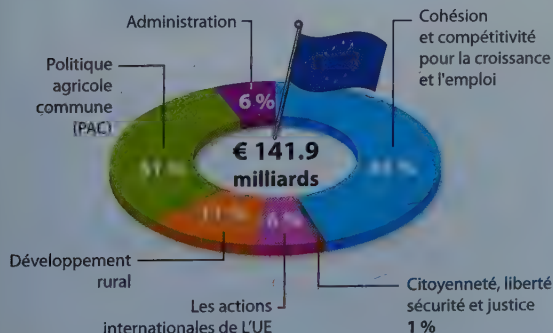
Je fais le bilan



C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant de la culture civique

À l'aide des informations prélevées dans les pages 474 à 477 et dans le tableau ci-dessous, répondez, en quelques phrases organisées, aux questions suivantes :

- Comment fonctionne le Parlement européen ?
- Quel est son rôle ?



5 Le budget de l'Union européenne en 2011

Le Parlement européen et le Conseil de l'Union se partagent la compétence budgétaire et votent les propositions de la Commission européenne. Mais le traité de Lisbonne confère un rôle ultime au Parlement dans l'adoption du budget.

1. À combien s'élève le budget de l'Union européenne pour 2011 ? Qui l'adopte ?

Les idées à développer	Les mots clés	Les connaissances à maîtriser pour le Brevet
L'organisation du Parlement européen	- Les députés européens. - Les groupes politiques. - La séance plénière. - Strasbourg. - Bruxelles.	Le Parlement réunit des députés de toutes les tendances politiques de l'Europe.
Le travail et les pouvoirs du Parlement européen	- La loi européenne. - Le Conseil de l'Union européenne. - Le budget de l'Union européenne.	Le Parlement européen dispose de pouvoirs législatifs et budgétaires qu'il partage avec une autre institution.

Les partis politiques

Quel est le rôle des partis politiques ?



Connaître les règles fondamentales de la démocratie

Les partis politiques participent activement au pluralisme de la vie politique du pays. Librement constitués, ils doivent compter sur la volonté et l'animation de leurs adhérents pour exister. Ils défendent leurs idées et réclament la concrétisation de leurs projets. Quand ils ne sont pas associés au pouvoir, ils font partie de l'opposition.

A Une question qui oppose les partis



1 Le chantier de l'EPR à Flamanville

L'EPR (Réacteur pressurisé européen) est un réacteur nucléaire de nouvelle génération qui produit de l'électricité. Un premier modèle, en cours de construction à Flamanville (Manche), devrait être en activité en 2016.

2 Une défense de l'EPR

« Si on a perdu des marchés, c'est parce qu'on est les plus chers. Et si on est les plus chers, c'est parce qu'on est les plus sûrs ! » a expliqué le chef de l'État lors de la réunion des dirigeants UMP à l'Élysée. Ce lundi, le président de la République a érigé en exemple le réacteur EPR. « L'EPR, je connais bien le chantier : j'y suis allé plusieurs fois. Je suis désolé de dire ça, mais on a la double coque ! Le principe de la double coque, c'est que, si un Boeing 747 s'écrase sur une centrale, le réacteur n'est pas touché », s'est-il félicité. Également présent, le Premier ministre s'est indigné du débat lancé par Europe Écologie Les Verts sur la sécurité nucléaire en pleine campagne électorale des élections cantonales. « C'est absolument honteux alors qu'il y a des dizaines de milliers de morts au Japon », a-t-il déclaré.

D'après *Le Parisien*, 14 mars 2011.

3 Une opposition à l'EPR

Dans le contexte de la catastrophe nucléaire de Fukushima (Japon), Europe Écologie Les Verts appelle le gouvernement français à prendre des mesures claires en ordonnant notamment la suspension des travaux du chantier EPR à Flamanville. Pour le porte-parole régional d'EE-LV Basse-Normandie, « en poursuivant les travaux du chantier EPR, on s'engage encore sur plusieurs décennies d'exploitation et on s'entête dans la relance du programme électronucléaire là où de nombreux autres pays semblent faire marche arrière. N'oublions jamais que notre pays est en situation de surproduction ; nous n'avons donc pas à utiliser ce réacteur pour répondre à nos besoins en énergie. » EE-LV plaide pour une sortie programmée du nucléaire avec arrêt immédiat des centrales les plus anciennes, la suspension des travaux de l'EPR et l'abandon du projet de construction d'un nouvel EPR.

D'après le site Internet d'Europe Écologie Les Verts de Basse-Normandie, 31 mars 2011.

B Les partis politiques en France

Extrême gauche



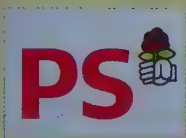
Lutte ouvrière (LO)



Parti de gauche



Parti socialiste (PS)



Mouvement Démocrate (MoDem)



Union pour un mouvement populaire (UMP)



Front national (FN)



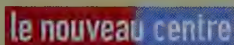
Nouveau Parti anti-capitaliste (NPA)



Parti communiste français (PCF)



Europe Écologie Les Verts (EE-LV)



Nouveau Centre

Extrême droite

6 Extrait de la Constitution (1958)



Document

Article 4 – Les partis et groupements politiques concourent à l'expression du suffrage. Ils se forment et exercent leur activité librement. Ils doivent respecter les principes de la souveraineté nationale et de la démocratie. [...]

La loi garantit les expressions pluralistes des opinions et la participation équitable des partis et groupements politiques à la vie démocratique de la nation.

VOCABULAIRE

adhérent (un) : membre d'un parti politique. Il détient la carte du parti et paie une cotisation.

élection cantonale (une) : vote des habitants d'un canton pour choisir leur représentant au Conseil général du département.

pluralisme (le) : diversité des opinions et des partis politiques.

ACTIVITÉS



C1 : Repérer les informations dans un texte
– Utiliser ses capacités de raisonnement

Je comprends la situation de départ : la question de l'EPR de Flamanville

1 Doc. 1 et 2 Quel projet est soutenu par l'UMP ? Quels sont ses arguments pour le défendre ?

2 Doc. 3 Quel parti s'oppose au projet ? Quels sont ses arguments pour le contrer ?

J'élargis ma réflexion : le rôle des partis politiques

3 Doc. 4 et 5 Comment s'incarne le pluralisme politique en France ?

4 Doc. 5 Pourquoi la France est-elle un pays démocratique ?

Je fais un bilan

5 Rédigez un texte organisé qui explique le rôle des partis politiques. Vous montrerez :

- qu'ils participent au débat public et qu'ils défendent librement leurs opinions ;
- qu'ils sont le reflet du pluralisme politique de la société française.

4 Les principaux partis politiques français

Méthode

Pour comprendre le rôle des partis politiques :

- j'étudie l'opposition de deux partis sur le projet de l'EPR (doc. 1 à 3) ;
- j'identifie la diversité et les fonctions des partis français (doc. 4 et 5).

Les citoyens dans la vie politique



Connaître les règles fondamentales de la démocratie

Comment les citoyens agissent-ils dans la vie politique ?

La France est un pays démocratique. Ses citoyens peuvent s'exprimer dans la sphère politique en toute liberté. Ils peuvent voter lors des élections ou défendre leurs idées à l'occasion d'une manifestation. Ils peuvent aussi agir en se présentant à une élection ou en participant à des décisions locales.

A

L'engagement d'un jeune en politique

Le blog d'Aurélien BON
Conseiller municipal de La Rochelle

Votre élu de proximité !
[Lettre aux Rochelais - Septembre 2011](#)

Bienvenue sur mon blog...

Rochelais âgé de 25 ans, j'exerce la profession d'auditeur (commissariat aux comptes), notamment dans le secteur de l'assurance et des mutuelles. Engagé pour ma ville depuis mon plus jeune âge, je suis Conseiller municipal de La Rochelle depuis mars 2008.

Je suis très attentif aux projets de la Mairie, notamment dans les quartiers de Jéricho, La Trompette, Franck Espoir, Bel Air et Fétily, où je vis depuis plus de 20 ans.

CITATION
« Agir en homme de pensée et penser en homme d'action »

2 | La campagne d'Aurélien Bon pour les élections cantonales

« Nous voulons faire une campagne de proximité, aller à la rencontre des habitants. Nous avons commencé depuis début octobre avec mon équipe à aller frapper à chaque porte pour expliquer qu'ils ont un conseiller municipal¹ qui habite juste à côté de chez eux et qu'il ne faut pas hésiter à l'appeler s'il y a un souci. On a déjà cinquante dossiers qui sont en cours ; c'est donc quelque chose qui marche et on est là pour ça. Après, à côté du porte-à-porte, les grandes lignes du projet seront l'emploi, la formation, le logement et la sécurité. »

D'après une interview parue sur le site Internet *LRpol.fr*, 27 décembre 2010.

1. Aurélien Bon, candidat aux élections cantonales, est déjà conseiller municipal.

1 | Le blog d'Aurélien Bon

Le programme d'Aurélien Bon aux élections cantonales de mars 2011

3

Je m'engage pour un véritable changement

Aurélien Bon

⇒ **EN PRIORITÉ**

- Aide pour le maintien à domicile des personnes âgées et handicapées
- Fin des travaux sur l'avenue du Colonel Bernier
- Création d'une classe spécialisée pour les enfants en difficultés
- Campagnes de sensibilisation sur l'environnement

⇒ **ACTIONS DE SOLIDARITÉ**

- Soutien aux familles désirant garder à domicile leurs parents ou grands-parents
- Aide de 300 euros pour l'obtention du permis de conduire (selon ressources)

⇒ **GRANDS TRAVAUX**

- Création d'un lieu d'exposition avec les comités de quartier et les associations
- Poursuite du programme de rénovation de l'ANRU à Mireuil
- Travaux de réhabilitation du centre commercial de La Choie

⇒ **RELANCER L'ECONOMIE**

- Mise en place d'un micro crédit pour la création d'entreprises
- Création d'un immeuble d'entreprises sur le canton
- Baisse de la taxe d'habitation (part du Conseil général)
- Favoriser la création et la pérennité des commerces de proximité

⇒ **MIEUX VIVRE ENSEMBLE**

- Développement d'un grand événement festif sur le canton avec les associations
- Mise en place de mesures de sécurité dans nos quartiers

Mon énergie et ma volonté à votre service
LE 20 MARS VOTEZ AURELIEN BON

B Les Conseils de quartier

4 Une campagne pour les Conseils de quartier de Lyon

5 Le témoignage d'un membre de Conseil de quartier

«Je suis devenu membre du Conseil de quartier Villette/Paul-Bert car je souhaitais m'impliquer dans la vie du quartier. Cette instance citoyenne est vraiment utile. J'y côtoie des habitants de toutes origines, de toutes conditions sociales et de tous âges. Tous les aspects de la vie locale y sont abordés. Le Conseil de quartier est un lieu où l'on peut échanger des idées, apprendre les initiatives locales, s'informer sur les projets, participer aux manifestations. Je me suis inscrit à la Commission aménagement et transport du Conseil de quartier. Cette commission propose des avis sur les projets qui concernent le quartier et peut aussi formuler des propositions (plan de circulation, aménagements de places, projet de tramway...). C'est une forme de démocratie locale, directe, quotidienne, même si, à la fin, ce sont les élus qui décident. »

D'après le blog participatif du 3^e arrondissement de Lyon.

ACTIVITÉS



C1 : Manifester sa compréhension de textes variés
Rédiger un texte bref, cohérent et ponctué

Je comprends la situation de départ : l'engagement d'un jeune politique

- 1 Doc. 1 Présentez Aurélien Bon.
- 2 Doc. 3 Quelles sont ses propositions économiques ? ses propositions sociales ?
- 3 Doc. 2 Comment Aurélien Bon conçoit-il la vie politique ?

J'élargis ma réflexion : les actions des citoyens dans la vie politique

- 4 Doc. 4 et 5 Comment les citoyens peuvent-ils s'engager localement ?
- 5 Doc. 5 Dans quels domaines peuvent-ils intervenir ?

Je fais un bilan

- 6 Rédigez un texte organisé qui explique comment les citoyens peuvent agir dans la vie politique.

Méthode

Pour comprendre l'engagement du citoyen dans la vie politique :

- j'étudie l'engagement politique d'Aurélien Bon (doc. 1 à 3) ;
- j'analyse le fonctionnement du Conseil de quartier (doc. 4 et 5).

Les partis politiques et les citoyens

DE L'ÉTUDE...

Les partis politiques : les partis politiques défendent leurs idées et la mise en œuvre de leurs projets
Les citoyens dans la vie politique : le citoyen peut s'engager en politique sous différentes formes.

... À LA MISE EN PERSPECTIVE

Comment l'expression citoyenne se manifeste-t-elle en politique ?

A Les partis politiques

6 | Les statuts du MoDem

Article 1 – Fondation

Il est créé entre les adhérents aux présents statuts une association régie par la loi du 1^{er} juillet 1901 et dénommée Mouvement Démocrate (MoDem).

Article 2 – Objet

Le Mouvement Démocrate est un mouvement politique qui concourt à l'expression du suffrage universel, au sens de l'article 4 de la Constitution. Ses valeurs sont celles de l'humanisme qui place l'homme au centre de son action. Le Mouvement Démocrate s'engage à promouvoir les idéaux républicains et le développement durable par l'édification d'une démocratie de responsabilité dans la vie politique nationale, européenne et mondiale comme dans la vie économique et sociale. Le Mouvement Démocrate se reconnaît dans le *Manifeste du Parti démocrate européen*, auquel il adhère.

Article 4 – L'adhérent

L'adhésion au MoDem s'exprime individuellement. Tous ses membres ont les mêmes droits et les mêmes devoirs.

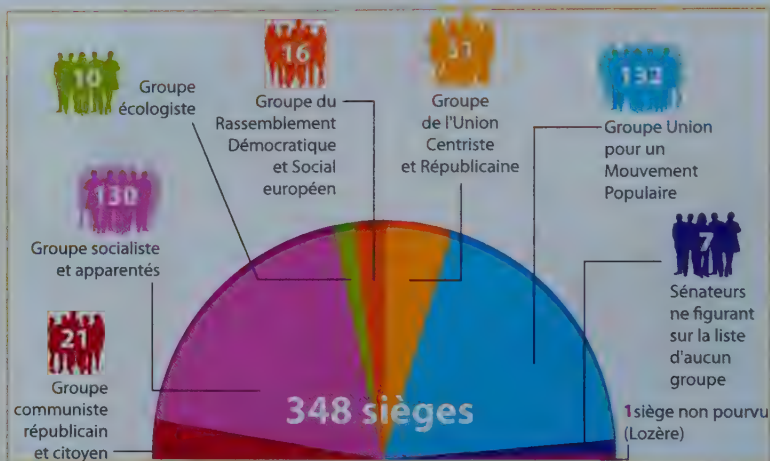
Article 7 – Le congrès

Le congrès est l'organe souverain du Mouvement Démocrate. Il élit le président pour un mandat de trois ans au suffrage universel direct. Il détermine les grandes orientations politiques du Mouvement Démocrate.

1. Quelles sont les valeurs du MoDem ?
2. Quel est le rôle du congrès ?

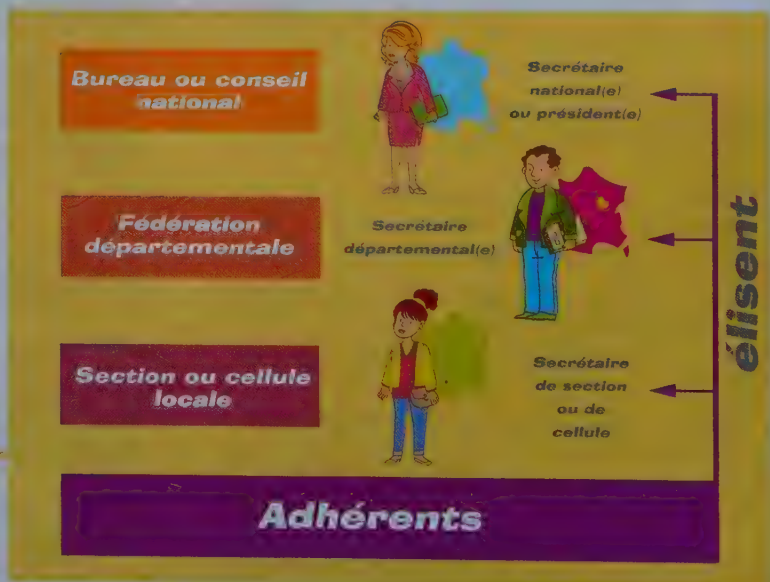
3 L'organisation d'un parti politique

1. Quels sont les différents échelons d'un parti ?



2 | La composition du Sénat en 2012

1. En quoi le Sénat est-il une assemblée démocratique et représentative ?

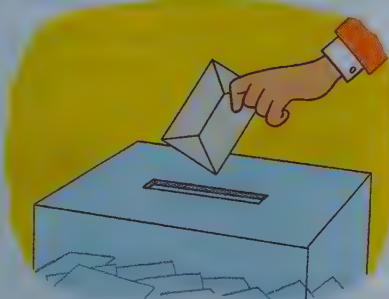


B L'engagement citoyen



Créer un parti politique ou y adhérer

Se présenter à une élection



Voter



Manifester

4 Les formes d'expressions politiques et démocratiques

- Grâce à vos recherches au CDI et sur Internet, associez chaque forme d'expression politique à un événement récent.

5 La loi du 27 février 2002 relative à la démocratie de proximité

Article L2143-1 – Dans les communes de 80 000 habitants et plus, le Conseil municipal fixe le périmètre de chacun des quartiers constituant la commune. Chacun d'eux est doté d'un conseil de quartier dont le Conseil municipal fixe la dénomination, la composition et les modalités de fonctionnement. Les Conseils de quartier peuvent être consultés par le maire et peuvent lui faire des propositions sur toute question concernant le quartier ou la ville. Le maire peut les associer à l'élaboration, à la mise en œuvre et à l'évaluation des actions intéressant le quartier, en particulier celles menées au titre de la politique de la ville. [...]

Code général des collectivités territoriales

- Quel est le rôle des Conseils de quartier ?

Je fais le bilan



C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant de la culture civique

À l'aide des informations prélevées dans les pages 478 à 483 et dans le tableau ci-dessous, répondez, en quelques phrases organisées, à la question suivante :
Comment l'expression citoyenne se manifeste-t-elle dans la vie politique ?

Les idées à développer	Les mots clés	Les connaissances à maîtriser pour le Brevet
Les partis politiques	- La démocratie. - Le pluralisme politique. - Les adhérents.	Les partis politiques participent à la vie démocratique par leur pluralisme et l'expression de leurs idées.
L'engagement citoyen	- Le parti politique, - L'élection, le vote. - Le Conseil de quartier. - La manifestation.	Le citoyen peut s'engager en politique de différentes façons, au quotidien comme à l'occasion d'élections.

A Les institutions de la V^e République et la décentralisation

→ Études 1 et 2 – Mise en perspective 1

■ La Constitution (**doc. 1**) est la base du fonctionnement de notre république. Elle organise l'ensemble des pouvoirs dans le pays. Le président de la République et le gouvernement disposent du pouvoir exécutif. Le Parlement, composé de l'Assemblée nationale et du Sénat, détient le pouvoir législatif.

■ Le président de la République est le premier personnage de l'État. Il dispose de pouvoirs importants comme celui d'être le chef des armées. Le Premier ministre est le chef du gouvernement : il conduit la politique intérieure du pays et fait appliquer les lois. Seul le Parlement a le pouvoir de voter les lois.

■ La loi de décentralisation de 1982 accorde à chaque assemblée de collectivité territoriale le pouvoir de décider d'une partie de sa politique (éducation, aide sociale, transports, etc.) : le Conseil municipal pour la commune, le Conseil général pour le département, le Conseil régional pour la région. Une réforme des collectivités territoriales devrait être mise en place en 2014.

B Le Parlement européen

→ Étude 3 – Mise en perspective 2

■ Le Parlement européen est composé de 754 députés qui représentent plus de 500 millions d'habitants européens des 27 États membres de l'Union européenne. Ses députés sont élus au suffrage universel direct pour un mandat de cinq ans renouvelable. Ils sont répartis en groupes politiques. Ils siègent en séance plénière 12 fois par an à Strasbourg (**doc. 2**) et 6 fois par an à Bruxelles.

■ La répartition des sièges se fait par État membre, selon une règle qui tient compte de la population de chaque État : plus un État est peuplé, plus il envoie de députés au Parlement.

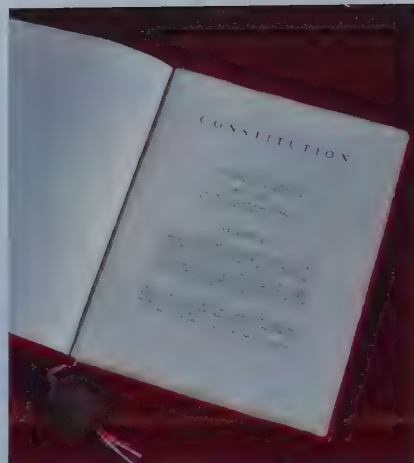
■ Le Parlement européen détient des pouvoirs législatifs et budgétaires. Il vote les lois communautaires, ainsi que le budget, avec le Conseil de l'Union européenne. Il peut également contrôler les différentes institutions européennes.

C Les partis politiques et les citoyens

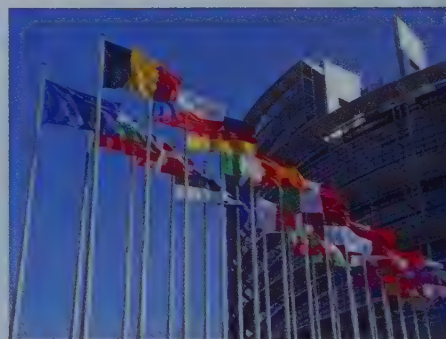
→ Études 4 et 5 – Mise en perspective 3

■ Les partis politiques sont des groupes de personnes partageant un même projet politique. Le pluralisme politique est une condition indispensable au bon fonctionnement de la vie démocratique. Du fait de leurs différences, les partis se positionnent de l'extrême gauche à l'extrême droite. Le congrès est un moment important de la vie des partis : leur dirigeant y est élu et leurs grandes orientations politiques y sont décidées.

■ Le citoyen a le droit à la liberté d'expression, notamment politique. Celle-ci peut se manifester par la prise de parole publique lors d'une manifestation. Tout citoyen dispose également du droit de vote et peut se porter candidat lors d'une élection. Il peut également participer à un Conseil de quartier pour donner un avis et influencer les décisions du Conseil municipal (**doc. 3**).



1 La Constitution de la V^e République

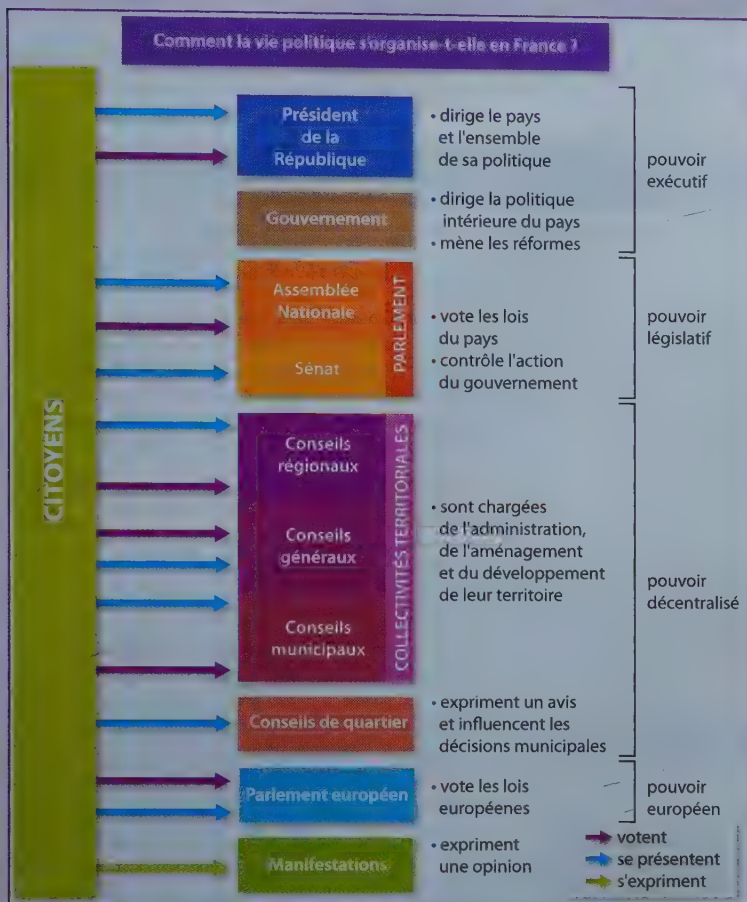


2 Le siège du Parlement européen à Strasbourg



3 Le conseil municipal de Senlis (Oise)

FICHE DE RÉVISION



VALEURS, NOTIONS, PRINCIPES ET ACTEURS

- Les institutions de la V^e République et la décentralisation**
 La Constitution p. 469, 472
 Le pouvoir législatif p. 469, 470, 472
 Les collectivités territoriales et les lois de décentralisation p. 471, 473
 Le pouvoir exécutif p. 472
 Le préfet p. 473
- Le Parlement européen**
 Les députés européens p. 474, 476
 La loi européenne p. 475, 477
 La commission européenne et le Conseil européen p. 474, 475
 L'organisation du Parlement européen p. 476
- Les partis politiques et les citoyens**
 Le pluralisme p. 479
 Les adhérents et l'engagement citoyen p. 480, 481
 L'organisation d'un parti politique p. 482

B2i

Accompagnement personnalisé : pour approfondir le chapitre Je découvre l'Assemblée nationale

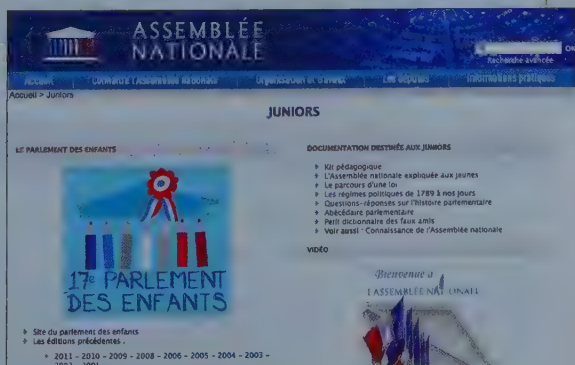
SOCLE C4

S'informer, se documenter
Chercher et sélectionner
l'information demandée

Allez sur le site de l'Assemblée nationale Juniors grâce à un moteur de recherche.

Cliquez sur la rubrique « L'Assemblée nationale expliquée aux jeunes », puis répondez aux questions suivantes :

- 1 À quelle date l'Assemblée nationale est-elle créée ?
- 2 Combien de députés compte-t-elle ?
- 3 Quels sont les groupes politiques représentés ?
- 4 Quel est le rôle des commissions permanentes ?
- 5 Quels sont les deux principaux pouvoirs de l'Assemblée nationale ?



1 Page d'accueil du site Internet Assemblée nationale Juniors

1. VÉRIFIER SES CONNAISSANCES

QUESTIONS

- 1 Citez quatre pouvoirs du président de la République.
- 2 Quel est le rôle de l'Assemblée nationale ?
- 3 Comment les citoyens participent-ils à la vie politique ?
Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé** (voir méthode ci-contre).

Organiser son développement

Afin de rédiger une réponse organisée, il convient d'ordonner son texte en deux courtes parties qui résument les **notions** essentielles que l'on veut expliquer.

Méthode

Pour organiser votre texte, il faut rédiger deux parties qui permettent d'expliquer comment les citoyens sont **acteurs** de la vie démocratique et peuvent participer aux élections et à la vie locale :

- **Partie 1** : Les citoyens peuvent participer aux élections.
- **Partie 2** : Les citoyens peuvent participer à la vie locale.

Chaque partie de votre réponse peut elle-même être organisée en sous-parties thématiques :

- **Partie 1** : Les citoyens peuvent participer aux élections.
 - Les citoyens disposent du droit de vote aux élections.
 - Les citoyens disposent du droit d'éligibilité aux élections.
- **Partie 2** : Les citoyens peuvent participer à la vie locale.
 - Les citoyens peuvent participer à un conseil de quartier.
 - Les citoyens peuvent formuler des propositions pour leur ville.

2. TRAVAILLER SUR UN DOCUMENT

Une photographie



QUESTIONS

- 1 Quel lieu est photographié ?
- 2 Par qui les quatre espaces désignés par les chiffres 1 à 4 sont-ils occupés ?
- 3 Pourquoi cette assemblée est-elle une forme de démocratie à l'échelle européenne ?

Une séance plénière des 754 députés du Parlement européen de Strasbourg.

Travailler sur un document

Comment répondre aux questions ?

Identifier le document
(nature, date, thème)

Pour répondre à la **question 1**, il ne s'agit pas seulement de lire le titre du document. Il faut préciser la disposition des tribunes et le terme associé à ce type de réunion.

Prélever des notions
essentielles dans
le document

Pour la **question 2**, il faut connaître les différentes parties qui composent le Parlement européen. Il s'agit ensuite d'expliquer leur rôle.

Pour prélever les informations essentielles du document, vous devez retrouver cette photographie dans le manuel (**doc. 3 p. 477**) et relire sa légende.

Préciser le **sens ci-
vique** du document

Pour répondre à la **question 3** de façon organisée, il faut expliquer :
- l'organisation et la composition du Parlement européen (**doc. 1 et 2 p. 476**) ;
- les domaines d'intervention du Parlement européen (**doc. 4 p. 477**).

Vous pouvez utiliser le document, mais aussi vos connaissances pour donner des exemples précis.

1. VÉRIFIER SES CONNAISSANCES

QUESTIONS

- 1 Qu'est-ce que la Constitution ?
- 2 Que signifie la date du 14 juillet pour la République ?
- 3 Quelles sont les conséquences de la loi de décentralisation ? Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé**.

Conseils pour réussir

- Pour répondre à la **question 2**, vous pouvez vous reporter à la page 446 du manuel.
- Pour organiser votre réponse à la **question 3**, vous pouvez présenter les conséquences de la loi de décentralisation en rédigeant deux parties :
 - dans la **première partie**, vous rappellerez ce qu'accorde la loi de décentralisation de 1982 ;
 - dans la **seconde partie**, vous énumérerez les collectivités territoriales existantes ainsi que leurs principales attributions.

2. TRAVAILLER SUR UN DOCUMENT

Une photographie



Des panneaux électoraux devant la mairie du V^e arrondissement de Paris.

QUESTIONS

- 1 Que voit-on de chaque côté de la porte d'entrée ?
- 2 À quels droits du citoyen ce document fait-il référence ?
- 3 Pourquoi le pluralisme politique est-il une manifestation de la démocratie ?

Conseils pour réussir

- Pour répondre à la **question 1**, ne vous contentez pas du titre. Vous devez développer votre réponse en expliquant l'utilité de ce qui est représenté.
- Pour répondre à la **question 2**, vous devez mobiliser vos connaissances sur les droits politiques du citoyen.
- Pour répondre à la **question 3**, il s'agit d'expliquer le **sens civique** du document. Vous devez utiliser les informations prélevées, complétées par vos connaissances, pour :
 - expliquer le rôle d'un parti politique ;
 - montrer comment les partis politiques participent à la vie démocratique à travers les élections.

EXERCICES

PRÉPARER
L'HISTOIRE
A
DES
AU BREVET

Les portraits officiels des présidents de la République



1 Les portraits officiels de deux présidents de la V^e République

Ces portraits sont accrochés dans toutes les mairies de France et dans de nombreux bâtiments officiels.

- A. Charles de Gaulle (1959-1969) photographié par Jean-Marie Marcel.
B. Jacques Chirac (1995-2007) photographié par Bettina Rheims.



Être capable d'analyser une œuvre
artistique : une photographie

Domaine : arts du visuel

Thématique : arts, États et pouvoir

Pistes d'étude : l'œuvre par et
le pouvoir

A. Identifier la nature de l'œuvre
et la situer dans le temps et
dans son contexte

- 1 Quelle est la nature de ces œuvres ?
- 2 Sous quel régime politique ont-elles été réalisées ? Où sont-elles exposées ?

B. Décrire l'œuvre et en expliquer
le sens

- 3 Repérez les différences entre les deux documents.
- 4 Quel symbole républicain est représenté sur l'un d'entre eux ?
- 5 Quel portrait vous paraît le plus moderne ? Pourquoi ?
- 6 Expliquez l'importance de ces portraits pour la vie politique française et comment ils évoluent avec le temps.

DÉBAT

Faut-il supprimer les départements ?

1 Une France sans départements ?

C'est ce que propose la Commission pour la libération de la croissance afin d'éviter des gaspillages. Voici quelques éléments pour comprendre pourquoi le département fait polémique.

Le département est une division administrative, entre la région et la commune, mise en place sous la Révolution française. En tant que circonscription administrative, le département est dirigé par le préfet. Mais, depuis 1985 et la loi de décentralisation, le département est également une collectivité locale dirigée par un Conseil général. Ses compétences s'exercent sur les collèges, les routes et sur de nombreuses aides sociales. La multiplication des compétences favorise donc le gaspillage financier et humain. Si chaque collectivité locale est censée avoir des domaines d'action spécifiques, des doublons existent dans la pratique dans le développement économique, le sport, la culture, le tourisme et la jeunesse. Mais les défenseurs du département ont des arguments forts : le département est à un échelon plus proche des citoyens que la région ou l'État. Selon le président de l'Assemblée des départements de France, l'urgence n'est pas de supprimer le département mais de mieux clarifier les compétences entre les collectivités locales.

D'après 20 Minutes, 10 janvier 2008.



Développer de façon suivie un propos
sur un sujet déterminé

Je pars du document

- 1 Doc. 1 Qui dirige un département ?

Je participe au débat

- 2 Pourquoi serait-il utile de revoir les fonctions des collectivités territoriales ?
- 3 Quelles attributions pourrait-on accorder exclusivement aux départements ?

Je rédige une conclusion

- 1 Rédigez un texte expliquant :
 - les raisons de la remise en cause de l'existence des départements ;
 - les propositions avancées pour faire évoluer leurs attributions.

Chapitre 3

La vie sociale, l'opinion publique et les médias

- Comment les citoyens peuvent-ils s'engager dans la vie sociale ?
- Comment les médias participent-ils à la vie démocratique ?

BFM TV Actu Replay Témoins

Toute l'actu France Présidentielle International Economie Divertissements Sport Météo

Les replays La présidentielle continue de se...

Identification S'inscrire

chrome Télécharger Google Chrome

Présidentielle ArcelorMittal Culture Geek PS 19H Ruth Elkrief

POLITIQUE 2012 Recommander +1 0 Tweeter 3

La présidentielle continue de se polariser autour de F. Hollande et N. Sarkozy

Publié le 9/02/2012 08:25 - Christophe Jakubyszyn

La question du jour
Présidentielle : êtes-vous favorable à l'anonymat des parrainages ?
☐ Oui ☐ Non voter

POLITIQUE 2012
INTENTIONS DE VOTE AU PREMIER TOUR
HOLLANDE SARKOZY LE PEN BAYROU
L'ELECTION CONTINUE DE SE POLARISER AUTOUR DE DEUX CANDIDATS : N. SARKOZY ET F. HOLLANDE

Politique 2012 : chronique politique quotidienne

- 1 Les résultats d'un sondage commentés sur BFM-TV et retransmis sur Internet, février 2012
 1. À l'aide des lettres A et B, relevez les médias qui permettent de connaître l'actualité.
 2. Quels autres médias d'information connaissez-vous ?
 3. À l'aide de la lettre C, expliquez comment les citoyens peuvent exprimer leur opinion.

Syndicats et élections professionnelles chez Airbus

Connaître les principaux droits de l'homme et du citoyen

Comment les citoyens peuvent-ils s'engager dans la vie de leur entreprise ?

Les syndicats luttent pour la protection des droits des travailleurs salariés. Dans les entreprises, les élections professionnelles permettent aux salariés d'élire leurs **délégués du personnel** qui sont souvent membres d'un syndicat.

A Les salariés élisent leurs représentants syndicaux

CFTC **AIRBUS**

Vous aimez notre travail ? Renouvelez-nous votre confiance !

Votez pour les candidats CFTC aux élections des Délégués du Personnel le 9 décembre 2010

Ce qui fait l'efficacité d'une équipe et sa force, ce sont ses compétences, son éthique, son énergie et son travail. La CFTC ne cesse de progresser partout dans AIRBUS par ses idées novatrices et son dynamisme, vos votes et vos témoignages le prouvent.

Notre démarche est lucide, constructive et combative. Elle s'applique à chaque situation. La CFTC défend partout le syndicalisme à visage humain pour répondre aux multiples défis qui sont posés aux employés et aux sous-traitants. Et en ce moment, ça ne manque pas ! LEAN, EXTEND, READY, etc...

La CFTC analyse, s'oppose, revendique, propose.

Site Internet, Dossiers Complets, Mag, Flash Infos clairs et synthétiques, Points Européens, Fiches Techniques (Vos Droits chez Airbus, EADS, Transparence, CET, Astreintes, Experts, Statuts...), réponses rapides, outils, débats ouverts et accessibles à tous.

CFTC : Votre référence sociale !

CFTC **AIRBUS**

Mes MESURAGES

Site Internet, Dossiers Complets, Mag, Flash Infos clairs et synthétiques, Points Européens, Fiches Techniques (Vos Droits chez Airbus, EADS, Transparence, CET, Astreintes, Experts, Statuts...), réponses rapides, outils, débats ouverts et accessibles à tous.

CFTC : Votre référence sociale !

Ben Salariés des Partenaires Professionnels des Conditions de Travail

Équité et Équilibre Professionnels des Conditions de Travail

Lutter contre les délocalisations sauvages de nos métiers

La MOBILITE

Améliorer le processus et sécuriser les salaires

Vous approuvez notre action ? Vous appréciez nos services ?

Alors, renouvelez-nous votre confiance :

Votez pour l'équipe CFTC

aux élections des Délégués du Personnel le 9 décembre 2010

1 Tracts du syndicat CFTC¹ avant les élections professionnelles chez Airbus à Toulouse, en 2010

1. Confédération française des travailleurs chrétiens

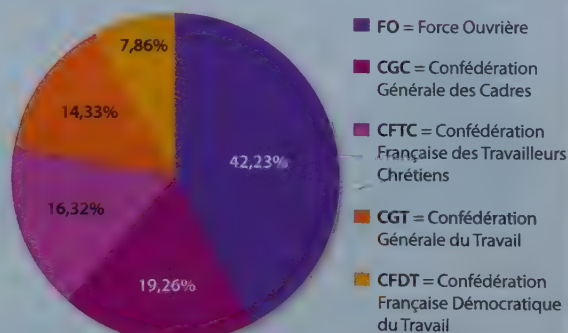
2 La CGT¹ Airbus pour un comité d'entreprise plus équitable

Les élus CGT garantissent une défense de l'emploi et des conditions de travail pour tous les salariés. Les valeurs de justice, de solidarité et de respect de chacun auront tout leur sens. La CGT sera votre garante pour que des emplois stables soient la règle.

Une priorité du comité d'entreprise est le développement d'activités culturelles et sportives pour tous les salariés. La CGT souhaite diversifier l'offre de voyages en encourageant des voyages solidaires, respectueux des cultures et du développement durable. La CGT préconise également que les prestations familiales tiennent compte de la situation personnelle du salarié. Est-il normal que les enfants d'un salarié ayant des revenus élevés bénéficient du même tarif que ceux d'un salarié plus modeste ? Le rôle d'un CE est de remettre de la solidarité au sein de l'entreprise.

D'après un tract de novembre 2010.

1. Confédération générale du travail



3 Les résultats des élections professionnelles sur les trois sites Airbus de Toulouse, Saint-Nazaire et Nantes, 2010

B Les salariés s'engagent dans des syndicats pour défendre leurs droits



4 Une manifestation des salariés d'Airbus Toulouse en 2010

VOCABULAIRE

délégué du personnel (un) : représentant des salariés d'une entreprise qui défend leurs droits auprès de l'employeur.

5 Des ingénieurs en grève

200 salariés de la société Assystem, entreprise sous-traitante d'Airbus spécialisée en services informatiques, ont mené hier jeudi leur première action de grève avec une distribution de tracts à l'appel de leurs syndicats, dont la CGT.

Voilà 5 ans qu'ils n'ont eu aucune augmentation générale, et cette année, leur direction n'entend leur proposer que 2 % pour 50 % des salariés.

Les grévistes dénoncent des négociations annuelles obligatoires au rabais et revendiquent une augmentation générale de 4 %, une prime de 500 €, et la mise en place d'un entretien annuel sur les salaires.

Ces salariés, ingénieurs pour beaucoup, déplorent l'absence de déroulement de carrière et de reconnaissance de leurs qualifications.

Autre sujet d'inquiétude : les rumeurs persistantes de délocalisation et de transferts de technologie, vers l'Inde notamment.

D'après un compte rendu de Frédéric Dayan sur le site www.cgt.fr, 25 février 2011.

ACTIVITÉS



C5 : Lire et employer différents langages : des textes, un graphique, une photographie

C1 : Rédiger un texte bref, cohérent et ponctué

J'analyse la situation de départ : expliquer l'importance des élections professionnelles

- 1 **Doc. 1 et 2** Quelles personnes doivent être choisies par les salariés d'Airbus ?
- 2 **Doc. 1 à 3** Quels sont les syndicats qui présentent des candidats à ces élections ?
- 3 **Doc. 3** Quel syndicat remporte les élections ?

J'élargis ma réflexion : expliquer le rôle des représentants syndicaux dans une entreprise

- 4 **Doc. 1, 2, 4 et 5** Quelles sont leurs revendications ?
- 5 **Doc. 2, 4 et 5** Quels sont les moyens utilisés par les syndicats pour défendre les intérêts des salariés ?

Je fais un bilan

- 6 **Doc. 1 à 5** À l'aide des informations prélevées dans les documents, rédigez un texte organisé dans lequel vous expliquerez comment les salariés sont représentés au sein de leur entreprise.

Méthode

Pour comprendre le rôle des élections professionnelles et des syndicats, il faut étudier :

- le rôle des élections professionnelles (**doc. 1 à 3**) ;
- les revendications des syndicats (**doc. 1, 2, 4 et 5**) ;
- les actions des syndicats au sein des entreprises (**doc. 1, 2, 4 et 5**).

Protéger le littoral aquitain



Avoir un comportement responsable : respecter les règles de la vie collective

Comment les groupements d'intérêt peuvent-ils agir pour défendre les intérêts des citoyens ?

Le groupement d'intérêt public (GIP) du littoral aquitain créé en 2006 à l'initiative de l'État et de la région Aquitaine réunit les départements de la Gironde, des Landes et des Pyrénées-Atlantiques, ainsi que les communes du littoral. Il tente de protéger ce site par des actions en faveur de son développement durable.

A

Les missions du GIP



1 Biarritz : un littoral très aménagé

2 À quoi sert le GIP Littoral ?

Le GIP sert à coordonner l'action des collectivités locales et de l'État, pour permettre un aménagement durable du littoral aquitain.

Nous devons le protéger et le développer à la fois. Le littoral aquitain est connu dans le monde entier. C'est une industrie importante avec 70 000 employés.

Mais il doit évoluer.

Notre travail est de faire des études, de fixer le cadre de ces évolutions, pour formuler des propositions sur la localisation des parkings, la récupération des déchets, la surveillance des plages, etc.

C'est ensuite à chacune des communes de faire les aménagements nécessaires.

D'après une interview de Renaud Lagrave, président du GIP, réalisée pour *Sud-Ouest*, 30 octobre 2010.

3 Les six défis du GIP pour le développement durable du littoral aquitain

Les défis	Les projets
Démographique	Gérer la forte croissance de la population sur le littoral en créant des logements et des équipements respectueux de l'environnement.
Gestion des risques	Protéger le littoral des risques d'érosion, d'inondation, d'incendie.
Écologique	Préserver la qualité des eaux de baignade, gérer les déchets.
Économique	Maintenir l'emploi dans les secteurs traditionnels, encourager les projets innovants.
Touristique	Améliorer l'offre pour faire face à la concurrence, en créant de nouveaux aménagements de loisirs, de logement, de circulation.
Social	Protéger l'emploi, améliorer la qualité de vie, construire des logements pour toutes les catégories de populations.

B Les actions du GIP pour la protection des plages



4 La plage de Lacanau (Gironde), menacée par l'érosion

En quelques décennies, 200 m de plage ont disparu suite à leur érosion par l'océan.

La situation est d'autant plus préoccupante que des bâtiments ont été construits très près de ces plages.

VOCABULAIRE

érosion (une) : usure des roches et des sols.

ACTIVITÉS



C1 : Repérer les informations dans un texte
Utiliser ses capacités de raisonnement

5 Lutter contre l'érosion

Le GIP Littoral a lancé, il y a deux ans des travaux sur le risque d'érosion.

Les conclusions ne sont guère rassurantes.

Sur les 238 km de la côte sableuse aquitaine, le recul est compris entre 1 et 3 m par an en moyenne.

La côte rocheuse est longue d'une quarantaine de kilomètres. Sous les assauts des pluies et des vagues, elle recule de 20 cm par an en moyenne, avec des vitesses qui dépassent localement 50 cm par an.

Le GIP a dégagé plusieurs réponses possibles à l'érosion : la surveillance de l'évolution naturelle, la lutte active contre l'érosion (recharge en sable, brise-lames, maçonnerie sur les falaises) et, si nécessaire, la relocalisation vers l'intérieur du territoire communal des activités, des biens et des personnes. Les élus locaux seront les premiers sollicités. « Mais on ne peut pas laisser un élu seul face à ces questions », estime le président du GIP.

D'après un article de *Sud-Ouest*, 1^{er} octobre 2011.

J'analyse la situation de départ : comprendre les missions du GIP Littoral

1 Doc. 2 Quels sont les acteurs du GIP ?

2 Doc. 1 à 3 Quels sont les objectifs du GIP ?

J'élargis ma réflexion : la protection des plages du littoral aquitain

3 Doc. 3 à 5 Quels sont les problèmes qui se posent pour les plages du littoral ?

4 Doc. 4 et 5 Quelles sont les actions du GIP ?

Je fais un bilan

5 Doc. 1 à 5 Rédigez un texte organisé dans lequel vous montrerez quel est le rôle du GIP dans la protection du littoral aquitain.

Méthode

Pour étudier le rôle d'un GIP, il faut analyser :

- les acteurs du GIP (doc. 2) ;
- les objectifs du GIP (doc. 1 à 3) ;
- les actions du GIP (doc. 4 et 5).

DE L'ÉTUDE...

Syndicats et élections professionnelles chez Airbus : les citoyens peuvent s'engager dans la vie de leur entreprise en participant à l'action syndicale, en se présentant aux élections, en votant.
Le groupement d'intérêt public du littoral aquitain : les citoyens peuvent s'engager dans des associations qui défendent un projet commun.

... À LA MISE EN PERSPECTIVE

Comment les citoyens peuvent-ils s'engager dans la vie sociale ?

A S'engager dans un syndicat



Une manifestation organisée par des salariés syndiqués à Toulouse, en 2010

Quel est le syndicat qui a organisé cette manifestation ?

2 La loi sur les syndicats (1884)



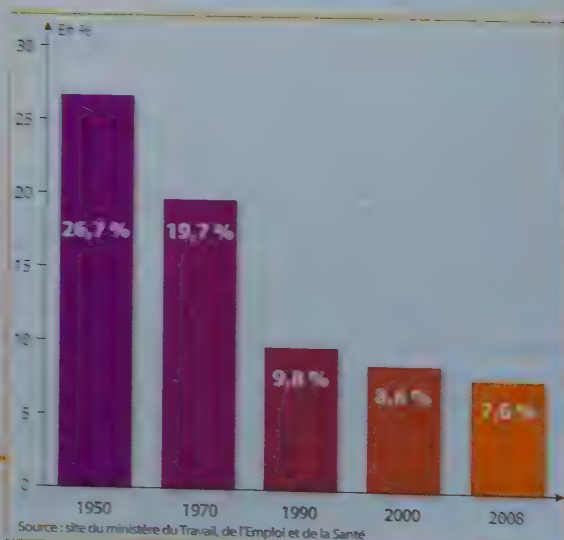
Article 2 – Les syndicats ou associations professionnelles [...] pourront se constituer librement sans l'autorisation du gouvernement.

Article 3 – Les syndicats professionnels ont exclusivement pour objet l'étude et la défense des intérêts économiques, industriels, commerciaux et agricoles.

1. Doc. 1 et 2 Quels sont les buts des syndicats ?

L'évolution du pourcentage de syndiqués en France

1. Doc. 1 et 3 Expliquez le message des manifestants.



B S'engager dans la vie associative



4 Une page du site Internet de l'association Les Restaurants du cœur

1. Qui a fondé Les Restaurants du cœur ?
2. Citez plusieurs actions de cette association.
3. De quelles manières les citoyens peuvent-ils participer à cette association ?

VOCABULAIRE

bénévole (un) : personne qui s'engage gratuitement dans une action associative.

but non lucratif (un) : qui n'a pas pour but de gagner de l'argent.

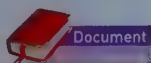
5 Des citoyens bénévoles qui s'engagent dans une association

Associations	Femmes	Hommes
Sociales, humanitaires, caritatives (aide aux personnes fragiles)	5 %	4 %
De loisirs (voyages, etc.)	4 %	5 %
Culturelles (pratique d'un art, protection d'un monument historique, etc.)	7 %	6 %
Syndicales	6 %	8 %
Sportives (clubs)	11 %	16 %
Clubs du 3 ^e âge	10 %	7 %
Ensemble	32 %	37 %

Source : INSEE, 2010.

1. Quelles sont les principales associations auxquelles appartiennent les citoyens ?

6 La loi de 1901 autorise les associations à but non lucratif



Article 1 – L'association est la convention par laquelle deux ou plusieurs personnes mettent en commun, d'une façon permanente, leurs connaissances ou leur activité dans un but autre que de partager des bénéfices. [...]

1. Doc. 4 et 6 Quels sont les buts des associations ?

Je fais le bilan



C5 Avant de commencer, lisez et discutez les pages 490 à 495 et dans le tableau ci-dessous, répondez, en quelques phrases organisées, à la question suivante :

À l'aide des informations prélevées dans les pages 490 à 495 et dans le tableau ci-dessous, répondez, en quelques phrases organisées, à la question suivante :
Comment les citoyens participent-ils à la vie sociale ?

Les idées à développer	Les mots clés	Les connaissances à maîtriser pour le Brevet
Participation à l'action syndicale	• Adhésion • Manifestation • Élections professionnelles • Défense des droits	Le droit syndical est garanti par la loi. Il prend des formes multiples dans l'entreprise et à l'extérieur.
Engagement dans la vie associative	• GIP • Diversité des associations • Dons • Bénévolat.	La vie associative se manifeste par les multiples engagements des citoyens pour des causes qui leur paraissent importantes.

Les médias et la vie politique



Connaître le fonctionnement et le rôle de différents médias

Quel est le rôle des médias dans la vie politique ?

Les médias sont indispensables à la vie politique. Ils permettent aux citoyens de s'informer sur les projets et sur les réalisations des femmes et des hommes politiques. Mais ils constituent aussi pour les personnalités politiques des moyens de communication qui leur permettent de modeler leur image.

A Les médias, outils d'information



1 Un débat retransmis par de nombreux médias : les primaires socialistes en 2011

2 La loi de 1986 sur la liberté de communication

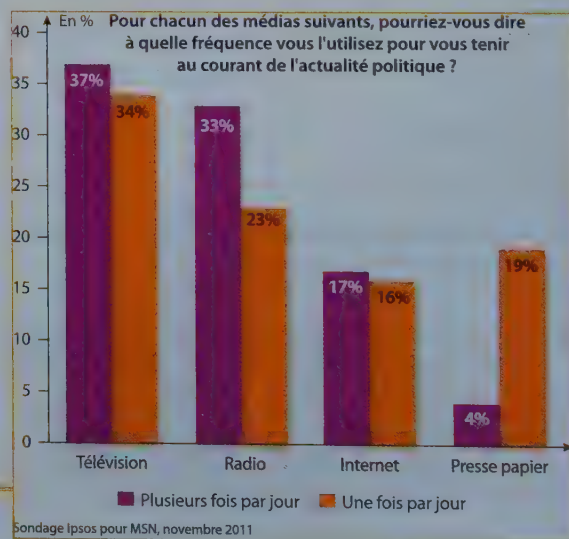
Article 1 – La communication au public par voie électronique est libre. L'exercice de cette liberté ne peut être limité que [...] par le respect de la dignité de la personne, [...] du caractère pluraliste de l'expression des courants de pensée et d'opinion. [...]

Article 13 – Le Conseil supérieur de l'audiovisuel¹ assure le respect de l'expression pluraliste des courants de pensée et d'opinion dans les programmes des services de radio et de télévision, en particulier pour les émissions d'information politique et générale [...].

Texte révisé le 9 juillet 2004.

1. CSA.

La télévision, média d'information favori des citoyens



B Les médias, outils de communication



- 4 François Bayrou invité de l'émission télévisée de divertissement *Vivement dimanche !* en 2010

- 5 François Hollande évoque sa vie privée dans les médias

« Pudique » et « entendant le rester », François Hollande n'a pourtant pas hésité à évoquer sa vie privée dans l'hebdomadaire *people Gala*, dans un entretien de deux pages publié mercredi par le magazine.

« C'est une chance exceptionnelle que de pouvoir réussir sa vie personnelle et de rencontrer la femme de sa vie. Cette chance, elle peut passer. Moi, je l'ai saisie », confie François Hollande.

« Depuis plusieurs années, je partage ma vie avec Valérie Trierweiler pour mon plus grand bonheur » ajoute-t-il, en précisant que « l'essentiel, c'est l'amour ».

Autre sujet abordé dans cet entretien, les quatre enfants qu'il a eus avec son ex-femme, Ségolène Royal, et les trois enfants de sa nouvelle compagne.

« Ce n'est pas parce que j'ai le plaisir de voir régulièrement ses enfants que je les prends pour les miens. Je leur donne mon affection. C'est la situation de beaucoup de familles recomposées », dit-il.

Quand on l'interroge sur la peopolisation de la vie privée des hommes politiques, François Hollande répond : « Je ne pense pas que l'exhibition soit la bonne attitude. Nous ne cherchons ni la lumière ni l'ombre. »

« Nous n'éprouvons pas le besoin d'une exposition médiatique », poursuit-il. « Toutefois, je peux comprendre que les Français veuillent mieux connaître la personnalité de ceux qui les représentent. »

D'après *Le Figaro*, 12 octobre 2010.

ACTIVITÉS



C1 : Repérer les informations dans un texte
Utiliser ses capacités de raisonnement

Je comprends l'exemple de départ : expliquer le rôle des médias comme outils d'information

- 1 **Doc. 3** Quel est le principal média utilisé par les citoyens pour s'informer de la vie politique ?
- 2 **Doc. 1 à 3** Que permettent les émissions politiques ?
- 3 **Doc. 2** Quelles sont les limites imposées à la liberté des médias ?

J'élargis ma réflexion : expliquer le rôle des médias comme outils de communication

- 4 **Doc. 4 et 5** Quels médias les personnalités politiques utilisent-elles de plus en plus ?
- 5 **Doc. 4 et 5** Pourquoi utilisent-elles ces médias ?

Je fais un bilan

- 6 **Doc. 1 à 5** Rédigez un texte organisé dans lequel vous expliquerez la place des médias dans la vie politique, en insistant sur leur rôle comme outils d'information puis comme outils de communication.

Méthode

Pour comprendre l'importance des médias, il faut rechercher :

- quels sont les médias les plus utilisés par les citoyens (**doc. 3**) ;
- quels sont les différents rôles de ces médias (**doc. 1, 2, 4 et 5**).

Sondages : intérêt et limites

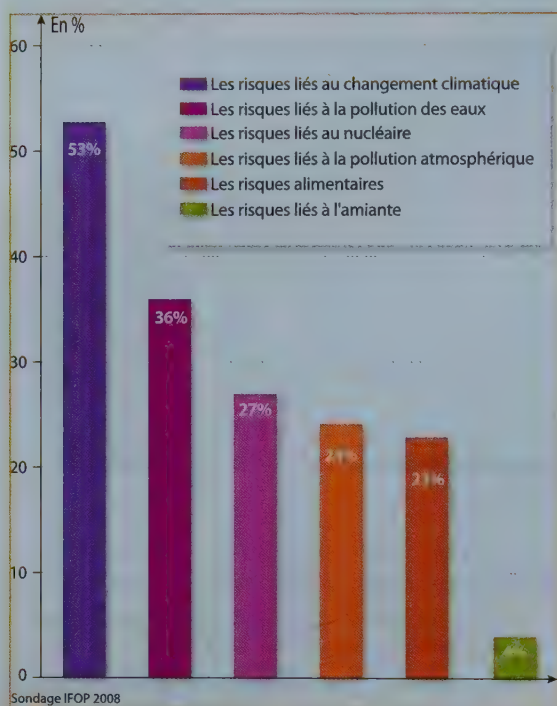


Connaître le fonctionnement et le rôle de différents médias

Les sondages d'opinion reflètent-ils toujours l'opinion publique ?

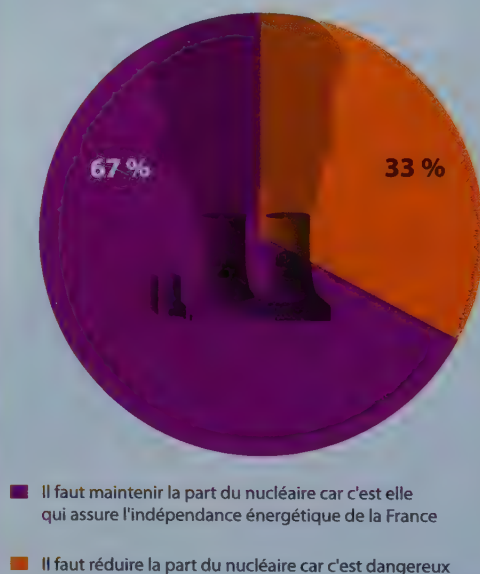
Les sondages permettent l'analyse de l'opinion publique dans un contexte précis. Ils présentent une tendance générale qui dépend de la formulation de la question et du niveau de connaissances des problèmes sur lesquels les citoyens doivent se prononcer. Les résultats obtenus proposent également une tendance qui peut rapidement évoluer.

A Un sondage sur l'électricité nucléaire en 2008 : 67 % des Français sont pour



1 Les risques qui préoccupent les Français en 2008, selon un sondage IFOP

À propos du débat sur la part du nucléaire dans la production énergétique de la France, avec quelle opinion êtes-vous le plus d'accord ?



2 Un sondage IFOP de 2008 sur la production d'électricité nucléaire en France

3 Greenpeace condamne le nucléaire (2008)

Quinze jours après la fuite radioactive à la centrale de Tricastin, suivie de celle constatée à Romans-sur-Isère, 15 personnes ont été contaminées à la centrale de Saint-Alban, puis 100 personnes à la centrale EDF de Tricastin, à nouveau. Tous ces incidents mettent au jour la dangerosité du nucléaire : installations vieillissantes, maîtrise technique insuffisante, contaminations des travailleurs, pollutions durables de l'environnement.

Devant un tel constat, Greenpeace demande la suspension du programme de développement du nucléaire. D'autant

plus que le nucléaire n'est pas indispensable car la priorité peut être donnée aux économies d'énergie et aux énergies renouvelables (solaire, éolienne).

L'association demande aussi la tenue d'un vaste débat national sur le nucléaire en France qui permette aux citoyens de comprendre réellement les dangers du nucléaire mais aussi de faire un bilan sur son intérêt pour la production d'énergie.

D'après un article paru sur le site de l'association Greenpeace, juillet 2008.

B Un sondage sur l'électricité nucléaire en 2011 : 70 % des Français sont contre

Que doit faire la France avec ses centrales nucléaires ?

Arrêter rapidement son programme nucléaire et de faire fonctionner ses centrales

19 %

Arrêter progressivement, sur 25 ou 30 ans, son programme nucléaire et de faire fonctionner ses centrales

51 %

Poursuivre son programme nucléaire et construire de nouvelles centrales

10 %



Sondage IFOP 2011

4 Un sondage IFOP de mars 2011 sur les centrales nucléaires françaises

Quelle est votre opinion à l'égard de la demande des écologistes d'abandonner la production d'électricité nucléaire en France ?

Sans opinion

3 %

Tout à fait favorables

13 %

Plutôt favorables

29 %

pas du tout favorables

27 %

Plutôt pas favorables

28 %



Sondage Sofres 2011

5 Un sondage SOFRES de 2011 sur la production d'électricité nucléaire en France

ACTIVITÉS



C5 : Lire et employer différents langages :
des graphiques et des textes
Être capable de porter un regard critique

6 Deux sondages qui semblent se contredire

Quelques semaines après la catastrophe de Fukushima au Japon¹, le sondage TNS-SOFRES, commandité par EDF et réalisé par téléphone, annonce 42 % d'opinions en faveur d'une sortie du nucléaire.

Le sondage IFOP réalisé sur Internet à la demande du parti politique Europe Écologie Les Verts révèle, quant à lui, que 70 % des sondés sont pour un abandon du nucléaire.

Ces enquêtes sont donc contradictoires.

Cette contradiction s'explique par la question posée : les citoyens qui disent être défavorables à la proposition des écologistes sont non seulement les citoyens favorables au nucléaire, mais aussi ceux qui jugent impossible de l'arrêter ou encore ceux qui sont hostiles aux écologistes eux-mêmes.

D'après une analyse de l'Observatoire des sondages, mars 2011.

1. Accident très grave dans une centrale nucléaire suite à un tsunami, qui a entraîné de très importantes fuites radioactives.

Méthode

Pour comprendre un sondage, il faut :

- relever les résultats de ce sondage, (doc. 1, 2, 4 et 5) ;
- le situer dans son contexte puis analyser les indications qu'il fournit en le comparant à d'autres sources d'informations (doc. 3 et 6).

N'oubliez pas d'utiliser des exemples précis.

Je comprends l'exemple de départ : décrire et expliquer les sondages réalisés en 2008

- 1 Doc. 1 et 2 Quelle est l'opinion de la majorité des Français à propos du nucléaire en 2008 ?
- 2 Doc. 2 et 3 Quels sont les arguments de ceux qui s'opposent au nucléaire ?

J'élargis ma réflexion : décrire et expliquer les sondages de 2011

- 3 Doc. 4 et 5 Lequel des deux sondages fait le plus apparaître les craintes des Français face au nucléaire ?
- 4 Doc. 3 et 6 Quel événement peut expliquer l'évolution de l'opinion à propos du nucléaire entre 2008 et 2011 ?
- 5 Doc. 4 à 6 Comment ces deux sondages montrent-ils l'influence de la question sur les réponses des sondés ?

Je fais un bilan

- 6 Doc. 1 à 6 Rédigez un texte organisé dans lequel vous expliquerez le rôle des sondages. Vous montrerez le rôle des sondages pour connaître l'opinion publique et leurs limites.

Le rôle d'Internet comme source d'information

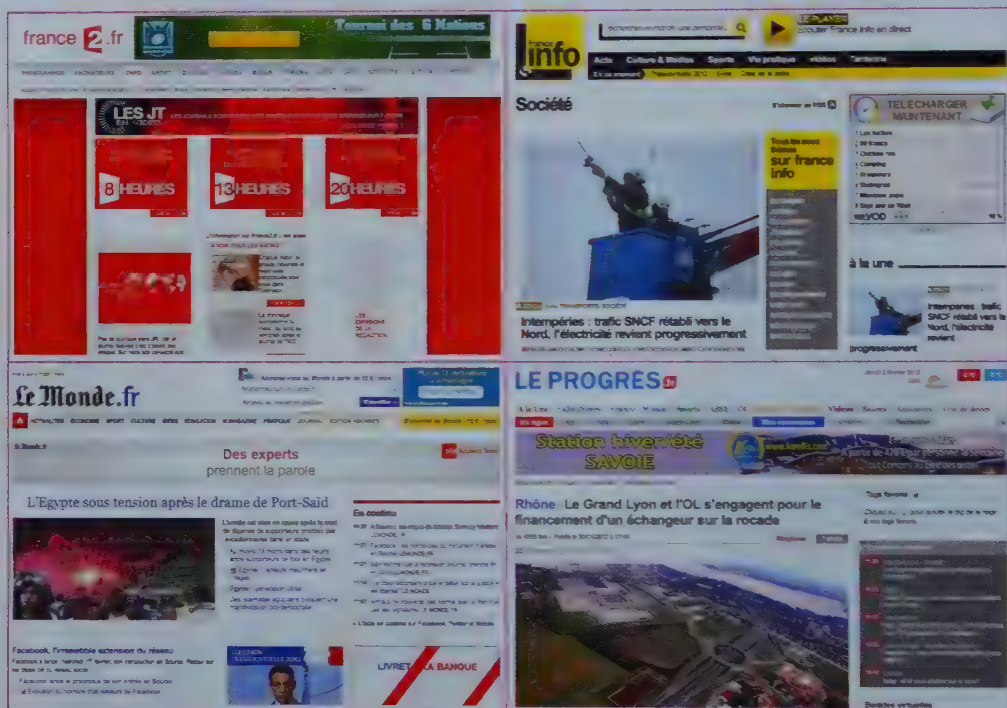
Connaître le fonctionnement et le rôle de différents médias

Internet est-il un média comme les autres ?

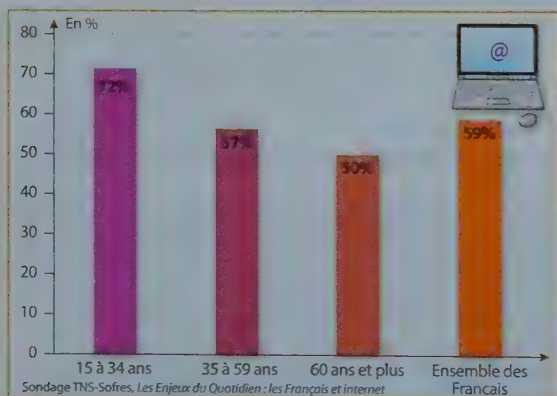
Pour la majorité des Français, Internet est un média d'information essentiel. Les radios, les chaînes de télévision et les journaux ont tous leurs sites, qui favorisent un accès rapide et aisé à l'information en continu, sur ordinateurs fixes ou portables, sur téléphones mobiles, sur tablettes... Mais l'abondance de sites personnels ou blogs nécessite, pour l'internaute, de faire preuve de discernement.

A

Une source d'information majeure



1 Internet permet l'accès aux autres médias d'information



2 Internet est une source d'information pour la majorité des Français

3 Internet et les journaux

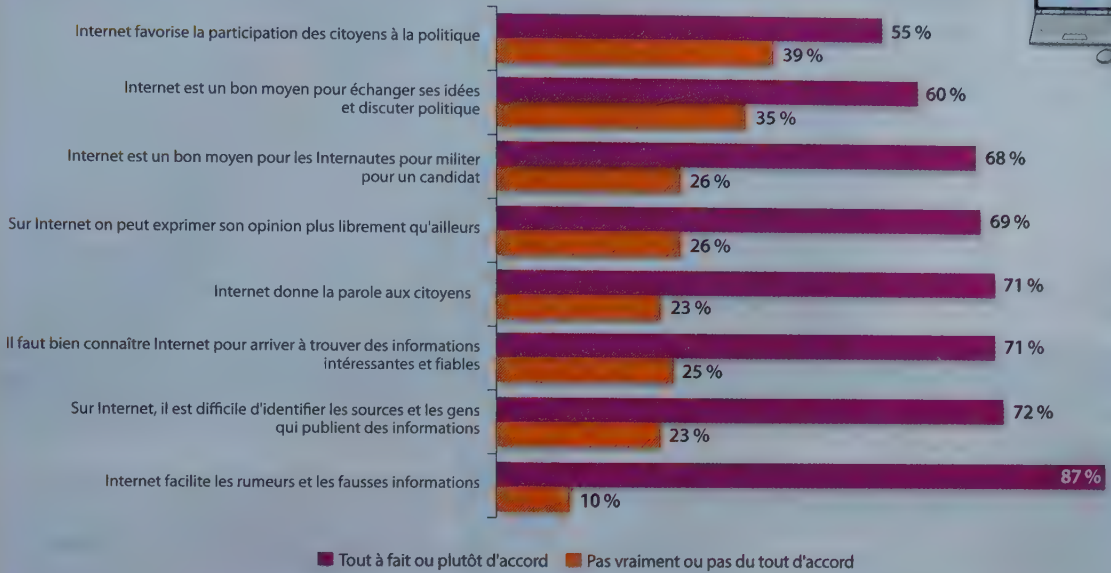
Une large majorité de Français (69 % en 2009) considère Internet comme « une source d'informations complémentaire aux journaux car il permet de trouver des informations de nature différente ». Il s'agit surtout des 35-49 ans (74 %), devant les 15-34 ans (64 %).

Un quart des Français (26 %) considère Internet comme « une source d'informations qui remplace les journaux car il permet de trouver toutes les informations ». Les plus jeunes (15-34 ans) sont les plus nombreux à partager ce point de vue (35 %).

D'après le site Internet de TNS-SOFRES, juillet 2011.

B Une source d'information qu'il faut savoir maîtriser

Êtes-vous tout à fait d'accord, plutôt d'accord, pas vraiment d'accord ou pas du tout d'accord avec les affirmations suivantes concernant l'information sur Internet ?



Sondage Ipsos pour MSN, novembre 2011

4 Internet : un média d'information important pour les citoyens

5 Plus de démocratie ?

Les partis politiques utilisent de plus en plus Internet pour communiquer. Le taux de pénétration d'Internet dans les foyers s'approche, lentement mais sûrement, de celui de la télévision.

Certains y voient un progrès pour la démocratie.

La « Toile » oblige, en effet, les gouvernements à plus de transparence. Elle propose un nouvel espace pour le débat public. Elle permet d'accéder sans se déplacer à toutes sortes de documents ou de trouver des réponses à ses questions. Mais la consultation des sites politiques reste peu importante. En France, à peine 1 % des électeurs l'ont fait avant les dernières élections présidentielles. La navigation demande un minimum de compétences informatiques. Et du temps. Seules les personnes intéressées font donc l'effort de se renseigner activement.

D'après une étude de T. Vedel pour le Centre d'étude de la vie politique française, 2010.

Méthode

Pour comprendre la place d'Internet dans les médias :

- je montre qu'il est devenu incontournable (doc. 1 à 3) mais qu'il faut savoir l'utiliser et faire preuve de discernement (doc. 4 et 5).

ACTIVITÉS



C5 : Lire et employer différents langages : des textes, un graphique, des sites Internet
Être capable de porter un regard critique

Je comprends l'exemple de départ : décrire et expliquer l'importance d'Internet

- 1 Doc. 1** Par quels médias les Français peuvent-ils s'informer ?
- 2 Doc. 2 et 3** Quelle place les Français accordent-ils à Internet comme source d'information ?

J'élargis ma réflexion : la maîtrise d'Internet comme source d'information

- 3 Doc. 4 et 5** Quels sont les atouts d'Internet pour la démocratie ?
- 4 Doc. 4 et 5** Quelles sont les limites d'Internet comme source d'information ?

Je fais un bilan

- 5 Doc. 1 à 5** Rédigez un texte organisé dans lequel vous expliquerez quelle est la place d'Internet dans l'information des citoyens. Vous expliquerez :
 - le rôle d'Internet comme média d'information ;
 - ses limites et les raisons pour lesquelles les citoyens doivent utiliser Internet avec prudence.

DE L'ÉTUDE

La télévision et la vie politique : la télévision est un vecteur d'informations mais aussi un outil de communication.

Les sondages : ils permettent de connaître l'opinion publique mais leurs résultats sont à lire avec précaution.

Internet : c'est un média d'information de plus en plus important, qu'il faut utiliser avec discernement.

À LA MISE EN PERSPECTIVE

Comment les médias participent-ils à la vie démocratique ?

A Les médias sont indispensables à l'information de l'opinion publique



1 Les pages Facebook de deux candidats aux élections présidentielles de 2012

2 Quel média utilisent les Français pour se forger une opinion sur la politique ?

Selon l'enquête Médiapolis réalisée en 2009, 48 % des Français déclarent que la télévision est leur première source d'informations sur la politique. Toutefois, en quelques années, la place de la télévision a diminué et celle d'Internet a augmenté ; 11 % des personnes interrogées en font leur première source d'information politique. Internet permet de choisir l'information qu'on veut consulter : 72 % des personnes interrogées disent qu'elles utilisent surtout des sites qui partagent leurs points de vue.

Plus on vieillit, plus on regarde la télévision et plus on lit la presse, moins on utilise Internet. Les citoyens les plus intéressés par la politique se tournent davantage que les autres vers la presse quotidienne, Internet et la radio. À l'inverse, les citoyens qui s'intéressent peu à la politique et ne se sentent proches d'aucun parti reçoivent l'essentiel de leur information politique par la télévision.

D'après *Le Monde*, 22 juin 2010.

1. Doc. 1 et 2 Quel est le principal média utilisé par les citoyens pour s'informer de la vie politique ?

3 La loi de 1881 sur la liberté de la presse



Article 1 – L'imprimerie¹ et la librairie sont libres.

Article 2 – Le secret des journalistes est protégé dans l'exercice de leur mission d'information du public [...].

Article 27 – La publication, la diffusion ou la reproduction, par quelque moyen que ce soit, de nouvelles fausses, de pièces fabriquées, falsifiées ou mensongèrement attribuées à des tiers [...] sera punie [...].

1. [de livres et de journaux]

1. Quelles sont les limites imposées à la liberté des médias ?

B L'opinion publique doit faire preuve d'esprit critique face aux médias



4 Les *Guignols de l'info* du 31 août 2011 : « Patrick Poivre d'Arvor » (PPDA) questionne « Jacques Chirac »

5 Les *Guignols de l'info* et l'opinion publique

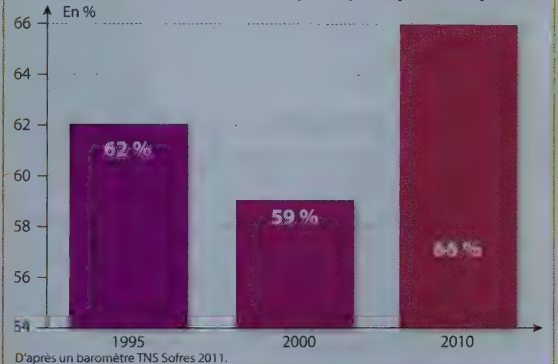
Une enquête auprès de 1 372 élèves de troisième en 2002 a montré que plus de la moitié ont regardé régulièrement les émissions durant la campagne présidentielle.

Certes, aucun jeune ne prend *Les Guignols* pour un reflet de la réalité, mais tous ont du mal à mesurer la distance entre l'émission et l'actualité. « Ils exagèrent », dit ainsi Florence, tandis que son ami pense que « ça explique en gros ce qui se passe. En général, ce qu'ils disent, c'est vrai ».

D'après V. Tournier, « *Les Guignols de l'info* » et *la Socialisation politique des jeunes*, Presses Sciences Po, 2005.

1. Doc. 4 et 5 Quel est l'intérêt des *Guignols de l'info* ? Quels risques représentent-ils ?

Pourcentage de citoyens français qui pensent que les journalistes sont influencés par la pression des partis politiques et du pouvoir



6 Médias et politique sont suspectés par les Français

1. De quoi se méfient les citoyens concernant les informations diffusées par les médias ?
2. Que nous apprennent les sondages réalisés en 1995, 2000 et 2010 sur l'opinion des Français ?

VOCABULAIRE

esprit critique (un) : capacité à analyser, remettre en cause une information.

opinion publique (une) : l'ensemble des avis, des points de vue des citoyens.

Je fais le bilan



C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant de la culture civique
Faire preuve d'esprit critique

À l'aide des informations prélevées dans les pages 496 à 503 et dans le tableau ci-contre, répondez, en quelques phrases organisées, à la question suivante :

Comment les médias participent-ils à la vie démocratique ?

Les idées à développer	Les mots clés	Les connaissances à maîtriser pour le Brevet
L'importance des médias	• Télévision • Radio, presse • Sondages • Internet • Loi de 1881	La diversité de médias libres et indépendants est un moyen indispensable au citoyen pour accéder à l'information.
Les critiques adressées aux médias	• Divertissement • Interprétation • Manipulation	Certains médias privilégient le divertissement par rapport à l'information ou demandent une lecture critique de la part des citoyens.

La vie sociale, l'opinion publique et les médias

A La vie sociale

→ Etudes 1 et 2 – Mise en perspective 1

■ Les syndicats sont autorisés en France depuis la loi de 1884. Ce sont des organisations qui luttent pour la protection des droits des travailleurs et la défense des droits économiques et sociaux : le droit au travail, la défense des emplois et des conditions de travail, les hausses de salaires, les retraites ou la santé.

■ L'action des syndicats se manifeste dans la participation aux débats au sein des entreprises, pour protéger les intérêts des salariés. S'ils le jugent nécessaire, les syndicats organisent des grèves et des manifestations (doc. 1).

■ La liberté d'association est garantie depuis la loi de 1901. Les associations sont des organisations qui réunissent des citoyens qui s'engagent dans des actions sans aucun but lucratif. Chaque citoyen peut participer à cette action comme bénévole (doc. 2) ou en faisant des dons.

■ Les associations permettent de renforcer les liens de solidarité entre les citoyens. Elles agissent en particulier pour la protection des droits des personnes les plus fragiles (enfants, personnes âgées, handicapés, familles démunies). Elles peuvent également participer à l'action de groupements d'intérêt public, auprès de collectivités locales et d'établissements publics.

B L'opinion publique et les médias

→ Etudes 3 à 5 – Mise en perspective 2

■ Les principaux médias d'information sont la presse écrite, la radio, la télévision et Internet. La liberté des médias est garantie par la loi de 1881, renforcée en 1986. La majorité des Français s'informent principalement grâce à la radio, à la télévision, à la presse écrite et, de plus en plus fréquemment, à Internet.

■ Les médias sont essentiels à la démocratie. Dans notre « société de l'information », chaque personne a aujourd'hui la possibilité d'utiliser un ou plusieurs médias. Nombreux et variés, les médias bénéficient de la liberté de communication. Ils favorisent ainsi les débats (doc. 3) et permettent la diffusion de toutes les opinions.

■ Mais les médias peuvent avoir la tentation d'influencer l'opinion publique en sélectionnant les informations qu'ils transmettent. Les sondages peuvent parfois également influencer les citoyens avant une élection.

■ Certains médias sont accusés de simplifier les débats, de privilégier le sensationnel, d'avoir le souci du spectacle, de l'émotion et de l'audience plutôt que celui de la qualité de l'information. Durant les campagnes électorales, les hommes politiques se préoccupent ainsi de plus en plus de leur image. Sur Internet, la diffusion de fausses informations est parfois plus difficile à contrôler.

■ Les citoyens doivent donc toujours faire preuve d'esprit critique face aux médias. Il faut pour cela varier les sources, afin de comparer les informations transmises.



1 Une manifestation organisée par les syndicats contre la réforme des retraites à Paris, en 2010



2 Des bénévoles des Restos du cœur distribuent des repas.



3 Débat télévisé avant le second tour des élections régionales en 2010

FICHE DE RÉVISION

Comment les citoyens peuvent-ils s'engager dans la vie sociale ?

Le syndicalisme

- pour la défense des droits des salariés.
- pour participer aux débats au sein de l'entreprise.
- pour faire valoir des revendications
- en organisant des manifestations ou des grèves.

Une association

- pour aider les personnes les plus fragiles.
- pour partager des projets.
- en tant que bénévole ou en faisant des dons.

Comment les médias participent-ils à la vie démocratique ?

Ils favorisent la vie démocratique

- La démocratie respecte leur liberté.
- Ils informent les citoyens, qui peuvent ainsi se faire une opinion sur un événement.
- Ils permettent la diffusion de toutes les opinions.
- Ils contribuent aux débats politiques.

Ils peuvent parfois présenter des risques

- Les sondages peuvent influencer l'opinion publique.
- Les informations sont parfois incomplètes.
- Internet relaie parfois des informations non contrôlées.
- Tout citoyen doit donc savoir faire preuve d'esprit critique face aux médias.

VALEURS, NOTIONS, PRINCIPES ET ACTEURS

• La vie sociale

Les salariés et les élections professionnelles p. 490

Les syndicats et la liberté syndicale p. 491, 494

Les groupements d'intérêt p. 492, 493

Les citoyens bénévoles et la loi de 1901 sur les associations p. 495

• L'opinion publique et les médias

Les médias, les journalistes et la loi de 1881 sur la liberté de la presse p. 496, 497, 502

Les sondages p. 498, 499

Le rôle d'Internet p. 500, 501

L'esprit critique p. 503

P2i

Accompagnement personnalisé : pour approfondir le chapitre

Comprendre le rôle d'une association à l'aide d'un site Internet

A. Effectuer la recherche

- 1 Allez sur le site : www.reves.fr
- 2 Quelles sont les missions de cette association ?
- 3 Comment les citoyens peuvent-ils aider cette association ?

B. Exploiter les résultats de la recherche

- 4 Grâce à un logiciel de traitement de texte, re-produisez le tableau ci-dessous.
- 5 Remplissez la colonne de droite en vous aidant des réponses aux questions précédentes.

Les missions de l'association	
Les façons dont les citoyens peuvent aider l'association	

SOCLE C4

S'informer, se documenter
Chercher et sélectionner
l'information demandée



1 Page d'accueil de l'association Rêves





Connaître les principaux droits de l'homme et du citoyen
Connaître le fonctionnement et le rôle de différents médias

1. VÉRIFIER SES CONNAISSANCES

QUESTIONS

- 1 Pourquoi y a-t-il des élections professionnelles dans les entreprises ?
- 2 Décrivez le fonctionnement et expliquez le rôle d'un groupement d'intérêt public (GIP).
- 3 Comment les citoyens s'engagent-ils dans la vie sociale ? Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé** (voir méthode ci-contre).

Organiser son développement

Afin de rédiger une réponse organisée, il convient d'ordonner son texte en plusieurs phrases courtes qui résument les **notions essentielles** que l'on veut expliquer.

Méthode

Pour organiser votre texte, il faut rédiger deux parties qui permettent d'expliquer comment les citoyens, **acteurs des valeurs** de la vie démocratique, peuvent participer à l'action des syndicats et des autres associations :

- **Partie 1** : Les citoyens peuvent participer à l'action d'un syndicat.
- **Partie 2** : Les citoyens peuvent participer à l'action d'une association.

Chaque partie de votre réponse peut elle-même être organisée en sous-parties thématiques :

- **Partie 1** : Les citoyens peuvent participer à l'action d'un syndicat.
 - Le rôle des syndicats au sein de la société.
 - Comment les citoyens participent à l'action des syndicats (élections, tracts, manifestations, etc.).
- **Partie 2** : Les citoyens peuvent participer à l'action d'une association.
 - Les autres associations et leurs buts.
 - Comment les citoyens participent à l'action des associations (dons, bénévolat).

2. TRAVAILLER SUR UN DOCUMENT

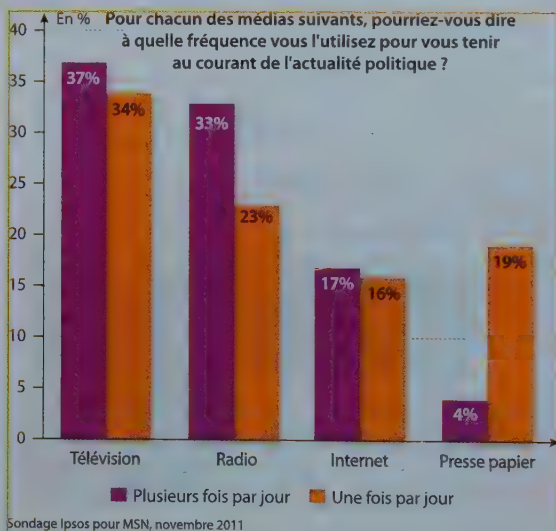
Un graphique

CONSIGNE

Pour expliquer le sens civique du document et montrer le **problème politique** qu'il soulève, vous devez :

- préciser la nature du document ;
- indiquer l'importance d'Internet pour les Français ;
- souligner le rôle des médias pour la démocratie.

Travailler sur un document	Comment répondre à la consigne ?
Identifier le document (nature, date, thème)	Pour répondre à la 1^{re} partie de la consigne , il ne faut pas seulement préciser de quel type de graphique il s'agit. Il est surtout intéressant préciser comment et pourquoi ce graphique a été construit.
Prélever des notions essentielles dans le document	Pour la 2^e partie de la consigne , il s'agit de prélever des informations qui permettent de comparer les différents médias. Il sera utile de les compléter avec vos connaissances pour rappeler l'évolution récente de la place d'Internet.
Préciser le sens civique du document	Pour répondre à la 3^e partie de la consigne de façon organisée, il faut expliquer : - l'importance des médias pour la démocratie ; - les risques que peuvent représenter les médias.



Les médias et la vie politique

1. VÉRIFIER SES CONNAISSANCES

QUESTIONS

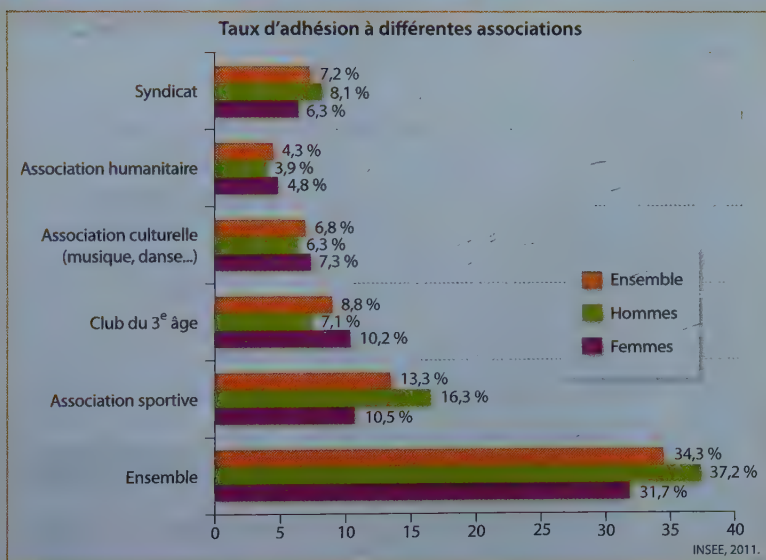
- 1 Les sondages permettent-ils de connaître l'opinion des citoyens ? Justifiez votre réponse.
- 2 Quel est le rôle des députés européens ?
- 3 Quel est le rôle des médias pour la démocratie ? Vous répondrez à cette question en rédigeant un développement organisé.

Conseils pour réussir

- Pour répondre à la **question 1**, il ne s'agit pas d'écrire « oui » ou « non ». Pour justifier votre réponse, vous devez expliquer les avantages et les limites des sondages.
- Pour répondre à la **question 2**, vous pouvez vous reporter aux pages 474 et 475 du manuel.
- Pour organiser votre réponse à la **question 3**, vous devez mettre en évidence le **problème politique** soulevé par le document : vous pouvez expliquer, dans une première partie, l'importance des médias pour la démocratie, puis, dans une seconde partie, les risques qu'ils peuvent représenter.

2. TRAVAILLER SUR UN DOCUMENT

Un graphique



CONSIGNE

Pour expliquer le sens civique du document et montrer le **problème social** qu'il soulève, vous devez :

- chercher quelles sont les associations qui attirent le plus de citoyens ;
- indiquer s'il y a une différence hommes/femmes ;
- décrire l'adhésion des Français aux syndicats ;
- expliquer comment les Français s'engagent dans la vie sociale.

La proportion de Français ayant adhéré à une association en 2010

Conseils pour réussir

- Pour répondre à la **1^{re} partie de la consigne**, vous devez simplement prélever des informations pour montrer que vous savez lire un tel graphique.
- Pour répondre à la **2^e partie de la consigne**, vous devez comparer l'adhésion aux syndicats à l'adhésion aux autres associations. Il s'agit donc encore de prélever des informations, mais vos connaissances doivent vous aider à montrer le **problème social** que souligne le document, à savoir le faible taux de syndicalisation en France.

Pour répondre à la **3^e partie de la consigne**, vous devez utiliser les informations du document complétées par vos connaissances, pour expliquer :

- comment les citoyens participent aux actions des syndicats ;
- comment les citoyens participent aux actions des associations.

EXERCICES

PRÉPARER
L'HISTOIRE
DES
Arts
AU BREVET

ÉPREUVE ORALE
AU BREVET



Être sensible aux enjeux
d'une œuvre artistique : un film

Domaine : arts du visuel

Thématique : arts, États et pouvoir

Piste d'étude : l'œuvre d'art et le pouvoir

Comprendre le rôle de la télévision dans la vie politique



1 Une scène du film *Le Candidat* (2007)

Les collaborateurs de Michel Dedieu vérifient à l'écran son image et son attitude face aux questions qui lui seront posées lors d'un débat télévisé.

A. Identifier la nature de l'œuvre d'art et la situer dans le temps et dans son contexte

- 1 Doc. 1** Quelle est la nature de cette œuvre ?
- 2 Doc. 1 et 2** De quand date-t-elle ? Quel événement politique majeur a eu lieu la même année ?

2 Le scénario du film

Peu avant une élection présidentielle, Michel Dedieu a remplacé le candidat de son parti, contraint de se retirer à cause d'un cancer. Au lendemain du premier tour, il s'enferme avec son équipe pour préparer le débat télévisé qui l'opposera à son adversaire au second tour. Peu apprécié des médias et de l'opinion, il doit à tout prix améliorer son image et affiner son argumentaire.

« Quelqu'un qui passe mal à l'image, mais porte une vraie parole, est-il encore autorisé à s'adresser aux gens ? » se demande le réalisateur Niels Arestrup, qui ajoute : « J'ai vu le poids pris par la télévision et l'apparence. Aujourd'hui, il me semble qu'aucune parole ne peut exister si elle n'est pas, dans le même temps, une image. »

D'après *Télérama*, n° 2937, avril 2007.

B. Décrire l'œuvre et en expliquer le sens

- 3 Doc. 1 et 2** Qui est le personnage principal ?
- 4 Doc. 1 et 2** À quelle difficulté est-il confronté ?
- 5 Doc. 1 et 2** Quel est donc le sujet traité par ce film ?
- 6 Doc. 1 et 2** Que souhaite montrer le réalisateur ?

DÉBAT

Faut-il croire aux sondages avant une élection ?

Je pars du document

- 1 Doc. 1** Combien de sondages avaient prévu le gagnant à l'élection ?

Je fais une enquête sur Internet

Allez sur le site www.commissions-des-sondages.fr puis sur www.sondages-en-france.fr (cliquez sur « Élections »).

- 2** Que garantit la loi aux citoyens ? Que prévoyaient les sondages pour l'élection présidentielle de 2012 ? Quels sont les résultats ?

Je participe au débat

- 3** Les sondages peuvent-ils prévoir de façon certaine le résultat d'une élection à venir ? Pourquoi ?
- 4** Les sondages sont-ils utiles ou inutiles ?

Succès et échecs des sondages

Intentions de vote au second tour

déc 1999	V. Giscard d'Estaing 56 %	F. Mitterrand 44 %
déc 1997	F. Mitterrand 55 %	J. Chirac 45 %
déc 2001	J. Chirac 51 %	J. Jospin 49 %
déc 2005	N. Sarkozy 51 %	S. Royal 49 %

Résultats de la présidentielle

Mai 1997	F. Mitterrand 51,8 %	V. Giscard d'Estaing 48,2 %
Mai 1998	F. Mitterrand 54 %	J. Chirac 46 %
Mai 2002	J. Chirac 82,2 %	J.-M. Le Pen 17,8 %
Mai 2007	N. Sarkozy 53 %	S. Royal 47 %

D'après le site 20minutes.fr

Je rédige une conclusion

- 5** Rédigez un texte organisé dans lequel vous expliquerez l'intérêt des sondages avant une élection, puis les limites de ces sondages.

La Défense et la paix

- Comment l'ONU agit-elle pour maintenir la paix dans le monde et renforcer la coopération entre les États ?
- Quels sont les acteurs et les missions de la Défense nationale ?



- 1 Des Casques bleus français, soldats chargés de surveiller la frontière entre le Liban et Israël au nom de l'Organisation des Nations unies (ONU ou *United Nations* en anglais), janvier 2011
1. Quels éléments indiquent que ces soldats français interviennent au nom des Nations unies ?
 2. Citez un symbole de la République française présent sur la photographie.

L'ONU au Liban

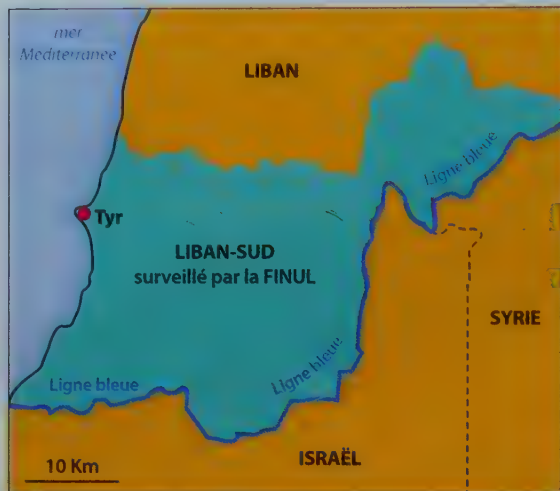


Connaître le rôle
des grands organismes
internationaux

Comment l'ONU tente-t-elle de maintenir la paix et la sécurité au Liban ?

Présente au Liban depuis 1978, la FINUL, Force intérimaire des Nations unies au Liban, tente d'y maintenir la paix entre Israël et le Liban et de venir en aide aux populations civiles. Malgré certaines réussites, les difficultés sont multiples.

A L'ONU fait respecter une ligne de cessez-le-feu



1 La Ligne bleue

Elle a été délimitée en 2000 après le retrait des troupes israéliennes du Liban. La FINUL est présente au Liban-Sud pour s'interposer entre deux pays qui n'ont pas signé un accord de paix, mais un simple cessez-le-feu.

2 Les difficultés de la FINUL face aux incidents

La FINUL réunit plus de 12 000 soldats (provenant d'une trentaine de pays) chargés du contrôle de la Ligne bleue, avec 60 postes fixes de surveillance, des patrouilles à pied, en véhicules ou en hélicoptères.

Régulièrement, des incidents ont cependant lieu de part et d'autre de la Ligne bleue (tirs de roquettes, tentatives d'incursion, survols aériens du Liban par des avions de combat), même si la présence des Casques bleus permet de réduire les affrontements.

La FINUL travaille dans des conditions d'autant plus difficiles que toutes ses missions sont analysées par les belligérants : une observation à la jumelle trop insistante, par exemple, et les Casques bleus sont accusés d'espionnage ; au contraire, en cas d'absence de patrouille dans ce même secteur, la FINUL est accusée d'inefficacité. Et il n'est pas rare que la population soit manipulée par un camp afin de manifester son hostilité à l'égard des Casques bleus de tel ou tel pays.

D'après B. Michel, « Maintien de la paix robuste : le cas de la FINUL renforcée », *Politique étrangère*, février 2011.



3 Des Casques bleus indiens de la FINUL surveillent la Ligne bleue

A : Casques bleus. B : Territoire du Liban-Sud. C : Ligne bleue. D : Territoire d'Israël.

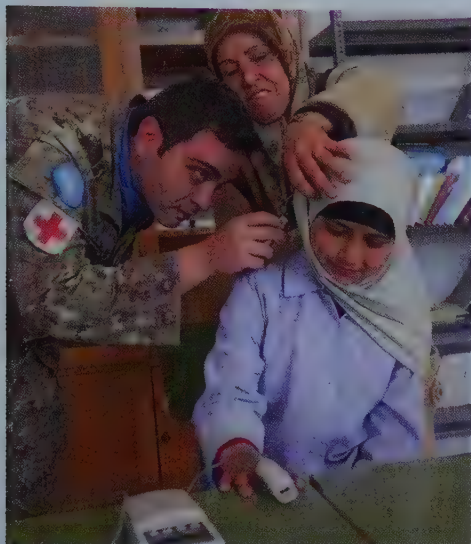
VOCABULAIRE

belligérants : personnes qui se font la guerre.

Casque bleu (un) : soldat d'un pays membre des Nations unies engagé dans une mission de paix de l'ONU.

cessez-le-feu (un) : arrêt des combats, la plupart du temps pour faciliter des négociations en vue d'un traité de paix.

B L'ONU apporte une aide humanitaire



4 La FINUL apporte une aide médicale à la population libanaise.



5 La FINUL apporte une aide éducative à la population libanaise.

6 Un aide qui pourrait être remise en cause

Un civil et cinq Casques bleus français ont été blessés, vendredi 9 décembre, dans une attaque qui visait leur patrouille à Tyr, dans le Sud du Liban. Deux des soldats blessés ont été transportés vers l'hôpital, alors que les trois autres étaient debout, la tête bandée, l'un d'eux ayant la tête en sang, à côté de leur voiture très endommagée. La puissante explosion a creusé un cratère profond d'un mètre, et les forces de sécurité établissaient un périmètre de sécurité alors que des centaines de badauds s'attroupaient.

Le 26 juillet, six Casques bleus français avaient déjà été blessés par une explosion qui avait touché un convoi de la FINUL. Cela avait poussé le président de la République à écrire au Premier ministre libanais pour lui dire que la France pourrait remettre en question sa présence au sein de la FINUL si un attentat semblable se reproduisait.

Le Premier ministre avait réagi en déclarant que son pays souhaitait « fortement » que la France maintienne sa participation, soulignant que « la participation de la France à la FINUL a aidé à favoriser un sentiment de sécurité parmi les Libanais ».

D'après *Le Monde*, 9 décembre 2011.

Méthode

Pour comprendre le rôle de l'ONU au Liban :

– je décris ses actions pour le maintien de la paix (doc. 1 à 3) et pour aider les populations (doc. 4 à 6) ainsi que les difficultés rencontrées (doc. 2 et 6).

ACTIVITÉS



C5 : Lire et employer différents langages : des textes, des photographies, une carte

C1 : Rédiger un texte bref, cohérent et ponctué

Je comprends la situation de départ : décrire et expliquer les missions de la FINUL

- 1 Doc. 1 et 2 Pourquoi la FINUL surveille-t-elle la Ligne bleue ?
- 2 Doc. 2 et 3 Comment la FINUL surveille-t-elle la Ligne bleue ?
- 3 Doc. 4 et 5 Quelles sont les actions engagées par la FINUL au Liban-Sud ?
- 4 Doc. 6 Pourquoi sont-elles importantes, selon le Premier ministre libanais ?

J'élargis ma réflexion : expliquer les difficultés rencontrées par la FINUL

- 5 Doc. 2 Quelles sont les difficultés rencontrées par les Casques bleus qui surveillent la Ligne bleue ?
- 6 Doc. 6 Que s'est-il passé le 9 décembre 2011 dans le sud du Liban ? Quelles pourraient en être les conséquences ?

Je fais un bilan

- 7 Doc. 1 à 6 Rédigez un texte organisé dans lequel vous montrerez comment l'ONU tente de maintenir la paix et la sécurité au Liban.

Le Tribunal pénal international pour l'ex-Yougoslavie



Connaître le rôle des grands organismes internationaux

Quel est le rôle du Tribunal pénal international ?

Le Tribunal pénal international pour l'ex-Yougoslavie a été créé par l'ONU en 1993, pour juger les personnes responsables de crimes graves commis pendant les guerres qui ont eu lieu entre 1991 et 1999.

A Le TPI juge des crimes commis pendant les guerres en ex-Yougoslavie



1 L'éclatement de la Yougoslavie après 1991

2 L'acte d'accusation conte R. Karadžić (extrait)

R. Karadžić, président de la République serbe de Bosnie de 1992 à 1996, a participé à une entreprise criminelle visant à chasser les Musulmans et les Croates des territoires de Bosnie-Herzégovine revendiqués par les Serbes de Bosnie¹. Le 6 juillet 1995 ou vers cette date, les Forces serbes de Bosnie ont attaqué Srebrenica, puis R. Karadžić et d'autres personnes ont élaboré l'objectif d'éliminer les Musulmans en tuant les hommes et les garçons, roués de coups avant d'être exécutés, et en chassant par la force les femmes, les enfants et quelques hommes âgés². R. Karadžić est pénalement responsable du crime ci-après : génocide.

À compter de mars 1992 et jusqu'au 30 novembre 1995, les Forces serbes se sont livrées à des persécutions qui ont notamment pris la forme d'arrestations et de détentions, de tortures, de viols, de meurtres et de destruction d'habitations, de monuments culturels et de lieux de culte. R. Karadžić est pénalement responsable du crime ci-après : crime contre l'humanité.

1. 10 000 civils tués à Sarajevo entre 1992 et 1996.
2. 7 000 musulmans tués à Srebrenica en 1995.

D'après l'acte d'accusation de 2009.



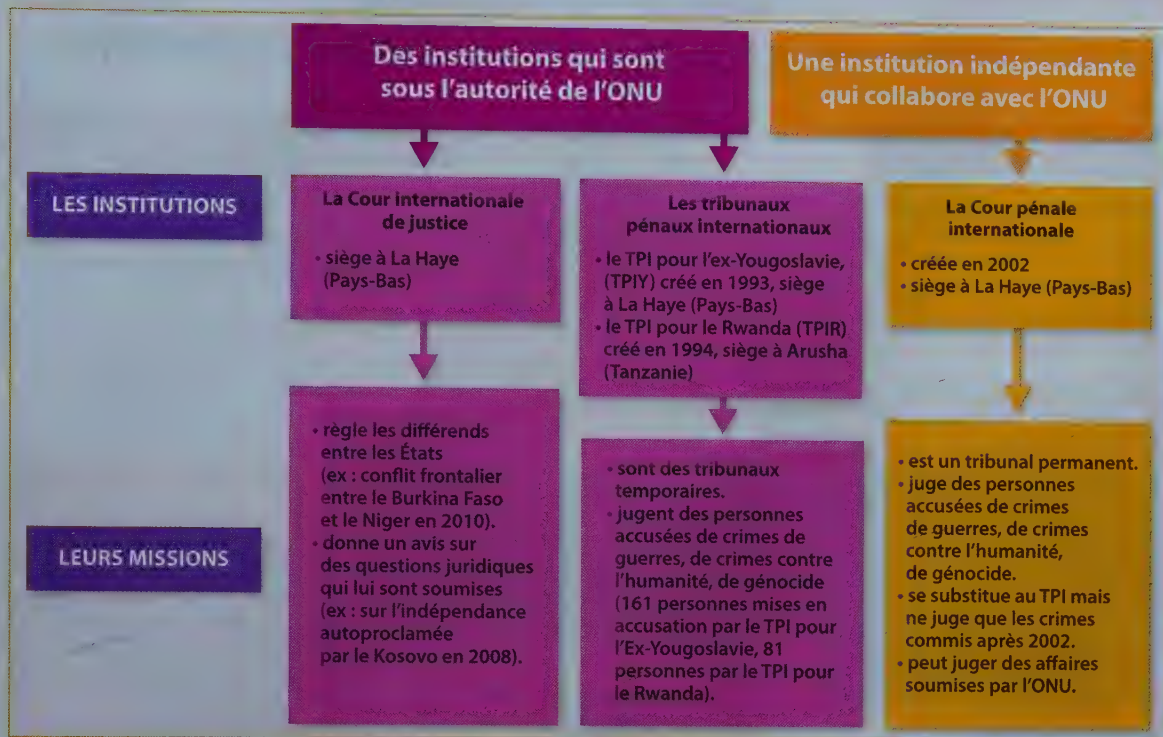
3 Radovan Karadžić comparaît devant la cour du TPI à La Haye, le 31 juillet 2008

VOCABULAIRE

crime contre l'humanité (un) : assassinat, extermination, violence, déportation commis contre une population civile pour des motifs politiques, raciaux, religieux.

génocide (un) : extermination volontaire et systématique d'un groupe humain (du fait de sa race, de sa nationalité ou de sa religion).

B Le TPI est l'une des institutions de la justice pénale internationale



4 Les institutions de la justice pénale internationale et leurs missions

5 La Cour internationale de justice et l'indépendance du Kosovo

En février 2008, le Kosovo proclame son indépendance. En octobre, la Serbie saisit la Cour internationale de justice.

Les juges de la Cour internationale de justice ont tranché en faveur du Kosovo : à dix contre quatre, ils ont décidé que la proclamation du 17 février 2008, donnant naissance au Kosovo indépendant, respecte le droit international.

S'il ne s'agit que d'un avis (les juges ne décident pas si le Kosovo doit ou non être un État), les juges infligent un sérieux revers à la Serbie, à l'origine de la plainte. Le ministre serbe des Affaires étrangères a réagi en affirmant : « Nous ne reconnaitrons jamais l'indépendance auto-proclamée du Kosovo. »

D'après *Le Point*, le 22 juillet 2010.

Méthode

Pour comprendre le fonctionnement de la justice pénale internationale :

– j'identifie les institutions concernées (doc. 3 à 5) et les raisons de leur intervention (doc. 1 à 5).

ACTIVITÉS



C1 : Repérer les informations dans un texte
Écrire lisiblement un texte

Je comprends la situation de départ : découvrir les crimes commis par Karadžić pendant la guerre de Bosnie

1 Doc. 1 à 3 Qui est Radovan Karadžić ?

2 Doc. 1 et 2 Quels crimes a-t-il commis ?

J'élargis ma réflexion : expliquer comment l'ONU punit ces crimes

3 Doc. 4 Quelles sont les trois institutions de la justice pénale internationale ?

4 Doc. 4 et 5 Quelles sont les institutions qui ont été sollicitées à propos de l'ex-Yougoslavie ? Quelles ont été leurs missions ?

5 Doc. 4 et 5 Quels sont les points communs et les différences entre les Tribunaux pénaux internationaux et la Cour pénale internationale ?

Je fais un bilan

6 Doc. 1 à 5 Rédigez un texte organisé dans lequel vous expliquerez le rôle d'un Tribunal pénal international puis les missions des autres institutions pénales internationales.

L'ONU, la recherche de la paix, la sécurité collective et la coopération internationale

DE L'ÉTUDE...

L'ONU au Liban : l'ONU tente de maintenir la paix entre Israël et le Liban, mais les difficultés sont multiples.
Le TPI pour l'ex-Yougoslavie : le TPI juge les personnes responsables de crimes graves commis pendant les guerres qui ont eu lieu entre 1991 et 1999.

À LA MISE EN PERSPECTIVE

Comment l'ONU tente-t-elle de préserver la paix et la solidarité dans le monde ?

A Les buts et les institutions de l'ONU



1 Les institutions de l'ONU

1. Quels pays participent à l'action des Nations unies ?
2. Quels sont les pays les plus influents ?

2 La charte des Nations unies, 1945

Article 1 - Les buts des Nations unies sont les suivants : maintenir la paix et la sécurité internationales [...], développer entre les nations des relations amicales fondées sur le respect du principe de l'égalité de droits des peuples et de leur droit à disposer d'eux-mêmes [...], réaliser la coopération internationale. [...]

Article 42 - [...] Le Conseil de sécurité [...] peut entreprendre, au moyen de forces aériennes, navales ou terrestres, toute action qu'il juge nécessaire au maintien ou au rétablissement de la paix et de la sécurité internationales. [...]

Article 49 - Les membres des Nations unies s'associent pour se prêter mutuellement assistance dans l'exécution des mesures arrêtées par le Conseil de sécurité.

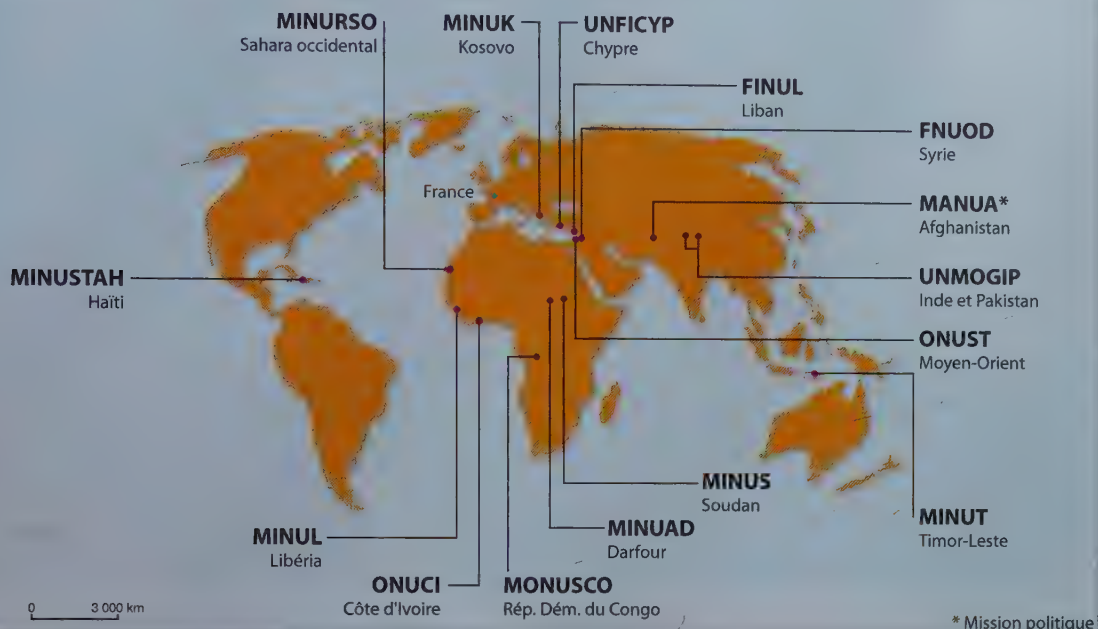
1. Doc. 1 et 2 Quels sont les buts des Nations unies ?
2. Doc. 1 et 2 Quel est le rôle du Conseil de sécurité ?



Document

B Les missions de l'ONU

MISSIONS ADMINISTRÉES PAR LE DÉPARTEMENT DES OPÉRATIONS DE MAINTIEN DE LA PAIX



3 Les missions des Casques bleus dans le monde

1. **Doc. 1 et 3** Quelles sont les missions des Casques bleus ?
2. **Doc. 3** Dans quelles régions du monde interviennent-ils le plus ?



4 Une action humanitaire menée par l'UNICEF : une campagne de vaccination en Côte d'Ivoire, en 2011

1. **Doc. 1 et 4** Quelles sont les missions de l'UNICEF ?

Je fais le bilan



C5. Avoir des connaissances et des repères relevant de la culture aviaire.

À l'aide des informations prélevées dans les pages 510 à 515 et du tableau ci-dessous, répondez, en quelques phrases organisées, à la question suivante :
Comment l'ONU tente-t-elle de préserver la paix et la solidarité dans le monde ?

Les idées à développer	Les mots clés	Les connaissances à maîtriser pour le Brevet
Les institutions de l'ONU	• Conseil de sécurité • UNESCO • UNICEF • Casques bleus • Tribunal pénal international	L'ONU possède de multiples institutions générales ou spécialisées, une armée et une justice.
Les missions de l'ONU	• Paix • Sécurité • Solidarité	Pour maintenir la paix, l'ONU peut agir militairement, fournir une aide humanitaire ou juger certains crimes.

L'armée française en Côte d'Ivoire



Connaître le rôle de la Défense nationale et le rôle des grands organismes internationaux

Quel est le rôle des soldats français lors de la guerre civile en Côte d'Ivoire en 2011 ?

Dès 2002, la Côte d'Ivoire est plongée dans une **guerre civile** qui oppose les partisans du président Laurent Gbagbo, élu en 2000, à ceux de son principal rival Alassane Ouattara. La France et l'ONU interviennent pour rétablir une paix fragile, remise en cause après les élections présidentielles d'octobre 2010.

1 L'armée française : une force d'intervention en Côte d'Ivoire en 2011

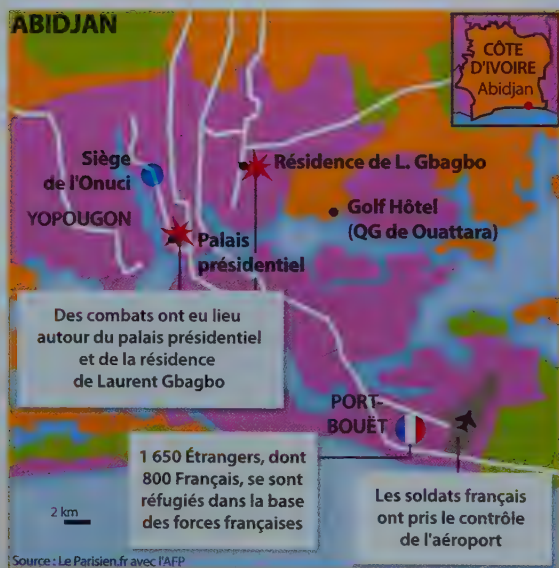
1 | La force Licorne et l'ONUCI

La force Licorne est l'organisation militaire française installée en Côte d'Ivoire depuis 2002. Elle est basée à Abidjan. Sa principale mission est de soutenir l'ONUCI : la force française constitue une force susceptible d'agir au profit de la force onusienne, celle-ci intervenant en soutien de l'action des forces armées ivoiriennes. Par ailleurs, Licorne peut, si besoin est, assurer la sécurité des ressortissants français et

étrangers. Depuis le mois de février 2011, la force Licorne a été renforcée et compte environ 1 100 hommes.

La force de l'ONUCI est la mission des Nations unies en Côte d'Ivoire, qui a été créée en 2004. Elle réunit environ 8 000 hommes, dont une vingtaine de militaires français. Sa mission consiste à préserver la paix et à soutenir l'organisation des élections.

D'après le site Internet du ministère de la Défense, 2011.



2 Les événements d'avril 2011 à Abidjan

Source : LeParisien.fr avec l'AFP.

3 | L'intervention militaire de la force Licorne

Laurent Gbagbo a été arrêté lundi 11 avril, à l'issue d'une semaine d'intenses combats dans la capitale ivoirienne, Abidjan¹.

Tout s'est accéléré le 31 mars, après l'arrivée des Forces républicaines de Côte d'Ivoire du président Alassane Ouattara aux portes d'Abidjan. L'ONUCI et la force Licorne renforcent alors leurs patrouilles. Paris décide d'ouvrir le camp militaire de Port-Bouët à ceux qui veulent s'y réfugier. Les soldats français prennent le contrôle de l'aéroport. L'état-major dépêche des renforts.

Dans Abidjan, l'escalade de violence se poursuit. Le 3 avril, Ban Ki-Moon, secrétaire général des Nations unies, demande à la France de « lancer les opérations militaires nécessaires [...] conjointement avec l'ONUCI ». La première vague de frappes, à coups de canons et de missiles, a lieu le 4 avril. Elle vise des casernes, des blindés et l'antenne de la radio-télévision ivoirienne. Le 10 avril, les forces pro-Ouattara tentent l'ultime assaut. L'ONUCI et Licorne les appuient avec 250 militaires français et deux sections togolaises de l'ONUCI. La résidence de M. Gbagbo est attaquée à partir de la fin de matinée.

D'après *Le Monde*, 13 avril 2011.

1. Laurent Gbagbo a été président de Côte d'Ivoire de 2000 à décembre 2010, date à laquelle il perd les élections présidentielles face à Alassane Ouattara. Il refuse cette défaite, jugeant le déroulement des élections irrégulier. Un conflit armé débute alors entre les partisans des deux hommes.

VOCABULAIRE

guerre civile (une) : guerre entre des citoyens d'un même pays.

rapatriement (un) : retour dans leur pays d'origine de personnes vivant à l'étranger.

B L'armée française contribue au maintien de la sécurité des populations



4 Des soldats assurent le rapatriement de populations civiles le 9 avril 2011

5 L'armée française reste en Côte d'Ivoire

Dans un discours prononcé sur la base militaire de Port-Bouët, dans la capitale économique ivoirienne, et devant les représentants des quelque 15 000 Français de Côte d'Ivoire, le président de la République française a annoncé : « Nous garderons toujours des forces militaires ici, pour assurer la protection de nos ressortissants. »

Cette décision, prise en concertation avec le nouveau président de Côte d'Ivoire Alassane Ouattara, fera l'objet d'un accord de défense entre les deux pays.

Le bataillon français pourrait compter de 200 à 300 hommes, contre 900 en temps normal, et 1 100 dans la période actuelle. Une autre source diplomatique évoque une future force de « 600 militaires ». L'autre volet de cette présence, a expliqué le président français, sera de « contribuer à la réforme de l'armée ivoirienne ». Un officier supérieur français sera en charge de ce dossier auprès du président Ouattara.

D'après *Le Monde*, 24 mai 2011.

Méthode

Pour analyser le rôle de l'armée française dans le maintien de la paix :

– j'identifie quelles forces sont déployées (doc. 1, 2 et 5) et j'explique leurs missions (doc. 1 à 5).

ACTIVITÉS



C1 : Dégager l'essentiel d'un texte lu
Rédiger un texte bref, cohérent et ponctué

J'analyse la situation de départ : décrire et expliquer les missions militaires de l'armée française en Côte d'Ivoire

- 1 Doc. 2 et 3 Quels sont les adversaires qui s'opposent en Côte d'Ivoire ? Pour quelle raison ?
- 2 Doc. 1 Qu'est-ce que la force Licorne ? Quels sont ses liens avec l'ONUCI ?
- 3 Doc. 2 et 3 Quelle a été la mission de la force Licorne et de l'ONUCI en avril 2011 ?

J'élargis ma réflexion : décrire et expliquer les missions humanitaires de l'armée française en Côte d'Ivoire

- 4 Doc. 1, 2 et 4 Quelles sont les missions de la force Licorne auprès des civils ?
- 5 Doc. 5 Pourquoi la force Licorne va-t-elle rester en Côte d'Ivoire ?

Je fais un bilan

- 6 Doc. 1 à 5 Rédigez un texte organisé dans lequel vous montrerez quel est le rôle de l'armée française en Côte d'Ivoire.

La Défense globale du territoire national



Connaître le rôle de la Défense nationale

Comment le territoire national et la population sont-ils protégés ?

La Défense nationale est désormais globale, car les missions de l'armée française sont multiples et diverses sur le territoire national, et parce qu'elle concerne tous les citoyens. En effet, si l'armée est exclusivement professionnelle depuis 1997, chaque citoyen doit suivre un « parcours de citoyenneté », qui comprend la **JDC**, Journée Défense et citoyenneté.

A Les missions de l'armée française sur le territoire national



1 | Patrouille dans les rues d'Arles pour secourir les populations victimes des inondations



2 | Militaires à la gare de Lyon (Paris) dans le cadre du plan Vigipirate

3 | Les fondements de la Défense globale

La Défense est désormais globale parce qu'elle est armée, civile, économique et culturelle.

La défense militaire est de la compétence de l'armée de terre, de l'armée de l'air, de la marine et de la gendarmerie, avec des objectifs de dissuasion et de prévention des menaces, de protection du territoire national et des populations. Les armées contribuent également au maintien de la paix dans le monde en participant à des opérations extérieures.

La défense civile est assurée principalement par les sapeurs-pompiers, la sécurité civile et la police, pour la prévention et la protection contre les risques de toute nature (feux de forêts, inondations, séismes, cyclones, risques écologiques), en France comme à l'étranger.

La défense économique est notamment sous la responsabilité des douanes, qui luttent contre les trafics, les contrefaçons, favorisent la production et la circulation des ressources du pays. La défense culturelle participe au rayonnement de la francophonie.

D'après le dossier *Citoyenneté et Défense* du SCEREN-CNDP, 2010.

B Les Français et la Défense nationale

ÉTAPE 1

L'ENSEIGNEMENT DE DÉFENSE

- Où ? → Au collège et lycée.
 Quand ? → Dans les classes de 3^e et de 1^{re}.
 Pourquoi ? → Pour mieux comprendre les valeurs qui fondent la République et sensibiliser les élèves à leur devoir de défense. Il est inscrit dans le socle commun de connaissances et de compétences.



ÉTAPE 2

LE RECENSEMENT

- Qui ? → Tous les Français, filles et garçons âgés de 16 ans.
 Où ? → À la mairie du domicile, ou pour certaines communes, par internet (www.mon.service-public.fr).
 Pourquoi ? → Pour vous enregistrer et permettre votre convocation à la journée défense et citoyenneté. L'attestation de recensement est obligatoire pour l'inscription à tout examen ou concours soumis au contrôle de l'autorité publique.

ÉTAPE 3 LA JDC

JOURNÉE DÉFENSE ET CITOYENNETÉ

- Qui ? → Tous les jeunes Français, filles et garçons.
 Où ? → Dans une enceinte militaire ou une institution proche de votre domicile.
 Quand ? → Avant 18 ans.
 Quoi ? → Une journée de sensibilisation à l'environnement de défense et de sécurité, une rencontre avec les femmes et les hommes de la Défense, une initiation au secourisme, un test de détection des difficultés de lecture.

4 Le parcours de citoyenneté pour tous les jeunes citoyens

Depuis la fin du service militaire votée en 1997, l'armée est composée uniquement de soldats professionnels mais tous les citoyens suivent un « parcours de citoyenneté » qui doit sensibiliser chacun aux enjeux de la Défense nationale. Une de ses étapes principales est la JDC.

5 Une Journée Défense et citoyenneté

Il y a quelques jours se tenait, à Tarascon, une Journée Défense et citoyenneté (JDC) qui a permis à 29 jeunes gens et jeunes filles de venir à la rencontre des acteurs de la Défense nationale. Ce rendez-vous citoyen a été l'occasion de rappeler aux jeunes les notions de « droits » et de « devoirs » et les principes de la République et du vivre ensemble. L'après-midi, un véhicule blindé et son équipage sont venus montrer aux jeunes le matériel « en vrai » et rendre compte de l'étendue de leurs missions. À l'issue de cette journée, treize Ariégeois ont déclaré être intéressés par une carrière militaire.

D'après *La Dépêche*, 18 novembre 2011.

VOCABULAIRE

JDC : Journée Défense et citoyenneté. Elle est effectuée par tous les Français avant l'âge de 18 ans. Elle a pour but de faire connaître les missions de la Défense nationale.

plan Vigipirate (le) : plan de surveillance du territoire national pour éviter les attentats.

ACTIVITÉS



C1 : Manifester sa compréhension de textes variés
Utiliser ces capacités de raisonnement

J'analyse la situation de départ : expliquer les différents aspects de la Défense nationale

- Doc. 1 à 3** Quelles sont les missions des armées en France et dans le monde ?
- Doc. 1 à 3** Pourquoi la Défense est-elle globale ?

J'élargis ma réflexion : décrire et expliquer le rôle des citoyens

- Doc. 3 à 5** Comment les citoyens participent-ils à la Défense nationale ?
- Doc. 4 et 5** Quelles sont les trois étapes du « parcours de citoyenneté » ?

Je fais un bilan

- Doc. 1 à 5** Rédigez un texte organisé expliquant ce qu'est la Défense globale et comment les citoyens y participent.

Méthode

Pour étudier la Défense globale, il faut :

- découvrir les différentes missions des armées (**doc. 1 à 3**) ;
- repérer quels sont les acteurs de la Défense (**doc. 1 à 5**).

La Défense et l'action internationale de la France

DE L'ÉTUDE...

L'armée française en Côte d'Ivoire : elle intervient pour protéger la paix et la sécurité des civils.

La Défense globale du territoire : les missions de la Défense nationale sont multiples.

... À LA MISE EN PERSPECTIVE

Quels sont les acteurs et les missions de l'armée française à l'intérieur et à l'extérieur du territoire ?

A Les fondements de la Défense nationale

1 Extraits de la Constitution de 1958



Article 5 – Le président de la République [...] est le garant de l'indépendance nationale, de l'intégrité du territoire et du respect des traités.

Article 15 – Le président de la République est le chef des armées [...].

Article 21 – Le Premier ministre [...] est responsable de la Défense nationale [...].

Article 34 – [...] La loi détermine les principes fondamentaux de l'organisation générale de la Défense nationale [...].

Article 35 – La déclaration de guerre est autorisée par le Parlement [...].

1. Quels sont les pouvoirs du président de la République en matière de Défense ?

2 Extrait du Livre blanc sur la Défense



Sans dramatiser les risques, la nation doit prendre conscience que le pays peut être la cible d'événements, intentionnels ou naturels, bouleversant sa vie quotidienne.

La professionnalisation des armées a pu accréditer chez beaucoup l'idée que la Défense était désormais une affaire d'experts, creusant un écart entre la population civile et l'armée.

L'information doit donc être précédée d'un travail régulier de sensibilisation et de formation de l'opinion. Une meilleure connaissance de la Défense et de la sécurité doit rendre le citoyen apte à mieux évaluer l'événement lorsqu'il se produit.

D'après le Livre blanc sur la Défense, juin 2008

1. Quelle a été l'une des conséquences de la professionnalisation des armées ?

B Les missions de l'armée française en Europe et dans le monde



3 L'opération « Atalante »

A : militaires français participant à l'opération aux côtés de soldats de plusieurs pays de l'Union européenne.

B : océan Indien, au large de la Somalie.

C : frégate porte-hélicoptères utilisée pour surveiller la zone d'action des pirates, qui s'en prennent aux navires marchands et aux touristes.

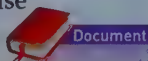
1. Doc. 3 et 4 Qu'est-ce que l'opération « Atalante » ?
2. Doc. 3 et 4 Quels soldats participent à cette opération ?



4 Les forces militaires françaises dans le monde en novembre 2011

1. Quelles sont les différentes forces françaises dans le monde ? Quelles sont leurs principales missions ?
2. Avec quelles organisations la France collabore-t-elle ?

5 Extraits du traité sur l'Union européenne du 7 février 1992 : vers une Défense européenne



Article 21. 1 – L'action de l'Union sur la scène internationale repose sur les principes qui ont présidé à sa création, à son développement et à son élargissement [...] : la démocratie, [...] le respect de la dignité humaine, les principes d'égalité et de solidarité. [...]

Article 21. 2 – L'Union définit et mène des politiques communes [...] dans tous les domaines des relations internationales afin de sauvegarder ses valeurs, ses intérêts fondamentaux, sa sécurité, [...] de préserver la paix, de prévenir les conflits et de renforcer la sécurité internationale [...].

1. Quelles valeurs l'Union européenne protège-t-elle ?

Je fais le bilan



C5 : Avoir des connaissances et des repères relevant de la culture civique

À l'aide des informations prélevées dans les pages 516 à 521 et du tableau ci-dessous, répondez, en quelques phrases organisées, à la question suivante :
Quels sont les acteurs et les missions de l'armée française ?

Les idées à développer	Les mots clés	Les connaissances à maîtriser pour le Brevet
La Défense nationale	• Défense globale • JDC • Formation des citoyens • Rôle du président de la République	La Défense nationale concerne tous les citoyens et a pour mission de protéger le territoire français.
Les missions de l'armée française en Europe et dans le monde	• Casques bleus • Missions militaires de maintien de la paix • Protection de civils	– L'armée française participe à la Défense européenne. – L'armée française est engagée dans de nombreux endroits du globe pour aider au maintien de la paix.

A L'ONU, la recherche de la paix, la sécurité collective et la coopération internationales

→ Études 1 et 2 – Mise en perspective 1

■ L'ONU est une organisation internationale créée au lendemain de la Seconde Guerre mondiale (1945) pour tenter de préserver la paix et favoriser la coopération entre les pays membres (193 en 2012), réunis une fois par an lors de l'assemblée générale à New York.

■ Le secrétaire général (Ban Ki-Moon depuis 2007) représente l'ONU dans le monde et veille à son bon fonctionnement. Le Conseil de sécurité est chargé de maintenir la paix et la sécurité internationales. Il est composé de quinze membres dont cinq permanents : la Chine, les États-Unis, la France, le Royaume-Uni et la Russie. Il vote l'intervention des Casques bleus dans les territoires en guerre (doc. 1).

■ Le Tribunal pénal international (TPI) est un tribunal temporaire qui juge des personnes accusées de crimes de guerre, de crimes contre l'humanité ou de génocide. Le Conseil économique et social est l'institution chargée de promouvoir la coopération économique et l'entraide entre les pays du monde. Ses actions pour la solidarité internationale sont menées dans le cadre d'institutions spécialisées (OMS pour la santé, UNESCO pour le droit à l'éducation et à la culture, FAO pour la lutte contre la faim).

B La Défense et l'action internationale de la France

→ Études 3 et 4 – Mise en perspective 2

■ La Défense nationale est désormais globale, car elle est à la fois militaire, civile, économique et culturelle. Les armées ont pour mission la protection du territoire et des citoyens français. Les principales menaces sont aujourd'hui les risques d'attentats, face auxquels a été créé le plan Vigipirate. La Défense est globale car les armées participent aussi, avec la police et la sécurité civile, à la protection des citoyens face aux catastrophes technologiques ou naturelles, à la protection des ressources économiques et du patrimoine culturel du pays.

■ La Défense est également globale car elle concerne tous les citoyens. Depuis 1997, le service militaire a été remplacé par un « parcours de citoyenneté » (doc. 2), qui comprend une Journée Défense et citoyenneté, qui s'adresse à tous les jeunes, filles et garçons.

■ Le président de la République est le premier responsable de la Défense nationale et le chef des armées. Il peut engager la France dans un conflit militaire avec l'accord du Parlement.

■ Les soldats français sont présents dans les territoires ultramarins, en Afrique, au Proche-Orient ou en Asie. Ils interviennent au nom de la France, dans le cadre de l'Union européenne, de l'ONU (en tant que Casques bleus) ou de l'OTAN, pour tenter de mettre fin à des conflits interétatiques, à des guerres civiles, pour préserver la paix dans les pays où les violences menacent la sécurité des populations civiles (doc. 3). Les soldats français contribuent également à la solidarité internationale en apportant leur aide aux pays victimes de catastrophes naturelles.



1 Un convoi des Nations unies en Côte d'Ivoire, en 2011



2 Brochure officielle sur la JDC



3 Des soldats français en Libye, en 2011

FICHE DE RÉVISION

Comment l'ONU tente-t-elle de préserver la paix et la solidarité dans le monde ?

- Envoyer des casques bleus pour tenter de sécuriser des zones de conflits.
- Juger les responsables de crimes de guerre, de crimes contre l'humanité ou de génocides.

- Mettre en œuvre des actions de coopération entre les États, avec des institutions spécialisées, des ONG, pour lutter contre les inégalités dans le monde.
- Apporter une aide financière, matérielle, humaine aux pays touchés par des guerres ou des catastrophes.

Quels sont les acteurs et les missions de la Défense nationale ?

Sur le territoire national

- Assurer la protection du territoire, des intérêts du pays et la sécurité des citoyens.
- Contribuer à la formation de la jeunesse, dans le cadre d'un parcours de citoyenneté (JDC).
- Assurer une défense globale du territoire, face aux menaces militaires, terroristes, aux risques majeurs.

Dans le monde

- Assurer la souveraineté de la France dans ses territoires ultramarins.
- Participer à la préservation de la paix, avec l'Union européenne, dans le cadre de l'ONU ou avec les forces de l'OTAN.

VALEURS, NOTIONS, PRINCIPES ET ACTEURS

- L'ONU, la recherche de la paix, la sécurité collective et la coopération internationales

Les Casques bleus
p. 509, 510, 511

Un génocide p. 512

Un crime contre l'humanité
p. 512

Le Tribunal pénal international
p. 512, 513

Les institutions de l'ONU p. 514

La Charte des Nations unies (1945) p. 514

- La Défense et l'action internationale de la France

Les missions internationales de l'armée française
p. 514, 515

La Défense globale p. 516

La journée Défense et citoyenneté p. 517

Le Livre blanc sur la Défense
p. 518

La défense européenne p. 519

B2i

Accompagnement personnalisé : pour approfondir le chapitre

La Journée Défense et citoyenneté

Allez sur le site www.defense.gouv.fr, rubrique « JDC », et répondez aux questions suivantes :



S'informer, se documenter
Chercher et sélectionner
l'information demandée

1 Page « Ma JDC » du site du ministère de la Défense, 2012

- 1 Depuis quand existe le premier « parcours de citoyenneté » ?
- 2 Combien de jeunes sont convoqués chaque année, en moyenne ? Où se déroule cette journée ? Avec qui ?
- 3 Avant quel âge faut-il avoir participé à la JDC ?
- 4 À quelles occasions la présentation du certificat de participation est-elle obligatoire ?

PRÉPARER LE BREVET



Connaître le rôle des grands organismes internationaux

1. VÉRIFIER SES CONNAISSANCES

QUESTIONS

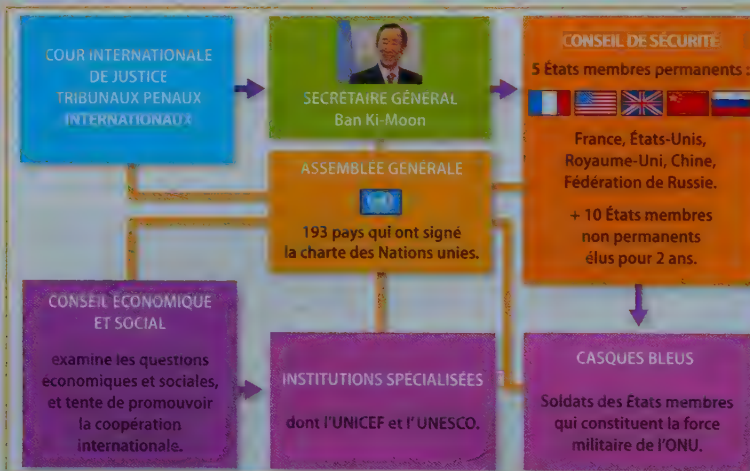
- 1 Quelles sont les missions de l'armée française sur le territoire national ?
- 2 Comment les citoyens français participent-ils à la Défense nationale ?
- 3 Quelles sont les actions de l'armée française dans le monde ?

Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé** (voir méthode ci-dessous).

Organiser son développement	Méthode
Afin de rédiger une réponse organisée, il convient d'ordonner son texte en plusieurs phrases courtes qui résument les notions essentielles que l'on veut expliquer.	Pour organiser votre texte, il faut rédiger deux parties qui permettent d'expliquer le rôle des acteurs et les valeurs de la Défense et de la paix, c'est-à-dire comment l'armée française participe à la Défense globale, dans les territoires ultramarins, en Europe et dans les autres États du monde. Chaque partie de votre réponse peut elle-même être organisée en sous-parties thématiques : - Partie 1 : L'armée française participe à la protection de la paix et de la sécurité. → L'armée française garantit la souveraineté de la France dans les territoires ultramarins. → L'armée participe à des missions de l'OTAN ou de l'ONU dans des pays étrangers. - Partie 2 : L'armée française participe à des actions humanitaires, de protection des intérêts économiques et civils des populations. → L'armée française protège les populations civiles en cas de guerre. → L'armée apporte son aide aux opérations de secours après une catastrophe.

2. TRAVAILLER SUR UN DOCUMENT

Un organigramme



L'ONU

QUESTIONS

- 1 Quel est le thème de ce document ?
- 2 Quelles sont les principales institutions de l'ONU ?
- 3 Expliquez comment l'ONU participe à la défense des droits de l'homme dans le monde.

Travailler sur un document	Comment répondre aux questions ?
Identifier le document (nature, date, thème)	Pour répondre à la question 1 , il ne suffit pas de lire le titre du document. Il faut préciser ce que le document va permettre d'étudier.
Prélever des notions essentielles dans le document	Pour la question 2 , il faut connaître le terme <i>institutions</i> . Il s'agit ensuite d'expliquer quels sont les acteurs de l'ONU (voir les pages 514 et 515 du manuel).
Préciser le sens civique du document	Pour répondre à la question 3 de façon organisée, il faut expliquer : - comment l'ONU protège le droit à la sécurité ; - comment l'ONU participe à l'amélioration des conditions de vie. Vous pourrez utiliser le document mais aussi vos connaissances (pour donner des exemples précis).

1. VÉRIFIER SES CONNAISSANCES

QUESTIONS

- 1 Qu'est-ce que la Journée Défense et citoyenneté ?
- 2 Internet est-il une bonne source d'informations ? Justifiez votre réponse.
- 3 Quelles sont les institutions et les missions de l'ONU ?
Vous répondrez à cette question en rédigeant un **développement organisé**.

Conseils pour réussir

- Pour répondre à la **question 2**, vous pouvez vous reporter aux pages 500 et 501 du manuel.
- Pour organiser votre réponse à la **question 3**, vous devez identifier les **acteurs** et décrire les **valeurs** qu'ils défendent.
Pour cela, il faut rappeler les institutions qui forment l'ONU et expliquer leurs actions, en rédigeant deux parties :
 - dans la **première partie**, vous expliquerez le rôle de l'ONU pour la protection de la paix et de la sécurité dans le monde ;
 - dans une **seconde partie**, vous montrerez le rôle de l'ONU pour l'amélioration des conditions de vie des populations les plus fragiles.

2. TRAVAILLER SUR UN DOCUMENT

Un organigramme



La Défense nationale

Conseils pour réussir

QUESTIONS

- 1 Quel est le thème de ce document ?
- 2 Quels sont les différents acteurs de la Défense nationale ?
- 3 Expliquez pourquoi la Défense nationale est désormais considérée comme globale.

- Pour répondre à la **question 1**, ne vous contentez pas du titre.
- La **question 2** repose sur le prélèvement des informations contenues dans le document.
- Pour répondre à la **question 3**, vous pouvez utiliser non seulement des informations prélevées dans le document, mais aussi vos connaissances personnelles pour expliquer le rôle des **acteurs** et les **valeurs** de la Défense et de la paix, c'est-à-dire :
 - proposer des exemples d'opérations assurant la défense militaire ou civile ;
 - montrer comment chaque citoyen doit ou peut prendre part à la Défense nationale (vous pourrez notamment préciser le rôle de l'Éducation nationale ou de la JDC qui n'est qu'évoqué dans le document).

EXERCICES

PRÉPARER
L'HISTOIRE
DES
Arts
AU BREVET

ÉPREUVE ORALE
DU BREVET



Faire preuve de sensibilité, d'esprit critique, de curiosité.
Être sensible aux enjeux esthétiques et humains d'une œuvre artistique.

Domaine : arts du visuel

Thématique : arts, États et pouvoir

Pistes d'étude : l'œuvre d'art et la mémoire

A. Identifier la nature de l'œuvre et la situer dans son contexte

- 1 Quelle est la nature de cette œuvre ?
- 2 Où se déroule la scène ?

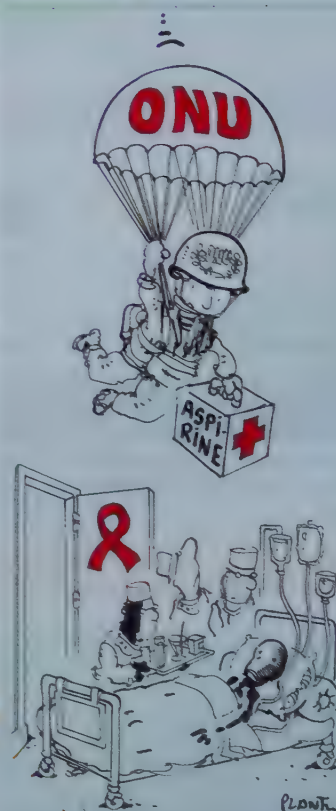
B. Décrire l'œuvre et en expliquer le sens

- 3 Identifiez les différents personnages.
- 4 Que dénonce l'artiste ?
- 5 Comment cette caricature illustre-t-elle les missions humanitaires de l'ONU et les difficultés rencontrées par les Casques bleus ?

Campagne contre le sida
dans le Tiers-Monde

1

Dessin de Plantu



DÉBAT

Peut-on faire la guerre au nom de la paix ?

SOCLE
C1 Participer
à un débat

1 En Libye, l'intervention militaire en question

Au lendemain de l'adoption, par le Conseil de sécurité de l'ONU, de la résolution prévoyant une intervention étrangère en Libye, les premières frappes aériennes doivent intervenir vendredi 18 mars.

Cette décision ne va pas sans soulever un certain nombre de questions. L'Occident était divisé sur la question d'une intervention militaire. La France et le Royaume-Uni militaient pour cette intervention, tandis que la Russie, l'Allemagne ou encore la Chine ne voyaient pas d'un bon œil une intervention étrangère alors qu'il s'agit d'un conflit interne au pays. Le Conseil de sécurité des Nations unies s'est finalement prononcé pour l'intervention pour assurer la protection des populations civiles, menacées par le pouvoir en place.

Certains pays ont décidé de participer directement aux opérations militaires. À l'opposé, d'autres pays comme la Chine ont choisi de ne pas intervenir du tout.

D'après *Le Monde*, 18 mars 2011.

Je pars du document

- 1 **Doc. 1** Pourquoi certains pays refusaient cette intervention ?
- 2 **Doc. 1** Pour quelles raisons l'intervention militaire a-t-elle été décidée par l'ONU ?

Je fais une enquête sur Internet

Allez sur le site de l'ONU à l'adresse suivante :
www.un.org/fr/peacekeeping

- 3 Quelles sont les missions des opérations de maintien de la paix votées par l'ONU ?
- 4 Quels sont les risques ?

Je participe au débat

- 5 Comment peut-on justifier d'intervenir militairement dans un pays en guerre ?
- 6 Quelles doivent être les limites de cette intervention ?

Je rédige une conclusion

- 7 Rédigez un texte organisé où vous expliquerez pourquoi il faut parfois faire la guerre au nom de la paix et les limites de ce type d'intervention.

Lexique

adhérent (un) : membre d'un parti politique. Il détient la carte du parti et paie une cotisation. p. 479

amendement (un) : modification ou annulation d'une partie d'un texte de loi. p. 468

assesseur (un) : personne qui aide le président du bureau de vote (maire, adjoint au maire, conseiller municipal) et veille au bon déroulement du scrutin. p. 459

assimilation (une) : processus par lequel un étranger fait partie d'un nouveau groupe social. p. 447

belligérants : personnes qui se font la guerre. p. 510

bénévole (un) : personne qui s'engage gratuitement dans une action associative. p. 495

but non lucratif (un) : qui n'a pas pour but de gagner de l'argent. p. 495

Casque bleu (un) : soldat d'un pays membre des Nations unies engagé dans une mission de paix de l'ONU. p. 510

cessez-le-feu (un) : arrêt des combats, la plupart du temps pour faciliter des négociations en vue d'un traité de paix. p. 510

collectivité territoriale (une) : division administrative qui peut être une commune, un département ou une région. p. 450

Commission européenne (la) : composée des 27 représentants des pays de l'Union, elle prépare et met en œuvre les décisions du Conseil de l'Union européenne et du Parlement européen. p. 474

conjurés : rassemblés pour un complot. p. 445

Conseil de l'Union européenne (le) : composé des ministres représentant les 27 pays de l'Union, il décide de la politique européenne conjointement avec le Parlement. p. 474

crime contre l'humanité (un) : assassinat, extermination, violence, déportation commis contre une population civile pour des motifs politiques, raciaux, religieux. p. 512

décentralisation (la) : transfert de certains pouvoirs de l'État aux collectivités territoriales. p. 471

décret (un) : décision prise par le gouvernement. p. 442

délégué du personnel (un) : représentant des salariés d'une entreprise qui défend leurs droits auprès de l'employeur. p. 491

député européen (un) : représentant d'une circonscription siégeant au Parlement européen. p. 474

édit (un) : loi décidée par le roi, sous l'Ancien Régime. p. 442

élection cantonale (une) : vote des habitants d'un canton pour choisir leur représentant au Conseil général du département. p. 479

éligibilité (une) : ensemble des conditions nécessaires pour se présenter à une élection. p. 453

érosion (une) : usure des roches et des sols. p. 493

esprit critique (un) : capacité à analyser, remettre en cause une information. p. 503

fédérés (des) : troupes révolutionnaires luttant contre les monarchies étrangères hostiles à la Révolution. p. 445

génocide (un) : extermination volontaire et systématique d'un groupe humain (du fait de sa race, de sa nationalité ou de sa religion). p. 512

guerre civile (une) : guerre entre des citoyens d'un même pays. p. 516

harmonisation (une) : faire en sorte que les lois soient les mêmes dans des pays différents. p. 474

isoloir (un) : petite cabine individuelle qui permet de voter à bulletin secret. p. 459

JDC : Journée Défense et citoyenneté. Elle est effectuée par tous les Français avant l'âge de 18 ans. Elle a pour but de faire connaître les missions de la Défense nationale. p. 519

médiateur (le) : personne chargée de recevoir les plaintes des citoyens ou des entreprises en désaccord avec l'Union européenne. p. 453

opinion publique (une) : l'ensemble des avis, des points de vue des citoyens. p. 503

Parlement (le) : l'Assemblée nationale et le Sénat. p. 468

plan Vigipirate (le) : plan de surveillance du territoire national pour éviter les attentats. p. 519

pluralisme (le) : diversité des opinions et des partis politiques. p. 479

pouvoir exécutif (le) : pouvoir de faire appliquer les lois. p. 473

pouvoir législatif (le) : pouvoir de voter les lois. p. 473

précarité (la) : situation économique incertaine et fragile. p. 450

préfet (le) : représentant de l'État dans un département ou une région. Il veille au maintien de l'ordre public, met en œuvre la politique du gouvernement et contrôle la légalité des actes des collectivités territoriales. p. 473

rapatriement (un) : retour dans leur pays d'origine de personnes vivant à l'étranger. p. 516

référendum (le) : vote des citoyens qui doivent répondre, par « oui » ou « non », à une question posée par le pouvoir. p. 441

ressortissant (un) : citoyen d'un pays. p. 453

séance plénière (une) : réunion de tous les députés du Parlement européen pour le vote des lois et l'adoption de sa position sur des questions politiques. p. 474

séparation des pouvoirs (la) : indépendance des pouvoirs exécutif (gouvernement), législatif (Parlement) et judiciaire (tribunaux). p. 441

souveraineté nationale (la) : le peuple forme la nation et exerce le pouvoir. p. 441

suffrage censitaire (le) : système de vote par lequel seuls ceux qui sont assez riches pour payer un impôt nommé le « cens » peuvent voter. p. 457

suffrage indirect (le) : les citoyens délèguent leur droit de vote à des représentants qu'ils ont élus. p. 448

tyrannie (la) : régime politique dans lequel une seule personne exerce le pouvoir de manière autoritaire. p. 445

votation citoyenne (une) : vote qui n'a aucune valeur légale mais a pour but de soulever un problème ou manifester des opinions. p. 461

Crédits photographiques - Éducation civique 3^e

p. 439 : © AFP/Mychèle Daniau ; p. 440 : © Roger-Viollet/Musée Carnavalet ; p. 441 : © Réa/François Henry ; p. 442 : © AFP/Mychèle Daniau ; p. 443 : © Leemage/Gusman ; p. 444 : © Leemage/Photo Josse Bibliothèque de l'Arsenal, Paris ; p. 445 : © AFP/Gabriel Bouys ; p. 446 : © Leemage/Photo Josse « La Liberté, 1794 » Nanine Vallain Musée du Louvre, Paris ; p. 447 : © AFP/Miguel Medina ; p. 448 g : © Association Civisme et démocratie - CIDEM - Ministère de l'Intérieur/SG/Dicom ; p. 448 d : © AFP/Patrice Coppee ; p. 449 : © Mindef/SGA ; p. 450 h : © UNEF ; p. 450 b : © AFP/Miguel Medina ; p. 451 : © Ministère du Travail de l'Emploi et de la Santé - Ministère des Solidarités et de la Cohésion Sociale - DicomAffiche RSA ; p. 452 : © European Union YYYYEP ; p. 453 : © AFP/Joedson Alves ; p. 454 : © AFP/Joël Robine ; p. 455 : © AFP/Henrik Montgomery ; p. 456 : © Kharbine-Tapabor/Jean Vigne ; p. 457 : © Kharbine-Tapabor/Coll. M. Durand, Illustration Chavannas ; p. 458 : © Association Civisme et démocratie - CIDEM ; p. 459 : © AFP/Pascal Pavani ; p. 460 : © Leemage/Photo Josse « Suffrage Universel, 1891 » Alfred Bramtot, Mairie, Les Lilas ; p. 461 : © AFP/Stéphane de Sakutin ; p. 462 h : © Leemage/Lee Coll. Privée ; p. 462 m : © AFP/Miguel Medina ; p. 462 b : © Roger-Viollet/Albert Harlingue ; p. 463 : © Dila viepublique.fr ; p. 464 : © Ministère de l'Éducation Nationale, de la Jeunesse et de la Vie Associative ; p. 466 : © Coll. Musée de la Révolution Française/Domaine de Vizille « Rouget de Lisle composant la Marseillaise, 1875 » de Auguste Pinelli, Numéro d'inventaire : 1984.261 ; p. 467 : © Signatures/Bruno Amsellen ; p. 468 : © Le Nouvel Observateur/George Kaplan et Serge Ricco ; p. 469 : © AFP/Eric Feferberg ; p. 470 : © Nord-Pas de Calais - Projet Louvre Lens, architectes : Agence Saana, Célia Imrey, Tim Culbert, Catherine Mosbach ; p. 471 : © Ide ; p. 474 : © ECPAT France ; p. 477 : © Réa/Parlement Européen ; p. 478 : © AFP/Kenzo Tribouillard ; p. 479 : © Lutte ouvrière, NPA, Parti de Gauche, PCF, PS, Europe Écologie Les verts, Mouvement Démocrate, Nouveau Centre, UMP, FN ; p. 480 : © Avec l'aimable autorisation de Monsieur Aurélien Bon ; p. 481 : © Ville de Lyon - Création : Agence Long Island Lyon - Photo : Getty Images ; p. 484 h : © Leemage/Angelo ; p. 484 m : © Réa/Pierre Gleizes ; p. 484 b : © Réa/Nicolas Tavernier ; p. 485 : © Assemblée Nationale ; p. 486 : © Réa/Parlement Européen ; p. 487 : © AFP/Lionel Bonaventure ; p. 488 g : © La Documentation française. Photo Jean-Marie Marcel ; p. 488 d : © La Documentation française. Photo Bettina Rheims ; p. 489 : © BFMTV ; p. 490 : © Airbus-CFTC ; p. 491 : © AFP/Eric Cabanis ; p. 492 : © Francevuesurmer.fr/Pascal Le Fichant ; p. 493 : © Photopqr/Sud Ouest/Julien Lestage ; p. 494 : © Gamma-Rapho/Aksaran ; p. 495 : © Restosducoeur.org ; p. 496 : © Europe1 ; p. 497 : © Visual Press Agency/Guillaume Gaffiot ; p. 500 hg : © France Télévision ; p. 500 hd : © France Info ; p. 500 bg : Le Monde.fr ; p. 500 bd : © Le Progrès.fr ; p. 502 hg : © Avec l'aimable autorisation de Monsieur Sarkozy ; p. 502 hd : © Avec l'aimable autorisation de Monsieur Hollande ; p. 503 : © Canal +/Daniel Bardou ; p. 504 h : © Réa/Marta Nascimento ; p. 504 m : © Photopqr/Ouest France/Jean-Yves Desfoux ; p. 504 b : © AFP/Bertrand Guay ; p. 505 : © Association Rêves ; p. 508 h : © Collection Christophel « Le Candidat » de Niels Arestrup avec Sylvain Attal 2007 ; p. 508 b : © AFP, AFP/Jean-Pierre Clatot, Réa/Ludovic ; p. 509 : © UNIFIL ; p. 510 : © UNIFIL ; p. 511 g : © UNIFIL ; p. 511 d : © AFP/Mahmoud Zayat ; p. 512 : © AFP/ANP/Jerry Lampen ; p. 514 ch : © AFP/Don Emmert ; p. 514 cb : © Shutterstock/Alexander Zavatsky ; p. 514 hg : © Shutterstock/Route66 ; p. 514 hcg : © Shutterstock/3Dstock ; p. 514 hc : © Shutterstock/Fotogroove ; p. 514 hcd : © Shutterstock/file404 ; p. 514 hd : © Shutterstock/Wavebreakmedia ltd ; p. 515 : © Reuters/Thierry Gouegnon ; p. 517 : © AFP/Issouf Sanogo ; p. 518 h : © AFP/Boris Horvat ; p. 518 b : © Gamma-Rapho/Thomas Samson ; p. 519 : © Mindef/SGA ; p. 520 : © Marine Nationale/Mélanie Denniel ; p. 522 h : © AFP/Hassan Ammar ; p. 522 m : © Mindef/SGA ; p. 522 b : © AFP/Imed Lamtoun ; p. 523 : © Mindef/SGA ; p. 524 ch : © AFP/Don Emmert Ban Ki-Moon ; p. 524 cb : © Shutterstock/Alexander Zavatsky ; p. 524 hg : © Shutterstock/Route66 ; p. 524 hcg : © Shutterstock/3Dstock ; p. 524 hc : © Shutterstock/Fotogroove ; p. 524 hcd : © Shutterstock/file404 ; p. 524 hd : © Shutterstock/Wavebreakmedia ltd ; p. 526 : © Plantu.

www.hachette-education.com

© Hachette Livre 2012, 43 quai de Grenelle, 75905 Paris Cedex 15

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes des articles L.122-4 et L.122-5, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective », et, d'autre part, que « les analyses et les courtes citations » dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droits ou ayant cause, est illicite ».

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, sans autorisation de l'éditeur ou du Centre français de l'exploitation du droit de copie (20, rue des Grands-Augustins 75006 Paris), constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.



Cet ouvrage est imprimé sur du papier composé de fibres naturelles, renouvelables, recyclables, et fabriqué à partir de bois issu de forêts gérées de façon durable conformément à l'article 206 de la loi n° 2010-788 du 12 juillet 2010.

CRÉDITS PHOTOGRAPHIQUES HISTOIRE-GÉOGRAPHIE 3^e

Couverture : haut : Getty Images / Hulton Archive / Hudson ; bas : Getty images / Angelo Cavalla

Chapitre 1 : p. 14 : Cosmos / SSPL / NMPT / Daily Herald Archive ; p. 15 hg Cosmos / SPL / St Mary's Hospital Medical School ; p. 15 hd Gamma-Rapho / Gamma US / Pool Lefranc ; 2 p. 15 hemis.fr / Philippe Renaud ; 3 p. 16 Roger-Viollet / Jacques Boyer ; 6 p. 17 Reproduced with the kind permission of the WHO Regional Office for Europe ; 1 p. 18 Col. Khbarine-Tapabor ; 5 p. 19 Corbis / San Francisco Chronicle / Chris Hardy ; Archives Le Parisien – Aujourd'hui en France ; 1 p. 22 : Bridgeman-Giraudon / John J. Emery Endowment – The Edwin and Virginia Irwin Memorial, Cincinnati Art Museum, p. 23 A : Åkg-images / Erich Lessing ; p. 23 B : Åkg-images / IAM / World History Archive ; p. 23 C : Åkg-images ; p. 23 D : Åkg-images / Erich Lessing ; p. 25 A : Åkg-images / Bildarchiv Mondheim ; p. 25 B : Leemage / Immagina ; p. 25 C : Åkg-images / Erich Lessing ; p. 25 D : RMN / Jean-Marc Manal.

Chapter 2 : 1 p. 26 : Gamma-Rapho / Keystone ; p. 27 hg : Corbis / Bettmann ; p. 27 hd : Gamma-Rapho / Jacques Pavlovsky ; 2 p. 27 : REA / Jean-Claude Moschetta ; 1 p. 28 : Roger-Viollet / Ullstein Bild ; 5 p. 29 REA / ITH / Ford ; 1 p. 30-31 : Bridgeman-Giraudon / Detroit Institute of Art / Gift of Edsel B. Ford. Rivera © 2012 Banco de México Diego Rivera Frida Kahlo Museums Trust, México D.F. / Adagp, Paris 2012 ; 3 p. 31 : Bridgeman-Giraudon / Detroit Institute of Art / Gift of Edsel B. Ford. Rivera © 2012 Banco de México Diego Rivera Frida Kahlo Museums Trust, México D.F. / Adagp, Paris 2012 ; 3 p. 33 : REA / Sinopix / Emma Sklar ; 2 p. 34 : Roger-Viollet / Albert Harlingue ; 4 p. 35 : Gamma-Rapho / Dominique Beretty ; 4 p. 36 : REA / Expansion / Jérôme Chatin ; 5 p. 37 : REA / Frédéric Maigrot ; 1 p. 38 : Leemage / MP ; 2 p. 38 : Les Temps Modernes © Roy Export SA ; 3 p. 39 : Gamma-Rapho / Keystone / L'Humante ; 4 p. 39 : Gamma-Rapho / Kurita Kaku ; p. 41 : Digital Image, The Museum of Modern Art, New York / Scala, Florence. Wahröl © 2012 Andy Warhol Foundation / ARS NY / Adagp, Paris. Licensed by Camphill's Soup Co. All rights reserved. 12-03-2012 11:00:00 AM. 114 - 2012 REA / MDP.

Chapter 3 : 1 p. 44 : Rue des Archives / Tal, 1 a p. 5 : Gamma-Rue, C.R.D.A-Gaillarde ; 1b p. 45 : RMN / BPK Berlin ; 2 p. 45 : Gamma-Rue / Keystone / Mary Evans ; 1 p. 48 : Rue des Archives / TaDeAgostini © Adagp Paris 2012 ; 5 p. 53 : Imprescriptible / J.D.R. ; 1 p. 54 : Leemage / Heritage Images ; 5 p. 55 : Rue des Archives / RDA ; 2 p. 56 : Agac-images / IAM ; 1 p. 58 : Agac-images ; 1 p. 60 : Collection Kharbine-Tapabor ; 3 p. 60 Por Bertalan D.R. ; 5 p. 61 : Kharbine-Tapabor / Coll. Dixmier ; 1 p. 62 : Rue des Archives / Mary Evans ; 2 p. 62 : Roger-Viollet / Harlingue Albert ; 3 p. 63 : Kharbine-Tapabor / Coll. Dixmier ; 4 p. 63 : Leemage / Selva ; 1 p. 65 : Historial de la Grande Guerre – Péronne © Yazid Medmoun D.R. ; 5 p. 65 Nicolas Gervais / France 5.

Chapitre 4 : p. 68 : Akg-images ; p. 69 hg : Akg-images / RIA Novosti ; p. 69 hd : Akg-images / Bildarchiv Pisarek ; 2 p. 69 : Akg-images ; 2 p. 70 : Leemage / Costa. Deni droits réservés ; 3 p. 70 : ISTAR / TASS ; 5 p. 71 : Akg-images / RIA Novosti ; 72 hg : Akg-images ; 1 p. 72 : Prod DB / Sovkino droits réservés ; 4 a, b, c et d 73 : Prod DB / Sovkino droits réservés ; 1 74 : p. Coll. David King ; 4 p. 75 : Coll. Tomsz Kizny / Agence VU ; 4 p. 76 : Akg-images ; 5 p. 77 : Akg-images ; 7 p. 77 : Akg-images ; 1 p. 78 : Akg-images / Ullstein Bild ; 3 p. 78 : Akg-images / Ullstein Bild ; 6 p. 79 : Akg-images / Hans Asermisen ; 1 p. 80 : RIA Novosti ; 2 p. 80 : Affiche de Victor Deni. CIRIP / Alain Gesgon. Deni droits réservés ; 3 p. 81 : Akg-images ; 4 p. 81 : Corbis / Hulton-Deutsch Collection ; p. 83 : Dist. RMN / BPK, Berlin / image BPK ; p. 84 : Akg-images ; p. 85 A : RIA Novosti ; p. 85 B : Akg-images ; p. 85 B : Akg-images / AMN ; p. 85 C Rue des Archives ; p. 85 B : Leemage / Fine Art Images.

Chapitre 5 : p. 86 : Corbis / Hulton Deutsch Collection ; p. 87 hg : Akg-images ; p. 87 hd : Corbis / Nagasaki Atomic Bomb Museum / Epa ; 2 p. 87 Sipa Press / AP / US Army Signal Corps ; 1 p. 90 : Bridgeman - Giraudon / Alinari / Galerie Tretiakov, Moscou ; 2 p. 90 : Photo Georg Zelma / Akg-images / Ulstein Bild. Zelma droits réservés ; 4 p. 91 : Coll. University of North Texas. Courtney droits réservés ; 5 p. 91 : Getty Images / Time & Life Pictures / Edward Steichen ; 2 p. 92 : Coll. Kharbaine-Tapabor ; Akg-images / 4 p. Picture Alliance / Berliner Verlag ; 2 p. 94 : Mémorial de la Shoah / CDJC ; 2 p. 96 : USHMM / LOC ; 1 et 2 p. 98 : Buchenwald, scènes prises sur le vif des horreurs nazies, comprenant 78 planches réalisées A. Favier et P. Mania. Archives du CDJC / Mémorial de la Shoah ; 3 et 4 p. 99 ibidem. Archives du CDJC / Mémorial de la Shoah ; 1 p. 100 : Kharbaine-Tapabor / Coll. Grob. M.N. Awakumov et V. Schleglov droits réservés ; 2 p. 100 : Corbis / Hulton Deutsch Collection ; 3 p. 101 : Gamma-Rapho / Keystone ; 4 p. 101 : Sipa Press / AP / US Army Signal Corps ; p. 103 : BPK, Berlin / Dct. RMN / image BPK. Nussbaum © Adagp, Paris 2012.

Chapitre 6 : 1 p. 106 : Afp / Dpa ; 1a p. 107 : Akg-iages / Ullstein bild ; 1b p. 107 : Afp ; 2 p. 107 : Corbis / Dpa ; 2 p. 108 : The Bridgeman Art Library / H. Eveleigh ; 4 p. 109 : Gamma Rapho / Keystone ; 1 p. 110 : Fritz Meinhard D.R. ; 4 p. 111 : Akg-images / Ullstein bild ; 3 p. 112 : Afp / National Archives ; 4 p. 113 : Corbis ; 1 p. 114 : Kharbine-Tapabor / Coll. Dixmier ; 2 p. 114 : Kharbine-Tapabor / Coll. Dixmier ; 3 p. 115 : Kharbine-Tapabor / Coll. Dixmier ; 4 p. 115 : Kharbine-Tapabor / Coll. Dixmier ; 2 p. 116 : Gamma-Rapho / Keystone ; 1 p. 118 : Akg-images ; 2 p. 118 : Prod DB © Hawk Films / D.R. ; p. 120 : © Succession Picasso 2012 / Corbis Edimedia ; p. 120 : Mytoolspace.net ; p. 122 Fritz Meinhard D.R. ; p. 123 : Rue des Archives / The Granger Collection NYC.

Chapitre 7 : p. 124 : Magnum Photos / Nicolas Kharbireff ; 1a p. 125 : The Bridgeman Art Library / D.R. ; 1b p. 125 : Gamma-Rapho / Keystone ; 2 p. 128 : Gamma-Rapho / Keystone ; 7 p. 129 : Roger-Viollet / TopFoto ; 4 p. 130 : Gamma-Rapho / Keystone ; 6 p. 131 : Roger-Viollet / Jacques Cuinieres ; 3 p. 132 : Afp / Staff ; 1 p. 134 : Collection Kharbine-Tapabor ; 3 p. 136 : © Succession Picasso 2012 / RMN / Michele Bellot ; 5 p. 137 : Gamma-Rapho / Keystone ; 1 p. 138 : Collection Kharbine-Tapabor ; 2 p. 138 : © Plantu ; 1 p. 140 : Dessin A. Decaris, gravure J. Piel © La Poste 1960 © Adagp Paris 2012 ; 2 p. 140 : Collection Kharbine-Tapabor / D.R. ; p. 140 : © Ined ; a p. 141 : Akg-images ; b p. 141 : Rue des Archives / PVDE ; 1 p. 141 : Akg-images ; d p. 141 : Gamma-Rapho / Keystone

Chapitre 8 : p. 144 : Représentation de la Commission européenne au Luxembourg [Europa grafica] Cliché www. CVCE.eu ; 1a p. 145 : Sipa / Charlier ; 1b p. 145 : Réa / Wim Van Cappelens ; 2 p. 145 : Gamma-Rapho / Francis Demange ; 1 p. 146 : Corbis / Swim Ink 2 LLC / Spreekmeester D.R. ; 4 p. 146 : © Plantu ; 6 p. 147 : Réa / Ludovic ; 2 p. 148 : H. E. Köhler D.R. ; 3 p. 148 : Rue des Archives / PVDE ; 1 p. 150 : www.lesprouveueduciel.com ; 5 p. 151 : www.lesprouveueduciel.com ; 1 p. 152 : Collection Kharbine-Tapabor / Quellien D.R. ; 2 p. 152 : Collection Kharbine-Tapabor / R. Pedotti D.R. ; 1 p. 154 : Musée de La Poste, Paris / La Poste 2003 ; p. 154 : Conseil de l'Europe 2012.

Chapitre 9 : p. 158 : Sipa / Alfred ; 1a p. 159 : Gamna-Rapho ; 1b p. 159 : AP / Mohammed Abed ; 2 p. 159 : Corbis / Masatomo Kuriya ; 4 p. 164 : Sipa / AP / Alberto Marquez ; 6 p. 165 : Réa / The New York Times ; 3 p. 166 : © R.J. Matson, St. Louis Post-Dispatch ; 5 p. 167 : AP / D. Kostykov ; p. 168 : © Plantu ; 2 p. 168 : MaxPPP / Khaled El Fiqi / Epa ; p. 170 : © Pam Glew ; p. 170 : Arte pro / Arte ; p. 171 : Akg-images / Ullstein bild ; p. 171 : Akg-images ; p. 171 : Akg-images / IAM.

Chapitre 10 : p. 174 : Coll. Khاربة-Tapabor ; p. 175 hg : Gamma-Rapho / Keystone ; p. 175 hd : Gamma-Rapho / Keystone ; 2 p. 175 : Khاربة-Tapabor / Coll. Dixmier. Ordres droits réservés ; 1 p. 174 : Khاربة-Tapabor / Coll. Dixmier. Gassier droits réservés ; 2 p. 177 : Bridgeman - Giraudon / Archives Charmet ; 2 p. 178 : Coll. Khاربة-Tapabor ; 3 p. 178 : Gamma-Rapho / Keystone ; 5 p. 179 : Affiche de Peiros. CIRIP / Alain Gesgon. Peiros droits réservés ; 1 p. 180 Khاربة-Tapabor / Coll. Grob / David Seymour - Magnum ; 4 p. 181 : Gamma-Rapho / Robert Doisneau ; 1 p. 182 : Coll. Khاربة-Tapabor ; 2 p. 182 : Gamma-Rapho / Keystone ; 4 p. 183 : Photo-12 ; 4 p. 183 : Khاربة-Tapabor / Coll. Dixmier. Léon Blot droits réservés ; 1 p. 184 : Khاربة-Tapabor / Coll. Dixmier ; 2 p. 184 : Khاربة-Tapabor / Coll. Jonas. Cabrol © Adapp, Paris 2012 ; p. 186 : Khاربة-Tapabor / Coll. Dixmier. Chaparon droits réservés ; p. 188 : Coll. Khاربة-Tapabor ; p. 189 : Roger-Viollet. Dubosc droits réservés.

Chapitre 11 : p. 190 : Roger-Viollet / LAPI ; p. 191 : Rue des Archives / Tallandier ; p. 191 d : Gamma-Rapho / Keystone ; 2 p. 191 : Gamma-Rapho / Keystone ; p. 192 : Epad ; 2 p. 194 : Rue des Archives / Tallandier ; 5 p. 195 : Mémorial de la Shoah / CDJC ; 6 p. 195 : Coll. Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère, Grenoble ; 3 p. 196 : Rue des Archives / Tallandier ; 5 p. 197 : Rue des Archives / RdA ; 6 p. 197 : Coll. Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère, Grenoble / Fonds Marc Dantilo ; 1 p. 198 : APF ; 5 p. 199 : Coll. Musée de la Résistance nationale, Champigny-sur-Marne ; 2 p. 200 : Coll. Kharbine-Tapabor ; 3 p. 201 : Kharbine-Tapabor / Coll. IM ; 1 p. 202 : Leemage / Photo Josse, Colin © Adapp, Paris 2012 ; 4 p. 203 : Roger-Viollet / LAPI ; 5 p. 203 : Rue des Archives / Yarma ; 1 p. 204 : Epad ; 5 p. 205 : Rue des Archives / René Saint-Paul ; 1 p. 206 : Roger-Viollet / LAPI ; 2 p. 206 : Kharbine-Tapabor / Coll. IM ; 3 p. 207 : Coll. Kharbine-Tapabor ; 4 p. 207 : Gamma-Rapho / Keystone / J.M. Steinlen ; p. 209 Rue des Archives / The Granger Collection / Le Soir ; p. 211 A : Leemage / APF ; p. 211 B : Leemage / Electa ; p. 211 C : Leemage / Photo Josse ; p. 211 C : Leemage ;

Chapitre 12 : p. 212 : Cirip / A. Gesdon / D.R. ; la 213 : Magnum / Erich Lessing ; 1b p. 213 : Gamma-Rapho / Keystone ; 2p. 213 : La documentation française / J.-M. Marcel ; 1. 214 : Rue des Archives / Agop ; 2p. 214 : Le Figaro ; 4 p. 215 : Gamma Rapho / Keystone ; 2 p. 216 : Fondation de Gaulle ; 3 p. 216 : Afp ; 4 p. 217 : Scoop ; 2 p. 218 : Cirip / Gesdon ; 4 p. 219 : Magnum / Bruno Barbey (détail) ; 1. p. 220 : Bridgeman Giraudon / Lefor et Opino ; 3 p. 220 : Pol Ferjac / Le Canard enchaîné ; 6 p. 221 : Acrpp / Le Parisien ; 1. p. 222 : Collection Kharbine-Tapabor ; 2 p. 222 : Kharbine-Tapabor / Coll. Dixmier ; p. 224 : La fille du Djebel Amour de F. Fernandez / Casterman ; p. 225 (Charlemagne) : Leemage / Electa ; p. 225 (Louis XIV) : Leemage / Josse ; p. 225 (Napoléon) : Leemage / De Agostini ; p. 225 (Jules Ferry) : Leemage / Bianchetti ; p. 225 (G. de Gaulle) : Leemage / Farabola ; p. 226 : Le Figaro ; p. 227 : Kharbine-Tapabor / Coll. Grob.

Chapitre 13 : 1 p. 228 : Gamma-Rapho / Keystone ; 2 p. 229 hg : Gamma-Rapho / Denis Citanova ; p. 229 hg : AFP / Pascal Guyot ; 2 p. 229 : Sipa Press / Michel Setboun ; 2 p. 230 Coll. Kharbine-Tapabor ; 3 p. 230 Corbis / Sygma / Apis / Michel Artault ; 6 p. 231 : Kharbine-Tapabor / Coll. Bibl. Marguerite Durand, Paris ; 2 p. 232 : Plantu ; 5 p. 233 : Corbis / Sygma / Rhenard Bisson ; 3 p. 234 : Rue des Archives / CCI ; 6 p. 235 : Maxpp / Sébastien Jarry ; p. 236 Mitterrand : La Documentation française / Gisèle Freund ; 236 Chirac : La Documentation française / Bettina Rheims ; 4 p. 237 : REA / Marta Nascimento ; 1 p. 238 : Plantu ; 2 p. 238 : Gamma-Rapho / Alain Buu ; 1 p. 240 : Corbis / Paul Hardy, Pyramide du Louvre : archi. I.M. Pei ; p. 241 A : Akg-images/Ullstein bild ; p. 241 B Kharbine-Tapabor / Coll. Jonas ; p. 241 C : Sipa/Charlier ; p. 241 D : des Archives/PVDE ; p. 241 D : Akg-images ; p. 241 E : Akg-images ; p. 243 A : Gamma-Rapho / Keystone ; p. 243 B : Leemage / Fine Art Images ; p. 243 C : La Documentation française / Bettina Rheims ; p. 243 E : Leemage / Selva.

Chapitre 14 : p. 244. *Charlétie Coutinho*, 2 p. 245. *Ultimage / Ph. Fruitiér*, p. 246 : www.lesprouveuduciel.com ; p. 247. *Hémis.fr / Bertrand Rigier*, p. 248 : *Document SERM*, 4 p. 249 : *Alfred Paret Paysagiste*, 3 p. 250. *Valéry Jochery*, 2 p. 252. *Monique Pollet*, p. 253 : *Parc national régional du Luberon – illustrations B. Nicolas, photos H. Vincent*, 5 p. 253 : *Parc national régional du Luberon – illustrations B. Nicolas, photos H. Vincent*, 1 p. 254 : *photo-aérienne-france.fr*, 4 p. 255 : *Parc national de la Vanoise / Mylène Herrmann*, 5 p. 255 : *Parc national de la Vanoise / Damien Hémery*, 2 p. 256. *Hémis.fr / Bertrand Rigier*, 1 p. 260. *Stéphane Chalmieu*, 2 p. 260 : 2011 - IGN : www.lesprouveuduciel.com ; p. 263 : www.lesprouveuduciel.com.

Chapitre 15 : p. 264 ; © SRI/moondog - Crédits totos : Région Languedoc-Roussillon, Préfecture de la région Languedoc-Roussillon, Montpellier Agglomération, Fishy eyes, Wikimedia Commons etc. / Vectuallers / Eiku / Harrieta171 / GNU Free Documentation License / J.P. Laviole / A. Caraco / P. Giraud / Benh Lue Song / H. Sivonen / N. Cadène / C. Marcheux / BYB / Rawet60 / Ed Bierman / U.S. Department of Energy Human Genome Program / Paddyapper / P. Bona / Bouba / Benutzer:Positiv / Outremer Yachting - Xie Chenggagang (Cie Didier Théron) / M. Gallet / Vinnotec / Fotolia : FikMik/beerkoff/Darren Baker/ PackShot/C. Santa Maria/Yuri Arcurs/zenn ; p. 265 : Dominique Bokalo / Conseil Régional Nord-Pas de Calais ; p. 268 : Infographie Le Parisien - Aujourd'hui en France ; p. 270 : leuropeueduciel.com ; p. 272 : photo-arienne-france.fr ; p. 278 : REA / Sylvain Thomas ; p. 280 : Région Basse-Normandie ; Région Haute Normandie.

Chapitre 16 : p. 284 : Air-images / Ph. Guignard ; p. 285 : Charlélie Coutinho ; p. 288 : Gamma-Rapho / Hoa-Gui / Philippe Roy ; p. 288 : Hémis / Pierre Jacques ; p. 290 : Gamma-Rapho / Hoa-Gui / Michel Troncy ; p. 290 : MaxPPP / Photopqr / Nice Matin / Franz Chavaroc ; p. 293 : Laif-Ré / Heiko Meyer ; p. 293 : Réa / Pierre Gleizes ; p. 293 : Altitude / Yann Arthur-Bertrand ; p. 294 : Gamma-Rapho / Xavier Testelin ; p. 294 : Gamma-Rapho / Gérard Sioen ; p. 296 : Réa Expansion / Jérôme Chatin ; p. 303 : The Bridgeman Art Library / DACS / Adagio Paris 2012 ; p. 303 : © 2011 - IGN.

Chapitre 17 : p. 306 : Olivier Spitzer ; p. 307 : www.leurope.ueuduciel.com ; p. 308 : © Aero Parc ; p. 308 © BGI - atelier bilto ortega - 2010 ; p. 310 : MaxPPP / photopqr / Le Progrès / S. Guiochon.

3 p. 311: *Charli e Coutinho* ; p. 313: www.europeveduciel.com ; p. 314: www.europeveduciel.com ; 1 p. 316: *Al p / Christophe Lepetit / Only France* ; 3 p. 317: *Syndicat Saint Neactaire* ; 4 p. 317: *Tendance floue / Olivier Culmann* ; 1 p. 318: *Al p / Frédéric H delin / Only France* ; 4 p. 319: *Al p / Dominique Faget* ; 1 p. 320: www.europeveduciel.com ; 2 p. 322: *Hémis.fr / Pierre Jacques* ; 4 p. 323: *R a / Ian Hanning* ; 1 p. 327: *Gamma-Rapho / Xavier Testelin* ; 1 p. 327: *Hémis.fr / Camille Morenc*.

Chapitre 18 : p. 330 : Antoine Grondeau ; 2 p. 331 : photo-aerienne-France.fr ; 1 p. 332 : Altitude / Yann Arthus-Bertrand ; 4 p. 333 : Réa / Frank Heuer / LAIF ; 6 p. 333 : Réa / Marta Nascimento ; 3 p. 335 :
© Office du Tourisme et des Congrès de Paris ; 3 p. 337 : IGN © PlanetObserver-2011 ; 2 p. 341 : © photos Camille Moirenc / Euroméditerranée ; 1 p. 344 : Afp / Henri Tarabon / Only France ; p. 344 : photo

Chapitre 19 : p. 348 : Corbis / JAI / David Bank ; 2. 349 : Sipa Press / Patrick Frilet ; 3. 354 : Sipa Press / Bénédicte Desrus ; 3. 356 : Ag-images / Picture Alliance – dpa / Boris Roessler ; 4. p. 357 : REA / Laif / Zenit / Paul Langrock ; 5. 357 : Photonstock / TIPS / Alberto Rossi ; 1. p. 360 : FCC ; 2. 366 : REA / Laif / Zenit / Paul Langrock ; 3. 367 : REA / Dino Fracchia
Chapitre 20 : p. 368 : Euronetline ; 2. 369 : Gamma-Rapo / Jacana / Claudius Thiriet ; Entre Ciel Terre et Mer – www.ecctm.fr ; 2. p. 372 : air-images ; 1. p. 374 : Sagaphoto.com / Stéphane Gautier ; 1. p. 376 : 360, 364, 365, 366 : Ag-images

AerofilmPhoto Services / Marc Didier, 1 p. 378 ; Map / Quest-France / Philippe Chérel, 1 p. 380 ; Gamma-Rapho / Spot Images / CNES Dist., 3 p. 381 ; REA / Antoine Fourny, 1 p. 383 ; Photoral / C. Recoura, 1 p. 386 ; Reuters / Benoit Tessier, 2 p. 387 ; hemis.fr / Graciel Guizoui, 4 p. 389 ; AFP / EU NAVFOR, 3 p. 390 ; ESA / S. Corvaja, 2015, 5 p. 391 ; Antoine Fouchet, 1 p. 392 ; Musée de la Perle et Robert Wan, Tahiti, Paapeete, 3 p. 392 ; Comité du Tourisme des îles de Guadeloupe, 2 p. 396 ; Marine nationale / Mélanie Denniel, 1 et 2 p. 398 Ateliers Jean Nouvel.

Chapitre 22 : 1 p. 402 : Gamma-Rapho / Xinhua ; 2 p. 403 : © Arend van Dam ; 4a p. 405 : Ropi-Réa / Mirco Toniolo ; 4b p. 405 : Réa / Zuma / Sergei Bachlakov ; 1 p. 406 : Alp / Gerard Cerles ; 4 p. 407 : Alp / Mustafa Ozer ; 2 p. 412 : © Pierre Kroll ; 1 p. 414 : © Plantu ; p. 414 : © Toute l'Europe.



AMÉRIQUE

A.	Antigua-et-Barbuda
B.	Barbade
D.	Dominique
J.	Jamaïque
St-K.	Saint-Kitts-et-Nevis
St-V.	Saint-Vincent-et-les-Grenadines
Ste-L.	Sainte-Lucie

EUROPE

A.	Andorre
----	---------

Alb.	Albanie
All.	Allemagne
Autr.	Autriche
B.	Bosnie-Herzégovine
Belg.	Belgique
Biél.	Biélorussie
Bulg.	Bulgarie
Cr.	Croatie
Dan.	Danemark
H.	Hongrie
K.	Kosovo

L.	Liechtenstein
Lux.	Luxembourg
M.	Monténégro
Mac.	Macédoine
Mold.	Moldavie
Mon.	Monaco
P.-B.	Pays-Bas
Pol.	Pologne
R. T.	République Tchèque
Roum.	Roumanie
S.	Serbie



L.	Slovénie	Rw.	Rwanda	É.A.U.	Émirats Arabes Unis
lov.	Slovaquie	T.	Togo	J.	Jordanie
t.	Saint-Marin			K.	Koweït
uis.	Suisse			Kirgh.	Kirghizistan
		ASIE		L.	Liban
AFRIQUE		Arm.	Arménie	Ouzb.	Ouzbékistan
B.	Bénin	Az.	Azerbaïdjan	Q.	Qatar
ur.	Burundi	B.	Bahréïn	Sing.	Singapour
j.	Djibouti	Bangl.	Bangladesh	Tadj.	Tadjikistan
r.	Erythrée	Bh.	Bhoutan	Turkm.	Turkménistan
h.	Ghana	C.	Cambodge		
		Ch.	Chypre		

Existe également en version

Histoire-Géographie seule

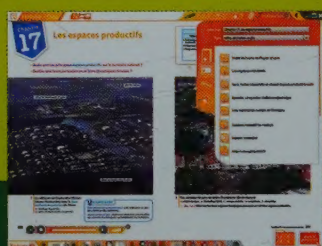
- Spécimen grand format envoyé aux enseignants
- Spécimen compact envoyé aux documentalistes



Compact
12/5644/5
prix : 24,20 €



Grand format
12/5643/7
prix : 24,20 €



Le manuel numérique 2.0

Histoire-Géographie-Éducation civique 3e (PC, MAC)

Version simple reprenant l'intégralité du manuel papier.

- Entièrement personnalisable par l'enseignant.
- Toutes les ressources accessibles en un clic.
- Possibilité de partager vos enrichissements avec vos collègues ou vos élèves.
- Toujours disponible en ligne.

Extrait en ligne sur www.hachette-education.com

pour **2€**
de plus

Et encore plus pratique !

Le « Tout-en-un »

Histoire-Géographie-Éducation civique 3e
en version compacte



12/5645/2
prix : 26,20 €

● Livre du professeur (code : 12/5657/7)

À commander en librairie ou à télécharger gratuitement
sur www.hachette-education.com

Offre gratuite prescripteur :

La licence enseignant simple vous est offerte pour 4 ans si vous adoptez ce manuel dans votre établissement.

Rendez-vous sur www.hachette-education.com
(Fiche article - bouton « Offre gratuite prescripteur »).

Offre découverte :

Jusqu'au 1^{er} décembre 2012, testez gratuitement le manuel numérique dans votre classe !

Rendez-vous sur www.hachette-education.com

● Site enseignant Gratuit

www.histoire-geographie3-prof.hachette-education.com

Des ressources supplémentaires à télécharger pour traiter les 27 régions :

Des sources documentaires, des sitographies, des fonds de carte...

12/5645/2
Spécimen
Commercialisation
interdite

www.hachette-education.com

hachette
ÉDUCATION

