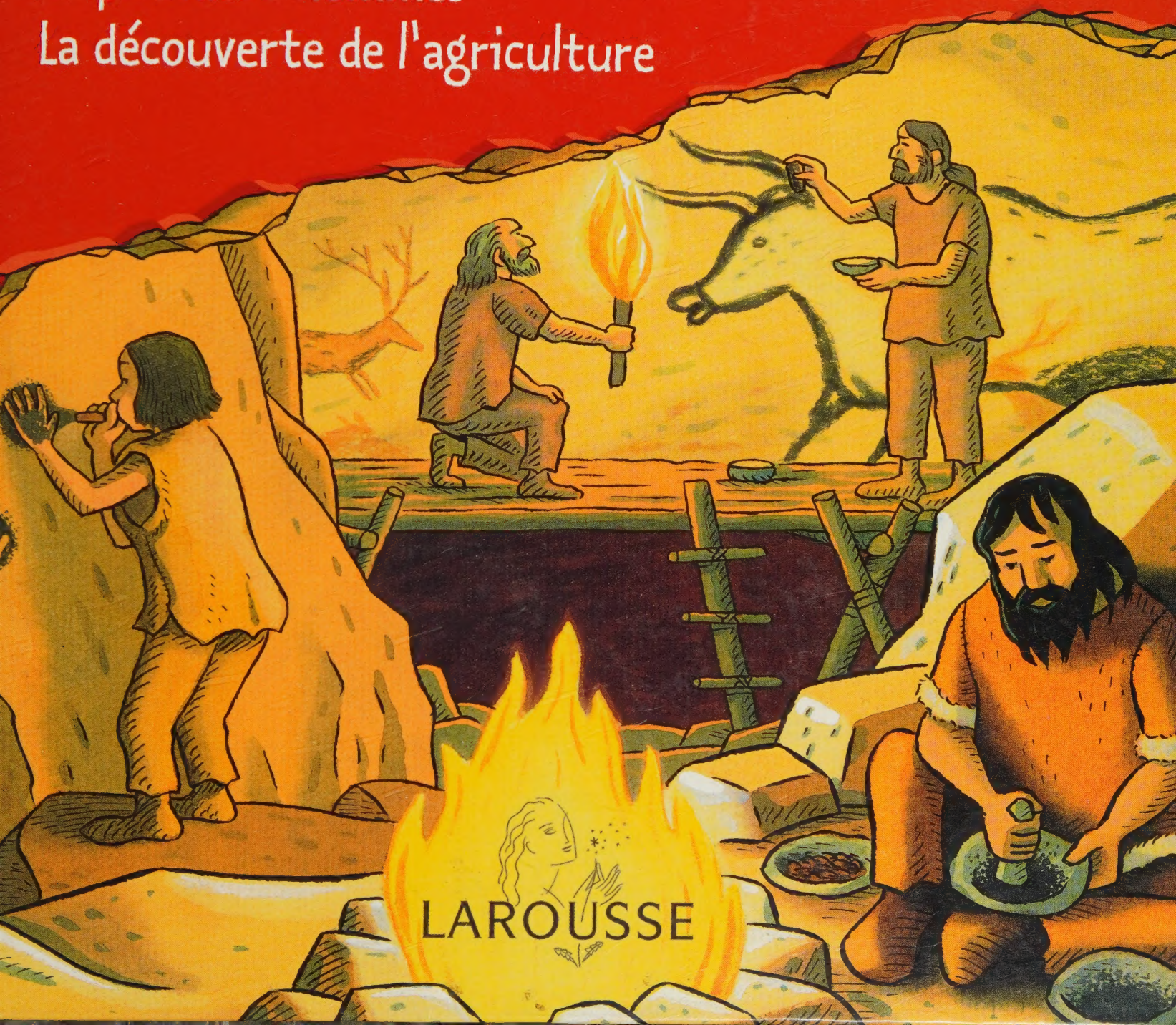


L'ENCYCLOPÉDIE LAROUSSE
6/9 ans

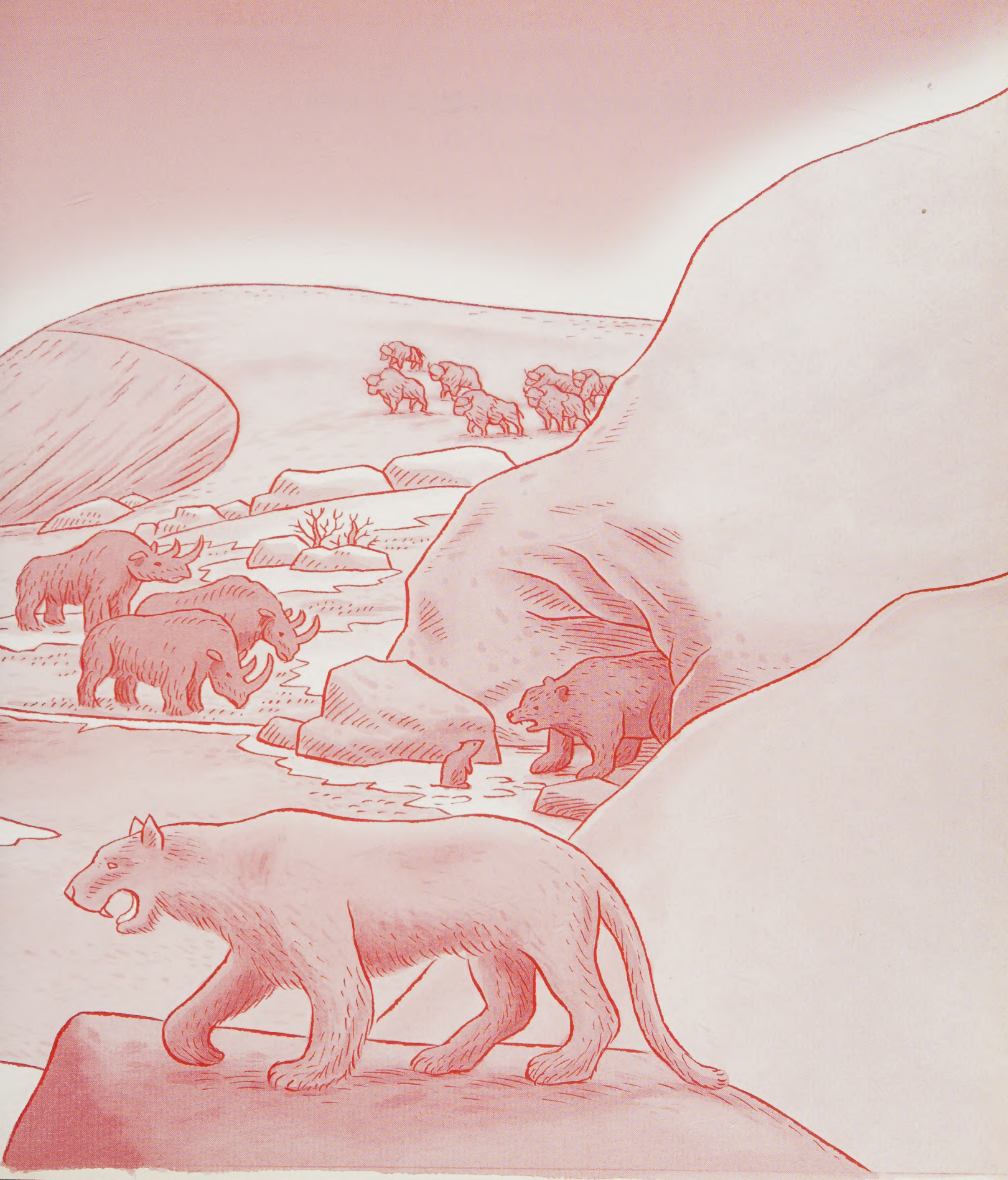
La préhistoire

Les premiers hommes
La découverte de l'agriculture



LAROUSSE







Digitized by the Internet Archive
in 2023 with funding from
Kahle/Austin Foundation

<https://archive.org/details/laprhistoirefren0000coll>

L'ENCYCLOPÉDIE LAROUSSE
6/9 ans

La préhistoire

Textes :

Antoine Auger

Dimitri Casali

Illustrations :

Robert Barborini

Henri Fellner

Direction de la publication : Dominique Korach

Direction éditoriale : Françoise Vibert-Guigue

Responsable éditoriale : Nathalie Weil

Direction artistique : Jean-François Saada

Conception graphique : Lieve Louwagie

Maquette : Cynthia Savage

Correction : Jacqueline Peragallo

Recherche iconographique : Marie-Thérèse Mathivon

Fabrication : Jacques Lannoy

L'ENCYCLOPÉDIE LAROUSSE
6/9 ans

La préhistoire



La préhistoire



Les premiers hommes 10-23

Qu'est-ce que la préhistoire ? 10

Avant l'homme 12

Une grande famille 14

De grandes découvertes 16

Le feu..... 18

Les Homo sapiens 20

La conquête de la Terre 22

La vie des Cro-Magnon 24-39

Dans la nature 24

La chasse 26

À table ! 28

Où habitent-ils ? 30

Les premiers artistes 32

Des croyances ?..... 34

Au campement 36

Vivre en groupe 38





Les premiers paysans 40-57

De grands changements 40

Une grande découverte : l'agriculture 42

Les débuts de l'élevage..... 44

La vie au village 46

Les villages 48

L'artisanat 50

Les mégalithes 52

Premières guerres 54

Des villages aux villes..... 56

Pages magazine 58-71

Glossaire 72

Index 76

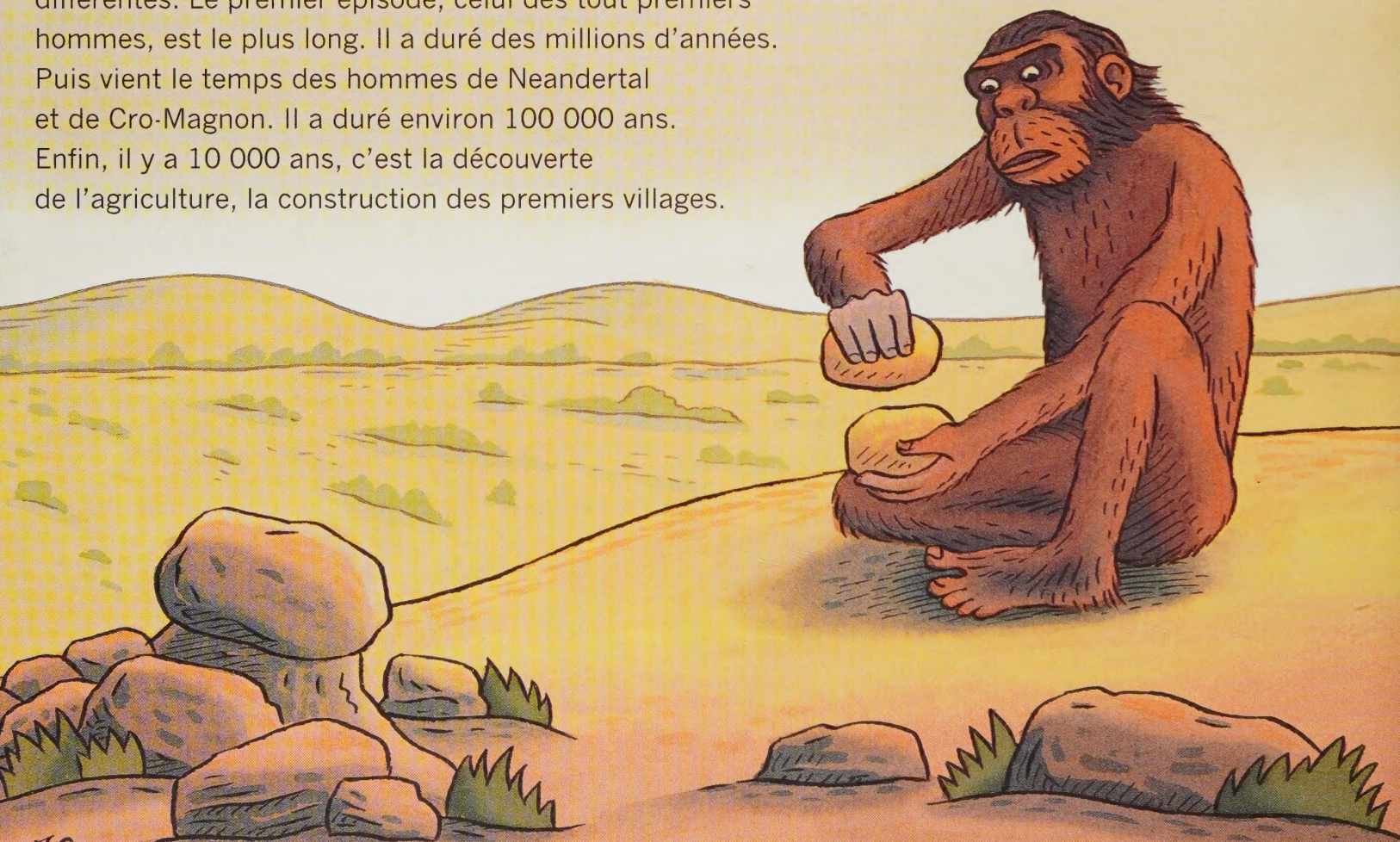
Qu'est-ce que la préhistoire ?

La préhistoire, c'est la très longue et très mystérieuse histoire des premiers hommes, avant l'invention de l'écriture. Les hommes sont alors peu nombreux et ils ont laissé peu de traces.

Pendant des millions d'années

La préhistoire a duré plusieurs millions d'années et se divise en trois grandes périodes de durées très différentes. Le premier épisode, celui des tout premiers hommes, est le plus long. Il a duré des millions d'années. Puis vient le temps des hommes de Neandertal et de Cro-Magnon. Il a duré environ 100 000 ans. Enfin, il y a 10 000 ans, c'est la découverte de l'agriculture, la construction des premiers villages.

Il y a 3 millions d'années, des hommes encore très différents de nous apprennent à **fabriquer des outils** et à faire du feu.





Les premiers hommes ont-ils connu les dinosaures ?

Non, les premiers hommes ont vécu des centaines de millions d'années plus tard. Les dinosaures avaient disparu depuis bien longtemps.



Comment connaît-on la vie des hommes préhistoriques ?

On imagine la vie des hommes préhistoriques à partir des traces qu'on retrouve : des os, des outils, des peintures sur les rochers.

Mais, comme il y a peu de traces et pas de documents écrits, on ne sait pas grand-chose.



Il y a 100 000 ans, vivent des hommes qui nous ressemblent vraiment. Pour se nourrir, ils **chassent et cueillent** des plantes.



Quand on trouve un os, comment sait-on que c'est celui d'un homme préhistorique ?

On peut connaître l'âge de cet os en mesurant l'âge de la terre où il a été retrouvé. On peut aussi utiliser des moyens plus modernes. En vieillissant, les os libèrent certains gaz. Grâce à une machine, on peut mesurer cette quantité de gaz. Plus il y en a, plus l'os est vieux !



Il y a 10 000 ans, tout change. Les hommes découvrent comment faire **pousser des plantes** et élever des animaux.



Avant l'homme

Les très lointains ancêtres de l'homme apparaissent en Afrique. Ils sont petits, poilus et très agiles. Ils marchent sur deux pieds mais grimpent encore aux arbres.

Un air de famille

Entre l'homme et le chimpanzé, il y a comme un air de ressemblance. C'est normal, puisqu'ils font partie de la même famille. Ils ont tous les deux des ancêtres* communs qui vivaient en Afrique, il y a des millions d'années. Mais, peu à peu, les ancêtres de l'homme et ceux du chimpanzé ont évolué différemment.



Comme tous les singes, le **gigantopithèque** marche à quatre pattes. Il se met parfois debout, sur ses deux pattes arrière, pour attraper des feuilles, mais il ne sait pas marcher.

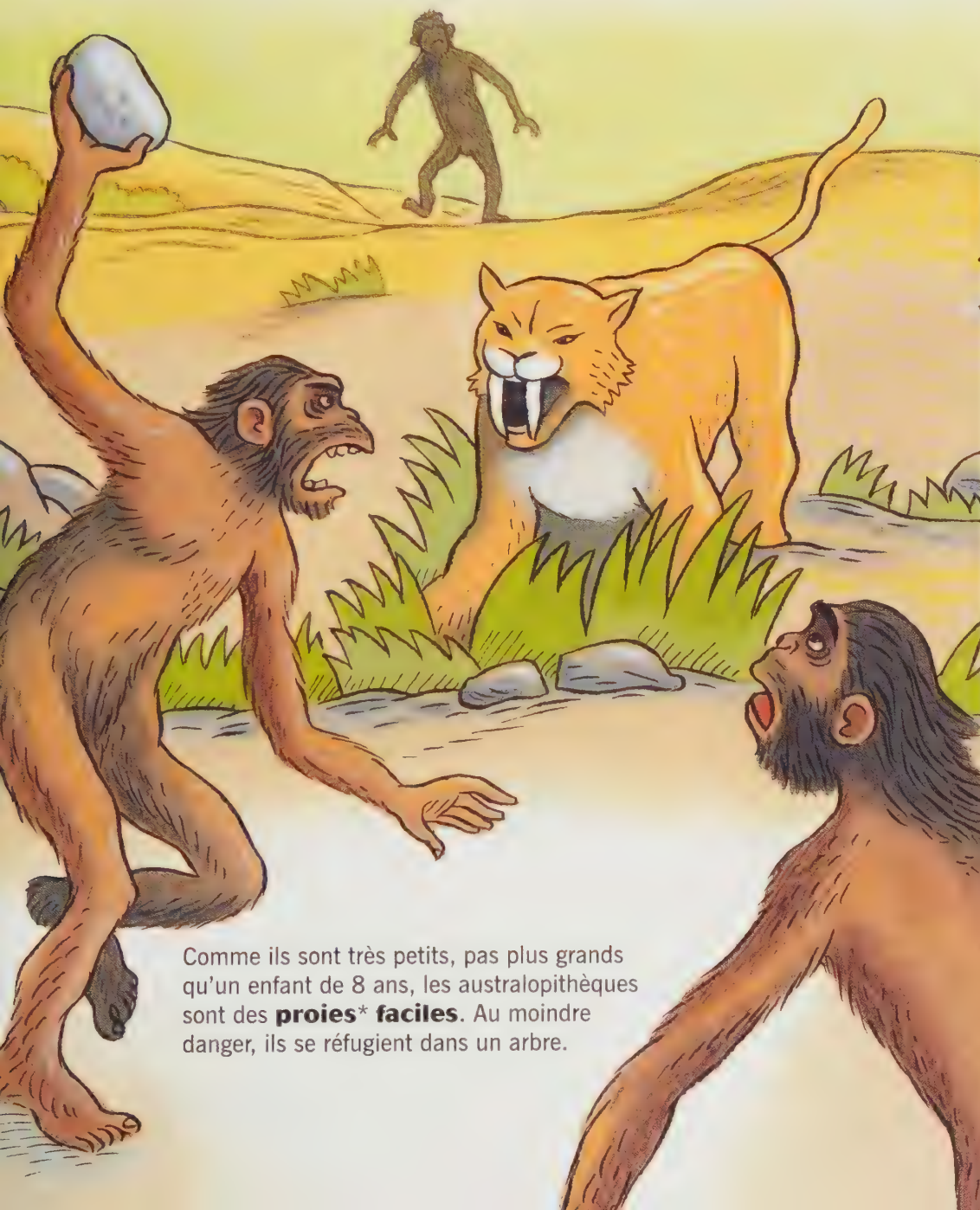


Les australopithèques

Les plus vieux ancêtres connus de l'homme sont les australopithèques. Ce ne sont plus des singes, mais pas encore vraiment des hommes. Ils vivent en Afrique, dans la savane*, tout près des forêts. Grâce à leurs grosses dents, ils peuvent manger des fruits, des racines et même de la viande. Mais ils sont trop petits pour chasser : ils se contentent de ramasser des cadavres d'animaux.

Debout ! En avant, marche !

Contrairement aux singes, les australopithèques marchent sur deux pieds, presque comme nous. Ils peuvent ainsi utiliser leurs deux mains pour porter de la nourriture ou tenir un bout de bois. Ils sortent de la forêt en groupe et se promènent dans la savane. La plus célèbre australopithèque a été appelée Lucy.



Comme ils sont très petits, pas plus grands qu'un enfant de 8 ans, les australopithèques sont des **proies*** faciles. Au moindre danger, ils se réfugient dans un arbre.



Comment sait-on que les australopithèques savaient marcher ?

Les savants ont étudié leur squelette* : il leur permettait de marcher sur deux pieds, mais pas de courir. Ils ont aussi découvert des traces de pas d'australopithèques conservées dans le sol.



Est-on sûr que les australopithèques sont les ancêtres de l'homme ?

Les premiers hommes sont sans doute les lointains descendants* de certains australopithèques. Mais les chercheurs ne savent pas encore duquel.

Il y avait plusieurs sortes d'australopithèques ?

Oui. On en a retrouvé plus d'une dizaine en Afrique de l'Est, mais aussi en Afrique du Sud. Les savants leur ont donné des noms latins : Australopithecus anamensis, Australopithecus afarensis...

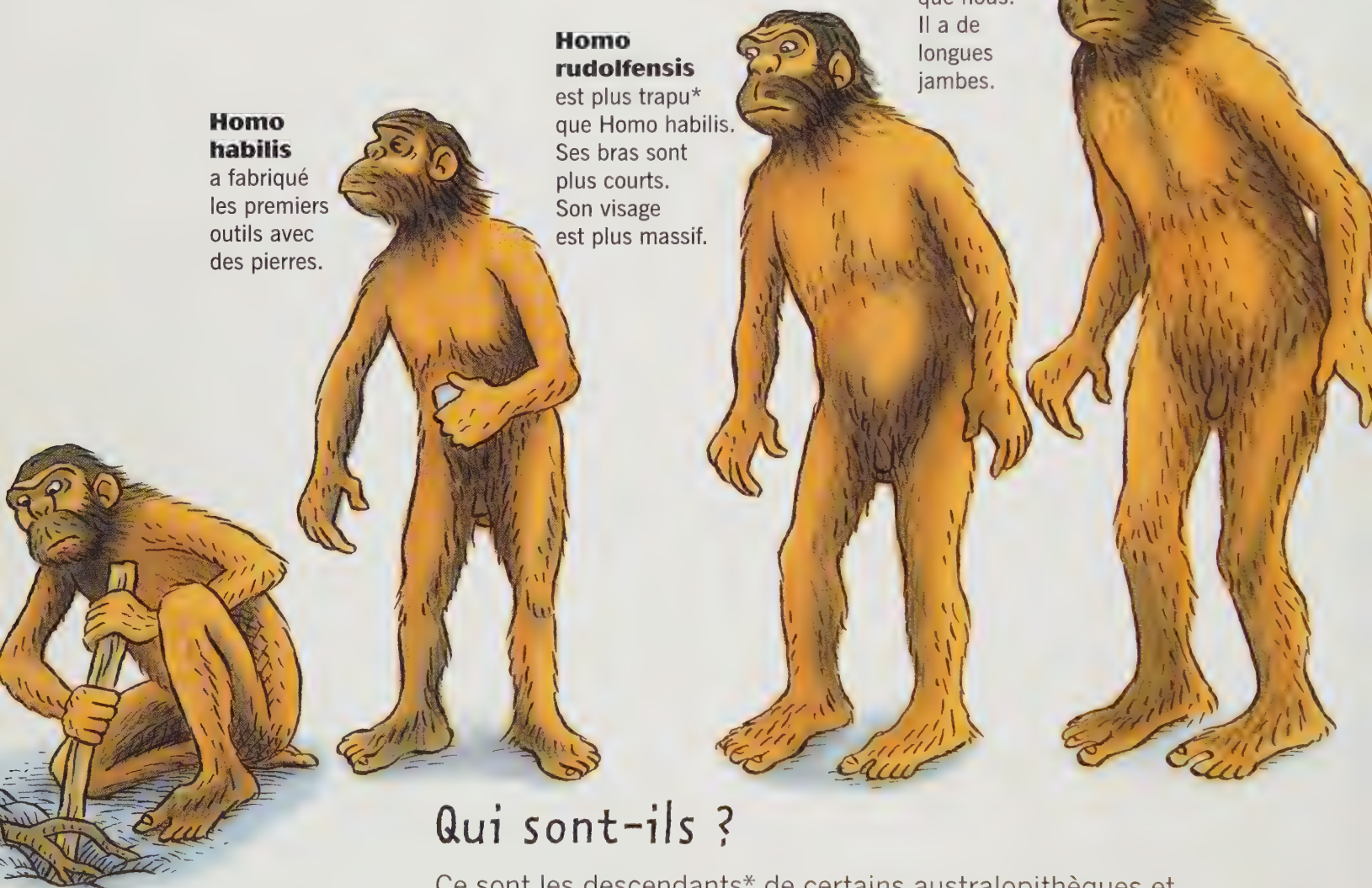
Une grande famille

Ils sont plus grands, plus intelligents, plus habiles et plus droits sur leurs deux pieds que les australopithèques. Ils sont tous différents. Voici les premiers humains.

Homo habilis
a fabriqué
les premiers
outils avec
des pierres.

Homo rudolfensis
est plus trapu*
que Homo habilis.
Ses bras sont
plus courts.
Son visage
est plus massif.

Homo ergaster
est presque
aussi grand
que nous.
Il a de
longues
jambes.



Paranthrope est le plus ancien. Il a beaucoup de points communs avec les australopithèques : de petites jambes et de longs bras.

Qui sont-ils ?

Ce sont les descendants* de certains australopithèques et ils leur ressemblent encore un peu. Des poils sur tout le corps, des bras longs et un visage massif*... Mais ils sont bien différents d'eux : ils marchent facilement sur leurs deux pieds. Leur cerveau* est plus gros. Surtout, ils savent fabriquer des outils.

Les premiers hommes portaient-ils des habits ?

Non. Leur corps était couvert de poils, ce qui les protégeait du froid. En plus, ils vivaient souvent dans des régions chaudes.



Tous ces Homo ont-ils pu se rencontrer ?

C'est probable, car la plupart d'entre eux vivaient à la même époque, en Afrique dans la savane. Mais on ne sait pas comment ils ont vécu ensemble.

Est-ce que ces Homo étaient vraiment différents de nous ?

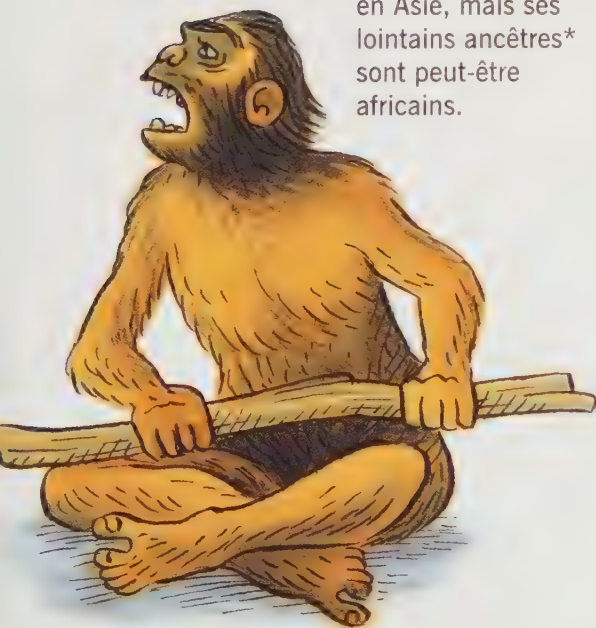
Oui. Leurs longs bras et leur visage rappellent un peu ceux des australopithèques. Et leur cerveau était nettement plus petit que le nôtre.

Sur leurs deux pieds

Il existe plusieurs sortes d'hommes préhistoriques. Les savants les appellent « Homo », ce qui veut dire « hommes », en latin. Ce qui les caractérise principalement, c'est leur pied ! Un pied avec des orteils parallèles, qui leur permet de bien marcher. Tous ces Homos vont peu à peu disparaître.

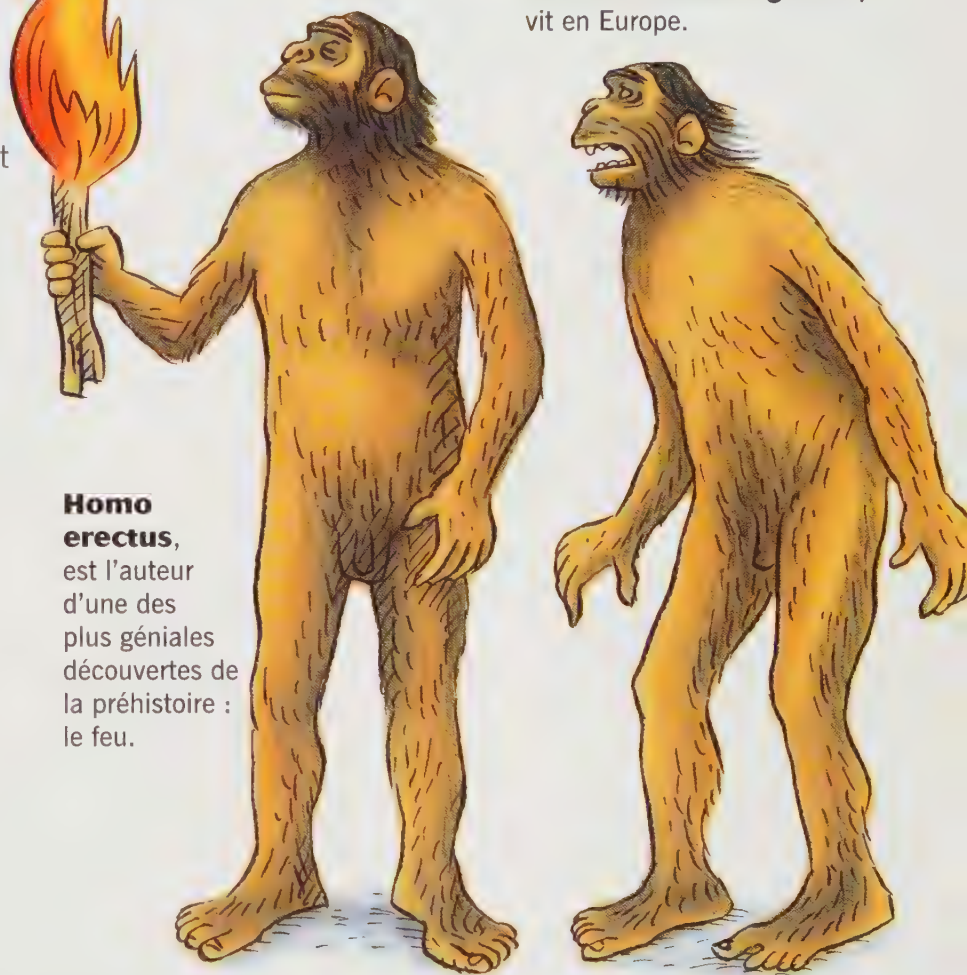
Homo georgicus

a de grosses canines. On l'a retrouvé en Asie, mais ses lointains ancêtres* sont peut-être africains.



Homo erectus, est l'auteur d'une des plus géniales découvertes de la préhistoire : le feu.

Homo heidelbergensis, vit en Europe.



Premiers chasseurs

Certains hommes vivent encore près des forêts. Ils se nourrissent de feuilles, de racines, de fruits et, parfois, de cadavres d'animaux. D'autres mangent beaucoup plus de viande car ce sont les premiers chasseurs : ils partent en groupe dans la savane* à la poursuite des troupeaux.

De grandes découvertes

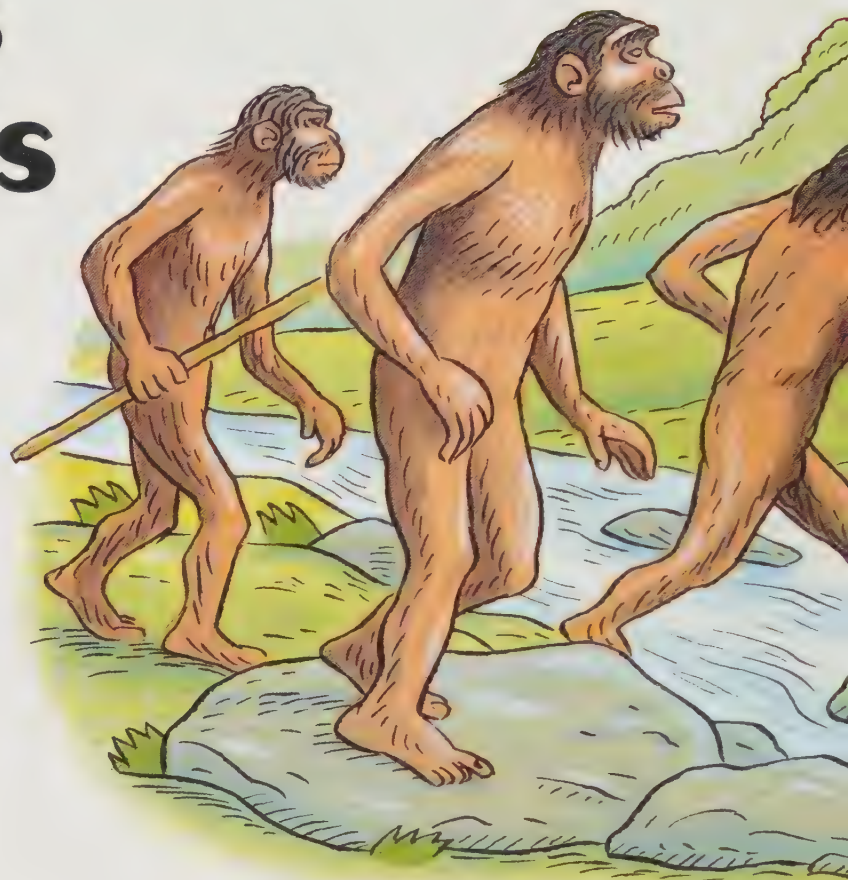
Homo habilis est le premier à fabriquer des outils en pierre. **Homo ergaster** explore de nouveaux continents. **Homo erectus** découvre le feu.

Les outils d'Homo habilis

Habilis veut dire « habile », en latin. Les préhistoriens l'ont appelé ainsi car il est le premier à fabriquer des outils. En taillant des pierres, il fait des couteaux, des grattoirs*. Il se sert de ces outils pour déterrer les racines, tailler les branches, découper la viande et casser les os.



Pour fabriquer ses outils, Homo habilis **taille des galets***, trouvés au bord des rivières, avec un gros caillou.



Homo ergaster, l'explorateur

Homo ergaster est un vrai chasseur. Il suit les troupeaux à la trace, poursuit les antilopes dans la savane* et même beaucoup plus loin. Ainsi, de génération en génération, il va se déplacer au-delà de l'Afrique et explorer d'autres continents*. Certains atteignent l'Europe, d'autres la Chine.



Homo ergaster
**suit les
troupeaux.**
Son squelette*
grand et fin
lui permet
de courir vite
et longtemps.

Homo erectus
a commencé par
recueillir le feu
dans la nature.



Homo habilis est-il le premier à utiliser des outils ?

Non. Les australopithèques utilisaient des branches et des pierres pour déterrer des racines ou casser des noix, comme les chimpanzés d'aujourd'hui. Mais Homo habilis est le premier à fabriquer vraiment des outils.

Comment Homo ergaster se déplaçait-il ?

Il se déplaçait à pied, par groupes de plusieurs familles. Les hommes tenaient dans leurs mains des branches en forme de bâton pour se protéger. Quand ils s'arrêtaient, ils installaient un camp. Pour aller jusqu'en Chine, il leur a fallu des centaines de milliers d'années.

Les trouvailles d'Homo erectus

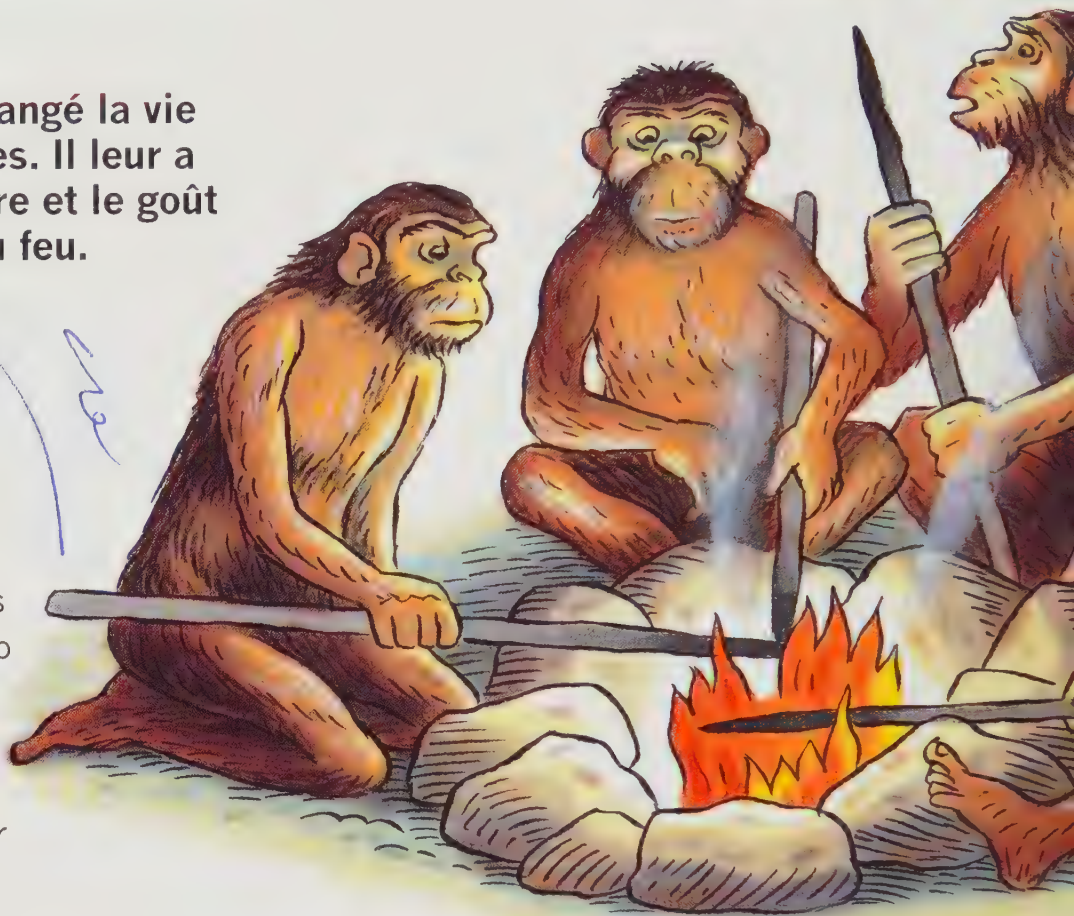
Homo erectus est très intelligent. Certains pensent même qu'il pouvait parler. Il fabrique des outils très efficaces. Il taille des silex* pour les rendre bien tranchants. On les appelle des « bifaces ». Il travaille aussi la corne et l'os. Son arme préférée, c'est la hache de bois à lame de silex. Mais sa plus célèbre découverte reste le feu.

Le feu

Le feu a complètement changé la vie des hommes préhistoriques. Il leur a donné la chaleur, la lumière et le goût d'être ensemble autour du feu.

La découverte

Tout a peut-être commencé par un incendie dans la savane*. Effrayé mais curieux, un Homo erectus a approché son bâton des flammes. Et celui-ci s'est mis à brûler ! Progressivement, Homo erectus a appris à entretenir les braises* avec des brindilles et des feuilles mortes. Un million d'années plus tard, il sait allumer un feu tout seul.



Le feu fait durcir les pointes des lances*.



En frottant très vite un bout de bois sur une planche, Homo erectus peut **allumer un feu** en deux minutes.

Pas besoin d'allumettes !

Pour faire du feu, un Homo erectus peut frapper deux morceaux de silex* l'un contre l'autre. Mais c'est long et difficile ! Le plus souvent, il frotte la pointe d'une baguette de bois sur une planche. Le bois chauffe... Un peu de mousse séchée, de duvet ou de résine*, et le feu se met à prendre. Il n'y a plus qu'à disposer quelques grosses pierres autour.

Est-ce qu'il y avait toujours un feu qui brûlait ?

Probablement.

Les hommes préhistoriques devaient se relayer* la nuit pour l'entretenir. Car c'est la nuit que les grands fauves risquaient d'attaquer.



Comment faisaient-ils pour entretenir le feu ?

Ils utilisaient des petites branches, des os, mais aussi de la résine, de la graisse animale, et même... de la bouse* séchée de bison.

Pourquoi Homo erectus s'est-il mis à manger de la viande cuite ?

Une fois cuite, la viande devient plus tendre. Elle se digère mieux. Elle se conserve plus longtemps. Elle est aussi bien meilleure, de même que les plantes.



Les pouvoirs des flammes

Homo erectus utilise le feu pour se chauffer, s'éclairer et pour faire cuire sa nourriture.

Il s'en sert aussi pour se protéger des bêtes dangereuses, surtout la nuit.

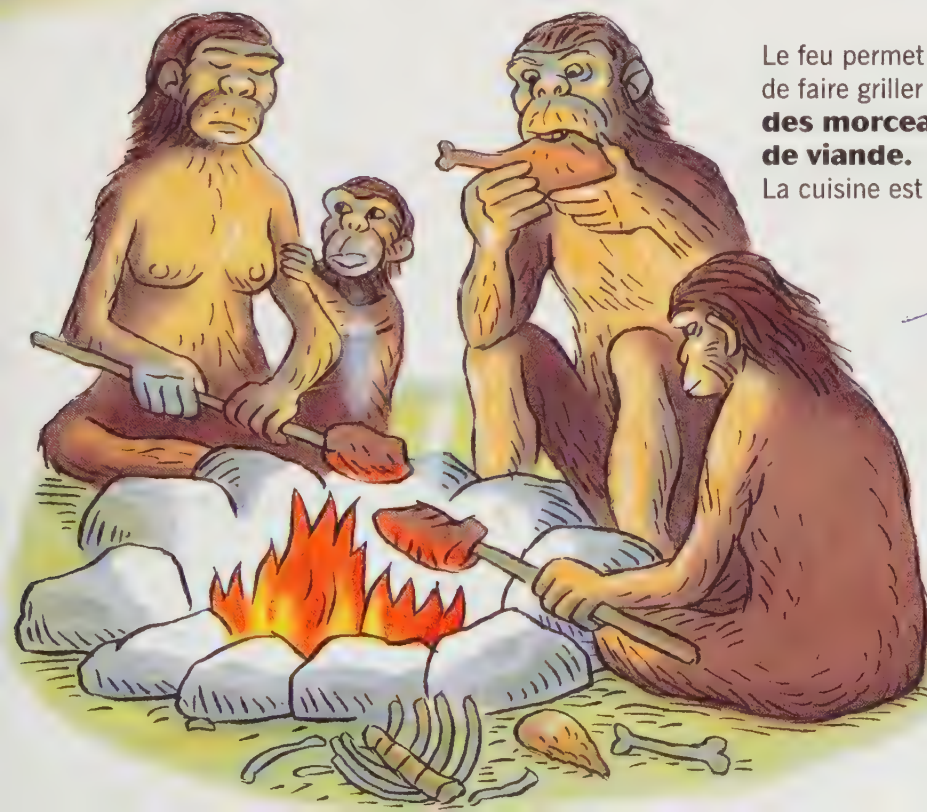
Quand ils chassent, les hommes allument parfois des incendies pour piéger les troupeaux. Le feu sert aussi à fabriquer des armes et des outils.



Le feu permet de faire griller **des morceaux de viande**.
La cuisine est née !



Avec le feu, Homo erectus devient une créature redoutable, même pour **les fauves**.



Les Homo sapiens

Les Homo sapiens sont les hommes les plus récents. Les plus célèbres sont Neandertal et Homo sapiens sapiens, l'homme moderne, c'est-à-dire nous.

Une nouvelle famille

Bienvenue dans la famille des Homo sapiens ! Cela signifie « homme savant », en latin. Les sapiens sont peut-être les descendants* de certains Homo erectus africains. Mais ils sont bien différents. Leur corps est plus fin. Leur cerveau* est beaucoup plus gros. Ils parlent, réfléchissent, enterrent leurs morts.

Les Homo sapiens sapiens sont les premiers **artistes**. Ils font des peintures dans leurs grottes et sculptent des statues dans la pierre.



Les Neandertal et les Cro-Magnon ont-ils vécu ensemble ?

Ils ont plutôt vécu côte à côte. Pendant longtemps, ils ont taillé les pierres de la même façon. Peut-être se sont-ils imités.

Les Cro-Magnon et les Neandertal ont-ils eu des enfants ensemble ?

Difficile à dire. Des savants ont trouvé un squelette* très bizarre qui pourrait être celui d'un bébé de Cro-Magnon et de Neandertal ! Mais la plupart des scientifiques pensent que Cro-Magnon et Neandertal ne pouvaient pas avoir de bébés ensemble car ils appartenaient à deux espèces* différentes.

Pourquoi les hommes de Neandertal ont-ils disparu ?

On ne le sait pas vraiment. Certains chercheurs pensent qu'ils étaient bien moins nombreux que les Cro-Magnon et qu'ils auraient progressivement disparu. D'autres scientifiques disent qu'ils auraient été pourchassés* par les Cro-Magnon.

Neandertal

Dans la famille sapiens, les plus anciens sont nos proches cousins, les Neandertal. Ils se sont bien habitués au froid qui règne alors en Europe. Leur corps est massif* et trapu*. Ils portent des vêtements de peaux et de fourrure. Ce sont des artisans* très habiles. Et, surtout, ils enterrent soigneusement leurs morts. Ils ont progressivement disparu, il y a environ 30 000 ans.

Cro-Magnon

Depuis la disparition des Neandertal, il n'y a qu'une seule espèce d'hommes sur la Terre : les Homo sapiens sapiens. Ils sont exactement comme nous. Appelés aussi Cro-Magnon, ils sont plus grands et plus minces que les Neandertal. Ces hommes modernes, probablement venus d'Afrique, se sont adaptés à tous les climats et ont peuplé tous les continents*.



Neandertal

est très costaud. Il a une drôle de bosse au niveau des sourcils et pas de menton.

La conquête de la Terre

Partis d'Afrique, les sapiens sapiens ont peuplé l'Europe, l'Asie et l'Australie. Ils ont même découvert l'Amérique.

Des grands voyageurs

Les sapiens sapiens sont d'abord allés au Proche-Orient*. Certains d'entre eux ont ensuite poussé jusqu'en Europe. D'autres ont traversé l'Asie. Il y en a même qui sont allés en Australie. À l'époque, cette île formait un vaste continent*. Elle était séparée de l'Asie par un petit bras de mer. Pour rejoindre l'Australie, les hommes préhistoriques ont peut-être utilisé des troncs d'arbre qui dérivaien* sur l'océan ou construit des radeaux. Ce sont les premiers navigateurs !

Il y a 70 000 ans, une vague de froid s'abat sur une bonne partie de la planète. Pour se déplacer, les sapiens sapiens doivent se frayer* un chemin dans la neige. Beaucoup **mourront de froid** pendant ces terribles voyages.





Asie

Pour aller en **Amérique**, les sapiens sapiens se sont déplacés à pied. Car à cette époque, l'Asie et l'Amérique étaient reliées.

Amérique du Nord

La découverte de l'Amérique

Pour aller jusqu'en Amérique, les hommes préhistoriques n'ont pas besoin de prendre le bateau. L'Asie et l'Amérique sont réunies par une bande de terre gelée de 1 000 kilomètres de large. Certains se sont installés tout au nord de l'Amérique. Ce sont les ancêtres* des Eskimo. D'autres ont peuplé le reste du continent. Ils sont à l'origine des Indiens d'Amérique.

Amérique du Sud

Certains continuent leur voyage en pirogue jusqu'en **Australie**.



Qu'est-ce qui a poussé les hommes à se déplacer si loin ?

Quand le climat se refroidit, la nourriture se fait plus rare. Les sapiens sapiens ont alors dû chercher les troupeaux sur de plus longues distances. Mais ils avaient sans doute aussi de la curiosité, le goût de la découverte.

Combien de temps ont-ils mis pour faire ces « voyages » ?

Les hommes avançaient par « sauts de puce ». Ils s'arrêtaient pendant des mois, là où ils trouvaient du gibier*. Puis ils repartaient. Il leur a fallu des dizaines de milliers d'années pour atteindre l'Australie ou l'Amérique.

Les territoires qu'ils ont traversés étaient-ils déjà habités ?

Les sapiens sapiens n'étaient pas tout seuls. Au Proche-Orient puis en Europe, ils ont sûrement rencontré des Neandertal.

Dans la nature

Froid terrible, animaux redoutables, nourriture rare...
Perdus dans une nature dangereuse, les premiers
hommes modernes ont bien failli disparaître !



L'**harfang**, chouette
des neiges, plane
au-dessus de la steppe*
à la recherche de petits
rongeurs.

L'âge des glaces

Le **mégacéros** est
un grand cerf. Les mâles portent
des bois* immenses.

Les hommes de Cro-Magnon sont très peu
nombreux. 10 000 habitants seulement
occupent la surface actuelle de la France !
Ces hommes se sont adaptés à des conditions
de vie difficiles. Le froid règne partout
ou presque. Les hivers sont longs et gelés,
et les étés courts et frais. Le nord de l'Europe
est couvert de glaciers*.



Avec ses 4 mètres
de haut et ses énormes
défenses recourbées,
le **mammoth**
est très impressionnant.

Des animaux redoutables

Les animaux préhistoriques sont bien protégés du froid. Avec son épaisse fourrure, le mammouth est l'animal le plus résistant. Comme l'aurochs, un énorme bœuf sauvage avec deux cornes très pointues, le mammouth est redoutable pour l'homme. Mais les animaux les plus dangereux sont l'ours et le lion des cavernes : ils s'introduisent dans les grottes et les abris sous roche.



? Que sont devenus tous ces animaux préhistoriques ?

Beaucoup ont disparu. Les mammouths, par exemple, n'ont pas résisté au réchauffement du climat. Mais certains animaux, comme la chouette harfang ou le bison, vivent encore aujourd'hui.

A-t-on retrouvé les os de ces animaux préhistoriques ?

Oui. On a même découvert des mammouths congelés en Russie. En ouvrant leur estomac, on a su ce qu'ils mangeaient : des racines, des herbes et beaucoup de fleurs.

Combien de temps pouvait vivre un homme préhistorique ?

Les plus résistants vivaient jusqu'à 45, voire 50 ans. Mais beaucoup de bébés mouraient avant d'avoir 1 an. En moyenne, les gens vivaient vingt à vingt-cinq ans.



Le **rhinocéros laineux** est couvert de fourrure.

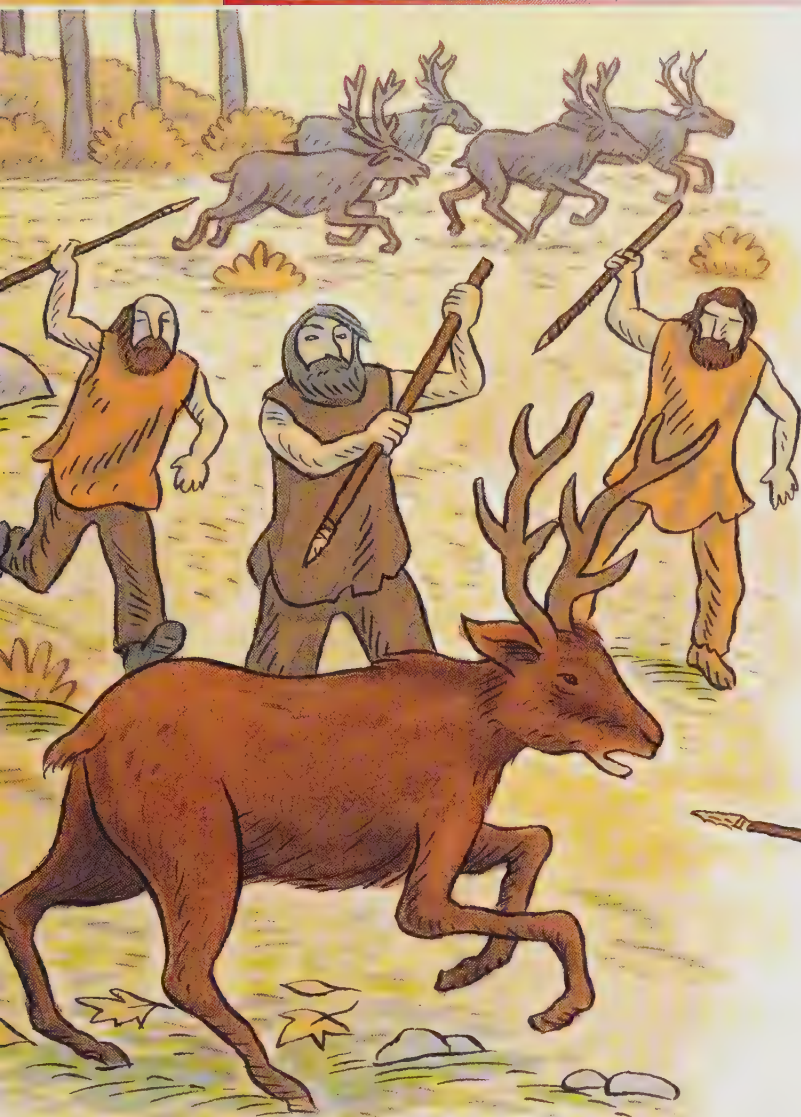
L'**ours** et le **lion des cavernes** dorment dans des grottes. Si des hommes y sont déjà installés, ils les attaquent sans pitié.

La chasse

Chasser, c'est une des seules façons de se procurer de la nourriture. Mais il faut de la patience, de la ruse et de bonnes armes.

Les armes

L'arme principale du chasseur préhistorique, c'est sa lance* de bois munie d'une pointe en silex*. Certaines mesurent presque 2 mètres de long. Le chasseur a toujours sur lui un couteau en silex. Il lui sert à découper la carcasse* des animaux tués.



Le gibier

Le renne est l'animal le plus souvent chassé. Un seul renne peut nourrir toute une famille pendant une semaine. Les chasseurs attendent le passage des troupeaux au bord des fleuves. Les hommes de Cro-Magnon s'attaquent aussi aux lièvres et aux oiseaux en se camouflant avec des branchages. Pour chasser le bison, ils fabriquent des pièges : des grands trous remplis de bâtons pointus, par exemple.

Les chasseurs de rennes utilisent des **propulseurs**. Cet objet, fabriqué avec les bois des rennes, permet de projeter une lance très vite et très loin.



Comment faisaient-ils pour attraper les animaux

les plus rapides ?

Pour capturer les rennes, les chasseurs se servaient parfois de bolas. C'étaient des boules de pierre attachées par une corde.

Elles s'enroulaient comme un lasso autour des pattes de l'animal.



À quelle distance pouvait-on atteindre un animal avec un propulseur ?

Un propulseur permettait d'envoyer une lance à plus de 30 mètres.

Elle allait alors trois fois plus vite que si elle était jetée à la main.

Les hommes préhistoriques connaissaient-ils l'arc et les flèches ?

L'arc a été inventé tardivement, à la fin de la préhistoire.

Tout est bon dans le renne !

Un renne, c'est d'abord 400 kg de viande et de la graisse. C'est aussi de la peau et de la fourrure, tannées* avec des racloirs*, qui servent à fabriquer des vêtements, des tentes, et même des lanières.

On fait des cordes avec les boyaux de l'animal, et des armes avec ses bois*.

Les tentes

en peaux de bêtes ressemblent à des tipis d'Indiens.



On fait **cuire** le renne sur un tournebroche* en bois.



Les peaux sont raclées et tannées avec des **racloirs** en pierre taillée.



Avec les os de renne, on fait des **harpons*** pour la pêche.



À table !

Les chasseurs tirent profit de tout ce que la nature peut leur offrir. Ils cueillent ou ramassent tout ce qui est bon à manger.

La pêche

Les hommes préhistoriques connaissent toutes les richesses de la nature. Au bord de la mer, ils ramassent des coquillages. Dans les rivières, ils pêchent avec des harpons* et des sagaies pointues. Ils utilisent aussi des pièges, des paniers en osier coincés entre les pierres, ou lancent dans l'eau des fils en tendon* de renne. Ils y accrochent des hameçons* d'os. La pêche à la ligne est née !

Les hommes grimpent aux arbres pour dénicher des **œufs**.

Pour pêcher, on utilise des bâtons pointus ou des **harpons en os** hérissés de pointes.





Comment savons-nous ce qu'ils mangeaient ?

Grâce à leurs poubelles ! Les hommes préhistoriques ont laissé de nombreux déchets de leurs repas. On a ainsi retrouvé quantité d'os de renne, des tas de coquillages...



Est-ce qu'ils faisaient des provisions pour l'hiver ?

Oui, probablement. Ils gardaient la graisse contenue dans la bosse des bisons, mais aussi de la viande conservée au froid. Ils faisaient aussi sécher des herbes.

Comment les hommes préhistoriques faisaient-ils pour conserver la nourriture ?

Ils faisaient sécher la viande au soleil ou la fumaient au charbon de bois, en la laissant pendre au-dessus d'un lit de charbons brûlants. Ils pouvaient aussi l'enfouir dans la glace : c'était le frigidaire de la préhistoire !

La cueillette

Dans les sous-bois, ils cueillent des noix, des noisettes, des baies, des fruits sauvages et des champignons. Ils ramassent des œufs dans les nids des oiseaux. Dans les prairies, ils coupent des plantes comestibles et du blé sauvage.



Les hommes préhistoriques mangent beaucoup de **racines** de plantes : elles sont plus nourrissantes que les feuilles.

Les femmes cueillent des **baies** dans les buissons : des mûres, des myrtilles...



Un menu de la préhistoire

Avec cette nourriture, on fait de la cuisine. Par exemple, un bouillon de racines et d'os à la moelle* de renne : les os sont écrasés et bouillis dans une outre*, une sorte de sac en peau. Du steak de bison au pissenlit cuit sur des pierres brûlantes. Ou des brochettes de renne aux champignons...

Où habitent-ils ?

Les hommes de Cro-Magnon sont des chasseurs nomades. Ils établissent leurs campements au pied des falaises ou sous des tentes.

Les bons endroits

Être nomade*, ça ne veut pas dire qu'on se déplace tout le temps. Certaines tribus restent pendant des mois au même endroit, tant qu'elles y trouvent de la nourriture. Pendant l'été, elles s'installent souvent dans les pâturages* des collines. C'est là que viennent paître les troupeaux de rennes. En hiver, elles descendent dans les vallées. Là où on trouve de l'eau, des silex*, du bois et du gibier*.



Sous un rocher

Les hommes préhistoriques ne vivent pas dans des grottes car elles sont trop froides, trop sombres et trop humides. Et il n'y en a pas partout. Le mieux, ce sont les abris sous les falaises. On leur ajoute un auvent, un petit toit de branchages soutenu par des poteaux et fermé par des peaux. Les poteaux sont calés au sol par des blocs de pierre. À l'entrée, on installe un foyer avec quelques galets*.



Un abri sous un rocher doit être **bien exposé** au soleil levant. Il doit être protégé du vent glacial du Nord.



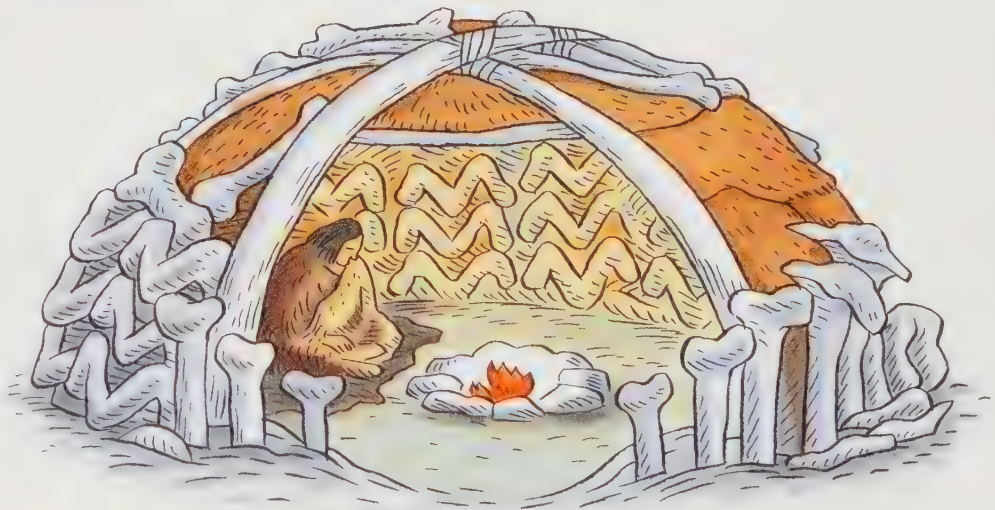
Les tentes de peaux

Quand il n'y a pas d'abri naturel, les hommes construisent des tentes de peaux soutenues par des poteaux de bois. Les plus petites ressemblent à des tipis indiens. Elles accueillent chacune une famille de 5 ou 6 personnes.

Dans les régions les plus froides, les habitations sont enterrées. Elles sont ainsi protégées du vent !

Pour construire une tente de 3 mètres de long, il faut **35 peaux de renne**.

Certaines tentes sont construites avec des os et des défenses de **mammouth**. Les défenses servent de charpente*. Les os sont utilisés pour construire les murets.



Sur quoi dormaient les hommes préhistoriques ?

Ils dormaient sur des lits d'herbe, d'algues ou de petits coquillages. Ils utilisaient une grosse pierre plate comme oreiller, des peaux, des fourrures de bison, de renne ou d'ours, comme couvertures.

Où mangeaient-ils ?

La mère et ses enfants mangeaient devant l'entrée de leur abri, là où se trouvait le foyer aménagé. Les chasseurs faisaient une courte halte dans la forêt pour prendre leur repas.



Pour les grandes occasions, toute la tribu se réunissait autour d'un grand feu.

Est-ce qu'ils utilisaient des couteaux et des fourchettes ?

Non, ils mangeaient avec les doigts. Parfois, ils pouvaient se servir de coquillages comme cuillères.

Les premiers artistes

Les hommes de Cro-Magnon sont les premiers à faire des œuvres d'art. Ils peignent des animaux sur les parois des grottes.



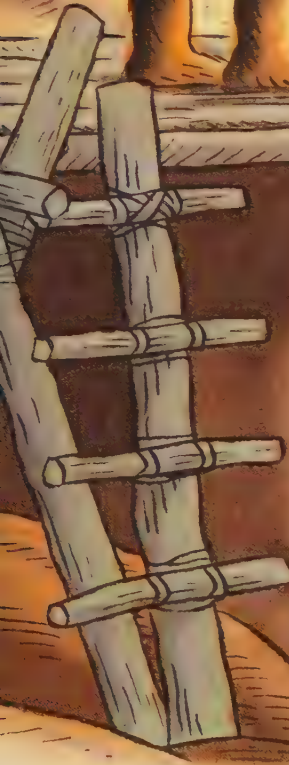
Des peintures dans les grottes

On a découvert plus de 200 grottes ornées de peintures et de gravures, dans le sud de la France et le nord de l'Espagne. La plus célèbre est celle de Lascaux, en France. Les peintures sont situées sur les plafonds et les murs. Elles sont encore très vivantes.

A prehistoric person with a ponytail, wearing a simple tunic and trousers, stands on a wooden scaffolding made of logs. They are holding a long brush and painting a dark line on a cave wall. A small fire burns in a stone lamp on the ground nearby.

Chevaux, taureaux...

Les peintures ne représentent presque que des animaux : des chevaux, des bisons, des taureaux, des mammouths, des lions, des aurochs. Ils ne sont pas placés au hasard. Certains animaux sont peints à des endroits bien précis de la grotte. En revanche, les hommes ne sont presque jamais représentés, et jamais de façon réaliste.

A wooden scaffolding made of logs, used by prehistoric artists to reach higher parts of the cave wall.

Rouge, noir, jaune...

Les artistes fabriquent leurs couleurs avec des roches. Le charbon donne le noir ; l'ocre, une terre argileuse*, fournit le rouge, le brun et les jaunes. On fait du blanc avec une argile spéciale. Pour peindre, ils utilisent des bouts de bois effilochés*, des tampons de poils d'animaux ou des mousses, et parfois leurs doigts. Ils soufflent aussi la peinture avec la bouche.

Pour atteindre des endroits élevés, les artistes se servent d'**échafaudages*** en bois. Ils s'éclairent grâce à des torches de bois ou des petites lampes en pierre enduite de graisse.



Est-ce que les hommes préhistoriques ont dessiné tous les animaux qu'ils connaissaient ?

Non, les loups, les renards, les oiseaux, les poissons, par exemple, sont très rarement représentés alors qu'il y en avait beaucoup dans la nature.

Ces artistes signaient-ils leurs œuvres ?

On dit parfois que les empreintes de mains qui ornent certaines parois des grottes sont les signatures des artistes. Mais elles sont souvent toutes petites. Sans doute appartiennent-elles plutôt à des femmes ou à des enfants.

Est-ce qu'ils ont fait d'autres œuvres d'art ?

Oui, ils étaient aussi sculpteurs. Ils sculptaient des petites statues de femme, qu'on appelle des « Vénus ». Ils ont aussi gravé des figures d'hommes sur des os d'animaux et fabriqué des bijoux.



Des croyances ?

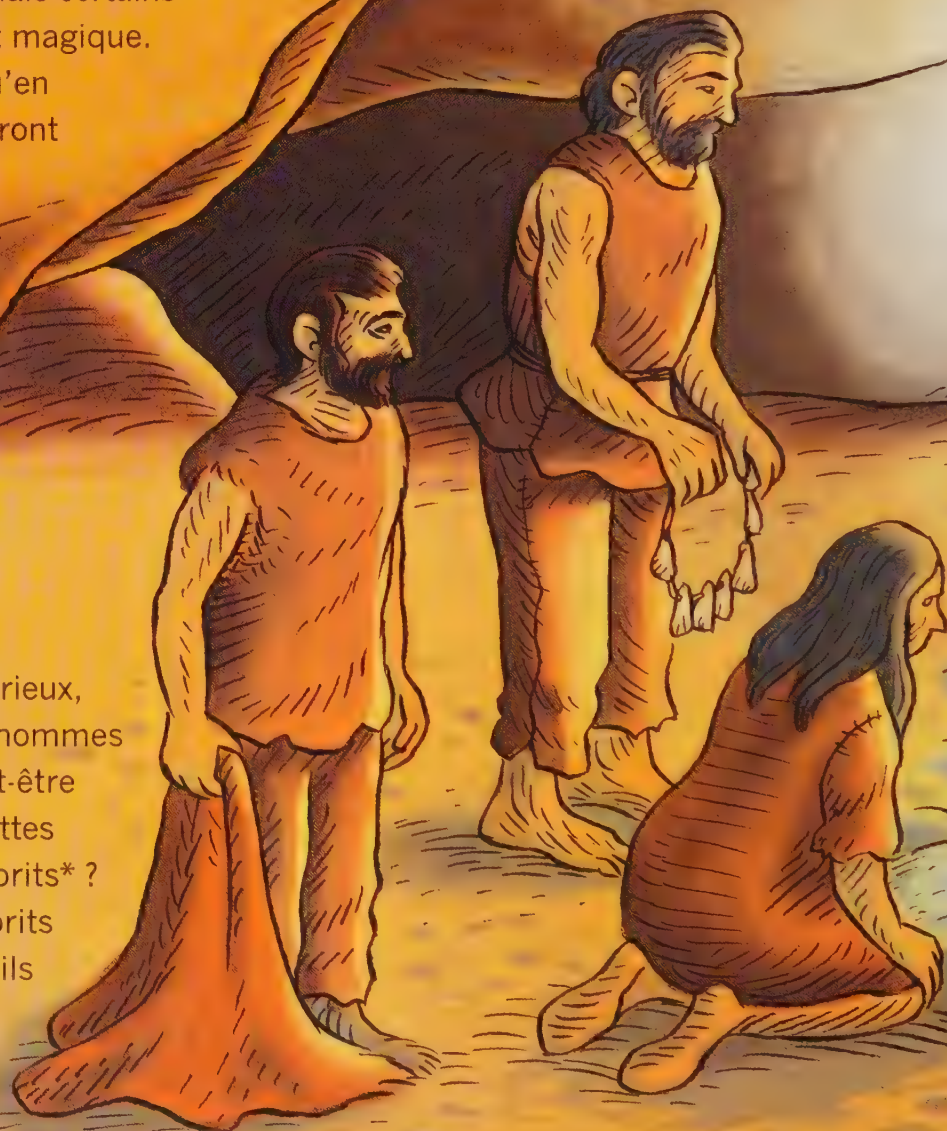
On ne sait presque rien des croyances des hommes préhistoriques. Ont-ils une religion ? Croient-ils à une vie après la mort ?

Pourquoi peignent-ils ?

On ne connaît pas le sens des peintures qu'on trouve au fond des grottes. Mais certains savants pensent qu'elles ont un but magique. Peut-être les hommes croient-ils qu'en dessinant des animaux, ils posséderont leur force et deviendront ainsi de grands chasseurs ?

À quoi servent les grottes ?

Les grottes sont des lieux mystérieux, difficiles d'accès. Rarement les hommes sont allés si loin sous terre. Peut-être sont-ils descendus dans ces grottes pour atteindre le monde des esprits* ? Peut-être croient-ils que des esprits y habitent ? Peut-être célèbrent-ils des cérémonies religieuses en l'honneur de ces esprits ?



? Quel genre de cérémonies

les hommes préhistoriques organisaient-ils ?

Peut-être des cérémonies où ils demandaient aux esprits de leur donner des pouvoirs : le pouvoir de chasser les bisons, de calmer les disputes au sein du clan ou de guérir des maladies.



Où enterraient-ils leurs morts ?

Les morts étaient parfois enterrés dans les grottes, parfois à l'extérieur. Le plus souvent, ils étaient disposés deux par deux ou en groupe avec leurs armes et leurs bijoux. Leurs têtes étaient couvertes de poudre d'ocre. Elles reposaient sur des coussins en pierre ou en os.



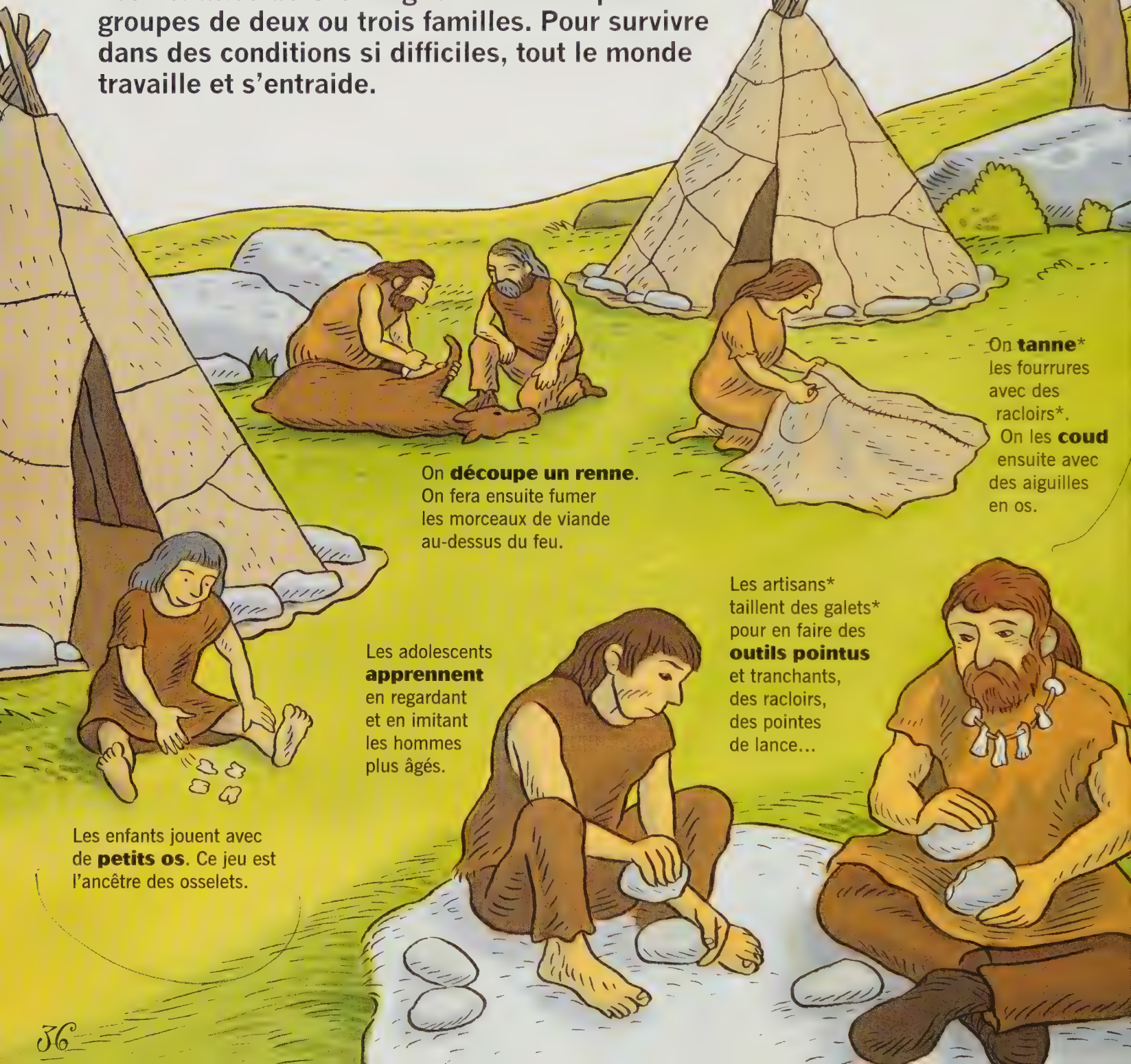
La mort

La vie des premiers hommes est très difficile et très courte. Peu d'hommes vivent vieux, beaucoup de bébés et d'enfants meurent. Ces hommes vivent tous les jours avec la peur de mourir. Comme ils enterrent soigneusement leurs morts, on peut penser qu'ils croyaient à une vie après la mort.

Dans les **tombes**, le corps du défunt est entouré d'objets qui lui ont appartenu.

Au campement

Les hommes de Cro-Magnon vivent en petits groupes de deux ou trois familles. Pour survivre dans des conditions si difficiles, tout le monde travaille et s'entraide.



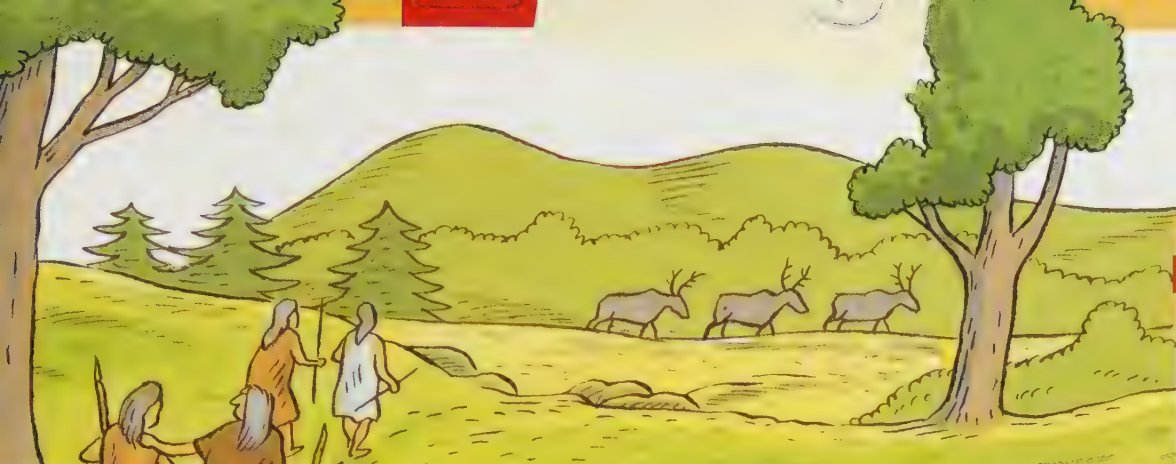
On **découpe** un renne.
On fera ensuite fumer
les morceaux de viande
au-dessus du feu.

On **tanne***
les fourrures
avec des
racloirs*.
On les **coud**
ensuite avec
des aiguilles
en os.

Les adolescents
apprennent
en regardant
et en imitant
les hommes
plus âgés.

Les artisans*
taillent des galets*
pour en faire des
outils pointus
et tranchants,
des racloirs,
des pointes
de lance...

Les enfants jouent avec
de **petits os**. Ce jeu est
l'ancêtre des osselets.



La **chasse** est la principale activité des hommes.

On casse les **os** pour en récupérer la moelle*. Puis on les taille en forme de propulseur ou de sagaie.



Comment les hommes se soignaient-ils ?

Ils utilisaient des herbes et des fleurs médicinales. Ils employaient aussi de la poudre d'ocre pour soigner les plaies. Ils savaient même faire certaines opérations chirurgicales du cerveau*.

Est-ce qu'ils se lavaient ?

Probablement. Leur campement était souvent installé près d'un cours d'eau. Là, ils pouvaient se laver. Peut-être se frictionnaient-ils le corps avec des herbes parfumées ou de la poudre d'ocre.

Comment nettoyaient-ils leur abri ?

Les chercheurs ont remarqué que le sol des huttes était recouvert de chaux*. Les hommes préhistoriques nettoyaient leurs abris avec cette sorte de plâtre. La chaux luttait contre la saleté, l'humidité et la pourriture.

Pour faire bouillir de l'eau, on jette des pierres brûlantes dans une **outre*** remplie d'eau. On y fait cuire des légumes.



Vivre en groupe

Les hommes de Cro-Magnon vivent en groupe, en clans d'une trentaine de personnes au maximum.

Le clan

Le cœur du clan, c'est la famille avec les enfants, les parents et les grands-parents quand ils sont encore en vie. Ce qui réunit le clan, c'est le travail. Tout le monde, même les enfants, participe à la collecte de nourriture. Le chef du clan est souvent le meilleur chasseur.

Il y a probablement des **sorciers** qui chantent et dansent lors des fêtes.



Comme tous les êtres humains, les hommes préhistoriques **jouent de la musique**, chantent et dansent.



Quelle langue parlaient les hommes préhistoriques ?

Les premiers hommes communiquaient entre eux par des mots et des gestes. À mesure que les connaissances sont devenues plus compliquées, un véritable langage est né. Plus tard, ils ont compté les jours en faisant des entailles sur des bâtons. Et les premiers calendriers sont apparus.



Combien y avait-il d'hommes sur la Terre ?

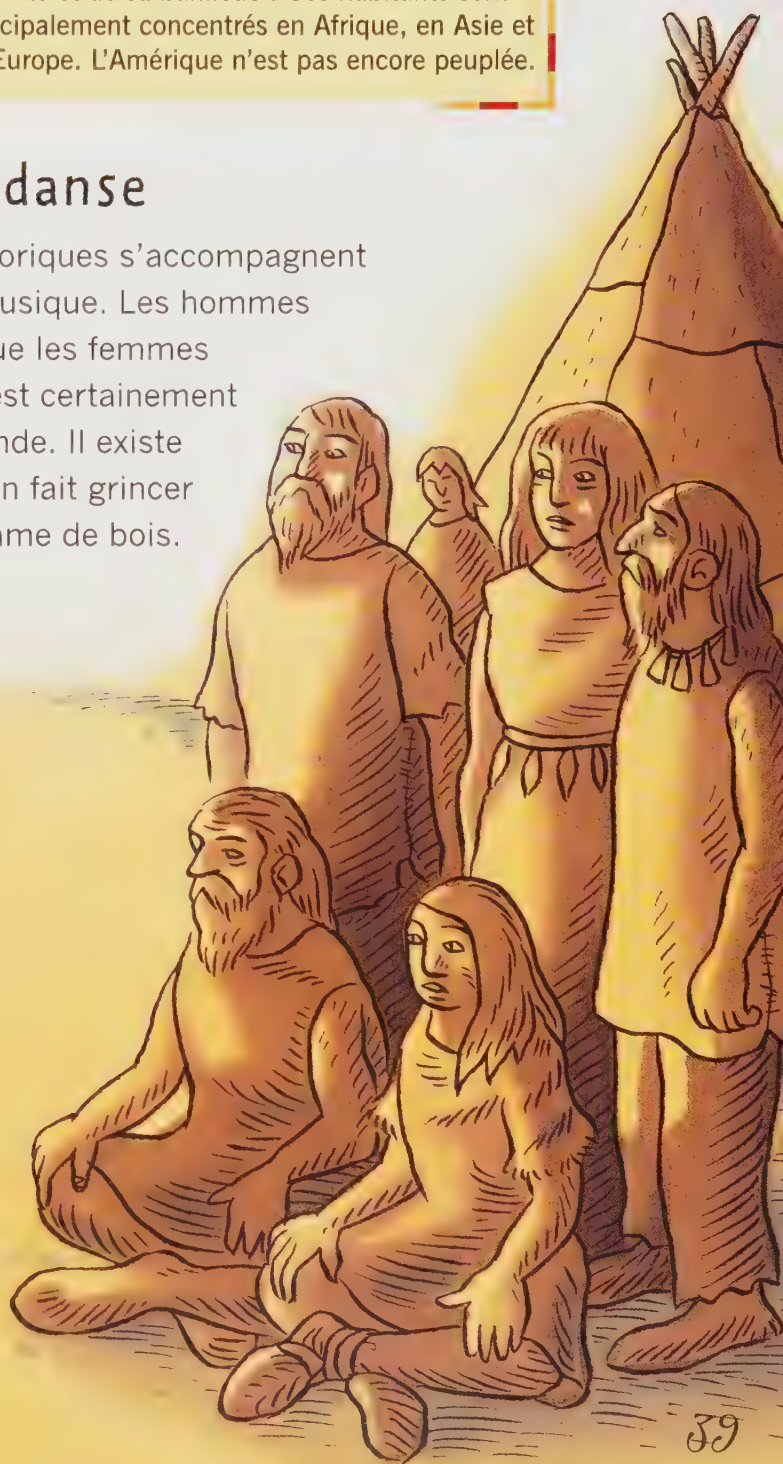
À la fin de cette première période de la préhistoire, les savants estiment la population de la Terre à 8 millions de personnes, soit moins que la population actuelle de Paris et de sa banlieue ! Ces habitants sont principalement concentrés en Afrique, en Asie et en Europe. L'Amérique n'est pas encore peuplée.

La musique et la danse

Les fêtes des hommes préhistoriques s'accompagnent sans doute de danses et de musique. Les hommes donnent le rythme pendant que les femmes se mettent à danser. La flûte est certainement le plus vieil instrument au monde. Il existe peut-être aussi des archets : on fait grincer une corde en boyau sur une lame de bois.

Les rencontres

Les clans se déplacent sur un territoire, de campement en campement, pour trouver leur nourriture. Tout dépend des déplacements des troupeaux et de la pousse des plantes. À la belle saison, plusieurs clans peuvent se rassembler. Ils échangent alors des objets, des savoir-faire. Ils organisent des fêtes.



De grands changements

Pendant très longtemps, les hommes ont vécu seulement de chasse et de cueillette. Puis, lentement, leur vie se met à changer.

Les hommes s'installent

Encore nomades*, les hommes commencent à s'établir là où la nourriture est la plus abondante, au bord des rivières et des lacs. Progressivement, ils vont construire de vraies maisons : ils deviennent sédentaires*. Les premiers villages apparaissent. Puis les hommes vont produire eux-mêmes leur nourriture. Ce changement dans la vie des hommes est si important qu'on l'a appelé la révolution néolithique. C'est la troisième grande période de la préhistoire.

Dans les régions de forêts, les hommes construisent des maisons **en bois**, aux toits de chaume* ou de feuillage. Les murs sont en torchis, un mélange de paille et de boue séchée.



Des outils plus efficaces

Néolithique, cela veut dire « nouvelle pierre ». Les hommes se mettent à polir soigneusement la pierre. Ils frottent leurs couteaux et leurs haches sur des roches très dures. Les outils prennent ainsi une forme régulière et douce. Ils peuvent alors servir à l'agriculture et à la construction des maisons.



Comment les hommes ont-ils découvert l'agriculture ?

Les femmes, chargées de cueillir des fruits et des racines, ont probablement observé dans la nature comment les graines se développaient : quand on sème des graines, elles poussent, on peut ensuite récolter les céréales quand elles sont mûres.



Est-ce que l'agriculture s'est développée partout ?

L'agriculture s'est répandue en quelques milliers d'années sur tous les continents*. Mais, dans certaines régions de forêts équatoriales ou de déserts, des peuples continuent encore à vivre de la chasse et de la cueillette.



Une grande découverte : l'agriculture

L'agriculture est apparue au Proche-Orient, dans une région appelée le « Croissant fertile ».

Une nouvelle façon de vivre

Avant, on cueillait les graines des céréales sauvages comme l'orge ou le blé. Il y a 10 000 ans, les hommes du Proche-Orient* se mettent à planter des graines pour les récolter l'année suivante. Cela leur apporte une nourriture régulière. Ils peuvent même garder des réserves pour l'hiver. Ils n'ont plus besoin de se déplacer. Ils restent au même endroit pour s'occuper de leurs champs et surveiller la moisson*.



Les premières céréales

Les premières cultures sont des céréales : du blé, de l'avoine et de l'orge. En quelques semaines, les paysans peuvent récolter assez de céréales pour vivre toute une année. Plus tard, ils ont aussi cultivé d'autres plantes, comme les pois, les fèves et les lentilles.



Les premiers paysans fabriquent leurs **outils** avec du bois et des lames de silex : la **houe*** (en haut) pour labourer le sol, la **faucille*** (en bas) pour couper le blé mur.

Pourquoi l'agriculture est-elle née au Proche-Orient ?

Il y a environ 10 000 ans, le climat de cette région évolue : il est plus doux et la végétation devient plus variée. Des plantes sauvages, comme l'orge, se mettent à pousser et des animaux comme le mouton deviennent plus nombreux.



Qu'est-ce que le « Croissant fertile » ?

La région du « Croissant fertile » correspond à peu près aux pays que nous appelons aujourd'hui Israël, le Liban, la Syrie et l'Irak.

Comment l'agriculture est-elle apparue dans les autres régions du monde ?

Les hommes, de plus en plus nombreux au Proche-Orient, sont partis vers d'autres territoires, apportant avec eux leurs nouvelles connaissances. Ces progrès se sont diffusés très lentement, pendant plus de 5 000 ans.

Les grains sont conservés dans des **pots** de terre cuite. On en fait de la farine et des galettes de pain.



Pour faire des galettes, on mélange la farine avec de l'eau. Cela forme une boule aplatie qu'on fait cuire dans un **four d'argile***.

Les femmes **écrasent** les grains de blé sur une grosse pierre plate pour en faire de la farine.

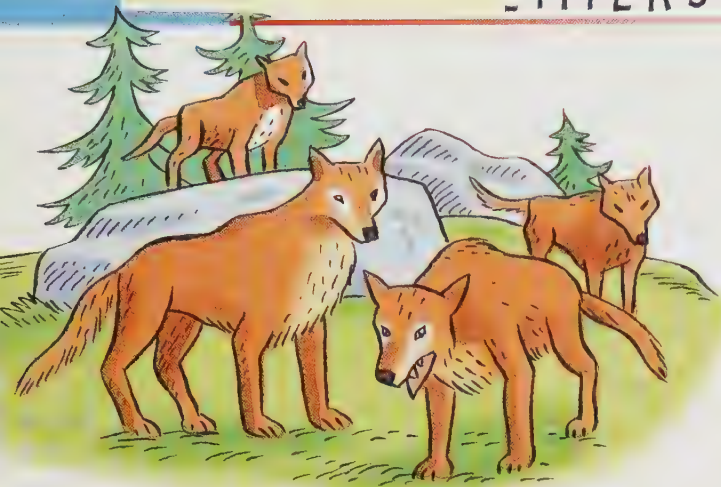


Du riz en Chine et du maïs en Amérique

En Chine, dès 5000 av. J.-C., on se met à cultiver le riz. Il provient d'une espèce* brune qui pousse à l'état sauvage dans les endroits humides et chauds. Il devient la nourriture de base de l'Asie. En Amérique, les paysans sont les premiers à cultiver du maïs et des haricots.

Les débuts de l'élevage

En devenant agriculteurs, les hommes ont commencé à domestiquer certains animaux sauvages. Comment ont-ils fait ?



Le **premier animal** sauvage que les hommes ont apprivoisé est le loup.



Les hommes **recueillent** les bébés loups dont la mère a été tuée.

Ils les **nourrissent** et les gardent avec eux.



Les avantages de la domestication

Au Proche-Orient* vivent alors des mouflons, des sangliers et des boucs sauvages. Les hommes s'aperçoivent qu'ils peuvent les mettre dans des enclos. Ils n'ont donc plus besoin de les chasser. Il suffit de leur donner à manger et de les laisser se reproduire. En plus de la viande, les animaux leur procurent du lait, du cuir et de la laine.

Le meilleur ami de l'homme

Le chien a été domestiqué bien avant les autres animaux, dès l'époque des chasseurs-cueilleurs. Au départ, ces hommes ont sans doute recueilli des bébés loups qu'ils ont nourris. Au fil du temps, les loups ont perdu leur caractère sauvage et sont devenus des chiens. Le chien garde les maisons et les troupeaux. Il avertit les hommes d'un danger. Une longue amitié est née !



Pourquoi les hommes ont-ils domestiqué le chien, un animal qui ne leur servait pas à se nourrir ?

Très vite, l'homme a découvert les qualités de cet animal. C'est un bon chasseur, il est très endurant et très fidèle.



Pourquoi certains animaux ont-ils été domestiqués et pas d'autres ?

En général, les hommes ont domestiqué les animaux qui leur étaient utiles. Certaines tentatives de domestication ont échoué, comme celle des hyènes.

Ces animaux sont restés trop indépendants et trop sauvages.

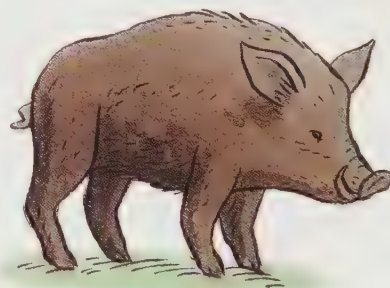
La conquête du cheval

Longtemps utilisé comme nourriture des chasseurs-cueilleurs, le cheval est domestiqué vers 5 000 av. J.-C., dans les steppes de la Russie. Les habitants de ces régions ont d'abord rassemblé les chevaux en troupeaux, puis ils les ont dressés. Le cheval est principalement utilisé comme animal de transport.

Le loup apprivoisé devient **compagnon de chasse** pour l'homme.

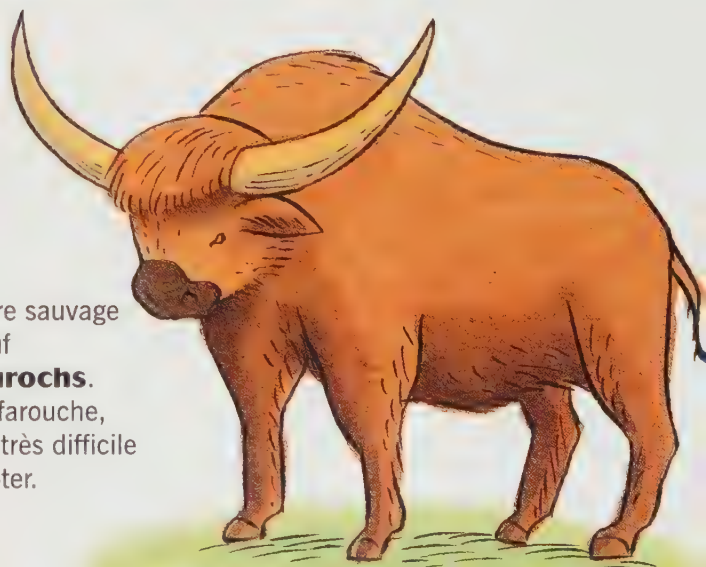


Le **mouflon** est l'ancêtre sauvage du mouton.



Le porc descend du **sanglier**. Il a été facilement domestiqué par l'homme.

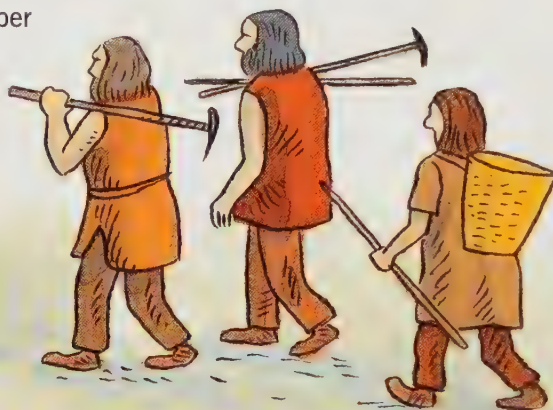
L'ancêtre sauvage du bœuf est l'**aurochs**. Fort et farouche, il a été très difficile à dompter.



La vie au village

Les villageois produisent tout ce dont ils ont besoin : nourriture, vaisselle, vêtements, outils, etc. Peu à peu, chacun se spécialise dans une activité.

Les paysans **défrichent*** la forêt. Ils dégagent les premières clairières pour y développer leurs cultures.



Les poteries servent à **transporter de l'eau** et à conserver les aliments.



Les artisans* fabriquent des **poteries** avec de l'argile, une terre molle et grasse qui devient très dure quand on la fait cuire.



Le chef du village porte un **insigne*** cousu sur son vêtement.





Les **animaux domestiques** sont nourris dans leur enclos.

À l'époque des moissons, tout le monde participe aux **travaux des champs**.

? Est-ce que les habitants du village prenaient leurs repas tous ensemble ?

Oui. À cette époque, tous les habitants mettaient la nourriture en commun. Il existait encore une large égalité entre tous les habitants du village.

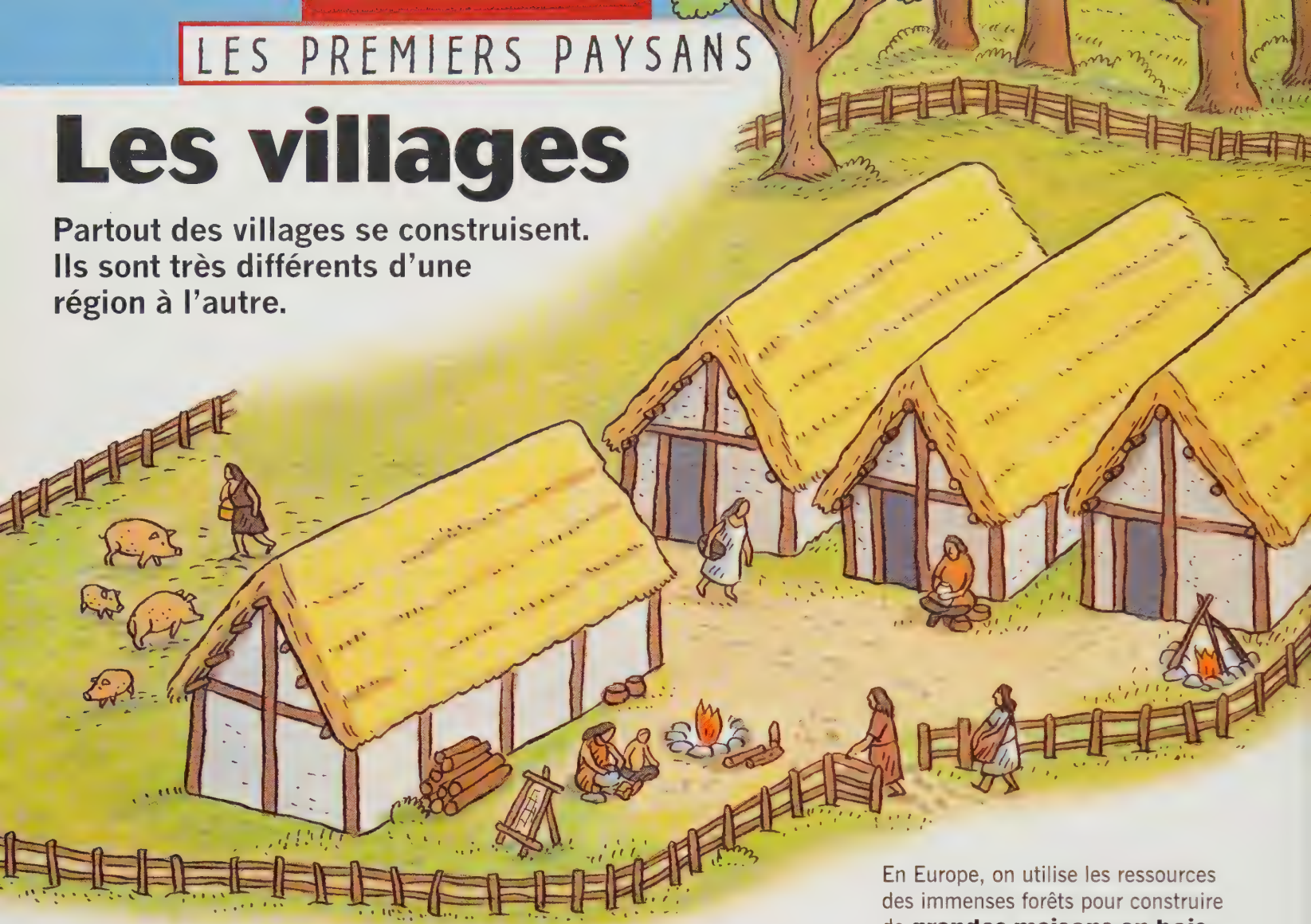


Comment vivaient-ils à l'intérieur de leurs maisons ?

Chaque famille avait sa maison. L'intérieur était parfois décoré de dessins géométriques. C'était un intérieur très simple : il n'y avait pas de meubles, excepté quelques tabourets en bois ; au milieu de la pièce, le feu brûlait dans un foyer. Pour dormir, les habitants utilisaient des nattes tissées.

Les villages

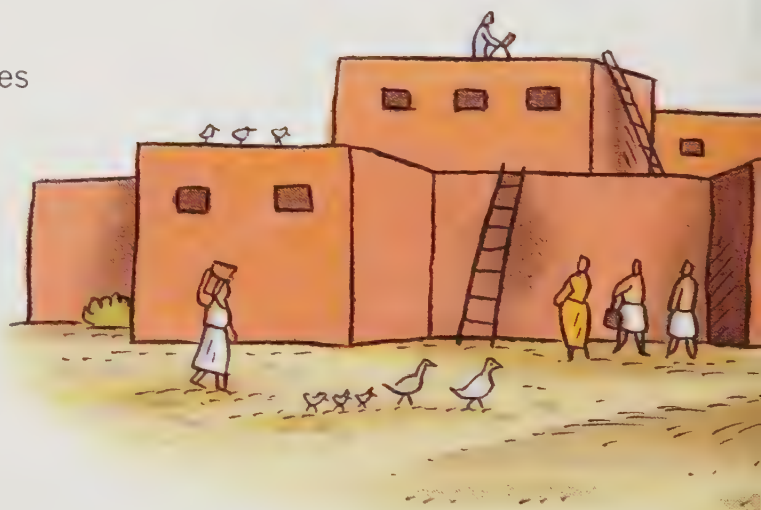
Partout des villages se construisent.
Ils sont très différents d'une
région à l'autre.



En Europe, on utilise les ressources
des immenses forêts pour construire
de **grandes maisons en bois**.

Les premiers villages

Les premiers villages apparaissent au Proche-Orient*.
Ils sont d'abord composés de huttes rondes recouvertes
de paille, avec des fondations en pierre. Plus tard,
ces huttes sont remplacées par des maisons carrées
de plus en plus grandes. Les murs sont blanchis
avec du plâtre. Progressivement, l'intérieur des
maisons sera décoré par des fresques*.



Y avait-il des rues dans les villages ?

Non, les rues n'existaient pas encore et les maisons étaient bâties côte à côte. Comme elles étaient collées les unes aux autres, les incendies étaient très destructeurs. Au centre du village, il y avait un grand bâtiment où tous les habitants pouvaient se réunir.



Comment fabriquait-on des briques ?

Certaines maisons étaient faites en brique crue : de l'argile mélangée avec de la paille. La brique devenait ainsi beaucoup plus souple et cela évitait les fissures.

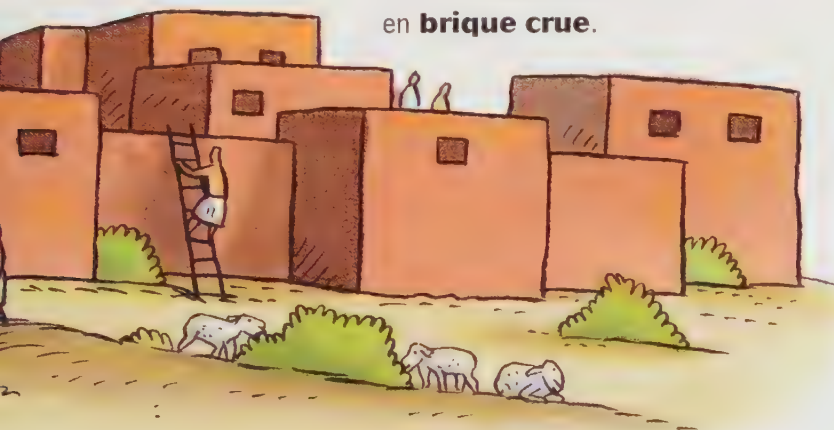
Les habitants des **villages lacustres** rejoignent le rivage grâce à une passerelle mobile.

À chaque région, son village

Selon les régions du monde, les maisons sont construites dans différents matériaux : briques de terre en Turquie, rondins de bois en Europe, etc. Certains villages sont bâtis tout au bord des lacs. Ils sont construits sur des plates-formes en bois, soutenues par des pilotis* enfoncés dans la vase : ce sont des villages lacustres.



Les maisons carrées du Proche-Orient sont faites en **brique crue**.



Les villages d'Europe

En Europe, les premiers villages sont formés de longues maisons en bois et en terre avec un toit de chaume*. Elles peuvent atteindre 40 mètres de long et abritent plusieurs familles. Les villages sont peuplés de 100 à 200 personnes.

L'artisanat

Les hommes fabriquent des objets,
des vêtements de plus en plus variés.
Ils produisent aussi de nouveaux outils.
L'artisanat est né.

La poterie

Les hommes du Néolithique inventent la poterie :
ils fabriquent des plats et des récipients en terre
cuite. Pour les faire durcir, ils les font sécher
au soleil. Mais les pots cuits au soleil sont
fragiles. Pour les rendre plus solides, ils les font
cuire dans des trous au milieu d'un grand feu.
Mais on ne peut pas surveiller la cuisson
et beaucoup de vases cassent.
La technique s'améliore vraiment
avec l'invention du four.



On fait **cuire** les pots
dans des petites
fosses remplies
de branchages.
On recouvre de terre
puis on allume le feu.



Le potier **pétrit**
l'argile* et lui
donne une forme de
vase ou de cruche.





Quel est le plus vieux métal utilisé par l'homme ?

Le cuivre est le premier métal* utilisé par l'homme. Il est d'ailleurs plutôt considéré comme une pierre semi-précieuse que comme du métal.

Comment fabriquait-on des armes en métal ?

Le cuivre et l'or ne sont pas des métaux trop durs. Après un léger échauffement, on peut les marteler et leur donner la forme que l'on veut. On peut ainsi fabriquer des lames d'épée de plus en plus tranchantes.

À quoi ressemblaient les premiers objets en or ?

Les premiers objets en or étaient des perles, des épingles décoratives, des haches plates, des bracelets.



Ce sont les premiers objets en or de l'histoire de l'humanité. On les a retrouvés dans d'anciennes tombes, à Varna, en Bulgarie.

Premiers métiers à tisser

Les hommes du Néolithique ont aussi appris à filer et à tisser. Ils fabriquent des fils avec de la laine de mouton ou des fibres de lin. Ensuite, ils tissent leurs vêtements sur des métiers à tisser. Ce sont des cadres de bois verticaux où les fils sont tendus par des poids d'argile ou de pierre.



Naissance de la métallurgie

Au début, les hommes ramassent dans la nature des drôles de morceaux de minerai*, comme du cuivre ou même des pépites d'or. Ils s'amuse à en faire des bracelets et de beaux objets. Ensuite, des artisans s'aperçoivent que l'or et le cuivre fondent dans les fours des potiers. On peut marteler ces métaux et en faire des outils plus efficaces.



Pour **fabriquer du tissu**, les bergers tondent les moutons. Puis un artisan* fait passer du fil entre plusieurs fils verticaux, tendus par des poids en pierre.

Les mégalithes

D'étranges monuments de pierre se dressent depuis des milliers d'années, un peu partout dans le monde. On les appelle des mégalithes. Ils ont été élevés par les hommes du Néolithique.

Des pierres géantes

« Mégalithe » veut dire « grande pierre ».
Le menhir est une pierre très haute, dressée dans le sol. Certains menhirs font plus de 20 mètres de haut ! Le dolmen, lui, ressemble à une table de pierre géante. Dolmens et menhirs peuvent être isolés ou disposés en cercles ou en lignes. Certains sont encore recouverts de gros tas de terre : ce sont des tumulus. Ces pierres sont en fait les squelettes des monuments qui abritaient des tombeaux collectifs*.

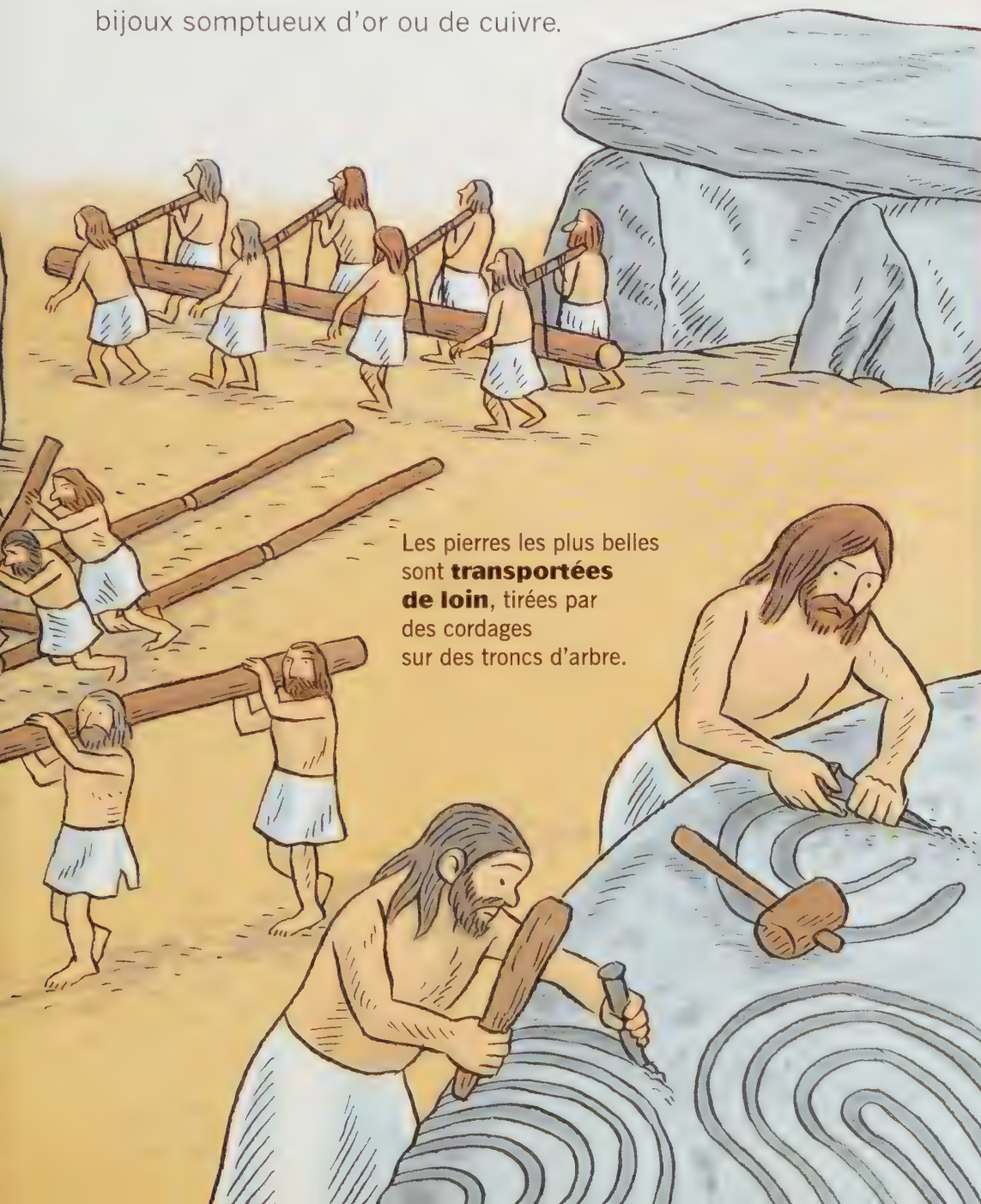


Pour construire des mégalithes il faut des cordes, des troncs d'arbre et des hommes **bien organisés** !

Le culte des ancêtres

On pense que les mégalithes servent aussi à célébrer des cérémonies pour les morts enterrés là, une sorte de culte des ancêtres.

Dans ces tombeaux géants, les morts sont entourés de leurs objets familiers : statuettes, armes et outils... et, pour les plus grands personnages, les chefs, bijoux somptueux d'or ou de cuivre.



Les pierres les plus belles sont **transportées de loin**, tirées par des cordages sur des troncs d'arbre.

Est-ce que les Gaulois ont construit des menhirs et des dolmens ?

Non. La construction des mégalithes a été faussement attribuée aux Gaulois. En fait, les menhirs et les dolmens ont été édifiés très longtemps avant les Gaulois, contrairement à ce qui est raconté dans la BD des aventures d'Astérix et d'Obélix.

Où récupérait-on ces énormes pierres ?

Les pierres étaient extraites de carrières avec des coins en bois ou avec des grosses pierres, puis transportées sur plusieurs dizaines de kilomètres. Le transport de blocs, longs parfois de 30 mètres, et pesant des dizaines de tonnes, nécessitait des rouleaux de bois, des cordages et des leviers. Sans compter des centaines d'hommes bien costauds !



La plupart des tombes sont décorées de **spirales incrustées*** dans la pierre.

Premières guerres

Depuis que les hommes se sont installés sur un territoire, certains cherchent à agrandir leur domaine. D'autres font tout pour le défendre. Les guerres commencent.

Les premiers villages fortifiés

Grâce à l'agriculture, la population de la Terre augmente beaucoup. Très vite, le besoin de s'agrandir provoque des guerres entre groupes voisins. Les villageois s'organisent pour se défendre. Ils entourent leurs villages d'une solide palissade de bois. Certains ajoutent des fossés et des murs de briques de terre séchée.





Les premiers chefs

Avec la naissance des guerres apparaît un nouveau groupe d'hommes, les guerriers. Ce groupe domine peu à peu tous les autres. Les plus belles tombes leur sont réservées. Le meilleur des guerriers devient souvent chef du village.

Les guerriers sont armés d'**arcs** et de **lances***.

Que se passait-il quand un peuple perdait la guerre ?

Parfois, toute la population était massacrée. Mais, le plus souvent, elle devenait esclave des vainqueurs. Il arrivait ensuite que ces deux populations se mélangent pour ne former qu'un seul peuple parlant la même langue.



Est-ce que les guerriers avaient des épées ?

Oui, ils avaient des épées en lame de silex*. Ils avaient aussi des arcs avec des flèches, des haches, des lances, des pieux. Toutes ces armes étaient en silex finement taillé. À la fin de la préhistoire, les hommes ont commencé à fabriquer des armes avec des métaux, comme le cuivre.

Que faisaient les guerriers en dehors des guerres ?

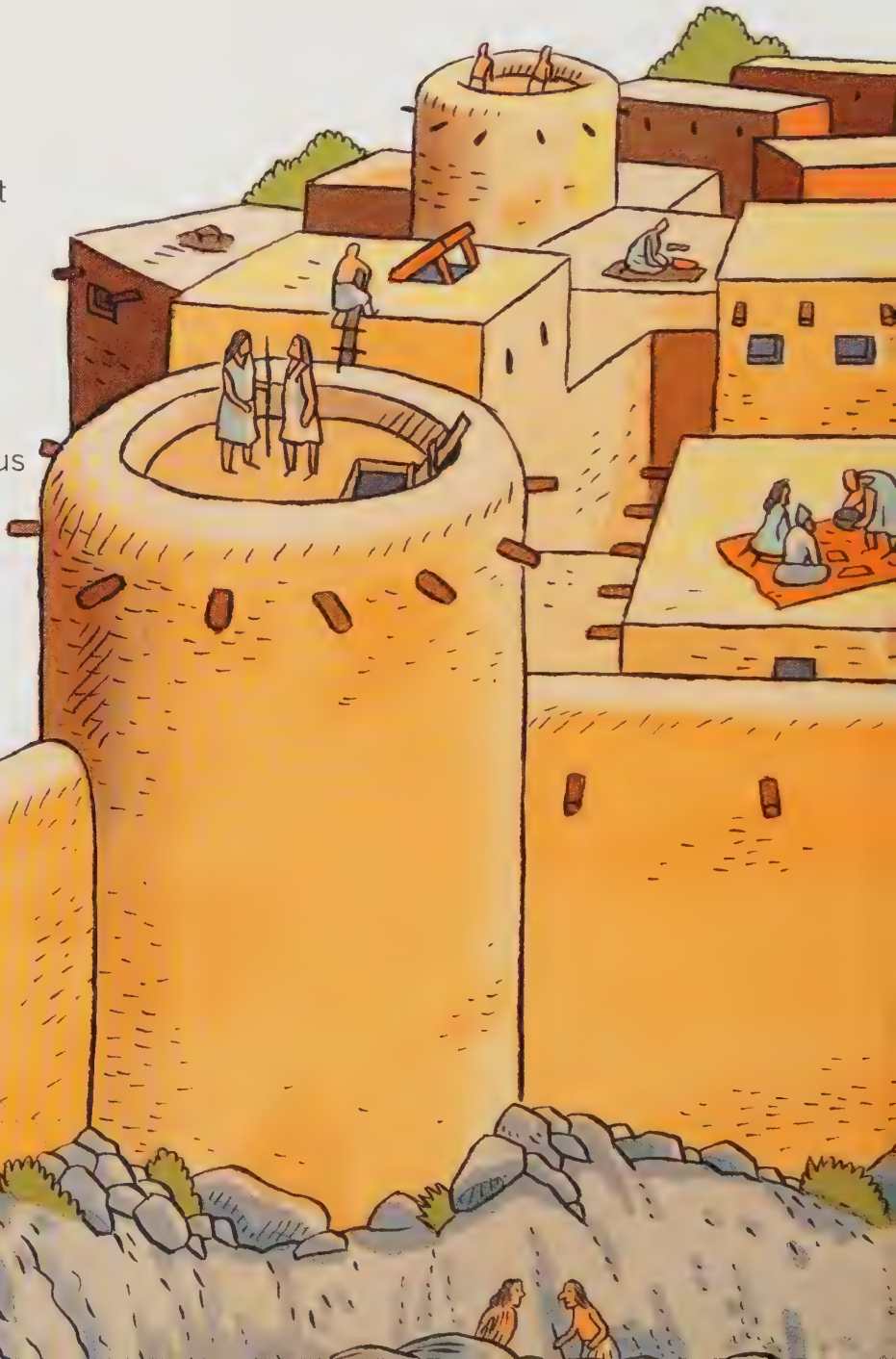
Les riches commerçants les faisaient surveiller le transport de leurs marchandises, d'une ville à l'autre. Les guerriers pouvaient aussi surveiller les mines de cuivre et d'or.

Des villages aux villes

Au Proche-Orient, les villages s'enrichissent, s'agrandissent et deviennent peu à peu de vraies villes de plusieurs milliers d'habitants.

Les premières villes

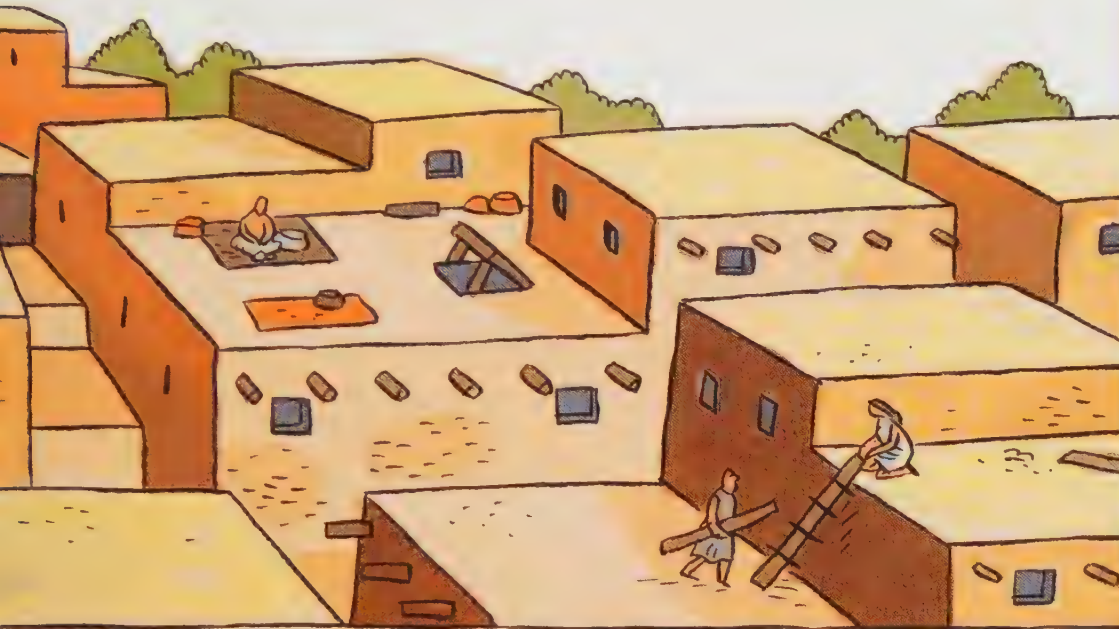
Les premières villes sont peuplées de cultivateurs, d'artisans* et de commerçants. Leurs habitants cultivent du blé et élèvent du bétail aux alentours. Les maisons, de forme carrée, sont faites en brique crue. Les sols et les murs sont blanchis avec du plâtre. Les habitants utilisent des nattes tissées ou des bancs surélevés pour dormir. Des maisons de plus en plus spacieuses apparaissent. C'est la preuve que des différences de richesse commencent à se faire sentir dans la population.



Située au carrefour de plusieurs routes de marchands, **Jéricho** va prospérer durant plusieurs milliers d'années.

La plus vieille ville du monde

Vers 8000 av. J.-C., en Palestine, des paysans s'installent près d'une source et construisent un village. Rapidement, ce village devient une ville de 2 000 personnes. Elle se nomme Jéricho. Pour protéger la source des voisins jaloux, les habitants élèvent des murs massifs et une tour imposante de 8 mètres de haut. Le tout est doublé d'un énorme fossé de 8 mètres de large et de 3 mètres de profondeur.



Y avait-il des rues dans les premières villes ?

Non. L'absence de rues explique que l'on entrait dans les maisons par le toit, grâce à une échelle. Comme les toits étaient en terrasses, on circulait d'une maison à l'autre, par les toits et les échelles.



Y avait-il des magasins ?

Pas encore, car le commerce commençait à peine à se développer. Les villes étaient gouvernées par des chefs qui contrôlaient ce commerce. Ils échangeaient des silex*, des poteries et des tissus et ils amassaient au passage une fortune considérable.

Çatal Höyük

Vers 6500 av. J.-C., la cité de Çatal Höyük, située en Turquie, est la plus grande ville connue de l'époque. Elle est peuplée de 6 000 habitants. Les maisons en terre cuite sont collées les unes aux autres. Elles sont constituées d'une pièce unique où vit la famille. Là, il y a un foyer avec un four pour cuisiner et des petits espaces pour le stockage de la nourriture.



Bisons et chevaux

Les plus belles peintures faites par les hommes préhistoriques se trouvent dans la grotte de Lascaux, en Dordogne, dans le sud-ouest de la France. Les animaux les plus représentés sont les bisons, les chevaux et les taureaux.



Cet énorme **taureau** est en fait un aurochs, un bœuf sauvage de grande taille, aujourd'hui disparu.

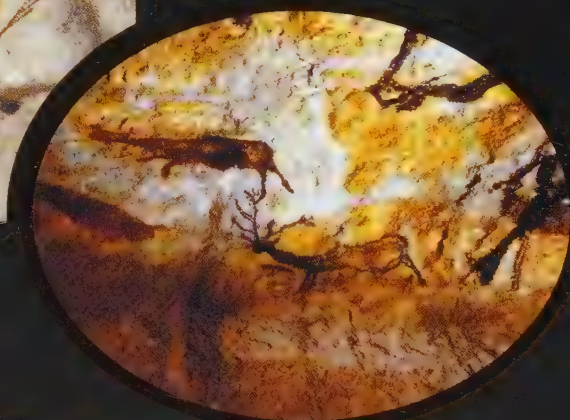




Ces **bisons** sont peints sur une paroi de la grotte.



Les **chevaux chinois**, appelés aussi « chevaux de Prjevalski », sont les ancêtres de nos chevaux actuels.



Cerfs avec leurs **bois**.

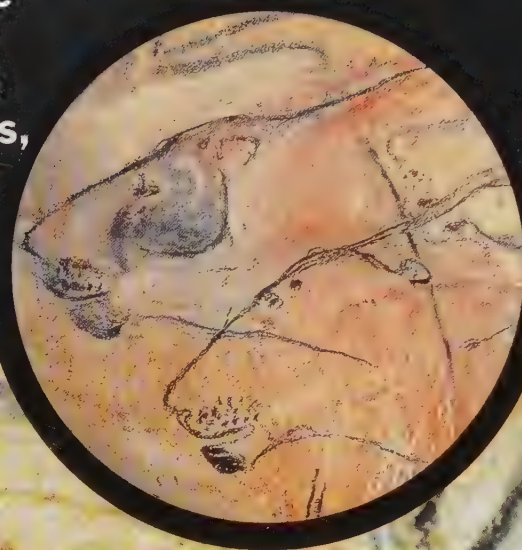
Les cerfs et les rennes étaient les animaux les plus chassés par les hommes préhistoriques, mais ils les ont très peu représentés dans les grottes.



Frise de petits **chevaux**, peints en rouge et noir.

Les lions de la grotte Chauvet

La grotte Chauvet a été découverte en 1994, en Ardèche. On y trouve des animaux dangereux, rarement représentés dans les autres grottes, comme les lions ou les rhinocéros.



À Chauvet, les animaux les plus représentés sont les **félins**.



Voici le panneau des trois **lions des cavernes**. Cette espèce, dont le mâle est dépourvu de crinière, n'existe plus aujourd'hui.



Ce **bison** est représenté en pleine course. L'artiste lui a peint huit pattes pour donner l'impression de vitesse.



Rhinocéros laineux.

Près de 40 rhinocéros sont peints sur les murs de la grotte Chauvet.

Les Vénus

Les hommes préhistoriques sculptaient dans la pierre des petites statues de femmes, des « Vénus ». Certaines avaient des formes énormes. Elles symbolisent peut-être la maternité.



La **Vénus de Brassempouy**, sculptée dans l'ivoire, est l'une des représentations les plus anciennes du visage féminin.

La **Vénus de Willendorf** est l'une des plus célèbres et des plus obèses. Elle a été retrouvée en Autriche.



Les statuettes d'**hommes** sont très rares. Celle-ci a été retrouvée en Palestine.





La **Vénus de Lespugue**, taillée dans l'ivoire, est l'une des plus grandes statuettes. Mais elle ne mesure que 15 cm de haut !



Les hommes préhistoriques honoraient leurs **morts** en les couvrant de colliers et de bijoux.



Outils et bijoux des Cro-Magnon

L'homme de Cro-Magnon taille les silex
de plus en plus finement. Il fabrique
aussi de nombreux objets en os
et des bijoux.

Pour faire ce **collier**,
on a enfilé, autour
d'une cordelette en
boyaux, des coquillages
et des pendentifs
en ivoire.



Cette lame de silex est tellement fine qu'on l'appelle une « **feuille de laurier** ». Elle devait être fixée au bout d'une lance.



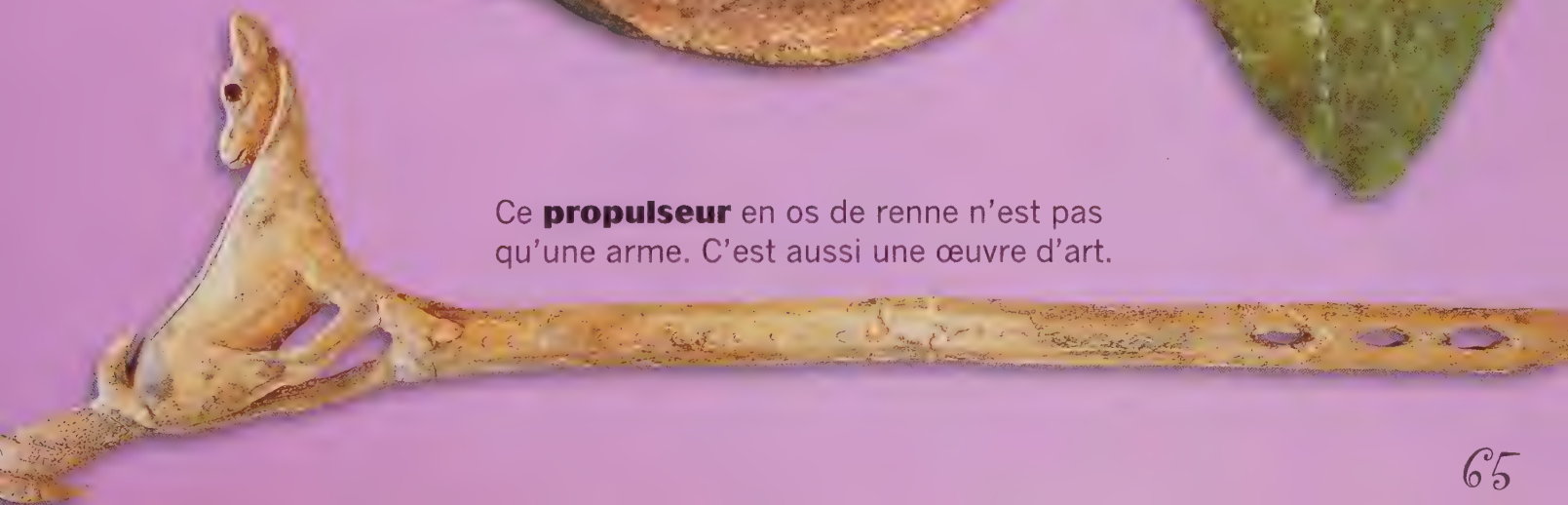
Les **aiguilles** sont en os de renne finement taillé et troué. Cette invention a permis de confectionner des vêtements plus solides et plus chauds.



Ce petit bloc de pierre est une **lampe**. On y mettait de la graisse de bison que l'on faisait brûler. Les artistes l'utilisaient pour s'éclairer au fond des grottes.



Ce **propulseur** en os de renne n'est pas qu'une arme. C'est aussi une œuvre d'art.





Ces **feuilles d'or**, en forme de bœuf, étaient fixées sur les vêtements des chefs.

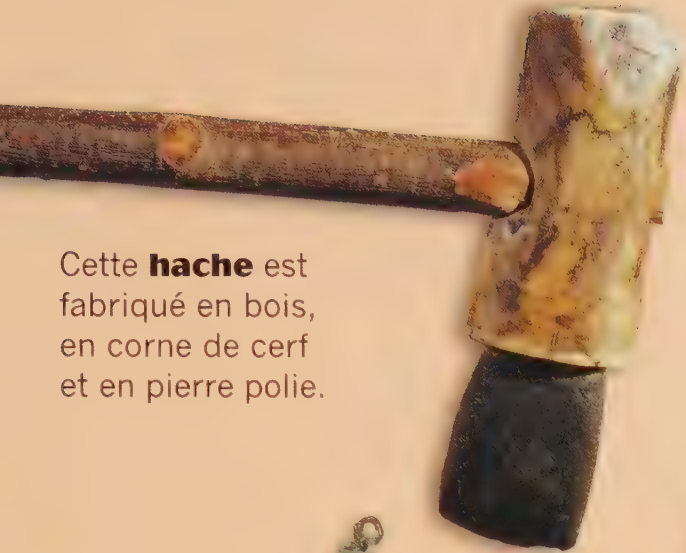


Ces trois **vases** de forme humaine ont été découverts dans une tombe de Hongrie.



Artisanat du Néolithique

Au Néolithique, les hommes perfectionnent leurs outils, inventent la poterie et fabriquent les premiers bijoux en or.



Cette **hache** est
fabriqué en bois,
en corne de cerf
et en pierre polie.



Ces **haches polies** n'étaient ni des
outils ni des armes, mais des parures,
signes de richesse et de pouvoir.



Ces **colliers** d'os,
de coquillages,
de dents et
de pierres ont été
retrouvés dans
le midi de la France.



Cette **bouteille**
en terre cuite, retrouvée
en Bretagne, date
de la fin du Néolithique.

De Lucy à Ötzi

À partir
de simples morceaux
de squelette,
les savants
ont tenté de reconstituer
les hommes
préhistoriques.
Grâce à des moulages
en plastique, on peut
imaginer à quoi
ils ressemblaient.



En 1974,
des chercheurs ont
découvert en Afrique
de l'Est le squelette
à moitié complet
d'une australopithèque.
Ils l'ont appelée **Lucy**,
en souvenir d'une chanson
des Beatles...
Elle mesurait à peine
1,20 m.





On reconnaît le visage d'un **homme de Neandertal** à la bosse qu'il porte au-dessus du front et à son visage sans menton.

Ötzi était un homme de Cro-Magnon. Il mesurait 1,59 m et pesait 43 kg. Il a vécu il y a environ 5 300 ans.

Menhirs ou dolmens ?

Les plus célèbres monuments de pierre sont les menhirs de Carnac en Bretagne, et le grand cercle de pierres dressées de Stonehenge, en Angleterre.



Un **tumulus** est une construction en pierre ou en terre au-dessus d'une tombe. On accède à l'intérieur par une allée couverte, sombre et humide, ornée de gravures en forme de spirale et de serpent.





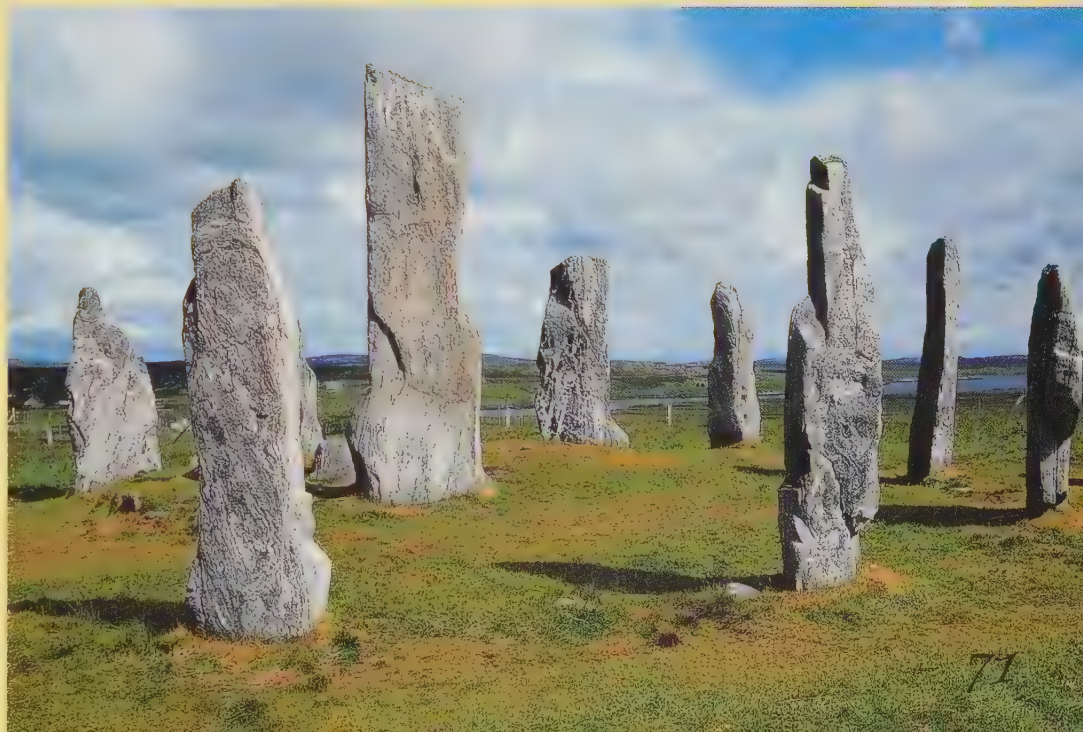
Les 3 000 menhirs de **Carnac**, en Bretagne, sont alignés sur une dizaine de rangées et s'étendent sur environ 5 km.



Le **dolmen de Saint-Nic**, en Bretagne, servait de tombeau pour les chefs de tribu.

Stonehenge, en Angleterre, est un immense cercle de pierres. Il servait peut-être d'observatoire astronomique.

Le site de **Callanish**, en Écosse, était une tombe entourée d'un cercle de pierres dressées.



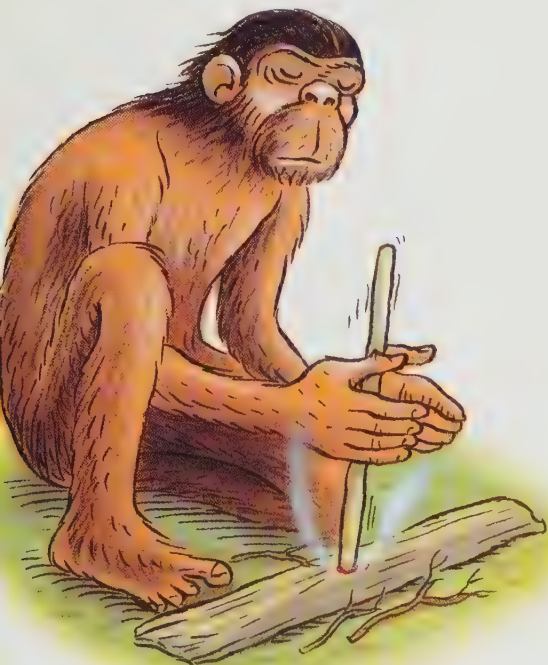
Glossaire

A

Ancêtre : Un ancêtre est une espèce ancienne qui est à l'origine d'une autre espèce plus récente.

Argile : L'argile, c'est de la terre molle et grasse qui, mélangée avec de l'eau, devient une sorte de pâte et sert à fabriquer des poteries et des briques.

Artisan : Un artisan est une personne qui fait un travail manuel. Les potiers, les cordonniers, sont des artisans.



B

Bois : Les bois d'un animal sont les cornes, en forme de branche d'arbre, qu'il a sur la tête.

Bouse : La bouse, c'est l'excrément d'une vache, d'un bœuf, d'un taureau ou d'un veau.

Braise : La braise, ce sont des petits morceaux de bois rougis par le feu, qui brûlent sans flammes.

C

Cannibale : Un cannibale est un animal qui mange un animal de sa propre espèce.

Carcasse : Une carcasse, c'est le squelette d'un animal mort.

Cerveau : Le cerveau est un organe qui se trouve dans le crâne et qui commande tout ce qu'on fait : marcher, courir, réfléchir, digérer, etc.

Charpente : Une charpente, c'est l'ensemble des poutres et des pièces de bois qui soutiennent le toit d'une maison.

Chaume : Le chaume, c'est de la paille qu'on utilise pour couvrir le toit de certaines maisons.

Chaux : La chaux est une matière blanche, qu'on obtient en chauffant du calcaire. On l'utilise pour blanchir les murs des maisons.

Collectif : Un travail collectif est un travail que l'on fait à plusieurs, en groupe.

Continent :
Un continent est une partie du monde ou une grande étendue de terre qui regroupe plusieurs pays. L'Antarctique, l'Amérique, l'Afrique, l'Eurasie et l'Océanie sont les cinq continents de notre planète.

D

Défricher : Défricher, c'est préparer une terre pour la culture en enlevant les plantes sauvages, les broussailles, les arbres, etc.

Dériver : Un bateau qui dérive s'écarte de sa direction, à cause du vent ou du courant.

Descendant : Les descendants d'une espèce ont cette espèce comme ancêtre.

E

Échafaudage :

Un échafaudage est une construction de barres et de planches installée le long d'un mur et qui permet d'accéder aux parties hautes.

Effiloché : Quelque chose d'effiloché est usé, part en morceaux.

Espèce : Une espèce est un ensemble d'êtres vivants qui se ressemblent et qui se reproduisent entre eux.



Esprit : Un esprit est un être invisible qui, dans certaines croyances ou religions, peut se manifester sur terre.

F

Faucille : Une faucille est un outil fait d'une lame recourbée en forme de croissant, qui sert à couper l'herbe.

Frayer (se) : Se frayer un chemin, c'est ouvrir un passage en écartant tout ce qui peut gêner.

Fresque : Une fresque est une peinture de grandes dimensions faite directement sur un mur.

G

Galet : Un galet est un caillou arrondi, usé et poli par la mer ou l'eau des torrents.

Gibier : Le gibier, c'est l'ensemble des animaux que l'on chasse pour les manger.

Glacier : Un glacier est une grande masse de neige transformée en glace, que l'on trouve dans les régions polaires ou en haute montagne.

Grattoir : Un grattoir est un instrument qui sert à gratter, à racler.



H

Hameçon : Un hameçon est un petit crochet métallique fixé à l'extrémité d'une ligne de canne à pêche et auquel on accroche un appât pour prendre le poisson.

I

Harpon : Un harpon est une grande flèche très pointue, munie de deux crocs recourbés, dont on se sert pour pêcher les gros poissons.

Incruster : Incruster, c'est insérer dans une matière des éléments décoratifs d'une autre matière.

Insigne : Un insigne est une marque qui indique un grade ou l'appartenance à un groupe. Marc porte sur son blouson l'insigne de son club de football.

L

Lance : Une lance est une arme formée d'un long manche terminé par une pointe en fer.

M

Massif : Quelque chose de massif a une apparence épaisse, lourde.

Métal : Le métal est une matière, souvent dure et brillante, que l'on extrait des minerais.

Minerai : Un minerai est une roche qui contient des substances qu'on peut extraire.

Moelle : La moelle est une matière grasse et molle qui se trouve à l'intérieur des os.

Moisson : La moisson, c'est la récolte des céréales.

N

Nomade : Un nomade est une personne qui n'a pas de lieu d'habitation fixe et qui se déplace d'un endroit à un autre.

O

Outre : Une outre est un sac en peau servant à transporter une boisson.

P

Pâturage : Un pâturage est un pré où le bétail vient manger de l'herbe.

Pilotis : Les pilotis sont des morceaux de bois enfoncés en terre sur lesquels on bâtit une maison.

Pourchasser : Pourchasser, c'est poursuivre, chasser.

Proche-Orient : Le Proche-Orient, c'est la région située à la charnière des continents africain et asiatique. Il comprend l'Égypte et tous les pays situés à l'ouest de l'Asie : la Jordanie, la Syrie, Israël, l'Irak, l'Iran...

Proie : Une proie est un animal dont un autre animal s'empare pour le manger.

R

Racloir : Un racloir est un outil qui sert à racler, à frotter vigoureusement.

Relayer : Relayer quelqu'un, c'est le remplacer, prendre sa suite.

Résine : La résine est un produit collant et visqueux qui s'écoule de certains arbres.

Savane : La savane est une immense plaine des régions tropicales, couverte de hautes herbes et d'arbres dispersés.

Sédentaire : Un peuple sédentaire est un peuple qui vit toujours au même endroit.

Silex : Un silex est une roche très dure.

Squelette : Le squelette, c'est l'ensemble des os du corps.

Steppe : Une steppe est une grande plaine au climat sec et à la végétation très pauvre.

T

Tanner : Tanner une peau, c'est la préparer pour en faire du cuir.

Tendon : Un tendon, c'est l'extrémité d'un muscle qui le rattache à un os.

Tournebroche :
Un tournebroche sert à faire tourner une broche.
Une broche est une tige pointue que l'on passe dans un morceau de viande pour le faire cuire en le faisant tourner au-dessus du feu.

Trapu : Quelqu'un de trapu est petit et large.



Index

Aurochs, 25, 33, 45

Australopithèque, 12, 13, 14, 15, 17

Bison, 25, 26, 29, 33, 35

Çatal Höyük, 57

Chasse, chasseur, 15, 17, 26, 27, 31

Clan, 33, 39

Croissant fertile, 42, 43

Cro-Magnon, 10, 21, 26

Feu (domestication du), 10, 17, 18, 19

Gigantopithèque, 12

Grotte, 20, 30, 32, 33, 34, 35

Homo, 15

Homo erectus, 15, 16, 17, 18, 19, 20

Homo ergaster, 14, 16, 17

Homo georgicus, 15

Homo habilis, 14, 16, 17

Homo heidelbergensis, 15

Homo rudolfensis, 14

Homo sapiens, 20

Homo sapiens sapiens, 20, 21, 22, 23

Hutte, 48

Jéricho, 56, 57

Lascaux, 32

Lion des cavernes, 25

Mammouth, 24, 25, 33

Mégacéros, 24

Mégalithe, 52, 53

Neandertal, 10, 21, 23

Néolithique, 40, 41, 50, 51, 52

Ours des cavernes, 25

Outils (fabrication des), 16, 17, 19, 36, 41, 43

Paranthrope, 14

Renne, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 36

Rhinocéros laineux, 25

Silex, 17, 18, 26, 28, 31, 42, 43, 55, 57

Varna, 51

Village lacustre, 49

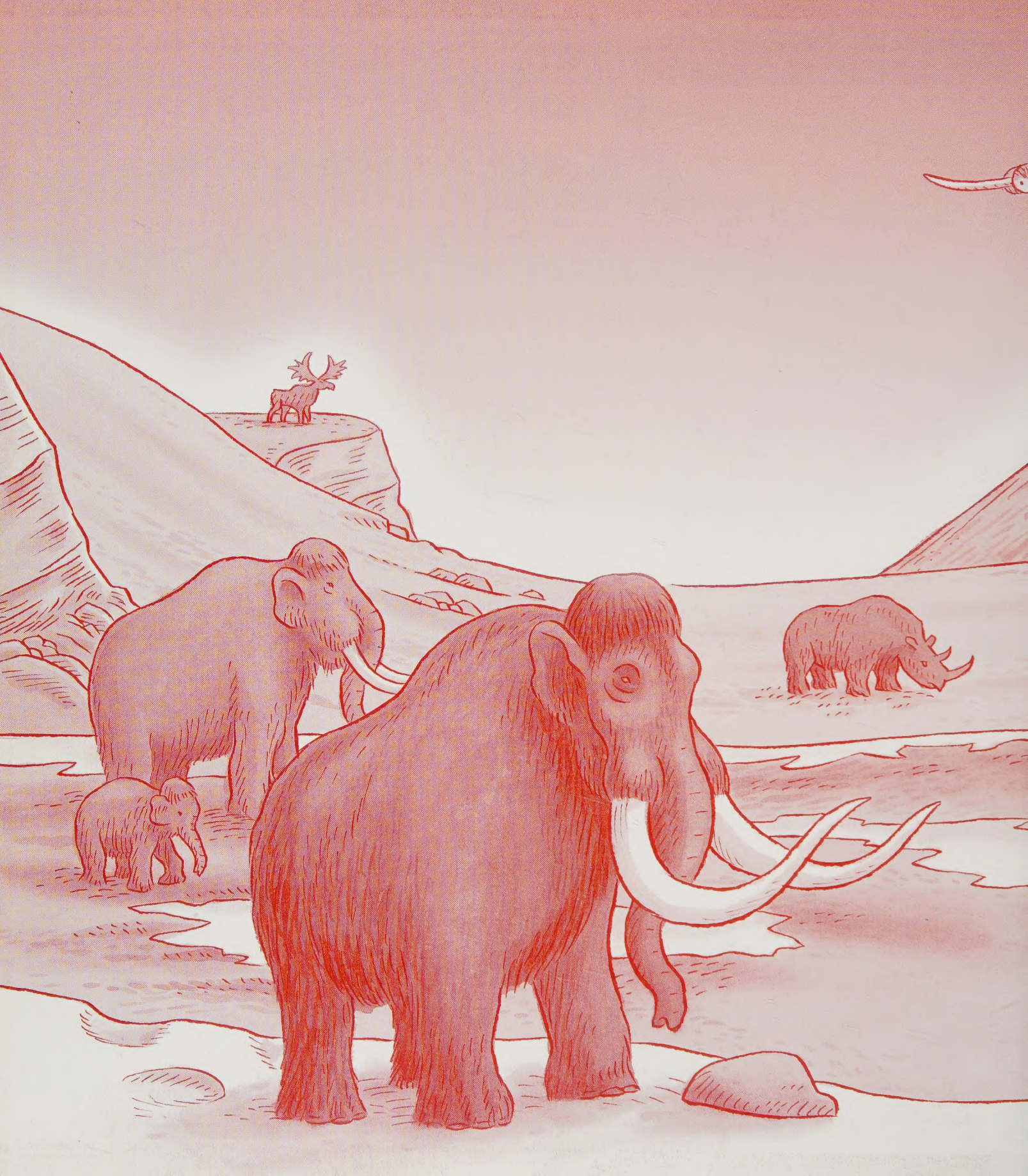


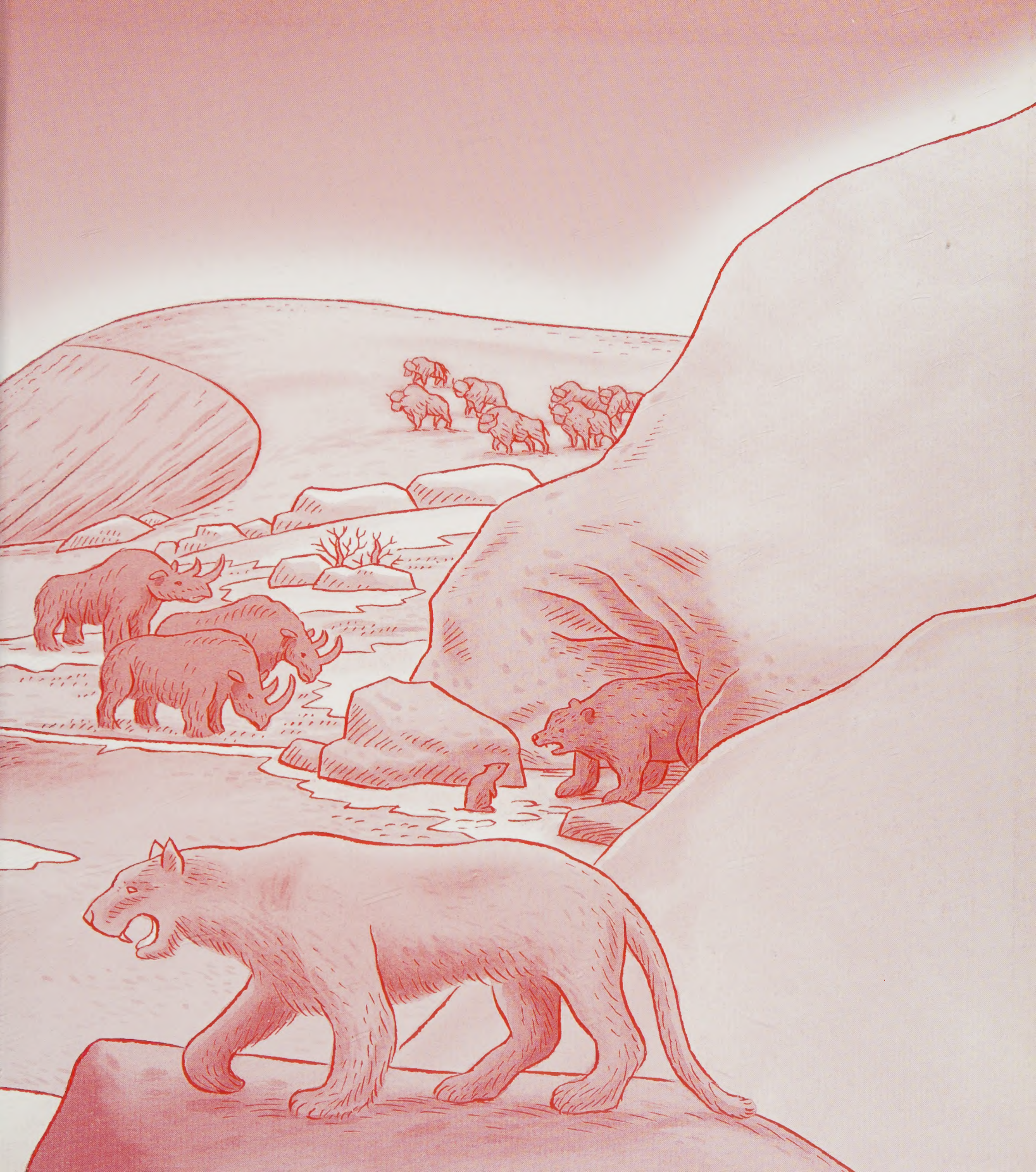


Crédits photographiques

p. 58 N. Aujoulat, CNP - Ministère de la Culture
 p. 59 h N. Aujoulat, CNP - Ministère de la Culture
 p. 59 mg N. Aujoulat, CNP - Ministère de la Culture
 p. 59 md N. Aujoulat, CNP - Ministère de la Culture
 p. 59 bg N. Aujoulat, CNP - Ministère de la Culture
 p. 60 h Cliché Ministère de la Culture et de la
 et p. 61 h Communication, Direction régionale des affaires
 culturelles de Rhône-Alpes, Service régional
 de l'archéologie
 p. 60 b Cliché Jean Clottes, ministère de la Culture et de la
 et p. 61 b Communication, Direction régionale des affaires
 culturelles de Rhône-Alpes, Service régional
 de l'archéologie
 p. 62 g Chuzeville / Photo RMN
 p. 62 hd Archives Nathan
 p. 62 bg Erich Lessing / AKG Paris
 p. 62 bd Erich Lessing / AKG Paris
 p. 63 g Cliché J. Oster / Collection musée de l'Homme
 p. 63 m Cliché D. Destable / Collection musée de l'Homme
 p. 63 d Cliché O. Bader / Collection musée de l'Homme

p. 64 Cliché J. Oster / Collection musée de l'Homme
 p. 65 hg L. Hamon / Photo RMN
 p. 65 md Cliché J. Oster / Collection musée de l'Homme
 p. 65 md Cliché D. Ponsard / Collection musée de l'Homme
 p. 65 b G. Blot / Photo RMN
 p. 66 hg et mg Erich Lessing / AKG Paris
 p. 66 bd J. Schormans / Photo RMN
 p. 66-67 h Cliché J. Oster / Collection musée de l'Homme
 p. 67 bg Erich Lessing / AKG Paris
 p. 67 hd L. Hamon / Photo RMN
 p. 67 bd J. G. Berizzi / Photo RMN
 p. 68 L. Bessol / MNHN
 p. 69 g et d Ph. Plailly / Atelier Daynes / Eurelios
 p. 70 h G. Dagli Orti
 p. 70 b G. Dagli Orti
 p. 71 hg De Hogues / Jerrican
 p. 71 md Sandford AP / Explorer
 p. 71 bd H. Champollion / Top
 p. 70-71 b G. Dagli Orti





La préhistoire

**Des images et des informations
pour tout savoir et bien comprendre**

Les questions des enfants
et leurs réponses

L'introduction
résume
les points
essentiels



Les textes sont courts
pour une lecture plaisir

Toutes les images
ont leur légende

Et pour en savoir plus... 14 pages de photos

Dans la même collection :

**La vie des animaux • L'Univers • Le corps • Tout autour de la Terre
La vie • Vivre avec les autres • L'Histoire • Planète Terre
Les religions • Les dinosaures • Les hommes dans le monde**

64 LV ENCLAR 31-15-5451-6 3
PREHISTOIRE (LA)
2835650844 3/06 4/10 0532
9 782035 05324 19.95\$



KN-750-233