

XINBIANXUESHENGXINHUAZIDIAN

新编学生

新华字典

(双色插图版)



 延边人民出版社

INBIANXUESHENGXINHUAZIDIAN

新编学生

新华字典

(彩色版)



A09



延边人民出版社

目 录

前言	1—2
凡例	3—4
汉语拼音音节索引	1—5
部首检字表	6
部首目录	1—3
检字表	4—45
字典正文	1—973
附录	974—1042
汉语拼音方案	974
汉字笔画名称	978
常见部首(偏旁)名称和笔顺	980
汉字书写笔顺规则	985
常用标点符号主要用法	986
小学生必背古诗词八十首	989
元素周期表	

四、功能齐全,适用性强

其功能主要是标注电脑五笔字型,讲述偏旁结构特点,演示书写笔顺笔画,形声会意触类旁通,汉字基础知识全解等。经济实用,适合社会各阶层读者使用和参考。

五、知识性与趣味性

本字典的例句编写既贴切使用该词条,又兼顾历史、文学、地理、政治、体育、文艺等多方面知识。融知识性和趣味性于一体。语言通俗易懂,具有时代气息。

由于时间仓促,加之编者水平有限,错误和疏漏之处在所难免,敬请读者批评指正。

编 者

凡 例

本字典是一部中型语文工具书,以科学、实用、规范的原则选字、注音和释义,可供各阶层读者使用和参考。

一、字头

1. 收录现代汉语常用字全部,又选收部分通用、基本、实用字,共收录规范汉字 6000 余个。

2. 一字形同、音同立为一个字头,形同而音、义不同的字则分立字头;形、义相同而读音不同并各有适用范围的字也分立字头。

3. 字头按汉语拼音字母顺序排列。同音字按笔画由少到多的顺序排列;笔画数相同的字按起笔横“一”竖“丨”撇“丿”点“丶”横折“乚”的顺序排列。

二、注音

1. 字头按汉语拼音方案的规定,用汉语拼音字母照普通话读音注音,按四声标调(轻读音不标调)。

2. 多音字在释义完之后,另起一行,用“另见××”注出其他读音。

3. 释义和举例中出现的多音字不易区别其读音时、轻声字、儿化音及个别非常见字、生僻字,必要时在该字、词语后加括号注出相应读音。

三、释义

1. 每字头后是注音、笔画数、所属部首、结构分析(左右、上下、全包围、半包围、独体)、造字法(形声、象形、指事和会意)、基本和关键书写笔顺演示及五笔字型电脑输入代码,之

后是释义,释义后是特别提示。

2. 释义以普通话的常用义项为主,还有少量重要的特殊或专用义项,对个别常见方言或古文也予以收列,并且指明其为“方言”或“古文”释义。

3. 一个字有多个义项时,分别按从原义/基本义到延伸/引申义、从通用/常用义到专用/特别义,以①②③……顺序排列。一个义项下还需分列时,则用 a) b) c)……标示。

4. 凡不宜拆开使用的联绵词或专用、重要词语用[]括起来加以注释。

5. 每项释义后一般都有举例,释义同举例间用“▷”连接,举例与举例之间用“|”隔开。举例中出现的被释字或词语用“~”代替。对举例中带“~”的词语所做的简单解释,在该词语之后用()括起来。

四、提示

对字形、字义、读音和书写笔顺等特别需要所做的提示(全书约 1800 处、项),分别加在相应汉字全部释义之后,并用“○”号标明。

汉语拼音音节索引

(音节后面是例字,右边是字典正文的页码)

A

a	阿	1
ai	哎	2
an	安	6
ang	肮	9
ao	熬	9

B

ba	八	13
bai	白	18
ban	扳	20
bang	帮	24
bao	包	26
bei	杯	31
ben	奔	35
beng	崩	36
bi	逼	38
bian	边	44
biao	标	48
bie	瘪	49
bin	宾	51
bing	兵	52
bo	拨	54
bu	补	59

C

ca	擦	63
----	---	----

cai	猜	64
can	参	66
cang	仓	67
cao	操	68
ce	册	69
cen	参	70
ceng	噌	70
cha	叉	71
chai	拆	75
chan	搀	76
chang	昌	79
chao	抄	82
che	车	84
chen	抻	85
cheng	称	88
chi	吃	91
chong	冲	95
chou	抽	97
chu	出	100
chuai	揣	104
chuan	川	104
chuang	窗	106
chui	吹	107
chun	春	108
chuo	戳	110
ci	刺	110
cong	聪	114
cou	凑	115
cu	粗	116

cuan	蹿	117
cui	崔	118
cun	村	120
cuo	搓	120

D

da	搭	123
dai	呆	126
dan	担	130
dang	当	133
dao	刀	135
de	得	138
dei	得	140
den	钝	140
deng	灯	140
di	低	142
dian	掂	147
diao	刁	151
die	爹	153
ding	丁	155
diu	丢	158
dong	冬	158
dou	都	160
du	毒	163
duan	端	167
dui	堆	168
dun	吨	170
duo	多	172

E

e	婀	176
en	恩	181
er	儿	181

F

fa	发	184
fan	帆	186
fang	方	190
fei	飞	193
fen	分	198
feng	丰	201
fo	佛	204
fou	否	204
fu	夫	205

G

ga	伽	216
gai	该	218
gan	干	219
gang	冈	223
gao	高	225
ge	戈	228
gei	给	234
gen	根	234
geng	更	235
gong	工	237
gou	沟	242
gu	估	245
gua	瓜	251
guai	乖	253

guan	关	253
guang	光	257
gui	归	258
gun	滚	262
guo	郭	263

H

ha	哈	266
hai	孩	267
han	酣	269
hang	杭	273
hao	蒿	274
he	喝	278
hei	黑	283
hen	很	284
heng	恒	285
hong	轰	286
hou	侯	288
hu	呼	290
hua	花	295
huai	怀	300
huan	欢	301
huang	荒	304
hui	灰	307
hun	昏	312
huo	活	314

J

ji	击	318
jia	加	332
jian	尖	338
jiang	江	347
jiao	交	351

jie	皆	358
jin	斤	365
jing	京	371
jiong	窘	378
jiu	究	378
ju	拘	382
juan	捐	388
jue	决	390
jun	军	393

K

ka	咖	396
kai	开	397
kan	刊	399
kang	康	401
kao	考	403
ke	柯	404
ken	肯	409
keng	坑	410
kong	空	410
kou	抠	412
ku	枯	413
kua	夸	415
kuai	快	416
kuan	宽	417
kuang	筐	418
kui	亏	420
kun	昆	422
kuo	扩	423

L

la	拉	425
lai	来	428

lan	兰	429	meng	蒙	511	nuan	暖	556
lang	郎	433	mi	迷	514	nue	虐	556
lao	捞	435	mian	棉	517	nuo	挪	556
le	勒	438	miao	苗	519		O	
lei	雷	439	mie	灭	521			
leng	冷	442	min	民	522	o	噢	558
li	离	443	ming	名	523	ou	呕	558
lia	俩	452	mia	谬	525		P	
lian	连	452	mo	摸	525	pa	趴	561
liang	良	456	mou	谋	530	pai	拍	563
liao	辽	459	mu	母	531	pan	潘	565
lie	咧	462		N		pang	庞	567
lin	林	464	na	那	535	pao	抛	568
ling	灵	467	nai	奶	537	pei	胚	570
liu	溜	471	nan	南	538	pen	喷	572
long	龙	475	nang	囊	539	peng	怦	572
lou	楼	478	nao	挠	540	pi	批	575
lu	吕	480	ne	呢	541	pian	偏	579
lū	吕	485	nei	内	542	piao	漂	581
luan	峦	487	nen	嫩	542	pie	撇	583
lue	掠	488	neng	能	543	pin	拼	583
lun	伦	489	ni	尼	546	ping	平	585
luo	罗	490	nian	年	546	po	坡	587
	M		niang	娘	548	pou	剖	589
ma	妈	494	niao	鸟	548	pu	扑	589
mai	埋	497	nie	捏	549		Q	
man	蛮	498	nin	您	550			
mang	芒	500	ning	宁	550	qi	七	594
mao	毛	502	niu	牛	552	qia	洽	603
me	么	506	nong	农	553	qian	千	603
mei	眉	506	nu	奴	554	qiang	枪	608
men	闷	509	nū	女	555			

qiao 悄 611
 qie 切 614
 qin 钦 615
 qing 青 618
 qiong 穷 621
 qiu 丘 621
 qu 区 624
 quan 权 627
 que 缺 629
 qun 裙 630

R

ran 然 632
 rang 嚷 633
 rao 饶 634
 re 惹 635
 ren 人 636
 reng 扔 638
 ri 日 638
 rong 荣 639
 rou 柔 641
 ru 如 641
 ruan 软 643
 rui 锐 644
 run 润 645
 ruo 若 645

S

sa 撒 647
 sai 塞 648
 san 三 649
 sang 桑 650
 sao 扫 651
 se 色 652

sen 森 653
 seng 僧 653
 sha 杀 653
 shai 筛 656
 shan 山 656
 shang 伤 660
 shao 捎 663
 she 奢 665
 shei 谁 668
 shen 申 668
 sheng 生 672
 shi 师 676
 shou 收 685
 shu 书 688
 shua 刷 694
 shuai 衰 695
 shuan 拴 696
 shuang 双 696
 shui 水 697
 shun 顺 698
 shuo 说 698
 si 思 700
 song 松 703
 sou 搜 705
 su 苏 706
 suan 酸 708
 sui 虽 709
 sun 孙 711
 suo 梭 712

T

ta 他 715
 tai 台 718
 tan 坍 720

tang 汤 724
 tao 涛 727
 te 特 730
 teng 疼 730
 ti 剔 731
 tian 天 735
 tiao 挑 737
 tie 贴 738
 ting 厅 739
 tong 通 741
 tou 偷 744
 tu 凸 745
 tuan 团 748
 tui 推 749
 tun 吞 750
 tuo 托 751

W

wa 挖 755
 wai 歪 757
 wan 弯 758
 wang 汪 761
 wei 危 763
 wen 温 770
 weng 翁 772
 wo 窝 773
 wu 乌 775

X

xi 夕 782
 xia 虾 790
 xian 先 793
 xiang 乡 799
 xiao 消 804

xie	歇	808	yu	于	884	zhen	针	927
xin	心	813	yuan	渊	892	zheng	正	931
xing	兴	815	yue	约	897	zhi	支	935
xiong	凶	819	yun	云	899	zhong	中	944
xiu	休	820		Z		zhou	舟	946
xu	须	823				zhu	朱	949
xuan	宣	826	za	扎	902	zhua	抓	954
xue	削	829	zai	灾	903	zhuai	拽	955
xun	寻	831	zan	咱	905	zhuān	专	955
	Y		zang	脏	906	zhuang	庄	956
ya	压	835	zao	遭	907	zhui	追	958
yan	烟	839	ze	则	909	zhun	准	959
yang	央	846	zei	贼	910	zhuo	捉	960
yao	妖	849	zen	怎	911	zi	姿	962
ye	也	854	zeng	增	911	zong	宗	965
yi	衣	857	zha	扎	912	zou	走	967
yin	因	868	zhai	摘	915	zu	租	967
ying	英	872	zhan	沾	916	zuan	钻	969
yong	拥	876	zhang	张	919	zui	嘴	969
you	优	878	zhao	招	922	zun	尊	970
			zhe	折	924	zuo	作	971

部首检字表

一、本字典部首检字表按《汉字统一部首表(草案)》和《现代汉语通用字笔顺规范》设立部首和排列顺序。

二、本部首检字表共有部首 199 个。

三、部首的确定。根据字的组成和构型,按先上后下、先左后右、先外后内以及先大后小的原则(有时要考虑与字义、字音关联的程度等因素)确定字的部首。分不清部首的字,按起笔笔形分别归入“一”“丨”“丿”“丶”“乚”各部。

四、用部首检字表查字时,首先按要查的字的部首在《部首目录》内查出序号和在《检字表》内的页码,再到《检字表》中查出该字在《字典正文》中的页码。

五、《检字表》按部首顺序排列。《检字表》中每个部首后所列的画数是各字除去其所属部首笔画以外的笔画数。同一部首的字按除去部首笔画以外的笔画数由少到多的顺序排列,笔画数相同的字,按起笔横“一”竖“丨”撇“丿”点“丶”横折“乚”的顺序排列;第一笔相同的按第二笔,依次类推。

六、个别字形特殊的字,分别收在两个部首内,如“疆”(在“一”部和“王”部)“内”(在“丨”部和“冂”部)“乘”(在“丿”部和“禾”部)“戴”(在“十”部和“戈”部)“羸”(在“亼”部和“月”部)等,以便于查找。

部首目录

(部首左边是其序号;右边是其在检字表中的页码)

一画			22	冫(𠂇)	9	46	夕	17
1	一	4	23	左 冫	9	47	夕	17
2	丨	4	24	右 冫	9	48	𠂇	17
3	丿	4	25	刀	9	49	𠂇(𠂇)	17
4	丶	5	26	力	10	50	广	17
5	乙(乚)	5	27	厶	10	51	冂	17
			28	又	10	(82)	𠂇	26
			29	乚	10	(103)	𠂇	32
二画						52	宀	18
						53	乚	18
6	十	5	30	干	10	54	𠂇(𠂇)	19
7	厂(𠂇)	5	31	土	10	55	尸	19
8	匚	5	(31)	士	11	56	弓	19
(25)	リ	10	32	工	11	57	己(巳巳)	19
9	卜(卜)	5	(84)	才	28	58	子	19
10	冂(冂)	5	33	艹	11	59	中	19
(12)	イ	6	34	寸	13	60	女	19
11	八	5	35	升	13	61	飞	20
12	人(人)	6	36	大	13	62	马	20
13	勹	7	37	尢(兀)	13	63	彡	20
(25)	㇀	10	38	弋	13	64	彡	21
14	儿	7	39	小	13	65	彡	21
15	匕	7	(39)	𠂇	14			
16	几(几)	7	40	口	14	四画		
17	乚	7	41	口	16	66	王	21
18	彡	8	42	山	16	67	无(无)	22
(11)	㇀	6	43	巾	16	68	韦	22
19	冂	8	44	彡	16	69	木	22
20	彡	8	45	彡	17	70	支	24
21	口	9	(71)	彡	24	71	犬	24

2 部首目录

部首目录

72	歹	24	104	毋	33	131	臣	38
73	车	24				132	𠂔(西)	38
74	牙	24		五画		133	而	38
75	戈	24	(66)	玉	22	134	页	38
76	比	25	105	示	33	135	至	39
77	瓦	25	106	甘	33	136	𠂔	39
78	止	25	107	石	33	137	虫	39
79	攴	25	108	龙	34	138	肉	39
80	日(日)	25	109	业	34	139	缶	40
(80)	𠂔	25	(82)	氷	27	140	舌	40
81	贝	25	110	目	34	141	竹(𦰩)	40
82	水	26	111	田	34	142	臼	40
83	见	27	112	𠂔	34	143	自	40
84	手(手)	28	113	皿	35	144	血	40
85	牛	29	114	𠂔	35	145	舟	40
86	毛	29	115	生	36	146	色	40
87	气	29	116	矢	36	147	齐	40
88	长(長)	30	117	禾	36	148	衣	40
89	片	30	118	白	36	149	羊(𦍋)	41
90	斤	30	119	瓜	37	150	米	41
91	爪(𠂔)	30	120	鸟	37	151	聿(聿)	41
92	父	30	121	疒	37	152	艮	41
93	月(月)	30	122	立	37	153	羽	41
94	氏	31	123	穴	38	(63)	糸	21
95	风	31	(148)	衤	41		七画	
96	欠	31	124	疋(疋)	38	154	麦	42
97	殳	31	125	皮	38	155	走	42
98	文	31	126	𠂔	38	156	赤	42
99	方	31	127	矛	38	157	豆	42
100	火	31	(104)	母	33	158	酉	42
101	斗	32		六画		159	辰	42
(100)	𠂔	32				160	豕	42
102	户	32	128	耒	38	161	卤	42
(105)	衤	33	129	老(耂)	38	162	里	42
103	心(心)	32	130	耳	38			

163	足(足)	42	177	隹	44	189	鬲	45
(24)	邑	9	(23)	阜	9	190	高	45
164	身	43	(114)	金	36		十一画	
165	采	43	178	鱼	44			
166	谷	43	179	隶	44	191	黄	45
167	豸	43				192	麻	45
168	龟	43		九画		193	鹿	45
169	角	43	180	革	44		十二画	
(20)	言	9	181	面	44			
170	辛	43	182	韭	44	194	鼎	45
	八画		183	骨	44	195	黑	45
			184	香	44	196	黍	45
171	青	43	185	鬼	44		十三画	
172	卓	43	(48)	食	17			
173	雨	43	186	音	45	197	鼓	45
174	非	43	187	首	45	198	鼠	45
175	齿	43		十画			十四画	
(136)	虎	39						
176	尾	44	188	髟	45	199	鼻	45

(字右边的号码为字典正文的页码)

1	互	294	七画	甲	336	乏	185
一部	四画			申	668	丹	130
一	857	世	681	电	149	乌	775
一画		丙	53	由	879		779
二	183	丕	575	央	846	四画	
丁	155	平	585	史	679	失	676
七	594	东	158	冉	633	乍	914
二画		丛	115	凹	9	丘	621
三	649	丝	700	五画以上		乎	290
子	103	五画		师	676	乐	438
于	884	亘	235	曳	856		897
亏	420	吏	448	曲	624	册	69
才	64	再	904	九画以上	626	五画	
丈	920	束	113	申	105	年	546
与	887	夹	216	果	264	朱	949
	888		333	畅	82	乔	612
万	761	夷	335	临	646	丘	585
三画		丞	858	禺	885	向	802
丰	201	六画	89	3		凶	814
井	374	严	840	部		兆	923
开	397	求	623	一~二画		六~七画	
夫	205	甫	210	九	379	我	774
专	955	更	235	川	104	肉	114
丐	218		237	久	379	卵	488
甘	547	束	693	丸	758	垂	107
卅	648	两	457	及	322	乖	253
五	777	丽	443	四画		秉	53
不	60		449	凸	745	史	885
屯	750	来	428	且	382	八画以上	
				升	672	甫	72
				爻	850		

重	96	了	439	字	33	盾	171	卜	59
	946		461	六~七画		原	894	下	792
禹	888	乃	537	直	937	厢	800		793
乘	90	乜	521	丧	650	辟	843	上	661
	675	乞	599		650	廐	381		662
粤	899	也	854	卖	498	十画以上			663
攀	226	习	787	卑	31	厨	101	卡	397
舞	778	乡	799	南	538	厦	655		603
4		三~四面		八画以上		雁	845	占	916
、部		尹	870	真	928	厥	392		917
二~四面		夬	253	索	713	厥	701	卢	480
义	863	丑	99	啻	652	魔	844	贞	927
之	935	予	887	博	58	魔	846	卦	252
为	765	书	688	兢	373			卓	960
	765	民	522	戴	129	8		桌	960
	768	司	700	叠	103	二部			
半	23	五画以上		7		二~五画		10	
头	744	买	497	厂(厂)部		区	558	日(月)部	
	745	甬	877	厂(厂)部			624	内	542
必	40	乳	642	厂	81	匹	578	冈	223
永	877	承	89	二~四面		巨	385	用	878
五画以上		虱	676	厅	739	匠	588	鬼	695
兵	567	6		仄	910	匠	902	同	742
州	946	十部		历	448	匡	418		744
农	553			厄	178	匠	349	网	762
枣	908	十	677	反	189	匣	791	周	947
叛	566	一~五画		房	448	医	857	罔	762
举	385	千	603	压	835	八~九画		11	
		午	777	仄	844	匿	545	八部	
5		卉	310	后	289	匪	195		
乙(ㄣ)		古	247	六~九画		匿	421	八	13
乙)部		协	809	厕	69	匿	46	二~五画	
乙	861	华	296	质	941	9		分	198
一~二画			298	厘	443	卜(卜)部			199
刁	151	克	407	厚	290			公	238

检字表

共	241	911	俞	891	他	715	体	733
兴	815	12	俎	969	仞	637	何	279
兵	818	人(人)部	拿	535	四画		佐	972
六画以上	52	人	盒	281	伟	766	佑	883
其	597	人	舒	689	传	105	攸	879
具	386	一~三画	禽	617	休	956	但	132
典	148	个	(12)		伍	820	伸	669
巽	834	介	一 部		伎	778	佃	149
與	887	从	一~二画		伏	328	佚	864
冀	332	仑	亿	863	伋	206	作	971
(11)		今	仁	636	优	887	伯	972
部		仓	什	670	伢	878	伯	19
一~六画		以	仟	677	伐	837	伶	56
丫	835	令	仞	155	伐	185	侗	467
兰	429	四~五画	仆	589	佻	756	侗	876
并	54	全	化	590	仲	945	低	878
关	253	会	仇	297	件	344	你	142
兑	169	合	仍	98	任	637	佢	544
弟	146	企	仅	622	伤	660	佟	242
单	77	众	仕	638	伥	79	住	742
	130	伞	付	367	价	337	位	952
	659	余	三画		伦	489	伴	768
七画以上		余	仝	681	份	200	伺	23
养	848	舍	仞	212	仰	847	伺	113
前	605	命	仞	921	伉	402	佛	702
茜	623	舍	仞	127	仿	192	伽	204
兹	111	舍	仞	793	伙	316		207
	962	舍	仞	604	伪	766		216
总	966	舍	仞	228	伡	952		333
兼	340	舍	仞	532	伊	857		
兽	687	舍	仞	510	似	682		
尊	970	舍	仞	858	五画	702		
曾	71	舍	仞	904	佞	552		
		舍	仞	964	估	245		

检字表

使	680	俄	177	倦	389	僵	348	匕	38
佰	19	俐	450	馆	255	儻	131	北	32
倚	415	侮	778	健	345	僻	579	旨	939
例	449	俭	341	倔	391	儒	642	顷	620
侠	791	俗	706	九画		偏	441	匙	93
侥	354	俘	208				13		685
侄	937	信	815	做	975	勺部		疑	860
侦	928	侵	616	偃	843				16
倡	485	侯	288	偕	810	一三画		儿(几)部	
伺	160	俑	877	偿	81				
侃	400	俊	394	偶	560	勺	664	几	318
侧	69	八画		假	764	勿	779		326
侏	949			傀	421	勾	899	凡	188
侨	612	俸	204	偷	744	勾	242	风	201
佻	416	倩	607	停	740	句	242	凤	203
佻	737	倩	916	楼	478		386	夙	706
佩	571	借	364	偏	579	勿	114	鬼	206
侈	94	借	615	假	337	包	26	咒	948
佼	355	值	938		337	四画以上		凯	398
依	858	倚	862	十画				旬	831
佯	847	俺	8			旬	820	凰	305
依	554	倾	618	傣	127	旬	149	部	
七画			136	傲	11	旬	728		
		倒	137	傅	214	旬	590	一三画	
俦	98	倘	81	傈	452	旬	287		
俨	842		726	悦	727	旬	209	六	474
便	47	俱	386	傍	26	儿部		亢	482
	580	倡	82	傧	51				273
俩	452	候	290	储	102	儿	181	市	681
	457	侈	491	十一画以上		先	793	玄	827
俩	450	倭	773			催	118	兜	161
修	820	倪	544	像	655	匕部		亦	863
俏	613	俾	39	傲	803				351
俚	446	倜	734	僚	375				
保	29	俯	210	僧	460				
促	116	倍	33		653				

检字表

产	78	十一画以上	减	342	讲	349	诚	89
亥	268	賁	131	凜	466	诤	310	949
充	96	雍	876	凝	551	讴	558	299
亩	531	襄	265	19		訝	838	132
亨	285	襄	28	一部		讷	541	260
六画		襄	800			讪	824	832
京	371	羸	874	元	641	訛	177	865
享	801	18		写	810	论	489	218
夜	856	部		军	393	讼	490	801
卒	116	三画		罕	271	讽	704	75
	968	四画		冠	254	设	203	313
充	842	冯	203		256	访	666	824
氓	501	冲	95	冥	524	决	192	七画
	511		97	冤	892	五画	391	364
七画		冰	52	罪	516		诚	776
哀	3	次	113	20		证	934	888
亨	740	决	390	部		诃	278	780
亮	458	五画		二画		评	586	228
彦	844	冻	159			诅	968	883
帝	146	况	419	计	327	识	678	311
八画		冷	442	订	157		940	697
衰	695	冶	855	讣	211	诈	914	698
衷	945	冽	463	认	637	诉	706	704
毫	57	洗	796	讥	318	诊	929	八画
离	443	净	376	三画		抵	145	620
袞	262	八画		诤	288	诤	947	950
九	690	凌	469	讨	729	词	111	557
孰	661	淞	703	让	634	译	864	164
商	505	凄	595	讪	658	诤	859	196
表	486	淮	959	讪	601	六画		408
率	695	凋	151	训	832	诤	418	767
	812	凉	456	议	863	试	683	885
裘	381	九画以上	458	讯	832	诗	676	668
就		凌	115	记	328	清	361	152
				四画		诤	307	737

检字表

谄	78	潜	592	23	限	900	536
凉	458	潜	607	左部	除	100	53
淳	959	潜	917	二一四画	险	797	880
谈	722	(20)		队	院	896	622
谊	866	育部		169	八画	邱	464
九画				374	陵	469	145
谋	530	育	841	643	陲	108	967
谋	153	普	731	930	陶	729	665
荒	307	普	891	847	陷	798	六 七画
谏	346	誓	685	22	陪	571	889
潜	810	誓	375	358	九画	郊	351
遽	831	誓	579	868	隋	709	931
渴	856	21		191	随	709	433
谓	769	山部		五画	隅	886	900
谄	173	凶	819	329	隍	305	395
谗	890	击	318	474	隆	475	八画以上
谄	77	出	100	482	隐	476	都
谚	7	函	134	1	十画以上	871	163
谚	845	画	298	176	隔	232	郭
谛	147	函	270	477	隙	790	部
迷	509	22		87	隘	6	部
十画	575	p(e)部		968	障	921	郊
谢	812	卫	767	212	隧	710	郊
瑶	851	印	9	752	(23)		郊
谤	26	印	871	31	阜部		郊
谦	604	印	504	六画	阜	212	郊
十一画以上		却	630	479	24		(21)
谨	368	即	323	528	右部		邑部
漫	499	卷	389	658	四一五画		邑
滴	926	登	368	801	邦	24	24
谬	525	卸	811	798	邢	817	月部
谭	723	卿	619	七画	那	535	
澜	431			41			

检字表

刀	135	别	50	九画以上	27	圣	674
刃	637		51	副	213	对	169
切	614	删	657	剩	675	四~六画	
	614	刨	30	割	230	戏	78
召	923		569	剽	581	观	254
券	629	判	566	剿	356		256
	828	剉	374	剿	612	欢	301
剪	342	六画		剿	314	鸡	320
劈	576	刺	110	26	台	叔	689
	578		113	力部	丢	变	46
(25)		剗	413	力	牟	艰	339
力部		制	940	二~四画		七画以上	
三~五画		剗	261	办	23	叟	705
刂		剗	75	加	332	叙	825
刂	100		654	动	159	难	539
刂	763	剗	174	劣	463	叠	154
刂	212	剗	329	五画		叠	393
刂	931	剗	407	劫	360	29	
刂	302	剗	694	励	449	五部	
刂	517	剗	695	助	952	廷	740
六画以上		七画		努	555	延	840
刂	748	剗	372	劬	665	建	344
刂	324	剗	426	劬	370	30	
刂	803	剗	804	劬	375	干部	
刂	429	剗	829	六画以上		干	219
刂	916	剗	252	势	682		223
刂	892	剗	345	劬	280	刊	399
(25)		剗	734	劬	57	31	
力部		八画		劬	831	土部	
三~五画		剗	731	勉	518	土	747
刑	816	剗	589	勇	877	二~三画	
刚	224	剗	758	劬	512	去	626
创	106	剗	27	劬	399		
刂	771	剗	55	劬	617		
		剗	386	劬			

检字表

圭	259	垃	425	基	321	(31)	863
寺	702	幸	818	基	607	土部	351
圪	228	坨	752	墁	175	土部	358
圳	936	坡	587	九画	土	680	360
圾	319	坳	11	堪	160	土	888
圪	418	六画		堪	717	吉	664
地	139	型	817	塔	345	壳	319
	146	垣	893	堰	143	志	759
场	80	垮	415	堤	412	声	500
在	905	城	90	塄	758	壺	936
	四画	垧	662	塄	29	喜	819
坛	722	垢	244	堡	60	壹	四画
坏	300	垛	174	十画	592	嘉	206
址	939	垫	150	填	736	32	776
坝	16	垠	869	填	895	土部	840
坂	22	垠	179	塬	716	巧	893
坎	400	垠	441	塌	726	功	766
坍	720	七画		塘	708	左	899
均	394	埔	591	塑	十一画	全	178
坞	779	埂	236	墙	610	巩	386
坟	199	埋	497	墟	824	永	626
坑	400		498	境	377	贡	837
坊	191	塌	263	墁	661	攻	939
块	416	袁	893	墅	694	巫	644
坚	339	垠	896	垫	691	项	295
坐	972	埃	434	十二画以上	170	毓	616
坠	958	八画	3	墩	911	33	219
	五画			增	876	部	364
柑	220	堵	165	壅	43	一三画	114
圪	404	城	890	壁	275	艺	616
坏	407	堆	168	壕	283	艾	198
坪	575	埠	62	壑	633		67
坦	586	埕	547				780
坤	723	培	571				597
	422						607

檢字表

芳	190	苑	896	荀	832	莠	882	菌	868
苳	952	苞	27	茗	230	莓	506	萎	767
芦	480	范	190	茗	524	荷	280	萸	886
苳	482	苳	551	芥	329		282	菜	65
苳	813	苳	830		597	薇	880	菟	747
	813	苳	621	苳	352	苳	450	菊	729
劳	435	苳	960	苳	111	茶	746	苳	384
芭	14	苳	333	荒	304	苳	208	苳	590
苏	706		614	茫	501	获	316	苳	119
苳	861	苳	737	荡	134	苳	144	苳	281
五画		苳	371	荣	639	苳	670	苳	586
莱	528	苳	718	苳	312		814	苳	56
苳	221		719	苳	873	苳	654	苳	135
苳	414	苳	503	苳	605		712	苳	340
	36	六画			832	苳	255	苳	760
苳	404	苳	639	苳	235		760	苳	873
苳	635	苳	607	苳	370	苳	873	苳	871
	645		783	苳	871	苳	434	苳	874
茂	504	苳	73	苳	642		456	苳	805
苳	476	苳	345	苳	450	苳	872	苳	246
苳	586	苳	335	苳	287	苳	109	苳	648
苳	657	苳	40	苳	852	八画		苳	246
	659	苳	111	七画		苳	372	九画	
苳	382		964	苳	400	苳	953	苳	292
苳	533	苳	69	苳	38	苳	469	苳	907
苳	519	苳	341	苳	590	苳	368	苳	398
苳	872	苳	742	苳	502	苳	538	苳	533
苳	633	苳	868	苳	428	苳	595	苳	602
苳	620	苳	309	苳	453	苳	194	苳	231
苳	914	苳	949	苳	679		196		233
苳	549	苳	612		684	苳	689	苳	179
苳	468	苳	207	苳	529	苳	79	苳	159
苳	871	苳	637	苳	773	苳	511	苳	29
苳	243	苳	310	苳	177	苳	739	苳	562
苳	548	苳	73	苳	450	苳	491	苳	591

检字表

葱	114	十一画	蕨	584	寸	126	存	123	
蒋	349	蕻	312	692	寿	687	牵	604	
蒂	147	薦	546	830	封	201	突	865	
菱	478	蒿	610	764	尉	769	奖	345	
藻	565	纂	533	814		35	套	729	
落	427	纂	534	867		大部	装	904	
	437	孽	526	38			八画以上		
	493	蔓	499	58	弁	691	匏	569	
萱	827		761	59	弈	865	曾	66	
葵	420	蔑	521	274	弊	43	爽	697	
		筱	454			35	奥	11	
十画		莞	161	十四画		大部	樊	150	
蒜	709	蔡	65	藉	326		樊	188	
薷	677	蔗	927	藏	365	大		37	
蓝	430	族	116		68		126		
幕	533	蔺	467		907		127		
葛	533	蔽	43	蒿	642	一	三画	九(元)部	
葱	529	蔻	413	蕻	831	天	735	兀	779
蓓	181	宿	826	貌	520	太	719	元	892
葩	34	蒿	5	薛	797	夭	849	尤	879
葩	42	蔚	769	十五画以上		夸	273	尧	850
蓊	331	蓼	461	藕	560	夸	415	炮	461
蓬	573			藜	445	夸	173	炮	218
菱	712	十二画		晶	358	四	五画	炮	221
蒿	274	蕻	312	藤	731	交	452		38
蒺	325	蕻	392	藩	187	奈	538	弋部	
蒺	444	蕻	325	藿	317	奔	35	弋	802
蓄	825	蕻	354	孽	550		36	式	681
萌	699	蕻	56	磨	527	奇	320	式	730
蒲	591		187	藻	908		597	鸢	892
蓉	640		188	藻	550	奄	842	貳	183
蒙	511	蕊	644	藻	918	奋	200		
	511	蔬	690			六	七画	39	
	513	蕴	901	34		契	602	小部	
蒸	933	十三画		小部			811		
蒨	891	蒨	441			奎	420	小	806

检字表

咭	296	哺	60	唯	765	喽	478	嘈	68
	297	哽	236	啤	577		480	嗽	706
咱	905	哨	665	啥	655	嗽	963	噪	582
咿	858	喷	713	陶	729	咱	827	喊	596
响	801	哩	443	唿	291	喀	396	嘎	217
呱	564	啞	973	啐	119	喔	773	噓	824
哈	266	唤	303	啖	158	嗽	312	噎	725
	267	唁	844	唧	433	音	95	喇	37
咯	229	哼	285	唉	451	背	114	唧	138
	397	唧	320	嗽	808	十画		嘛	495
	492	啊	1	噉	110	噤	617		497
哆	172		2	九画		嗽	10	喃	143
噪	174	唉	3	喷	572	嗽	708		144
咬	852		4	喋	154	唧	163	喀	516
咳	267		5	塔	124	嗜	685	十二画	
	406	唆	712	喃	539	噓	405	嘻	786
咩	521	八画		喳	72		409	嘭	573
咪	514	嗒	203		912	噤	549	噎	854
咤	914	喷	910	喇	426	噤	278	嘶	701
啖	554	啪	561	喊	271	噤	86	嘲	84
哪	536	啦	426	喱	444	嗦	712	嗽	390
	537		427	嗒	421	隔	232	嘹	460
	541	嗒	557	喝	278	嗣	703	喋	590
喂	235		635		282	嗅	823	噤	971
咩	530	喵	519	喂	769	嗒	275	嘿	284
哟	854	琳	464	喘	105	暖	3	噢	558
	879	啄	961	哧	20		4	噙	617
咨	962	啡	194	嗽	379		6	噙	480
七画		哨	409	嗖	705	噙	772	噙	70
哲	925	啖	549	惶	305	噙	267	噙	951
唛	498	唬	294	喉	289	噙	92	噙	141
唠	92	唱	82	喻	890	噙	742		
唠	807		490	暗	869	噙	650		
唠	435	啰	491	啼	733	十一画		十三画	
	437	唾	254	嗒	359	噙	438	噙	371

检字表

嘴	969	750	五画		九画	八画以上		
器	602	囙	489	岸	8	帼	264	
噪	909	囙	291	岩	841	帷	766	
噬	685	五~六画		岿	420	幅	209	
噬	648	国	264	岬	336	帽	505	
噤	576	固	249	岫	822	幄	774	
十四画以上		囙	468	岭	470	幌	307	
嚏	734	图	746	岷	522	幔	500	
喘	642	囙	883	岳	897	幡	187	
哮	275	七画以上		岱	128	幢	958	
嘹	63	圃	591	六画		十画以上		
	72	囙	888	峙	941	嵩	703	
器	806	圆	894	崙	167	嶙	465	
曜	317	圈	388	炭	742	嶙	860	
嚼	354		390	峡	791	嶙	148	
	358		627	崙	932	巍	765	
	393	42		幽	879	43		
嚷	633	山部		岵	487	巾部		
	634	山	656	崙	436	巾	365	
嚷	539	三画		峭	613	一~四画		
41		岫	887	峨	177	币	40	
口部		屹	863	峪	890	布	60	
二~三画		岵	319	峰	202	帅	695	
囚	623	岵	710	峻	395	帆	186	
四	702	岵	599			帐	921	
团	748	四画		崖	837	希	783	
因	868	岐	597	崎	598	五~七画		
回	309	岖	624	崙	917	帖	739	
囙	538	岗	224	崙	250	帜	940	
四画		岑	70	崔	118	帕	563	
园	893	岚	430	崩	36	帮	24	
围	765	岔	74	崇	97	带	128	
困	423	岛	136	崛	392	幀	928	
圉	171					幀	98	
							七~八画	
							徒	746

检字表

徕	428	46	饱	28	食	679	废	197
徐	824	夕部	饲	702	糗	802	六~七画	
徘徊	564		饴	859	餐	66	度	166
	788	夕	六画		49			173
	81	外	饬	182	斗(月)部		庭	710
	138	舛	饬	634	壮	957	席	787
	140	名	饬	679	妆	957	座	973
	140	多	饬	802	状	957	唐	726
得	140	梦	饬	280	将	348	八画	
衍	796	够	饬	439	戕	350	唐	693
九~十画			饬	355		609	庵	7
街	359	47	饬	53			廊	433
御	891	夕部	七~八画				康	401
徨	305	处	饬	55	广部		庸	876
循	832		饬	179	二	258	十画以上	
衙	837	冬	饬	542	四画		廊	124
微	764	务	饬	313	邱	418	廉	154
徕	851	各	饬	799	庄	956	腐	211
十二画以上		条	饬	255	床	620	廖	162
德	139	备	九画以上	72	库	106	膺	873
徕	357	复	饬	421	庇	414	膺	873
衡	286	夏	48	705	应	40	51	
徕	308		夕部	77		872	门部	
徕	626	二~四画	饬	526	店	875	门	509
45			饬	473	序	481	一~三画	
乡部			饬	475		825	门	696
形	817	饥	饬	821	五画		闪	658
形	742	饨	饬	369	庞	567	伺	840
须	823	饪	饬	499	店	150	闭	40
彩	65	饭	饬	956	庙	521	间	772
彭	573	饮	饬	539	府	210	闾	107
彰	919	五画	(48)		底	145	四~五画	
影	875	饬	食部		庖	569	闰	615
		饰			庚	235	闲	795

间	339	宇	887	宴	845	53	迫	564
	344	守	686	宾	51	七部		588
阅	523	宅	915	容	639	二~三画	迓	182
阅	401	字	965	宰	904	辽	迦	333
阅	509	安	6	案	8	边	迢	737
	510	四画		八画		459		
闻	913	完	759	寇	413	44	六画	828
闻	541	宋	704	寅	870	47	选	684
六~七画		宏	287	寄	331	884	适	958
闻	259	牢	435	寂	331	265	追	290
闻	771	灾	903	宿	707	124	逅	728
闻	523	五画			821	497	逃	829
闻	485	宝	28		822	604	迹	37
阅	185	宗	965	密	516	601	迸	704
阅	230	定	157	九~十画		833	送	514
阅	280	宠	97	寒	271	832	迷	545
阅	379	宜	859	富	214	四画	逆	749
阅	898	审	671	寓	891	369	退	833
阅	433	宙	948	寐	509	895	逊	
八画以上		官	254	塞	648	765	七画	684
阅	839	宛	759		653	900	逝	707
阅	842	实	678	赛	605	267	速	662
	79	六画		寞	529	301	逗	446
闻	430	宣	826	寢	617	452	迓	951
阅	424	宦	302	十一画以上		369	逐	804
阅	630	室	684	寨	916	189	逍	91
阅	281	宫	239	赛	649	873	遑	909
阅	736	宪	798	寡	252	927	造	745
52		客	408	察	74	93	透	747
七部		七画		蜜	516	693	途	258
二~三画		害	269	寥	460	144	逛	203
宁	550	宽	417	寮	460	378	逢	146
	551	宸	87	寮	301	153	递	741
它	715	家	334	寔	343	859	通	744
		宵	805	寔		862		

检字表

八画	遑	426	屏	54	609	抱	27
逵	420	51		586	610	拏	555
逦	491	部	屎	680	粥	李	487
透	764	七画以上			疆	孩	267
逸	866	归	展	917		孽	963
逮	127	寻	屑	811	已(已巴)部	膳	642
	129	灵	屐	320	已		
九画		录	屠	176	已		
逼	38	帚	屠	747	已	部	
遇	890	彗	犀	785	已	蚩	92
遏	180	彗	属	691	巴		
遗	860	彗	屐	486		女部	
遁	172		屐	77	导	女	555
逾	886	尸部	屐	486	异	二	三画
道	623	尸			改	奶	537
道	138	一~四画	弓部		忌	奴	554
遂	710	尺	弓	238	巷	奸	338
遍	47	尼	一	五画		如	641
退	791	尽	引	870	子部	灼	699
邀	10		弗	206	子	妄	763
遏	716	层	弘	287	子	妇	212
遣	607	屁	弛	93		妃	193
遥	851	尿	张	919	子	好	275
遁	473		弧	291	子		276
	475	尾	弥	514	一~四画	她	716
十一画以上			弦	795	孔	妈	494
道	907	局	弩	555	孕		
遮	925	五~六画	六画以上		存	妍	841
遏	794	屈	弯	758	孙	妩	778
遑	465	居	弱	645	孜	妓	329
遵	971	届	弹	133	五画以上	姬	889
邀	850	屈		722	学	妣	39
邂	812	屋	弼	42	孟	妙	521
避	43	咫	强	350	孤	妊	638

检字表

妖	849	七画	媛	895	二~四画	雅	958
姊	964	弄	婷	741	驭	九画以上	
妨	192	娉	媚	509	驮	骗	581
妒	166	姬	婿	826		骚	651
妞	552	娠	十画		驯	骛	11
五画		娛	媾	244	驰	骝	474
妻	595	婁	媳	788	驱	骗	660
妹	508	娉	媿	579	驳	骡	48
姑	245	娟	媛	6	驴		581
姐	362	媼	嫉	325	五画	骡	491
妯	947	娥	嫌	796	弩	骢	114
姓	819	婉	嫁	337	驾	骡	949
姗	657	娴	嫔	584	驶	骥	332
妮	543	娣	十一画以上		駟	骧	800
始	680	娘	嫣	840	附		
姆	532	媿	嫩	542	驹	63	
六画		婀	嫖	582	驻	纟部	
变	488	八画	嫦	81	驼	二~三画	
姿	962	娶	嫚	498	驿	纠	378
娃	756	婪		500	六画	红	239
姥	437	嬰	嫫	440	骂		287
娅	838	婆	嫡	145	骁	纆	948
姮	285	婧	嬉	786	骠	纆	607
姨	859	婁	嬖	43	骠		794
娆	634	婕	嬖	660	駱	纆	228
姻	869	娉	嬖	527	駱		279
妹	689	婢	嫖	697	七~八画	纆	759
娇	352	婚	61		骠	约	849
姚	850	婁	飞部		骋		897
姣	352	婢	飞	193	验	级	322
姘	584	婉	62		骠	纪	326
姘	75	九画	马部		骏		328
娜	537	媒	马	495	骠	纆	638
	556	嫂			骑	四画	
					骡	纬	767

检字表

纭	900	绕	635	绸	98	纓	872	王	762
纭	575	绘	311	绀	474	缩	713	一~三画	
纯	109	给	234	综	965	纆	521	主	951
纱	654		327	綻	918		525	玎	155
纲	224	纆	829	绿	483		530	玏	319
纳	536	绂	350		487	纆	651	弄	477
纵	966	络	437	纆	959	纆	460		554
纶	489		492	纆	963	纆	660	玖	380
纷	198	绝	391	九画		纆	348	玛	496
纸	939	绞	355	纆	409	纆	356	四画	
纹	771	统	743	纆	340	(63)		玩	759
纺	192	七画		纆	518	糸部		玮	767
组	553	纆	236	纆	432	系	328	环	301
五画		纆	805	纆	520		789	玏	797
线	798	纆	390	纆	321	素	707	玏	506
绀	223	纆	822	纆	596	紧	368	玏	364
练	455	纆	709	纆	168	紫	964	玏	114
组	968	纆	728	纆	302	紫	826	玏	898
绅	669	纆	330	纆	147	紫	188	五画	
细	789	纆	734	纆	486			玏	391
织	936	八画		纆	45	64		玏	186
终	944	纆	331	纆	895	么部		珂	404
绀	948	纆	825	十画		么	849	玏	476
绀	24	纆	469	纆	930	幻	302	玏	150
绀	103	纆	825	纆	214	幼	882	玏	128
绀	665	纆	600	纆	203	65		玏	588
绀	865	纆	194	纆	204	《部		珍	928
经	372	纆	110	纆	227	留	903	玲	468
六画		纆	262	纆	77	留	876	珊	657
绑	25	纆	674	纆	867	留	83	珈	334
绒	639	纆	766	纆	51	巢		玻	55
结	358	纆	517	十一画以上		66		六画	
	361	纆	688	纆	581	王部		珥	183
绀	414	纆	36	纆	582			珥	823

检字表

珠珩	949	瑰	260	韧	638	杌	501	杼	952
珩	843	瑜	886	韪	767	杞	600	枲	804
珩	851	瑕	791	韬	728	李	446	五画	
珩	571	瑕	956	69		杨	847	标	48
珩	493	璫	541	木部		杈	71	栈	918
珩	88	十画以上		木	532	杓	74	柑	221
珩	21	瑶	851	一画		四画		栳	942
珩	308	璃	445	末	527	枉	762	枯	413
珩	313	琿	640	未	768	林	464	柯	404
七画		琿	369	未	35	枝	936	柄	53
球	623	璜	306	本	692	杯	31	柘	927
琐	714	璜	118	术	950	杯	689	柘	381
理	447	璋	919	扎	913	柘	449	栋	160
琉	473	璇	828	二画		柘	261	栌	481
琅	433	璞	591	朽	821	柘	384	相	799
望	763	璘	465	朴	582	批	576	查	803
八画		璘	180	机		查	852	柚	73
琴	616	璘	67	机	591	杓	644	柞	912
琶	563	璐	484	机	319	杓	102	柞	883
琪	598	(66)		机	627	杓	506	柞	973
瑛	872	玉部		机	653	杓	783	柞	19
瑛	465	玉	888	机	173	杓	22	柞	57
琳	598	玺	788	三画		板	114	柞	59
琦	961	璧	44	杆	220	枞	703	柞	936
琢	971	璽	772	杜	221	松	608	柞	468
琥		璽	772	杠	165	枪	201	柞	145
琬	621	67		材	225	枫	244	柞	450
斑	21	无(无)部		村	64	构	273	柞	243
琬	760	无	776	杖	120	杭	191	柞	657
九画		既	330	杏	921	枋	162	柞	914
瑟	653	68		杉	818	料	361	柳	474
瑚	293	韦部		极	654	杰	929	柱	953
瑁	505	韦	765		657	枕	562	柿	683
瑞	644				323	杷		栏	430

检字表

梓	24	231	梭	712	楷	360	53	
柠	551	桩	梨	144		399	榨	915
桢	753	校	渠	625	槐	432	榕	640
枷	334		梁	456	楫	325	榷	630
桧	88	核		八画	榭	770	梨	566
树	693		棒	26	楞	442	十一画	
柒	595	样	棱	442	楸	622	槿	369
染	633	按		470	楸	168	横	286
架	337	根	棋	598	槐	300	槽	68
六画		棚	椰	825	槌	108	槭	602
栽	904	柴	植	76	榆	886	樱	872
框	419	桀	森	362	桐	485	橡	804
柳	25	桀	桠	488	楼	478	榭	293
桂	261	桀	椅	349	梓	385	樟	919
桔	361	桑	椒	650	植	829	橄	222
栲	403	七画	棵	405	概	219	十二画	
栲	437	械	棍	811	楣	507	榭	101
拱	241	彬	椎	51	橡	105	槲	392
桓	301	桢	棉	190	十画		槲	612
栖	595	梓	棚	589	榛	929	樵	613
桢	942	梗	棕	236	榷	196	榆	617
枕	258	梧	梓	777	模	526	槽	482
档	135	桠	桠	428		531	榭	971
桐	742	梢	棕	664	槲	232	榭	786
杞	595	桢	棺	250	槲	347	橙	91
株	950	梅	榔	507		401	橘	384
桥	612	桴	榭	208	槲	717	十三画以上	
柏	381	桢	榭	342	榭	712	榛	512
桦	299	桢	九画		榭	812	榴	440
栓	696	梓	楔	808	榭	226	橄	788
桢	262	梳	椿	108	榴	474	檐	842
桃	728	梯	楠	539	槲	227	榭	466
桅	765	桢	榭	913	榜	25	檀	723
格	229	桶	榭	455	槟	51	榭	59

检字表

獠	74	狡	355	獠	513		956	74	
獠	332	狩	687	獠	717	軛	179	牙部	
70		狱	889	獠	301	斩	917		
支部		狠	284	72		轮	490	牙	836
支	935	狒	711	万部		软	643	邪	809
翅	95	七画		万	127	五画		鸦	836
71		狸	443	二~五画		轱	245	雅	837
犬部		狽	451	列	463	轳	404	75	
犬	629	狼	433	死	701	轴	947	戈部	
哭	414	八画		歼	338	轱	865	戈	228
献	799	猜	64	残	66	轳	618	一~二画	
(71)		猪	950	殃	846	轳	904	戈	338
犭部		猎	463	殇	661	轳	905	戈	779
二~四画		猫	502	殆	128	载	684	戈	639
犭	623	猖	79	六画以上		轼	357	戈	823
犯	189	狽	491	殊	689	轿	357	戈	693
犭	258	狽	666	殉	833	较	925	戈	89
狂	418	猝	116	殒	900	辄	211	戈	296
犹	880	猕	514	殖	685	辅	458	三~五画	
狽	33	猛	512	疾	938	辆	263	戒	363
五画		九画		73		八~九画	110	或	316
狙	382	狽	293	车部		辵	963	或	608
狙	291	猩	816	车	84	辵	209	哉	611
狐	243	猥	767	一~三画	382	辵	325	哉	904
狗	569	狽	769	轧	838	辵	690	威	795
狽	551	猴	289	轨	913	十画以上	895	威	764
狽	197	狽	507	四画		辵	791	戛	918
六画		十画以上		轱	260	辵	917	七画以上	
狽	639	猿	895	轱	826	辵	484	威	595
狽	791	狽	851	轱	286	辵	926	戛	335
狽	677	狽	919	轱	955	辵	465	戛	399
狽	164	狽	392			辵		戛	484
狽	932	狽	460			辵		戛	129

检字表

截	110	79	旦	132	晟	675	暇	791
76		女部	早	908	晓	807	暖	6
比部		二~六画	晃	426	晃	306	暴	31
比	38	收	旭	825	晌	662	曙	692
毕	40	政	昏	216	晏	844	曜	853
皆	358	故	旱	272	晕	899	曝	31
恣	41	敖	时	678		900		593
毙	41	效	旷	418	晖	308	曦	787
毳	577	七画	四画		七画		(80)	
77		教	昔	783	曹	68	部	
瓦部		救	旺	763	晤	781	冒	504
瓦	756	救	县	722	晨	87	冕	518
瓯	559	敏	杲	227	曼	499	81	
瓮	773	敛	昆	422	晦	311	贝部	
瓠	468	敝	昌	79	晗	270	贝	32
瓷	111	敢	昕	813	晚	760	二~三画	
瓶	586	八画以上	明	524	八画		则	909
甌	62	散	易	865	替	734	财	64
甑	929	敬	昂	9	皙	906	四画	
甑	912	敦	五画		暑	691	责	909
78		数	春	108	最	970	贤	795
止部		敷	昧	508	晰	785	败	19
止	938	整	是	684	量	457	账	921
正	931	80	映	796	晶	458	贩	190
	933	日(日)部	星	875	晁	373	贬	46
此	112	日	昨	815	景	261	购	244
步	61	日	曷	971	智	459	贮	952
武	778	一~三画	昂	280	普	375	货	316
歧	597	旧	呢	504	九画以上	943	贫	721
肯	409		昭	922	暖	592	五画	
些	808		昶	82	暗	556	贲	35
			晋	370	暄	8		195
			晒	656		827		

检字表

贵贱	261	沓	125	汨	515	泊	57	泗	869
贴	345		717	汽	601		587	测	70
贻	739	浆	948	沃	774	沿	841	洗	788
贷	859	(82)		沂	859	泡	569	活	314
贸	129	部		沦	489		570	汰	208
费	505	二画		涵	820	注	952		213
贺	197			汾	199	泣	602	涎	795
	282	汀	740	泛	189	沚	828	派	564
六画		汁	935	沧	67	沚	552	洽	603
贼	910	汇	310	没	506	沱	752	洮	728
贿	311	汉	271		528	泻	811	洛	492
赂	483	三画		沟	242	泌	40	浏	472
赃	906	汗	270	汶	772		516	济	327
赅	218		271	沆	274	泳	877		330
赁	466	污	775	沪	295	泥	544	洋	847
资	962	江	347	沈	671		545	洲	947
七~八画		汕	659	沉	86	泯	523	浑	313
赉	428	汲	322	沁	618	沸	197	浒	296
赈	931	汐	783	五画		沼	923	浓	554
赙	666	汛	833	沫	528	波	55	津	366
赋	214	池	93	浅	339	泼	587	七画	
赌	165	汝	642		606	泽	910	涛	727
赅	690	汤	724	法	185	泾	372	浙	927
赐	113	四画		泔	221	治	941	滂	437
赔	571	汪	761	泄	811	六画		浦	592
十画以上		沅	893	沽	245	洼	756	酒	380
赉	959	沐	533	河	280	洁	361	涑	428
赚	956	沛	571	沾	916	洱	183	涟	453
赠	911	汰	720	泸	481	洪	288	涉	668
赞	906	沔	560	沮	385	洒	647	消	804
贻	660	沥	449	泪	441	溯	463	涅	549
82		沌	171	油	880	浹	334	涓	388
水部		沔	594	泱	846	浇	352	渦	263
		沙	654	泗	623	浊	961		773
水	697	汨	247	泗	702	洞	160	岑	70

检字表

浩	277	混	313	渺	520	475	潮	84	
海	268	涸	281	湿	677	144	潭	723	
浜	25	渥	518	温	770	262	潦	460	
涂	747	淮	300	渴	407	567	澳	12	
浴	890	淦	223	渭	769	867	潘	565	
浮	208	淆	806	溃	312	708	潼	743	
涣	303	渊	892		421	51	澈	85	
涤	144	淫	870	湍	718	640	澜	431	
流	472	肥	195	溅	346	964	潜	590	
润	645	渔	886	滑	297	545	潺	78	
涧	346	淘	729	湃	565	548	澄	91	
涕	734	淳	109	渝	886	721		141	
浣	303	液	856	湾	758	十一画	十三画以上		
浪	434	淬	119	渡	166	潢	305	濒	52
浸	370	涪	209	游	881	潇	806	澡	908
涨	920	淤	884	滋	963	漆	596	激	321
	921	淡	132	渲	829	漕	68	澹	133
涩	652	淙	115	溉	219	漱	694	濡	642
涌	878	淀	150			漂	581	濠	275
浚	395	深	670	十画			582	濯	961
		渊	696	滟	845	漫	500	瀑	31
八画	619	涵	270	湓	409	漯	493		593
清	965	渗	672	满	499	澈	456	翰	272
渍	735	溜	962	湃	502	漪	858	澄	812
添	288			漠	529	漉	484	瀛	874
鸿	465	湛	918	源	147	漳	919	灌	256
淋	466	港	225	湔	859	滴	143	(82)	
	784	滞	943	源	487	漩	828	本部	
浙	164	湖	293	滤	433	漾	849		
渎	837	湘	800	滥	823	演	843	泰	720
涯	839	渣	912	溴	728	漏	479	黎	445
涿	960	渤	58	滔	785	淮	766	83	
渐	346	湮	840	溪	773	十二画		见部	
淑	689	湮	518	瀚	471	潜	606	见	343
淌	727					澎	574		

检字表

规	259	562	抑	864	抵	145	挡	134
规	76	638	抛	568	拘	382	拽	955
览	431	三画	投	745	抱	30	挺	741
觉	356	扛	抗	402	拄	951	括	423
	391	扣	抖	161	拉	425	拴	696
覬	330	扞	护	294		426	拾	678
覬	887	托	挟	391	拦	430	挑	737
覬	371	执	扭	552	拌	24	指	939
覬	627	扩	把	16	拧	550	挣	932
	84	扞	报	29		551		934
手(手)部		扫	拟	544		552	挤	326
手	686	扬	抒	688	扞	523	拼	583
拜	20	四画	五画		拂	207	挖	755
看	399	扶	抹	494	拙	960	按	8
	401	抚		527	招	922	挥	307
挈	615	技	拓	528	披	575	挪	556
挈	942	坏		717	拨	54	拯	933
挈	488	扼	412	753	择	910	七画	
拳	628	扰	634	477		915	捞	435
掣	85	扼	178	15	抬	719	捕	60
掣	18	拒	386	572	拇	531	捂	778
掣	620	拽	140	341	拗	11	振	930
攀	565	找	923	603		553	捎	663
		批	575	546	六画			665
(扌)部		扯	85	130	拭	683	捍	272
扌		抄	82	132	挂	252	捏	549
一~二画		折	666	85	持	93	捉	960
扎	902		924	836	拮	361	捆	423
	912	抓	925	97	拷	403	捐	388
	913	扳	954	253	拱	241	损	711
打	124	抡	20	751	垮	415	捌	15
	125	抡	489	563	挞	717	捡	342
扑	589	扮	23	75	挟	809	挫	122
扒	14	抢	608	464	挠	540	捋	485
			610	876	挝	773		490

检字表

换挽	302	擲	942	握	774	撑	88	牛	552
搥	760	掸	131	握	54	撮	121	三~六画	
搥	136	控	412	搔	651		972	牡	531
搥	743	揔	606	揉	641	撬	614	牝	500
挨	3	探	724	十画		播	56	牝	503
	4	据	383	摄	668	擒	617	牧	533
八画			387	摸	525	擒	480	物	780
捧	574	掘	392	搏	58	撞	957	牲	674
捺	737	捺	76	掘	181	撤	85	特	730
捺	854	掇	173	摆	19	掉	117	牺	783
措	122	九画		携	810	撰	956	七画以上	
描	520	撰	808	搬	22	十三画		犁	444
捺	537	捺	947	摇	851	拊	223	犊	164
捺	327	捺	73	搞	227	撼	272	犊	321
掩	843	搭	123	塘	726	播	440	犊	387
捷	362	握	838	播	103		442	犊	340
排	563	捏	757	揜	52	操	68		606
	564	措	398	摊	721	擅	660	犊	404
捎	410	挽	432	操	650	撤	570	犊	351
掉	153	提	143	十一画			706	86	
擄	482		732	標	49	十四画以上		乚部	
捶	108	揖	858	擄	462	擄	818	毛	502
推	749	揭	359	擄	493	擦	63	毡	916
掀	794	揣	104	摧	118	擄	961	毫	274
授	687	插	72	摘	915	擄	118	毳	119
捻	547	揪	379	摔	695		731	毳	723
擗	947	搜	705	撤	583	攘	906	毳	346
掏	728	援	894	十二画		攫	634	87	
掐	603	揜	76	擄	547	攫	393	气部	
掬	383	擗	230	擄	701	擄	696	气	601
掠	488	搓	231	撒	647	擄	540	一~五画	
拈	147	捺	120	擦	390	85		气	583
掖	854	捺	478	擦	459	牛部		气	135
	856		479		460				
接	359	挽	356						

检字表

氛	538	斥	94	93	肥	195	胸	820
氙	794	欣	814	月(月)部	服	207	胸	217
氙	104	颀	598	月	212	229	229	
氙	199	断	168	二画	胁	809	231	
氙	159	斯	70	有	育	889	脏	906
氟	208	新	814	肌肉	五画	脏	脐	598
氢	618	91		肋	胡	292	胶	352
六~八画	838	爪(㇀)部		438	背	32	脑	540
氩	269	爪	923	441	胚	948	骸	268
氮	848	954	三画	220	胧	570	胼	580
氧	7	三~四画	肝	804	脉	476	朕	931
氨	408	孚	肖	807	肱	160	肱	515
氩	620	妥	肱	774	胆	397	胺	8
氩	133	爬	肱	224	脾	131	胺	554
氯	487	采	肚	165	胜	336	脊	327
88		觅	肘	948	胜	672	朔	699
长(艹)部		受	肠	80	胛	675	朗	434
长	80	五画以上	育	304	胛	251	七画	
920		爰	肾	四画	胛	928	脚	352
肆	703	吕	肴	671	胞	27	脖	57
89		爰	肴	850	胖	565	脯	211
片部		奚	肱	375	脉	568	591	
片	579	舜	肤	205	胫	498	豚	751
580		舜	肺	196	胎	526	臑	730
版	22	爵	肢	936	六画	376	脸	454
牍	164	92	肱	720	胎	718	脱	752
牌	564	父部	肱	239	膀	416	八画	
牒	154	父	肱	959	胰	860	期	595
90		爷	肱	945	肱	258	臍	373
斤部		爷	肱	921	肱	160	腊	427
斤	365	斧	肱	573	肱	839	腌	840
		爸	肱	247	肱	417	腓	195
		釜	肱	9	肱	118	腓	736
		爹	肱	192	脂	937	腓	886
			肪				脾	577

检字表

腋	856	臄	249	款	417	於	776	炔	629
腑	211	臄	512	欺	596		885	五画	
腓	965	臄	651	歇	809	施	677	炳	53
腓	158		652	歇	655	旄	503	炼	455
腔	609	臄	658	歇	230	旁	568	焮	95
腕	761	臄	867	歉	608	旅	485	炯	378
腱	346	臄	877	歉	824	七画以上		炸	913
九画		臀	751	97		旌	372		914
臄	545	臀	35	爻部		族	968	烱	291
腰	850		43			旋	827	烁	699
腓	518	羸	874	爻	688	旄	437	炮	27
腓	816	羸	492	段	559	旗	599		569
腮	648	羸	440	段	167				570
腓	180			股	839	10画		炷	953
腹	214	九			869	火部		炫	828
腺	799	氏部		毁	309	火	315	烂	432
腓	731	氏	681	殿	150	一	三画	炷	740
腿	749		935	毅	867	灭	521	六画	
十~十一画		氏	142	般	293	灰	307	烤	403
膜	526	昏	312	98		灯	140	烘	287
膊	58	95		文部		灸	380	烜	828
膈	232	风部		文	770	灶	909	烦	188
	234			刘	472	灿	67	烧	663
膀	25	风	201	吝	466	灼	960	烛	951
	267	飏	48	斋	915	四画		烟	839
	268	腿	387	素	826	炙	941	烱	311
腓	52	腿	705	素	51	炬	559	烙	437
膝	786	飘	582	斌	431	炖	386		493
腓	48	飙	48	99		炒	171	烱	849
膈	726	96		方部		炅	840	烬	370
膝	731	欠部		方	190	炊	611	烫	727
十二画以上				四~六画		炕	107	七画	
膨	574	欠	607	放	193	炎	402	烱	781
膳	660	欧	559			炉	841	焊	272
腓	467	歉	784				481	煸	784

检字表

焙	270	(100)	102	忽	291	十画以上	
煥	303	部	户部	五画	愿	896	
烽	202	五~七画	户	怎	911	慧	312
炯	510	点	三~四画	怨	896	悠	50
炕	759	热	启	怒	555	愁	269
焗	384	烈	所	怠	129	慰	770
八画		煮	戾	六画	恐	憩	602
焚	199	然	肩	411	恭	慊	510
焯	83	焉	房	240	恶	(103)	
焰	346	烹	庠	178	恩	十部	
八~九画		煮	五画以上	179	恋	一~三画	
焙	845	然	扁	780	恣	忆	863
九画	34	煦	扇	181	怒	忖	120
煲	28	照	扌	455	忙	忖	79
煤	507	煞	扌	965	忙	忙	501
煨	293	煎	扌	693	七画	四画	
煨	168	十画以上	扌	827	悬	怀	300
煌	305	熬	扌	303	患	怀	560
煊	45	熙	心(小)部	879	悠	忧	879
煊	750	熏	心	550	悠	忡	96
十画		熊	三画	878	恧	忡	778
熄	786	熟	忘	八画	忡	忡	399
煨	472	燕	忘	惹	忡	忡	82
熔	640	十画以上	忘	惠	忡	忡	703
煊	658		忘	惑	忡	忡	107
十一画以上			忘	惩	忡	忡	8
煊	661		忍	惫	忡	忡	416
熠	867	101	四画	想	九画	忡	553
熨	901	斗部	忡	感	802	五画	
燎	461	斗	忡	愚	222	怔	934
燃	633	斜	忡	愁	887	怯	615
燥	909	斟	忡	愈	99	忡	103
爆	31		忡	慈	891	怖	61
					112	怦	572

检字表

快	848	恢	615	偏	46	祭	330		
性	819	悻	819	慨	398	禁	367		
怕	563	惜	784	十一画			371		
怜	453	慚	66	慊	708	稟	54		
怩	544	悻	196	愒	668				
佛	207	悼	138	愒	672				
怪	253	惧	387	慢	500				
怡	859	惕	734	慊	402				
	六画	惘	763	十二画以上		礼	116		
侍	684	悻	331	懂	159	祁	597		
恒	285	惟	766	憬	375	社	667		
恢	308	惘	98	惓	613	祀	702		
恍	306	惚	291	懊	12	视	683		
惘	160	惊	372	懂	96	祈	597		
惘	70	惇	170	憎	911	祖	969		
侧	736	惦	150	懒	432	神	671		
恬	603	悴	119	憾	272	祝	953		
	825	悻	132	懈	812	祠	111		
恤	736	惋	760	儒	557	六画以上			
恰	408	惨	66			祥	801		
恪	540	悽	256	104		祷	136		
恼	284	悽		母部		祸	317		
恨						祺	599		
	七画	愤	200	母	776	禅	77		
悻	34	慌	304	贯	256				
悚	704	情	175	(104)					
悟	781	惺	816	母部		禄	483		
悄	611	愤	422	母	531	福	209		
	613	悽	180	每	508	禧	789		
悻	272	悽	959	毒	163				
悔	309	悽	443			106			
悽	523	悽	42	105		甘部			
悦	898	惶	305	示部		甘	220		
悽	734	愧	422	示	681	邯	270		
	八画	愉	886	崇	710	某	530		
情	619								

检字表

础	102	磁	112	110	睡	698	四~五画	
破	588	礪	46	目部	睨	545	畏	769
六~七画		十~十一画			睬	65	毗	577
硅	260	礪	406	目	532	九~十画	胃	769
砒	501	磊	441	二~四画	睿	645	界	364
硃	784	礪	263	盯	155	99	思	700
硃	699	磅	26	盲	501	480	畔	567
硃	233		568	眈	412	421	留	472
硃	875	礪	547	眈	170	406	畜	103
硃	805	礪	566	眈	520	499		825
硃	630	礪	621	盼	566	472	六画以上	
硃	473	礪	306	眨	914	790	畦	598
八画		十二画以上		眈	130	525	略	489
碓	6	礪	354	眉	506	十一画以上	累	439
碓	149	礪	170	五~六画	瞽	582		441
碓	169	磷	465	眈	476	89		442
碑	32	礪	141	眩	829	401	畴	98
碓	574	礪	512	眠	517	583	畲	666
碓	151	礪	440	眶	419	462	畸	321
碎	710	礪	58	眺	738	613	碗	761
碰	574	108		眈	92	698	112	
碓	158	龙部		眈	932	743	四部	
碌	474			眈	514	466	三~五画	
	483	龙	475	眼	843	952	罗	490
礻	87	堇	477	眸	530	142	罍	207
九画		聾	476	眷	390	917	罚	185
碧	42	龚	240	七~八画		111	罍	22
碓	949	袞	787	眈	429	田部	罍	19
碓	154	袞	400	眈	342	田	八画以上	
碓	73	109		眈	163	735	署	691
碓	344	业部		眈	373	二~三画	置	943
碓	362	业	855	眈	165	町	罪	970
碓	724	亚	838	眈	533	741	罩	924
碓	147	凿	907	眈	520	男	蜀	692
碓	121			眈	362	男		

检字表

黑	578	157	钮	553	铗	335	铕	730
耀	445	927	钹	16	铈	540	铉	455
藕	322	922		562	铉	88	铊	410
113		587	五画			134	销	805
皿部		461	钰	890	铜	742	锁	714
皿	522	748	钱	605	铝	486	铿	911
三~四画		604	钳	605	锦	153	锄	101
孟	884	106	钻	248	钢	869	锂	447
盅	944	657	钵	55	铠	398	锅	264
盆	572	152	钹	57	侧	913	铈	228
盈	873	188	钹	969	铉	950	铊	177
五画		510	钻	533	铉	788	锈	822
盞	917	556	钼	723	铊	797	铋	122
盞	280	76	钼	336	铊	741	铋	202
盐	841	四画	铈	150	铊	158	铋	814
监	339	219	铈	880	铊	297	铜	398
	345	61	铁	739	铊	266	铜	343
盞	9	720	铂	57	铊	153	锐	644
盞	866	171	铃	468	铊	524	铋	732
六画以上		83	铈	699	铊	233	铋	434
盞	420	945	铅	604	铊	932		383
盛	90	33	铈	504	铊	653	铜	384
	675	537	铈	684	铊	355	铜	2
盒	281	224	铈	716	铊	858		
盗	137	225	铈	753	铊	78	销	609
盟	512	23	铈	41	铊	97	销	926
	256	853	铈	544	铊	8	销	122
114		615	铈	559	铊	869	销	557
皿部		394	铈	173	铊	642	销	504
一~二画		776	六画		七画		销	35
钊	217	242	铸	403	铸	954	销	139
钊	861	403	铸	437	铸	436	销	409
钊	155	191	铸	183	铸	590	销	785
		316	铸	882	铸	592	销	250
					铸	428	销	491

检字表

锤	108	475	(114)	和	279	程	90
锥	958	227	金部		282	稀	785
锦	368	277	金	季	314	秤	205
钦	794	26	鉴	委	316	税	698
铈	314	335	銓	767	329	粮	434
铉	571	51	鑿	四画	八~九画		
铊	389	640	鑿		稞	405	
铋	158	十一画	鑿		稚	943	
铌	434	48	鑫	秕	稗	20	
键	347	726	115	香	稗	98	
锯	387	38	生部	秒	稠	67	
锰	513	378	生	种	稔	772	
九画	615	143	甥	秋	十画以上		
锲	399	145	116	科	稽	321	
错	701	968	矢部	秦	五画	600	
锶	180	十二画	矢	乘	616	稷	332
锒	72	392	知	秣	90	稻	138
铍	611	462	矩	秣	675	稿	227
锻	168	591	矫	秣	529	稼	335
铨	4	482	短	秣	690	穆	534
镀	166	431	短	秣	91	穗	711
镁	508	592	矮	租	967	118	
镭	479	117	矮	秧	846	白部	
镓	609	609	雉	积	320	白	18
铈	198	142	117	秩	942	一~四画	
十画	507	十三画以上	禾部	称	87	百	19
铉	549	440	禾	秘	88	皂	908
镇	931	961	二~三画	六~七画	41	帛	56
镉	232	454	利	结	516	的	140
镉	388	868	秃	秒	359		144
镍	549	74	秀	移	311		146
镎	536	427	私	稻	860	皇	304
铈	474	801	秆	稍	321	泉	628
					664	饭	259

检字表

五画以上		701	鸬	927	疽	131	九画	
皋	225	六画	鸬	461	疾	324	瘡	125
皑	4	鸬	240	鸬	354	疹	930	126
皎	355	鸬	821	鸬	382	痈	876	770
皓	277	鸬	230	鸬	892	疼	730	688
皖	760	鸬	488	鸬	484	疮	570	289
魄	589	七画	鸬	302	疔	953	瘰	479
皤	277	鸬	777	鸬	295	疔	577	652
119		鸬	58	鸬	256	疮	376	十~十一画
瓜部		鸬	444	121	六画	瘰	49	
瓜	251	鸬	388	扩部	痔	942	50	
瓠	295	鸬	248	二~三画	瘰	860	22	
瓢	581	鸬	292	疔	111	瘰	474	
瓢	633	鸬	177	疔	628	瘰	325	
120		鸬	418	疔	848	瘰	721	
鸟部		八画	778	疔	284	瘰	921	
鸟	548	鸬	630	疔	七画	瘰	871	
二~四画		鸬	520	疔	943	瘰	630	
鸬	378	鸬	7	疔	436	十二画以上	22	
鸬	559	鸬	32	疔	781	瘰	4	
鸬	29	鸬	574	疔	163	瘰	429	
鸬	930	鸬	109	四画	578	瘰	868	
五画		九~十画	180	疔	452	瘰	151	
鸬	246	鸬	112	疔	121	瘰	578	
鸬	159	鸬	507	疔	303	瘰	828	
鸬	481	鸬	781	疔	796	瘰	148	
鸬	836	鸬	853	五画	744	立部	122	
鸬	846	鸬	474	疔	197	立	448	
鸬	468	鸬	325	疔	42	三~六画	615	
鸬	92	鸬	341	疔	250	妾	693	
鸬	625	鸬	283	疔	92	竖	616	
鸬	752	十一画以上	873	疔	119	亲		
鸬	892	鸬		疔	722			

检字表

颀	621	窞	851	127	130	贾	248
颀	648	窞	738	矛部	耳部	票	336
站	918	七画		𠂔	耳	票	582
竟	376	窞	118	柔	二~四画	覃	722
章	919	窞	773	矜	耶	粟	707
竟	376	窞	357	𧈧	取	覆	215
七画以上		窗	106		耻		
竦	704	窞	378	128	耿	133	
童	743	八画以上		耂部	聵	而部	
竣	395	窞	420	耂	聵	而	181
靖	377	窞	163	四~五画	聵	耐	538
意	866	窞	405	耕	聵	要	694
竭	362	窞	414	耘	五画以上	鹵	182
端	167	窞	871	抄	职		
赖	223	窞	477	耗	聵	134	
123				耙	聊	页部	
穴部		124			聵	页	856
穴	830	疋(疋)部			聵	二~四画	
二~四画		蛋	133	耂	聵	顶	156
究	378	疏	690	八画以上	聵	顺	698
穷	621	楚	102	耂	聵	顾	579
空	410	125		耂	聵	顾	250
	411	皮部		耂	聵	顿	172
帘	453	皮	576	耂	131	颌	21
穹	621	皱	949	129	臣部	颌	705
突	746	皱	394	老(耂)部	臣	预	890
穿	104	颇	587	老	卧	五~六画	
窃	615			考		颌	481
五~六画		126		孝	132	颌	470
容	639	𠂔部		耂	西(西)部	颌	237
穹	614	癸	261	耂	西	颌	375
窄	915	登	140	耂	要	颌	335
窃	852	登	141	耂	栗	颌	281
室	942			耂		颌	405

检字表

七—八画		(136)		248	蝓	101	蝓	479	
颐	860	虎部		451	蛭	209	蛭	624	
颞	584			625	蜂	202	蛭	45	
颞	749			880	蛭	609	蛭	504	
颌	272			944	蛭	750	十画		
颖	874		48	915	蛹	878	整	10	
颖	105	137		622	八画		整	499	
九画以上		虫部		469	蜻	619	蜻	502	
颞	733	二	96	953	蜻	599	蜻	495	
颞	955	三画		666	蜻	427	蜻	895	
颞	842	虬	326	883	蛭	786	蛭	568	
颞	178	虹	287	六画		蛭	525		
颞	148		350	926	蛭	264	十一画		
颞	79	虾	790	756	蛭	867	蛭	306	
颞	918	虹	511	335	蛭	874	蛭	69	
颞	584	蚁	862	540	蛭	937	蛭	726	
颞	629	蚂	496	942	蛭	577	蛭	492	
135		蚤	908	625	蛭	628	蛭	787	
全部		四画		309	蛭	78	蛭	919	
至	940	蚌	66	950	蛭	758	蛭	696	
到	137		25	741	蛭	434	十二画以上		
致	940	蚌	37	423	九画		蛭	574	
臻	942	蛭	837	842	蛭	108	蛭	566	
136		蛭	577	266	蛭	154	蛭	317	
虎部		蛭	797	267	蛭	293	蛭	513	
虎	929	蛭	274	598	蛭	539	蛭	78	
		蛭	364	353	蛭	427	蛭	812	
		蛭	240	498	蛭	210	蛭	642	
		蛭	771	七画		蛭	421	蛭	109
虎	482	蛭	162	925	蛭	640	蛭	445	
虎	556	蛭	870	926	蛭	809	蛭	167	
虎	605	蛭	92	777	蛭	406	蛭	626	
虎	486	五画		774	蛭	214	138		
虎	823	蛭	269	178	蛭	306	肉部		
虎	887	蛭	246	451	蛭	881			

检字表

肉	641	箴	924	筱	807	簌	429	舰	345
139		笄	295	笠	604	篾	522	舰	23
缶部		笄	711	筒	343	篾	161	舱	67
缶	204	笄	15	篾	417	簇	117	般	21
缸	224	五画		八画		簌	59		55
缺	629	笄	340	箴	621	簌	429	航	273
罍	872	笄	36	箴	246	簿	62	航	192
罄	621	笄	588	箴	954	籍	326	五画	
罐	257	笄	476	箴	321	纂	969	舸	232
140		笄	144	算	709	142		盘	565
舌部		笄	674	算	43	白部		舶	57
舌	666	符	208	笄	491	白	380	船	105
乱	488	笄	244	笄	58	兒	543	舷	796
刮	251	笄	451	管	255	春	96	舵	174
敌	144	笄	147	箴	411	舅	382	六画以上	
舐	684	笄	334	箴	805	143		艇	741
甜	736	笄	737	箱	800	自部		舢	664
鸱	251	六画	92	箴	929	自	964	艘	705
辞	111	箴	418	箴	422	臭	99	舨	69
舔	736	箴	954	箴	289	息	822	146	
141		箴	70	箴	479	144		色部	
竹(ㄣ)部		箴	42	篇	347	血部		色	652
竹	950	箴	656	篆	580	血	811	艳	656
二~三画		箴	743	篆	956	蚌	830	147	
竺	951	箴	185	箴	243	145		齐部	
竿	221	箴	842	箴	431	舟部		齐	596
竿	885	箴	628	箴	118	舟	964	剂	329
笄	323	箴	125	箴	43	三~四画		148	
笄	165	箴	367	箴	574	舢	657	衣部	
四画		箴	932	箴	226			衣	857
笔	39	七画	99	箴	445				
笑	808	箴	900	十一画以上	306				
		箴	685	箴					

检字表

四~五画		209	一~四画		三~四画		十一画以上		
衾	616	603	羌	608	类	441	槽	907	
衾	548	230	差	72	柚	794	糠	402	
袋	129	410		75	籽	964	糠	351	
袈	337	454		76	娄	478	糠	557	
六画以上		891		111	粉	199	151		
裁	64	414	美	508	料	161	艹(艹)部		
裂	463	630	姜	348	杷	15	艹		
	464	八画		羔	226	五~六画		艹	
装	957	袂	49	恙	848	析	451	肃	
裘	624	褂	252	羞	821	粘	916	肄	
裔	866	褚	102	五~六画		粗	116	簪	
装	655	裸	492	着	922	柏	589	152	
襞	44	裨	42		923	粒	451	艹部	
(148)		577		927	巢	738	艹		
艹部		九画		961	粪	200	艹		
二~四画		裕	124	盖	219	七~八画		艹	
补	59	梢	34	玲	469	粲	67	良	
初	100	褐	283	氐	143	梗	373	良	
衬	87	褓	29	羟	610	粮	457	星	
衫	657	楼	486	羨	799	梁	457	忌	
衩	75	褊	46	善	659	精	373	153	
衲	537	褪	750	翔	801	粼	465	羽部	
袄	11	十画以上		七画以上		粹	119	羽	887
袂	509	褥	643	羧	713	棕	966	三~六画	
五画		褊	431	群	631	糝	670	羿	866
袜	756	褊	365	羯	362	九~十画		翁	772
袒	723	褶	926	羴	725	糊	291	翎	469
袖	822	襦	610	羴	895		293	竖	866
袍	569	襦	367	羴	786		295	翹	613
袂	567	149		150		糈	905	八画以上	
被	34	羊(羊)部		米部		糙	112	翟	915
六~七画		羊	846	米	515	糖	68	翠	119
裆	134					糕	726	翹	580
							226	翹	343

检字表

翱	10	赫	282	酱	351	豪	275	六画	
翳	867	赭	926	七画		161		跨	416
翼	867		157	酵	357	卤部		跼	126
翻	187	豆部		酷	415	卤	482	蹀	611
	154	豆	162	酶	507		162	跂	111
麦部		豇	348	酩	442	里部		跽	113
麦	497	豉	94	酿	548	里	446	跹	955
麸	205	豌	758	酸	708		452	跚	794
	155	158		八~九画		野	855	跳	738
走部		西部		醋	116			蹂	175
走	967	酉	882	酩	423	163		踉	262
二~三画		二~四画		醇	109	足(足)部		路	483
赴	213	酩	156	醉	970	足	967	跻	321
赵	924	酩	221	酩	629	二~四画		跤	353
赵	379	酩	221	酩	733	跽	561	跟	234
赶	222	酩	961	酩	818	跽	171	七画	
起	600	酩	571	酩	515	跽	30	踉	99
五~八画		酩	901	十一画以上		跽	716	踉	459
越	898	酩	720	酩	436	跽	342	踉	878
超	615	酩	825	酩	59	跽	387	八画	
超	88	酩	199	酩	447	跽	940	蹀	300
超	625	酩	609	酩	831	跽	898	蹀	732
超	83	五~六画		159		跽	611	蹀	716
超	464	酩	269	辰部		五画		蹀	717
超	627	酩	246	辰	86	跽	346	脚	94
超	725	酩	706	辱	643	跽	15	蹀	65
超	727	酩	743	唇	109	跽	153	蹀	149
	156	酩	940	唇	672	跽	658	蹀	966
赤部		酩	438	160		跽	569	蹀	347
赤	95	酩	524	豕部		跽	753	九画	
郝	276	酩	98	豕	679	跽	335	蹀	154
赦	668			豕	303	跽	59	蹀	74
						跽	719	蹀	757
						跽		蹀	104
						跽		蹀	945

检字表

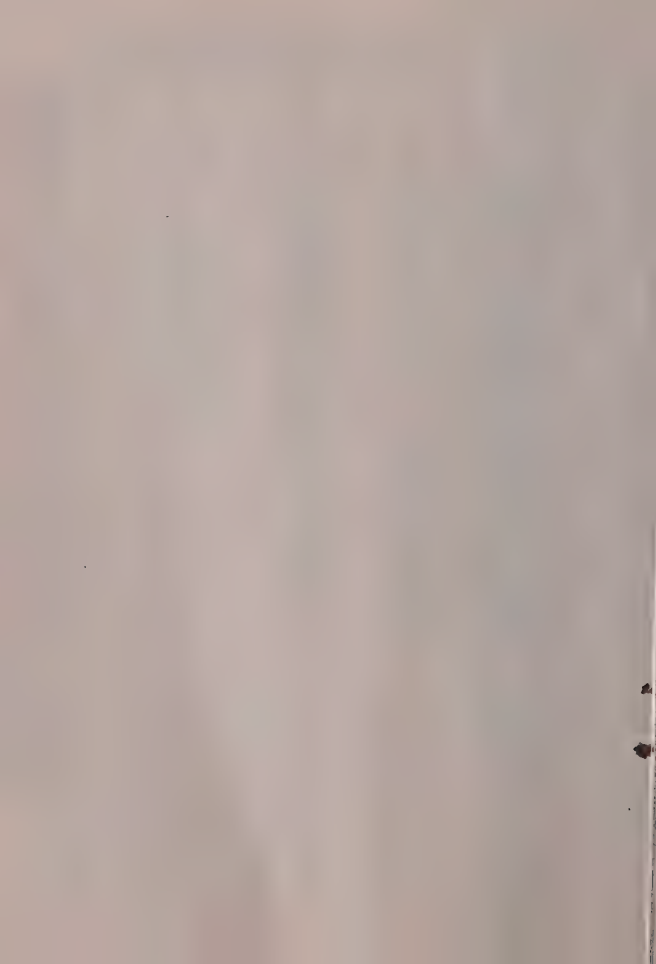
踣	385	射	667	龟	259	靛	151	九画以上	
跛	173	躬	240		394		172	霜	697
蹄	733	躯	625		622			霞	792
蹉	121	躲	174		169	卓部		霆	870
踟	580	躺	727		角部	乾	606	霸	17
蹂	641		165	角	354	韩	271	露	480
十一画		采部		斛	391	戟	327		184
蹶	550	悉	784	觥	292	朝	83	霹	576
蹒	566	釉	883	觥	246	幹	922	霆	497
蹑	718	番	187	觥	963	翰	775		174
蹑	596	释	565	觥	240		173	非	194
蹑	787		684	觥	103	雨部		辈	34
蹑	472		166	觥	363	雨	888	斐	196
蹑	137	谷部		觥	365	三~五画		悲	32
蹑	117	谷	247		812	雪	830	蜚	194
蹑	101	欲	890	辛部		雳	452	裴	571
蹑	38	鸽	891	辛	813	雷	439	翡	196
蹑	50	谿	314	辜	246	零	470	靠	404
十二画以上			317	辟	42	雾	781		175
蹑	102		167	辣	579	雹	28	齿部	
蹑	393	牙部		辨	427	需	824	齿	94
蹑	459	牙	940	辨	47	六~八画		蛆	385
蹑	592	豺	76	辨	47	霆	741	龄	470
蹑	117	豹	30	辨	47	霁	331	皤	28
蹑	170	貂	151	辨	24	震	931	皤	963
蹑	71	貉	275		171	霄	806	皤	870
蹑	117		281	青部		霉	507	皤	888
蹑	141	貌	505	青	618	霖	465	皤	110
蹑	909	貌	530	靛	377	霏	195	皤	626
蹑	467		168	静	458	霍	317	皤	775
	164	龟部			377	雯	656		
身部									
身	669								

检字表

176	五画	鲩	544	鯮	223	182
龟部		鲷	152	鳍	256	韭部
龟 518		鲸	374	179		韭 380
523		鲩	963	隶部		183
177	九画	鲮	200	隶 450		骨部
佳部		鲾	155	180		骨 246
佳 958		鲿	733	革部		248
二~四画		鲿	770	革 230		四~六画
隼 712	六画	鳊	648	二~五画		骰 745
隼 389		鳊	180	勒 438		骰 414
395		鳊	622	靴 829		骰 146
售 687		鳊	215	靳 370		骰 249
售雄 820		鳊	306	靶 16		骰 293
集 324		鳊	348	鞋 756		骰 232
焦 353		鳊	45	鞣 125		骰 268
五~十画		鳊	797	鞣 846		八画以上
维 101		鳊	10	鞣 849		骰 406
截 362	七画	鳊	599	鞣 853		骰 43
雌 112		鳊	717	六画以上		骰 479
雕 152		鳊	255	鞋 810		骰 417
瞿 388		鳊	568	鞣 125		骰 52
625		鳊	341	鞣 7		骰 710
178		鳊	439	鞣 614		骰 164
鱼部		鳊	49	鞣 664		184
鱼 885		鳊	830	鞣 383		香部
二~四画		鳊	499	鞣 282		香 800
魩 136	八画	鳊	877	鞣 45		馥 215
魩 881		鳊	50	鞣 641		馨 814
魩 751		鳊	262	鞣 243		185
鲁 482		鳊	660	181		鬼部
魩 192		鳊	466	面部		鬼 260
魩 15		鳊	971	面 519		

檢字表

魂	313	髻	332	192	194	197
魁	421	髻	954	麻部	鼎部	鼓部
魅	509	髻	629			
魎	457	髻	966	麻	鼎	鼓
魎	806	髻	379	摩	156	249
魎	770	髻	52	魔	195	198
魎	763	髻	302	磨	黑部	鼠部
魎	92					
186		189			黑	鼠
音部		兩部			墨	鼠
音	868	兩	231	摩	默	鼠
韻	901	融	640	魔	黔	鼠
韶	664				黔	鼠
187		190		193	黠	鼠
首部		高部		鹿部	黠	鼠
首	687	高	225	鹿	黠	鼠
馮	420	敲	612	鹿	黠	鼠
188		膏	226	麋	196	鼻部
髟部			228	麒	黍部	鼻
髟	504	191		麋	黍	鼻
髟	632	黃部		麋	黏	鼻
		黃	304	麟		鼻





阿 ā 7 画 左卩部 左右结构
形声(从卩、可声)

笔顺: 3 卩 ㇏ 阿 阿

五笔: BSK

① 用于姓、名、排行
及某些称呼之前▷

~李|~贵|~三|~

哥|~姨|~婆|~

大。② 地名用字▷

~尔山(在内蒙古)|

~勒泰(在新疆)|~里山(在

台湾省)。③ 音译用字▷~基

米德(古希腊学者)|~拉伯半

岛(位于亚洲西部,临阿拉伯



海与红海)|~斯匹林(一种解
热镇痛药)|~尔法粒子。[
阿昌族]中国少数民族之一,
主要分布在云南。

另见 è。

啊 ā 10 画 口部 左右结构
形声(从口、阿声)



五笔: KBSK

叹词,表示惊讶,赞叹▷~,太
阳出来了|~,他真的太聪明

了!

另见 ā;ǎ;à;a.

铜 ā 12 画 钅部 左右结构
形声(从钅、阿声)

钅笔顺: 丿 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: QBSK

金属元素,符号 Ac,具有放射性。

啊 á 10 画 口部 左右结构
形声(从口、阿声)

叹词,表示追问,反问▷~,你说什么|你们究竟同意不同意,~?

另见 ā;ǎ;à;a.

啊 ǎ 10 画 口部 左右结构
形声(从口、阿声)

叹词,表示惊诧,质疑▷~,票要卖光了?

另见 ā;á;ǎ;a.

啊 à 10 画 口部 左右结构
形声(从口、阿声)

叹词。a)表示答应,允诺▷~,我这就走。b)表示明白、醒悟▷~,原来是这样! c)表示赞美、颂扬、赞叹▷~,祖国,伟大的母亲!

另见 ā;á;ǎ;a.

啊 a 10 画 口部 左右结构
形声(从口、阿声)

助词。a)用在句子末尾,表示加重语气▷爬山可真累~|他跑得可真快~|你来得真早~|感觉真好~|千万别上当~! b)用在句中停顿的地方,表示

强调或一一列举▷开学的东西都准备齐了,笔~,本~,尺~,橡皮~,卷笔刀~,计算器~,应有尽有。

另见 ā;á;ǎ;à.

ai

哎 āi 8 画 口部 左右结构
形声(从口、艾声)

艾笔顺: 一 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: KAQY



①叹词。a)表示惊讶▷~!真没想到你能来|~!这可是特大新闻! b)表示费解或不满意▷~!这真是件怪事! c)表示呼唤或提醒▷~,请后边的同学快跟上队伍|~,请大家安静|~,请让开点|~,请不要上去,危险。②[哎呀]表示惊讶,不耐烦或惋惜▷~!后面起火啦|~,你俩就别吵了|~,来不及了! ③[哎哟]表示惊讶,痛苦或惋惜▷~!快到中午了|~!真疼啊(a)|~,我忘带钥匙了!

另见 ái;ǎi;ài.

哀 āi 9 画 亠部 上中下结构 形声(从口、衣声,中间是“口”,上下合起来是“衣”)

衣笔顺:ノ イ イ 衣

五笔:YEU

① 悲痛;忧伤▷~叹|~泣|~痛|~伤|~愁|悲~。② 悼念死者▷默~|~思|~悼|~鸣。③ 苦苦地▷~求|~告。



埃 āi 10 画 土部 左右结构 形声(从土、矣声)

笔顺:土 扌 埃

五笔:FCTD



① 灰尘;尘土▷尘~。② 长度单位,暂时与国际单位制并用,符号Å,1埃等于1/100000000厘米。③ 音译用字▷~及(阿拉伯埃及共和国简称,在非洲)。

挨 āi 10 画 扌部 左右结构 形声(从扌、矣声)

五笔:RCTD



① 靠近;接近;接触▷~近|他俩紧~在一起|学校~着公园|花盆一个~一个地摆放在主席台前面|他们一个~一个地走进教室。② 按次序;顺着;逐一▷~个儿检查|~家~户通知。

另见 ái。

唉 āi 10 画 口部 左右结构 形声(从口、矣声)

五笔:KCTD

① 叹词,表示答应▷~,我这就来;~,我听见了。② 拟声词,模拟叹息的声音▷~~地叹息|~声叹气(因伤感,烦恼或痛苦而发出叹息的声音)。

另见 ǎi; ài。

暖 ài 13 画 口部 左右结构 形声(从口、爰声)

爰笔顺:一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

爰

五笔:KEPC

同“哎”(āi)。现常写作“哎”。

另见 ǎi; ài。

A

镱 āi 14 画 钅部 左右结构
形声(从金、哀声)

五笔:QYFY

金属元素,符号 Es,由人工核反应获得,具有放射性。

哎 ái 8 画 口部 左右结构
形声(从口、艾声)

五笔:KAQY

叹词。a)表示惊异▷~,怎么还没有开始|~,怎么会是他? b)表示明白、醒悟▷~,我想起来了。c)表示突然想起要告诉或提醒对方▷~,你可别忘带照相机|~,可千万别迟到啊(a)。

另见 āi;ǎi;ài。

挨 ái 10 画 扌部 左右结构
形声(从扌、矣声)

五笔:RCTD

①遭受;忍耐▷~打受骂|忍饥~饿|~冻|~累|~欺负。
②艰难地度过▷他们终于~到天亮。

另见 āi。

皑 ái 11 画 白部 左右结构
形声(从白、岂声)

岂笔顺: ㇀ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔:RMNN

[皑皑]形容洁白▷白雪~。

癌 ái 17 画 疒部 半包围结构
形声(从疒、嵒声)

疒笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔:UKKM

①恶性肿瘤▷~症(一种危害

健康和生命的疾病)|肺~|肝~|防~|抗~。②[致癌物]能引发癌变、导致癌症的物质。

哎 ǎi 8 画 口部 左右结构
形声(从口、艾声)

五笔:KAQY

叹词。a)表示不高兴或不满意的语气▷~,话可不能这么说|~,你怎么搞的? b)表示得意、自满▷~,又来一条。

另见 āi;ái;ài。

唉 ǎi 10 画 口部 左右结构
形声(从口、矣声)

五笔:KCTD

同“哎”(ǎi)。

另见 āi;ài。

矮 ǎi 13 画 口部 左右结构
形声(从口、爰声)

五笔:KEPC

同“哎”(ǎi)。现常作“哎”。

另见 āi;ài。

矮 ǎi 13 画 矢部 左右结构
形声(从矢、委声)



委笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔:TDTV

①高度小;低(与“高”相对)▷

～小，～个儿|小～人儿|那里有几棵小～树|他比我～|这座楼比那座楼～两层。②地位、等级低|环卫工人也不比别人～一截。

蒿 āi 14 画 艹部 上下结构
形声(从言、蒿声)

笔顺：𦰩 𦰩 𦰩 𦰩 𦰩

五笔：AYJN

态度和善▷和～可亲|态度和～。

艾 ài 5 画 艹部 上下结构
形声(从艹、乂声)

笔顺：一 一 一 一 一

五笔：AQU

①草本植物，也叫艾蒿，叶子有香味。②衰竭；停止▷方兴未～(事物刚刚兴起，正在发展，一时不会衰落结束)。③音译用字▷～菲尔铁塔(法国巴黎的高大建筑物，由法国人艾菲尔设计建造)。④[艾滋病]获得性免疫缺损综合症，一种危害健康和生命的传染性疾。

另见 yì。

哎 āi 8 画 口部 左右结构
形声(从口、艾声)

五笔：KAQY

叹词。a)表示遗憾、懊悔或无可奈何▷～，我又白跑一趟|～，真叫人哭笑不得|～，真拿他没办法。b)表示认可，应允▷～，这样才对。

另见 āi; ái; ài。

破 pò 10 画 石部 左右结构
形声(从石、艾声)

石笔顺：一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

五笔：DAQY

非金属元素，符号 At，具有放射性。

唉 āi 10 画 口部 左右结构
形声(从口、矣声)

五笔：KCTD

叹词。表示懊丧、伤感、痛惜、无奈▷～，现在后悔也晚了|～，咱们当初就错了|～，这让我如何是好啊(a)|～，他辜负了我的一番苦心|～，这下可全完了|～，那老头太不幸了|～，他真令人失望啊(a)。

另见 āi; ài。

爱 ài 10 画 爪部 上中下结构
形声(从夊、𠂔声)

笔顺：一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

五笔：EP

①发自内心的真诚感情▷～心|～情|～戴|～祖国|母～|疼～|宠～|亲～|恋～|挚～。②喜欢；爱好▷～运动|～看书|～钓鱼|他很～打乒乓球。③珍惜；看重▷～惜|珍～|～护|～面子。④容易发生某种行为或现象▷～笑|～眨眼|～生气|～发火儿|～说闲话|～吃零食|～指手画脚。⑤常见有规律地变化▷黄土高原～刮风|东北冬天～下雪。⑥

A

音译用字▷~因斯坦(美籍著名科学家)|~丁堡(英国城市)。⑦[爱克斯光]人肉眼不能直接看见的一种光线,即 x 射线,可用来透视人体或检测物体。

隘 ài 12 画 左阝部 左右结构 形声(从阝、益声)

益笔顺: 艹 艹 𠂇 益 益

五笔: BUWJ

①狭窄;窄小▷~口|~巷|狭~。②关口;险要的地方▷要~|边~|关~。○不读ǎi或yì。

碍 ài 13 画 石部 左右结构 形声(从石、疑声)

笔顺: 礻 礻 礻 碍 碍

五笔: DJGF

妨害;阻挡▷~眼|~手~脚|~事|妨~|阻~。

暧 ài 13 画 口部 左右结构 形声(从口、爱声)

五笔: KEPC

同“哎”(ài)。现在通常写作“哎”。

另见āi;ǎi。

媛 ài 13 画 女部 左右结构 形声(从女、爱声)

女笔顺: ㄥ 女 女

五笔: VEPC

[令媛]尊称对方的女儿。也作“令爱”。

暖 ài 14 画 日部 左右结构 形声(从日、爱声)

五笔: JEPC

①日光阴沉;昏暗▷日光~~,天昏地暗。②[暧昧]形容态度不明朗或关系不正常▷态度~|关系~。

an

安 ān 6 画 宀部 上下结构 会意(从宀、从女)

笔顺: 宀 宀 宀 安 安

五笔: PV

①没有危险或事故▷~全|平~|居~思危。②太平无事;平静;稳定▷~静|~定|~稳。③使平静;稳定▷~心|~神|~抚|~慰|~民告示。④舒适;愉快;满意;满足▷~逸|~适|~闲|~乐|~于现状|~居乐业。⑤使人或事物有适当的位置,着落▷~置|~排|~顿|~插|~家落户。⑥装设▷~装|~电话|~玻璃。⑦加上▷~个头衔|~个罪名。⑧(心里)怀着;存着▷没~好心|不知道他~的什么心。⑨音译用字▷~第斯山(山名,在南美洲)|~大略湖(湖名,位于美国与加拿大边界)。⑩[安理会]联合国安全理事会的简称。⑪[安培](an péi)电流强度的单位,导体横截面每秒通过的电量是1库仑时,电流强度就是1安培。

放在马、骆驼等牲口背上供人乘坐或驮东西的器具 ▷ 子 | 马 ~。

俺 ǎn 10 画 亻部 左右结构
形声(从亻、奄声)

五笔:WDJN

方言,指我或我们▷~爹|~娘|~弟弟|~家|~村|这里就~自己。

铵 ǎn 11 画 钅部 左右结构
形声(从钅、安声)

钅笔顺:ノ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:QPV

[铵根]由氨衍生的带正电荷的根,以 NH_4^+ 表示。在化合物中的地位相当于金属离子。硝酸铵、硫酸铵和氯化铵等都是含铵根的化合物。

岸 àn 8 画 山部 上下结构
形声(从岸、干声)

笔顺:丨 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:MDFJ

①江、河、湖、海和水库等水边的陆地▷~边|河~|堤~|对~|沿~|海~线|海峡两~。②高大▷伟~。③高傲;庄严▷道貌~然(故意装出神态严肃、庄重或很有道德修养的样子)。

按 àn 9 画 扌部 左右结构
形声(从扌、安声)

五笔:RPV

①用手压或摁▷~门铃|~开关|~手印|~摩。②压住;止住;抑制▷~压|~兵不动|~捺不住心中怒火。③依据;遵照▷~照|~理|~时上班|~方抓药|~劳取酬|~原则办

事|~计划进行。④编译器、注释者或引用者对原文作出说明▷~语|编者~。

胺 àn 10 画 月部 左右结构
形声(从月、安声)

月笔顺:丨 月 月 月

五笔:EPV

有机化合物,氨分子中的氢原子被烃基取代而成▷己二~|苯~。

案 àn 10 画 木部 上下结构
形声(从木、安声)

五笔:PVS

①狭长桌子或架起来代替桌子的长方形木板▷~板|书~|面~(做主食的炊事工作)|伏~工作|拍~而起(一拍桌子猛然站起,形容愤慨之极,起而抗争)。②保存备查的文件▷~卷|档~|备~|记录在~|有~可查。③有关设计、规划、建议等文件▷方~|草~|提~|议~|教~。④有关法律或政治的事件▷~件|~犯|做~|立~|破~|投~|大~|冤~。⑤[悬案]悬而未决的案件,泛指没有解决。▷一桩~|这笔遗产归属谁,至今还是个~。

暗 àn 13 画 日部 左右结构
形声(从日、音声)

五笔:JU

①光线微弱;不明亮▷天色渐渐~下来|屋子里很~|~室|黑~|阴~。②隐藏的;不明

石阶前刻有鳌头,中状元者站此迎榜。现比喻取得第一名或占居首位。

麇 00 19 画 鹿部 半包围结构 形声

鹿笔顺: 广 广 广 广 广 广 鹿 鹿

五笔: YNIQ

苦战;激战;大战 ▷ ~ 战。○ 金在广内(不是上下结构)。

袄 00 9 画 衤部 左右结构 形声(从衣、奥声)

衤笔顺: 丶 ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔: PUTD

有衬里的夹衣;絮有棉花、丝绵或衬以皮毛的上衣 ▷ 夹 ~ | 棉 ~ | 皮 ~。



塙 00 8 画 土部 左右结构 形声(从土、幼声)

幼笔顺: 丶 丶 丶 丶 幼 幼

五笔: FXL

山岗中间的平地 ▷ 山 ~ | ~ 口。

拗 00 8 画 扌部 左右结构 形声(从扌、幼声)

五笔: RXL

违背;不顺 ▷ ~ 口 | 违 ~。

另见 niù。

傲 00 12 画 亻部 左右结构 形声(从亻、敖声)

五笔: WGQT

① 自高自大;看不起别人 ▷ 骄 ~ | 高 ~ | ~ 慢 | ~ 气十足 居功自 ~。② 自尊自重;坚强不屈 ▷ ~ 骨 | ~ 然挺立。



奥 00 12 画 大部 上下结构 会意(从~、从采、从升)

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 奥 奥

五笔: TMOB

① 含义深;不易理解 ▷ 深 ~ | ~ 妙 | ~ 秘。② 音译用字 ▷ ~ 斯陆(挪威王国首都)。③ [奥林匹克运动会]世界规模最大的综合性体育运动会,简称“奥运会”。沿用古希腊人常在奥林匹亚举行体育竞技而得名。现每四年举办一次。

鹭 00 13 画 马部 上下结构 形声(从马、敖声)

马笔顺: ㇀ 马 马

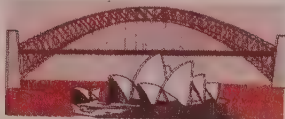
五笔: GQTC

① 古代指骏马,比喻才能出众。② 马不驯良;喻指傲慢,不顺服 ▷ 桀 ~ 不驯(性情倔强,不驯服,不顺从)。

澳 ào 15 画 丷部 左右结构
形声(从丷、奥声)

五笔: ITMD

- ① 船舶可以停靠的海湾。② 澳门特别行政区的简称。③ 音译用字▷~大利亚(指澳大利亚联邦,在大洋洲)。



懊 ào 15 画 忄部 左右结构
形声(从忄、奥声)

忄笔顺: 丶 丶 丨

五笔: NTMD

烦恼;悔恨▷~悔|~恼|~丧(sàng)(因失意而情绪低落,精神不振)。





ba

八 ba 2 画 八部 独体结构
象形(像分别相背之形)
五笔: WTY

① 数字,七加一的和 ▷ ~个大字 | ~户人家 | ~支队伍。② 形容多 ▷ ~宝粥 | 四面~方 | ~面玲珑。○ 大写为“捌”。

巴 ba 4 画 巳部 独体结构
象形(像蟒蛇之形)

笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ 巴

五笔: CNH

① 贴近;紧靠;攀附 ▷ 前不~村,后不~店 | 米饭~锅了 | 爬山虎~满墙。② 粘结而干焦的食物 ▷ 锅~。③ 盼;期待 ▷

~望 | ~不得。④ 川东地区的别称 ▷ ~山蜀水 | ~蜀大地。

⑤ [巴结]通常指趋炎附势,极力奉承 ▷ ~上司 | ~权贵。⑥ 音译用字 ▷ ~甫洛夫(俄国生理学家) | ~西(指巴西联邦共和国,在南美洲)。⑦ 由“巴”组成的字有“吧”“把”“爸”“芭”“疤”等。

另见 bā。



扒 bā 5 画 扌部 左右结构
形声(从扌、八声)

五笔:RWY

①抓住;把住▷~墙头|~车|~住栏杆。②剥离;去掉▷~皮|~光衣服|~开地表土,看种(zhǒng)子是否发芽。③拨动;分开▷筷子在碗里来回~拉|~开树丛,仔细观察|~开人群,迅速离去。④刨;拆▷~土|~房子|~堤放水。

另见 pá。



叭 bā 5 画 口部 左右结构
形声(从口、八声)

五笔:KWY

拟声词,模拟清脆而响亮的声音▷~的一声|~~,两声枪响。

芭 bā 7 画 艹部 上下结构
形声(从艹、巴声)

五笔:ACB

①[芭蕉]多年生草本植物,叶宽大,果实也叫芭蕉,很像香蕉,可食用。②音译用字▷~蕾(芭蕾舞的简称)。



吧 bā 7 画 口部 左右结构
形声(从口、巴声)

五笔:KCN

①拟声词,形容断裂、拍击等声音▷他只~嗒~嗒嘴没说话|~嗒一声,大饼掉在地上了|他吃饭时嘴里常发出~唧~唧的声音|路面有水,走路~唧~唧直响。②[酒吧]供人们买酒、饮酒的地方▷~台|~女。③提供某些时尚服务的场所▷氧~(提供吸氧服务的场所)|网~(提供电脑上网服务的休闲场所)。

另见 ba。

疤 bā 9 画 广部 半包围结构
形声(从广、巴声)

广笔顺:一广广



五笔:UCV

①伤口或疮口愈合后留下的

痕迹|一痕|伤~|疮~。①器物|像疤的痕迹|搪瓷盆上磕(kē)了块~。

捌 bā 10画 扌部 左右结构
形声(从扌、别声)

力笔顺: ㇏ ㇏ ㇏

五笔: RKLJ

数字“八”的大写。

笆 bā 10画 竹部 上下结构
形声(从竹、巴声)

力笔顺: ㇏ ㇏ ㇏

五笔: TCB

用竹片、树枝、荆条等编制的片状物,用做围栏或容器等▷荆~|篱~|~斗(用柳条等编成的底呈半球形的容器)。

粃 bā 10画 米部 左右结构
形声(从米、巴声)

巴笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: OCN

方言指饼类食物▷糍~|糯米~。

鲃 bā 12画 鱼部 左右结构
形声(从鱼、巴声)

鱼笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

鲃鱼,体侧扁或略成圆柱形,口部多有须。种类较多,主要产于我国南方水流湍急的涧溪中。

拔 bá 8画 扌部 左右结构
形声(从扌、发声)

发笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: RDC

①抽出;连根拉出▷把电源插头~下来|~草|~除|~苗助

长(将苗拔起,助其生长。比喻不顾事物发展规律,强求速成,反而把事情弄糟)。②超出;高出▷高楼~地而起培养~尖儿人才|玉米~节了。

③挑选(人才)▷选~|提~

④吸出(毒气等)▷~毒~火罐。⑤右边是“发”(不是“发”)。



跋 bá 12画 足部 左右结构
形声(从足、发声)

足笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: KHXC



①在山地行走▷~山涉水|长途~涉。②写在书籍、文章、字画等后面,说明写作经过或评价内容的短文▷书后附一篇~。③[专横跋扈]独断专行,任意妄为,欺上压下,蛮不讲理,强横暴戾。④“跋”右边是“发”(不是“发”)。

把 bǎ 7 画 扌部 左右结构
形声(从扌、巴声)

巴笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔: RCN

B



- ①握住;抓住▷手~手|~握。
②手推车、自行车等器具上用
手握住以便操纵和控制的部分▷车~|轱辘~|摇~。③
守卫;看守▷~门|~关|~
守。④掌握;控制▷~好舵|
~好方向盘|~持大权|~着
不放。⑤一手可以握住的东西▷手巾~儿|草~儿。⑥量
词。a)用于一手可以握住、抓
起或扎成小捆的东西▷一小
~韭菜|一大~糖果。b)用于
有把柄的东西▷一~菜刀|两
~椅子。c)用于同手有关的
动作▷推一~|抓了几~。d)
用于某些抽象事物▷出一~
力|加~劲儿|一大~年纪|新
官上任三~火。⑦表示处置
或致使▷~时间用在学习上|
~好钢用在刀刃上|~环境卫
生搞好。⑧表示大约的数量
▷百~人|个~月|千~块钱。

另见 bà。

钯 bǎ 9 画 钅部 左右结构
形声(从钅、巴声)

五笔: QCN

金属元素,符号 Pd,银白色,
富延展性,能大量吸附氢气,
可用来提取纯氢气。还用做
(某些有机反应)催化剂。其
合金可做电器等。

另见 pá。

靶 bǎ 13 画 革部 左右结构
形声(从革、巴声)

革笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔: AFC

射箭或射击练习、比赛用的目
标▷人像~|移动~|~心|~
场|打~。

坝 bà 7 画 土部 左右结构
形声(从土、贝声)

五笔: FMY

- ①拦截水流的建筑物▷堤~|
修一座堤~|拦河~|水库大
~。②山间的平地或小平原,
多用于地名▷沙坪~(在重
庆)|阿~(在四川)。



把 bà 7 画 扌部 左右结构
形声(从扌、巴声)

五笔:RCN

①器物上便于手拿的部分▷勺~儿|刀~儿|印~子。②花、叶或果实跟茎或枝相连的部分▷花~儿|海棠~儿|瓜~儿|葫芦~儿。③[话把儿]被人拿来谈笑资料的言论或行动▷留下~。

另见 bà。

爸 bà 8画 父部 上下结构
形声(从父、巴声)

五笔:WQC

父亲,爸爸(bà ba)。



耙 bà 10画 耒部 左右结构
形声(从耒、巴声)

末笔顺:㇏丰耒耒

五笔:DICN

①农具,用来把耕过的田里的土块打碎、弄平▷圆盘~|钉齿~。②用耙碎土平地▷~地|地刚~过一遍|那块地三天才能够~完。③左边是“耒”,第一画是横“一”(不是撇“丿”)。

另见 pá。

罢 bà 10画 ㇀部 上下结构
会意(从㇀、从去)

四笔:㇀ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:LFC

①停歇;休止▷~手|~休|~工|~课|~市。②免去或解除(职务)▷~官|~免。③完毕;结束▷用~早饭|听~哈哈大笑。④上边是“㇀”(不是“四”)。

鲛 bà 13画 鱼部 左右结构
形声(从鱼、爻声)

五笔:QGDC

鲛鱼,生活在海洋中,身体呈纺锤形,鳞细,背部蓝黑色,腹部两侧银灰色,性情凶猛,种类多。也称马鲛鱼。

霸 bà 21画 雨部 上下结构
形声

五笔:FAFE



①古代诸侯联盟的首领▷~主|~业|称王称~。②凭借权势欺压他人的人▷恶~|渔~|小~王|他是本村一~。③凭借权势强占▷~占|~权(指国际关系中以实力操纵或控制别国的行为)|独~一方|

B

欺行～市|横行～道(倚仗权势胡作非为,蛮不讲理)。

巴 ba 4 画 巳部 独体结构
象形(像蟒蛇之形)

B 笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔: CNHN

附在别的词后面,做词尾▷尾～|嘴～|哑～|眨～眼|用手捏～捏～。

另见 bā。

吧 ba 7 画 口部 左右结构
形声(从口、巴声)

五笔: KC

①用在句子末尾,表示揣测、不敢肯定或委婉的语气▷您就是村长～|好像是去年～|快点儿走～! ②用在某些动词后面表示同意的语气▷好～|就这么办～|还可以～|先试试看～。③用在句中停顿处,表示犹豫不定的语气▷干～,没时间;不干～,又太可惜。

bai

掰 bāi 12 画 手部 左中右结构 会意(从手、从分)

手 笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: RWVR

①用手把东西分开或折断▷把一块月饼～成两半儿|～玉米棒子。②[掰腕子]比赛臂力、腕力。俩人各伸出一只手互相握住,摆正后,各自用力,

把对方的手压下去为胜。



白 bái 5 画 白部 独体结构
象形(像一粒白稻米)

五笔: RRR

①跟“黑”相对,像雪一样▷雪～|洁～|～雪|～糖|墙很～。②明亮▷～昼|～天|东方发～。③清楚;使人容易了解▷明～|真相大～。④说明;陈述▷表～|辩～|对～。⑤白话,在口语基础上形成的现代汉语书面语▷～话文|古代文



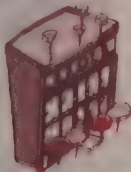
言文难懂,现代～话文易懂。

⑥没有加其他东西的;空的▷空～|～开水|交～卷|～手起家。⑦没有效果地▷～操心|～～浪费时间。⑧不付出代价地;无偿地▷～用|～吃～喝|～给|～拿。⑨读音或字形有错误▷写～字(把字错写

成读音相同而字形不同的字)
 (念一字(把字错读成字形相同或相似而读音不同的字))
 侗|白族|中国少数民族之一, 主要分布在云南、贵州。

百 bǎi 6画 白部 独体结构
 形声(从一、白声)

五笔: DJF



① 数字, 十个十。② 表示很多
 ▷ ~ 货商店 ~ 里挑一 | 千方
 ~ 计 | ~ 花齐放 ~ 折不挠, 老
 ~ 姓 ~ 发 ~ 中(zhòng)(每
 次都命中目标, 形容射箭或射
 击非常准。比喻做事有充分
 把握, 绝不落空)。③ [百科全
 书] 比较全面系统地介绍文化
 科学知识的大型工具书, 收录
 各种专门名词和术语, 按词典
 形式分条编排, 详细解释说
 明。也有专科的百科全书, 如
 医学百科全书、农业百科全书
 等。

伯 bǎi 7画 亻部 左右结构
 形声(从亻、白声)

五笔: WRG

[大伯子](dà bǎi zi) 丈夫的
 哥哥。○不读 bāi。

另见 bó。



佰 bǎi 8画 亻部 左右结构
 形声(从亻、白声)

五笔: WDJ

数字“百”的大写。

柏 bǎi 9画 木部 左右结构
 形声(从木、白声)

五笔: SRG

常绿乔木, 叶鳞片状, 果实球
 形, 木材坚硬, 是建筑和制造
 家具的优良用材 ▷ ~ 树, 松
 长青

另见 bó; bò。

摆 bǎi 13画 扌部 左右结
 构 形声(从扌、罷声)

五笔: RLFC

① 排列; 放置 ▷ ~ 设 | 把书 ~
 整齐 橱窗里 ~ 着样品。② 列
 举; 陈述 ▷ ~ 事实 评功 ~ 好。
 ③ 显示; 炫耀 ▷ ~ 阔 | ~ 谱儿
 ~ 老资格 | ~ 架子。④ 来回摇
 动 ▷ ~ 手 | ~ 动 | 摇摇 ~ ~。
 ⑤ 钟表、仪器里来回摇动的部
 件或零件 ▷ 钟 ~ | ~ 轮。⑥
 衣、裙等的最下面的部分 ▷ 下
 ~ | 后 ~。

败 bài 8画 贝部 左右结构
 形声(从女、贝声)

五笔: MTY

①战争、斗争、竞争、竞赛中失势、失利(与“胜”相对)▷战~|打~仗|~退|失~|胜~乃兵家常事|胜者王,~者寇|客场连遭~绩|~局已定。②做事不成功,未达到目的(与“成”相对)▷功~垂成|不计成~|失~为成功之母。③使对方失势、失利;战胜▷大~敌军|主场再~客队。④损坏;毁坏▷~坏|身~名裂|伤风~俗。⑤破旧;衰落;凋谢▷~落|破~|衰~。⑥腐化;堕落▷~类|腐~|~家子儿。⑦消除;解除▷~火|~毒。



拜 bài 9 画 手部 左右结构 会意(从两手,表示下拜)

手笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ 手

五笔: RDFH

①古代一种表示敬意的礼节▷跪~|下~|请受我一~。②尊崇;敬奉▷崇~|~谒|~金主义。③行礼致敬表示祝贺▷~年|~寿。④用在表示自己动作的词前面,表示对人

的尊敬▷~托|~访|~读。

⑤通过一定礼节结成某种关系▷~师学艺|~把兄弟。



稗 bài 13 画 禾部 左右结构 形声(从禾、卑声)

卑笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: TRTF

稗子,草本植物,叶子同稻子相似,果实像黍米而细小(可用作饲料或酿酒),是稻田的有害杂草。也叫稗草。

掰 bai 12 画 口部 左右结构 形声(从口、拜声)

①助词,相当于“呗”(bei)。

②音译用字▷~~(再见)。

ban

扳 bān 7 画 扌部 左右结构 形声(从扌、反声)

反笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: RRC

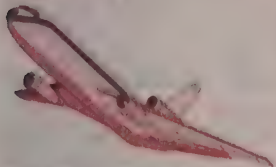
①用力使一头固定的东西改变方向或扭转▷~手|~机|~道岔。②指在比赛中扭转败局▷~回一局|把比分~平。○不读 bǎn。



班 bān 10 画 王部 左中右
结构 会意(从珏、从刀)

王笔顺：三干王

五笔：GYTG



① 为便于工作或学习而分成的单位▷～组|～级|同～同学|装卸～。② 工作按时间分成的段落▷早～|晚～|三～倒|加～加点。③ 从事岗位上工作▷上～|值～|接～。④ 定时运行的(交通工具)▷～车|～机|～轮|航～。⑤ 军队的编制单位,在排以下。⑥ 量词▷地铁每十分钟就有一～|没赶上头～车|搭末～车走。⑦ [按部就班]按照一定的条理,遵循一定的程序。形容做事规范、秩序良好。

般 bān 10 画 舟部 左右结构 会意(从舟、从殳)

舟笔顺：㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔：TEMG

种;类;样▷百～刁难|万～无奈|样子很～|～一样;似的|珍珠～的露水|暴风雨～的掌声。

另见 bō。

颁 bān 10 画 页部 左右结构 形声(从页、分声)

五笔：WVDM

发布;发下▷～布命令|～发奖状。第二画是点“丶”(不是捺“㇏”)。

斑 bān 12 画 王部 左中右结构 形声(从文、班声)

五笔：GYG



① 与周围颜色不同的点子或条纹▷|～点|～纹|红～|黑～|雀～。② 有斑点或斑纹的▷～竹|～马|～鸠(jiū)。③ 几种颜色夹杂在一起▷～白|～驳。④ [斑斓](bān lán)灿烂多彩。

搬 bān 13 画 扌部 左右结构 形声(从扌、般声)

五笔:RTEC

①移动(较大或较重物体的)位置▷把桌子~开|~不动|~运。②迁移;移置;移植▷~迁|~进新居|~家|~用。③[搬弄是非]蓄意挑拨,无事生非。



瘢 bān 15 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、般声)

疒笔顺:㇏ ㇏ ㇏

五笔:UTEC

疮口或伤口愈合后留下的痕迹▷~痕|疮~|刀~。

斑 bān 17 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、斑声)

五笔:UGYG

长斑点的皮肤病▷白~病|病~。

阪 bǎn 6 画 左阝部 左右结构 形声(从阝、反声)

五笔:BRCY

同“坂”。[大阪]地名,在日本。

坂 bǎn 7 画 土部 左右结构 形声(从土、反声)

五笔:FRC

山坡;斜坡▷如丸走~(比喻迅速)。

板 bǎn 8 画 木部 左右结构 形声(从木、反声)

反笔顺:一 厂 厂 反

五笔:SRC

①指较硬的片状物▷木~|石~|纸~|塑料~|胶合~|水泥~。②形成像板一样硬块的▷~块|~结。③不灵活;不活泼▷死~|呆(dāi)~|~着脸|~起面孔训人。④供教学、宣传、广告用的平板▷~报|黑~|~书|广告~。⑤音乐、戏曲中的节拍▷慢~|快~|有~有眼(比喻说话或做事有节奏,有章法,有条理)。⑥[老板]口语中对单位、部门主管的非正式称呼▷公司~|大~|~娘|女~。



版 bǎn 8 画 片部 左右结构 形声(从片、反声)

片笔顺:丿 ㇏ ㇏ ㇏

五笔:THGC

①图书或报刊等排印用的底板▷铅~|胶~|制~。②出版,书籍排印一次为一版(每版可多次印刷);也指音像、电子出版物的制作▷初~再~|盗~(未经版权所有人同意而制作出版物)。③报纸的一面为一版▷头~头条|本报今日共8~|~面设计。



钣 bǎn 9画 钅部 左右结构 形声(从钅、反声)

五笔:QRC

金属板材▷钢~|铝合金~|~金工。

舩 bǎn 10画 舟部 左右结构 形声(从舟、反声)

五笔:TERC

[舩舩](shān bǎn)见“舩”。

办 bàn 4画 力部 独体结构 形声(从刀、辵声)

笔顺:丿力力办

五笔:LW

①处理;做▷~事|~公|~理|~法。②采买;购置▷~年货|~酒席。③处罚▷惩~|首恶必~|严~。④经营;创建▷开~|举~|创~|~工厂|~学校|~培训班。



半 bàn 5画 丷部 独体结构 会意(从八、从牛)

笔顺:丷㇏㇏㇏半

五笔:UF

①二分之一或约二分之一▷一~|对~|~小时|~天|~吨|~价处理|~斤八两(旧制十六两为一斤,半斤等于八两;比喻彼此一样,不相上下)。②在中间▷~山腰|~途而废|~夜三更。③非全部;不完全▷~生不熟|~自动|~成品|~岛。④表示很少▷连~句话也没说|差一星~点没关系。

扮 bàn 7画 扌部 左右结构 形声(从扌、分声)

五笔:RWV

化妆;装成▷打~|~演|~相|装~|假~女~男装。

伴 bàn 7画 亻部 左右结构 形声(从亻、半声)

半笔顺:丿㇏㇏㇏㇏半

五笔:WUF

①在一起生活、工作或活动的人▷~侣|同~|伙~|旅~|结~同行。②随着;陪同▷同~|~随|~娘|~郎|陪~。

③从旁配合▷~奏|~唱|~舞。



拌 bàn 8 画 扌部 左右结构 形声(从扌、半声)

五笔:RUFH

①搅和▷搅~|~凉粉|~草料。②吵嘴;争吵▷~嘴。

拌 bàn 9 画 木部 左右结构 形声(从木、半声)

方言指劈成大块의 木柴▷木~子。

绊 bàn 8 画 纟部 左右结构 形声(从纟、半声)

五笔:XUF

阻挡或缠住,使行走不便或跌倒▷偷着下~|~了个跟头|被石头~倒了|~马索|~脚石(比喻阻碍前进的人或事物)。

瓣 bàn 19 画 辛部 左中右结构 形声(从瓜、辵声)

瓜笔顺:一 ㇏ 瓜 瓜

五笔:URCU

①植物的花、种子、果实或球茎上可以分开的小片或小块▷花~儿|豆~儿|橘子~儿|



蒜~儿。②物体分成的小块或小片▷镜片碎成几~儿。○中间是“瓜”(不是“爪”)。

bāng

邦 bāng 6 画 右 阝部 左右结构 形声(从阝、丰声)

笔顺:㇇ ㇏ 邦 邦

五笔:DTB

国家▷治国安~|联~|友~|~交(国与国之间的正式外交关系)。○由“邦”构成的字有“榔”“绑”“帮”等。

梆 bāng 9 画 口部 左右结构 形声(从口、邦声)

拟声词,形容敲打的声音▷他~~~地敲门。

帮 bāng 9 画 巾部 上下结构 形声(从巾、邦声)

巾笔顺:丨 冂 巾

五笔:DT

①物体两边或四周的部分▷鞋~|船~|菜~子。②协助;支援▷~工|~忙|~助|~朋友干活。③群;团伙▷搭~|匪~|~派|~会。④量词,用于成群成伙的人▷一~学生。



榔 bàng 10 画 木部 左右
结构 形声(从木、邦声)

五笔:SDTB

①「榔子」a)木制打更用的响器;b)打击乐器(枣木制成),多用于榔子腔的伴奏。②拟声词▷把门敲得~~响。

浜 bàng 10 画 氵部 左右
结构 形声(从氵、兵声)

兵笔顺:丨 冫 冫 兵

五笔:IRGW

方言指小河,多用于地名▷河~|沙家~(在江苏)。

绑 bǎng 9 画 纟部 左右结
构 形声(从纟、邦声)

纟笔顺:丨 纟 纟



五笔:XDTB

捆;缠绕▷捆~|~扎|把罪犯

~起来 把这儿根木条~在一
起。

榜 bǎng 14 画 木部 左右
结构 形声(从木、旁声)

旁笔顺:丨 产 产 旁

五笔:SUPY

①张贴出来的文告或名单▷发~|张~公布 ~上有名|落~ ~首|光荣~。②「榜样」作为仿效的人或事▷做~|好~|他是我们的~。

膀 bǎng 14 画 月部 左右
结构 形声(从月、旁声)

五笔:EUPY

①胳膊和躯干相连的部分▷肩~|~大腰圆。②鸟类等的飞行器官▷翅~|鸡~子。

另见 pāng;páng。



蚌 bàng 10 画 虫部 左右
结构 形声(从虫、丰声)

虫笔顺:丨 中 虫

五笔:JDH

软体动物,生活在淡水里,有两片可以开闭的长圆形介壳,有的种类壳内可以产珍珠。

另见 bèng。



棒 bàng 12 画 木部 左右结构 形声(从木、奉声)

笔顺：一 二 三 四 五

五笔：SDWH

①较粗、较短的棍子 ▷ 木～ | 棍～ | ～槌 | ～球。②强；好 ▷ 身体～ | 功课～ | 真～ | ～极了。③[棒喝](bàng hè)比喻促使人醒悟的警告。



傍 bàng 12 画 亻部 左右结构 形声(从亻、旁声)

五笔：WUPY

①靠近；依靠 ▷ 依～ | 依山～水。②临近 ▷ ～晚。○读 bàng(不读 bāng 或 páng)。

谤 bàng 12 画 讠部 左右结构 形声(从讠、旁声)

五笔：YUPY

无中生有地说别人坏话；恶意中伤；污蔑 ▷ 诽～ | 毁～。

磅 bàng 15 画 石部 左右结构 形声(从石、旁声)

五笔：DUPY

①英美制重量单位，1 磅折合 0.4536 千克。②指磅秤，金属制的有承重底座的秤 ▷ 过～。③用磅秤称重量 ▷ ～体重 | 把这箱货～一～。○不读 bèng。

另见 páng。

镑 bàng 15 画 钅部 左右结构 形声(从钅、旁声)

五笔：QUPY

英国、爱尔兰、埃及等国的本位货币。

bao

包 bāo 5 画 勹部 半包围结构 象形(像子未成形)

笔顺：勹 勹 勹 勹 勹

五笔：QN

①用纸、布等裹或蒙在东西表面 ▷ ～书皮儿 | ～饺子 | ～扎 | 把衣裳～起来。②成件的包起来的東西 ▷ ～裹 | 点心～ | 邮～。③装东西的袋子 ▷ 皮～ | 书～ | 针线～ | 钱～。④半球形带馅的面食 ▷ ～子 | 糖～ | 豆沙～。⑤表面近似半球形，像包的东西 ▷ 面～ | 头上起了个～ | 蒙古～ | 沙～ | 山～。⑥量词 ▷ 一～衣服 | 两～大米。⑦ ▷ 容纳在内；总括在一起 ▷ ～含 | ～括 | ～容 | ～罗万象(内容丰富，应有尽有)。⑧总揽下来，全面负责 ▷ ～工

|~办|承~|这件工作~给他了。
⑨担保;保证▷~您满意|~退~换。
⑩全部买下或租用;约定专用▷~场|~车|~饭。
⑪围拢;围绕▷~抄|~围。
○下边是“巳”(不是“己”或“已”) 由“包”构成的字有“苞”“胞”“炮”“苞”“饱”“抱”“刨”等。

苞 bāo 8 画 艹部 上下结构 形声(从艹、包声)

五笔:AQN

包着花蕾的小叶片▷花~|含~欲放。



孢 bāo 8 画 子部 左右结构 形声(从子、包声)

子笔顺:了子

五笔:BQN

[孢子](bāo zǐ)植物和某些低等动物无性繁殖和有性生殖所产生的生殖细胞,脱离母体也能发育成新个体。○不读 pāo。

胞 bào 9 画 月部 左右结构 形声(从月、包声)

五笔:EQN

①包在胎儿外面的膜质囊▷



~衣|双~胎。②同父母所生的▷~兄|~妹。③同祖国或同民族的人▷同~|台~|侨~。
④[细胞]生物体基本结构功能单位。○不读 pào。

炮 pào 9 画 火部 左右结构 形声(从火、包声)

火笔顺:㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:OQN

①烹调方法,把肉片放在锅内用旺火急炒▷~羊肉|~肉片。②把物品放在器物上烘烤,使其变干▷把瓜子放在锅里~一~。

另见 páo; pào。

剥 bō 10 画 ㇏部 左右结构 会意(从㇏、从录)

录笔顺:㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏



五笔:VIJH

①去掉(外皮或壳)▷~皮儿|

~香蕉|~花生|~栗子。○
 左上为“𠂔”(不是“日”),左下
 为“水”(不是“水”)。

另见 bō。

B 龅 bāo 13 画 齿部 左右结
 构 形声(从齿、包声)

齿笔顺: 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

五笔: HWBN

[龅牙] 暴露在唇外的牙齿。

煲 bāo 13 画 火部 上下结
 构 形声(从火、保声)

五笔: WKSO

方言指。a) 圆筒状的锅▷铜
 ~|瓦~|电饭~。b) 小火熬
 汤▷~汤|~粥。○不读 bǎo。



褒 bāo 15 画 衣部 上中下
 结构 形声(从衣、保声,
 上下合起来是“衣”)

五笔: YWKE

赞扬;夸奖(跟“贬”相对)▷~
 贬|~义词|~奖|~扬。○读
 bāo(不读 bǎo)。

雹 báo 13 画 雨部 上下结
 构 形声(从雨、包声)

五笔: FQN

冰雹,雹子,空气中水蒸气遇
 凝结的冰粒或冰块,常在夏

季随雷阵雨落下▷下~子了|
 ~灾。

薄 báo 16 画 艹部 上下结
 构 形声(从艹、溥声)

甫笔顺: 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

五笔: AIGF

① 扁平物体的厚度小▷~片|
 ~板|~饼|很~|~棉袄|这
 本书太~。② 土地贫瘠;不肥
 沃▷这是一块~地|这里地
 ~,产粮少。③ 感情冷淡▷他
 待你不~。④ 味道淡▷酒味太
 ~。○上边是“艹”(不是“竹”)

另见 bó; bò。

饱 bǎo 8 画 饣部 左右结
 构 形声(从饣、包声)

饣笔顺: 𠂔 𠂔 𠂔

五笔: QNQN

① 吃足了(跟“饿”相对)▷吃
 ~了|饥一顿,~一顿|酒足饭
 ~|温~|~食终日(一天到晚
 吃得饱饱的。比喻无所事
 事)。② 充足;充分▷~尝|~
 含|~经风霜(形容经历过很
 多艰难困苦)。③ (籽粒)丰满
 ▷~满。

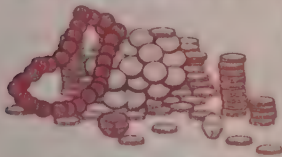
宝 bǎo 8 画 宀部 上下结
 构 会意(从宀、从玉)

玉笔顺: 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

五笔: PGY

① 玉石的统称;泛指珍贵的东
 西▷珍~|珠~|~石|~藏|
 ~地。② 稀有而珍贵的▷~
 刀|~剑|~贵|国~|如获至

~ (好像得到最珍贵宝物)



保 bǎo 9画 亻部 左右结构 会意(从亻、从呆)

五笔: WKS

①护卫;守卫▷~卫|~护|~安|~存|~管 维护;看护|~修|~养|~育~健。

维持(使持久)▷~持|~温|~鲜 负责;担当|~荐|~险担~|~送~证质量。

⑤担保人▷作~|交~。⑥

[保守|a)保持,使不失去|~机密。b)维持原状,不愿改变落后状态,不求进取。~势力|思想~。~保安族|中国少数民族之一,主要分布在甘肃。



鸱 chī 9画 鸟部 左右结构 形声(从鸟、卑声)

五笔: XFQG

~一种形似雁而较大的鸟,不善飞,能涉水奔跑。旧时指

开妓院的女老板。老~

葆 bǎo 12画 艹部 上下结构 形声(从艹、保声)

五笔: AWKS

保持▷永~青春。

堡 bǎo 12画 土部 上下结构 形声(从土、保声)

五笔: WKSF

防御用的坚固建筑物: 碉~|地~|桥头~|~堡卒|重要地方防御用的坚固建筑物,比喻难于攻克的事物: 科学~|顽固~。

另见 bǔ; pù。



褓 bǎo 14画 衤部 左右结构 形声(从衤、保声)

五笔: PLWS

包裹婴儿的小被: 襁~。

报 bào 7画 扌部 左右结构 会意

笔顺: 扌扌扌报报

五笔: KB

口告诉;通知▷~告|汇~|通风~信。~定期出版的散页的印刷品;某些刊物▷~纸|订~|晚~|日~|周~|画~|学~。~某些传达信息的东西▷喜~|警~|情~|电~。

B

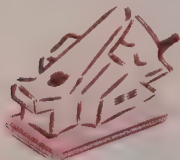
④特指电报 ▷发～机|～务员。⑤回答;答谢 ▷～效|～答|～酬|～以热烈的掌声。⑥报复,对曾经使自己受损害的人进行回击 ▷～仇。○右边是“及”(不是“及”)。

刨 bào 7 画 刂部 左右结构 形声(从刂、包声)

五笔:QNJH

①推刮物料的工具 ▷～子|～床。②用刨子或刨床推刮 ▷～光|～平|～花。

另见 páo。



抱 bào 8 画 扌部 左右结构 形声(从扌、包声)

五笔:RQN

①用手臂围住 ▷拥～|搂～|～着孩子。②心里存着(想法



或意见) ▷～着一线希望|不～成见|～不平|～歉。③量词,用于两臂合围的量 ▷一～

柴火。④孵 ▷～窝|～小鸡。

豹 bào 10 画 足部 左右结构 形声(从足、勺声)

笔顺:㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:KHQY

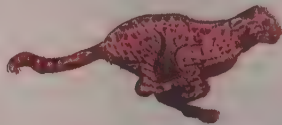
跳;向上喷涌 ▷～突泉(泉名,在山东济南)。

豹 bào 10 画 豸部 左右结构 形声(从豸、勺声)

豸笔顺:㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:EEQY

哺乳动物,像虎而较小,身上有黑色斑纹或斑点,善奔跑,能上树,性情凶猛。



鲍 bào 13 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、包声)

五笔:QGQN

鲍鱼,软体动物,贝壳坚硬,肉味鲜美。

暴 bào 15 画 日部 上中下结构 会意

水笔顺:㇏ ㇏ ㇏

五笔:JAWI

①显露出来 ▷～露。②急躁;突然而且猛烈 ▷～风骤雨|山洪～发|河水～涨。③凶恶;残酷 ▷～徒|凶～。④糟蹋;

背 bēi 9 画 月部 上下结构
形声(从月、北声)

五笔:UXE

①用人背(bèi)驮东西▷把柴~到山下|~着孩子。②承受;负担▷~债|~黑锅(比喻代人受过或遭受冤枉)。

另见 bèi。

悲 bēi 12 画 非部 上下结构
形声(从心、非声)

五笔:DJDN

①伤心;难过▷~哀|~伤|~欢离合。②怜悯▷慈~|大慈大~。



碑 bēi 13 画 石部 左右结构
形声(从石、卑声)

五笔:DRTF



上面刻有文字或图案,竖立起来作为纪念物或标志的石块▷墓~|里程~|界~|纪念~|~文。

鹈 bēi 13 画 鸟部 左右结构
形声(从鸟、卑声)

五笔:RTFG

鸟类的一科,羽毛黑,腿细短,常成群活动,如白头鹈,也称白头翁。

北 běi 5 画 匕部 左右结构
会意(从二人背对背)

笔顺:丨丨丨丨丨北

五笔:UX

①四个基本方向之一,早晨面对太阳时左手的一边(跟“南”相对)▷~方|~面|~极|~美洲|向~|由~往南|~房|江~。②打了败仗往回跑▷败~。○“北”第三画是提“㇏”,第四画是撇“㇏”,都不是短横。

贝 bèi 4 画 贝部 独体结构
象形(像贝壳之形)

五笔:MHNY



①蛤、蚌等有甲壳的软体动物的统称▷扇~|~壳|~雕。②古代用贝壳做的货币▷~钱|~币。③[贝可勒尔]放射性活度单位,以法国物理学家贝可勒尔的名字命名,简称“贝可”,符号 Bq。

字 bèi 7 画 卜部 上中下结构 会意

五笔:FPBF

古文指一种彗星。由“字”组成的字有“悖”“勃”“渤”“鹑”等。

狈 bèi 7 画 犭部 左右结构 形声(从犭、贝声)

五笔:QTMV

[狼狈](láng bèi)见“狼”。

备 bèi 8 画 夂部 上下结构 会意(从夂、从田)

久笔顺:ノ ㇏ ㇏

五笔:TLF

①齐全▷齐~|完~|求全责~。②具有▷具~|德才兼~。③事先安排或防备▷~料|~课|筹~|戒~|预~|准~。④设施;装置▷军~|装~|设~。⑤完全;都▷关怀~至|~受欢迎。



背 bèi 9 画 月部 上下结构 形声(从月、北声)

五笔:UXE

①躯干上跟胸、腹相对的部位▷后~|~部|脊~|马~。②物体的反面或后面▷~面|刀

~|手~。③背对着(跟“向”相对)▷~光|~风|~水一战。

④违反;不遵守▷~信弃义|~叛|违~。⑤不顺▷手气~|走~运。⑥离开▷~井离乡。⑦避开;瞒着▷说话不~人|~着大伙干坏事。⑧凭记忆读出来▷~诗|~单词|~书|~诵。⑨听觉不灵▷耳朵~。⑩偏僻▷~静|走小路太~。

另见 bēi。



钡 bèi 9 画 钅部 左右结构 形声(从钅、贝声)

五笔:QMY

金属元素,符号 Ba,银白色,易氧化,燃烧时发出黄绿色火焰,可用以制造合金、烟火、钡盐等,其多数化合物有毒。

倍 bèi 10 画 亻部 左右结构 形声(从亻、音声)

五笔:WUK

①[倍数]某数的几倍就是用几乘某数,例如8的5倍就是 $8 \times 5 = 40$ 。②加一倍,增加跟原数相同的数▷事半功~。③更加;格外▷~感亲切|每逢佳节~思亲。

B

悖 bèi 10 画 忄部 左右结构 形声(从忄、孛声)

五笔:NFPB

①违背;违反;相抵▷~理|~逆|~论|并行不~。②错谬▷~谬。

被 bèi 10 画 衤部 左右结构 形声(从衤、皮声)

皮笔顺: 广 广 皮 皮

五笔:PUHC

①被子,睡觉时盖在身上的用品,可以保暖,多用棉织品和棉絮做成▷棉~|夹~|毛巾~|新~|厚~|花~。②遭受▷~屈含冤|~难(nàn)。③表示被动▷他~老师批评了|商店~盗|水流~堵住了。



辈 bèi 12 画 非部 上下结构 形声(从车、非声)

车笔顺: ㄣ ㄣ 车

五笔:DJDL

①等;类(指人)▷我~|无能之~|无名鼠~。②辈分,家族中世代相传的顺序▷长~|晚~|小一~。③一辈子,人的一世或一生▷这~子|后半~。

惫 bèi 12 画 心部 上下结构 形声(从心、备声)

五笔:TLNU



非常疲乏▷疲~不堪|拖着疲~的身体。

焙 bèi 12 画 火部 左右结构 形声(从火、音声)

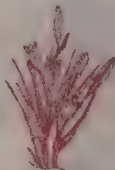
五笔:OUKG

把东西放在器皿里,用微火在下面烘烤▷~茶|~烧|~干研碎|烘~。○不读 péi。

蓓 bèi 13 画 艹部 上下结构 形声(从艹、倍声)

五笔:AWUK

[蓓蕾](bèi lěi)花骨朵,还没开放的花朵▷~满枝|~初放。



裨 bèi 14 画 衤部 左右结构 形声(从衤、背声)

五笔:PUUE

把纸或布一层一层地裱糊起来▷裱~。

璧 bèi 21 画 金部 上下结构
形声(从金、辟声)

五笔: NKUQ

在皮子、石头等物体上摩擦刀
刃,使锋利。~刀|把刀~一
~。

呗 bei 7 画 口部 左右结构
形声(从口、贝声)

五笔: KMY

1 表示道理简单,不必多说的
语气。不懂就问~|不会就学
~。2 表示勉强同意的语气。
愿意去就去~|不给就不给
~。

臂 bei 17 画 月部 上下结
构 形声(从月、辟声)

五笔: NKUE

[胳臂](gē bei) 见“胳”。

另见 bī。

ben

奔 běn 8 画 大部 上下结构
形声(从夭、贲省声)

五笔: DFAJ



① 快跑;急走。~走|~驰|~
跑|~向远方|~向未来。②

赶忙去做。~丧(sāng)。

另见 bèn。

贲 bēn 9 画 贝部 上下结构
形声(从贲、贝声)

五笔: FAM

古时指急奔。虎~(像虎一
样奔走逐兽,喻指勇士)。[贲
门]食管与胃相连的部分,
是食物进入胃的门户。

另见 féi。

铤 dēn 13 画 钅部 左右结
构 形声(从钅、奔声)

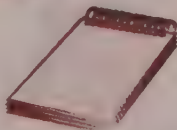
五笔: QDFA

1 铤子,削平木料的平头斧,
刃扁而宽。2 用铤子削平木
料。~木头|把木料~平。



本 běn 5 画 木部 独体结构
指事(木下短横表树根)

五笔: SG



① 植物的根或茎;泛指事物的
根源(跟“末”相对)。根~|~
源|基~|草~植物|木~植物
|~固枝荣|~末倒置。② 本

B

来;原来▷~意|~性|~质|~色|~以为。③指自己或自己方面的▷~人|~校|~村|~单位|~部门|~地区|老~行。④现今的▷~世纪|~次列车|~次会议。⑤依据▷~着有关规定办理。⑥册子▷笔记~|账~|书~。⑦版本;底本▷修订~|剧~。⑧量词,用于书籍簿册等▷一~书|两~账|三~画册。⑨用来做生意、生利息的钱;制造产品需要的费用;投资的基金▷~钱|~金|一~万利|亏了~儿|连~带利|资~|成~。⑩中心的;主要的▷校~部|大学~科|大~营。

笨 běn 8 画 艹部 上下结构 形声(从艹、本声)

五笔:ASG

碳氢化合物,化学式 C_6H_6 , 无色液体,有芳香气味,易挥发,易燃烧,可用作香料、燃料、农药等。○不读 bēn。



奔 bèn 8 画 大部 上下结构 形声(从夭、贲省声)

五笔:DFAJ

①径直往目的地走去▷直~车站|投~。②为某种目的到

处奔(bēn)走▷还缺什么?我给您~去。③朝;向▷汽车~西开去|他们~这边来了。④接近(某个年龄段)▷他已经是~七十的人了。⑤[奔头儿]经过努力奋斗,可望达到的前途▷大有~|没什么~。

另见 bēn。

笨 bèn 11 画 竹部 上下结构 形声(从竹、本声)

五笔:TSG

①记忆力和理解力差;不聪明▷愚~|一点不~|~头~脑。②不灵巧▷~手~脚|~嘴~舌。③粗大沉重;费力气的▷~重|~活儿。

beng

崩 bēng 11 画 山部 上下结构 形声(从山、朋声)

五笔:MFE

①倒塌▷~塌|雪~|山~地裂。②物体猛然破裂▷气球~了|谈~了。③爆裂或弹(tán)射出来的东西击中(人或物)▷放爆竹~手了。

绷 bēng 11 画 纟部 左右结构 形声(从纟、朋声)

纟笔顺: 纟 纟 纟

五笔:XEE

①拉紧▷把弦~紧|裤子紧~在腿上。②(物体)猛然弹起▷弹簧~飞了。③稀疏地缝

上或用针别上|~被头|袖子上~着臂章。

另见 bēng; bèng。

崩 bēng 14 画 口部 左右结构 形声(从口、崩声)

五笔: KMEE

形容崩裂、爆裂或跳动声: 气球~的一声破了|~的一声巨响, 炮弹爆炸了|紧张得心~~直跳。

甬 bèng 9 画 一部 上下结构 会意(从不、从用)

五笔: GII

不用的合音, 方言指不用、不要、不必|你~说, 我知道了|你~操心了|~管是谁|~提他了。

绷 bēng 11 画 纟部 左右结构 形声(从纟、朋声)

五笔: XEE

面部肌肉紧张, 表情严肃|他总~着脸。用力支撑; 勉强忍住|~住劲儿|~不住笑了。

另见 bēng; bèng。



泵 bèng 9 画 石部 上下结构 会意(从石、从水)



水笔顺: 丨 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

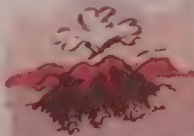
五笔: DIU

能抽出或压入液体或气体的机械|用水~抽水|气~油~自动~。用泵抽入或排出液体、气体|把油~出来。

迸 bèng 9 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、井声)

五笔: UAP

向四外溅射或爆开|~裂|~发|火星儿乱~。



蚌 bèng 10 画 虫部 左右结构 形声(从虫、丰声)

五笔: JDH

[蚌埠](bèng bù)地名, 在安徽。

另见 bèng。

绷 bèng 11 画 纟部 左右结构 形声(从纟、朋声)

五笔: XEE

涨裂 ▷ 豆荚 ~ 开了缝。

另见 bēng; bǐng。

蹦 bèng 16 画 钅部 左右结构 形声(从钅、崩声)
清朝末期发行的小铜币,无孔,十个当一个铜元。现俗称硬币为钢蹦儿。

蹦 bèng 18 画 足部 左右结构 形声(从足、崩声)

五笔: KHME

① 双脚齐跳 ▷ 从舞台上 ~ 下来。② [蹦跶] 蹦跳,现多比喻挣扎 ▷ 他 ~ 不几天了。



bì

逼 bì 12 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、畐声)

五笔: GKLP

① 靠近 ▷ ~ 近 | ~ 真 | 队伍直 ~ 城下。② 强迫; 威胁 ▷ ~ 迫 | 形势 ~ 人 | ~ 上梁山(比喻被迫进行反抗或不得不做某种事)。③ 强行索要 ▷ ~ 债 | ~ 供。

荸 bí 10 画 艹部 上下结构 形声(从艹、孛声)

五笔: AFBB

[荸荠](bí qí) 草本植物,生在池沼或水田里。地下茎也叫荸荠,扁圆形,皮赤褐色,肉白色,可以食用。不读 bó。

鼻 bí 14 画 鼻部 上下结构 会意(从自、从畀)

五笔: THL

① 鼻子,人和高等动物呼吸和闻气味的器官。② 器物上凸起或带孔的部分 ▷ 门 ~ 儿 | 针 ~ 儿。() 下边是“丌”(不是“升”)。



匕 bǐ 2 画 匕部 独体结构 象形(像长柄浅斗汤匙)

笔顺: 丿 匕

五笔: XTN

① 古人取食用具。② [匕首] 短剑。○ 不读 bì。



比 bǐ 4 画 比部 左右结构 会意(二人为从,反从为比)

笔顺: 一 匕 匕 比

五笔: XX

挨着;并列▷~翼双飞|~邻(近邻)。②较量;竞赛▷~赛|~武|~技术|~速度。③表示比较▷我~他高|生活~天~一天好。④数学名词▷~例|~值|百分~。⑤表示竞赛双方得分的对比▷一队以3~2胜二队。⑥仿照;比照▷~着这件衣服再做一件|将心~心。⑦比方;比喻▷把祖国~作母亲。右边是“匕”(不是“乚”)。由“比”组成的字有“毗”“毕”“庇”“毖”“陴”“毙”等。

毗 bǐ 7画 口部 左右结构
形声(从口、比声)

五笔:KXX

音译用字。a)[吡啉](bǐ lín)有机化合物,化学式为C₅H₅N,无色液体,用作溶剂或试剂。b)[吡咯](bǐ luò)有机化合物,化学式为C₄H₅N,无色液体,可用以制造药物或其他产品。

妣 bǐ 7画 女部 左右结构
形声(从女、比声)

五笔:VXX

故去的母亲▷先~|如丧考~(像死了父母一样难过)。

彼 bǐ 8画 彳部 左右结构
形声(从彳、皮声)

皮笔顺: 厂 厂 皮 皮

五笔:THC

①那;那个(跟“此”相对)▷~时|~此|顾此失~|此起彼~

伏。②对方▷知己知~。

秕 bǐ 9画 禾部 左右结构
形声(从禾、比声)

五笔:TXN

籽粒不饱满▷~粒|~子|~谷子。

笔 bǐ 10画 竹部 上下结构
会意(从竹、从毛)

五笔:TI

①写字、绘画的文具▷毛~|钢~|~筒。②用笔写▷代~|亲~。③笔画,组成汉字的横、竖、撇、点、折等▷第一~|一~一画|~顺。④量词。a)用于款项、债务等▷一~钱。b)用于书画▷能写一~好字|画几~山水。



俾 bǐ 10画 亻部 左右结构
形声(从亻、卑声)

五笔:WRTF

使▷~有所获|~众周知。

鄙 bǐ 13画 阝部 左右结构
形声(从阝、畠声)

五笔:KFLB

①(言语行为)粗俗;(品行)低下▷~俗|卑~。②认为粗俗;看不起▷~视|~薄|~弃|~夷。③旧时,用于称自己,表示谦虚▷~人|~意。○读bǐ(不读bì)。

币 bì 4 画 巾部 独体结构
形声(从巾、敝声)

笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔: TMH

钱 ▷ 钱 ~ | 货 ~ | 纸 ~ | 硬 ~ |
金 ~ | 人民 ~。○第一画是撇
(不是横)。



必 bì 5 画 丶部 独体结构
形声

笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔: NT

一定; 一定要 ▷ ~ 定 | ~ 须 | ~
然 | ~ 要 | ~ 需品 | ~ 不可少 |
不 ~ 客气。

毕 bì 6 画 比部 上下结构
形声(从十、比声)

五笔: XXF

① 完成; 终结 ▷ ~ 业 | 完 ~。

② 全部; 完全 ▷ ~ 生 | 原形 ~

露。③ 星宿(xiù)名, 二十八
宿之一。



闭 bì 6 画 门部 半包围结
构 会意(从门、从才)

五笔: UFT

① 关; 合 ▷ ~ 合 | ~ 上嘴 | ~ 门
造车。② 堵塞 ▷ ~ 塞(sè) | ~
气。③ 结束 ▷ ~ 会。



庇 bì 7 画 广部 半包围结
构 形声(从广、比声)

五笔: YXX

遮蔽; 掩护 ~ 护 | 包 ~。○读
bì(不读 pì)。

界 bì 8 画 田部 上下结构
形声

五笔: LGJ

给; 给以 ▷ ~ 以重托 | 投 ~ 豺
虎(将坏人拿去喂豺狼虎豹)。

○由“界”组成的字有“鼻”
“算”“痹”等。

泌 bì 8 画 氵部 左右结构
形声(从氵、必声)

五笔: INT

[泌阳](bì yáng)地名, 在河
南。

另见 mì。

革 bì 9 画 艹部 上下结构
形声(从艹、毕声)

五笔: AXXF

[革拨](bì bō)多年生藤本植
物, 叶呈心形, 花较小, 雌雄异
株, 果穗可做中药。



必 bì 9 画 比部 上下结构
形声(从必、比声)

比笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ 比

五笔: XXNT

谨慎;使人谨慎 ▷ 惩前~后。

咅 pì 9 画 口部 左右结构
形声(从口、毕声)

五笔: KXXF

音译用字, [咅叽] (bì jī) 一种密度较小的斜纹布。

陛 bì 9 画 左部 左右结构
形声(从自、比声)

五笔: BXXF

宫殿的台阶 ▷ ~下(对帝王的尊称)。

毙 bì 10 画 比部 上下结构
形声(从死、比声)

五笔: XXGX

死;灭亡 ▷ ~命 | 击~ | 枪~ | 多行不义必自~(坏事干多了一定自取灭亡)。

铋 bì 10 画 钅部 左右结构
形声(从钅、必声)

五笔: QNTT

金属元素, 符号 Bi, 白色或粉红色, 质软, 不纯时性脆, 熔点低, 可制造低熔点合金, 用于电气安全保险装置等。

秘 bì 10 画 禾部 左右结构
形声(从禾、必声)

五笔: INI

音译用字, [秘鲁] (bì lǔ) 国名, 在南美洲。

另见 mì



敝 bì 11 画 攴部 左右结构
形声(从攴、敝声)

笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔: UMIJ

1. 破旧 ▷ ~衣。2. 用于称有关自己的事物, 表示谦虚 ▷ ~校 | ~处 | ~人。

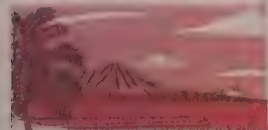
婢 bì 11 画 女部 左右结构
形声(从女、卑声)

五笔: VRTF

旧时指富人家的丫鬟、丫头 ▷ ~女 | 奴~ | 奴颜~膝。不读 bēi。



漾|金~辉煌|~海蓝天。



蔽 bì 14 画 艹部 上下结构
形声(从艹、敝声)

五笔:AUMT

覆盖;遮挡▷掩~|遮~|隐~
|乌云~日。

算 suàn 14 画 竹部 上下结构
形声(从竹、畀声)

五笔:TLGJ

算子,可使气体、液体通过并
隔挡固形物的用具▷炉~|蒸
锅~|下水道~子。

弊 bì 14 画 艹部 上下结构
形声(从艹、敝声)

五笔:UMIA

害处;毛病(跟“利”相对)▷
~病|~端|~害|流~|利多
~少|兴利除~。②欺诈蒙骗
的行为▷舞~|作~。

辟 bì 16 画 艹部 上下结构
形声(从艹、辟声)

五笔:ANKU

[蒨荔](bì lì)常绿藤本植物,
叶卵形,花小。果实含胶,可
做凉粉,叶、茎、果均可入药。

篦 bì 16 画 竹部 上下结构
形声(从竹、鬣声)

五笔:TTLX

篦子,竹制密齿梳头用具。

壁 bì 16 画 土部 上下结构
形声(从土、辟声)

五笔:NKUF

墙▷墙~|~画|~灯|~垒
(防御墙,比喻对立的事物和
界限)。②像墙一样陡峭的山
石▷悬崖峭~|绝~。③星宿
(xiù)名,二十八星宿之一。



避 bì 16 画 辶部 半包围结
构 形声(从辶、辟声)

五笔:NKUP

躲开▷~开|躲~|~雨|~
风港|不~艰险|~重就轻(避
开重要的而拣次要的。泛指
回避主要问题,只谈无关重要
的方面)。②防止▷~免|~
孕|~雷针。

嬖 bì 16 画 女部 上下结构
形声(从女、辟声)

五笔:NKUV

宠爱;受宠的▷~爱|~昵|~
臣|~妾。

髌 bìn 17 画 骨部 左右结构
形声(从骨、卑声)

五笔:METF

大腿骨;大腿▷抚~叹息。

臂 bì 17 画 月部 上下结构
形声(从月、辟声)

五笔:NKUE

B

① 胳膊,从肩到腕的部分▷手
~|~膀|振~高呼|左膀右~
(比喻重要或得力助手)。②
动物的前肢▷长~猿|螳~当
车。

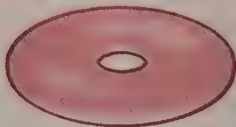
另见 bei。



璧 bì 18 画 玉部 上下结构
形声(从玉、辟声)

玉笔顺: 三 干 王 玉

五笔: NKUY



古代一种中间有孔的扁平圆形玉器;泛指美玉▷和氏~|完~归赵(比喻原物完整无损地归还)|白~无瑕(xiá)|珠联~合(珍珠串在一起,美玉合在一块儿。比喻美好的事物结合在一起)。

褰 bi 19 画 衣部 上下结构
形声(从衣、辟声)

五笔: NKUE

① 衣服上的皱纹或褶(zhě)子▷~饰|皱~。② 胃肠等器官内壁的皱褶。

bian

边 biān 5 画 辶部 半包围
结构 会意(从力、从辶)

力笔顺: 丿 力

五笔: LP

① 物体的外沿部分▷~缘|桌~儿|海~|路~。② 物体的近旁;侧面▷身~|手~|旁~。③ 方面▷这~|一~倒|双~会谈。④ 两个或两个以上的“边”配合使用,表示不同动作同时进行▷~走~谈|一~打工,一~读书。⑤ 交界处;界限▷~界|~防|~境|一望无~。⑥ 数学上指夹成角或围成多角形的线段▷四~形有四条~|三角形有三条~|正方形的四条~相等。

另见 bian。



砭 biān 9 画 石部 左右结构 形声(从石、乏声)

乏笔顺: 一 乚 丿 乏

五笔: DTP

① 砭石,古代治病用的石针、石片。② 用石针、石片刺扎皮肉治病。③ 抨击、指正(社会

弊病) | 痛~时弊 | 针~弊政。

篇 biān 12画 艹部 上下结构 形声(从艹、扁声)

[篇蓄] 草本植物, 叶似竹叶, 开绿花, 可做中药。

编 biān 12画 纟部 左右结构 形声(从纟、扁声)

扁笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: XYNA

①把细长的条状物交叉地组织起来 ▷ ~织 | ~筐 | ~小辫儿。②按序组成或排列 ▷ ~排 | ~队 | ~号 | ~码。③对资料或现成的作品进行整理、加工 ▷ ~辑 | ~稿 | ~杂志。④整本的书; 书的一部分 ▷ 续~ | 简~ | 上~ | 下~。⑤组织、机构的建制和人员定额 ▷ ~制 | 定~ | 超~ | ~外人员。⑥创作(剧本、歌舞等) ▷ ~剧本 | ~曲子 | ~舞蹈。⑦捏造 ▷ ~瞎话 | 胡~乱造。



编 biān 13画 火部 左右结构 形声(从火、扁声)

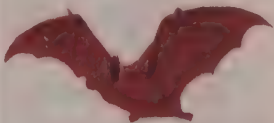
五笔: OYNA

一种烹调方法, 在热油里炒 ▷ ~白肉 | 干~牛肉丝。

蝙 biān 15画 虫部 左右结构 形声(从虫、扁声)

五笔: JYNA

[蝙蝠](biān fú) 哺乳动物, 头和身子像老鼠, 前后肢和尾部之间有薄膜, 夜间在空中飞翔, 捕食蚊、蛾等昆虫。读 biān(不读 biǎn)。



鳊 biān 17画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、扁声)

五笔: QGYA

鳊鱼, 身体侧扁, 头小而尖, 鳞细, 生活在淡水中。

鞭 biān 18画 革部 左右结构 形声(从革、便声)

革笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: AFWQ

①鞭子, 赶牲口的用具 ▷ 马~ | 皮~ | 飞马扬~ | ~长莫及(原义是虽然鞭子长, 但也不



会打到马肚子上。现在比喻

力量达不到)。②古代兵器，长条形，有节，没有刃▷九节～|钢～|竹节～。③编连成串的小爆竹▷一挂～|～炮齐鸣。

贬 biǎn 8 画 贝部 左右结构 形声(从贝、乏声)

五笔:MTP

①降低▷～价|～值|～官。
②给予低的评价(跟“褒”相对)▷～低|褒～不一|～得一钱不值。

扁 biǎn 9 画 户部 半包围结构 会意(从户、从册)

扁笔顺：㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:YNMA

①物体的厚度小于长度和宽度▷盒子压～了|鸭嘴是～的。②[扁桃]落叶乔木，树皮灰色，叶披针形，花粉红色，果实卵圆形，果仁可供食用或药用。

另见 piān。



匾 biǎn 11 画 匚部 半包围结构 形声(从匚、扁声)

笔顺：一 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:AYNA

挂在门上或墙上有题字的横牌▷横～|～额|金～|光荣～。○最后一画是竖折“乚”。

偏 biǎn 12 画 亻部 左右结构 形声(从亻、扁声)

心胸狭小;气量狭窄▷～小|～窄。

编 biǎn 14 画 石部 左右结构 形声(从石、扁声)

五笔:DYNA

①水边斜伸出来的石头。②山崖险峻处的石级。

褊 biǎn 14 画 衤部 左右结构 形声(从衤、扁声)

五笔:PUYA

狭小;狭隘▷～狭。

弁 biàn 5 画 厶部 上下结构 会意

五笔:CAJ

①古代一种男式帽子。②旧指下级军官▷武～。③旧指军队中的勤务兵▷马～。

变 biàn 8 画 又部 上下结构 形声

笔顺：㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:YOC

①性质、状态或情况跟原来有了不同▷～动|～化|改～|～更|～质|～样|面貌～了|天气～热了。②使改变▷～落后为先进|～本加厉|～压器|～电所。③突然发生的重大变化▷政～|事～|兵～。

便 biàn 9 画 亻部 左右结构 会意(从亻、从更)

五笔:WGIG

①适宜;方便▷不~|~于|简~。②适宜的时候;顺便的机会▷得~|就~。③简单的;非正式的▷~饭|~函|~服。④排泄尿、尿▷大小~|~血。⑤尿;尿▷排~|粪~。⑥就▷一问~知|没有强大的工业,~没有巩固的国防|铃声一响,~跑出教室。

另见 pián。



遍 biàn 12 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、扁声)

五笔:YNMP

①全面;广泛▷~布|~地|漫山~野|到处都找~了|他想走~全世界。②量词,用于一个动作从头至尾的全过程▷说了两~|看过好多~|一~又一~地练。③读 biàn(不读 piàn)。

辩 biàn 16 画 辛部 左中右结构 形声

五笔:UYTU

区分;识别▷~别|~明|~认|分~|~不清是非曲直。

辩 biàn 16 画 辛部 左中右结构 形声

五笔:UYTU

据理说明(真假或是非);争论▷~论|争~|~驳|~解|~护。



辩 biàn 17 画 辛部 左中右结构 形声

五笔:UXU

①辫子,分股交叉编起来的头发▷小~儿|梳~子|发~。②像辫子的东西▷蒜~子|草帽~儿。



边 biān 5 画 辶部 半包围结构 会意(从力、从辶)

①笔顺:丿 ㇏ ㇏

五笔:LP

附在表示方位词后面▷前~|下~|上~|右~|左~|南~|北~|里~|外~。

另见 biān。

biao

标 biāo 9 画 木部 左右结构 形声(从木、票声)

五笔: SFI

①事物的枝节或表面;非本质性的一面▷~本兼治|不能只治~,不治本。②发给优胜者的奖品▷锦~|夺~。③标记;记号▷商~|路~|风向~|~点符号|光~。④做标记;用文字或其他方式表明▷~出|~明|~题|~签|明码~价。⑤计划达到的要求;衡量事物的准则▷目~|指~|~准|达~。



彪 biāo 9 画 风部 半包围结构 形声(从风、包声)

五笔: MQQN

一种天气现象,气象学上指风向突变、风速急增的强风带天气现象。

彪 biāo 11 画 虎部 半包围结构 会意(从虎、从乡)

虎笔顺: 𠂇 尸 卢 虎

五笔: HAME

小老虎;比喻人健壮高大▷~

形大汉。

膘 biāo 14 画 马部 左右结构 形声(从马、票声)

五笔: CSFI

[黄膘马]毛色黄中带白点的马。

另见 piào。

膘 biāo 15 画 月部 左右结构 形声(从月、票声)

五笔: ESFI

牲畜身上的肥肉▷这块肉~挺厚|上~|掉~|~情。

飙 biāo 16 画 风部 左右结构 会意(从三犬、从风)

五笔: DDDQ

暴风;狂风▷~风|狂~。②飞快;急速▷~升。

镖 biāo 16 画 钅部 左右结构 形声(从钅、票声)

五笔: QSFI

①一种投掷的双刃小刀或带长柄的尖刀。②一种向环靶投掷的娱乐器具▷~靶|掷~。③旧时称为他人护送财物并保护他人安全▷~师|~客|~局|保~。



表 biǎo 8 画 一部 上下结构 会意

笔顺: 丰 丰 丰 丰 丰 丰 丰 丰

五笔: GE

①外面;外部▷外~|~面|~

皮|虚有其~|~里如一。②显示出来▷~明|~露|~现|~示|发~|~白。③表格▷填~|登记~|时刻~|课程~。④称呼祖父、父亲的姐妹的子女或祖母、母亲的兄弟姐妹的子女,表示亲戚关系▷~亲|~妹|~叔|~姑。⑤计时间的器具,比钟小,可以随身携带▷怀~|手~|电子~。⑥测量用的仪器▷电~|压力~|水~。⑦标准;榜样▷华~|~率|为人师~。⑧古文体的一种,如《出师表》。



婁 biǎo 11画 女部 左右结构 形声(从女、表声)

五笔:VGEY

[婁子](biǎo zi)妓女(骂人话)。

標 biǎo 13画 衤部 左右结构 形声(从衤、表声)



五笔:PUGE

①用纸、布、绢等衬垫、装饰或修整书、画▷~楷 装~、~字画。②糊;贴▷~糊墙纸。

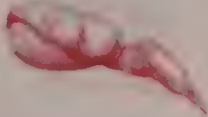
鰾 biào 14画 扌部 左右结构 形声(从扌、票声)

①捆绑在一起▷把脚手架~紧。②胳膊相互钩起来▷他俩~着胳膊散步。③相互亲近;勾结(多用于贬义)▷他们早就~在一起,不知搞什么鬼。④相互较劲儿,比着干▷他俩~劲儿。

鳧 biào 19画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、票声)

五笔:QGSJ

鱼鳔,鱼体内可收缩膨胀的气囊,里面充有气体,收缩时鱼下沉,膨胀时鱼上浮。俗称鱼泡。○不读 piào。



bie

瘪 biē 15画 广部 半包围结构 会意(从广、从自、从仑)

五笔:UTHX

[瘪三]上海人称以乞讨或扒窃为生的游民。也指干枯瘦

小或举止猥琐的人(多为贬义,用于骂人或戏谑)▷这个小~|他长得像~。

另见 biě。

B 憋 biē 15 画 心部 上下结构 形声(从心、敝声)

敝笔顺: 丿 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: UMIN

①极力忍住▷~足了气|~着一肚子的气。②呼吸不畅;不痛快▷~气|~闷|让人~得慌。

鳖 biē 19 画 鱼部 上下结构 形声(从鱼、敝声)

五笔: UMIG

爬行动物,形状像龟,背甲上没有纹,边缘柔软,生活在淡水中。肉鲜美,甲可以做药材。也称甲鱼。



别 bié 7 画 刂部 左右结构 会意(从刂、从另)

五笔: KLJ

①分离▷告~|分~|离~。②区分;分辨▷辨~|鉴~|区~|分门~类。③差异▷内外有~|差(chā)~。④按照不同特点区分出来的类型▷性~|类~|级~。⑤指另外的▷~人|~处|~字(错读或错

写成的另外的字)。⑥用针等(把东西)附着(zhuó)或固定▷胸前~着校徽|把票据~在一起。⑦插着;卡(qiǎ)住▷~着钢笔|~上门|腿~在树杈里。⑧不要▷~出声|~忘了|~开玩笑|~不知好歹。

另见 biè。



蹩 bié 18 画 足部 上下结构 形声(从足、敝声)

五笔: UMIH

①手脚扭伤▷他~了脚,走路一跛一跛的。②[蹩脚](产品)质量差;(人的)本事差▷~货|~医生。○不读 biè。

瘭 biě 15 画 疒部 半包围结构 会意(从疒、从自、从仑)

五笔: UTHX



物体表面下陷;不充实▷干~|轮胎~了|肚子饿~了|皮球~了。

另见 biē。

别 bié 7画 刂部 左右结构
会意(从刂、从另)

五笔: KIJ

〔别扭〕(biè niu) a) 不顺心; 不舒服▷事情没有办好, 心里挺~|着了点凉, 浑身觉着~。b) 不融洽▷闹~|为了一点小事, 俩人闹得挺~。c) 文理不通顺▷这一段写的有点~。

另见 bié。

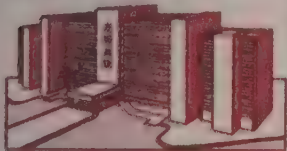
bin

宾 bin 10画 宀部 上下结构
形声(从宀、兵声)

兵笔顺: ㇏ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔: PRGW

客人(跟“主”相对)▷~客|~馆|嘉~|贵~|外~。



彬 bin 11画 木部 左右结构
会意

五笔: SSE

〔彬彬〕(bīn bīn) 形容文雅的样子▷文质~|~有礼。

缤 bin 12画 纟部 左右结构
形声(从纟、宾声)

五笔: WPRW

〔宾相〕(bīn xiàng) 古时指接引宾客的人。现指婚礼上的伴郎、伴娘▷男~|女~。

斌 bin 12画 文部 左右结构
会意(从文、从武)

五笔: YGAH

同“彬”, 多用于人名。

滨 bin 13画 氵部 左右结构
形声(从氵、宾声)

五笔: IPRW

①靠近水边的地方▷湖~|江~|海~。②紧靠(水边)▷~海大道。



缤 bin 13画 纟部 左右结构
形声(从纟、宾声)

五笔: XPRW

〔缤纷〕(bīn fēn) 繁盛; 众多▷五彩~。

缤 bin 14画 木部 左右结构
形声(从木、宾声)

五笔: SPRW

槟子, 一种小苹果, 紫红色, 味道酸甜。

另见 bīng。

缤 bin 15画 巾部 左右结构
形声(从巾、宾声)

五笔: QPRW

〔铤铁〕(bīn tiě) 精炼的铁。

濒 bīn 16 画 ㄣ 部 左右结构 形声(从ㄣ、频声)

步笔顺: ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ

B 五笔: IHIM

临近(某种境地)▷~临大海|~危(人接近死亡或动物临近灭绝)|~于灭亡。○读 bīn (不读 pín)。

殡 bìn 13 画 ㄣ 部 左右结构 形声(从ㄣ、宾声)

五笔: RPRW

排除;排斥;抛弃▷~弃|~除|~斥。

殓 bìn 14 画 ㄣ 部 左右结构 形声(从ㄣ、宾声)

五笔: GQPW

停置灵柩;把灵柩送往土葬地或火葬场▷~车|~葬|出~。

鬓 bìn 14 画 月 部 左右结构 形声(从月、宾声)

五笔: EPRW

同“髻”。

髻 bìn 19 画 骨 部 左右结构 形声(从骨、宾声)

五笔: MEPW

①膝盖骨。②古代削去髻骨的一种酷刑。

鬓 bìn 20 画 髟 部 上下结构 形声(从髟、宾声)

髟笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: DEPW

脸两侧靠近耳朵的头发▷~发|~角|双~|两~斑白。



bing

冰 bīng 6 画 ㄣ 部 左右结构 会意(从ㄣ、从水)

水笔顺: ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ

五笔: UI

①水遇冷凝结成的固体▷水结~|~雪|~雹|~灯。②接触低温的东西而感到寒冷▷水真~手。③用冰使物体变凉▷~镇汽水|~一~啤酒。④像冰一样无色半透明的东西▷~糖|~片。



兵 bīng 7 画 八 部 上下结构 会意(从人、从升、从干)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: RGW

①武器▷~器|短~相接。②战士;军队▷我是一个~|当~|士~|雄~百万|~权|~强马壮(形容军队实力强,富有战斗力)。



槟 bīng 14 画 木部 左右结构 形声(从木、宾声)

五笔:SPRW

「槟榔」(bīng láng) 常绿乔木,生长在热带、亚热带。果实也称槟榔,可以食用,也可入药。

另见 bīn。

丙 bǐng 5 画 一部 独体结构 象形(像鱼尾巴形)

笔顺:一 冂 丙

五笔:GMW

天干的第三位。常用于排列顺序或等级(第三)▷甲乙~丁|~级|~等|~类。

邴 bǐng 7 画 右卩部 左右结构 形声(从卩、丙声)

五笔:GMWB

姓。

秉 bǐng 8 画 禾部 独体结构 会意(从又、从禾)

笔顺:禾 禾 秉

五笔:TGVI

①拿着▷~笔|~烛。②掌握;主持▷~公执法。③中间是“亅”(不是“丨”),上下有竖或竖撇穿过的,都写成“亅”,如“唐”“康”“律”“建”“庚”等

(没有插笔穿过的,一律写成“丨”,如“妇”“扫”“雪”等)。

柄 bǐng 9 画 木部 左右结构 形声(从木、丙声)

五笔:SGMW

东西的把()儿 斧~|枪~|刀~。比喻在言行上被人抓住的缺点或漏洞 笑~|话~。花、叶或果实跟茎或枝相连的部分 花~|叶~。



饼 bǐng 9 画 饣部 左右结构 形声(从饣、并声)

五笔:QNUA

熟的面食,一般为扁圆形 烙~|烧~|蒸~|油~|~干。形状像饼的东西 柿~|铁~|花生~。



炳 bǐng 9 画 火部 左右结构 形声(从火、丙声)

五笔:OGMW

光耀;明亮▷彪~|~耀千秋。

B

屏 bǐng 9 画 尸部 半包围
结构 形声(从尸、并声)

五笔:NUA

①排除;放弃 ▷ ~除 | ~弃。

B ②暂时抑止呼吸 ▷ ~气 | ~住呼吸。

另见 píng。

稟 bǐng 13 画 示部 上下结构 会意

五笔:YLKI

①生就;赋与 ▷ ~性 | ~赋。

②旧指向长辈或上级报告 ▷ ~报 | ~告。○下边是“示”(不是“木”)。由“稟”构成的字有“凜”“櫟”。

并 bìng 6 画 丷部 上下结构 象形(像俩人并立之形)

笔顺: 𠂆 𠂆 并 并

五笔:UA

①合在一起 ▷ 合~ | 吞~ | 兼~。②平列;挨着 ▷ 肩~肩 | ~列第一 | ~排坐着 | 相提~论。③一起;同时 ▷ 工农业~举 | 齐头~进 | ~驾齐驱(比喻齐头并进,不分先后;也比喻地位或程度相等,不分高下)。④表示实际上不是那样 ▷ ~非 | ~不容易 | 我~没有别的意思。⑤表示更进一层 ▷ 讨论~通过公司发展规划 | ~且。

病 bìng 10 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、丙声)

五笔:UGMW



①生理上或心理上出现的不正常的状态 ▷ 闹了一场~ | 精神~ | 治~ | ~症。②生病 ▷ 孩子~了。③缺点;错误 ▷ 弊~ | ~句 | 语~ | 通~。

摒 bìng 12 画 扌部 左右结构 形声(从扌、屏声)

五笔:RNAU

排除;舍去 ▷ ~弃。

bo

拨 bō 8 画 扌部 左右结构 形声(从扌、发声)

发笔顺: 扌 发 发

五笔:RNTY

①用手脚或棍棒等横向用力,使东西移动或分开 ▷ ~门 | 把钟~到九点 | 他用手指~拉算盘珠 | 用脚轻轻一~,把球送



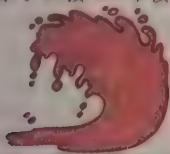
进大门。调配：分出一部分
一款|划~|调~|~人去值
夜班。量词，用于分批的人
或物。货分两~儿运|来了好
几~儿人。右边是“发”（不
是“发”）。

波 10画 氵部 左右结构
形声（从氵、皮声）

皮笔顺：一厂广皮皮

五笔：IHC

起伏不平的水面 | ~涛 | ~
浪。比喻突然出现的情况
风~|~折|~~未平，~~
又起。比喻流转的目光
秋~。音译用字 | ~兰（指
波兰共和国，在欧洲）| ~尔卡
（一种舞蹈，起源于捷克民族，
是排成行列的双人舞，舞曲为
2/4拍）。读：（不读）。



玻 10画 王部 左右结构
形声（从王、皮声）

五笔：GHC



① [玻璃] (bō li) a) 一种脆硬透

明的建筑、装饰材料，用石英
砂、石灰石等混合熔化炼制而
成。b) 像玻璃的东西 | ~杯 |
有机~。音译用字 | ~尔
（丹麦物理学家）。

钵 10画 钅部 左右结构
形声（从钅、本声）

五笔：QSG

一种盆状器皿（多为陶制）
| 汤~ | 饭~ | 瓷~。和尚
用的饭碗 | ~盂 | 衣~相传
（佛教中师父把袈裟和钵盂传
授给徒弟。后泛指信念、思
想、学术、技能等的传承）。

般 10画 舟部 左右结构
会意（从舟、从殳）

五笔：TEMC

[般若] (bō rě) 佛教用语，智
慧（梵文音译）。

另见 bān。

饽 10画 饣部 左右结构
形声（从饣、李声）

五笔：QNFB

[饽饽] (bō bō) 方言指糕点、
馒头一类面食。

剥 10画 扌部 左右结构
会意（从扌、从录）

水笔顺：丨㇇水

五笔：VIJH

意思跟“剥” (bō) 相同，用
于合成词或成语 | 生吞活~。
脱落 | ~落。强行夺去
▷ ~削 (xuē) | 盘~ | ~夺。○
左上为“𠂇”（不是“ヨ”），左下
是“水”（不是“水”）。

另见 bāo。

波 bō 11 画 ㄩ部 上下结构
形声(从ㄩ、波声)

五笔: AIHC

B [菠菜] 草本植物, 是常见的蔬菜。② [菠萝] 草本植物, 果实也叫菠萝, 果实像鳞甲, 果肉酸甜, 有很浓的香味, 是著名的热带水果。○读 bō (不读 bó)。



播 bō 15 画 扌部 左右结构
形声(从扌、番声)

采笔顺: 一采

五笔: RTOL

① 撒播种子 ㄟ 种 | 春 ~。② 散布; 传扬 ㄟ 传 ~ | 广 ~ | ~ 送。○右上是“米”上加一撇 (不是“采”)。读 bō (不读 bó 或 bǒ)。



蕃 bó 15 画 艹部 上下结构
形声(从艹、番声)

五笔: ATOL

[吐蕃] (吐蕃) 中国古代青藏地区民族, 为藏族的前身。

另见 fān; fán。

伯 bó 7 画 亻部 左右结构
形声(从亻、白声)

五笔: WRG

称父亲的哥哥; 尊称跟父亲同辈、年纪比父亲大的男子 父 | ~ 母 | 大 ~ | 老 ~ | 世 ~ | 王 ~ ~。

另见 bǎi。



驳 bó 7 画 马部 左右结构
会意(从马、从爻)

马笔顺: ㄣ 马 马

五笔: CQQ

① 用自己的观点否定别人的观点; 指出别人意见的错误 ㄟ 批 ~ | 反 ~ | ~ 斥 | ~ 不倒。② 颜色或内容混杂不纯 斑 ~ | ~ 杂。ㄟ 用船转运旅客或货物 ㄟ ~ 运 | ~ 船。

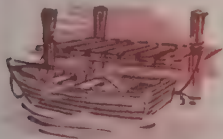
帛 bó 8 画 白部 上下结构
形声(从巾、白声)

五笔: RMH

丝织品的总称 ㄟ ~ 书 | ~ 画 | 化干戈为玉 ~ (息战修好)。由“帛”组成的字有“棉”“绵”“锦”等。

8画 亻部 左右结构
形声(从亻、白声)

停船靠岸 停~ 停留;
暂住 漂~ 清淡;恬静
另见



bó 9画 木部 左右结构
形声(从木、白声)

五笔:SRG
音译用字。~林(德国首都)。
另见 bǎi, bò。

9画 力部 左右结构
形声(从力、孛声)

旺盛 蓬~ | ~兴 ~发 | ~然
生机~~。

10画 钅部 左右结构
形声(从钅、发声)

五笔:QDC
铜质圆盆状(边沿较宽的)打
击乐器。右边是“发”(不是
“发”)。

10画 钅部 左右结构
形声(从钅、白声)

金属元素,符号Pt,属贵重金
属。化学性质稳定,用做合

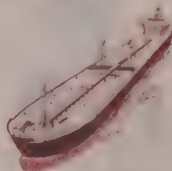
金、电极、首饰等,通称白金。
不读

10画 亠部 上下结构
形声(从高省、毛声)

亳州 地名,在安徽 下面
是“乇”(不是“毛”)。

11画 舟部 左右结构
力口 形声(从舟、白声)

大船 船~ 来品(指进口的
货物)。



11画 月部 左右结构
形声(从月、孛声)

脖子,头和躯干连接的部
位。身体上或器物上像脖
子的部分 手~ 脚~子 | 细
~儿瓶子。



博 bó 12 画 十部 左右结构
会意(从十、从尊)

甫笔顺: 一 冫 冫 甫 甫

五笔: FGEF

①广;多 广~ | ~大 | 渊~ | 地大物~。②广泛;普遍 广~ | ~爱 | ~学 | ~览。③特指博士 博~ | ~导 | 读~。④换取;取得 博~ | ~得好评。⑤古代一种棋戏,后泛指赌钱 博~ | ~弈(下棋) | 赌~。



鸪 bó 12 画 鸟部 左右结构
形声(从鸟、李声)

五笔: FPBG

①[鸪鸽]家鸽。②[鸪咕](bó gu)鸟,羽毛黑褐色,也称水鸪咕,下雨前后常在树上咕咕叫。

渤 bó 12 画 氵部 左右结构
形声(从氵、勃声)

五笔: IFPL

渤海,中国内海,在山东半岛和辽东半岛之间。

搏 bó 13 画 扌部 左右结构
形声(从手、尊声)

五笔: RGEF

①对打 搏~ | ~斗 | 肉~战。②跳动 搏~ | ~动。



箔 bó 14 画 竹部 上下结构
形声(从竹、泊声)

五笔: JIR

①用苇子或秫秸编成的片状物 苇~ | 席~。②金属薄片或涂上金属粉的纸 金~ | 锡~。

膊 bó 14 画 月部 左右结构
形声(从月、尊声)

五笔: EGEF

臂上部靠近肩的部分;肩膀以下手腕以上的部分 膊~ (gē bo) | 赤~上阵。

薄 bó 16 画 艹部 上下结构
形声(从艹、溥声)

五笔: AIGF

①微;少 薄~ | ~利多销 | 广种~收。②轻视 鄙~ | 厚此~彼。③苛刻;轻浮 刻~ | 轻~。④意思跟“薄”(báo)相同,多用于合成词或成语 薄~ | ~田 | 瘠(瘠)~ | 如履(履)~冰。

另见 báo; bò。

礴 bó 21 画 石部 左右结构
形声(从石、薄声)

五笔: DAIF

[磅礴](páng bó)见“磅礴”。

跛 bō 12 画 足部 左右结构
形声(从足、皮声)

五笔:KHHIC

腿或脚有残疾,走路时一瘸一拐。一脚~子。

簸 bō 19 画 竹部 上下结构
形声(从箕、皮声)

皮笔顺:一厂广皮皮

五笔:TADC

①上下颠动盛有粮食的簸(子)箕,除去糠秕和杂物。~芝麻|把粮食~一~。②上下颠动|颠~。

另见 bō。

柏 bǎi 9 画 木部 左右结构
形声(从木、白声)

五笔:SRG

[黄柏]现在一般写作“黄檗”(huáng bò)见“檗”。

另见 bǎi; bó。

薄 bó 16 画 艹部 上下结构
形声(从艹、溥声)

五笔:AGF

[薄荷](bó he)草本植物,茎、叶有清凉香味,可提取薄荷油、薄荷脑,多用于做香料、药材等。

另见 báo; bó。

檗 bò 17 画 木部 上下结构
形声(从木、辟声)

五笔:NKUS

[黄檗]见“黄”。

簸 bō 19 画 竹部 上下结构
形声(从箕、皮声)

五笔:TADC

[簸箕](bō jī)簸(bō)粮食或撮垃圾的器具,多用竹条、柳条或铁皮等制成。

另见 bō。

卜 bǔ 2 画 卜部 独体结构
象形(像甲骨的裂纹)

笔顺:丨 丶

五笔:HHY

[萝卜](cāo bō)见“萝”。

另见 bǔ。

bu

醅 pēi 19 画 酉部 左右结构
形声(从酉、美声)

五笔:SGOY

酱油、醋等表面的白霉。

卜 bǔ 2 画 卜部 独体结构
象形(像甲骨的裂纹)

五笔:HHY

①古代用龟甲等预测吉凶,后来泛指各种预测吉凶的活动。占~|求签问~。②预测|预~|未~先知|成败未~。

○读 bǔ(不读 pǔ)。

另见 bō。

叶 yè 5 画 口部 左右结构
形声(从口、卜声)

五笔:KHY

音译用字,[叶吩](yè fēn)有机化合物,是构成叶绿素、血红素等的重要成分。

补 bǔ 7 画 衤部 左右结构
形声(从衤、甫声)

五笔:PUH

B

B

1 加上材料,修理破损的东西
▷修~|~衣服|修桥~路。
2 把缺少的充实起来或添上
▷~充|~足|填~|缺什么~
什么。3 益处▷~益|于事无~。

捕 bǔ 10 画 扌部 左右结构
形声(从扌、甫声)

甫笔顺:一 ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔:RGFY

捉拿▷~鱼|~获|逮(dài)~
|追~。○读 bǔ(不读 pǔ)。



哺 bǔ 10 画 口部 左右结构
形声(从口、甫声)

五笔:KGEY



喂养▷~乳|~育|~养。○
读 bǔ(不读 pǔ)。

堡 bǔ 12 画 土部 上下结构
形声(从土、保声)

五笔:WKSF

堡子,有围墙的村镇,多用于

地名▷瓦窑~(在陕西)。

另见 bǎo;pù。

不 bù 4 画 一部 独体结构
象形(像未发育成熟的
植物胚胎形)

笔顺:㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔:1

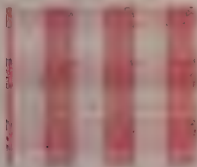
1 表示否定▷~好|~行|~
知道|~能去。2 用在相同的
形容词或动词中间,或放在句
末,表示询问▷高~高|吃~
吃|身体好~? 3 与“就”搭配
使用,表示选择或二者兼有▷
~是看书,就是看报|~工作,
就学习。4 用在两个相同的
词中间,前加“什么”,表示无
所谓▷什么忙~忙的。5 分
别用在两个反义词之前,表示
中性或中间状态▷~当~正|
~好~坏|~偏~倚。6 用在
名词前,构成有否定意义的形
容词▷~法|~道德。7 用于
客套话中,相当于“不必”“不
用”▷~用谢|~客气。
8 “不”用在去声字前常变读
为阳平 bú,如“不是”(bú
shì)、“不快”(bú kuài)、“不
幸”(bú xìng)、“不去”(bú
qù)。

布 bù 5 画 巾部 半包围结
构 形声(从巾、父声)

笔顺:一 ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔:DMH

1 天然纤维(棉、麻)或人造纤
维等织成的,可以做衣服或其
他物件的材料▷棉~|尼龙~



料|~鞋。分散传播
遍~分~散~阴云密~
陈设;设置~局~置~
下天罗地网。宣告;当众陈
述。~告|宣~|升诚~公。
[布朗族]中国少数民族之
一,主要分布在云南。[布
依族]中国少数民族之一,主
要分布在贵州。

步 7画 止部 上下结构
会意(像两脚一前一后)
笔画: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

五笔: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨
用脚行走|徒~散~|~
行|~入会场。行走时两脚
之间的距离;脚步。~子|紧
走几~|昂首阔~。事情进



行的程序或阶段|~骤|下一
~。处境;境地|地~|落
到这一~。“步”下边是

“少”(不是“少”,“少”不出
现在合体字或部首的下面)
“少”只出现在合体字的下面

怖 8画 忄部 左右结构
形声(从忄、布声)

五笔: NDMH

害怕▷可~|恐~。

铀 9画 钅部 左右结构
形声(从钅、丩声)

五笔: QGIY

金属元素,符号Pa,具有放射
性,可以用作核燃料。不读
huón。

部 10画 阝部 左右结
构 形声(从阝、音声)

五笔: UKB

全体中的一份~分内~
上~头~军队的一部
分;军队。解放军某~|~队。

量词,用于书籍、影片等
~小说两~影片|八~卡
车。国家某些机关的名称;
机关企业中按业务划分的单
位。教育~|编辑~|市~|
业务~|财务~|销售~。
指军队中连以上的领导机构
连~司令~。



埠 bù 11 画 土部 左右结构
形声(从土、阜声)

五笔:FWNF

①码头。②有码头的城镇;泛指城市|本~|外~|商~。
()读 bù(不读 fǔ 或 fù)。



甌 ōu 12 画 瓦部 左右结构
形声(从瓦、音声)

五笔:UKGN

①古时指小瓮。②[安甌]装注射药物等液体的密封小玻璃容器。

簿 bù 19 画 竹部 上下结构
形声(从竹、溥声)

五笔:TIGF

本子;册子|账~|~册|~籍|练习~。()上边是“竹”(不是“艹”)。



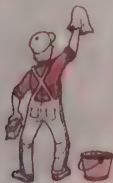
C

ca

擦 17画 扌部 左右结构
形声(从扌、察声)

笔顺: ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔: KPWI



①物体紧贴着另一物体迅速移动|摩~|~伤了|~火柴|~黄瓜丝。②贴近;挨近|~

着水面飞|~着墙根走|~肩而过。③用手、布等揩拭|~把脸|~眼泪|~皮鞋|~桌子|~干净。④涂抹|~粉|~药膏。右边的“察”,中间是“夕”(不是“夂”)。

嚓 17画 口部 左右结构
形声(从口、察声)

五笔: KPWI

拟声词|汽车~的一声停住了。

另见 chā。



cai

猜 cāi 11 画 犛部 左右结构 形声(从犛、青声)

笔顺: 丿 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

五笔: QTGE

① 怀疑 ▷ ~ 疑。② 推想; 推测 ▷ ~ 想 | ~ 测 | ~ 谜语 | ~ 不透。



才 cái 3 画 一部 独体结构 象形(像草木刚出土)

五笔: FT

① 能力; 智慧; 本事 ▷ ~ 能 | ~ 干 | ~ 华 | 口 ~ | 多 ~ 多艺 | 德 ~ 兼备。② 具有某种才能的人 ▷ 人 ~ | 天 ~ | 全 ~ | 将 ~。③ 表示原来不是这样, 现在出现了新情况 ▷ 说了半天 ~ 明白什么意思。④ 表示动作发生不久 ▷ 刚 ~ | 方 ~ | ~ 出门就变天了。⑤ 表示范围小或数量少 ▷ ~ 几分钟就吃完了 | 这所学校 ~ 有五个班 | 这么好的画册 ~ 卖十块钱。⑥ 表示在某种条件下或由于某种原因, 然后会出现某种情况 ▷ 只

有坚持到底, ~ 能取得最后胜利 | 由于大家共同努力, 情况 ~ 有了好转。

材 cái 7 画 木部 左右结构 形声(从木、才声)

五笔: SFT

① 木料 ▷ 木 ~ | 板 ~ | 用 ~ 林。② 事物的原料 ▷ 钢 ~ | 药 ~ | ~ 料。③ 素质优良的人 ▷ 人 ~ | 栋梁之 ~。④ 资料 ▷ 题 ~ | 教 ~ | 素 ~ | 他正为报告准备 ~ 料。



财 cái 7 画 贝部 左右结构 形声(从贝、才声)

五笔: MFT

物资和金钱的统称 ▷ ~ 产 | ~ 富 | 发 ~ | 爱 ~ 如命。



裁 cái 12 画 衣部 半包围结构 形声(从衣、戔声)

笔顺: 一 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

五笔: FAYE

用刀、剪等分割布、纸等片状物。剪～～纸。这块布能～两件衣服。②削减,去掉不用的或多余的。他让经理给～了。|～员|～军|～减。③控制。制～。④作出判断。～决|～判|～定|伸～。⑤指文章的体制、格式。体～。

采 cǎi 8画 爪部 上下结构
会意(从爪、从木)

笔顺: ㇀ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: ES

摘～。摘～。花～。桑叶～。连～。药～。选取～。购～。取。③搜集。一种(zhǒng)|～访|～集。④挖掘矿藏。～矿|～掘|开～。神情;神色。兴高～烈。无精打～。上边是“㇏”,下边是“木”(不要写成“米”上加撇)。由“采”构成的字有“彩”“睬”“睬”“菜”等。

彩 cǎi 11画 彡部 左右结构 形声(从彡、采声)

五笔: ESE

颜色。色～。～霞。～旗。五～缤纷。～色电视。②彩色的丝织品。剪～。抛～。球。张灯结～。③表示非常好值得观看、欣赏。精～。④表示称赞的欢呼声。喝(hè)～。满堂～。⑤比喻受伤者流的血。挂～。



睬 cǎi 13画 目部 左右结构 形声(从目、采声)

五笔: FAYE

对别人的言语行动作出反应。理～。毫不理～。对方连～也不～。

睬 cǎi 15画 足部 左右结构 形声(从足、采声)

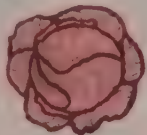
五笔: KJES

脚接触地面或蹬在物体上。～了一脚泥。地毯～脏了。～油门|～脚了。

菜 cài 11画 艹部 上下结构 形声(从艹、采声)

五笔: AES

①可以用作副食的植物。蔬～。野～。大白～。经过烹调的蔬菜、肉类等副食品的统称。炒～。～肴。四～一汤。[菜单] a) 菜谱。b) 电脑操作选单。



蔡 cài 14画 艹部 上下结构 形声(从艹、祭声)

五笔:AWFI

①古国名,在今河南上蔡、新蔡一带。②姓。

can

参 cān 8画 亼部 上下结构 形声-

笔顺: 亼 参

五笔:CDE

①加入▷~加|~谋|~政|~军。②对照别的材料加以考察▷~阅|~照|~考。③会见(地位或辈分高的人)▷~见|~拜。

另见 cēn; shēn.

餐 cān 16画 食部 上下结构 形声(从食、叀声)

五笔:HQ

①吃(饭)▷会~|野~|~具。②饭食▷夜~|西~|快~。③[自助餐]一种用餐方式,就餐者自取菜肴、主食、水果、饮料等。○不要简化写成“步”。



残 cán 9画 歹部 左右结构 形声(从歹、戈声)

戈笔顺: 一 乚 戈

五笔:GQG

①伤害;毁坏▷~害|~杀|摧~。②凶狠;凶恶▷~忍|~暴|~酷。③剩下的▷~余|~存|~羹剩汁。④有缺损的;不完整的▷~次品|~疾人|~缺|~破|~废。○读 cán(不读 cǎn)。



蚕 cán 10画 虫部 上下结构 形声(从虫、瞢声)

五笔:GDJ

蚕蛾的幼虫,吃桑树等植物的叶子,长大后吐丝做茧,变成蛹,蛹再变成蚕蛾。常见的有家蚕、柞(zuò)蚕等。○上边是“天”(不是“夭”)。

惭 cán 11画 忄部 左右结构 形声(从忄、斩声)

五笔:NLR

羞愧▷~愧|羞~|大言不~。○读 cán(不读 cǎn)。

惨 cǎn 11画 忄部 左右结构 形声(从忄、参声)

参笔顺: 亼 参

五笔:NCDE

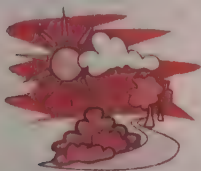
①狠毒;凶恶▷~无人道。②(亏损、失败等)程度严重▷~

淡|一败|输得好~|损失~重
|可把人冻~了。 处境或遭
遇不幸,使人悲伤。 案~凄
~|~痛|悲~|~不忍睹(悲
惨得使人不忍心看)。 不读
càn或chǎn。

稃 13画 禾部 左右结
构 形声(从禾、参声)
谷类植物,穗直立无芒,籽实
可吃或酿酒,茎叶可做饲料。

灿 7画 火部 左右结构
形声(从火、粦声)

五笔:OM
①明亮;光彩;耀眼|金~~。
②[灿烂](càn lǎn)光彩鲜明
耀眼|阳光~|~辉煌。 ③读
càn(不读cǎn)。



粦 13画 米部 上下结
构 形声(从米、㐂声)

五笔:HQQO
鲜亮明丽|~然一笑。

璠 17画 王部 左右结
构 形声(从王、粦声)

五笔:GHQO
①一种美玉。 ②同“粦” ③璠
~。

cang

仓 4画 人部 上下结
构 象形(像简易粮仓之
形)

五笔:WUW
①储存粮食或其他物资的建
筑物|粮~|~库|清~。
②慌张;急促|~皇|~促。
“仓”下面是“匕”(不是
“匕”)。由“仓”构成的字有
“苍”“疮”“舱”“创”等。



苍 7画 艹部 上下结
构 形声(从艹、仓声)

五笔:AWB
①青色(包括蓝和绿)|~天|
~松|~山。 ②灰白色|~白
|白发~~。

沧 7画 氵部 左右结
构 形声(从氵、仓声)

五笔:IWB
(水)深绿色|~海|粟(大海
里的一颗谷粒。比喻非常渺
小)|~桑。

舱 10画 舟部 左右结
构 形声(从舟、仓声)

五笔:IFWB

船或飞行器中载人或装东西的空间┑船～|机～|货～|驾驶～。



藏 cáng 17 画 艹部 上下结构 形声(从艹、臧声)

五笔:ADNT

①躲起来不让人看见;隐蔽┑～身|隐～|～在家里不出来。

②收存┑收～|储～|～画。

另见 zàng。

cáo

操 cāo 16 画 扌部 左右结构 形声(从扌、噪声)



五笔:RKKS

①拿在手里;掌握┑～刀|～纵|～戈|稳～胜券。②做;从事┑～作|～劳|～办|～之过急。③使用(某种语言或方

言)┑～英语|～粤语。④练习;演习┑～练|～演|出～|～场。⑤指体操┑做～|徒手～|健美～。⑥品德┑～守|～行|情～。

糙 cāo 16 画 米部 左右结构 形声(从米、造声)

五笔:OTFP

①粗;不光滑;不精细┑粗～|～米|桌面很～|活儿太～。

②粗俗;粗鲁┑～人|～话。

○读 cǎo(不读 zào)。

曹 cáo 11 画 日部 上下结构 会意

笔顺: 曹

五笔:GMAJ

姓。

嘈 cáo 14 画 口部 左右结构 形声(从口、曹声)

五笔:KGMJ

声音杂乱┑人声～杂。

漕 cáo 14 画 氵部 左右结构 形声(从氵、曹声)

五笔:IGMJ

古时指向京城运送粮食的水道┑～运|～河|～粮。

槽 cáo 15 画 木部 左右结构 形声(从木、曹声)

五笔:SGMJ

①装饲料喂牲口或存水、酿酒用的器具,长方形,四周高,中间凹┑马～|牲口～|猪食～|水～|酒～。②指某些两边高中间凹下的水道┑水～|渡～|河～。③物体上像槽一样凹

下的部分。在木板上挖个~。



舫 17画 虫部 左右结构 形声(从虫、曹声)

五笔: JCM

[蛸蛸]() 见“蛸”。

舫 17画 舟部 左右结构 形声(从舟、曹声)

五笔: TFG

古时向京城运送粮食的船。

草 9画 艹部 上下结构 形声(从艹、早声)

五笔: AJJ



1 树木、谷物、蔬菜以外,茎秆柔软的高等植物的统称。2 杂~ | 野~ | ~坪 | ~原。3 指用作燃料、饲料等的植物的茎、叶。4 稻~ | 柴~ | ~料。5 雌性的(家畜或家禽)。6 ~驴 | ~鸡。7 不细致;不认真。8 潦~ | ~率 | ~~收兵 | 写字太~。

汉字字体的一种,笔画相连,写起来快。~书,~体字。~始。~创。~初步的;没有确定或没有公布的;非正式的。~起。~ | ~稿 | ~图 | ~案。~签。

CC

册 5画 丩部 独体结构 象形(像绳穿竹简成册)

五笔: M

1 装订好的本子。2 画~ | 相~ | 手~ | 纪念~。3 量词,用于书籍。这套丛书共八~。

厕 8画 厂部 半包围结构 形声(从厂、则声)



五笔: DMJK

供人大小便的地方。~所 | 男~ | 女~ | 公~。

侧 8画 亻部 左右结构 形声(从亻、则声)

五笔: WNL

1 旁边。2 两~ | ~面 | ~ | ~ | ~影 | 左~ | 左右两~。3 边扭或转。4 ~身 | ~过 | ~耳细听。

测 cè 9 画 ㄣ部 左右结构
形声(从ㄣ、则声)

五笔:IMJ

①量(liáng),用仪器确定空间、时间、温度、速度、功能等物理量(liàng)的数值▷~定|~试|~量|~绘|勘~|~~河水的深度。②料想;推测▷预~|猜~|天有不~风云|居心叵(pǒ)~(存心险恶不可推测)。

恻 cè 9 画 忄部 左右结构
形声(从忄、则声)

五笔:NMJ

①悲伤▷凄~|~然泪下。②[恻隐]对受苦难的人表示同情▷~之心。

策 cè 12 画 竹部 上下结构
形声(从竹、束声)

束笔顺:市市束

五笔:TGM



①用鞭子驱赶;驱使▷鞭~|扬鞭~马。②计划;谋划;谋略▷~划|计~|~动|良~|~略|出谋划~|束手无~。○下边是“束”(不是束)。由“束”构成的字还有“刺”“棘”“枣”等。

cen

参 cēn 8 画 厶部 上下结构
形声

笔顺:㇏ ㇏ 参

五笔:CDE

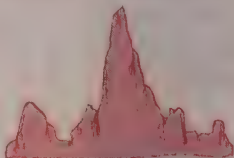
[参差](cēn cī)长短、高低、大小不一致▷~不齐。○“参差”读 cēn cī(不读 cān chā)。

另见 cān;shēn。

岑 cén 7 画 山部 上下结构
形声(从山、今声)

五笔:MWYN

古时指高丘;小而高的山。



岑 cén 10 画 ㄣ部 左右结构
形声(从ㄣ、岑声)

五笔:IMWN

[岑岑]形容雨、水、汗等连绵不断▷阴雨~。

ceng

曾 cēng 15 画 口部 左右结构
形声(从口、曾声)

五笔:KUIJ

拟声词▷麻雀~地一声飞了|他~地一下跑到门外。

层 céng 7 画 尸部 半包围结构 形声(从尸、曾声)

尸笔顺: ㇇ ㇏ ㇏

五笔: NFC

重叠的东西中的一部分: 层次 | 表~ | 中~ | 基~ | ~面 | 云~ | 岩~ | 湖面上结了一~薄冰。量词。a) 用于重叠或可以分步骤、分项的事物 | 三~楼 | 千~饼 | 这段话有三~意思。b) 用于覆盖在物体表面上的东西 | 窗台上落了一~灰尘。c) 一次又一次地 | ~出无穷。



曾 céng 12 画 冫部 上中下结构 形声(从八、从曰、冫声)

笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: UL

表示动作行为或情况发生在过去 | ~经 | 未~ | 不~ | 他~考过第一名。中间是“冫” (不是“田”)。由“曾”构成的字有“僧”“蹭”“嘈”等。不读 cēng。

另见 zēng。

蹭 ceng 19 画 足部 左右结构 形声(从足、曾声)

五笔: KHUJ

擦: 磨 | 手背~掉一块皮 | 把刀在石头上~两下。擦过并沾上: 他~了一身油漆。拖延: 磨磨~ | 磨~ (mó ceng)。



cha

叉 cha 3 画 又部 独体结构 指事(手指相交错)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏

五笔: CYI

① 叉子, 头上有两个以上的长齿, 可以挑起或扎取东西 | 钢~ | 粪~ | 鱼~。② 用叉子挑或扎 | ~稻草 | ~鱼。③ 交错 | 交~。④ 指叉形符号, 形状是“X”, 用来表示错误或删除 | 对的打钩, 错的打~。

另见 chá, chǎ, chà。

杈 chà 7 画 木部 左右结构 形声(从木、叉声)

五笔: SCYY





用树杈(chà)加工制成的农具,头上有两个或三个长齿,用来叉取柴草等▷三股~。

另见 chà。

耛 chā 9 画 丿部 独体结构 指事(像杵、钎插臼中)

笔顺: 千 千 耛 耛

①方言指春(chōng)▷~米。

②同“插”。○“耛”由“千”和“臼”(不是“日”)组成。由“耛”构成的字“插”“插”等。

差 chā 9 画 羊部 半包围结构 会意(从左、从叕)

笔顺: 艹 艹 差 差

五笔: UDA

①不相同;不相合▷~别|~距|~额|~价。②错误▷一念之~|~错|偏~。③两数相减所得数,如8减3的差是5。○第六画是长撇(不要断成两画)。

另见 chà; chāi; cī。

插 chā 12 画 扌部 左右结构 形声(从扌、耛声)

耛笔顺: 千 千 耛 耛

五笔: RTFV

①把细长或薄片状的东西放进或扎进别的物体里▷把花~在花瓶里|地上~着一块牌

子|~秧。②从中间加进去;加入到中间去▷~不上手|~班|安~|中间~一段。○右边“耛”由“千”和“臼”组成。



嗑 chā 12 画 口部 左右结构 形声(从口、查声)

五笔: KSJG

[嗑嗑]拟声词,形容小声说话的声音▷嗑嗑~。

另见 zhā。

楂 chā 12 画 亻部 左右结构 形声(从亻、查声)

五笔: QNSG

拌煮猪食或狗食▷~猪食。

磕 chā 14 画 石部 左右结构 形声(从石、查声)

五笔: DSJG

[胡子拉磕]形容胡子多日未刮的样子。

另见 chá。

锄 chā 14 画 钅部 左右结构 形声(从钅、耛声)

五笔: QTFV

铁锹,掘土的工具。

嚓 chā 17 画 口部 左右结构 形声(从口、察声)

五笔: KPWI

拟声词,形容物体断裂的声音
▷喀~|啪~。

另见 cā。

叉 chā 3 画 又部 独体结构
指事(手指相交错)

笔顺:又又

五笔:CYI

互相卡住;堵住▷路口~车
了。

另见 chā;chǎ;chà。



茬 chā 9 画 艹部 上下结构
形声(从艹、在声)

五笔:ADHF

庄稼收割后残留在地里的
茎和根▷玉米~|谷~。同一
一块地里作物种植或收割的
次数▷重(chóng)~|换~|
一年种两~稻子|二~韭菜。

短而硬的胡须、头发(多指
剪落的、没剪干净的或刚长出
的)▷胡~儿|头发~儿。

茶 chá 9 画 艹部 上下结构
形声(从艹、余声)

五笔:AWS

①茶树是我国南方重要的经
济作物,常绿灌木,嫩叶加工
后就是茶叶。②用茶叶冲成
的饮料▷喝~|浓~。③指某

些糊状食品:杏仁~|果~|
油~面儿。④像浓茶的颜色
▷~色|~镜



查 chá 9 画 木部 上下结构
形声

五笔:SJG

①仔细检验察看▷~办|~户
口|抽~|复~。②仔细了解
▷调~|使~|~考。③翻检
▷~阅|~字典|~资料。

另见 zhā。

搽 chā 12 画 扌部 左右结
构 形声(从扌、茶声)

五笔:RAWS

往脸上或身上抹▷~粉|~油
|~药。



碴 chá 14 画 石部 左右结
构 形声(从石、查声)

五笔:DSJG

①物体或器具上的裂痕、破口
或折断的地方▷碗上有一道
破~儿|刚摔的新~儿。②感

情的裂痕;引起争执的事由▷
从前有～儿|找～儿打架。③
物体的小碎块▷冰～儿|骨头
～|玻璃～子。④中断的话或
事▷话～儿|接上～儿。

另见 chā。

察 chá 14 画 宀部 上下结
构 会意(从宀、祭)

ㄇ 笔顺:㇇㇏㇏㇏㇏

五笔:PWFI

①细看▷～看|～觉|～颜观
色。②调查了解▷考～|勘
～。○中间是“𠂔”(不是𠂔)。

擦 chá 18 画 木部 左右结
构 形声(从木、察声)

五笔:SPWI

落叶乔木,质地坚硬,可用于
建筑等。

叉 chà 3 画 又部 独体结构
指事(手指相交错)

五笔:CYI

分开成叉(chā)形▷～腿站着
|两腿～开|～开双腿。

另见 chā;chá;chǎ。

杈 chǎ 8 画 ㄥ部 左右结构
形声(从ㄥ、叉声)

五笔:PUCY

[裤杈]短裤(一般指贴身穿
的)▷游泳～|三角～|保健～
|弹力～。

另见 chà。

踏 chǎ 16 画 足部 左右结
构 形声(从足、查声)

①踩;踏。②[踏踏]喻指深入
现场实地考察。



僚 chǎ 19 画 钅部 左右结
构 形声(从钅、察声)

五笔:QPWI

一种打击乐器,形状像钹
(bó)。

叉 chà 3 画 又部 独体结构
指事(手指相交错)

五笔:CYI

[劈叉](pī chà)武术、舞蹈等
的一种动作,两腿向相反的方向
分开,裆部着地。

另见 chā;chá;chǎ。

杈 chǎ 7 画 木部 左右结构
形声(从木、叉声)

五笔:SCYY

植物的分枝▷树～|枝～|小
树开始分～了|给果树打～。

另见 chā。



岔 chà 7 画 山部 上下结构
会意(从分、从山)

五笔:WVMJ

①由主干分出来的山、水流或

道路▷山~|河~|江~|三~路口|~道。①打断别人说话或转移话题▷打~|用话~开。②把时间、地点等错开,防止冲突▷两项活动的时间要~开。③偏差;差错▷可别出~子。

刹 chà 8画 刂部 左右结构 形声(从刂、杀声)

五笔: QSIJ

①佛教的寺庙▷古~, [刹] 刹那(chà nà)极短的时间。②~|~间|~时。○不读 shà。

另见 shā。



衩 chà 8画 衤部 左右结构 形声(从衤、叉声)

五笔: PUCY

衣裙下边开的口▷裙子后面开个~。

另见 chà。

讹 chà 8画 讠部 左右结构 形声(从讠、宅声)

五笔: YPTA

觉得惊讶;感到奇怪▷惊~|~异。

差 chà 9画 羊部 半包围结构 会意(从左、从叒)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: UDA

①同差(chā)①,用于口语▷~劲|~不多|~一点儿。②欠缺▷还~一道工序▷他二十块钱~不好;不合标准▷成绩~质量~素质~体力~。③第三画是㇏(撇)时差(成两画)。

另见 chā; chāi; cī。

姹 chà 9画 女部 左右结构 形声(从女、毛声)

五笔: VPIV

美丽;艳丽▷~紫嫣(嫣, yā)红(形容各种好看的花)。

chai

拆 chāi 8画 扌部 左右结构 形声(从扌、斥声)

五笔: RRY

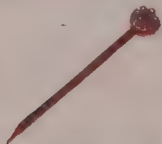
①把合起来的东西分开或打开▷~毛衣|~信|~洗|~卸|~散。②特指毁掉建筑物▷~毁|~除|~掉▷迁把小仓库~了。○右边是“斥”(不是“斤”)。



钗 chā 8 画 钅部 左右结构 形声(从钅、叉声)

五笔: QY Y

妇女插在发髻上固定发型的长针形的首饰 ▷ 金~ | 银~ | 荆~布裙。○不读 chā。



差 chāi 9 画 羊部 半包围结构 会意(从左、从𠂔)

五笔: UDA

① 派出去做事 ▷ 出~ | ~遣。
② 被派去做的事 ▷ 公~ | 邮~ | 交~。

另见 chā; chà; cī。

柴 chái 10 画 木部 上下结构 形声(从木、此声)

五笔: HXS

此笔顺: 丨 丨 止 此



用于烧火的草木、庄稼秸秆等 ▷ 打~ | ~草 | ~火 | 木~ | 劈~烧火 | 往灶里加点~ | 众人拾~火焰高。

豺 chāi 10 画 豸部 左右结构 形声(从豸、才声)

豸笔顺: 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

五笔: EFFT

① 哺乳动物, 形状像狼, 性情残暴。② [豺狼] 比喻像野兽一样凶残的恶人 ▷ ~成性 | ~当道。

chan

观 chān 9 画 见部 左右结构 形声(从见、占声)

五笔: HKMQ

① 观测; 窥视 ▷ ~视 | ~望。
② [观标] 一种测量标志, 用木料或金属等制成几米到几十米高的标架, 架设在被观测点上, 作为观测、瞄准的目标。

○不读 zhàn。

掺 chān 11 画 扌部 左右结构 形声(从扌、参声)

五笔: RCDE

混合 ▷ ~杂 | 酒里~了水 | ~沙子 | ~假 | 你可别~和这件事。

搀 chān 12 画 扌部 左右结构 形声(从扌、参声)

免笔顺: 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

五笔: RQKU

用手轻轻架着别人的手或胳膊 ▷ ~扶 | 他~着老人过马路。○右上的“免”第六画是长撇(不要断成两画)。



单 chán 8 画 丩 部 上下结构 形声

五笔: UJFJ

单于 (chányú) 古代匈奴君主 的称号。

另见 dān; shàn。

谗 chán 11 画 讠 部 左右结构 形声 (从讠、单声)

五笔: YQKU

说别人的坏话; 诋毁 | ~言 | ~害。

婵 chán 11 画 女 部 左右结构 形声 (从女、单声)

五笔: VUUE

① | 婵娟 | a) 美女; 美貌。b) 指月亮 | 但愿人长久, 千里共~ (宋苏轼词)。② | 婵媛 | a) 同“婵娟”。b) 相连; 牵连; 垂条~。

馋 chán 12 画 饣 部 左右结构 形声 (从饣、单声)

五笔: QNQU

① 看到好吃的就很想吃; 专爱吃好的; 贪吃 | 看见人家吃肉他就~ | 嘴~ | ~嘴 | ~猫 | ~

鬼 (指嘴馋贪吃的人, 常常含有挖苦的意思) | ~涎欲滴 | 看到好东西就想得到; 羡慕眼~。

禅 chán 12 画 礻 部 左右结构 形声 (从礻、单声)

五笔: PYUF

佛教用语, 指收心静思; 静坐 (音译梵语“禅那”的缩略语) | 参 | 打 | 坐 | ~ | 泛指与佛教有关的事物 | 杖 | ~师 | ~房 | ~机。

另见 shàn。



孱 chán 12 画 尸 部 半包围结构 会意 (从尸、从三子)

五笔: NIBBB

古指弱小; 软弱; 瘦弱 | ~弱 | ~羸 | 力~ | 气弱。

缠 chán 13 画 纟 部 左右结构 形声 (从系、廛声)

五笔顺: 巳 甲 里

五笔: XNII

① 绕; 围绕 | ~绕 | ~绷带 | 辫梢~ | 着红头绳。② 不停地搅扰; 困扰 | ~扰 | 纠~ | 疾病~身。③ 缠绵 | a) 陷入某种状

态不能解脱 | 情意~ | ~病榻。

b) 婉转动人 | 歌声~ | 余音~。

② 右边是“廛”(不是“厘”)。



蝉 chán 14 画 虫部 左右结构 形

声(从虫、单声)

五笔:JUJF

昆虫,雄的腹部有发音器,叫声很响。幼虫生活在土里,吸食植物根部的汁液。



潺 chán 15 画 氵部 左右结构 形声(从氵、孃声)

五笔:INBB

① 形容流水声或水流动状态 | 溪水~~ | ~~流水。② [潺湲](chán yuǎn)形容河水慢慢流淌的样子。

蟾 chán 19 画 虫部 左右结构 形声(从虫、詹声)

笔顺:~ 广 广

五笔:JQDY

[蟾蜍] ① 指蟾蜍(两栖动物,俗称“癞蛤蟆”) | ~酥(蟾蜍表皮腺体的分泌物,可入药)。

② 神话传说月亮上有三条腿的蟾蜍,古人常用以代指月亮

| ~宫 | ~光 | ~宫折桂(旧时喻指考取进士)。



产 chān 6 画 ㄩ部 独体结构 形声(从生、彥省声)

笔顺:~ 立 立 产

五笔:LL

① (人或动物)从母体中分离出幼体 | ~妇 | ~卵 | ~崽 | 临~。② 自然形成、天然生长或人工种植 | 山西~煤 | 东北~人参 | 盛~大豆。③ 制造或创造财富 | ~销 | 投~ | 国~。

④ 生产出来的东西;出产的东西 | 水~ | 畜~ | 林~ | 矿~ | 特~ | 物~。⑤ 产量;产值 | 班~ | 年~ | 总~。⑥ 指拥有的金钱、物资、房屋、土地等 | 动~ | 不动~ | 财~ | 房~ | 破~ | ~权 | 资~。

谄 chān 10 画 讠部 左右结构 形声(从讠、自声)

五笔:YQVG

阿谀(yú)奉承;巴结讨好 | ~谀 | ~媚 | ~笑 | ~上傲下(对上巴结讨好,对下轻视傲慢)。

○不读 xiàn。

钅 chān 11 画 钅部 左右结构 形声(从钅、产声)

笔顺:~ 产 产 钅

五笔: QUT

铲子, 撮取或清除东西的器具。铁~ | 饭~ | 煤~。削平、撮取或清除。~土 | ~除 | 把地~平。



阐 chǎn 11 画 门部 半包围结构 形声(从门、单声)

五笔: LLLH

(把道理)说明白。~明道理 | ~述见解 | ~释。读(不读 shàn)。

忏 chǎn 6 画 亻部 左右结构 形声(从亻、千声)

五笔: NTFH

为(自己)所犯的过失而悔恨。~悔。



颤 chàn 19 画 页部 左右结构 形声(从页、亼声)

五笔: YLKM

短促而频繁地振动; 抖动。~ ~



动 | ~抖 | ~音 | 腿发~ | 直打~。○左下是“且”(不是“旦”)。

另见 zhàn。

chang

佻 tiāo 6 画 亻部 左右结构 形声(从亻、长声)

古代神话传说被虎咬死的人变成鬼后反而专门助虎伤人。~鬼 | 为虎作~(比喻做恶人的帮凶, 帮助恶人干坏事)。○不读 zhàng。

昌 chāng 8 画 日部 上下结构 会意(从日、从曰)

五笔: JJ

兴盛; 旺盛 | 繁荣~盛 | 科学~明。

菖 chāng 11 画 艹部 上下结构 形声(从艹、昌声)

五笔: AJJF

[菖蒲] 多年生草本植物, 根茎有香气, 可制香料、药材。

猖 chāng 11 画 犛部 左右结构 形声(从犛、昌声)

五笔:QTJJ

行为放肆;凶狂▷~狂|~獗
(凶狠疯狂)。

娼

chang 11 画 女部 左右
结构 形声(从女、昌声)

五笔:VHJ

妓女▷~妓|逼良为~(逼迫
良家女子做娼妓)。

鯪

chang 16 画 鱼部 左右
结构 形声(从鱼、昌声)

五笔:QGJJ

海水鱼,身体扁平;没有腹鳍,
俗称平鱼。

长

chang 4 画 长部 独体结
构 会意

笔顺:丨丨丨丨

长

五笔:G

两点之间的距离大(跟“短”
相对)。a)指空间▷~线|~
途|万里~空。b)指时间~
~期|~久|昼短夜~|来日方
~。②长度,两点之间的距离
▷身~|周~|全~80公里。
③篇幅大▷~篇大论|~篇小
说|~话短说。④优点▷~处
|~项|专~|特~|扬~避短。

另见 zhǎng。

场

chang 6 画 土部 左右结
构 形声(从土、易声)

笔顺:弓弓弓

五笔:ENR1

①晒粮和脱粒的平地▷~院|
打~|~上堆满了稻谷。②量

词,用于一件事情的过程。大
干一~|一~大雨|一~激战。

③右边是“易”(不是“力”)。
由“易”构成的字还有“肠”
“汤”“杨”“畅”等。

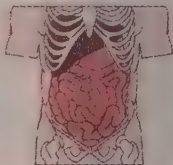
另见 chǎng。

肠

chang 7 画 月部 左右结
构 形声(从月、易声)

五笔:ENR1

①肠子,人和高等动物消化器
官的一部分。长管状,上端跟
胃相连,下端通肛门▷大~|
小~|直~|~胃。②肠衣包
裹的食品▷香~|腊~|火腿
~。③像肠一样▷羊~小道。
④比喻心思▷心~|衷~。



尝

chang 9 画 匕部 上下结
构 形声(从旨、尚声)

笔顺:丨丨丨丨丨丨丨丨丨

五笔:IPFC

①试着吃一点;辨别滋味;品
尝▷~一~味道|~~咸淡。
②试;试探▷~试。③经历;
感受▷~到甜头|备~艰辛|
~受。④曾经▷未~(没有
过)|何~(哪里有过)。

10 画 亻部 左右
结构 形声(从亻、尚声)

五笔:WIMK

[徜徉]同“徜徉”。

另见 tǎng。

常 cháng 11 画 巾部 上下
结构 形声(从巾、尚声)

五笔:IPKH

普通的;一般的 平~|~
识|~态|家~|人之~情|习
以为~。 长期不变的 冬
夏~青|松树为~绿乔木。
时常;经常 他们~见面|~
来~往|不~出门。 恒定;
固定不变的 ~数|~量。

偿 11 画 亻部 左右
结构 形声(从亻、尝声)

五笔:WIPC

归还;抵补 ~还|赔~|补
~|得不~失。 代价;报酬
无~援助|有~服务。
(愿望)得到满足 如愿以~。
○不读 shǎng。

徜 11 画 彳部 左右
结构 形声(从彳、尚声)

五笔:TIMK



[徜徉](cháng yáng) 悠闲自

在地漫步 ~于山水之间。
|他们~在广场。

14 画 女部 左右
结构 形声(从女、常声)

五笔:VIPH

[嫦娥] () 传说中月宫
里的仙女 ~奔月|月里~

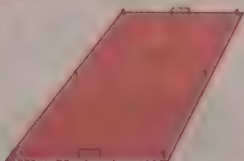
厂 chǎng 2 画 厂部 独体结
构 形声(从厂、敞声)

五笔:DGT

工厂;工业生产或加工活动的
单位 建~|家~商 汽车
~|食品~ 钢铁~ 肉类联合
加工~。○用于人名读 ān。



场 chǎng 6 画 土部 左右结
构 形声(从土、易声)



有专门用途的比较开阔的
地方或建筑 广~|飞机~|
市~|会~|剧~。 指某个
特定的地点或范围 当
(dāng)~|现~|官~。③特

指演出的舞台和比赛的场地
 赛~|出~|上~。指表演或比赛的全过程：全~|半~|终~。量词。a)用于文娱体育活动：一~电影|一~球赛|两~演出。b)用于戏剧中较小的段落：第一幕第二~。有一定规模的生产单位：牧~|农~|林~|养猪~。“农场”“林场”“牧场”是“场”(不能写作“厂”)。

另见 cháng。

永 chǒng 9画 日部 半包围
 结构 会意(从永、从日)

五笔：YNIJ

指昼长：日~夜短。畅和；通畅。

敞 chǎng 12画 攴部 左右
 结构 形声(从攴、尚声)

尚笔顺：丨 ㇏ 冫 尚

五笔：FMKJ

①宽阔；没有遮拦：宽~|~亮|~车。②打开：~开|~着怀|~着口儿。“敞”左边是“尚”(不是“𠂔”)。



怅 chàng 7画 忄部 左右结构
 形声(从忄、长声)

五笔：NLV

失意；伤感：~~惘|惘~。

畅 chàng 8画 丨部 左右结构
 形声(从申、易声)

五笔：JHNR

没有阻碍：~通|通~|~销。痛快；尽情：欢~|~快|~谈|~想|~饮|~所欲言。

倡 chàng 10画 亻部 左右结构
 形声(从亻、昌声)

五笔：WJJG

带头；发起：~导|~议|提~。

唱 chàng 11画 口部 左右结构
 形声(从口、昌声)

五笔：KJJ

依照音律发声：~歌|演~|领~|~腔。大声呼叫：~票|~校(jào)。歌曲；戏曲唱词：~本|渔家小~。



chao

抄 chāo 7画 扌部 左右结构
 形声(从扌、少声)

五笔：RIT

照着原文或底稿誊写：传~|~写|~笔记。把别人的作品、语句、作业等抄下来。

当自己的。——袋 不要~别人的作业。——搜查并没收(财产等) | 家被~了 | 查~ | ~家。——从侧面绕过去或走近道。——包~ | ~近道 | ~后路。——抓: 拿 | ~起工具干活。



吵 chāo 7 画 口部 左右结构 形声(从口、少声)

五笔: KIT

[吵吵] (chāo chāo) 许多人乱嚷嚷 | 别~ | 瞎~什么?

另见 chǎo。

钞 chāo 9 画 钅部 左右结构 形声(从钅、少声)

五笔: QII

纸币 | ~票 | 现~ | 点~ | 验~机。

超 chāo 12 画 走部 半包围结构 形声(从走、召声)

五笔: FHYK

——超过; 胜过 | ~过 | ~越 | ~车 | ~群。——超过规定的限度或通常的程度 | ~额 | ~重 | ~载 | ~期 | ~龄 | ~编 | ~导体 | ~薄镜片 | ~标排污 | ~水平发挥。——不平常的; 特殊的 | ~级 | ~市。

焯 chāo 12 画 火部 左右结构 形声(从火、卓声)

五笔: OHJ

蔬菜放进开水里略煮一下就捞起来。

巢 cháo 11 画 巛部 上下结构 象形(像鸟巢之形)

五笔: VJS

——鸟等动物的窝 | ~穴 | 鸟~ | 蜂~。——比喻坏人盘踞的地方 | 匪~ | 倾~出动。



朝 cháo 12 画 卓部 左右结构 会意(从卓、从月)

五笔: JIJ

——封建时代臣子拜见君主; 宗教徒参拜神、佛 | ~见 | ~拜 | ~圣。——君主接受朝见、处理政事的地方 | 上~ | 退~。——朝代, 一姓君主世代相传的整个统治时期 | 这是哪~的故事 | 改~换代 | 汉~ | 唐~。——正对着; 面向着 | 这房子坐北~南 | 仰面~天。——向; 对 | 大门~南 | ~我笑了笑 | ~着伟大目标前进。——[朝鲜族] 中国少数民族之一, 主要分布在吉林、辽宁、黑龙江。

另见 zhāo。

嘲 cháo 15 画 口部 左右结构 形声(从口、朝声)

五笔:KFJE

讥笑;取笑|~弄|~笑|冷~热讽|画饼充饥,自我解~。

潮 cháo 15 画 氵部 左右结构 形声(从氵、朝声)

五笔:HTJH

海洋水面定时涨落的现象,早上叫潮,晚上叫汐|海~|涨~|退~。②像潮水那样有起有伏的事物|寒~|心~|思~|怒~|热~|高~|低~。③湿|~湿|防~|粮食受~了|地面太~|地面返~。



吵 chǎo 7 画 口部 左右结构 形声(从口、少声)

五笔:KIT

①声音杂乱扰人|~闹|~嚷|街上太~|噪声~人。②打嘴架;口角|~架|~嘴|大~大闹|俩人一见面就~。

另见 chāo。

炒 chǎo 8 画 火部 左右结构 形声(从火、少声)

五笔:OIT

①把食物放在锅里反复翻动

使熟|~瓜子|~菜|~鸡蛋。②为了取得某种效果而反复操作|~作|~新闻。③指倒买倒卖|~股票|~外汇|~家。



抄 chāo 10 画 扌部 左右结构 形声(从来、少声)

五笔:DIIT

①一种像耙的农具,用以把耕耙后的土块弄碎。②用抄碎土|~地|那块田已~过了。

che

车 chē 4 画 车部 独体结构 象形(像车之形)

笔顺:㇀㇐㇑㇒

五笔:LG

①陆地上有轮子的行走运输工具|汽~|轿~|火~|自行~|~辆|新~|乘~|开~|坐~去旅行。②利用轮轴转动来工作的器械|风~|纺~|水~。③泛指机器|拉闸停~|试~成功|~间。○“车”作左偏旁时,最后两画笔顺改为先竖后横(横“一”改成提

“一”) 车车。由“车”组成的字有“轮”“转”“轨”“软”“轻”“轴”“辍”“轰”“攀”等。

另见 卩。



砗 chē 9 画 石部 左右结构
形声(从石、车声)

五笔: DLH

[砗磲](chē qū) 生活在热带海底的软体动物, 介壳大而厚, 呈三角形, 用以制器物。

扯 chě 7 画 扌部 左右结构
形声(从扌、止声)

止笔顺: 丨 丨 止 止

五笔: RHG

上拉: 牵 拉 ~ | 牵 ~ | ~ 住袖子不放 | ~ 着嗓子喊。 撕 ~ ~ 破了衣服 | 把信 ~ 得粉碎。 漫谈: 闲谈 闲 ~ | 胡 ~ | 东拉西 ~。

彻 chè 7 画 彳部 左右结构
会意(从彳、从支、从育)

切笔顺: 丨 切切

五笔: TAVN

通: 透 透 ~ 夜 | ~ 底 | 贯 ~ | 透 ~ | ~ 头 ~ 尾 | 响 ~ 云霄。 中间是“乚”(不是“乚”)。

掣 chè 12 画 手部 上下结构
形声(从手、制声)

五笔: RMHR

①拽; 拉; 拖 牵 ~ | ~ 肘(拉住别人的胳膊, 比喻故意阻挠别人做事)。②闪过 ▷ 风驰电 ~ (形容像刮风和闪电那样迅速)。○不读 zhì。



撤 chē 15 画 扌部 左右结构
形声(从扌、散省声)

五笔: RYCT

①除去; 取消 撤 ~ 销 | ~ 职 | ~ 换。 ②退; 向后转移 撤 ~ 退 | ~ 离 | 部队向后 ~ | 边 ~ 边打 | ~ 到后面去。 ③右边是“散”(不是“散”)。

澈 chè 15 画 氵部 左右结构
形声(从氵、散省声)

五笔: IYCT

水清而透明 ▷ 清 ~ 见底 | 明 ~。 ③右边是“散”(不是“散”或“切”)。

chen

抻 chēn 8 画 扌部 左右结构
形声(从扌、申声)

申笔顺: 日 申

五笔: RJH

拉; 拉长 ▷ ~ 面 | 皮筋儿 ~ 断

了|把里边的衬衣袖子~出来
|电视连续剧越~越长,很乏味。



嗔 chēn 13 画 口部 左右结构 形声(从口、真声)

五笔:KFHW

责怪;埋怨▷~怪|老太太~怪着儿女们不来看她。

臣 chén 6 画 臣部 半包围结构 象形(像竖目俯首屈服)

五笔:AHNH

①君主时代的官吏,有时也包括百姓▷大~|忠~|奸~|贤~|~子。②官吏对皇帝上书或说话时的自称。

○第六画是竖折“乚”(不是一竖一横)一笔连写。

尘 chén 6 画 小部 上下结构 会意(从小、从土)

五笔:IFF

①飞扬的灰土▷灰~|~土|吸~器。②尘世▷红~|~寰|~缘|~俗。

辰 chén 7 画 辰部 独体结构 象形(像蛤蚌之形)

笔顺:一厂尸辰

五笔:DFE

①地支的第五位。②日、月、星的统称▷星~。③时间;日子|诞~|生~|寿~|良~吉日。④由“辰”组成的字有“晨”“振”“赈”“震”“唇”等。



沉 chén 7 画 冫部 左右结构 形声(从冫、冗声)

五笔:IPM



①(在水里)向下落(跟“浮”相对)▷敌舰被击~|石~大海|~淀|月落星~。②陷落;降落▷地基下~。③(情绪等)低落▷低~|消~。④稳定;镇静▷~着(zhuó)|~得住气,~下心来。⑤程度深▷~迷|~睡|~醉|~思|暮气~|他睡得很~。⑥重;分量大▷~重|书包很~|~甸甸。⑦感到沉重(不舒服)▷两腿发~。

忱 chén 7 画 忄部 左右结构 形声(从忄、尤声)

五笔: NPQ

真诚的心意 ▷ 满腔热~ | 诚表谢~。

陈 chén 7 画 左卩部 左右结构 形声(从自、从木、申声)

五笔: BAI

① 排列; 摆出 ▷ ~列 | ~放 | ~设。② 有条理地说出来 ▷ ~述 | ~情 | 慷慨~词。③ 时间久的; 过时的 ▷ ~年老酒 | ~醋 | ~旧 | ~迹 | ~腐(陈旧腐朽) | ~规陋习(陈旧的规律, 不好的习惯)。

宸 chén 10 画 宀部 上下结构 形声(从宀、辰声)

五笔: PDFE

① 帝王的住所; 帝王和王位 ▷ ~居 | ~驾。② 大而深的房屋 ▷ ~宇。③ [宸垣](chén yuán) 旧时指京师。

晨 chén 11 画 日部 上下结构 形声(从日、辰声)

五笔: JD



① 清早, 太阳刚刚升起的时候或半夜以后到中午以前的一段时间 ▷ 早~ | 清~ | 凌~ | ~

光 | ~曦。② [晨星] a) 清晨稀疏的星星 ▷ 寥落~。b) 天文学上指日出以前出现在东方天空的金星或水星。

砣 chēn 13 画 石部 左右结构 形声(从石、参声)

五笔: DCDE

① 食物里夹杂着沙子 ▷ 牙~。

② [寒砣](hán chēn) 方言指丑陋; 不体面 ▷ 说这话, 真~!

衬 chèn 8 画 衤部 左右结构 形声(从衤、寸声)

五笔: PUF



① 贴身的(衣服) ▷ ~衫 | ~裤 | ~裙。② 附在衣裳、鞋、帽等里面的材料 ▷ 被~儿 | 帽~儿 | 领~儿 | 鞋~儿。③ 在里面或下面垫上(纸、布等) ▷ 相片下面~上一层纸 | ~绒。④ 附上别的事物, 使主要事物突出 ▷ ~托 | 陪~ | 映~ | 反~ | 红花~绿叶。

称 chèn 10 画 禾部 左右结构 形声(从禾、聿声)

尔笔顺: 丿 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: TQI

符合; 合适; 相当 ▷ ~职 | 相~。

另见 chēng。

趁 chèn 12 画 走部 半包围
结构 形声(从走、彡声)

走笔顺: ㄟ ㄥ ㄣ ㄣ ㄣ

五笔: FHWE

表示利用时间、条件或机会 ▷
~机|~便|~势|~早赶路|
~热吃|~火打劫(趁人家失
火的时候去抢人家的东西。
比喻趁紧张危机的时候侵犯
别人的权益)。

cheng

怪 chēng 9 画 木部 左右结
构 形声(从木、圣声)

五笔: SCFG

怪柳,落叶小乔木,生活习性
耐碱抗旱,适于造防沙林。枝
条纤软,可编筐,枝叶可做中
药。也称红柳、三春柳、观音
柳、西河柳等。

琤 chēng 10 画 王部 左右
结构 形声(从王、争声)

形容玉器相击声或琴声、水流
声等 ▷金撞而玉~|~然而
鸣。○不读 zhēng。

称 chēng 10 画 禾部 左右
结构 形声(从禾、冫声)

五笔: TQI

①测量轻重 ▷~量|~体重|
~一~有多重。②用言语表
达对好人好事的肯定或表扬
▷~赞|~颂。③用言语或动
作表示自己的意见或感情 ▷

~谢|声~|拍手~快。④称
呼;叫做 ▷大家都~他王老|
人~小诸葛|自~一霸|堪~
~绝。⑤名称,对人或事物的
叫法 ▷简~|敬~|职~。
另见 chèn。



铛 chēng 11 画 钅部 左右
结构 形声(从金、当声)

五笔: QIV

烙饼或煎食物用的平底锅。

另见 dāng。

撑 chēng 15 画 扌部 左右
结构 形声(从扌、掌声)

五笔: RIPR

①用手抵住 ▷~腰|支~|用
手~着下巴|~竿跳高。②用



篙抵住河床使船前进 ▷~船。
③支持;支撑 ▷~门面|这么
烂的摊子,他也~得起来。④
用力支着使张开 ▷~开雨伞|
把麻袋口儿~大点。⑤装得
过满;吃得过饱 ▷吃~着了|

口袋~破了。②不读 zhǎng

瞪 chēng 16 画 目部 左右结构 形声(从目、堂声)

五笔:HIPF

瞪着眼睛(直视)▷~目结舌(瞪着眼睛说不出话来,形容受窘或惊呆的样子)。③不读 táng。



成 chéng 6 画 戈部 独体结构 形声(从戊、丁声)

笔顺:厂厂成成成

五笔:DN

①办事获得预期的结果(跟“败”相对)▷完~、~功、事情没办~|大功告~。②帮助人达到目的▷~全|~人之美。③已定的;现成的;做好的▷~见|~语|~品|~药。④发育到完备的阶段▷~长|~熟。⑤发育成熟的阶段▷~人|~虫。⑥工作、学习等获得的结果▷~果|~绩。⑦成为;变成▷形~|构~|组~|百炼~钢|~了朋友|弄假~真。⑧达到一定的数量单位▷~批|~年|~千上万|~套设备。⑨表示同意、认可▷~,我马上就办|什么时候都~|那可不~。⑩表示有能力

做好▷看报还~,写字可不~。⑪一个整体分成相等的十份,每份叫一成▷七八~新|四六分~|比去年增产两~。

丞 chéng 6 画 一部 独体结构 会意(从卩、从卩、从山)

笔顺:了了丞丞丞

五笔:BIG

辅佐;帮助▷~相(古代辅佐帝王的最高官吏)。

呈 chéng 7 画 口部 上下结构 形声(从口、壬声)

五笔:KGF

①恭敬地献上▷面~|~报|~递|~送。②递交给上级的文件▷辞~。③显现;露出▷~现|大海~深蓝色。



诚 chéng 8 画 讠部 左右结构 形声(从讠、成声)

五笔:YDN

真实;忠实▷~实|~恳|忠~|~挚|~信(诚实守信)|~心~意。

承 chéng 8 画 乙部 独体结构 会意

笔顺:了了承承

五笔:BD

①托着或支撑;起支撑或托着

作用的器件和物体▷~重|~载|~受|轴~。②接受;担当▷~办|~包|~担|~当。③表示受到(对方的好处)▷~蒙指教。④继续;接续▷接~|~上启下|继~。

城 chéng 9 画 土部 左右结构 形声(从土、成声)

五笔:FDN

①古代建在居民聚集地四周用来防御的高大围墙▷~外|~门|~墙|~楼|万里长~。②城墙以内的地方▷南~|东~|外~|内~。③都市(跟“乡”相对)▷~市|北京~。



乘 chéng 10 画 丿部 独体结构 会意

笔顺:千 丿 乖 乘

五笔:TUX

①搭坐交通工具▷~车|~船|搭~|~坐|~客。②趁;就着▷~机|~势|~虚而入|~胜直追。③算术的一种运算方法,即几个相同的数连续相加的简便算法(如8个2相加,就是8乘2,或者说2乘以8)▷~法|~积|~数|相

~|连~。○不读 chéng。另见 shèng。



盛 chéng 11 画 皿部 上下结构 形声(从皿、成声)

五笔:DNNL

①用容器装东西▷~装|筐里~满了豆子|用坛子~酒。②用铲、勺等把饭菜放进容器里▷~碗饭|用铲子~菜,用勺子~汤。③容纳▷~不下。○上边是“成”,下边是“皿”(不要写成半包围结构)。

另见 shèng。

程 chéng 12 画 禾部 左右结构 形声(从禾、呈声)

五笔:TKGG

①规矩;法度▷章~|规~。②(行进的)距离▷行~|路~|航~|里~碑。③(行进的)道路;一段路▷启~|前~|送了一~又一~。④事物发展的经过或进行的步骤▷~序|过~|日~|疗~|议~|流~。

惩 chéng 12 画 心部 上下结构 形声(从心、征声)

正笔顺:丁 下 正 正

五笔:TGHN

处罚 ～罚|～治|奖～分明|
～前毖后|严～罪犯。 读
chéng(不读 chěng)。

澄 chéng 15 画 氵部 左右
结构 形声(从氵、登声)

五笔: IWGU
①水又清又平静|～澈。

使清明;使清楚|～清事实。
另见 dèng。

橙 chéng 16 画 木部 左右
结构 形声(从木、登声)

五笔: SWGL
①常绿小乔木,果实叫橙子,
红黄色,味道酸甜可口。②红
和黄合成的颜色|～色|赤～
黄绿青蓝紫。 读 chéng(不
读 chén)。



逞 chěng 10 画 辶部 半包
围结构 形声(从辶、呈
声)

五笔: KGP
①炫耀;卖弄|～能|～强|～
威风。②施展;实现(指坏事)
|阴谋得～|以求一～。

骋 chěng 10 画 马部 左右
结构 形声(从马、甹声)

五笔: CMGN
①奔跑|驰～。②尽量展开;
放开|～望|～怀。 不读

chéng 或 pín。



秤 chéng 10 画 禾部 左右
结构 形声(从禾、平声)

平笔顺: 一 ㇇ ㇇ 平
五笔: TGU
测量物体轻重的器具|磅～|
台～|杆～|～砵|～杆|～盘|
地～|弹簧～|电子～|过～。



撑 chēng 12 画 扌部 上下
结构 形声(从牙、尚声)

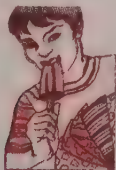
①斜撑着的支柱|大墙里边
加了～。②桌椅等腿跟腿之
间的横木|椅～儿|横～。

chi

吃 chī 6 画 口部 左右结构
形声(从口、乞声)

五笔: KTN
①食物在嘴里经咀嚼后咽下
去(也指吸、喝)|～饭|～菜|

~馒头|~奶|~药。②吸入(液体)▷沙土地~水力强|这种纸不~墨。③消灭▷~掉敌人两个师|(下棋)~了对方三个子儿。④承受;接受▷~苦|~惊|~紧|~不消|~不住。⑤依靠某种事物或条件生活▷靠山~山,靠水~水|~老本。⑥领会;理解▷~透教材|~不准。⑦说话结巴,不流利▷口~。



哏 chī 10 画 口部 左右结构 形声(从口、赤声)

五笔:KFO

拟声词▷他~~直笑|噗~|~的一声|呼~呼~直喘。

鸱 chī 10 画 鸟部 左右结构 形声(从鸟、氏声)

五笔:QAYG

①鸱(yào)鹰,猛禽,捕食小鸟等。②[鸱鸺](chī xiāo)鸟类的一科(如猫头鹰等),捕吃鼠、兔等小动物。③[鸱鸺](chī xiū)猫头鹰。○不读dǐ。

蜚 chī 10 画 虫部 上下结构 形声(从虫、之声)

虫笔顺:一 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

五笔:BHGI

无知;傻▷~拙|氓之~~。
○第三画竖“丨”穿过“冫”。

眵 chī 11 画 目部 左右结构 形声(从目、多声)

多笔顺:一 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

五笔:HQQ

眼眵,眼睑里分泌出来的淡黄色糊状物,俗称眼屎或眵目糊▷揉~抹泪。

答 chī 11 画 竹部 上下结构 形声(从竹、台声)

五笔:TCK

用鞭、棍或竹板子打▷鞭~。

○不读tái。

嗤 chī 13 画 口部 左右结构 形声(从口、蚩声)

虫笔顺:一 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

五笔:KBHJ

讥笑▷~笑。○右上是“屮”(不是“山”)。

痴 chī 13 画 广部 半包围结构 形声(从广、知声)

五笔:UTDK

①傻▷~呆|如醉如~。②形容极度迷恋▷~迷不悟|~心妄想|一片~情。○读chī(不读chí)。

魑 chī 19 画 鬼部 半包围结构 形声(从鬼、从离、离亦声)

五笔:RQCC

[魑魅](chī mèi)传说出没山林里害人的鬼怪,比喻坏人、恶人▷~魑魑(wǎng liǎng)

(比喻各种各样的坏人)。

池 chí 6画 氵部 左右结构
形声(从氵、也声)

也笔顺: ㇇ ㇏ ㇏

五笔: IBN

① 积水的坑;水塘: ~塘 | 浴~ | 水~ | 养鱼~ | 游泳~。② 指某些四周高中间低的地方: 乐~(舞台前乐队伴奏的地方) | 花~。



弛 chí 6画 弓部 左右结构
会意(从弓、从也)

五笔: NBN

放松;松懈 ▷ ~缓 | 松~ | 有张有~。

驰 chí 6画 马部 左右结构
形声(从马、也声)

五笔: CBN

① (车、马等) 快跑 ▷ 奔~ | 背道而~。② 传播 ▷ ~名中外。



迟 chí 7画 辶部 半包围结构
形声(从辶、尺声)

五笔: NYP

① 缓慢 ▷ ~缓 | ~钝 | 事不宜~。② 比规定的或适宜的时间晚 ▷ ~到 | ~早 | 我来~了 | 姗姗来~。

持 chí 9画 扌部 左右结构
形声(从扌、寺声)

五笔: REFY



① 握住;拿着 ▷ ~枪顽抗 | 手~鲜花。② 掌管;料理 ▷ 主~ | 操~ | 勤俭~家。③ 守住不变 ▷ 保~ | 坚~ | 维~ | ~续。④ 扶助 ▷ 支~ | 扶~。⑤ 互不相让;对抗 ▷ 对~ | 僵~ | 争~ | 相~不下。

匙 chí 11画 匕部 半包围结构
形声(从匕、是声)

五笔: JGHX

舀液体或粉末状、颗粒状东西的小勺子 ▷ 汤~ | 茶~。○ 右上是“匕”(不是“七”)。

另见 shí。



脚 chí 15 画 足部 左右结构 形声(从足、知声)

五笔:KIITK

[踌躇](chí chú)心里犹豫不定,想走又不想走的样子▷~不前。也作“踟躇”(chí chú)。

C 尺 chǐ 4 画 尸部 独体结构 指事

笔顺:㇏ ㇏ ㇏ ㇏ 尺

五笔:NYI

①市制长度单位,10 寸为 1 尺,3 市尺等于 1 米。②量长短或画图的器具▷直~|卷~|丁字~|计算~。③长短的标度▷~度|得寸进~。



齿 chǐ 8 画 齿部 上下结构 象形(像口齿之形)

止笔顺:丨 丨 止 止

五笔:HWB

①牙齿,高等动物嚼食物的器官。②像牙齿一样排列的东西▷锯~|梳~|~轮。○下边是“凶”(不是“凶”)。



侈 chǐ 8 画 亻部 左右结构 形声(从亻、多声)

五笔:WQQ

①浪费▷奢~|~靡。②夸大▷~谈|~言。○读 chǐ(不读 chī)。

耻 chǐ 10 画 耳部 左右结构 形声(从耳、止声)

五笔:BHG

①感到不光彩或惭愧▷羞~|可~。②感到羞耻的事▷奇~大辱|洗雪国~。

豉 chǐ 11 画 豆部 左右结构 形声(从豆、支声)

五笔:GKUC

豆豉,一种食品,由黄豆或黑豆经发酵制成。

彳 chì 3 画 彳部 独体结构 象形(像路口之形)

五笔:TTTH

[彳亍](chì chù)文言指慢慢走;时走时停▷~河边。

叱 chì 5 画 口部 左右结构 形声(从口、七声)

笔顺:㇏ 叱

五笔:KXN

①大声呵(hē)斥;责骂▷~骂|~责|怒~。②[叱咤](chì zhà)怒喝(hè)▷~风云(怒喝一声能使风云变色。形容声势、威风很大)。○右边是“七”(不是“匕”)。

斥 chì 5 画 斤部 独体结构 形声

五笔:RYI

多▷充～。②使离开▷排
～|～退。③责备▷申～|～
责|训～|指～。

赤 chì 7 画 赤部 上下结构
会意(从大、从火,表示
红色)

字源:上声赤

五笔:FO

①红色▷～色|～豆|～金|面
红耳～。②纯真▷～心|～胆
|～诚。③空;什么也没有▷
～贫|～手空拳。④裸露▷～
着脚|～膊|～裸裸。



飡 7 画 飠部 左右结构
形声(从人、从力、食声)

五笔:QNTL

①整顿▷整～。②命令;告诫
▷～令|申～。③谨慎。

炽 chì 9 画 火部 左右结构
形声(从火、只声)

五笔:OKW

①火势旺▷～火。②比喻旺
盛,热烈▷～热|～盛|～烈|
～情。○不读 zhì。

翅 chì 10 画 支部 半包围
结构 形声(从羽、支声)

字源:羽 羽 羽 羽 羽

五笔:FCN



翅膀,动物的飞行器官▷展～
高飞|插～难逃。

救 chī 11 画 攴部 左右结
构 形声(从支、束声)

束笔顺:一 冫 冫 申 束

五笔:GKIT

①皇帝的命令;诏书▷～令|
～封|手把文书口称～。②告
诫▷申～|戒～。○左边是
“束”(不是“束”)。

啻 chì 12 画 口部 上下结
构 形声(从口、帝声)

五笔:UPMK

但;只;仅▷不～|何～。○读
chì(不读 tì 或 dī)。

chong

冲 chōng 6 画 冫部 左右结
构 形声(从冫、中声)

五笔:UKH

①交通要道▷要～|首当其
～。②很快地朝特定的方向
或目标快速猛闯▷～锋|～刺
|～进敌人阵地|横～直闯。
③向上升;向上顶▷～天|～
人云霄。④猛烈地碰撞▷～
突|～撞。⑤(水)撞击(物体)

▷~刷|~洗|洪水~垮了大坝|把碗~干净。⑥用开水浇

▷~杯茶|~奶粉|~淡。

另见 chòng。



充 chōng 6 画 亻部 上下结构 形声(从儿、育省声)

五笔: YCQ

笔顺: ㇀ ㇂ ㇂ ㇂ ㇂ ㇀

①满;足▷~满|~足|~实|~分|~沛。②填满;塞住▷~电|~气|~塞|~斥|填~|扩~|补~|~耳不闻。③担任▷~任|~当。④假冒▷冒~好汉|以次~好。○由“充”组成的字有“铕”“统”等。

冲 chōng 7 画 冫部 左右结构 形声(从冫、中声)

五笔: NKH

[冲冲]忧愁不安的样子▷忧心~。○不读 zhǒng 或 chóng。



舂

chōng 11 画 臼部 上下结构 会意

白笔顺: ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔: DWV

把谷类等放在特制的容器里捣去皮壳或捣碎,~米。○下是“白”(不是“白”)。

憧

chōng 15 画 忄部 左右结构 形声(从忄、童声)

里笔顺: ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔: NUJF

①[憧憧](chōng chōng)往来不定;摇曳▷人影~|灯影~。②[憧憬](chōng jǐng)向往▷~未来。

虫

chóng 6 画 虫部 独体结构 象形(像长虫形)

笔顺: ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔: JHNY

①虫子,昆虫及类似昆虫的小动物▷~卵|幼~|成~|~灾|甲~|毛~|螟~|害~|益~|防治病~害。②比喻具有某种特点的人(含贬义)▷懒~|害人~|可怜~|糊涂~。



重

chóng 9 画 丿部 独体结构 形声

笔顺: ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔: TGJF

重叠;重复。~合|两个影子~在一起|课本买~了。
再;又。~新|~抄一遍|~建家园|~整旗鼓|~现辉煌|基
因~组。量词,相当于“层”。
~万~山|~~包围。

另见 zhòng。

崇 chōng 11画 山部 上下
结构 形声(从山、宗声)
五笔:MPFI

高。~高|~山峻岭。尊敬。
~推~|~尊~|~拜|~敬|
~尚|~奉。

宠 chǒng 8画 宀部 上下结
构 形声(从宀、龙声)
五笔:PDX

过分喜爱;偏爱。~爱|~
物|把孩子~坏了。受到的
过分喜爱或偏爱。受~|得~
|失~|受~若惊。



冲 chōng 6画 ㄱ部 左右结
构 形声(从ㄱ、中声)
五笔:UKH

面对着;朝着。~大门~南|
面~大海。②朝;对。~汽车~
南开|~我发火|~着我笑。

凭;根据。~这几句话就知
道他是行家。①力量大;劲头
足。~水流得很~|有股子~劲
儿。②浓烈。~酒味儿很~。
③用机器冲压。~在铝板上~
一个孔|~床|~模。

另见 chōng。

銃 chòng 11画 钅部 左右
结构 形声(从钅、充声)
五笔:QYCC

一种旧式火器,能发射小弹
丸。火~。~铤子,一种金属
制的打眼穿孔工具。

chou

抽 chōu 8画 扌部 左右结
构 形声(从扌、由声)

由笔顺:㇀㇀㇀㇀㇀㇀

五笔:RMG

①拔出;把夹在
或缠在中间的东西取出或拉出。~
出宝剑|从信
封里~出一沓
钱。②从总体中
取出来一部分;
挤出。~查|~调|~样|~测
|~空|~时间。③(某些植物
体)开始长出。~芽|~穗。
④收缩。~缩|~筋儿|~搐|
~泣。⑤吸。~烟|用水泵~
水|~油烟机。⑥用长条形东



西打▷~打|用鞭子~牲口。

⑦一种击球法▷~球。

仇 chóu 4 画 亻部 左右结构 形声(从言、雠声)

五笔:WVN

①仇恨▷冤~|报~|~怨|记~|复~|血海深~|他俩有~|恩将~报。②仇敌▷寇~|疾恶如~。

另见 qiú。

俦 chóu 9 画 亻部 左右结构 形声(从亻、寿声)

五笔:WDTF

①同伴;伴侣▷~侣|同~|良~|燕侣莺~。②同类;匹敌▷~类|比~|众莫能~。



惆 chóu 10 画 巾部 左右结构 形声(从巾、寿声)

五笔:MHDF

帐子;车和船的帷幔▷~帐|纱~|~幔。

绸 chóu 11 画 纟部 左右结构 形声(从纟、周声)

五笔:NMFK

形容失意的样子;因失意而伤感、愁闷▷~怅(失意;伤感)|~然不乐。



绸 chóu 11 画 纟部 左右结构 形声(从纟、周声)

五笔:XMFK

①绸子,又薄又软的丝织品▷~缎|纺~|丝~|彩~。②像绸子一样的纺织品▷尼龙~|防雨~。

畴 chóu 12 画 田部 左右结构 形声(从田、寿声)

五笔:LDTF

①田地▷田~。②类别▷范~。

酬 chóu 13 画 酉部 左右结构 形声(从酉、州声)

五笔:SGYH

①回报▷~谢|~金。②报酬,为报答别人的劳动等而付给的钱物▷同工同~|稿~|计~|按劳取~。③实现▷壮志未~。④指交际往来▷忙于应~。

稠 chóu 13 画 禾部 左右结构 形声(从禾、周声)

五笔:TMFK

①多而密▷~密。②液体的浓度大(跟“稀”相对)▷粘~|不稀不~|~粥。

愁 chóu 13 画 心部 上下结构 形声(从心、秋声)

五笔: TONU

忧虑;苦闷▷~闷|忧~|不~
吃,不~穿|~容满面|多~善
感(形容人感情脆弱,容易发
愁或感伤)。



筹 chóu 13 画 竹部 上下结构 形声(从竹、寿声)

笔顺: 丿 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: TDTF

①古代计数的用具,多用小竹片、小木棍制成▷~码|略胜一~|稍逊一~。②谋划;想法子弄到▷~划|~办|~款|~资|~措|~集|~备|一~
莫展。

踌 chóu 14 画 足部 左右结构 形声(从足、寿声)

五笔: KHDF

[踌躇](chóu chú) a) 犹豫▷
~不决。b) 得意的样子▷~
满志(对自己的现状或取得的
成就非常满意)。“踌躇”不要
写作“踌蹰”。

丑 chǒu 4 画 乙部 独体结构 象形(像手扭物之形)

笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: NFD

①地支的第二位。②相貌难看(跟“美”相对)▷长得~|~
陋。③讨厌的;可耻的▷~态
|~闻|~恶。④丑态;丑事▷
出~|现~|家~|跳梁小~。
⑤传统戏曲里的一个行当,扮
演滑稽人物或反面人物,鼻梁
上涂白粉▷~角。



瞅 chǒu 14 画 目部 左右结构 形声(从目、秋声)

火笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: HTO

看▷你去~一~|眼~着他从
后门溜走了。



臭 chòu 10 画 自部 上下结构 会意(从自、从犬)

五笔: THDU

①不好闻(跟“香”相对)▷~
乎乎|~气|~豆腐|~虫(身

体扁平,赤褐色,肚子大,体内有臭腺。吸人畜的血)。②令人生厌的;丑恶的 ▽ 放下～架子|～名远扬|～美(讥讽人显示自己漂亮或能干)|～味相投(喻指不好的思想作风、兴趣等相同,很合得来)。③(棋艺、球技等)低劣 ▽ ～棋|这场球踢得真～。④狠狠地 ▽ ～骂一顿。

另见 xiù。

chu

出 chū 5 画 凵部 独体结构
会意

笔顺: 一 丨 中 出 出

五笔: BM

①从里面到外面(跟“进”“入”相对)▷走~家门|~城|~国。②出现;显现▷~风头|~丑|水落石~|~头露面。③来到(某处)▷~场|~席|~庭。④向外拿▷~题|~纳|~钱~力|~谋献策。⑤离开;脱离▷~发|~轨。⑥超过▷不~十天|~众|~格。⑦生长;生产▷~芽|~大豆|~苗儿|~人才。⑧发生▷~事|~问题。⑨表示动作的趋向或效果▷跑~教室|做~成绩。⑩量词,用



于戏曲 ▷ 一~戏。

初 chū 7 画 衤部 左右结构
会意(从衤、从刀)

五笔:PUV

①起头的▷~始|唐朝~年。
②开始一段时间▷清~|月~
|起~。③原来的▷~衷。④
第一个▷~稿|~一|~伏。
⑤第一次;刚刚▷~试|~犯|
~诊|~来乍到|如梦~醒。
⑥最低的(等级)▷~级|~等
|~步|~等数学|~级中学|
~步知识。

刍 chū 5 画 夕部 上下结构
象形(像束草之形)

笔顺：夕 勹 勹 勹

五笔: QVFN

①牲畜吃的草▷反~(偶蹄类某些动物把粗粗咀嚼后咽下去的食物再反回嘴里细细咀嚼,然后再咽下。通称倒嚼jiào)。②谦称自己的言论、见解等▷~议。

除 chū 9 画 左阝部 左右结构 形声(从阝、余声)

五笔: BWT



①去掉;清除 ▷ ~草 | ~掉 | ~

尘|根~|扫~|斩草~根。②算术的一种计算方法,即用一个数把另一个数平均分为若干份,如2除8等于4。③表示不计算在内▷~外|~非|~此以外。

厨 chǔ 12画 厂部 半包围结构 形声(从广、对声)
五笔:DGKF
做饭做菜的地方▷~房|下~|~师|~具。



锄 chǔ 12画 钅部 左右结构 形声(从钅、助声)
五笔:QEGL
①间苗、除草、培土等用的农具▷耘~|~头。②用锄除草等▷~草|夏~|地~了二遍。③铲除▷~奸。



蝓 chǔ 13画 虫部 左右结构 形声(从虫、余声)

虫笔顺:口 中 虫

五笔:JWT

[蟾蜍](chán chú)见“蟾”。
○不读 yú。

雏 chǔ 13画 隹部 左右结构 形声(从隹、鸟声)

佳笔顺:亻 佻 佳 佳

五笔:QVWY

幼小;未成熟的▷鸡~|~燕|~笋|育~|~形(未定型前的形式)。



橱 chǔ 16画 木部 左右结构 形声(从木、厨声)

五笔:SDGF

放衣物的家具,前面有门▷书~|壁~|衣~|~柜。



踯 chǔ 18画 足部 左右结构 形声(从足、著声)

五笔:KHAJ

[踯踯](chóu chú)见“踯”。

踟 chú 19 画 足部 左右结构 形声(从足、厨声)

五笔:KHDF

[踟蹰](chí chú)见“踟”。

处 chǔ 5 画 夂部 半包围结构 会意(从几、从夂)

笔顺:㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:TH

①置身在(某个地方、时期或场合)▷地~山区|正~在创业阶段|设身~地|养尊~优(处于尊贵的地位、过着优裕的生活)。②跟别人交往▷很难~|~得来。③安排;办理▷~置|~理|~事。④惩办▷~罚|~分(fèn)|~死。○作动词,如“处理”等读 chǔ。

另见 chù。

杵 chǔ 8 画 木部 左右结构 形声(从木、午声)

五笔:STFH

①用于舂米、捶衣、筑土的棒槌▷~臼|木~|捣衣~。②用棒状物捣、捅或戳▷窗户纸~破了|把土~结实。③古代一种兵器▷降魔~。

础 chǔ 10 画 石部 左右结构 形声(从石、出声)

出笔顺:㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:DBM

垫在房屋柱子底下的石头▷~石|基~。

褚 chǔ 12 画 木部 左右结构 形声(从木、者声)

五笔:SFTJ

①落叶乔木,雌雄异株,叶呈椭圆形,花淡绿色,果实为红色球状,树皮可造纸,可入药。也称构或榖。②纸的代称▷~墨|笔~难尽。

储 chǔ 12 画 亻部 左右结构 形声(从亻、诸声)

者笔顺:㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:WYFJ

积蓄;存放▷~粮|~蓄|~备|~存|~藏。



楚 chǔ 13 画 疋部 上下结构 形声(从林、疋声)

疋笔顺:㇏ ㇏ ㇏

五笔:SSNH

①痛苦▷凄~|苦~。②清晰;整齐▷一清二~|清~|~~动人|衣冠~~。③古代诸侯国名,战国时期七雄之一,在今湖北及四川东部,湖南北部,河北南部。④指湖北,有时也指湖南和湖北▷~剧。⑤[四面楚歌]比喻四面受敌,处于孤立危急的困境。

褚 chǔ 13 画 礻部 左右结构 形声(从礻、者声)

五笔:PUFJ

姓。

处 chù 3 画 一部 独体结构
会意

五笔: FHK

[彳予](chì chù)见“彳”。

处 chù 5 画 夂部 半包围结构 会意(从几、从夂)

五笔: IHH

①地方▷去~|住~|暗~|~所。②事物的方面或部分▷大~着眼,小~着手|长~短~|坏~|益~|好~。③某些机关、团体的名称;机关中按业务划分的单位▷管理~|办事~|总务~|服务~。④作名词,如“处所”等读 chù。

另见 chǔ。

怵 chù 8 画 忄部 左右结构 形声(从忄、术声)

五笔: ㄗ ㄨ ㄒ

五笔: NSY

害怕▷发~|~头|别~他。

触 chù 8 画 扌部 左右结构 形声(从扌、出声)

五笔: XBM

不够▷相形见~(互相一比就显出了一方的不足之处)。

畜 chù 10 画 田部 上下结构 会意(从玄、从田)

五笔: YXL



禽兽,多指家畜▷耕~|牲~|~类|~牲。~表示以上意义时读 chù。

另见 xù。

搐 chù 13 画 扌部 左右结构 形声(从扌、畜声)

五笔: RYXL

牵动;抽缩▷~缩|抽~|~动。

触 chù 13 画 角部 左右结构 形声(从角、蜀声)

五笔: QFJY

①碰到;挨上▷~礁|~电|~觉|接~|~摸|~景生情|~~即发。②因碰到某种刺激而引起(感情变化等)▷~怒|感~|深受~动|~目惊心。○读 chù(不读 zhù)。



黜 chù 17 画 黑部 左右结构 形声(从黑、出声)

五笔: LFOM

罢免;革职▷罢~|废~|贬~|~免。

矗 chù 24 画 十部 上下结构 会意(从三直)

五笔: FHFH

直立;高耸▷~立。



chuai

揣 chuāi 12 画 扌部 左右结构 形声(从扌、耑声)

五笔:RMDJ

而笔顺:㇀ ㇇ ㇇ ㇇

放在身上穿的衣服里 ▷ 怀里 ~着录取通知书 | 把钱 ~在衣袋里。

另见 chuǎi。

揣 chuǎi 12 画 扌部 左右结构 形声(从扌、耑声)

五笔:RMDJ

估量;推测 ▷ ~想 | ~测 | ~摩 | ~度。

另见 chuāi。

踹 chuài 16 画 足部 左右结构 形声(从足、耑声)

五笔:KHMJ

用脚底向外踢 ▷ 一脚把门 ~开 | ~了他一脚 | 用脚 ~ | 又蹬(dēng)又 ~。



chuan

川 chuan 3 画 丩部 独体结构 象形(像水流之形)

五笔:KTHH

①河;水道 ▷ 名山大 ~ | ~流不息 | 河 ~。②指四川 ▷ ~剧 | ~菜。③平坦的陆地 ▷ 米粮 ~ | 一马平 ~。④地名用字 ▷ 铜 ~ (在陕西) | 洛 ~ (在陕西) | 汉 ~ (在湖北)。



氙 chuān 7 画 气部 半包围结构 形声(从气、川声)

五笔:RNKJ

氢的同位素之一,符号 T,有放射性,是应用于热核反应的一种原料。

穿 chuān 9 画 穴部 上下结构 会意(从牙、从穴)

牙笔顺:㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔:PWAT

①凿、钻或刺,使形成孔洞 ▷ ~孔 | ~刺 | 在墙上 ~个洞。

②通过 ▷ ~过人群 | ~针引线。③把物体串联起来 ▷ ~一挂珠子 | ~糖葫芦 | 贯 ~。

④把衣服、鞋袜等套在身上 ▷

~衣服|~不进去|~袜子。

指衣服、鞋袜等。有吃有~|~戴讲究。彻底显露;透彻。看~|说~|拆~|射~|揭~。○不读 cuān。

传 chuán 6画 亻部 左右结构 形声(从亻、专声)

五笔:WFNY

①一方交给另一方;上代交给下代。把球~给前锋|把技艺~给徒弟|祖~秘方|~递|~达|~授|~遗。②广泛散布;宣扬。~闻|~言|宣~|~播|~颂。③强制别人来。~讯|~唤|~犯人。④表达;表露。~眉目|~情|~神。⑤热或电在导体中流通。~热|~电|~导|~感器。

另见 zhuàn。

船 chuán 11画 舟部 左右结构 形声(从舟、舠声)

五笔:LEMK

水上交通工具。轮~|帆~|渔~|橡皮~|救生~|~舱|乘~|划~|~长|~员。



橡 chuán 13画 木部 左右结构 形声(从木、象声)

笔顺: ㇏ ㇑ ㇒ ㇓ ㇔ ㇕ ㇖ ㇗ ㇘ ㇙ ㇚ ㇛ ㇜

五笔: SXTE

橡子,架在檩上承接屋顶的长条形木料。

舛 chuǎn 6画 夕部 左右结构 会意(从夕、从𠂔)

笔顺: ㇏ ㇑ ㇒ ㇓ ㇔ ㇕

五笔: QAHH

①古文指差错;错乱。~错|~误|~讹|乖~。②不幸;不顺。命途多~。③违背。~连()|~逆。由“舛”组成的字有“桀”“舜”“瞬”等。

喘 chuǎn 12画 口部 左右结构 形声(从口、耑声)

五笔: KMDJ

①不由自主地急促呼吸。~不过气来|气~吁吁|~息|苟延残~。②指哮喘。



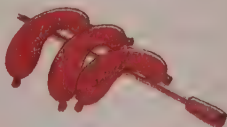
串 chuàn 7画 丨部 独体结构 象形(像线穿贝钱)

笔顺: ㇏ ㇑ ㇒ ㇓ ㇔ ㇕ ㇖

五笔: KKH

①把事物连贯起来,成为整体。~联|贯~。②连贯而成的物品。~珠宝~儿|羊肉~儿。③量词,用于连贯在一起的东西。一~项链|两~糖葫芦。

④暗中勾结,互相配合▷~供|~通。⑤随处走动▷到处乱~|走街~巷|~门儿。⑥错乱地连接▷电话~线|看书老~行|唱歌~调。⑦指两种东西混杂在一起而改变了原来的特点▷~味儿|~调儿(diào)|~种|~秧。



创 chuàn 8画 钅部 左右结构 形声(从钅、川声)

五笔:QKH

镯子,带在手腕上或脚腕上的环形装饰物▷金~|玉~|手~。○不读 chuān。

chuang

创 chuāng 6画 刂部 左右结构 形声(从刂、仓声)

五笔:WBJ

①身体受外伤的地方▷~伤。②使受伤害;打击▷重~敌军。○左下是“乚”(不是“已”或“匕”)。表示“伤害”“打击”意义时读 chuāng。

另见 chuàng。

疮 chuāng 9画 疒部 半包围结构 形声(从疒、仓声)

五笔:UWBV

指皮肤或黏膜红肿溃烂的病▷冻~|口~|褥~|头上长~。

窗 chuāng 12画 穴部 上下结构 形声(从穴、囱声)

囱笔顺:丨 冂 冂 冂 冂 冂

五笔:PWTQ

房屋、车船上通气透光的装置▷~户|门~|开天~|~帘|~台|玻璃~|纱~。



床 chuáng 7画 广部 半包围结构 会意(从广、从木)

五笔:YSI

①供人睡卧的家具▷躺在~上|起~|婴儿~|铁~|木~|~铺|~位。②像床一样的东西▷车~|机~|牙~|河~|矿~|苗~。③量词,用于被褥等▷一~棉被|两~褥子|一~铺盖。



闯 chuǎng 6 画 门部 半包围结构 会意(从门、从马)

五笔:UCD

①猛冲▷拼命往外~|横冲直~|~劲|敢~。②四处奔走活动▷到外边~|~|走南~北|~荡|~天下。③惹出;招来▷~祸|~乱子。○读 chuǎng(不读 chuàng)。

创 chuàng 6 画 刂部 左右结构 形声(从刂、仓声)

五笔:WBJ

①第一次做;刚开始做▷开~|~刊|~建|~造|~办|~纪录。②前所未有的;崭新独到的▷首~|~举|~见|~新|连~佳绩。③通过经营等活动而获取▷~收|~汇|~利|艰苦~业。○表示“创造”“创办”意义读 chuàng。

另见 chuāng。



怆 chuàng 7 画 忄部 左右结构 形声(从忄、仓声)

五笔:NWB

悲伤▷悲~|凄~|~然泪下。

chui

吹 chui 7 画 口部 左右结构 会意(从口、从欠)

五笔:KQW

①嘴用力呼气▷~一口气|~口哨|把蜡烛~灭。②吹奏▷~口琴|~喇叭。③说大话▷~牛皮|别~了|自~自擂|~捧|~嘘。④(事情)失败;(感情)破裂▷那桩买卖要~|他们俩~了。⑤空气流动▷~拂|春风~来|北风劲~|理发~风|~干(gān)。

炊 chui 8 画 火部 左右结构 形声(从火、吹省声)

五笔:OQW

烧火做饭▷~烟|~具|~事员。



垂 chuí 8 画 丿部 独体结构 形声

笔顺:一 二 千 手 垂 垂

五笔:TGAF

①物体的一头朝下挂着▷下~|谷穗向下~着|~柳|~钓|~直(几何概念,两条直线相



交成直角,这个概念可推广到直线与平面或平面与平面的垂直)。②低下▷~头丧气。③向下流或滴▷~泪告别|~涎三尺。④留传▷名~青史|永~不朽。⑤将要;将近▷~死挣扎|生命~危。

捶 chuí 10 画 扌部 左右结构 形声(从扌、垂声)

五笔:BTGF

边疆;边境▷边~|地处边~|边~小镇。

捶 chuí 11 画 扌部 左右结构 形声(从扌、垂声)

五笔:RTGF

撞击;敲打▷~了他一拳|~衣裳|~背|~打。

槌 chuí 13 画 木部 左右结构 形声(从木、追声)

五笔:SWNP

类似棒子的敲打用具,一头较粗或为球形▷鼓~|棒~。

锤 chuí 13 画 钅部 左右结构 形声(从钅、垂声)

五笔:QTGF

①秤锤,穿有细绳的金属块,称东西时挂在秤杆上使它平

衡。②像秤锤的东西▷纺~。③古代兵器,柄的一端有金属球形重物。④锤子,敲打东西的工具▷钉~|铁~|汽~。⑤用锤子敲打▷~打|~炼|千~百炼。

chun

春

chūn 9 画 日部 上下结构 形声

五笔:DWJ

①一年四季的第一个季节,习惯上指农历的正月到三月▷~天|~季|~节|~光|~耕|~笋|~麦|~风|~雷|~晖。

②比喻生机,活力▷妙手回~|病树前头万木~。③比喻美好▷~梦|~色。

椿

chūn 13 画 木部 左右结构 形声(从木、春声)

五笔:SDWJ

落叶乔木。香椿的嫩枝叶有香味,可食用,木材坚实细致,可制作家具,供建筑用。臭(chòu)椿的叶有臭味,不能吃,木材不坚固。

椿

chūn 15 画 虫部 左右结构 形声(从虫、春声)

五笔:JDWJ

昆虫,身体扁平,圆或椭圆形。种类很多,吸食植物的茎和果

实的汁，多为害虫。也称椿象，俗称放屁虫。

纯 chún 7 画 纟部 左右结构 形声(从纟、屯声)

屯笔顺：㇏口屯

五笔：XGB

①成分单一；没有杂质▷～金|～水|单～|～洁|～净|～粹|～真|～正|～度(物质含杂质多少的程度)|提～。②熟练▷～熟。○不读 tún。



莼 chún 10 画 艹部 上下结构 形声(从艹、纯声)

五笔：AXGN

多年生水草，叶椭圆形，面光滑，呈亮绿色。有的嫩叶可以食用，炒煮皆宜，是很珍贵的菜。也称水葵、锦带。

唇 chún 10 画 辰部 半包围结构 形声(从口、辰声)

辰笔顺：㇏厂尸辰

五笔：DFEK



嘴唇，人和某些动物嘴边的肌肉组织▷～齿相依(比喻关系密切，互相依存)|～亡齿寒|

皓齿朱～。

淳 chún 11 画 氵部 左右结构 形声(从氵、享声)

五笔：IYB

朴实；厚道▷～厚|～朴。

鹑 chún 13 画 鸟部 左右结构 形声(从鸟、享声)

五笔：YBQG

[鹑鹑](qún chún) 见“鹑”。

①“享”位于字左时末笔横“一”改提“㇏”。

醇 chún 15 画 酉部 左右结构 形声(从酉、享声)

酉笔顺：㇏西酉酉

五笔：SGYB

①酒味等纯正浓厚▷～酒|清～|～厚|～香|～和。②有机化合物的一类，分子中含有羟基的烃类化合物(苯环与羟基相连的除外)，如乙醇(俗称酒精)、胆固醇等。



蠢 chǔn 21 画 虫部 上下结构 形声(从虫、春声)

五笔：DWJJ

①形容虫子爬动的样子；比喻坏人进行活动▷～动|～～欲动。②愚笨▷～人|愚～|～

话|~事|~货。

chuo

戳 chuo 18 画 戈部 左右结构 形声(从戈、翟声)

五笔: NWYA

①用手指或长条形物体的顶端触或捅▷~穿|~破|把窗户纸~个洞。②(手指或长条形物体顶端)因猛力触击硬物而受伤或损坏▷打排球~了手|钢笔掉在地上,把笔尖~了。③图章▷~记|手~|邮~|~子。



啜 chuò 11 画 口部 左右结构 形声(从口、𠂔声)

五笔: KCCC

①喝▷~茗(喝茶)。②哭泣时抽噎的样子▷~泣。



绰 chuò 11 画 纟部 左右结构 形声(从纟、卓声)

五笔: XHH

①宽松;宽裕▷~~有余|宽~(kuān chuo)|阔~(kuò chuo)。②[绰号]外号。

辘 chuò 12 画 车部 左右结构 形声(从车、𠂔声)

五笔: LCCC

中途停止;停止▷~学|~笔|~演|日夜不~。

齟 chuò 15 画 齿部 左右结构 形声(从齿、足声)

五笔: HWBH

[齟齬](wò chuò)见“齟”。
○左边“齿”的第七画竖折“乚”改竖提“㇀”。

ci

刺 cì 8 画 刂部 左右结构 形声(从刂、束声)

五笔: GMIJ

拟声词,模拟撕裂、摩擦、喷发的声音▷~啦|~棱|~溜|~的一声,衣服扯了个大口子|导火线~~地冒着火星。左边是“束”(不是“束”)。

另见 cì。



差 cī 9 画 羊部 半包围结构 会意(从左、从𠂔)

笔顺: ㇀ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: UDA

【参差】(cēn cī) 见“参”。

另见 chā; chà; chāi。

疵 cǐ 11 画 疒部 半包围结构 形声(疒、此声)

五笔: UHX

小毛病; 缺点 ▷ ~点 | ~布 | 瑕~ | 吹毛求~ | 大醇小~ (比喻优点多缺点少)。○不读 pī。

蹴 cǐ 13 画 足部 左右结构 形声(从足、此声)

脚没站稳而滑动 ▷ ~溜(hū) | 脚一~摔倒了。

另见 cǐ。

词 cí 7 画 讠部 左右结构 形声(从讠、司声)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: YNGK

①在句子里能独立运用的最小的语言单位 ▷ ~语 | ~句 | 选~造句 | ~汇 | 用~不当。

②话; 语句 ▷ 言~ | 供~ | 台~

歌~ | 理屈~穷。③古代一种诗歌体裁, 句子有长有短 ▷

诗~ | 唐诗宋~。④特指歌词 ▷

作~ | ~作者。

苳 cí 9 画 艹部 上下结构 形声(从艹、此声)

五笔: AHX

【苳苳】(lú cí) 即荸荠(bí qí), 见“荸”。

另见 zǐ。

茨 cī 9 画 艹部 上下结构 形声(从艹、次声)

五笔: AUQW

①用茅草或芦苇盖房; 也指用茅草、芦苇盖的屋顶 ▷ 茅~不剪。②蒺藜。

兹 cí 9 画 彡部 上下结构 形声

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: UXX

【龟兹】(qiū cí) 见“龟”。

另见 zī。

祠 cí 9 画 礻部 左右结构 形声(从礻、司声)

五笔: PYNK

旧时祭祀神鬼、祖先或圣贤的房子 ▷ ~堂 | 晋~ (在山西)。

瓷 cí 10 画 瓦部 上下结构 形声(从瓦、次声)

瓦笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: UQWN

用高岭土等黏土高温烧成的一种材料, 质地坚硬细致 ▷ ~器 | ~砖 | ~碗 | ~窑 | 陶~ | 青~ | 细~ | 古~。

辞 cí 13 画 舌部 左右结构 会意(从舌、从辛)

五笔: TDUH

①文辞; 言辞 ▷ 修~。②不接受; 推托 ▷ 推~ | 不~辛苦。

③主动要求解除职务 ▷ ~去院长的职务 | ~职 | ~呈。④解雇 ▷ ~退 | 把保姆~了 | 被老板~了。⑤告别 ▷ ~别 | ~

行 | 告~ | ~旧迎新。



慈

cí 13 画 心部 上下结构
形声(从心、兹声)



兹笔顺：㇇ ㇏ ㇏ 兹

五笔：UXXN

仁爱；和善▷～善|～祥|～悲
|仁～|～心|～母|心～手软。

磁 cí 14 画 石部 左右结构
形声(从石、兹声)

五笔：DUXX

能吸引铁等金属的性能▷～
性|～体|～铁|～场|～极|～
力线|～感应|电～波|～悬浮
列车。



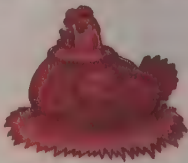
雌

cí 14 画 隹部 左右结构
形声(从隹、此声)

隹笔顺：㇇ ㇏ 隹

五笔：HXWY

①动植物中两性之一(跟“雄”
相对)▷～雄|～蜂|～蕊|～
性。②雌黄|含硫矿物，柠檬
黄色，可用来制颜料▷信口～
(比喻不顾事实、随口乱说)。



鸪

cí 14 画 鸟部 左右结构
形声(从鸟、兹声)

五笔：UXXG

[鸪鹒](gū cí)见“鸪”。

糍

cí 15 画 米部 左右结构
形声(从米、兹声)

五笔：OUXX

用蒸熟的糯米做成的食物▷
～粿|～团|～饭。

此

cǐ 6 画 止部 左右结构
会意(从止、从匕)

五笔：HX

①这；这个▷～人|～事|～物
|～时|～地|～情|因～|特
～。②这会儿；这里▷从～以
后|由～往南|到～为止|至～
|～致。③这样▷长～以往|
事已如～，后悔也没用。

此 cǐ 13 画 足部 左右结构
形声(从足、此声)

踏着;踩着 ▷ ~ 着砖头 | 脚 ~
着小板凳。

另见 cǐ。



束 cì 6 画 一部 独体结构
象形(像木芒之形)

束笔顺: 一 冫 束

性。由“束”构成的字有“刺”
“枣”“策”“棘”等。

次 cì 6 画 ㄚ 部 左右结构
形声(从欠、二声)

五笔: UQW

① 第二 ▷ ~ 日 | ~ 子 | 其 ~。

② 质量较差的; 等级较低的 ▷
质量太 ~ | ~ 品 | ~ 等 | ~ 要。

③ 顺序 ▷ 依 ~ 入场 | 名 ~ | 座
~ | 层 ~ | ~ 序。④ 量词 ▷ 一
日三 ~ | 多 ~ 往返。

伺 cì 7 画 亻 部 左右结构
形声(从亻、司声)

五笔: WNGK

伺候 | (cì hou) 照料 ▷ 老人
需要别人 ~ | 在家 ~ 病人 | 不
容易 ~。

另见 sì。

刺 cì 8 画 刂 部 左右结构
形声(从刂、束声)

五笔: GMIJ



① (尖锐的东西) 扎入或穿透
▷ ~ 破 | ~ 人 | ~ 透 | ~ 穿 | ~
刀 | 他用刀猛往里 ~。② 暗杀
▷ 遇 ~ | 行 ~ ~ 客。③ 讥讽
▷ 讥 ~ | 讽 ~。④ 像针一样尖
锐的东西 ▷ 手上扎了一根 ~ |
鱼 ~。⑤ 侦察 ▷ ~ 探。⑥ 刺
激 ▷ ~ 耳 | ~ 鼻 | ~ 眼。⑦ 左
边是“束”(不是“束”)。

另见 cǐ。

赐 cì 12 画 贝部 左右结构
形声(从贝、易声)

五笔: MJQR

① 上级或长辈把财物等送给
下级或晚辈 ▷ ~ 予 | 赏 ~ | 恩
~ | 天 ~ 良机。② 称别人对自
己的行动, 表示尊敬 ▷ ~ 教。
③ 右边是“易”(不是“易”)。



cong

匆 cōng 5 画 勹部 独体结构 指事

笔顺：勹 勹 勹

五笔：QRY-

急促；急忙 ▷ ~忙 | 来去 ~ ~ | ~ ~ 忙忙。

苁 cōng 7 画 艹部 上下结构 形声(从艹、从声)

五笔：AWWU

[苁蓉](cōng róng) 草本植物。草苁蓉多寄生在菊科植物的根上，也称列当。肉苁蓉不含叶绿素，黄褐色，可入药。

囱 cōng 7 画 丿部 独体结构 象形(像屋顶天窗灶突之形)

笔顺：冂 冂 肉 肉 肉

五笔：TLQI

[烟囱](yān cōng) 炉灶、锅炉上排烟的管道。○里边是“夕”(不是“夕”)。



纵 cōng 8 画 王部 左右结构 形声(从王、从声)

[珑琤](cōng róng) 形容佩玉

相碰撞发出的声音。

枞 cōng 8 画 木部 左右结构 形声(从木、从声)

五笔：SWW

即冷杉。常绿乔木，茎高大，叶线形，树皮灰色呈鳞片状。多生长在高寒地带。木材可制器具，也可作造纸原料。

葱 cōng 12 画 艹部 上下结构 形声(从艹、忽声)

匆笔顺：勹 勹 勹

五笔：AQRN

①草本植物，茎叶有辣味，是普通蔬菜和调味品 ▷ 大 ~ | 圆 ~ | ~ 头 | ~ 花。②青绿色 ▷ ~ 翠 | ~ 绿 | ~ 郁 | ~ 茏 | 郁郁 ~ ~。○中间是“匆”(不是“勿”)。



聪 cōng 14 画 马部 左右结构 形声(从马、惠声)

马笔顺：㇇ 马 马

五笔：CTLN

毛色青白相杂的马 ▷ ~ 马。

聪 cōng 15 画 耳部 左右结构 形声(从耳、总声)

五笔：BUKN

①听觉敏锐 ▷ 耳 ~ 目明。②智力发达，记忆和理解能力强

▷ ~明 | ~颖。

从 cóng 4 画 人部 左右结构 会意(从二人)

五笔: WW

① 跟随 ▷ ~师学艺 | ~征(跟随部队去打仗)。② 跟随的人 ▷ 随~ | 仆~。③ 附属的; 次要的 ▷ 区别主~ | ~犯。④ 听从; 依顺 ▷ 顺~ | 服~ | 力不~心。⑤ 依照; 采取 ▷ 坦白~宽, 抗拒~严 | ~长计议。⑥ 参加; 参与 ▷ ~军 | ~政 | ~事。⑦ 表示时间、处所或范围的起点 ▷ ~古至今 | ~北京来 | ~后门出去 | ~繁到简。⑧ 表示经过的路线 ▷ ~小路走 | ~门缝往里看。⑨ 表示凭借或依据 ▷ ~表面上看 | ~工作上考虑。⑩ 一向; 向来 ▷ ~没听说 | ~不迟到。⑪ [从容] a) 沉着, 镇静。b) 宽裕。⑫ 读 cóng(不读 cōng)。

丛 cóng 5 画 一部 上下结构 形声

五笔: WWG



泛指聚合在一起的人或物 ▷ 草~ | 花~ | 树~ | 人~ | 刀~。② 繁多 ▷ ~杂。③ 读 cóng(不读 cōng)。

淙 cóng 11 画 冫部 左右结构 形声(从冫、宗声)

五笔: IPFI

① 流水声或泉水声 ▷ ~潺(chán) | 石泉~~。② 古指瀑布 ▷ 百丈悬~。○ 不读 zōng。

COU

凑 còu 11 画 丫部 左右结构 形声(从丫、奏声)

奏笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: UDWD

① 聚合 ▷ 拼~ | ~数 | ~到一起 | ~份子 | 东拼西~。② 靠拢; 挨近 ▷ ~去看热闹 | ~到耳边 | ~拢 | ~近。③ 遇着; 碰上 ▷ ~巧。④ [凑合](còu he) a) 聚集 ▷ 他们几个人~在一起。b) 拼凑 ▷ 把这些~起来就足够了。c) 将就; 对付 ▷ 没什么好菜, 就~吃点吧!



- ① 聚合在一起 ▷ 杂草~生。
② 密集生长在一起的草木; 也

CU

粗 cū 11 画 米部 左右结构
形声(从米、且声)

五笔: OEG

①粗糙;不精致 ▷ ~粮 | ~布 | 活儿干得太~。②粗疏;不周密 ▷ 心太~ | ~心大意。③颗粒较大(跟“细”相对) ▷ ~沙子。④条状物横切面大;长条形的东西宽度大 ▷ 柱子真~ | 腰~了 | 眉毛很~ | 这棵树比那棵树~很多。⑤声音低而大 ▷ 说话声音很~ | ~嗓门儿。⑥没礼貌 ▷ ~人 | ~话 | ~野 | ~俗。⑦[粗犷] a) 豪放。b) 粗鲁,粗野。



卒 cù 8 画 亠部 上中下结构 指事(衣服上加一点标记,表示穿这种衣服的人)

笔顺: 一 ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔: YWWF

突然 ▷ 脑~中(zhòng)(中风)。○由“卒”组成的字有“猝”“瘁”“萃”等。

另见 zú。

促 cù 9 画 亻部 左右结构
形声(从亻、足声)

足笔顺: ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔: WKH



①急迫;匆忙 ▷ 短~ | 仓~ | 急~。②推动 ▷ ~进 | ~使 | 催~ | 督~ | ~效益 | ~销。③靠近;紧挨着 ▷ ~膝谈心。

猝 cù 11 画 犹部 左右结构
形声(从犹、卒声)

五笔: QTYF

突然;出乎意料 ▷ ~发 | ~死 | ~不及防。

簇 cù 14 画 艹部 上下结构
形声(从艹、族声)

五笔: AYTD

蚕簇,用麦秸等做成,供蚕吐丝作茧用。也称蚕山。

醋 cù 15 画 酉部 左右结构
形声(从酉、昔声)

酉笔顺: ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀



五笔:SGAJ

食醋,有酸味的液体调料,多用粮食发酵制成。米~|陈~。

簇 cù 17画 竹部 上下结构 形声(从竹、族声)

方笔顺:㇇㇇㇇

五笔:LYTD

①聚集在一起▷~拥(许多人紧紧围着)。②聚集成堆的事物▷花团锦~。③量词,用于聚集在一起的东西▷一~菊花。○不读 zú。



蹙 cù 18画 足部 上下结构 形声(从足、戚声)

五笔:DH1H

①收缩;皱▷~眉|眉头紧~|国土日~。②紧迫;急▷气~|国事日~。

蹴 cù 19画 足部 左右结构 形声(从足、就声)

五笔:KHYN

①踏;践踏▷~踏|一~而就(只要踏一脚就成功,比喻轻而易举)。②踢。

cuan

爇 cuān 6画 入部 上下结构 会意(从入、从水)

五笔:LYTC

一种烹调方法,把食物放到开水里稍微煮一下▷~丸子。②上边是“人”(不是“人”)。

擻 cuān 15画 扌部 左右结构 形声(从扌、甯声)

五笔:RPWH

①扔;抛;投;掷▷把球~进水里。②怂恿▷~掇(怂恿、鼓动)|~弄(从旁怂恿、引诱别人做某件事)。

鐮 cuān 17画 钅部 左右结构 形声(从钅、甯声)

五笔:QPWH

冰鐮,铁制的凿冰工具,头尖如锥,有倒钩。

蹯 cuān 19画 足部 左右结构 形声(从足、甯声)

五笔:KHPH



快速向上或向前跳▷向上一~|猫~到树上|~房越脊。○不读 cuàn。

攢 cuán 19 画 扌部 左右结构 形声(从扌、赞声)

五笔:RTFM

拼凑;聚集▷~钱|~集|买零件~电脑。

另见 zǎn。

窳 cuàn 12 画 穴部 上下结构 形声(从穴、串声)

串笔顺:㇏ ㇏ ㇏ 串

五笔:PWKH

乱跑;逃亡(含贬义)▷流~|逃~|东奔西~|到处乱~。



纂 cuàn 16 画 竹部 上下结构 形声(从厶、算声)

笔顺:㇏ ㇏ ㇏ 纂

五笔:THDC

(用不正当的手段)夺取▷~夺|~位|~权。○下边是“厶”(不是“么”)。

cuì

崔 cuī 11 画 山部 上下结构 形声(从山、佳声)

五笔:MWY

①[崔嵬](cuī wéi)a)有石头的土山。b)高大。②[崔巍](cuī wēi)形容山、建筑物高大雄伟。③姓。

催 cuī 13 画 亻部 左右结构 形声(从亻、崔声)

五笔:WMWY

①叫人赶快去做;促使▷~促|~他快起床|~人泪下|春~桃李。②促使事物的发展变化加快▷~芽|~眠|~化剂。

摧 cuī 14 画 扌部 左右结构 形声(从扌、崔声)

五笔:RMWY

折断;毁坏▷~毁|~残|无坚不~。

璀 cuǐ 15 画 王部 左右结构 形声(从王、崔声)

五笔:GMWY

[璀璨](cuǐ càn)形容珠玉等光彩鲜明耀目▷~夺目|一颗~的明珠。

脆 cuì 10 画 月部 左右结构 形声

危笔顺:㇏ ㇏ ㇏ 危

五笔:EQDB

①容易断或容易碎(跟“韧”相对)▷玻璃很~|薄冰很~。②受挫折后动摇;不坚定▷~弱。

③(食物)酥脆爽口▷苹果又甜又~。④声音清亮▷嗓音清~。⑤(说话、做事)利落,不拖泥带水▷这人办事干~利落。○右下是“巳”(不是“已”“己”“巳”)。



萃 cuì 11 画 艹部 上下结构 形声(从艹、卒声)

卒笔顺: 一 六 六 卒

五笔: AYWF

①草丛生。②会集;聚集。③荟~。④聚集在一起的人或物。⑤文~|出类拔~(品德、才能等方面超出一般)。

啐 cuì 11 画 口部 左右结构 形声(从口、卒声)

五笔: KYWF

①用力吐出。②~唾沫|~了一口痰。③向人吐唾沫以表示鄙视或愤慨。④~他一口。

淬 cuì 11 画 冫部 左右结构 形声(从冫、卒声)

五笔: IYWF

①把金属加热到一定高温后放进液体中急速冷却,以提高硬度和强度。②~火|~砺。③浸染;涂上。④~染。

悴 cuì 11 画 忄部 左右结构 形声(从忄、卒声)

卒笔顺: 一 六 六 卒

五笔: NYWF

[憔悴](qiáo cuì) 见“憔”。

毳 cuì 12 画 毛部 上下结构 会意(从三毛)

五笔: TFNN

①动物的细毛。②动物毛加工后制成的毛织品。③~衣|~裘。④左下“毛”的末笔竖弯钩“乚”改为竖提“㇀”。

瘁 cuì 13 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、卒声)

五笔: UYWF

操劳过度;过度劳累。①鞠躬尽~|心力交~(形容精神和体力都非常劳累)。



粹 cuì 14 画 米部 左右结构 形声(从米、卒声)

五笔: OYWF

①纯净;成分不杂。②纯~|~白|~而不杂。③精华。④国~|精~。

翠 cuì 14 画 羽部 上下结构 形声(从羽、卒声)

羽笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ 羽羽

五笔: NYWF

青绿色。①~竹|苍~|葱~|青~|~绿|苍松~柏。



cun

村 cūn 7 画 木部 左右结构
形声(从木、寸声)

五笔:SF



农民聚居的地方;泛指聚居的地方▷农~|山~|自然~|~庄|乡~|工人新~。

存 cún 6 画 子部 半包围结构 形声(从子、才声)

五笔:DHB

①存在;活着▷生~|共~|~活|一息尚~|与世长~。②积聚;储藏▷保~|积~|~放|库~|~着粮食|~款。③寄放▷寄~|行李~在车站。④记在心里;怀着▷不~幻想|~心不良。⑤保留下来▷~档|~根|~查。

蹲 cún 19 画 足部 左右结构 形声(从足、尊声)

五笔:KHUF

方言指人猛然落地时因受震动使腿脚关节、韧带受伤▷跳车~了腿。

另见 dūn。

忖 cǔn 6 画 忄部 左右结构 形声(从忄、寸声)

五笔:NHY

思量;推测▷~量|思~|自~|~度(duó)。

寸 cùn 3 画 寸部 独体结构 指事(从又、从一,手臂一寸处)

五笔:FGHY



1 寸

①市制长度单位,10 分为 1 寸,10 寸为 1 尺,3 市寸等于 10 厘米。②长短;距离;大小▷这件衣服尺~不适合我穿。③形容极短或极小▷手无~铁|~步难行|~草不生|~土必争|一~光阴一~金。

CUO

搓 cuō 12 画 扌部 左右结构 形声(从扌、差声)

五笔:RUDA



两手相对摩擦或用手来回揉擦别的东西 | ~ 麻绳 | ~ 澡 | 揉~ | 急得他直~ 手。

磋 14 画 石部 左右结构 形声(从石、差声)

五笔: DUDA



①把象牙等磨制成器物 > 切~ | 如切如~。②商量讨论 > ~ 商 | 切~ (原指把骨、角、石等加工成器具, 比喻共同商量研讨)。

撮 cuō 15 画 扌部 左右结构 形声(从扌、最声)

五笔: RJJB

①用手指捏取(细碎的东西) > ~ 了一点儿盐 | ~ 药。②量词, 用于手指撮取的东西, 借指极小的量 > ~ ~ 茶叶 | ~ ~ 盐 | ~ 小~ 坏人。③聚拢 > ~ 合。④用簸箕等把东西收集起来 > ~ 了一簸箕土 | 把炉灰~ 走 | 把地上的粮食~ 成一堆。

另见 zuō。

蹉 cuō 16 画 足部 左右结构 形声(从足、差声)

五笔: KHUA

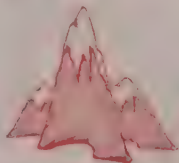
[蹉跎](cuō tuó) 把时光白白

耽误过去 > ~ ~ 岁月 | 人生能有几次搏, 抓紧时间莫~。

嵯 12 画 山部 左右结构 形声(从山、差声)

五笔: MUDA

[嵯峨] 形容山势高峻的样子 > 山石~。



矮 cuǎi 12 画 矢部 左右结构 形声(从矢、坐声)

五笔: TDWF

①矮; 身材短小 > ~ 子 | 小~ 个儿。②(身子) 缩短 > 他把身子~ ~ 就钻了过去。

瘰 cuǒ 12 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、坐声)

五笔: UWWF

[瘰疮](cuǒ chuāng) 一种皮肤病, 皮肤上长出小红疙瘩, 多由皮脂腺分泌过多、消化不良等引起。也称粉刺。不读 zuò。



挫 cuò 10 画 扌部 左右结构 形声(从扌、坐声)

坐笔顺: ㇀㇀㇀㇀坐坐

五笔: RWWF

- ①失败;失利▷~折|受~。
②使受挫;使失败▷~败|以三比二力~上届冠军。

措 cuò 11 画 扌部 左右结构 形声(从扌、昔声)

五笔: RAJG

- ①安放;处理▷手足无~|张皇失~|不知所~|~手不及。
②筹划办理▷~施|筹~|举~|~置得当。

锉 cuò 12 画 钅部 左右结构 形声(从钅、坐声)

五笔: QWWF

- ①钢制的手工磨削工具,用来对金属、竹木等的表面进行加工▷~刀(即锉)|圆~|方~|扁~|三角~(三棱形锉刀)|木~(用来锉木料)|钢~(用来

锉金属)。②用锉磨削▷铁管口还要再~。



错 cuò 13 画 钅部 左右结构 形声(从钅、昔声)

钅笔顺: ㇀㇀㇀㇀㇀

五笔: QAJG

- ①互相交叉;杂乱▷交~|~乱|~落有致|~综复杂。②不对▷字写~了|~怪|~觉。③过失▷过~|~误。④坏;差▷他的字写得很不~|他们这么用功,成绩一定~不了。⑤避开,使不碰上或不冲突▷把两项活动~开|~车|不要~过机会。



D

da

耷 dā 9 画 大部 上下结构
会意(从大、从耳)

五笔:DBF

①指耳朵大。②[耷拉](dā la)向下垂▷
~着耳朵|~着脑袋。

哒 dā 9 画 口部
左右结构 形声
(从口、达声)

五笔:KDP



①拟声词,同“嗒”。②音译用字,[哒嗒](dā qín)有机化合物。



搭 dā 12 画 扌部 左右结构
形声(从扌、荅声)

五笔:RAWK

①把衣服、手等放在可以支撑的东西上▷绳子上~满了毛

巾|把手~在她肩膀上。②乘坐(不属于自己或自己单位的车船等)▷~乘|~车|~班机。③支起;架设▷~台|~桥|~脚手架。④配合▷~配|干的稀的~着吃。⑤附加上▷不但花钱,还得~上人情|要不是及时刹车,命就~上了。⑥连接;结合▷前言不~后语|~伙|~帮。○右边是“苔”(不是“答”)。



嗒 dā 12 画 口部 左右结构
形声(从口、苔声)

五笔:KAWK

拟声词,模拟马蹄声、机枪声等▷他听到了~~的马蹄声。|~~~~,机关枪猛烈地扫射着。|嘀嘀~~的号声。

答 dā 12 画 竹部 上下结构
形声(从竹、合声)

五笔:TWGK



意思跟“答”(dá)相同,用于“答理”(dā lǐ)“答应”(dā ying)“答言”(dā yán)等口语词。

另见 dá。

搭 dà 14 画 衤部 左右结构
形声(从衤、苔声)

五笔:PUAK

①[搭裢](dā lian)a)中间开口、两端装东西的长方形口袋,可搭在肩上或挂在腰带上。b)摔跤运动员训练、比赛穿的上衣。②[搭包]长而宽的布制腰带,可以系于衣服外面。

打 dá 5 画 扌部 左右结构
形声(从扌、丁声)

五笔:RS



量词,12个为1打,12打为1罗▷两~铅笔。

另见 dǎ。

达 dá 6 画 辶部 半包围结构
形声(从辶、大声)

五笔:DP

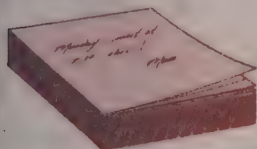
①通▷从沈阳直~广州|四通八~。②达到▷抵~|到~|不~目的,决不罢休。③彻底

做得通情~理。①告诉;表达~传~|转~|词不~意。②[达斡尔族]中国少数民族之一,主要分布在黑龙江、内蒙古、新疆。

沓 dā 18画 水部 上下结构 会意(从水、从口)

五笔:HTF
量词,用于成叠的较薄的片状物|一~纸币|一~钞票。

另见 tà。



答 dá 12画 竹部 上下结构 形声(从竹、合声)

笔顺:㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:TWGK

①用口说、笔写的方式回应对方▷一问一~|~题|~复|回~|有问必~。②回报别人给自己的好处▷报~|~谢。○上边是“讠”(不是“+”)。

另见 dā。

鞑 dá 14画 革部 左右结构 形声(从革、旦声)

五笔:AFJG

①柔软的皮革。②[鞑鞑](dá dá)见“鞑”。③不读 dàn。

瘩 dá 14画 疒部 半包围结构 形声(从疒、荅声)

五笔:UAWK

[瘩背](dá bèi)中医指长在后背的一种毒疮。○里面是“荅”(不是“答”)。

另见 da。

鞑 dá 15画 革部 左右结构 形声(从革、达声)

五笔:AFDP

[鞑鞑](dá dá)a)古代北部的少数民族;也是古代对北部各游牧民族的统称。b)俄罗斯联邦的民族之一,主要居住在俄罗斯联邦鞑鞑自治共和国,亦有散居在西伯利亚和中亚以及乌克兰等。

打 dǎ 5画 扌部 左右结构 形声(从扌、丁声)

五笔:RS

①用手或工具、武器击打▷~门|~苍蝇|~狗|~仗|~阵地战|捶~。②被打碎▷碗~了|鸡飞蛋~。③表示某些动作,“打”后面的词需要和什么动作搭配,“打”就表示什么动作▷每亩地~800斤粮食|~柴|从井里~水|~年糕|~卡|~家具|~地基|~井|~毛衣|~领带|~蜡|~肥皂|~戳子|~伞|~灯笼|~背包|~工|~杂儿|~醋|~票|~扑克|~篮球|~草稿|~收据|棉花~尖|~蛔虫|~枪|~电话|~针|~比方|听人讲话

别～岔|～官司|～交道|～呼噜|～哈欠|～哆嗦|～滚。④跟某些表示动作变化或性质状态的单音节词结合,构成双音节词▷～扫|～算|～扮|～听|～败|～倒|～扰|～破|～开|～消|～滑|～拼。⑤自;从▷～天津来|～上星期开始|～小路走。

另见 dà。

D



大 dà 3 画 大部 独体结构 象形(像人站立伸双臂之形)

五笔:DD

①(跟“小”相对),(在面积、体积、数量、力量、程度、重要性等方面)超过通常的情况或比较的对象▷最～的湖是贝加尔湖|～瓶子|卖个～价钱|年纪～|劲头比我～|昨天的风比今天～|～发展|～事情。②表示程度深▷～红～绿|说～话|～言不惭|～失所望|～不相同。③称跟对方有关的事物,表示尊敬▷尊姓～名|～驾光临|拜读～作。④排行第一的▷～姑|～儿子。⑤大小的程度▷甲板有两个篮球

场那么～|他的力气有多～? ⑥时间较远的▷～前天|～后年。⑦用在某些天气或时间前,表示强调▷～清早|～热的天。

另见 dài。



跽 dà 13 画 足部 左右结构 形声(从足、达声)

①[蹦跽](bèng dà)见“蹦”。

②[踹跽](huī dà)见“踹”。

瘩 dà 14 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、荅声)

五笔:UAWK

[疙瘩](gē da)见“疙”。

另见 dá。

dai

呆 dai 7 画 口部 上下结构 形声

五笔:KS

①傻;笨▷痴～|～头～脑。②表情死板;发愣▷～滞|惊～了|两眼发～|目瞪口呆|～若木鸡。③做事死板;不灵活▷～板。④“呆”读 dài(不读 ái)。“呆板”读 dài bǎn(不读 ái bǎn)。



待 dāi 9 画 彳部 左右结构
形声(从彳、寺声)

寺笔顺: 寺寺寺

五笔: TFFY

停留;逗留 ▷ 再~会儿 | 一直~在南方。

另见 dài。

歹 dài 4 画 歹部 独体结构
象形(像骨残破形)

笔顺: 𠂇 ㇏ ㇏

五笔: GQI

坏;恶(e) ▷ ~徒 | ~毒 | ~意
不知好~ | 为非作~。

逮 dài 11 画 辶部 半包围
结构 形声(从辶、隶声)

五笔: VIP



意思跟“逮”(dài)相同,用于
口语(多为单用) ▷ ~住 | ~小
偷儿 | ~耗子 | ~麻雀。

另见 dài。

傣 dǎi 12 画 亻部 左右结
构 形声(从亻、泰声)

五笔: WDWI

[傣族] 中国少数民族之一,主
要分布在云南 ▷ ~剧 | ~历 |
~锦 | ~家。○不读 tài。

大 dà 3 画 大部 独体结构
象形(像人站立伸双臂
之形)

五笔: DD



“大夫”(dài fu, 医生)、“大王”
(dài wáng, 戏曲、旧小说中对
国王或者强盗首领的称呼)、
“大黄”(一种中草药名)、“大
城”(地名,在河北)等词的特
定读音。作为古代官职名的
“大夫”,读 dài fu; 在现代的
“石油大王”“钢铁大王”“爆
破大王”等词语中,“大王”仍
读 dài wáng(不读 tài wáng)。

另见 dà。

代 dài 5 画 亻部 左右结构
形声(从亻、弋声)

五笔: WA

① 替;替换 ▷ 新陈~谢 | ~劳 |
取~ | ~购 | ~销 | ~理人 | ~
课 | ~用品 | ~号。② 朝代;历

史的分期▷五～|唐～|汉～|古～|近～|当～|历～|划时～|改朝换～|千秋万～。③辈分▷祖孙三～|年轻的一～|传宗接～。④代理,暂时替人担任某项领导工作▷～省长|～主任。⑤[代表]a)代替个人、团体、部门、政府等办事或表达意见▷人大～|全权～|法人～。b)显示同一类的共同特征的人或事物▷～人物|～动作。



岱 dài 8画 山部 上下结构
形声(从山、代声)

五笔:WAMJ

泰山的别称。也称岱宗、岱岳。

玳 dài 9画 王部 左右结构
形声(从王、代声)

五笔:GWA

[玳瑁](dài mào)形状像龟的爬行动物,多产于热带或亚热带沿海,甲壳黄褐色,有黑斑,表面光滑,可以做装饰品。

带 dài 9画 巾部 上下结构
象形(像有垂饰物腰带之形)

巾笔顺:丨 冂 巾

五笔:GKPH



①带子,用皮、布等做成的长条状的东西;像带子的东西▷腰～|鞋～|吊～|绷～|胶～|彩～|磁～|录音～|录像～|海～|水龙～。②随身拿着▷携～|外出要多～些衣服|他没～钱|旅行时要把水～足。③带领;引着▷～队|～兵打仗|～徒弟。④露出;显出▷面～笑容。⑤含有▷话里～着讽刺的口气|咸中～甜。⑥连着;附带▷～叶的橘子|连蹦～跳。⑦顺便做▷请帮我～点水果。⑧地带;地区▷热～|沿海一～。⑨轮胎▷外～|车～|换一条里～。○表“携带”“带领”及长条形物义时用“带”。

殆 dài 9画 歹部 左右结构
形声(从歹、台声)

五笔:GQCK



危险；失败▷危～|百战不～。表示推测或肯定，相当于“大概”“几乎”“差不多”|伤亡～尽。

貸 dài 9画 贝部 上下结构 形声(从贝、代声)

五笔:WAM

①借出或借入|银行～给他一笔款，向金融机构～款。②借出的款项▷农～|信～|高利～。③宽恕；减免▷严惩不～。④推脱▷责无旁～。

待 dài 9画 彳部 左右结构 形声(从彳、寺声)



五笔:TFY

①等；等候▷等～|期～|～机而动|守株～兔。②想要；打算▷～答不理。③对待▷他～我不薄|优～|亏～|善～|～人接物|以礼相～。④招待▷～客|款～。

另见 dāi。

怠 dài 9画 心部 上下结构 形声(从心、台声)

五笔:CKNU

①冷淡；不恭敬▷～慢(轻慢；不恭敬)。②松懈；懒散▷懈～|消极～工。

袋 dài 11画 衣部 上下结构 形声(从衣、代声)

五笔:WAYE

①用布、皮、纸等材料制作的盛东西的用具▷子|口～|米～|面～|衣～|塑料～|～装食品。②量词 a)用于装口袋的东西▷两～米|一～糖|买几～洗衣粉。b)用于水烟、旱烟▷抽一～烟|一～接着一～地抽烟。“袋”没简化(不要写成“代”)。



逮 dài 11画 辶部 半包围结构 形声(从辶、隶声)

五笔:VIP

捕；捉拿▷～捕。

另见 dǎi。

戴 dài 17画 戈部 半包围结构 形声(从異、戈声)

五笔:FAIW

①头顶着；把东西套在头上或身体其他部位▷～帽子|～手套|披星～月|不共～天。②把东西佩挂在脸、胸、臂等处▷他～上袖标|佩～|穿～|头上～花|～眼镜|～红领巾|～胸花|～肩章|～校徽|～耳环。③尊奉；推崇▷爱～|拥

D

～|感恩～德。()表示“佩戴”“穿戴”如“戴帽子”“戴眼镜”“戴袖章”等及“拥戴”“尊崇”等意义时用“戴”。

黛 dài 17 画 黑部 上下结构 形声(从黑、代声)

五笔:WALO

①古时候女子画眉时使用的青黑色颜料▷眉～|粉～|青～点眉。②泛指青黑色▷～绿|～色。

dān

丹 dān 4 画 丩部 独体结构 象形(像丹砂矿井之形)

笔顺:丩 月 丹 丹

五笔:MYD



①红色▷～心|～青|～砂|～顶鹤。②按成方制成的颗粒状或粉末状的中药▷丸散膏～|灵～妙药|小活络～。

担 dān 8 画 扌部 左右结构 形声(从扌、旦声)

五笔:RJGG

①用肩挑▷～水|～架|～柴|肩不能～担(dàn)。②担负;

承当▷～当|承～|负～|～心|～负|～责任|～风险。

另见 dàn。



单 dān 8 画 丩部 上下结构 形声

五笔:UJFJ

①独自一个的;不跟别的合在一起的▷～身|～间|～独|～干|～打|～枪匹马。②微弱微薄▷～薄|势～力薄。③项目、种类少;结构、头绪不复杂▷简～|～调|～纯。④(衣物等)只有一层的▷～衣|～裤。⑤铺盖用的单层大幅的布▷床～|被～|褥～。⑥分项记事用的纸片▷账～|名～|菜～|提货～。⑦奇(jī)数的(如1、3、5、7、9等,跟“双”相对)▷～数|～号|～日。⑧只;仅▷～说这件事|～凭热情干。

另见 chán; shàn。

眈 dān 9 画 目部 左右结构 形声(从目、尤声)

五笔:HPQ

[眈眈]形容眼睛注视的样子▷虎视～(形容凶狠而贪婪地注视着)。



耽 dan 10 画 耳部 左右结构 形声(从耳、尤声)

五笔:BPQ

①拖延▷~搁|~误。②沉迷▷~于幻想|~于酒色。③“耽搁”“耽误”等用的是“耽”(不要写作“担”)。

鄆 dān 10 画 右卩部 左右结构 形声(从卩、单声)

五笔:UJFB

①[鄆城]地名,在河南。②[邯鄆]地名,在河北。

聃 dan 11 画 耳部 左右结构 形声(从耳、冉声)

五笔:BMFG

用于人名,老聃(中国古代哲学家,即老子)。

儋 dān 15 画 亻部 左右结构 形声(从亻、詹声)

五笔:WQDY

[儋州]地名,在海南。

胆 dǎn 9 画 月部 左右结构 形声(从月、旦声)

五笔:EJGG

①胆囊,内脏器官,分泌的液体叫胆汁,味道极苦,有帮助消化等功能。②胆量;勇气▷

~怯|~识|~略|~大包天|~小如鼠|~大妄为|提心吊~|闻风丧~|明目张~。③某些器物内部可以盛水或充气的东西▷球~|热水瓶~。



疸 dǎn 10 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、旦声)

五笔:UJG

[黄疸]因血液中胆红素增高引起的皮肤、黏膜和眼球的巩膜等处发黄的症状。也称黄病。

掸 dǎn 11 画 扌部 左右结构 形声(从扌、单声)

五笔:RUJF

轻轻地打扫或抽打(以去掉尘土等)▷~掉衣服上的雪|把窗台上的灰~一~。

亶 dǎn 13 画 亼部 上下结构 形声(从亼、旦声)

古文指忠厚;诚信▷~厚|~信。②由“亶”构成的字有“擅”“膾”“嬗”等。

石 dàn 5 画 石部 独体结构 象形(像山崖下巨石之形)

五笔:DGTG

市制容量单位,10斗为1石,1市石等于法定容量单位100升。

另见 shí。

旦 dàn 5 画 日部 上下结构
指事(太阳从地平线升起)

五笔: JGF

①天亮的时候;早晨▷通宵达~|危在~夕。②指某一天或某一时刻▷元~|一~。③传统戏曲里的一个行当,扮演妇女▷~角|花~。

D 但 dàn 7 画 亻部 左右结构
形声(从亻、旦声)

五笔: WJG

①只;仅▷~愿 不~。②可是;不过▷~是|虽然住得远,~从不迟到|他不聪明,~非常用功。

担 dàn 8 画 扌部 左右结构
形声(从扌、旦声)

五笔: RJGG

①担子,扁担和挂在两头的东西▷货郎~。②市制重量单位,100斤为一担,1市担等于50千克。③量词,用于成挑的东西▷一~水|几~青菜。④比喻担负的责任▷~子不轻|勇挑重~。



另见 dān。

诞 dàn 8 画 讠部 左右结构
形声(从讠、延声)

五笔: YTHP

①荒唐;不合情理▷怪~|荒~。②(人)出生▷~生|~辰。③出生的日子▷圣~|寿~|华~。④右边“延”的第四画是竖折“乚”一笔连写。

淡 dàn 11 画 氵部 左右结构
形声(从氵、炎声)

五笔: IOO

①味道不浓;不咸▷清~可口|咸~正合适|~水。②所含的某种成分少;稀薄(跟“浓”相对)▷~红|~墨|云~风清|轻描~写|颜色很~。③感情、兴趣等不深;不热心▷冷~|~漠|~忘|家庭观念~薄。④生意少;不兴旺▷~季|~月。⑤内容少;无关紧要▷扯~|平~无味。⑥[海水淡化]把海水变成可供生产、生活使用的淡水。

**惮** dàn 11 画 忄部 左右结构
形声(从忄、单声)

五笔: NUJF

害怕;畏惧▷肆无忌惮~(任意妄为,毫无顾忌和惧怕)。②不读 dān 或 tán。

弹 dàn 11 画 弓部 左右结构 形声(从弓、单声)

五笔: XUIF

①用弹弓弹(tán)射的小丸▷铁~|泥~|玻璃~儿。②可以发射或投掷出去的具有破坏力、杀伤力的爆炸物▷枪~|炮~|炸~|手榴~|导~|原子~|氢~。

另见 tán。



蛋 dàn 11 画 疋部 上下结构 形声(从虫、疋声)

正笔顺: 一 下疋

五笔: NIUJ

①鸟、龟等产的卵▷鸡~|鸭~|蚂蚁~|恐龙~化石。②像蛋的东西▷驴粪~儿|山药~。③比喻具有某种特点的人(含贬义)▷糊涂~|坏~|笨~|浑~|穷光~。“鸡蛋”“蛋糕”等用的是“蛋”(不要简化写作“旦”)。

氮 dàn 12 画 气部 半包围结构 形声(从气、炎声)

五笔: RNXX

非金属元素,符号 N,无色无臭无味的气体,是空气中含量最多的成分(约占 4/5),是植

物主要营养元素之一,可用以制造氮肥等。

澹 dàn 16 画 氵部 左右结构 形声(从氵、詹声)

五笔: IQDY

①形容微波起伏的样子▷水~~兮生烟。②安静;安定▷~雅|恬~。③轻浅;浅淡(多指声音、颜色、味道及文艺作品的格调等)▷~泊~而不薄|清香~远 格调清~。

dang

当 dāng 6 画 尪部 上下结构 形声(从田、尚声)

五笔: IV

①相称(chèn)▷相~|门~户对|旗鼓相~。②掌管;主持▷~权|~政|~家作主。③承担;承受▷~人做事~人~|~之无愧。④担任;充任▷~运动员|~教练员。⑤面对着;向着▷~面|~众表扬。⑥正在(那时候或那地方)▷~时|~场|~地。⑦应当▷~省就省|不~问的不问。⑧拟声词,模拟金属撞击的声音▷~唧~声,饭盒掉在地上了|座钟~~地响了两下。○“当(dāng)年”,指过去某一段时间,从前。“当地”“当场”“当初”等用的“当”读 dang(不读 dàn)。

另见 dàng。

挡 dāng 11 画 扌部 左右结构 形声(从扌、当声)

五笔: QIV

撞击金属的声音。同“当”⑧。

另见 chēng。

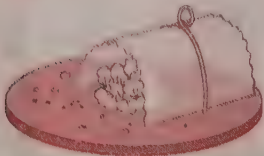
裆 dāng 11 画 衤部 左右结构 形声(从衤、当声)

五笔: PUIV

①两条裤腿相连的地方▷裤~|开~裤。②两腿之间的部位▷胯~|腿~|骑马蹲(dūn)~式|从~底下钻过去。

挡 dǎng 9 画 扌部 左右结构 形声(从扌、当声)

五笔: RIV



①阻拦;抵抗▷阻~|车~道|兵来将~。②遮蔽▷~光|~雨|遮~。③用来遮挡的东西▷炉~|窗~|风~。④排挡(汽车等用以改变牵引力的装置)的简称▷换~|空(kōng)~。⑤[挡箭牌]遮挡箭的盾牌。喻指为错误开脱、躲避乃至拒绝批评的借口。

党 dǎng 10 画 讠部 上下结构 形声(从儿、尚声)

五笔: IPKQ

①因共同利益而结合在一起 的集团▷结~营私|~羽。②政党▷共产~|民主~|~派。③在中国特指中国共产党▷入~|~员|~支部|~委。



当 dàng 6 画 艹部 上下结构 形声(从田、尚声)

五笔: IV

①合适;适宜▷恰~|适~|妥~|用词不~。②等于;抵得上▷一个人~两个人用。③当作;作为▷把学生~自己的孩子。④以为▷我~你不来呢。⑤表示在同一段时间▷~年(同一年)|~天(同一天)|~晚(同一晚上)。

另见 dāng。

凼 dàng 6 画 凵部 半包围结构 会意(从凵、从水)

笔顺: 丨 水 凵 凵

五笔: IBK

方言指蓄水的小池子;沤肥的小坑▷水~|粪~|~肥。

荡 dàng 9 画 艹部 上下结构 形声(从艹、汤声)

五笔: AINR

①冲洗 ②～涤污泥浊水。③摇动；晃动 ④动～|晃～|飘～|摇～|～秋千。⑤没有目的地走来走去；闲逛 ⑥游～|逛～。⑦清除；弄光 ⑧扫～|倾家～产|空空～。⑨行为放纵，不检点 ⑩放～。⑪浅水湖 ⑫芦苇～|荷花～。⑬[荡漾]形容起伏不定 ⑭水波～|歌声～。



档 dàng 10 画 木部 左右结构 形声(从木、当声)
五笔: SIV



①存放案卷的带格子的橱柜 ②归～|存～。③分类保存的文件等 ④～案|查～。⑤货品的等级 ⑥中～货|～次很高|～次太低。⑦量词，相当于“件”“桩” ⑧几～子事。⑨读 dàng(不读 dǎng)。

若 ràng 11 画 艹部 上下结构 形声(从艹、宕声)

五笔: APDF

①可编制席子的草。②[荻若](láng dòng)毒草名。

dao

刀 dao 2 画 刀部 独体结构 象形(像砍刀之形)

五笔: VN

①用来切、割、削等的工具 ②菜～|镰～|铅笔～|拼刺～|手上拿着～。③形状像刀的东西 ④冰～|瓦～。⑤量词，手工造纸张的一种计量单位，100 张为 1 刀。



叨 dao 5 画 口部 左右结构 形声(从口、刀声)

五笔: KVN

①[叨叨](dāo dao)翻来覆去地说 ②老太太～起来没完|别瞎～了。③[唠叨](lāo dao)叨叨。

另见 dáo, tāo。

气 dào 6 画 气部 半包围结构 形声

五笔: RNJJ

氢的同位素之一,符号 D,用于热核反应。也叫重氢。

叨 dāo 10 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、刀声)

①鱼名,即刀鲚(jì)。体形扁平,像刀,白色,也称刀鱼。②泛指某些体形像刀的鱼;北方则称带鱼为刀鱼。

叨 dào 5 画 口部 左右结构 形声(从口、刀声)

五笔:KVN

[叨咕](dáo gu)小声絮叨▷他们正在那儿~什么。

另见 dāo;tāo。

导 dǎo 6 画 巳部 上下结构 形声(从寸、道声)

笔顺:㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:NFU

①引;带领▷~游|~航|引~|领~。②指导;开导▷~演|教~|劝~。③(热、电等)通过物体由一处传到另一处▷传~|~电|~热|半~体。○读 dǎo(不读 dào)。

岛 dǎo 7 画 山部 半包围结构 形声(从山、鸟声)

笔顺:㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:QYNM

海洋或江河、湖泊中四面被水包围的较小的陆地▷海南~|台湾~|钓鱼~|半~(三面被水包围的陆地)。



捣 dǎo 10 画 扌部 左右结构 形声(从扌、岛声)

五笔:RQYM

①用棍棒等工具一头撞击或捶打▷~药|~米|~衣。②冲击;攻打▷~毁|直~敌营。③搅扰;扰乱▷~乱|~蛋|~鬼。

倒 dǎo 10 画 亻部 左右结构 形声(从亻、到声)

五笔:WGCJ

①人和东西由直立变成横卧▷跌~|推~|~下|电线杆子~了。②垮台;失败▷~台|~闭|驳~|压~|吓不~。③(人的某些器官)受到损伤或刺激致使功能变坏▷~胃口|牙给酸~了。④转换;更换▷~手|~车|三班~|~换|两只脚把球~来~去。⑤把货物或店铺作价卖给他人▷这批货已经~给别人了。⑥低价买进高价卖出▷投机~把|~买~卖。

另见 dào。

祷 dǎo 11 画 礻部 左右结构 形声(从礻、寿声)

五笔:PYDF

向神佛请求保佑▷~告|祈

～。○左边是“丩”（不是“丩”）。



蹈

dǎo 17 画 足部 左右结构 形声（从足，舀声）



白笔顺：㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔：KHEV

① 踏；踩▷赴汤～火|重～覆辙。② 跳动▷手舞足～|舞～。③ 遵循▷循规～矩。右边是“舀”（不是“自”）。读 dǎo（不读 dào）。

到

dào 8 画 至部 左右结构 形声（从至，刂声）

五笔：GCF

① 抵达；达到▷今天～北京|初来乍～|～期|～时间了|～点儿了|～地方了|～此为止。② 周全；周密▷周～。③ 去；往▷没～过那里|～朋友家去玩。④ 表示动作达到目的或

有了结果▷想～|做～|看～|收～|听～消息|找～门路|办不～|很难办～。

倒

dào 10 画 亻部 左右结构 形声（从亻，到声）

五笔：WGCJ

① 使上下或前后的位置颠倒（. . .）▷“6”字～过来就成“9”了。②（位置、次序、方向等）相反▷邮票贴～了|本末～置|～数（shù）第～|～流。③ 使向后退▷～退|把车～回去。④ 翻转或倾斜容器，使所盛的东西出来▷～杯水|～脏土|把口袋里的米～出来。⑤ 表示跟主观意料相反▷反～|没吃药病～好了|想得～简单，实际上很复杂|太谦虚反～显得不够朴实。

另见 dào。

盗

dào 11 画 皿部 上下结构 会意（从次、从皿）

五笔：UQWL

① 偷窃；抢劫▷被～|～窃|失～|监守自～。② 偷窃、抢劫财物的人▷～贼|强～|江洋大～。



悼 dào 11 画 忄部 左右结构 形声(从忄、卓声)

五笔: NHJH

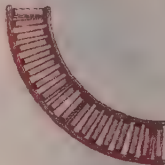
悲痛地追念去世的人 ▷ ~念 | 哀~ | 追~。○读 dào (不读 dǎo)。

道 dào 12 画 辶部 半包围结构 会意

五笔: UTHP

①路 ▷ 街~ | 铁~ | ~听途说 | 羊肠小~。②水流的通路 ▷ 水~ | 河~ | 溢洪~ | 黄河故~。③方向; 途径 ▷ 同~ | 门~ | 治国之~ | 志同~合。④方法; 技艺 ▷ 生财有~ | 医~ | 棋~ | 茶~。⑤道理; 事理 ▷ 公~ | 天~ | 无~ | 坐而论~。⑥道德; 正义 ▷ ~义 | 人~ | 厚~ | 古~热肠 (表示待人诚挚热情) | 得~多助, 失~寡助。⑦用言语表示; 表达 ▷ ~谢 | ~歉 | 说长~短 | 指名~姓。⑧线条细长的痕迹 ▷ 横~儿 | 铅笔~儿 | 在玻璃上划出~来。⑨学术或宗教的思想体系 ▷ 传~ | 修~ | 孔孟之~ | 安贫乐~。⑩道教的简称 ▷ ~观(guàn) | ~袍 | ~士 | ~姑 | 老~。⑪中国历史上的行政区域名称。唐代分全国为十道, 相当于后来的省; 清代和民国初年在省以下府以上设道。⑫某些国家的行政区域的名称。⑬量词。a) 用于某些长条的东西 ▷ 万~金光 | 一

~~水, 一~~山。b) 用于门、墙等阻隔物 ▷ 两~门 | 三~防线 | 一~高墙。c) 用于命令、题目等 ▷ 两~难题 | 下一~命令。d) 相当于“层”“次” ▷ 省两~手续 | 共三~菜。



稻 dào 15 画 禾部 左右结构 形声(从禾、舀声)

五笔: TEV

稻子, 粮食作物。籽实叫稻谷, 也称稻, 去壳后叫大米 ▷ 水~ | 晚~ | 种(zhòng)~ | 割~子 | 选~种(zhǒng)。



de

啍 dē 14 画 口部 左右结构 形声(从口、得声)

拟声词, 形容马蹄踏地声。

得 dé 11 画 彳部 左右结构 形声(从彳、导声)

五笔:TJ

①获取到(跟“失”相对)▷比赛
~了冠军|~不偿失|~胜|获
~|应~|~到|患~患失|分~
|~手|~力|一举两~。②表示
许可或能够▷库房重地,不
~入内|飞机票买不到,不~不
改乘火车。③适合▷~体|~
当(dang)。④称心如意;满意
▷洋洋自~|~意忘形|自~其
乐。⑤完成▷衣服做~了。⑥
表示不必再说▷~,这事就定
了|~了,不用再谈了。⑦表示
只好如此▷~,又该挨批评了。
⑧演算得到结果▷三加五~八
|二四~八。

另见 de, děi。



得 dé 13 画 彳部 左右结构
形声(从彳、导声)

五笔:QJGF

金属元素,符号 Tc,具有放射
性,熔点高,耐腐蚀,超导性能
良好。可用作原子反应堆的
覆盖材料和超导磁体材料,也
可用于医疗诊断等。

德 dé 15 画 彳部 左右结构
形声(从彳、惠声)

五笔:TFLN

①道德;品行▷公~|美~|~
育|品~|缺~|功~|贤~|仁
~ ~才兼备。②信念▷同心
同~。③恩惠▷恩~|感恩戴
~。④德昂族|中国少数民
族之一,主要分布在云南
右下“心”上有一横。



地 de 6 画 土部 左右结构
形声(从土、也声)

也笔顺:㇏也

五笔:F

附在别的词语后面,表示这个
词语修饰一种动作或状态▷
好好~学习|天渐渐~黑了|
一步一步~向前走。

另见 dì。

的 de 8 画 白部 左右结构
形声(从白、勺声)

笔顺:丿 ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ 的 的

五笔:R

①附在别的词语后面,表示这
个词语对后面的词语加以限
制或描写▷幸福~童年|蓝蓝
~天|绿油油~庄稼。②附在
部分词语后面构成词组,代替
跟这些词语有关的人或事物

▷有大～也有小～|说～比唱～好听。③用在句末,表示肯定的语气▷你这样做是行不通～|那样是不行～。

另见 dí;dì。

得 de 11 画 彳部 左右结构 形声(从彳、导声)

五笔:TJ

①附在表示动作变化的词后面,表示可能或可以▷这种野果吃～|看～清楚|拿～动|玩～痛快。②用在表示动作变化或性质状态的词后面,连接表示程度或结果的词语▷说～很对|漂亮～很。○表示以上意义时用“得”不用“的”)。

另见 dé;děi。

dei

得 děi 11 画 彳部 左右结构 形声(从彳、导声)

五笔:TJ

①需要▷这篇文章～四天才能写完|垒这堵墙,至少～五个工人。②应该;必须▷这道题～用除法。③要;会▷再不吃就～饿坏了。

另见 dé;de。

den

拽 dùn 7 画 扌部 左右结构 形声(从扌、屯声)

①口语指用力猛拉▷把床单～一～|绳子太细,被～折(shé)了|他用力～了两下。②方言指拉住;拉紧▷～住绳子|他用力～紧马缰(jiāng)绳。

deng

灯 dēng 6 画 火部 左右结构 形声(从火、丁声)

五笔:OS

用来照明或其他用途的发光的器具▷电～|路～|红绿～|～笼|点～|～具|～塔|。



登 dēng 12 画 阝部 上下结构 会意

笔顺:㇇ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:WGKU



①由低处向高处行进▷～山|～上顶峰|～台演出|～陆。

刊登;记载▷报上~了消息|~载|~记|~报|刊~|~广告。②上边是“八”(不是“儿”)。由“登”构成的字有“橙”“蹬”“凳”“澄”“蹬”等。

蹬 dēng 15 画 口部 左右结构 形声(从口、登声)

五笔:KWDJ

形容物体落地或相撞击的声音▷他~~~地快步走过|楼上~~乱响|我听见了~~声,有人上楼了。

蹬 dēng 19 画 足部 左右结构 形声(从足、登声)

五笔:KJWU

①踩踏|脚~在凳子上。②腿和脚向脚底的方向用力▷~三轮车|~水车,~缝纫机。



等 děng 12 画 竹部 上下结构 会意(从竹、从寺)

五笔:TFFU

①(程度或数量等)相同▷~于|大小不~|大致相~。②等级▷分成五~|一~功|上~货。③列举未完,不再一一说出▷英、美~西方国家|比

赛项目包括田径、游泳、球类~~。④列举之后用来收尾▷东北有沈阳、长春、哈尔滨~大城市。⑤等待;等候▷我在家~你|~着看电影~车。⑥等到;到▷~下班后再说|~你长大了自然会明白。

邓 dèng 14 画 又部 左右结构 形声(从又、登声)

五笔:CB

姓。

凳 dèng 14 画 儿部 上下结构 形声(从几、登声)

五笔:WQKM

凳子,有腿没有靠背的坐具▷板~|小圆~儿。



澄 chéng 15 画 氵部 左右结构 形声(从氵、登声)

五笔:IWGU

①使液体里的杂质沉淀▷水太浑,~清了才能用。②挡住容器中液体里的其他东西,把液体倒出来▷把稀的~出去|~出一碗米汤来。

另见 chéng。

磴 dòng 17 画 石部 左右结构 形声(从石、登声)

五笔:DWGU

①石头台阶▷~道|危~。②量词,用于计算楼梯、梯子或台阶等▷二十~台阶|楼梯有三十多~。



瞪 dèng 17 画 目部 左右结构 形声(从目、登声)
五笔:HWGU



①(因生气或不满)睁大眼睛看(人)▷狠狠~了他一眼|吹胡子~眼。②用力睁大眼睛▷~着俩大眼|目~口呆|两眼~得溜圆。

蹬 dèng 17 画 辵部 左右结构 形声(从辵、登声)
五笔:QWGU

挂在马鞍两旁的铁制脚踏,骑马人脚蹬(dēng)着它便于上马和骑行。

dī

氏

dī 5 画 氏部 独体结构 会意

笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ 氏 氏

五笔:QAY

①中国古代的民族名,又称西戎。殷周至南北朝时主要分布在今陕西、甘肃、四川一带。②星宿(xiù)名,二十八宿之一,也称天根。○由“氏”组成的字有“低”“抵”“底”“诋”“砥”等。

低

dī 7 画 亻部 左右结构 形声(从亻、氏声)



氏笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ 氏 氏
五笔:WQA

①矮;由下往上的距离短(跟“高”相对,③—⑤同)▷~空|水位太~|跳得不~|。②向下垂或弯▷把头~下。③地势洼下▷地势~|~谷|~洼。④在一般状况以下的▷~温|水平~|价钱~。⑤等级在下的▷~级|~等。○右边是“氏”(不是“氏”)。

氐 dī 11 画 羊部 左右结构
形声(从羊、氏声)

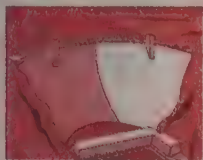
一 笔:UDQ

公羊 ▷ ~羊触藩(公羊角钩在篱笆上,伸不进去也抽不出来,比喻进退两难) | ~羊毛线。○不读 dī。

堤 dī 12 画 土部 左右结构
形声(从土、是声)

五 笔:FJGH

用土石等材料沿江河湖海修筑的挡水建筑物:河~ | ~防 | 防洪~ | ~岸 | 修~筑坝 | ~坝。○不读 tí。



提 dī 12 画 扌部 左右结构
形声(从扌、是声)

五 笔:RJGH

①[提防](dī fang) 小心防备 ▷ ~走漏消息。②[提溜](dī liū) 提(tí) ▷ 手里~着书包 | 心总~着。

另见 tí。

啮 dī 14 画 口部 左右结构
形声(从口、商声)

五 笔:KUMD

拟声词。a) 形容吹号等声音 ▷ ~ ~ 嗒嗒。b) [啮答] 形容

钟表走动声或水滴落的声音 ▷ 大挂钟~ ~ 地走着 | 屋檐滴水~ ~ 响个不停。右边是“商”(不是“商”)由“商”构成的字还有“嫡”“摘”“滴”等。

另见 dí。

滴 dī 14 画 氵部 左右结构
形声(从氵、商声)

五 笔:IUMD



①(液体)一点一点地落下 ▷ 房檐往下~水 | ~下眼泪 | ~水成冰。②滴下的液体 ▷ 水~ | 汗~ | 露~。③量词,用于滴下的液体 ▷ 她掉了几~眼泪 | 三~血 | 滴两~墨水。④使液体一点一点落下 ▷ ~几滴油 | ~眼药水。⑤形容少量、微小 ▷ 涓~ | ~水不漏。

镆 dī 16 画 钅部 左右结构
形声(从钅、商声)

五 笔:QUMD

金属元素,符号 Dy,银白色,有低毒。可用作核反应堆材料等。

另见 dí。

狄 dí 7 画 犛部 左右结构
形声(从犛、亦省声)

笔顺:丿 ㇏ ㇏ ㇏ 狄

D

五笔:QTOY

古代北部的少数民族,也是古代对北部各民族的统称。

迪 dí 8 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、由声)

五笔:MP

①开导;引导▷启～。②音译用字▷～斯科(一种节奏感强、动作幅度大的舞蹈)。

的 dí 8 画 白部 左右结构 形声(从白、勺声)

五笔:R

确实;实在▷～确。

另见 de;dì。

余 dí 8 画 人部 上下结构 会意(从人、从米)

五笔:TYOU

买进粮食▷～米。

获 dí 10 画 艹部 上下结构 形声(从艹、狄声)

五笔:AQTO

多年生草本植物,生长在水边或路旁,形状像芦苇,秆可编席,也可造纸▷枫叶～花秋瑟瑟(唐白居易诗)。

敌 dí 10 画 舌部 左右结构 形声(从支、音声)

舌笔顺:一 干 舌

五笔:TDT

①利害关系不能相容的人;敌人▷天下无～|～我双方|残～。②敌对的▷～国|～意|～视。③抵挡▷～不住金钱的诱惑|寡不～众。④(实力)

相当的▷～手|势均力～。

涤 dí 10 画 氵部 左右结构 形声(从氵、條声)

五笔:ITS

清洗▷洗～|荡～。



笛 dí 11 画 竹部 上下结构 形声(从竹、由声)

由笔顺:丨 冂 冂 由 由

五笔:TMF

①笛子,横着吹的管乐器,用竹子或金属制成,上面有一排按音高排列的气孔。②响声尖锐的发音器▷汽～|警～。



嘀 dí 14 画 口部 左右结构 形声(从口、商声)

五笔:KUMD

[嘀咕](dí gu)a)私下小声说▷你们俩～什么呢? b)犹豫

不定,心里不安▷心里直~。

另见 dī。

嫡 dī 14 画 女部 左右结构
形声(从女、商声)

五笔:VUMD

①家族中血统关系最近的▷~亲姐妹。②系统最近的;正统的▷~系|~传。

嫡 dī 16 画 车部 左右结构
形声(从车、商声)

五笔:QUMD



箭头;泛指箭▷鸣~|锋~(刀和箭,代指兵器)。

另见 dī。

邸 dǐ 7 画 右阝部 左右结构
形声(从阝、氏声)

五笔:QAYB

高级官员的住所;也泛指豪华的住宅或旅馆、酒店▷官~|府~|首相官~。



砥 dǐ 7 画 礻部 左右结构
形声(从礻、氏声)

五笔:YQAY

诬蔑▷~毁。

抵 dǐ 8 画 扌部 左右结构
形声(从扌、氏声)

五笔:RQAY

①顶;支撑▷用手枪~着罪犯的腰|倾斜的山墙只靠一根柱子~着。②挡住;抵抗▷~挡|~御。③相当;能顶替▷一个~两个。④抵消▷收支相~。⑤用价值相当的事物赔偿或补偿▷~命|~债|~罪。⑥到达▷~达|昨日~沪。○右边是“氏”(不是“氏”)。

底 dǐ 8 画 广部 半包围结构
形声(从广、氏声)

氏笔顺:㇇㇇氏氏

五笔:YQAY

①物体最下面的部分▷箱子~儿|鞋~|海~。②事物的基础、根源或内情▷不摸~|刨根问~|家~儿。③留作根据的草稿▷留~儿|~稿|~本。④(一年或一个月的)最后一些日子▷年~|月~。

抵 dǐ 9 画 木部 左右结构
形声(从木、氏声)

五笔:SQAY

树的主根;泛指树根▷根~|根深~固。

砥 dǐ 10 画 石部 左右结构
形声(从石、氏声)

五笔:DQAY

①质地细的磨刀石▷~石|平如~。②磨炼▷~砺。

骴 dǐ 14 画 骨部 左右结构
形声(从骨、氏声)

五笔:MEQY

人体腰部下尾骨上的部分 ▷
~骨。

地 dì 6 画 土部 左右结构
形声(从土、也声)

也笔顺:ㄣ ㄗ 也

五笔:F

D ①指地球的外壳,也指地球表面除去海洋的部分 ▷ 天~|~质|山~|盆~|~壳|~表|~下水。②土地;地面 ▷ 草~|荒~|耕~|扫~|跌倒在~。③地区;范围较大的地方 ▷ 本~|内~|顶天立~|世界各~。④场所;地点 ▷ 场~|就~取材|实~考察|到达目的~。⑤地位;处境 ▷ 境~|~步|设身处~|无立锥之~。⑥思想活动的领域 ▷ 见~|心~。⑦路程 ▷ 八百多里~|三站~。⑧衬托花纹、图案的底面 ▷ 红~白字。

另见 de。



弟 dì 7 画 ㄩ 部 上下结构
象形

笔顺:ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ 弟

五笔:UXHT

①称同父母(或只同父、只同母)而比自己年纪小的男子 ▷ 二~|小~|胞~。②称同辈亲属或朋友中比自己小的男子 ▷ 堂~|表~|师~|徒~|称兄道~。



的 dì 8 画 白部 左右结构
形声(从白、勺声)

五笔:R

①箭靶的中心 ▷ 众矢之~|有~放矢|一箭中(zhòng)~②[目的]a)想要达到的地点境地或目标。b)想要得到的结果。

另见 de;dí。

帝 dì 9 画 ㄣ 部 上下结构
形声(从上、束声)

五笔:UPMH

①神话或宗教中指天神(宇宙主宰) ▷ 玉皇大~|上~。②君主 ▷ ~王|皇~|~国|彼得大~。③指帝国主义 ▷ 反~反封建。

递 dì 10 画 辶 部 半包围结构
形声(从辶、弟声)

五、笔：UNHP



①一方交给另一方▷~给我
一本书|传~|~交|投~|邮
~员。~顺着次序▷~补|~
增|~进。

娣 dì 10 画 女部 左右结构
形声(从女、弟声)

五笔: VUXT

①古时姐姐称妹妹为娣▷姊
~。②古时兄妻称弟妻为娣
▷~姒。

第 dì 11 画 竹部 上下结构
形声(从竹、弟省声)

五笔: TXH

①附在整数前面,表示次序▷~一个|~二次|~五名。②古代科举考试中(zhòng)了进士叫及第,没考中叫落第。③大宅院▷府~。○上边是“艹”(不是“卄”)。

谛 dì 11 画 讠部 左右结构
形声(从讠、帝声)

五笔: YUPH

①认真;仔细▷~视|~听。②道理;意义▷真~|妙~。○不读 tì。

蒂 dì 12 画 艹部 上下结构
形声(从艹、帝声)

五笔: AUPH



花或瓜果跟枝、茎相连的部分
花～|瓜熟～落|根深～固。

○读 dì(不读 tì)。

缔 di 12 画 纟部 左右结构
 形声(从纟、帝声)

五笔: XUPH

①结合;订立▷~约|~交|~
结协定。②建立▷~造。()
读 dì(不读 lì)。

碇 dì 14 画 石部 左右结构
形声(从石、帝声)

五笔: DUPH

非金属元素,符号 Te,银灰色
结晶或棕色粉末。可用以制作
合金,也可用于陶瓷和玻璃制
造等。

dian

掂 diān 11 画 扌部 左右结构 形声(从扌、店声)

五筆: RYHK

手里托着东西上下抖动(估量轻重)▷~一~它有多重|~量(diān liang)~量。

滇 dian 13 画 ㄣ部 左右结构 形声(从ㄣ、真声)

五笔:IFHW

云南的别称▷~剧|~池(湖名,在昆明的南面)。

颠 diān 16 画 页部 左右结构 形声(从页、真声)

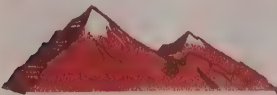
五笔:FHWM

①高而直立的物体的顶端▷树~|塔~|桅~。②跌落;倒(dǎo)▷~覆|~扑不破(理论正确不可推翻)。③颠簸;上下震动▷骑马~得骨头疼|路不平,车一~一~的。④[颠倒](diān dǎo)a与原有或应该的上下、大小等位置相反▷前后~|~黑白|~是非。b错乱▷神魂~。

巅 diān 19 画 山部 上下结构 形声(从山、颠声)

五笔:MFHM

山顶▷山~|~峰|高山之~。



癫 diān 21 画 广部 半包围结构 形声(从广、颠声)

五笔:UFHM

神经错乱;精神失常▷疯癫~|~狂|~痫。

典 diǎn 8 画 八部 上下结构 会意

五笔:MAW

①用作标准或规范的书籍▷经~|字~|词~|辞~。②规



范;法则▷~范|~章。③具有代表性的▷~型。④隆重的仪式▷盛~|庆~|开国大~。⑤诗文里引用的古书中的故事或者词句▷~故。⑥旧时用抵押品借钱▷~当(dàng)|~押|把房子~出去了。

点 diǎn 9 画 灬部 上下结构 形声(从黑、占声)

五笔:HKO

①细小的斑痕;小滴的液体▷雨~儿|泥~儿|斑~|污~。②汉字的笔画,形状是“丶”。③用笔等加上点子;指定▷~一个点儿|圈圈~~|画龙~睛|~菜|~歌。④逐个查对;数(shǔ)▷盘~|~钱|清~|把货~清楚。⑤一落一起地动▷~击|~了~头|指指~|蜻蜓~水。⑥引燃▷~火

1~爆竹。2使液体一点一滴地落下▷~眼药。3时间单位,1昼夜的1/24▷上午8~。4指规定的时间▷到~就走|火车正~到站。5一定的位置或限度▷起~|终~|沸~|熔~|突破~~,带动全面。6事物特定的部分或方面▷特~|重~|优~|缺~。7量词,用于事项▷三~意见|两~指示。8指小数点,如3.1416读作“三点一四一六”。9表示少量▷一~儿小事|手里还有~儿钱|有~儿胆量。10点心,糕饼类食品▷糕~|茶~|西~。

碘 diǎn 13画 石部 左右结构 形声(从石、典声)

五笔:DMAW

非金属元素,符号I,紫黑色结晶体,用于医药和制造染料等。

踮 diǎn 15画 足部 左右结构 形声(从足、店声)

五笔:KHYK

抬起脚跟,用脚尖着(zháo)地▷~起脚来想看个究竟。



电 diàn 5画 丨部 独体结构 象形(像电光闪烁形)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:JN



①闪电,阴雨天气云层放电时发出的光▷~闪雷鸣|雷~交加。②一种重要能源,广泛应用于生产、生活各方面▷~能|用~|发~|~灯|~冰箱|~车|~镀|~焊|~池|~子表|~铃。③触电;电流打击▷插座漏电,~了我一下|小心别~着。④指电报▷致~|急~|贺~|~贺(致电祝贺)。⑤[电脑]电子计算机。⑥[电脑病毒]计算机病毒。

佃 diàn 7画 丨部 左右结构 形声(从丨、田声)

五笔:WLG

向地主租地耕种▷~户|~农。

甸 diàn 7画 勹部 半包围结构 形声(从勹、田声)

五笔:QLD

甸子,放牧的草地,多用于地名▷宽~(在辽宁)|桦~(在吉林)。

店 diàn 8 画 广部 半包围
结构 形声(从广、占声)

五笔:YHK

①商店┑杂货┑┑┑铺┑┑员。

②旅馆┑住┑┑旅┑。



玷 diàn 9 画 王部 左右结
构 形声(从王、占声)

五笔:GHKG

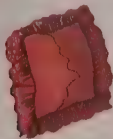
①白玉上面的污点┑瑕┑┑白圭之┑。②使有污点┑┑污。

○不读 zhān。

垫 diàn 9 画 土部 上下结
构 形声

九笔顺:丿九九

五笔:RVYF



①用东西支撑、衬托或填充┑把桌子┑高些┑床上┑条褥子┑瓷器装箱要六面都┑好。②用来铺垫的东西┑椅子上面铺个┑儿┑鞋┑┑草┑子。③替人暂付款项┑┑付┑┑款┑书钱你先┑上,明天我就还给你。

钿 diàn 10 画 钅部 左右结
构 形声(从钅、田声)

五笔:QJG

①用金银玉贝等镶嵌在器物上(作为装饰)┑┑镜┑宝┑翠┑┑螺┑。②金银珠宝制成的花朵形首饰┑花┑。

淀 diàn 11 画 氵部 左右结
构 形声(从氵、定声)

定笔顺:宀宁宁定

五笔:IPGH

①较浅的湖泊,多用于地名┑白洋┑(在河北)┑海┑(在北京)。②液体中没有溶解的物质沉到底层┑沉┑┑积┑┑粉。○不读 dìng。

惦 diàn 11 画 忄部 左右结
构 形声(从忄、店声)

五笔:NYHK

挂念┑┑记┑┑念┑心里一直┑┑着这件事。

奠 diàn 12 画 大部 上下结
构 会意(从酋、从大)

五笔:USGD

①摆放祭品向死者致敬┑祭┑┑。②使稳固;建立┑┑基┑┑定。

殿 diàn 13 画 殳部 左右结
构 形声(从殳、戾声)

五笔:NAWC

①高大的建筑物;特指供奉神佛或帝王接受朝见、处理国事的房屋┑┑堂┑大雄宝┑┑宫┑┑┑下(太子或亲王的尊称)。②走在最后┑┑后。



靛 diàn 16画 青部 左右结构 形声(从青、定声)

五笔:GEPH

靛蓝,一种深蓝色有机染料,蓼蓝叶发酵制成,也可人工合成。通称蓝靛,也称靛青。由蓝和紫混合而成的一种深蓝色。不读 diān。

癜 diàn 18画 疒部 半包围结构 形声(从疒、殿声)

五笔:UNAC

长紫斑或白斑的病。紫~|白~风。○不读 diān。

diao

刁 diào 2画 乙部 独体结构 指事

笔顺:刁刁

五笔:NGD

奸猾;奸诈。这家伙真~|~钻|耍~|~难。○第二画是提“一”(不是撇“丿”)。

刁 diào 5画 口部 左右结构 形声(从口、刁声)

五笔:KNGG

用嘴衔住(物体的一部分)▷



嘴上~着香烟|鱼让猫~走了|乌鸦嘴里~块肉。右边是“刁”(不是“刀”)。

凋 diào 10画 冫部 左右结构 形声(从冫、周声)

五笔:UMFK

草木枯萎脱落;衰落。~落|~零|~谢。

貂 diào 12画 豸部 左右结构 形声(从豸、召声)

五笔:EEVK

貂属动物的统称。种类较多,如水貂、紫貂、黑貂等。大多身体细长,嘴尖,四肢短,尾巴的毛长而蓬松。

碉 diào 13画 石部 左右结构 形声(从石、周声)

五笔:DMFK

防御用的建筑物。~堡。不读 diào。



雕 diāo 16 画 隹部 左右结构 形声(从隹、周声)

五笔: MFKY

①大型猛禽,嘴像钩子,眼大而深,钩爪锐利有力,捕食羊、兔等。②在玉石、象牙、竹木等材料上刻写▷~刻|~花|~像|精~细刻。③指雕刻成的艺术作品▷~塑|石~|冰~|玉~|牙~。



鯛 diāo 16 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、周声)

五笔: QGMK

海水鱼,身体侧扁,呈椭圆形,头大,口小。种类较多,如真鯛、黑鯛、黄鯛等种类。

吊 diào 6 画 口部 上下结构 会意(从口、从巾)

五笔: KMH

①祭奠死者或慰问死者家属▷~丧(sāng)|~唁。②悬挂▷~桥|~灯。③把人或物体固定在绳子上向上提或向下放▷~桶|~装|~车|从井里~一桶水|用绳子把人~到悬崖下面。④收回▷~销|~扣。⑤给皮筒子缀上面子或里子▷给皮袄~个面儿。⑥

吊球▷轻~(把排球从网上轻轻打到对方难接的地方)|长传冲~。

釣 diào 8 画 钅部 左右结构 形声(从钅、勺声)

五笔: QQY



①用装有食饵的钩诱捕(鱼虾等)▷~鱼。②耍手段骗取▷沽名~誉。○右边是“勺”(不是“勾”)。

调 diào 10 画 讠部 左右结构 形声(从讠、周声)

五笔: YMFK

①改变原来的安排;分派▷~任|抽~|~离|~动|~工作|~兵遣将。②考查了解▷~研|~查。③提取▷~卷|~档。④标示乐音音高的名称。乐曲用什么音做 do,就是什么调,例如用 A 做 do 就是 A 调。⑤曲调,不同的高低长短的乐音配合起来组成的旋律▷这首歌的~很好听。⑥指说话的声音特点、口音等▷听他说话的~儿,像南方人|南腔北~|油腔滑~。⑦风格;格调▷情~|笔~|色~。⑧言论;意见▷陈词滥~|老~重弹。

另见 tiáo。

掉 diào 11 画 才部 左右结构 形声(从才、卓声)
五笔:KHJ



①回转▷汽车~头|翻过来~过去。②对换▷~个位子|~换。③往下落▷~落|~雨点儿|帽子~了|苹果从树上~下来。④跟不上|落在后面▷永不~队。⑤遗漏;失去▷失~|这行~了几个字|好像~了魂似的。⑥除去或离开▷除~|打~|去~|忘~|消灭~|跑~|死~。⑦降低;减损▷身上~了几斤肉|~价儿|~色(shǎi)。

锦 diào 11 画 钅部 左右结构 形声(从钅、吊声)
五笔:QKMH

[钉锦儿](liào diào)见“钉”。

铤 diào 11 画 钅部 左右结构 形声(从钅、兆声)
五笔:QIQ

铤子,一种烧水、煎药用的器具,形状像壶,较高,口大,有柄。多用铜等金属或沙土制成▷沙~|药~。

die

爹 diē 10 画 父部 上下结构 形声(从父、多声)
五笔:WQQQ



父亲;爸▷亲~亲娘|~妈。

跌 diē 12 画 足部 左右结构 形声(从足、失声)
五笔:KHRW

①摔;摔倒▷~跤|~了一跤|~倒|~~撞撞。②下降▷粮价~了|水位下~|~价|行(háng)情看~|~落。

迭 dié 8 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、失声)
五笔:RWP

①轮流;更换▷更(gēng)~。②屡次▷高潮~起。③及▷叫苦不~。

谍 dié 11 画 讠部 左右结构 形声(从讠、葉声)
世笔顺:一廿廿世
五笔:YANS

①秘密刺探敌方或别国情报的人▷间(jiàn)~。②秘密刺探敌方或别国情报▷~报。

耄 dié 12 画 老部 上下结构 形声(从老、至声)

五笔:FTXF

七八十岁的年龄;也泛指老人
▷耄(mào)~之年。

喋 dié 12 画 口部 左右结构 形声(从口、巢声)

五笔:KANS

①[喋喋]啰嗦,话多▷~不休。②[喋血]血流满地。常用以形容战争的残酷激烈▷~抗战|~黑谷。

牒 dié 13 画 片部 左右结构 形声(从片、巢声)

五笔:THGS

①古代用于书写的木片、竹片等;泛指书籍▷史~|图~|书之于~。②文书;证件▷~文|最后通~|戒~|度~。③指家谱▷家~|谱~。

叠 dié 13 画 又部 上下结构 会意

五笔:CCCG

①一层一层地往上加;累积▷~罗汉|重~。②折叠▷把衣裳~起来|~被子|~纸|用彩纸~花。○“叠”没简化(不能写成“迭”。



碟 dié 14 画 石部 左右结构 形声(从石、巢声)



五笔:DANS

①碟子,一种盛食物的器具,形状如同盘子而比盘子小▷茶~|两小~儿咸菜。②唱片;光盘▷唱~|影~。③[飞碟]a)一种形状像碟的射击用靶▷双向~。b)一种圆盘状空中不明飞行物(UFO),发光,飞行速度极快。

蝶 dié 15 画 虫部 左右结构 形声(从虫、巢声)

五笔:JANS

指蝴蝶▷采茶扑~|~泳|~翅效应。



蹀 dié 16 画 足部 左右结构 形声(从足、巢声)

五笔:KHAS

①踏;踩▷~足而叹。②[蹀躞](dié xiè)形容行走姿态(多见于舞台上),小步行走或往来徘徊。

鰈 (liú 17 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、巢声))

五笔: QGAS

海水鱼, 身体侧扁, 不对称, 右侧暗褐色, 左侧白色。两眼同在右侧。种类很多, 主要生活在温带及寒带浅海中。

ding

丁 ding 2 画 一部 独体结构 象形(像钉子之形)

五笔: SGH

① 天干第四位。② 成年男子。③ 壮～。④ 从事某种劳动的人。⑤ 园～。⑥ 指人口。⑦ 人～兴旺。⑧ 肉类、蔬菜等切成的小块。⑨ 肉～。⑩ 萝卜～。由“丁”组成的字有“钉”“顶”“订”“宁”等。

仃 ding 4 画 亻部 左右结构 形声(从亻、丁声)

五笔: WSH

[伶仃](líng dīng) 见“伶”。

叮 ding 5 画 口部 左右结构 形声(从口、丁声)

五笔: KSH

① (蚊子等) 咬人。② 蚊子～。③ 嘱咐。④ 我又～了他一句。⑤ 反复～嘱。

玎 ding 6 画 王部 左右结构 形声(从王、丁声)

五笔: GSH

拟声词。a) [玎玎] 形容金属、玉石等相互碰撞的声音。也

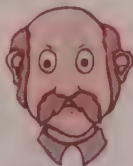


作“丁当”或“叮当”。b) [玎玲] 形容玉石等相互碰撞的声音。

盯 ding 7 画 目部 左右结构 形声(从目、丁声)

五笔: HSH

目光较长时间集中在一点上; 注视。① 两眼直～着黑板。② ～住来人仔细打量。③ 大家的眼睛都～着他。



町 ding 7 画 田部 左右结构 形声(从田、丁声)

五笔: LSH

[畹町](wǎn dīng) 见“畹”。

另见 tǐng。

钉 ding 7 画 钅部 左右结构 形声(从钅、丁声)

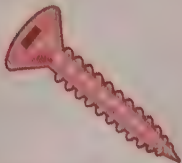
钅笔顺: 丿 ㇏ ㇔ ㇕ ㇖ ㇗

五笔: QSH

① 钉子, 用金属或竹木制成的

一头尖的细棍,可以打进别的东西里▷图~|螺丝~|~齿耙(bà)|~锤。②紧跟着或紧挨着(某人);监视▷~梢(暗中跟在后面监视人的行动,也作盯梢)|~着他,别让他跑了|牢牢~住对方中锋。③督促;催▷天天~着孩子做作业|你要~着问|整天~着要货。

D 另见 dīng。



疔 dīng 7 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、丁声)

五笔:USK

疔疮,中医指一种生于头、面和四肢末梢的毒疮▷鼻~|手~|~毒。

酖 dīng 9 画 酉部 左右结构 形声(从酉、丁声)

五笔:SGSH

用酒精和药物配成的液体药剂▷~剂|碘~。

另见 dǐng。

顶 dǐng 8 画 页部 左右结构 形声(从页、丁声)

五笔:SDMY

①物体的最上部▷山~|房~|塔~。②最;极▷~好|~难

看|~讨人喜欢|~尖人物|~尖好手。③量词,用于带顶的东西▷一~帽子|两~蚊帐|一~花轿。④用头承载或承受▷头上~着瓦罐|~着太阳干活。⑤(用东西)支撑;支持▷把大门~上|水势太猛,大坝快~不住了。⑥抵得上;相当▷一个~俩|三个臭皮匠,~个诸葛亮|他~得上。⑦代替▷次品~不了正品|冒名~替。⑧用头撞击▷把球~进了球门|牛~人。⑨面对着;迎着▷~风冒雪|~着困难前进。⑩用言语顶撞▷我敢~|~嘴。⑪从下面向上拱▷幼芽~出地面。



酖 dǐng 9 画 酉部 左右结构 形声(从酉、丁声)

五笔:SGSH

[酖酖](míng dǐng)见“酖”。

另见 dīng。

鼎 dǐng 12 画 鼎部 半包围结构 象形(像古鼎之形)

笔顺:𠂇𠂇𠂇𠂇𠂇𠂇𠂇𠂇𠂇𠂇𠂇𠂇

五笔:HND

①古代烹、煮食物的用具,一

般有三条腿。宝～|古～|大～|人声～沸(形容喧闹、混乱,像水在锅里沸腾一样)。大;重。～力协助|～～大名|～盛(shèng)时期。借指并立的三方或三国～立|～足之势。



订 dìng 4 画 讠部 左右结构 形声(从讠、丁声)
五笔:YSH



①改正(书面材料中的错误)▷～正|修～|审～。②研讨协商后(把章程、条约、合同等)确定下来▷～计划|制～|拟～|签～|～立。③事先约定▷～报|～货|～婚。④用线或铁丝等把零散书页或纸张穿连成册▷装～新书|～本子|～书机。⑤读 dìng(不读 dīng)。

钉 dìng 7 画 钅部 左右结构 形声(从钅、丁声)

五笔:QSH

①把钉子等用力打进别的东西。～钉(dīng)子。鞋要～个后掌。②缝(在别的物体上)▷～扣子。

另见 dīng。



定 dìng 8 画 宀部 上下结构 会意(从宀、从正)
五笔:PGH



①安稳;平静▷坐～|安～|稳～|镇～|大局已～。②使固定或镇静▷～居|～了～神。③确定;决定▷断～|规～|商～|～不下来。④确定不变的▷～局|～理|～义|～论。⑤事先确定▷～做|～金|～了两桌酒席。⑥已经约定或规定了▷～价|～期|～量。

锭 dìng 11 画 口部 左右结构 形声(从口、定声)

五笔:KPGH

音译用字。a) [吡锭] (bǐ dìng) 见“吡”。b) [噬锭] (mì dìng) 见“噬”。

脔 dìng 12 画 月部 左右结构 形声(从月、定声)

五笔:EPGH

方言指屁股 ▷ 光~ | 露~。

D 锭 dìng 13 画 石部 左右结构 形声(从石、定声)

五笔:DPGH

船停泊时系船的石碇,作用如同铁锚 ▷ 起~ | 下~。

锭 dìng 13 画 钅部 左右结构 形声(从钅、定声)

五笔:QPGH

①金属或药物制成的块状物 ▷ 金~ | 钢~ | 铝~ | 至宝~ (中成药名)。②纺纱机上绕纱的机件 ▷ 纱~。③量词 ▷ 几~ 银子。

diu

丢 diū 6 画 扌部 上下结构 指事(去上一撇表丢弃)

五笔:TFC

①因不注意而失去 ▷ 东西~了 | ~了一本书。②扔;抛弃 ▷ ~弃 | 不要乱~果皮 | ~掉幻想。③放下;搁置 ▷ ~下手里的活儿 | 外语~了好几年了。○第一画是撇“丿”(不是

横“一”)。

铥 diu 11 画 钅部 左右结构 形声(从钅、丢声)

五笔:QTFC

金属元素(稀土金属),符号 Tm, 银白色,质软,可用作 X 射线源等。

dong

东 dōng 5 画 一部 独体结构 会意(从木、从日)

笔顺:㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:AI

①四个基本方向之一,太阳出来的一边(跟“西”相对) ▷ ~方 | 水向~流 | 河~。②指东道主(请客的主人) ▷ 今晚我做~。③财产所有者 ▷ 房~ | 股~。④[东乡族]中国少数民族之一,主要分布在甘肃。

冬 dōng 5 画 夂部 上下结构 会意(从夂、从夕)



五笔:TUU

四季的最后一季 ▷ ~季 | 立~ | ~天 | 寒~腊月 | 隆~时节 | 越~ | ~小麦 | ~眠 | ~泳 | ~至 | ~去春来。

冬 8 画 口部 左右结构 形声(从口、冬声)

五笔: KLY

拟声词,模拟敲击的声音。咕~|~~的敲门声|心~~直跳。

气 9 画 气部 半包围结构 形声(从气、冬声)

五笔: RNII

稀有气体元素,符号 Rn,是镭、钍等元素蜕变而成的物质,无色无臭,有放射性。

鸱 10 画 鸟部 左右结构 形声(从鸟、东声)

五笔: SIOG

鸟类的一科。嘴细长而侧扁,翅膀长而平,羽毛有杂斑细纹,叫声优美,捕食小昆虫,是益鸟。

董 12 画 艹部 上下结构 形声(从艹、重声)

重笔顺: 一 重 重



五笔: ATFF

[董事](dǒng shì)某些企业、学校等推举出来担任监督管理工作的人▷~会|~长|执行~。

懂 15 画 忄部 左右结构 形声(从忄、董声)

五笔: NATF

理解;明白▷听~了|看不~|~英语|~事|~行(明白)。

动 7 画 力部 左右结构 形声(从力、重声)

五笔: FCL

改变原来的位置或样子(跟“静”相对)~态|流~|走不~|地~山摇。使改变原来的位置或状态▷运~|移~|变~|改~|挪~|~身。使用;使活动起来▷~工|~脑筋。▷使情感起变化、有反应▷~心|~人|~怒|无~于衷。▷行动;进行活动▷大家都~起来|闻风而~。能活动的;可以变动的▷~物|不~产(不能移动的财产,指房屋、土地等)。附在动词后表效果▷走不~|拿得~。



冻 7 画 冫部 左右结构 形声(从冫、东声)

东笔顺: 一 东 东

五笔: UAI

▷(含水分的东西)遇冷凝结▷

冷~|结~|~结|水~冰了|萝卜~了|天寒地~。②遇冷凝结的自然现象▷霜~|上~|解~|冰~三尺非一日之寒。③汤汁等凝结成的胶状体▷皮~|鱼~|果~。④寒冷刺激人体▷手~僵了。⑤(钱)不能动用▷~结存款。



D

洞 dòng 8 画 亻部 左右结构 形声(从亻、同声)

五笔:WMGK

[侗族]中国少数民族之一,主要分布在贵州、湖南、广西。

栋 dòng 9 画 木部 左右结构 形声(从木、东声)

五笔:SAI

①房屋的大梁▷~梁(多比喻担负重任的人)。②量词,用于房屋▷一~新房子|两~居民楼。



豚 dòng 9 画 月部 左右结构 形声(从月、东声)

五笔:EAI

蛋白豚的简称。有机化合物,是蛋白质经酸、碱或蛋白酶分

解后生成的较简单的有机物。医学上用作细菌的培养基和治疗消化道疾病等。

洞 dòng 9 画 讠部 左右结构 形声(从讠、同声)

五笔:IMGK

①物体中贯通或深陷的部位;窟窿▷山~|地~|墙~|槽牙上有个~|防空~|耗子~|漏~百出。②透彻;清晰▷~察|~悉。



胴 dòng 9 画 亻部 左右结构 形声(从亻、同声)

五笔:NMGK

①恐惧▷~恐。②吓唬▷~吓(hè)。

胴 dòng 10 画 月部 左右结构 形声(从月、同声)

五笔:EMGK

①人的躯干(除去头和四肢);牲畜屠宰后的躯干(除去头、四肢和内脏)▷~体。②大肠▷~肠。○不读 tóng。

dou

都 dōu 10 画 右卩部 左右结构 形声

笔顺：㇏ ㇏ ㇏ 都 都

五笔：F T J B

1 表示总括全部 ㇏ 全 ㇏ 知道 ㇏ 什么 ㇏ 没说 ㇏ 无论春夏秋冬他 ㇏ 坚持练长跑。 ㇏ 表示加重语气 ㇏ 拉 ㇏ 拉不动他 ㇏ 半夜了，快睡吧 ㇏ 这道题把老师 ㇏ 难住了 ㇏ 连他 ㇏ 不会。

另见 dū。

兜 dōu 11 画 儿部 上下结构 会意(从𠂔、从兜省)

笔顺：㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔：QRNQ



1 用手巾、衣襟等把东西拢住并提起 ㇏ 用毛巾 ㇏ 着鸡蛋 ㇏ 把西红柿 ㇏ 在衣襟里。 2 能装东西的口袋、包等 ㇏ 网 ㇏ 提 ㇏ 手插在裤 ㇏ 里 ㇏ 他 ㇏ 里有钱。 3 环绕 ㇏ 开着车在街上 ㇏ 了一圈。 4 招揽 ㇏ 揽生意 ㇏ 售。 5 全部承担 ㇏ 出了事我 ㇏ 着。

茆 dōu 14 画 艹部 上下结构 形声(从艹、兜声)

五笔：AQRQ

1 某些植物的根和靠近根的茎 ㇏ 禾 ㇏。 2 量词，相当于“棵”或“丛” ㇏ 一 ㇏ 草 ㇏ 一 ㇏ 白

菜。

筲 dōu 17 画 竹部 上下结构 形声(从竹、兜声)

五笔：TQRQ

用竹篾、藤条、柳条等编制的盛东西的器具。背 ㇏。



斗 dòu 4 画 斗部 独体结构 象形(像长柄酒斗之形)

笔顺：㇏ ㇏ ㇏

五笔：UFK

1 旧时量粮食的器具，多为方形，口大底小。 ㇏ 市制容量单位，10 升为 1 斗，10 斗为 1 石(dàn)，1 市斗等于法定计量单位 10 升。 2 形状有些像斗的器物 ㇏ 漏 ㇏ 烟 ㇏ 熨 ㇏ 北 ㇏ 星。 3 旋转成圆形的指纹 ㇏ 这个人的拇指都是簸箕(形状像簸箕的指纹)，中指都是 ㇏。

另见 dòu。

抖 dǒu 7 画 扌部 左右结构 形声(从扌、斗声)

五笔：RUFH

1 发颤；哆嗦 ㇏ 颤 ㇏ 战 ㇏ 浑身发 ㇏。 2 甩动；使振动 ㇏ 落 ㇏ 掉身上的雪 ㇏ 孔雀 ㇏ 了 ㇏ 翅膀。 3 振作；奋起 ㇏ 起

精神。①讽刺人突然得势或发财▷他这几年,可~起来了。⑤抖动着的向外全部倒出▷把面袋里的面都~了出来。⑥彻底揭露▷把事情的经过全~出来了。

料 dǒu 8 画 木部 左右结构 形声(从木、斗声)

木建筑中柱上支撑大梁的方木。与“拱”合称“料拱”,又作“料拱”,通常写作“斗拱”。

陡 dǒu 9 画 左阝部 左右结构 形声(从阝、走声)

五笔:BFHY



①坡度大▷山坡很~|楼梯太~|~峭|~坡。②[陡然]忽然,骤然▷~兴起|~醒悟。

蚪 dǒu 10 画 虫部 左右结构 形声(从虫、斗声)

五笔:JUFH

[蝌蚪](kē dǒu)见“蝌”。

斗 dòu 4 画 斗部 独体结构 象形(像长柄酒斗之形)

五笔:UFK

①对打▷搏~|格~|械~。②一方跟另一方争斗▷战天~地|~争。③为一定的目的而努力▷奋~。④竞争;争胜

▷~智|~勇|~法|~牌。⑤使争斗▷~鸡|~牛|~蟋蟀。另见 dǒu。



豆 dòu 7 画 豆部 上下结构 象形(像盛物高脚盘之形)

五笔:GKU



①古代盛食物的器具。②豆类作物的统称,也指豆类作物的种子▷种~得~|绿~|蚕~|~油|~饼。③形状像豆粒的东西▷花生~|土~(马铃薯)|咖啡~。○由“豆”组成的字有“豌”“登”“甍”“逗”“痘”等。

逗 dòu 10 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、豆声)

五笔:GKUP

①停留▷~留。②用言语或行为招引▷~孩子玩|引~|挑~|~乐。③讨;招;惹▷孩子真~人喜欢|他很爱~事。

痘 dòu 12 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、豆声)

笔顺: 疒 豆

五笔: UGKU

① 天花, 急性传染病, 症状是全身出现脓疱, 十天左右结痂。痂脱落后形成疤痕, 俗称麻子。② 指牛痘疫苗。种~可以预防天花。

窦 dòu 13 画 穴部 上下结构 形声(从穴、洑省声)

五笔: PWFD

① 孔; 洞。狗~。② 人体某些器官或组织内部的凹入部分。鼻~。

du

都 dū 10 画 阝部 左右结构 形声

五笔: FTJB

① 大城市。~市|首~。② 特指首都, 全国最高政权机关所在地。建~|大~。

另见 dōu。

督 dū 13 画 目部 上下结构 形声(从目、叔声)



五笔: HICH

① 察看。监~|~察。② 监督指导。~战|~学|~促。

嘟 dū 13 画 口部 左右结构 形声(从口、都声)

五笔: KFTB

① 拟声词。汽车喇叭~~响|~, 一声哨响比赛开始。② 嘴唇向前突出; 撅()着。气得~起嘴。③ [嘟囔](dū nang) 连续不断地自言自语。④ [嘟嘟囔囔](dū dū nang nang) 连续不断地自言自语(常形容不满意)。⑤ [嘟噜] 量词, 用于连成一簇的东西。一~葡萄|一~钥匙。

毒 dú 9 画 母部 上下结构 会意(从屮、从毒)

母笔顺: 乚 母 母 母 母

五笔: GXGU

① 对生物体有害的物质。这药有~|中~身亡。② 有毒的。~蛇|~药|~品。③ 残酷; 猛烈。狠~|~辣|下~手|~计|~打。④ 用有毒的东西杀害。~这东西能~死人|用药~老鼠。⑤ 对思想有害的东西。肃清流~。⑥ 指毒品。贩~|禁~|吸~|戒~。



独 dú 9 画 犛部 左右结构
形声(从犛、蜀声)

犛笔顺: 犛 犛 犛

五笔: Q TJ



D

①单一;唯一的▷~身|孤~|~木桥|~幕剧|无~有偶。
②单独;独自▷~立|~占|~奏|~当一面|~断专行|~树一帜。
③与众不同;特别▷~创|~特|~到的见解。
④[独龙族]中国少数民族之一,主要分布在云南。

读 dú 10 画 讠部 左右结构
形声

讠笔顺: 讠 讠 讠 讠

五笔: Y FN

①看着文字并念出声来▷朗~|宣~|~报。
②看着文字并理解它的意思▷阅~|默~|这本书值得一~。
③指上学或学习▷他只~过小学|走~|试~|~博。
④读作;读音是▷这个字~去声,不~阴平。

读 dú 11 画 讠部 左右结构
形声

讠笔顺: 讠 讠 讠 讠

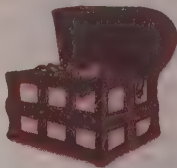
五笔: I F ND

①不尊敬;轻慢▷~犯|~冒|

褻~|~职。②水沟▷沟~。
○不读 dǔ。

读 dú 12 画 木部 左右结构
形声

五笔: S F ND



匣子;柜子▷买~还珠(比喻没有眼光,取贱舍贵)。

读 dú 12 画 牛部 左右结构
形声

牛笔顺: 牛 牛 牛

五笔: T R F D

小牛▷牛~子|小牛~儿。

读 dú 12 画 片部 左右结构
形声

片笔顺: 片 片 片

五笔: T H G D

①古代写字用的长方形木板▷连篇累~(形容文章篇幅多、文字太长)。
②书信;公文▷尺~(书信,古代书简约长一尺)|文~。

读 dú 20 画 黑部 左右结构
形声

五笔: L F O D

滥用▷穷兵~武(用尽全部兵力,任意发动战争)。

读 dú 22 画 骨部 左右结构
形声(从骨、蜀声)

五笔: MELJ

【骷髅】(gǔ gǔ) 死人的头骨。

肚 7画 月部 左右结构
形声(从月、土声)

五笔: TFC

作为食品的猪、牛、羊等的胃
牛~ | ~丝 | 爆~儿。

另见 dù。

筲 9画 竹部 上下结构
形声(从马、竹声)

五笔: TCF

忠诚; 忠实; 专一 | ~实 | ~信
| 情爱甚~。

堵 11画 土部 左右结构
形声(从土、者声)

五笔: FFTJ

① 阻挡; 阻塞 | ~住退路 | 下水
道~了。② 心里憋闷; 不畅
快 | 心里~得慌。③ 量词, 用
于墙壁 | 一~墙。

睹 12画 贝部 左右结构
形声(从贝、者声)

五笔: MFTJ

① 拿财物作注比输赢 | ~博 |
~钱 | 聚~ | ~场 | ~注 | ~具 |
~局 | ~棍。② 泛指比胜负、
争输赢 | 打~ | ~气。



睹

13画 目部 左右结构
形声(从目、者声)



五笔: HJHJ

看到 | 目~ | 先~为快 | 熟视
无~ | 有目共~ | 耳闻目~。

杜 7画 木部 左右结构
形声(从木、土声)

五笔: SFC

① 杜梨, 落叶乔木, 枝上有针
刺, 果实小, 味酸。② 阻塞; 防
止 | ~绝(彻底堵住)。③ 杜
鹃 [dù juān] 鸟, 身体黑灰
色、尾巴有白色斑点, 腹部有
黑色横纹。初夏时常昼夜不
停地叫。吃毛虫, 是益鸟。多
数把卵产在别的鸟巢中。也
叫杜宇、布谷或子规。④ 常绿
或落叶灌木, 叶子椭圆形, 花
多为红色, 供观赏。也叫映山
红。⑤ [杜撰] (dù zhuàn) 没
有根据地编造。

肚 7画 月部 左右结构
形声(从月、土声)

五笔: EFG

① 肚子, 人或动物的腹部。②
物体圆而凸起或中间鼓出的
部分 | 大~坛子 | 手指~ | 腿
~子。③ 喻指内心 | 牵肠挂

D

~|一~子冤屈。

另见 dǔ。



妒 dù 7 画 女部 左右结构
形声(从女、户声)

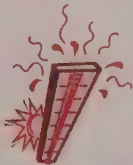
五笔: VYNT

对胜过自己的人心怀忌恨▷
忌~。

度 dù 9 画 广部 半包围结构
形声(从又、庶省声)

笔顺: 广广广广度度

五笔: YAC



① 计量长短的标准和器具▷
~量衡。② 计量单位名称▷
60~角|1~弧|10~电|东经
124~。③ 法则;准则▷法~|
尺~|制~。④ 限度;限额▷
适~|过~(超过适当的限
度)。⑤ 一定范围的时间或空
间▷年~|国~。⑥ 程度;事
物所达到的境界▷进~|知名
~|透明~|~量|风~|恣~。

⑦ 特指事物的某种性质所达
到的程度▷硬~|温~|长~|
浓~|集成~。⑧ (时间上)经
过;经历▷虚~年华|~日如
年|欢~春节。⑨ 量词,用于
动作的次数▷一年一~|再~
上映|数~横渡长江。⑩ 越
过;跨过▷飞~天险|春风不
~玉门关(唐王之涣诗)。

另见 duó。

渡 dù 12 画 彳部 左右结构
形声(从彳、度声)

五笔: IYAC

① 横过水面;由一岸到另一岸
▷~河|~船|远~重洋。②
通过;由一个阶段到另一个阶
段▷~过难关|过~(事物由
一个阶段发展到另一个阶段
的过程)。③ 渡口▷古~|风
陵~(在山西)。



镀 dù 14 画 钅部 左右结构
形声(从钅、度声)

五笔: QYAC

用化学方法把一种金属薄而
匀地附着(zhuó)在别的金属
或物体的表面▷电~|~镍|
~铬|~金。

蠹 24 画 虫部 上下结构 形声

五笔: GKHH

①蛀虫 ▷ ~虫 | 木~ | 书~。
②蛀蚀; 损害: 流水不腐, 户枢不~ (比喻常运动的东西不易被腐蚀)。

duan

端 9 画 山部 上下结构 象形

笔顺: ㇀ ㇑ ㇒ ㇓ ㇔ ㇕ ㇖ ㇗ ㇘

古文中同“端”。由“端”组成的字有“端”“瑞”“湍”等。

端 duan 14 画 立部 左右结构 形声(从立、耑声)

五笔: UMDJ



①正; 不歪斜 ▷ ~坐 | 五官~正。②品行正直; 作风正派 ▷ ~庄 | ~重 | 态度~正。③(手)平平正正地拿(东西) ▷ 把锅~来 | ~枪 | ~盘子。④(东西的)一头 ▷ 上~ | 两~ | 尖~ | 顶~。⑤(事情的)开头或起因 ▷ 开~ | 发~。⑥事情(多指不好的事) ▷ 事~ | 争~

| 弊~。(事情的)头绪、项目, 诡计多~。

短 duan 12 画 矢部 左右结构 形声(从矢、豆声)

五笔: TDGU

①长度小(跟“长”相对, 下同) ▷ 长~ | ~小 | 绳子太~ | 木头锯~了 | ~裤。②时间的距离小 ▷ ~期 | ~暂 | 昼~夜长 | ~命。③缺少; 欠 ▷ ~缺 | ~少 | 这套书还~一本。④缺点 ▷ ~处 | 不怕揭~ | 从不护~ | 扬长避~ | 说长道~ | 取长补~。⑤浅薄 ▷ ~见 | 见识~ | 目光~浅。



段 duan 9 画 殳部 左右结构 形声(从殳、耑省声)

笔顺: ㇀ ㇑ ㇒ ㇓ ㇔ ㇕ ㇖ ㇗ ㇘

五笔: WDMC

①量词。a) 用于条状物分成的若干部分 ▷ 一~甘蔗 | 两~木头。b) 用于时间或空间的一定距离 ▷ 一~时间 | 一~路程。c) 用于事物的一部分 ▷ 一~话 | 两~京剧。②事物划分成的部分 ▷ ~落 | 阶~ | 片~ | 地~。③某些部门下面分设的机构 ▷ 工~ | 机务~。○

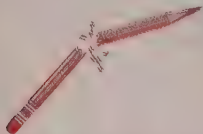
由“段”构成的字有“椴”“煅”“缎”“锻”等。

断 duàn 11 画 斤部 左右结构 会意(从斤、从系)

笔顺：ㄥ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ

五笔：ON

- ①(长条形的东西)分成几截
▷电线~了|砍~|截~|折~
|江河~流。②隔绝;使不再
连贯▷隔~|~了联系|关系
~了|~了音信|~~续续。
③判定;决定▷判~|诊~|当
机立~|独~专行。



缎 duàn 12 画 纟部 左右结构 形声(从纟、段声)

五笔：XWDC

缎子,质地厚密、正面平滑有
光泽的丝织品▷绸~。

椴 duàn 13 画 木部 左右结构 形声(从木、段声)

五笔：SWDC

落叶乔木,花黄色或白色,果
实球形或卵圆形,木纹理细
致,用途广。树皮可制绳索。

煅 duàn 13 画 火部 左右结构 形声(从火、段声)

五笔：OWDC

①同“锻”。②中药的一种制
法。在火里烧(减少药石的烈

性)▷~石膏|~龙骨。

锻 duàn 14 画 钅部 左右结构 形声(从钅、段声)

五笔：QWDC

把金属加热到一定温度后锤
打,使改变形状▷~造|~压|
~工|~炼。



duì

堆 duī 11 画 土部 左右结构 形声(从土、隹声)

佳笔顺：㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔：FWYG

①累积;在一起▷~积|桌上
~满了书|~雪人。②堆积在



一起的东西▷草~|粪~。③
比喻众多的人或事▷往人~
里钻|问题成~。④量词,用
于成堆的事物▷三~石头|四
~木头。

队 duì 4画 方部 左右结构 会意(从丰、从冢)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: BW



①有组织的团体┑连┑分┑
┑球┑┑乐┑┑团┑精神。②队形┑┑列┑┑排┑┑站┑┑纵┑。③量词,用于排成队列的人或动物┑┑人马┑┑骆驼。④特指中国少年先锋队┑┑礼┑┑旗┑┑日┑┑入┑┑员┑┑中┑┑长。

对 duì 5画 又部 左右结构 会意(从丰、从土、从寸)

五笔: CF

①回答┑应┑┑答如流。②面向着;朝着┑面┑┑窗户┑┑着大街。③向;跟┑他┑┑我笑了笑┑┑这事┑┑任何人也不要说。④对待;对付┑┑事不┑人┑┑针尖┑┑麦芒。⑤对于┑大家┑┑她很关心┑┑下棋不感兴趣。⑥对面的;对立的┑相┑┑反┑┑┑门┑┑手。⑦互相┑┑调(diào)┑┑换┑┑流┑┑立。⑧互相拼合或配合┑┑把门┑┑上┑┑对子。⑨成双的┑

成双成┑┑联┑┑虾。⑩量词,用于成双成对的人或事物┑┑夫妇┑┑沙发。⑪适合;符合┑┑心思┑┑劲儿。⑫通过比较,核查是否相符┑┑核┑┑照┑┑比┑┑答案。⑬正确┑┑数据不┑┑答了┑┑说得┑┑调整使符合要求┑┑照相要┑┑好焦距┑┑表。⑭平分成两份┑┑开┑┑半儿分。

兑 duì 7画 儿部 上下结构 会意(从八、从口、从儿)

五笔: UKQB

①交换;特指凭票据交换现金┑┑换┑┑现┑把支票┑成现金。②指下象棋时用自己的棋子换掉对方实力相同的棋子┑┑车(jū)。③掺和┑往酒里┑水┑水太热,一点凉的┑勾┑。④八卦之一,卦形是三,代表沼泽。⑤由“兑”构成的字有“税”“锐”“阅”“说”等。

碓 duì 13画 石部 左右结构 形声(从石、佳声)

五笔: DWYG

舂米的用具。在杠杆的一端装一块圆形的石头,用脚连续踩踏另一端使石头不断起落,击打下面石臼中的糙米,去掉其皮壳。利用水力的碓叫水碓。简单的碓是石臼和杵,用手持杵捣臼中的米。①读 duì (不读 duī 或 zuì)。

dun

吨 dūn 7 画 口部 左右结构
形声(从口、屯声)

屯笔顺: ㇇ ㇏ 屯

五笔: KGB

①重量单位,我国法定计量单位,1吨等于1000千克。②[吨位]车船规定的最大载重量。

惇 dūn 11 画 忄部 左右结构 形声(从忄、享声)

敦厚;笃厚 ▷ ~ 朴 | ~ 笃。

敦 dūn 12 画 攴部 左右结构 形声(从攴、享声)

五笔: YBT

①督促 ▷ ~ 促。②忠厚;诚恳 ▷ ~ 厚 | ~ 请 | ~ 聘。③[敦化]地名,在吉林。

墩 dūn 15 画 土部 左右结构 形声(从土、敦声)

五笔: FYBT

①土堆 ▷ 土 ~ | 黄土 ~ 台。②指某些厚实粗大的东西 ▷ 木头 ~ 子 | 树 ~ | 桥 ~。③量词,用于丛生的或几棵合在一起的植物 ▷ 一 ~ 稻秧 | 一 ~ 儿小草 | 几 ~ 儿韭菜。



墩 dūn 17 画 石部 左右结构 形声(从石、敦声)

五笔: DYBT

石墩,粗大厚重的整块石头。

蹶 dūn 19 画 足部 左右结构 形声(从足、敦声)

猛地或重重地往下放 | 纸箱里有鸡蛋,别 ~。

蹲 dūn 19 画 足部 左右结构 形声(从足、尊声)



苗笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: KHUF

双腿尽量向下弯曲,臀部不着地 ▷ ~ 下 | 半 ~ | ~ 在地上休息。

另见 cún。

盹 dūn 9 画 目部 左右结构 形声(从目、屯声)

五笔: HGB

短时间的睡眠 ▷ 打个 ~ 儿。



趸 dùn 10 画 足部 上下结构 会意(从万、从足)

五笔:DNKH

①整批▷~批|~售。②整批地头进(准备出卖)▷~货|现~现卖。

囤 dùn 7 画 口部 全包围结构 形声(从口、屯声)

五笔:LGBN

储存粮食的器物,用竹篾、荆条等编成或用席围成▷米~子|粮~|~尖儿|~底儿|几~玉米。

另见 tún。

沌 dùn 7 画 冫部 左右结构 形声(从冫、屯声)

五笔:IGBN

[混沌](hùn dùn)a)古代传说中指天地未分之前模糊一团景象▷~初开。b)糊涂;无知。

炖 dùn 8 画 火部 左右结构 形声(从火、屯声)

电笔顺:㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:OGBN

把食物用小火煮得烂熟▷~肉|~鸡|~豆腐。



砣 dùn 9 画 石部 左右结构 形声(从石、屯声)

五笔:DGBN

①砣子,播种后用来压实松土的石制农具▷石~。②用砣子轧(yà)地▷那片地已~过一遍了。

钝 dùn 9 画 钅部 左右结构 形声(从钅、屯声)

电笔顺:ノ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:QGBN

①不锋利;不尖锐(跟“快”或“锐”相对)▷刀太~。②笨拙;反应慢▷迟~。



盾 dùn 9 画 厂部 半包围结构 象形(像盾牌之形)

五笔:RFHD

①古代用来遮挡刀箭的防护武器▷矛~|~牌。②形状像盾的东西▷金~|银~。③荷兰、越南等国的本位货币名。○读 dùn(不读 shǔn)。



顿 dùn 10 画 页部 左右结构 形声(从页、屯声)

五笔:GBNM

- ①停下来;暂停▷停~|~号。
②安排;处理▷安~|整~。
③量词。a)用于饭食▷一~午饭|一天吃三~饭。b)用于斥责、打骂等行为的次数▷训了一~|痛打一~。④疲劳▷困~|劳~。

D 遁 dùn 12 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、盾声)

五笔:RFHP

- ①逃走;逃避▷逃~|远~。
②隐藏;消失▷~迹|~形|隐~。
③[遁词]因为理屈词穷或无言以答而故意避开正题的话。

duo

多 duō 6 画 夕部 上下结构 会意(从二夕)

五笔:QQ



- ①数量比较大(跟“少”相对,②同)▷~少|街上人~|凶~吉少|~层建筑。③超过原来

的或应有的数量▷~花了八块钱。④超过合适程度的;不必要的▷~嘴~舌|~疑|~心。⑤剩余▷~余。⑥表示整数后的零头▷三十~公里。⑦表示相差大▷高~了|现在进步~了。⑧用在疑问句中,询问程度、数量▷孩子~大了|树有~高?⑨用在感叹句中,表示程度高▷他心里~难过呀|这样~好。⑩表示不定的程度▷有~大劲使~大劲|可~可少。⑪[多少]不定的数量。

咄 duō 8 画 口部 左右结构 形声(从口、出声)

五笔:KBMH

- ①表示呵斥或惊叹。②[咄咄]表示惊诧或感叹▷~怪事|~称奇。③[咄咄逼人]形容气势汹汹,盛气凌人的样子。

哆 duō 9 画 口部 左右结构 形声(从口、多声)

五笔:KQQ

[哆嗦](duō suo)身体受外界刺激而不由自主地颤动▷冻得浑身打~|吓得直~。



撮 duō 11 画 扌部 左右结构 形声(从扌、叕声)

五笔:RCCC

① 拾取▷~拾。② 方言指用双手拿、端▷~条板凳坐|~了一盘菜。③ [揸撮] 从旁鼓动人(做某事)▷他一再~我去学游泳。④ [掂撮] 斟酌▷这事你~着办吧。⑤ [拾撮] 收拾;修理▷~屋子|这辆自行车~~还能骑。○在“揸撮”“掂撮”“拾撮”中“撮”读轻声(duo)。

夺 duó 6 画 大部 上下结构 会意(从又、从奞)

五笔:DFU

① 脱离▷~路而走|眼泪~眶而出。② 使失去▷剥~。③ 强拿;抢▷~取|抢~|掠~|强取豪~|强词~理。④ 争先取得;努力争取▷~标|~丰收|争分~秒。⑤ 决定如何处理▷定~。



度 duó 9 画 广部 半包围结构 形声(从又、庶省声)

笔顺:一广产度

五笔:YAC

揣测;估计▷揣~|审时~势|以小人之心~君子之腹。

另见 dù。

铎 duó 10 画 钅部 左右结构 形声(从钅、聿声)

五笔:QCFH

古代宣布政令或有战事时用的响器,形状像大铃▷金~|木~。

踱 duó 16 画 足部 左右结构 形声(从足、度声)

五笔:KHYC

慢慢地走动▷~步|在院子里~来~去。○读 duò (不读 dù)。

朵 duò 6 画 木部 上下结构 象形(像树上花果下垂)

笔顺:丿 ㇇ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:MS



① 花朵,花骨朵(duo)。② 像花的▷云~|耳~(ěr duo)。

③ 量词,用于花或形状像花的东西▷一~花|红霞万~|白云~~。○上边是“几”(不是“几”)。由“朵”构成的字有“垛”“躲”“蹉”“剁”等。

垛 duǒ 9 画 土部 左右结构 形声(从土、朵声)

五笔:FMS

垛子,墙头或墙两侧凸出的部分。城~子|门~子|墙~子。

另见 duò。

噪 duò 9 画 口部 左右结构
形声(从口、朵声)

五笔:KAMS

音译用字,[咧噪](,)
见“咧”。

躲 duò 13 画 身部 左右结构
形声(从身、朵声)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:FMDS

躲开;避让。~闪|~让|~避|~~闪闪(故意掩盖或避开事实或要害)。隐藏。~到草垛里|到处~藏。

驮 duò 6 画 马部 左右结构
形声(从马、大声)

马笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:CDY



[驮子](duò·)a)牲口背上驮(tuó)的货物。~太沉,小毛驴驮(tuó)不动。b)量词,用于牲口驮的货物。~五~货。

另见 tuó。

剁 duò 8 画 刂部 左右结构
形声(从刂、朵声)

五笔:MSJH

用刀、斧等连续向下砍。~碎|~肉馅。

垛 duò 9 画 土部 左右结构
形声(从土、朵声)

五笔:FMIS



整齐地堆放;堆积。~码~|把柴火~起来|麦草~得像小山包。~堆成的堆儿|柴火~|麦~|草~。量词,用于堆积的东西。~两~砖|三~草。

另见 duǒ。

舵 duò 11 画 舟部 左右结构
形声(从舟、它声)

五笔:TEPN

控制行船方向的装置,多装在船尾。~掌~|~手|转~。指飞机等交通工具控制方向的装置。~方向~|升降~|左转~。右下是“匕”(不是“七”)。



堕 11画 土部 上下结构 形声(从土、隋省声)

五笔: BDEF

掉下来; 坠落。～地|～马|～落。上边是“隋”(不是“队”)。

惰 12画 亻部 左右结构 形声(从亻、隋省声)

五笔: NDAE

懒。懒～|怠～。不易变化; 不活泼。～性|～性气体。右边是“有”(不是“有”)。



跺 13画 足部 左右结构 形声(从足、朵声)

五笔: LTIMS

提起脚向下用力踏地。～脚。他急得直～脚。



D



e

阿 ē 7 画 左 阝
部 左右结构

形声(从阝、可声)

五笔:BSK

①迎合;偏袒 ▷ ~
谀奉承|刚直不~。

②音译用字 ▷ ~弥
陀佛。③[阿胶]

(ē jiāo)中药上指用驴皮加水
熬成的胶,原产山东东阿
(dōng ē),有滋补养血的作用。
也叫驴皮胶。

另见 ā。

婀 ē 10 画 尸部 半包围结
构 形声(从尸、阿声)



五笔:NBSK

方言指排泄(大小便) ▷ ~尿|
~屎。

婀 ē 10 画 女部 左右结构
形声(从女、阿声)

五笔:VBSK

[婀娜](ē nuó)柔软而美好的
样子 ▷ ~多姿|体态~。○不
读 ā 或 ě。



讹 é 6 画 讠部 左右结构
形声

化笔顺：讠 讠 化

五笔：YWXI

①不真实的；有错误的▷以～传～|～字|～误。②敲诈；威吓▷～人|～诈|让人～了一笔钱。○不读 huò。

俄 é 9 画 亻部 左右结构
形声(从亻、我声)

五笔：WTR

①古指时间很短▷～而|～顷。②历史上俄罗斯帝国、前苏联和今俄罗斯联邦的简称。

③[俄罗斯族]a)中国少数民族之一，主要分布在新疆。b)俄罗斯联邦人数最多的民族。

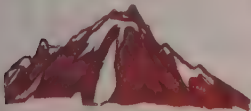
莪 é 10 画 艹部 上下结构
形声(从艹、我声)

五笔：ATR

[莪蒿](é hāo)多年生草本植物，生长在水边，叶子像针，花黄绿色，嫩叶可食用。

峨 é 10 画 山部 左右结构
形声(从山、我声)

五笔：MTR



①高(多形容山)▷巍～|～冠博带(高高的帽子和宽大的衣带，古代士大夫的装束)。②

[峨嵋]山名，在四川。

娥 é 10 画 女部 左右结构
形声(从女、我声)

五笔：VTR

①指女子姿态美好。②指美好▷宫～|娇～。



钶 é 12 画 钅部 左右结构
形声(从钅、我声)

五笔：QTRT

金属元素，符号 Os，灰蓝色，有光泽，质硬而脆，是比重最大的金属，可以做催化剂。钶和铱的合金可做钟表、仪器的轴承等。

鹅 é 12 画 鸟部 左右结构
形声(从鸟、我声)

五笔：TRNG

①家禽，羽毛白色或灰色，额部有橙黄色或黑褐色肉瘤，颈长，嘴扁而阔，脚有蹼，能游泳。②[天鹅](tiān é)鸟，形状像鹅而体形较大，全身白色，上嘴分黄色和黑色两部分，脚和尾都短，脚黑色，有蹼。生活在海滨或湖边，善飞，吃植物、昆虫等。也叫鵞(hú)。③像鹅类的▷～黄色|～卵石。



蛾 é 13 画 虫部 左右结构
形声(从虫、我声)

五笔:JTR

蛾子,昆虫,腹部短而粗,有四个带鳞片的翅膀,种类很多,常在夜间活动,幼虫大多是害虫。蚕~|飞~扑火(飞着的蛾子扑向火焰里。比喻自投死路,自取灭亡)。

额 é 15 画 页部 左右结构
形声(从页、客声)

五笔:PTKM

①额头,头发以下眉毛以上的部位。前~|焦头烂~。②牌匾,挂在门楣上或墙上,写有文字的长方形木板。匾~|横~。③限定的数目。名~|定~|超~|差~|~外。

恶 è 10 画 心部 上下结构
形声(从心、亞声)

笔顺:ㄏ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ

五笔:GOGN

[恶心](ě xīn)a)想呕吐。闻到汽油味儿就~。b)使人讨厌。令人~|那样子让人见了~。c)方言指故意使人难堪。这不是成心~人吗?

另见 è;wù。

厄 è 4 画 厂部 半包围结构
形声(从厂、乙声)

笔顺:ㄥ ㄣ ㄣ ㄣ

五笔:DBV

①困苦。困~|~境|~运。②险要的境地。险~。③右下是“巳”(不是“已”)。“厄”作左偏旁时,末笔竖弯钩“乚”要改成竖提“㇀”。由“厄”构成的字有“顾”“桅”“扼”“危”“脆”等。

扼 è 7 画 扌部 左右结构
形声(从扌、厄声)

五笔:RDB

①掐住;抓住。~杀|~要。②守卫;控制。~守|~制。



危 è 7 画 卩部 上下结构
形声(从卩、厄声)

五笔:ADB

碳氢化合物的一类,分子式 $C_{12}H_{10}$,无色针状结晶,溶于热酒精,可作媒染剂等。

呃 è 7 画 口部 左右结构
形声(从口、厄声)

五笔:KDB

[呃逆]由于横膈膜痉挛而出现声音,俗称打嗝儿。

另见 e。

轭 8画 车部 左右结构
形声(从车、厄声)

五笔: JTH

① 牲畜拉东西时架在脖子上的器具。② 共轭 | 数理名词, 互相匹配、对应。



垩 9画 土部 上下结构
形声(从土、亚声)

五笔: GOGF

① 一种白色的土 | 白垩。② 用白色涂料粉刷墙壁——壁。③ | 白垩纪 | 地质年代名。约开始于13700万年, 持续7000万年。

恶 10画 心部 上下结构
形声(从心、亚声)

五笔: GOGN

① 极坏的行为(跟“善”相对) | 罪——| 善——不分 | 罪大——极。② 凶狠; 凶猛。——毒——| 霸——| 凶——| 狠狠 | 穷凶极——。③ 坏的; 不好的 | 一习——| 一劣 | 穷山——水。

另见 ě; wù。



饿 10画 饣部 左右结构
形声(从饣、我声)

① 笔顺: 丿 ㇇ ㇏

五笔: QNT

① 肚子里没有食物, 想吃东西(跟“饱”相对) | 饥——| 挨——| 一极了——| 伸挨饿——| 不能——| 替人家——| 他两人——| 别——替。



鄂 11画 卩部 左右结构
形声(从卩、粤声)

① 笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: KKFB

① 湖北的别称。——| 鄂伦布族 | 中国少数民族之一, 主要分布在黑龙江和内蒙古。——| 鄂温克族 | 中国少数民族之一, 主要分布在内蒙古和黑龙江。

讪 11画 讠部 左右结构
形声(从讠、粤声)

五笔: YKKN

① 讪讪 | 说话直率 | 千人之诺诺, 不如——| 十之——(许多人说顺从奉承的话, 倒不如一个人直言不讳)。

萼 12画 艹部 上下结构
形声(从艹、粤声)

五笔: AKKN

花萼, 扎在花下部的一圈绿色叶状薄片。

E

遏 è 12 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、曷声)

五笔: JQWP

阻止; 压制 ▷ ~ 止 | ~ 制 | 怒不可 ~。

愕 è 12 画 忄部 左右结构 形声(从忄、𠬞声)

五笔: NKKK

惊讶; 发愣 ▷ ~ 然 | 惊 ~。

腭 è 13 画 月部 左右结构 形声(从月、𠬞声)

五笔: EKKN

口腔的上壁, 分前后两部分, 前面的叫硬腭, 后面的叫软腭。



鶚 è 14 画 鸟部 左右结构 形声(从鸟、𠬞声)

五笔: KKFG

鸟名。背部褐色, 头、颈和腹部白色, 性凶猛, 常在水面上飞翔, 捕食鱼类。俗称鱼鹰。

鰐 è 14 画 犛部 左右结构 形声(从犛、𠬞声)

五笔: QKKK



刀剑的锋刃 ▷ 剑 ~ | 刺破青天 ~ 未残(毛泽东词)。

噩 è 16 画 王部 独体结构 会意(从四口、从王)

笔顺: 丁 平 平 𠬞 𠬞

五笔: GKKK

吓人的; 可怕的 ▷ ~ 梦 | ~ 耗(指亲近或敬爱的人死亡的消息)。

鰓 è 17 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、𠬞声)

五笔: QGKN

①爬行动物的一目, 大的身体长达三至六米, 头和躯干扁平, 四脚短, 尾巴长, 全身有灰褐色的硬皮和角质鳞片。善爬行, 能游泳。性凶恶, 以鱼、蛙和鸟类为食, 有的也伤人畜。多生活在热带和亚热带海滨及江河湖泽中。其中扬子鳄是中国特产。通称鳄鱼。

②[鳄鱼的眼泪]古代西方传说, 鳄鱼吞食人畜时, 一边吃, 一边掉眼泪。比喻坏人的假慈悲。



呃 è 7 画 口部 左右结构 形声(从口、厄声)

五笔:KDB

用在句末,表示赞叹或惊异的语气。他跑得真快~。

另见 è。

en

恩 en 10 画 心部 上下结构
形声(从心、因声)

五笔:LDN

恩惠,给予或受到的好处。他对我有~|忘~负义|~德|~怨|开~|报~|谢~|~深似海|~情|~惠|~爱|~师|~人|~赐(原指帝王给予赏赐,现泛指因怜悯而施舍)。

恩 en 13 画 艹部 上下结构
形声(从艹、恩声)

五笔:ALDN

碳氢化合物的一类,分子式 $C_{14}H_{10}$, 无色晶体,发青绿色荧光,可用来制造染料等。

摠 en 13 画 扌部 左右结构
形声(从扌、恩声)

五笔:RLDN

用手按或压。~住|用力向下~|把他~倒在地|~电铃|~钉儿|~扣儿|~手印儿。



er

儿 ér 2 画 儿部 独体结构
象形(像小儿头囟未合)

五笔:QT

①小孩儿。小~|孩~|婴~|幼~|~童|~歌。②儿子。他有~|~女|~媳妇。③青年人(多指男青年)。中华健~|热血男~。④附在某些词的后面,有的使原来的词义或用法发生变化(读时与前面合成一个音节,叫做“儿化”;注音时只在原词的拼音后加 r)。小孩~|老头~|鸟~|树叶~|盖~|塞~|好~|尖~|错~|个~|片~|三点水~|宝盖~|立刀~|双立人~|走之~|反文~|提手~|草头~|虎字头~|金字旁~。



而 ér 6 画 而部 独体结构
象形(像胡须下垂形)

五笔:DMJ

①表示前后意思互相补充。~且|少~精|肥~不腻|成绩是优异的,~优异的成绩是汗

水浇灌出来的。ㄣ表示转折，相当于“但是”ㄣ反～|费力大～收效小|雷声大～雨点小。ㄤ表示前面的话是后面话的目的、原因、依据、方式、状态等ㄣ因～|为正义～战|因下雨～延期|凭个人兴趣～定|挺身～出|匆匆～来。ㄥ表示由一种状态过渡到另一种状态，有“到”的意思ㄣ～再，再～ㄣ|由远～近|从下～上|自东～西。○不读 ěr。

鹞 ěr 11画 而部 左右结构 形声(从鸟、而声)

五笔: DMJG

[鹞鹞](ěr miáo) 鸟，形状像鸵鸟而较小，嘴短而扁，羽毛灰色或褐色，翅膀退化，不能飞，善走，主要以树叶和野果为食，产于澳大利亚。

尔 ěr 5画 小部 上下结构 会意(从冫、𠂔、余声)

笔顺: 冫 尔 尔

五笔: QIU

①你的;你们(的)ㄣ～等|～父|～虞我诈|出～反～。②这;那ㄣ～后|～时。③古文中相当于“如此”“而已”“罢了”ㄣ果～|不过～|不过一败将～。④词尾ㄣ莞～。⑤音译用字ㄣ达～文(英国生物学家,进化论创始人)|乌拉～山(山名,在俄罗斯)。⑥上是“尔”(不是“尔”)。

耳 ěr 6画 耳部 独体结构 象形(像耳朵之形)

笔顺: 一 耳 耳 耳

五笔: PG, HIG

①耳朵,听觉器官ㄣ

两～|～边|～垂|～

鼓|～轮|～孔|～聾

|～环|～机|歌声悦

～|俯首帖～|交头

接～。②外形像耳

朵的东西ㄣ木～|银

～。③位置在两侧

的ㄣ～房(正房两侧的小屋)。

④“耳”作左偏旁时,最后一画

横“一”要改写成提“ㄣ”。由

“耳”组成的字有“聪”“耻”“取”

“聚”“聒”“聒”“聒”等。

迺 ěr 8画 辶部 半包围结构 形声(从辶、尔声)

五笔: QIP

近ㄣ闻名遐～(远近都知道,形容名声很大)。

饵 ěr 9画 饣部 左右结构 形声(从饣、耳声)

五笔: QNBG

引鱼上钩或诱捕其他动物的食物ㄣ鱼～|诱～|～料。



洱 ěr 9 画 丩部 左右结构
形声(从丩、耳声)

五笔:IBG

洱海,湖名,在云南。

耳 ěr 10 画 王部 左右结构
形声(从王、耳声)



五笔:GBG

用珠子、玉石等做的耳环 ▷ 金钗玉~。

钊 ěr 11 画 钅部 左右结构
形声(从钅、耳声)

五笔:QBG

金属元素,符号 Er,银灰色,有光泽,质软,可用以制造有色玻璃、搪瓷等。

二 èr 2 画 一部 独体结构
指事(两横表数目二)

五笔:FG

① 数字,一加一的和。② 不专一 ▷ 三心~意。③ 两样;不同 ▷ 一心不可~用 | 决无~话。

① 再;第二 | ~婚 | ~副 | ~次
能源。“二”的大写是“貳”。



貳 èr 9 画 弋部 半包围结构
形声(从贝、从弋、二声)

笔顺:丿 貳 貳

五笔:AFM

① 数字“二”的大写。② 变节;背叛;有二心。③ 逆子~臣。
○“貳”由“弋”左下加二贝“貳”构成;“弋”不要写成“戈”;“二”在“弋”下。



E



F

fa

发 fā 5 画 又部 半包围结构 形声(从弓、爰声)

笔顺: 一 ㄣ 发发

五笔: V



①放射,把箭、枪弹等射出去
▷~射|击~|万箭齐~|百~
百中。②产生;发生▷~芽|

~病|~胖|~霉|~汗|~电|
~大水。③引起;开始行动▷
启~|引~|~动|~起。④显
现;流露▷脸色~青|被子~
潮|馒头~酸|~怒|~愁|头
~热|~脾气。⑤产生(某种
感觉)▷腿~软|嘴~苦|头~
晕。⑥(财势)兴旺▷~家|~
财|他这两年~了。⑦扩展▷
~展|~达|~扬。⑧特指食
物由于发酵或水泡而体积增
大▷面~了|~海带|水~货。
⑨离开;启程▷始~|出~|进
~。⑩打开;揭示出▷~掘|
揭~|开~。⑪散开▷~散
(sǎn)|散~|挥~|蒸~。⑫
发布;表达▷~令|~言。⑬

把东西送出去▷收~|~信|~货|~工资。⑭量词,用于枪弹、炮弹|~子弹|炮弹二百多~。“发”第一画是撇折“ㄣ”(不是横“一”)。由“发”构成的字有“泼”“拨”“废”等。

另见 fà。

乏 fà 4 画 丨 部 独体结构
指事(反正为乏)

五笔: TPI

①缺少|~味|缺~|贫~|匮~。②疲倦无力|疲~|写字写~了|人困马~|周身~力

伐 fà 6 画 亻 部 左右结构
会意(从亻、从戈)

笔顺: 丨 亻 代 伐 伐

五笔: WAI



①砍(树木等)|~采~|砍~|~薪烧炭。②征讨;攻击|北~|~讨~|征~。③右边是“戈”(不是“弋”)。由“伐”构成的字有“阙”“筏”等。

罚 fà 9 画 罒 部 上下结构
会意(从刀、从罒)

五笔: LYJ

处罚,使犯规或犯罪的人受到惩戒▷受~|体~|刑~|~球

~款|惩~|赏~分明。○下右是“卩”(不是“寸”)。

阙 fā 9 画 阝 部 半包围结构
形声(从门、伐声)

五笔: I W A

在某方面有强大控制势力的人或集团|财~|军~|学~。②活门,管道或机器中起调节、控制作用的装置|水~|气~|油~|调节~|控制~|安全~。○读 fá(不读 fà)。

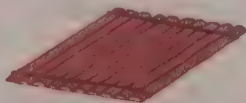


F

筏 fà 12 画 竹 部 上下结构
形声(从竹、伐声)

五笔: I W A

水上交通工具,用竹、木等并排编扎而成|~子|竹~|木~|羊皮~|排~漂流。



法 fǎ 8 画 灬 部 左右结构
会意(从灬、从去)

五笔: IFC

①指国家立法机关制定的一切法规|~律|~院|~庭|~官|立~|护~|执~|违~乱

纪|奉公守~|宪~|婚姻~|
国际~|海洋~|合同~|商~
|民~|刑~|公司~|银行~|
劳动~。②标准;模式▷~则
|语~。③办法;方式▷没~
办|好方~。④仿效▷效~。

⑤指佛教的教义,也指僧道等
画符念咒的手段▷~力|~术
|现身说~。⑥音译用字▷~

兰西(指法国)|~郎(法国、瑞
士等国的本位货币)|~老(古
埃及国王的称号)。⑦[法拉]

(fǎ lǎ)电容单位,一个电容器
充以1库仑电量时,电势升高
1伏特,电容就是1法拉。这个
单位名称是为纪念英国物理
学家法拉第而定的,简称
法,符号F。ㄟ读 fǎ(不读 lǎ;
fá 或 fà)。

砒 fǎ 10画 石部 左右结构
形声(从石、法省声)

五笔:DFCY

[砒码](fǎ mǎ)天平上用作重
量标准的金属块或金属片,可
用以测定较精确的重量。



发 fà 5画 又部 半包围结
构 形声(从弓、爰声)

笔顺:ㄥ ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ

五笔:V

头发,人头上生长的毛▷毛~
|理~|染~|白~|美~美容|
~廊。ㄟ读 fà 不读(fǎ)。

另见 fā。



珐 fà 9画 王部 左右结构
形声(从王、法省声)

五笔:GFY

[珐琅](fà láng)用硼砂、玻璃
粉、石英等加上铅和锡的氧化
物烧制成的像釉子的物质,涂
在金属等的器物上有防锈和
装饰作用。(珐琅制品)景泰
蓝是中国的特产。ㄟ读 fà 不
读 fǎ。

fan

帆 fan 6画 巾部 左右结构
形声(从巾、凡声)

五笔:MHMY



挂在桅杆上的布篷借助风力推动船行进┑～船 船～┑～布|风～┑～风顺|扬～远航。○读 fān(不读 fán)。

番 fan 12 画 采部 上下结构 象形(像野兽的足形)

米笔顺: ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ

五笔: TOL

①旧指外国或外族┑～邦┑～将┑～薯┑～茄。②量词。a)用于动作的遍数┑几～较量┑十年翻两～┑三～五次。b)用于事物的种类┑别有一～滋味|这～情景使人难忘|登上顶峰又是一～景象。③上边是“米”上加撇“丿”(不是“采”)。由“番”构成的字有“蕃”“潘”“幡”“翻”“播”等。

另见 pān。

蕃 fan 15 画 艹部 上下结构 形声(从艹、番声)

五笔: ATOL

古文中同“番”(fan)①。

另见 bō; fán。

幡 fan 15 画 巾部 左右结构 形声(从巾、番声)

五笔: MHTL

①一种垂直悬挂的狭长形旗子┑～杆。②特指旧时出殡时孝子手中所持的一种像幡的器物┑招魂～┑打～儿┑扬～招魂。

藩 fān 18 画 艹部 上下结构 形声(从艹、潘声)

五笔: AITL

┑篱笆┑～篱。②封建时代称属国、属地┑～国┑～属。③屏障┑屏～┑～车(有障蔽的车子)。



翻 fan 18 画 羽部 左右结构 形声(从羽、番声)

五笔: TOLN



┑上下或里外位置移位;歪倒┑～转┑～倒┑推～┑汽车～了┑袜子要～过来洗┑茶杯打～了。②变换;改变┑～开┑花样～新┑～改┑～案。③翻译,把一种语言文字的意义变换成另一种语言文字表示出来┑把英语～成汉语。④翻脸,态度变坏┑吵～了┑两个人闹～了。⑤成倍增加┑产量～了两番,从100万吨增加到400万吨。⑥越过┑～过┑～越┑～山越岭。⑦[翻天覆地]形容变化巨大。

凡 fán 3 画 几部 独体结构
会意

笔顺: 丿 几 凡

五笔: MY

①概要;大概▷~例|大~。
②凡是;所有的▷~属重大问题,都要集体讨论决定。③平常;平庸▷平~|非~|自命不~。④人世间(跟仙界相对)▷仙女下~|思~。○第一画是撇“丿”,第二画是横折弯钩“乚”,最后一画是点“丶”(不要写成“乚”)。由“凡”构成的字有“帆”“矾”“钒”“梵”等。

矾 fán 8 画 石部 左右结构
形声(从石、凡声)

五笔: DMY

某些金属硫酸盐的含水结晶。最常见的是明矾,也叫白矾,可用来制革、造纸、制造颜料、染料等。

钒 fán 8 画 钅部 左右结构
形声(从钅、凡声)

五笔: QMY Y

金属元素,符号 V,银白色,质地坚硬,耐腐蚀,可用以制造合金钢等。

烦 fán 10 画 火部 左右结构
构会意(从火、从页)

五笔: ODM Y

①心情不愉快▷~闷|~躁|心~意乱(心里烦闷,思绪紊乱,不知怎样好)|心里~得慌。②厌烦;使厌烦▷听~了|真~人|腻~|不耐~|不厌



其~|~琐。③烦劳,请人帮忙▷麻~|麻~您捎个信儿。

蕃 fán 15 画 艹部 上下结构
形声(从艹、番声)

五笔: ATOL

①草木茂盛▷~茂|~盛。②繁殖▷~息|~滋(繁衍滋长)。

另见 bō, fān。

樊 fán 15 画 大部 上下结构
构形声

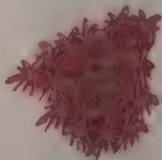
笔顺: 十 桼 樊 樊

五笔: SQQD

①篱笆▷~篱。②关鸟或兽的笼子,比喻牢笼、羁绊(巾)▷~~笼|冲脱其~。③姓。

繁 fán 17 画 糸部 上下结构
构形声(从糸、每声)

五笔: TXGI



①多▷~多|~杂|频~。

茂盛；兴旺。①～盛。②～茂。枝～叶茂。③～华。④～荣。⑤滋生；逐渐增多。⑥～育。⑦～殖。⑧复杂（跟“简”相对）。⑨～体字。删～就简。

反 fǎn 4画 厂部 半包围结构 会意（从又、从厂）

色彩：厂部反

五笔：RC

①翻转；掉转方向（行动）。②～攻。③～扑。④～问。⑤～败为胜。⑥～客为主。⑦翻转的；方向相背的（跟“正”相对）。⑧～转。⑨～向。⑩～面。⑪～方。⑫穿～了。⑬～锁着门。⑭～话。⑮～作用。⑯～射。⑰～弹。⑱～光。⑲～映。⑳～应。㉑对抗；背叛。⑳～抗。㉒～叛。㉓～对。㉔违～。㉕造～。㉖由“反”组成的字有“饭”“贩”“返”“板”“叛”等。

返 fǎn 7画 辶部 半包围结构 形声（从辶、反声）

五笔：RCP

①回；归。②～乡。③～回。④往～。⑤～还。⑥一去不复～。

犯 fàn 5画 犳部 左右结构 形声（从犳、巳声）

五笔：QTB

①侵害；损害。②～侵。③～进。④抵触；违反。⑤～冒。⑥～触。⑦～犯。⑧做出（违法的或不应该做的事）；引发（不好的情况）。⑨～罪。⑩～错误。⑪～病。⑫～愁。⑬犯罪的人。⑭～罪。⑮～刑事。⑯～战。⑰～毒。⑱～初。⑲～惯。⑳值得。㉑～不上（不值得）。

饭 fàn 7画 饣部 左右结构 形声（从饣、反声）

五笔：QNR

①粮食做成的熟食；特指米饭。②～食。③～做。④～做熟了。⑤吃面还是吃～。⑥～吃饭。⑦团圆。⑧～年夜饭。⑨～面要洗手。⑩～后要漱口。⑪每天按时吃的食品。⑫没～吃。⑬～顿。⑭吃～吃～。⑮没吃完。



泛 fàn 7画 氵部 左右结构 形声（从氵、乏声）

五笔：IJIP

①在水上漂浮。②～舟西湖。③沉渣～起。④～肤浅；不深入。⑤空～。⑥～地。⑦～透出；漾出。⑧～东方。⑨～出鱼肚白。⑩胃里直～酸水。⑪江河湖泊的水漫溢出来。⑫洪水～滥。⑬～滥成灾。⑭广泛；普遍。⑮～宽。⑯～指。⑰～论。



范 fàn 8 画 艹部 上下结构
形声(从艹、汜声)

五笔: AIB

①法式;榜样▷规~|示~|模~|典~|师~。②一定的界限▷~围|~畴。③不使越过界限;限制▷防~。○“范”右下是“巳”(不是“已”)。

贩 fàn 8 画 贝部 左右结构
形声(从贝、反声)

五笔: MRC

①买进货物再卖出获取利润的商人▷商~|~子|小~|摊~|粮~|菜~|书~。②购进货物出卖,也单指买进货物▷~牲口|~卖|~运|~服装|~食品|~粮食|~水果。



梵 fàn 11 画 木部 上下结构
形声(从林、凡声)

五笔: SSM

①梵语(印度古代的一种语言“梵摩”的省称,意思是清静)。②有关古代印度的▷~文(印度古代的书面语)|~历。③有关佛教的▷~宫(佛寺)|~音|~钟|~刹(chà)。

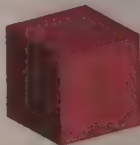
fāng

方 fāng 4 画 方部 独体结构 象形

笔顺: 丶 ㇆ ㇇ ㇏

五笔: YY

①直角四边形或六面都是直角四边形的立体▷~形|桌面是~的|~木头|长~|正~。②地方▷一~水土养一~人|~言|远~。③方向▷东~|四面八~。④相对或相关的一面▷~面|双~|对~|甲~|乙~|反~|正~|前~|后~。⑤方法▷~式|训练有~|千~百计。⑥指药方▷处~|偏~儿|良~|祖传秘~。⑦数学上称一个数自乘的积为方▷平~|立~|乘~。⑧量词,指平方米或立方米▷铺沥青路面 100~|5~木料|填土 80~。⑨正;才▷来日~长|~兴未艾|如梦~醒|一醉~休。○由“方”组成的字有“芳”“纺”“肪”“防”“房”“访”“放”等。

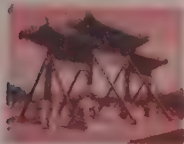


方 fāng 7 画 土部 左右结构 形声(从土、方声)

五笔: FYN

1 城镇中的小街小巷 街~ (邻居)。2 牌坊,旧时为表彰功德、宣扬忠孝节义而修造的一种类似牌楼的建筑物。

另见 fāng。



芳 fāng 7 画 艹部 上下结构 形声(从艹、方声)

五笔: AY

1 花草香味 花~ 草~ 香~ 芬~。2 美好的;美好的德行或名声 流~ 百世~ 龄~ (一般指年轻女子的年龄) 名~ 心~ (指年轻女子的心)。

枋 fāng 8 画 木部 左右结构 形声(从木、方声)

五笔: SYN

方柱形木材,俗称枋子 松~ | 木~ | 木~。

钬 fāng 9 画 钅部 左右结构 形声(从钅、方声)

五笔: QYN

1 金属元素,符号 Fr,具有放射性。2 古代盛酒浆的器具,方口大腹,用青铜等制成。

防 fáng 6 画 阝部 左右结构 形声(从阝、方声)

五笔: BYN

1 挡水的建筑物 堤~。2 做好准备以应付祸患 防~ 患于未然 (在灾害或事故尚未发生时,就做好防备工作) 提~ (心)~ | ~ 腐 | ~ 护 | 预~ | ~ 备 | ~ 止。3 警戒守卫 卫~ | ~ 守 | ~ 御 | ~ 线。4 有关防卫的事务、措施等 边~ | 国~ | 设~ | 海~ 前线 | ~ 务 | ~ 空。



F

坊 fāng 7 画 土部 左右结构 形声(从土、方声)

五笔: FYN



作(zuō)坊,小手工业的工作场所 磨~ | 染~ | 粉~ | 油~。

另见 fāng。

妨 fāng 7 画 女部 左右结构 形声(从女、方声)

五笔: VYN

阻碍; 损害 ▷ ~碍 | ~害 | 不~ | 何~。② “妨碍”不要写成“防碍”。

肪 fāng 8 画 月部 左右结构 形声(从月、方声)

五笔: EYN

[脂肪] (zhī fāng) 有机化合物, 存在于动植物体内。

房 fāng 8 画 户部 半包围结构 形声(从户、方声)

五笔: YNY

① 房子, 供人居住或活动的建筑物; 房间, 房子内隔成的各个部分 ▷ ~屋 | 楼~ | 书~ | 厨~。② 家族中的一支 ▷ 长(zhǎng)~ | 远~亲戚。③ 结构功能像房子的东西 ▷ 蜂~ | 莲~(莲蓬) | 心~。④ 星宿(xīng xiù)名, 二十八宿之一。



鲂 fāng 12 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、方声)

五笔: QGYN

淡水鱼, 形状像鳊鱼而较宽, 银灰色, 胸部略平, 腹部中央隆起。

仿 fǎng 6 画 亻部 左右结构 形声(从亻、方声)

五笔: WYN

① 相像; 类似 ▷ 相~。② 比照原样做 ▷ ~效 | ~制 | 模~ | ~照。③ 比照范本写出的字 ▷ ~纸 | ~影。④ 仿佛 (fǎng fú) a) 像; 类似 ▷ 他俩的年龄相~ | 河水奔腾咆哮, ~脱缰的野马。b) 似乎; 好像 ▷ 他~并没看见。

访 fǎng 6 画 讠部 左右结构 形声(从讠、方声)

五笔: YYN

① 向人调查打听; 探寻 ▷ 察~ | 寻~ | 采~ | 探~ | 走~ | 明察暗~。② 拜访; 探望 ▷ ~问 | 来~ | 回~ | 探亲~友。



纺 fǎng 7 画 纟部 左右结构 形声(从纟、方声)

五笔: XYN

① 把棉、丝、毛等纤维制成纱或线 ▷ ~棉花 | ~线 | ~织。② 一种质地稀疏、轻薄的丝织品 ▷ ~绸 | 杭~ | 绢~。

舫 fǎng 10 画 舟部 左右结构 形声(从舟、方声)

五笔: TEYN

船 ▷ 画~ | 游~ | 石~。

放 fàng 8 画 方部 左右结构
形声(从女、方声)

五笔:YI



fēi

飞 fēi 3 画 飞部 独体结构
象形(像鸟展翅而飞)

笔顺: ㇇ ㇏ ㇏

五笔: NUI

①(鸟、虫等)扇(shàn)动翅膀在空中往来活动 ▷ ~翔 | ~禽 | ~蛾 | 展翅高~ | 大雁南~。

②(物体)在空中飘荡或行动 ▷ 天上~雪花了 | ~沙走石 | 飞机起~了 | ~行 | 宇宙~船 | ~向太空 | 子弹横~。③像飞一样快速行动 ▷ 火车从眼前~过 | ~起一脚 | 物价~涨 | ~奔 | ~速前进。④没有根据的;无缘无故的 ▷ 流言~语。⑤第一画是横折斜钩“乚”(不是横折弯钩“乙”)。



妃 fēi 6 画 女部 左右结构
形声(从女、己声)

笔顺: ㇚ ㇚ ㇚ ㇚ ㇚ ㇚

五笔: VNN

皇帝的妾;太子、王侯的妻 ▷ ~子 | 贵~ | 嫔(pín)~ | 王~。①右边是“己”(不是“巳”或“已”)。

F

①没有拘束;放纵 ▷ ~开嗓子唱 | 豪~ | ~任自流。②解除禁令或拘押,使自由 ▷ 从监狱里~出来 | 释~ | ~行 | ~开。③把牛、羊等赶到野地里去找食和活动 ▷ ~羊 | ~猪 | ~牧。④暂时停止工作或学习,使自由活动 ▷ ~工 | ~学 | ~假。⑤点燃或引火焚烧 ▷ ~火 | ~鞭炮 | ~烟花。⑥发出;发射 ▷ 发~ | ~枪 | ~箭 | ~射光芒。⑦把钱借给别人并收取利息 ▷ ~款 | ~高利贷。⑧(花)开 ▷ 心花怒~ | 百花齐~。⑨扩大;延长 ▷ ~大 | ~宽 | ~长线,钓大鱼。⑩放置;存放;搁置 ▷ 把被子~在床上 | 天太热,馒头~两天就馊 | 别的事先~一~再说。⑪把某些东西加进去 ▷ 炒菜别忘了~盐 | 投~。⑫控制(行动、态度等),使达到某种状态 ▷ ~轻脚步 | ~明白点 | ~心不下。



非 fēi 8 画 非部 独体结构
象形(鸟展翅相反相背)

笔顺: 丨 𠃍 𠃍 𠃍 𠃍

五笔: DJD

①不合于▷~法|~分(fèn)。

②错误;坏事▷明辨是~|为~作歹。③认为不对;指责▷无可~议(没有什么可指责的)|~难(nán)|无可厚~。

④不是▷~亲~故|~正义的|~卖品。⑤不▷~常|~凡|~同小可。⑥表示必须、一定▷~说不行|~下苦功不可|~得(děi)你去才行。⑦指非洲▷东~|北~。

菲 fēi 11 画 艹部 上下结构
形声(从艹、非声)

五笔: ADJD

①花草茂盛芳香▷芳~|~。②有机化合物,分子式 $C_{14}H_{10}$, 无色晶体,有荧光,是蒽的同分异构体,用来制染料、药品等。

另见 fēi。

啡 fēi 11 画 口部 左右结构
形声(从口、非声)

五笔: KDJD

音译用字。a) [咖啡] (kā fēi) 见

“咖”。b) [吗啡] (mǎ fēi) 见“吗”。



绯 fēi 11 画 纟部 左右结构
形声(从纟、非声)

五笔: XDJH

红色▷脸色~红|~闻(桃色新闻)。

扉 fēi 12 画 户部 半包围结构
形声(从户、非声)



五笔: YNDD

户笔顺: 丨 𠃍 𠃍 𠃍 𠃍 𠃍 𠃍 𠃍 𠃍 𠃍 𠃍 𠃍

①门扇;门▷柴~|心~(人的内心)。②[扉页]书刊封面之后印有书名、作者姓名、出版者等内容的一页。③“扉”第一画是点“丶”(不是撇“丿”)。

蜚 fēi 14 画 非部 上下结构
形声(从虫、非声)

五笔: DJDJ

①同“飞”。②[蜚声]扬名▷~文坛|~中外。

霏 fēi 16 画 雨部 上下结构
形声(从雨、非声)

五笔:FDJD

古指 a) 雨雪纷飞; 烟云很盛
▷ 雨雪~~ | 烟雨~微。 b) 飘扬; 飞散 ▷ 烟~云敛。

鲱 fēi 16 画 鱼部 左右结构
形声(从鱼、非声)

五笔:QGDJ

海水鱼, 身体侧扁而长, 背部灰黑色, 腹部银白色, 没有侧线, 是重要的经济鱼类。

肥 fèi 8 画 月部 左右结构
会意

五笔:EC

① 肥胖(跟“瘦”相对, 一般不形容人) ▷ 羊长得很~ | ~肉 | 膘~体胖 | 减~。 ② 肥沃, 土地含养分多 ▷ 这块地真~, ③ 使肥沃或肥胖 ▷ 河泥可以~田 | ~猪粉。 ④ 肥料, 能增加



土地养分的东西 ▷ 施~ | 积~, 绿~ | 化~ | 农家~。 ⑤ 靠不正当的收入而富裕 ▷ 坑了集体, ~了个人 | 损公~私。 ⑥ 收入多的 ▷ ~缺 | ~差(chāi)。 ⑦ (衣服等) 宽大(跟

“瘦”相对) ▷ 裤腰太~了 | 不~不瘦正合体 | 衣服~大。

贲 fèi 9 画 贝部 上下结构
形声(从产、贝声)

笔顺: ㇇ ㇏ ㇑ ㇒ ㇓ ㇔ ㇕ ㇖ ㇗

五笔:FAM

姓。 ① 由“贲”组成的字有“愤”“鲚”“喷”等

另见 ben。

浞 fèi 11 画 氵部 左右结构
形声(从氵、肥声)

五笔:IEC

浞水, 水名, 在安徽。也称浞河。

腓 fèi 12 画 月部
左右结构 形声
(从月、非声)

五笔:EDJD

[腓肠肌] 胫骨后的肌肉, 俗称腿肚子。

匪 fěi 10 画 匚部
半包围结构 形声(从匚、非声)

笔顺: ㇇ ㇏ ㇑ ㇒ ㇓ ㇔ ㇕ ㇖ ㇗ ㇘

五笔:ADJD

用暴力抢劫财物、危害他人的



歹徒 ▷ 剿~ | 土~ | ~徒 | ~

巢。○第十画是竖折“L”，一笔连写。

排 fèi 10 画 扌部 左右结构
形声(从扌、非声)

五笔: YDJD

说别人的坏话 ▷ ~ 谤。

菲 fěi 11 画 艹部 上下结构
形声(从艹、非声)

五笔: ADJD

微薄 ▷ 不 ~ | 待遇 ~ 薄。

另见 fēi。

悱 fěi 11 画 忄部 左右结构
形声(从忄、非声)

五笔: NDJD

①形容想说又不知怎么说的样子 ▷ 不 ~ 不发(不到想说而说不出来的时候, 不去启发他)。②[悱恻](fěi cè)形容内心悲苦的样子 ▷ 缠绵 ~。

斐 fěi 12 画 非部 上下结构
形声(从文、非声)

五笔: DJDY

①有文采的样子 ▷ ~ 然成章。

②明显 ▷ 成绩 ~ 然。

榧 fěi 14 画 木部 左右结构
形声(从木、匪声)

五笔: SADD

榧子树, 常绿乔木, 叶针形。种子有硬壳, 仁可食用, 也可榨油或做中药, 木质坚硬, 可做建筑材料, 也称香榧。

翡 fěi 14 画 非部 上下结构
形声(从羽、非声)

羽笔顺: 丿 ㇏ ㇏ ㇏ 羽羽

五笔: DJDN

[翡翠](fěi cǔ) a) 鸟的一属。嘴长而直, 有蓝色和绿色的羽毛, 飞得很快, 生活在水边, 吃鱼虾等, 羽毛可做装饰物。一种宝石, 半透明, 有玻璃光泽, 质地较硬, 也叫硬玉。鲜艳翠绿色的最贵重, 可以制作装饰品。



吠 fèi 7 画 口部 左右结构
会意(从口、从犬)

五笔: KDY

狗叫 ▷ 狂 ~ | 鸡鸣狗 ~。

肺 fèi 8 画 月部 左右结构
形声(从肉、市声)

市笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: EGMH



人和某些高等动物的呼吸器官, 能使带二氧化碳的血液变成带氧的血液。○右边“市”(fú), 四画, 中间长竖贯穿上

下(不是“市”)。由“市”构成的字还有“沛”等。

狒 fèi 8 画 犛部 左右结构
形声(从犛、弗声)

五笔: QTXJ



[狒狒]一种哺乳动物。群居,杂食,身体形状像猴,面部像狗,四肢粗壮,毛灰褐色,多产在非洲。

废 fèi 8 画 广部 半包围结构 形声(从广、发声)

发笔顺: ㇇ ㇏ 发发

五笔: YNTY

①放弃不用;停止 ▷ ~ 弃 | ~ 除 | ~ 寝忘食 | 半途而~。②失去原有效用的;无用的 ▷ ~ 物 | ~ 纸 | ~ 料 | ~ 话 | 作~ | ~ 铁。③失去原有效用的东西 ▷ 修旧利~, 变~ 为宝。④特指肢体伤残 ▷ 一条腿~ 了 | 残~。⑤衰败;荒芜 ▷ ~ 墟 | 荒~ | 这块土地已经~ 了。⑥沮丧;消沉 ▷ 颓~。○左上为“广”(不是“广”)。

沸 fèi 8 画 氵部 左右结构
形声(从氵、弗声)

弗笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ 弗

五笔: 1XJ



液体受热到一定温度,产生气泡而翻腾 ▷ ~ 腾 | ~ 点 | ~ 水 | ~ ~ 扬扬(像沸腾的水一样喧闹,多形容议论纷纷)。○读 fèi(不读 fú 或 fǒ)。

费 fèi 9 画 贝部 上下结构
形声(从贝、弗声)

五笔: XJM

①消耗掉 ▷ ~ 力 | 耗~ | 浪~ | 消~。②开支的钱 ▷ 学~ | 路~ | 经~ | 免~ | 过桥~ | 养路~ | 卫生~。③消耗得过多(跟“省”相对) ▷ 汽油用得太多~。○“费”没简化(不要写成“弗”)。



痒 fèi 13 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、非声)

五笔: UDJD

疒笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ ㇏

痒子,夏天皮肤上起的红色或白色小疹,非常刺痒。

F

费 14 画 钅部 左右结构
形声(从钅、费声)

金属元素,符号 Fe ,由人工
移反应获得,具有放射性。

fēn

分 4 画 八部 上下结构
会意 从八、从刀。

五笔:WV

①跟“合”相对,使整体变成
若干部分:使相联系的离开
~割 ~离 ~开。②分配:分
派 ~给 ~得 每人 ~了一
筐苹果 把重担 ~给年轻人
干。③从主体分出来的 ~
支 ~部 ~头 ~部。④区

分:界限 ~ ~界 ~清是非 不
~青红皂白。⑤表示分数
~母 ~子 百 ~比。⑥表示

或数,整体分成相等的十分中
占一份叫一分 ~七 ~成绩,三
~钟点。⑦计量单位名称。

⑧市制长度,10 厘为 1 分,10
分为 1 寸。⑨市制地积,10
厘为 1 分,10 分为 1 亩。⑩

市制重量,10 厘为 1 分,10 分
为 1 钱。⑪货币,10 分为 1
角。⑫时间,60 秒为 1 分,60

分为 1 小时。⑬弧或角,60
秒为 1 分,60 分为 1 度。⑭

评定的成绩 ~数学考 65 ~
甲队赢了乙队 5 ~。⑮分

子,化学上指物质中能够独立
存在并保持本物质一切化学

性质的最小微粒,由原子组成
~式(用元素符号表示物质
分子组成的式子,如水的分子
式是 H_2O),氧分子式是 (O_2)
~量 ~簇。
另见 fèn。

芬 7 画 艹部 上下结构
形声(从艹、分声)

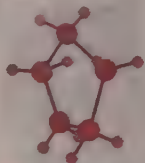
五笔:AWV
香 ~ ~芳。

吩 7 画 口部 左右结构
形声(从口、分声)

五笔:KWV
①吩咐(fēn fù)用言语指挥
或命令 ~妈妈 ~他去买菜 有
什么事您尽管 ~。②[嘿吩
(sài fēn)]见“嘿”。

纷 7 画 纟部 左右结构
形声(从纟、分声)

五笔:XWV



芬 7 画 艹部 上下结构
形声(从艹、分声)

五笔:AWV

香 ~ ~芳。

吩 7 画 口部 左右结构
形声(从口、分声)

五笔:KWV

①吩咐(fēn fù)用言语指挥
或命令 ~妈妈 ~他去买菜 有
什么事您尽管 ~。②[嘿吩
(sài fēn)]见“嘿”。

纷 7 画 纟部 左右结构
形声(从纟、分声)

五笔:XWV



繁多;杂乱。～繁|～乱|议论～|～|众说～纭|色彩～呈|大雪～飞。～争执▷排难解～|发生纠～。

氛 fēn 8 画 气部 半包围结构 形声(从气、分声)
五笔:RNWV

周围的情景;情势▷气～|～围。不读 fèn。

酚 fēn 11 画 西部 左右结构 形声(从西、分声)
五笔:SGWV

有机化合物,由羟基直接与苯环的碳原子相连接而成。特指苯酚。

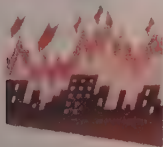
坟 fén 7 画 土部 左右结构 形声(从土、文声)
五笔:FYV

墓穴上面筑起的土堆▷～墓|～地|～场。

分 fēn 7 画 彳部 左右结构 形声(从彳、分声)
五笔:IWV

汾河,水名,在山西。②特指山西汾阳▷～酒。○读 fèn(不读 fēn)。

焚 fén 12 画 火部 上下结构 会意(从林、从火)
五笔:SSOU



烧▷～香|～毁|～烧|玩火自～(玩弄火的人最后把自己烧死。比喻干坏事的最后一定自食其果)。

酚 fēn 17 画 鼠部 左右结构 形声(从鼠、分声)
五笔:VNUV

酚鼠,哺乳动物。身体灰色,短尾,小眼,在地下挖洞居住,吃植物的地下部分,对农、林、牧业有害。也称盲鼠、地羊。

粉 fěn 10 画 米部 左右结构 形声(从米、分声)
五笔:OWV

①化妆用的白色或浅红色细末▷擦～脂～香～。②细末状的东西▷～末面～胡椒～|洗衣～。③变成或使变成粉末▷砖泡～了|～身碎骨。④用淀粉制作的成形的食品;特指粉条或粉丝▷～皮|～条|～丝,米～炒～。⑤特指面粉▷等级～;标准～富强～|饺子～。⑥粉红,红和白合成的颜色▷～色。⑦涂抹;刷新▷～刷|～饰。

分 fèn 4 画 八部 上下结构 会意(从八、从刀)
五笔:WV

①成分,构成事物的不同物质或因素▷水～养～盐～。②指情谊、机缘、资质等因素▷情～|缘～|天～|看在朋友的～上,原谅他一次。③责任和权利的限度▷本～|～内|

形,尾部细长像鞭子,有的尾部有硬刺。

feng

丰 fēng 4 画 一部 独体结构 象形(物叠堆富饶丰盛)

笔顺: 三丰

五笔: DH

富足 ▷ ~ 收 | ~ 盛 | ~ 富 | ~ 衣足食。 高大;伟大 ▷ ~ 碑 | ~ 功伟绩。 第一画是横“一”(不是撇“丿”)。由“丰”构成的字有“峰”“锋”“蜂”“缝”“害”“割”“蚌”等。



风 fēng 4 画 风部 半包围结构 形声(从虫、凡声)

笔顺: 丿 凡 风 风

五笔: MQ

① 空气的流动 ▷ 春 ~ | 刮 ~ | ~ 力 | ~ 太大 | 狂 ~ 大作 | ~ 吹雨打 | ~ 平浪静 | ~ 调雨顺 | ~ 驰电掣(形容速度极快)。 ② 习俗;风气 ▷ 民 ~ | 移 ~ 易俗 | 歪 ~ 邪气 | ~ 土人情。 ③ 外在



的姿态;作风 ▷ ~ 采 | ~ 貌 | ~ 格 | 学 ~ | 校 ~ | ~ 尘仆仆。 ④ 传播出来的消息 ▷ 闻 ~ 而动 | 通 ~ 报信。 ⑤ 传闻的;不确实的 ▷ ~ 言 ~ 语 | ~ 闻 | ~ 传。 ⑥ 景象;景色 ▷ ~ 景 | ~ 光 | ~ 物。 ⑦ 借风吹干 ▷ ~ 干 | ~ 化。

枫 fēng 8 画 木部 左右结构 形声(从木、风声)

五笔: SMQ

枫树,落叶乔木,叶互生,通常三裂,秋天叶子逐渐变红,可供观赏。



封 fēng 9 画 寸部 左右结构 会意(从圭、从寸)

五笔: FFFY

① 古代帝王把土地、爵位等赏给子女或功臣 ▷ ~ 侯 | 册 ~ | 分 ~ 诸侯。 ② 严密盖住、关住或糊住,使不透气或不露出 ▷ 密 ~ | ~ 条 | 用蜡把瓶口 ~ 上 |

F

信已经～好了。③禁止或限制(通行、活动、联系等)▷～锁|查～|～堵|路口都～上了|～山育林。④量词,用于封着的東西▷两～信|三～公函。⑤封闭或包装东西用的纸袋或外皮▷信～|套～|～面。○左边是“圭”,上下两个“土”(不是四横一竖)。

砒 fēng 9画 石部 左右结构 形声(从石、风声)

五笔:DMQY

一种由硫酰基与烃基结合而生成的有机化合物▷二苯～|二甲～|聚～(一种高分子材料,耐高温)。

疯 fēng 9画 广部 半包围结构 形声(从广、风声)

五笔:UMQJ

①神经错乱,举止失常▷～狂|急～了|～～癫癫|装～卖傻。②举动轻狂,不稳重;言语不合常理▷整天～闹|尽说些～话。③农作物猛长枝叶(却不结果实)▷棉花长～了|把～枝打掉。

峰 fēng 10画 山部 左右结构 形声(从山、夆声)

五笔:MTDH

①高而尖的山顶▷顶～|山～。②像山峰的事物▷驼～|洪～|登～造极(攀登上山顶,到达最高点。比喻学问、技艺等达到最高境界。泛指事物到达了极点)。○右下是



“丰”。由“夆”构成的字还有“锋”“逢”“蜂”等。

烽 fēng 11画 火部 左右结构 形声(从火、夆声)

五笔:OTDH

烽火,古代边防人员报警的烟火▷～火连天|～烟四起。

锋 fēng 12画 钅部 左右结构 形声(从钅、夆声)

五笔:QTDH

①刀、剑等器物的锐利部分或尖端部分▷刀～|～芒|笔～|～利。②在前面带头的人▷前～|先～。③锋面,大气中冷暖气团之间的交界面▷冷～|暖～。



蜂 fēng 13画 虫部 左右结构 形声(从虫、夆声)

五笔:JTDH

①昆虫,有毒刺,能蜇人,常群

居,种类很多,有蜜蜂、马蜂、黄蜂等。②特指蜜蜂▷~蜜|~蜡|~箱。③成群地▷~拥而上。



冯 féng 5 画 冫部 左右结构 形声

五笔:UC
姓。

逢 féng 10 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、夆声)

五笔:TDHP

碰到;遇见▷相~|千载难~|棋~对手|每~佳节倍思亲。

缝 féng 13 画 纟部 左右结构 形声(从纟、逢声)

五笔:XTDP

用针线连结▷~衣服|伤口~了三针|~补|~纫|裁~。

另见 fèng。

讽 fěng 6 画 讠部 左右结构 形声(从讠、风声)

五笔:YMQ

①用含蓄委婉的话劝告或批评▷借古~今。②用尖刻的话指责或嘲笑▷讥~|嘲~|~刺|冷嘲热~。○读 fěng (不读 fèng)。

奉 fěng 11 画 口部 左右结构 形声(从口、奉声)

五笔:KDWH

大声吟诵▷~经。

凤 fèng 1 画 几部 半包围结构 形声(从又、凡省声)

五笔:MC

凤凰,传说中的百鸟之王,羽毛美丽,又说雄的叫凤,雌的叫凰。时常用来比喻吉祥或珍贵的事物▷百鸟朝~|~毛麟(lín)角(比喻稀少而珍贵的人或事物)。

奉 fèng 8 画 一部 上下结构 会意

五笔:DWFH



①(多指上级或者长辈)接受▷~旨|~命。②尊奉;信仰▷信~|~为楷模|~公守法。

③恭敬地送给▷~献|~送。

④供养;伺候▷侍~老人|~养。

⑤用于自己涉及对方的行动,表示尊敬▷~还|~告|~劝|~陪。○下边是“丰”

(不是“丰”)。由“奉”组成的字有“俸”“捧”“棒”等。

俸 fèng 10 画 亻部 左右结构
 形声(从亻,奉声)

五笔: W D W H

① 旧时官吏的薪金。～禄。年～薪。

缝 fèng 10 画 纟部 左右结构
 构形声(从纟,逢声)

五笔: 5 4 4 4

① 缝。～合。～合或接合的地方。
 ～纫。～无方无～无～钢管。
 ② 空裂: 裂口。～隙。窗～。
 桌面有道～。见。

另见 féng。



fo

佛 fú 7 画 亻部 左右结构
 形声(从亻,弗声)

佛笔顺: ㇇ ㇏ ㇚ ㇚ ㇚ ㇚ ㇚

五笔: 5 4 4 4 4

① 佛教徒称佛教创始人释迦牟尼为～。或修行圆觉的人。～陀。或～。指佛教。释迦牟尼创立的宗教。信～。～经。～门弟子。② 指佛像。～石。～铜。～卧。～寺。

另见 fó。



fou

缶 fǒu 6 画 缶部 独体结构
 象形(像瓦罐之形)

五笔: 5 4 4 4

① 古代一种腹大口小的瓦器。
 ② 古代一种瓦质的打击乐器。
 ～击～。③ 由“缶”组成的字有“缸”“罐”“窑”“陶”“播”“缺”等。

否 pǐ 7 画 口部 上下结构
 会意(从不、从口)

五笔: 5 4 4 4

① 不承认;不同意。～认。～决。～定。② 用在动词或形容词后,表示否定。是～。是不～。对～。能～。当～。妥当不妥当。③ 用在答语的前面表示不同意或不承认。～,此非我意!④ 否则。若不然;如果不这样。就会～。必须赶快出发,一来不及了。

另见 pǐ。

fu

夫 4画 一部 独体结构
象形(像头发插簪的男子)

五笔:FW

丈夫,女子的配偶(跟“妻”“妇”相对)▷~妇|~人|姐~
~唱妇随,~妻恩爱。②成年男子的通称▷大丈夫|一~当关,万~莫开。③称从事某种体力劳动的人▷车~|农~樵~|渔~。④[夫子]旧时对学者的尊称▷孔~|老~。由“夫”组成的字有“扶”“肤”“麸”“芙”等。



呋 7画 口部 左右结构
形声(从口、夫声)

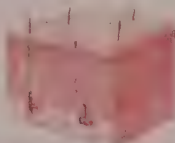
五笔:KFWY

音译用字,[呋喃](fū nán)有机化合物,分子式 C_4H_4O ,无色液体,有特殊气味,供制药用,也是重要的化工原料。

肤 8画 月部 左右结构
形声(从月、夫声)

五笔:EFW

①人体的表皮▷皮~|~色|体无完~。②浅薄▷~浅。
○读 fū(不读 fú 或 fǔ)。



麸 11画 麦部 左右结构
形声(从麦、夫声)

麦笔顺:一 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:GQFW

麸子,小麦磨成面粉筛过后剩下的皮。也叫麦麸。

稃 12画 禾部 左右结构
形声(从禾、孚声)

五笔:TEBG

小麦等植物的花外面包着的两片硬壳。

孵 14画 爪部 左右结构
形声(从卵、孚声)



五笔:QYTB

鸟类用体温使卵变成幼鸟,也指用人工的方法使卵变成幼雏▷~卵|~小鸡|~化器。

F

敷 15 画 女部 左右结构
形声(从女、耂声)

五笔: GEHT

①(用粉、药等)搽: 涂~把药膏~在伤口上|~药|~粉。
②足够~不~应用(不够用)。人不~出 收不~支。○左下是“方”(不是“万”)。读 fū(不读 fú 或 fù)。

弗 5 画 弓部 独体结构
会意(从丿、从ㄥ、从章省)

笔顺: ㄣ ㄥ 丿 ㄥ ㄥ

五笔: XJK

表示否定, 相当于“不”~自愧~如。○由“弗”组成的字有“佛”“拂”“沸”“费”等。

伏 6 画 亻部 左右结构
会意(从亻、从犬)

五笔: WDY

①趴~在地上 ~案工作。
②隐藏; 隐蔽~埋~潜~|~击 打下~笔。③伏天, 夏天最热的一段时间~中~|三~天 歇~。④低下去; 落下去▷此起彼~|倒(dǎo)~。⑤低头屈服; 顺服~罪~输~法。⑥音译用字▷~特加(俄罗斯的一种烈性酒)。⑦[伏特](V)电压单位, 1 安培的电流通过电阻为 1 欧姆的导线时, 导线两端的电压是 1 伏特。这个单位名称是为纪念意大利物理学家伏特而定的, 简称伏, 代号 V。



鳧 10 画 几部 上下结构
会意(从鸟、从几)

五笔: QYNM

①野鸭, 形状像家鸭, 善游水, 能飞。肉可食用, 毛可做羽绒原料。②同“浮”③。○上边是“鸟”(“鸟”去掉一横)。

扶 7 画 扌部 左右结构
形声(从扌、夫声)

五笔: RFW

①用手支撑使别人或东西起来或不倒下~把孩子~起来|~苗|搀~|~老携幼。②抓住或靠着别的东西来支撑身体~着栏杆下楼|~着桌子站立。③可以抓住或靠着的~手|~梯。④帮助~贫|~助|~植|~持|救死~伤。



芙 7 画 艹部 上下结构
形声(从艹、夫声)

五笔: AFWU

[芙蓉](fú róng) a) 荷花: 出水~。 b) 木芙蓉, 落叶灌木,

开白色或淡红色的花,可供观赏。○不读 fū。



佛 fú 7 画 亻部 左右结构
形声(从亻、弗声)

五笔: WXJH

[仿佛](fúfú)见“仿”。

另见 fú。

孚 fú 7 画 爪部 上下结构
会意(从爪、从子)

笔顺: ㇀ ㇁ ㇂ ㇃ ㇄ ㇅ ㇆

五笔: EBF

令人信服: 深~众望(深为众人信服)。
由“孚”组成的字有“俘”“浮”“孵”“蜉”等。

拂 fú 8 画 扌部 左右结构
形声(从扌、弗声)

弗笔顺: ㇀ ㇁ ㇂ ㇃ ㇄ ㇅ ㇆ ㇇

五笔: RXJH

①轻轻擦过▷吹~|春风~面。
②接近▷~晓(天快亮的时候)。
③甩动▷~袖而去(把袖子一甩就走了,形容生气)。
④读 fú(不读 fú)。



服 fú 8 画 月部 左右结构
形声(从舟、艮声)

笔顺: ㇀ ㇁ ㇂ ㇃ ㇄ ㇅ ㇆ ㇇

五笔: EB

①担任;承受▷~役|~务|~刑。
②听从;信服▷~从|驯~|~输|口~心不~|说~|征~。
③使信服▷~众|以理~人。
④适应▷水土不~|气候不~。

⑤吃(药物)▷~药|口~液|~毒自杀。
⑥衣裳▷制~|衣~|~装|礼~。
○右边是“艮”(不是“及”)。

另见 fú。

拂 fú 8 画 亻部 左右结构
形声(从亻、弗声)

五笔: NXJH

形容忧愁或愤怒▷~郁|~然大怒。

伏 fú 9 画 亼部 上下结构
形声(从亼、伏声)

五笔: AWD

[茯苓]寄生在松树根上的一种菌类植物,形状像甘薯,外皮黑褐色,里面白色或粉红色,可做药材。

罟 fú 9 画 罟部 上下结构
形声(从罟、不声)

五笔: LGI

①[罟罟](fú sù)古时一种屏风;也指屋檐下防鸟雀筑巢的网。
②[芝罟]半岛名,海湾

名,在山东。也作“之罘”。

氟 10画 气部 半包围结构 形声(从气、弗声)

五笔:RNXY

气体元素,符号F,淡黄绿色,状臭,有毒,氟化性极强,是非金属中最活泼的元素,与氢直接化合能发生爆炸,含氟的塑料和橡胶,性能优良。

俘 8画 亻部 左右结构 形声(从亻、孚声)

五笔:WYD

①作战时捉生(敌人)~获被~。②作战时捉住的敌人~敌~。③[俘虏](fú) a)打仗时捉生~了敌军师长。b)打仗时捉生的~释放~虐待~。

淑 10画 氵部 左右结构 形声(从氵、伏声)

①淑溪~。②水在地下潜流~流~水。

另见。



苧 10画 艹部 上下结构 形声(从艹、孚声)

五笔:WYD

芦苇秆里面的薄膜。

浮 10画 氵部 左右结构 形声(从氵、孚声)

五笔:WYD

①漂在液体表面(跟“沉”相对),~船~在水面上~汤上~了一层油花~~桥~鱼~上水面上~~光掠影(水面的反光和一闪而过的影子。比喻粗疏不细致或浮泛不认真,了解不深)。②在水里游动~从江上~过去~水。③在空中飘动~云天上~着几朵白云。④空虚;不切实际~夸~华。⑤不踏实;不稳重~心太~~躁~轻~。⑥表面上的或显现出来的~土~雕~面~现~灵脸上~现出微笑。⑦多余~人~干事。



桴 11画 木部 左右结构 形声(从木、孚声)

五笔:SEBG

①用竹木编成的小筏子~乘~浮于海。②方言指房屋大梁上的小梁~栋~。③古指鼓槌~~鼓相应。

符 11画 竹部 上下结构 形声(从竹、付声)

五笔: TWFU

1 标记; 记号 ▷ 音~ | 字~ | ~号。2 相合; 吻合 ▷ ~合 | 两人口供相~ | 跟实际情况不~。3 道士、巫师等画的所谓能驱鬼辟邪的图形或符号 ▷ ~咒 | 护身~。○读 fú (不读 fǔ)。



匍 fú 11 画 勹部 半包围结构 形声(从勹、冫声)

五笔: QGKL

[匍匐](pú fú) 见“匍”。

涪 fú 11 画 氵部 左右结构 形声(从氵、音声)

五笔: IUKG

① 涪江, 水名, 在四川。② [涪陵] 地名, 在重庆。○读 fú (不读 péi)。

袱 fú 11 画 衤部 左右结构 形声(从衤、伏声)

五笔: PUWD



[包袱](bāo fu) a) 用来包东西的布。b) 用布包成的包裹 ▷ 手里提着~。c) 比喻负担 ▷ 思想~。

幅 fú 12 画 巾部 左右结构 形声(从巾、畐声)

五笔: MHGL

① 布匹等纺织品的宽度 ▷ ~面 | 单~ | ~宽一米二。泛指宽度 ▷ ~度 | 篇~ | 控制物价涨~。② 量词, 用于布匹、字画等 ▷ 一~布 | 几~画。○读 fú (不读 fǔ)。

辐 fú 13 画 车部 左右结构 形声(从车、畐声)

车 笔顺: ㇀ ㇑ ㇒ ㇓ ㇔ ㇕ ㇖ ㇗ ㇘ ㇙ ㇚ ㇛ ㇜

五笔: LGKL

① 车轮上连接里圈和外圈的条状物 ▷ ~条。② [辐射] 从中心沿直线向各个方向发射 ▷ 热~ | 光~ | 电磁~。



蜉 fú 13 画 虫部 左右结构 形声(从虫、孚声)

五笔: JEB

[蜉蝣](fú yóu) 昆虫, 体软弱, 触角短, 有两对翅, 前翅发达, 后翅很小, 稚虫生活在水中, 需一至三年或五至六年才能成熟; 成虫寿命很短, 只有数小时至一周。

福 fú 13 画 礻部 左右结构 形声(从礻、畐声)

三笔: FYYG

幸福(跟“祸”相对): 是~是祸, 很难预料。享~。~音。身在~中不知~。福气。~相。大~大贵。托您的~。~分。口~。一饱眼~。[福利]生活上的利益。~待遇。指福建。不读福。



F 蝠 15 画 虫部 左右结构

形声(从虫、蝠声)

五笔: [KXK]

[蝙蝠] (cǎo fú) 见“蝙”。

托 7 画 扌部 左右结构

形声(从扌、无声)

五笔: [FQ]

用手轻轻按着。~摸。慰问: 慰劳。~慰。~恤。安~。爱护: 养育。爱~。~育。~养。

甫 7 画 一部 独体结构

会意兼形声(从父、从用、父亦声)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: [JHY]

刚: 才。年~三十。惊魂~定。

读: (不读 fǔ)。由“甫”组成的字有“哺”“辅”“捕”“铺”等。

斧 8 画 父部 上下结构

形声(从斤、父声)

五笔: [WQ]

斧子, 砍东西的工具。



府 8 画 广部 半包围结构

形声(从广、付声)

五笔: [YWF]

旧指官吏办公的地方, 现在指国家机关。官~。政~。旧指高级官员或贵族的住所。现在也指某些国家首脑办公或居住的地方。贵~。~上。王~。相~。总统~。旧时行政区划名, 比县高一级。保定~。知~。

俯 10 画 亻部 左右结构

形声(从亻、府声)

五笔: [WYWF]



向前弯腰低头(跟“仰”相对)。~首帖耳(形容非常驯服)。向下。~卧。~视。~冲。

釜 10画 父部 上下结构
形声(从金省、父声)

五笔:WQGU

古代的一种炊事用具,相当于现在的锅。~底抽薪(从锅底下拿走柴火以制止水的沸腾,比喻从根本上解决问题) 破~沉舟(秦朝末年,项羽率兵北上与秦将章邯交战。过了黄河以后,项羽下令,凿沉全部渡船,砸破所有饭锅,并把岸边的房屋也都烧光,每人只发三天食粮,表示此去没有退路,只有决心拼命死战。一经交战,楚军果然个个以一当十,把秦军打得一败涂地。后就以此表示决一死战,有进无退;或比喻下决心不顾一切地干到底)。

辅 11画 车部 左右结构
形声(从车、甫声)

五笔:JGEY



从旁帮助。~弼(辅佐) | ~导(帮助、指导) | ~助 相~相成 | ~车相依。 读 fǔ (不读 pǔ)。

脯 11画 月部 左右结构
形声(从月、甫声)

五笔:EGJY

肉干。肉~ 兔~。 用糖、蜜等腌制的瓜果干。桃~ | 苹果~ 果~。

另见 pǔ。

腑 12画 月部 左右结构
形声(从月、府声)

五笔:JYWF

中医对胃、胆、膀胱、肠等脏器的统称。脏~ 感人肺~ 五脏六~。

腐 14画 广部 半包围结构 形声(从肉、府声)

五笔:YWFV

烂;变坏。~败 ~烂 ~朽 ~蚀 ~化。 (思想)陈旧 | 陈~ 愚~。 指豆腐。~竹 ~乳。

父 4画 父部 独体结构
会意(从又举杖)

五笔:WQU



①有子女的男子;子女称生育自己的男子。~亲(爹 ~母 | ~子情深 同~异母。 ②对男性长辈的称呼。祖~ 伯~ 舅~ 岳~ ~老乡亲。

讣 4画 讣部 左右结构
形声(从讣、卜声)

F

五笔: WBY

向亲友或大众通报或公布死亡消息 讣 告。

付 5画 亻部 左右结构
会意(从亻、从寸)

五笔: WBY

①交给 讣 印 款 交 托 出巨大的代价。②专指给钱 讣 支 偿 兑 款。

负 6画 亻部 上下结构
会意(从人、守贝)

五笔: QM



①背(背) 讣 重。②承担;担任 讣 责 肩 担 担。③遭受 讣 伤。④欠 讣 债 累累。⑤违背;背弃 讣 约 辜 忘恩 讣 义 不 众望。⑥失败(跟“胜”相对) 讣 二胜三 不分胜 讣。⑦指对立的双方中跟“正”相对的 讣 作用 值 面 数 电 极 号。⑧上边“フ”是“刀”的变形(不是“刀”)。

妇 6画 女部 左右结构
会意(从女、从冫)

五笔: WBY

五笔: VV

①成年女子 讣 女 科 代会。②已婚的女子 讣 人 少 寡 媳。③妻子(跟“夫”相对) 讣 夫 夫唱 随。④读 讣 (不读 讣)。右边是“冫”(不是“冫”)。



附 7画 左 卩部 左右结构 形声(从卩、付声)

五笔: BWFY

①依傍;依从 讣 依 属 着(zhuó)。②接近 讣 近 在耳边小声说话。③附带;另外加上 讣 件 加 设 录。

咐 8画 口部 左右结构 形声(从口、付声)

五笔: KWFY

①[吩咐](fēn fù)见“吩”。②[嘱咐](zhǔ fù)吩咐,告诫。

阜 8画 阜部 上下结构
会意

笔顺: 一 二 三 四 五 六 七 八

五笔: WNNF

①古文指土山。②多;丰富 物 民丰。③[阜阳]地名,在安徽。④读 阜 (不读 阜)。

服 8画 月部 左右结构 形声(从舟、艮声)

笔顺：月 肘 肘 服

五笔：EB

量词，用于中药：两～汤药。

另见 位。



驹 10 8 画 马部 左右结构
形声(从马、付声)

五笔：CWFY

①古代指同拉一辆车的除了辕马之外的马。②[驹马]汉代官名，多由皇帝的女婿担任，后以此借指帝王的女婿。

赴 10 9 画 走部 半包围结构
形声(从走、卜声)

五笔：FHHH

到(某处)去；前往：～京|～宴|奔～前线|～任|～会|～约|全力以～。



复 10 9 画 夂部 上中下结构
形声

笔顺：丶 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇

五笔：FHHH

①反过来；转过去：～反。②思考。③回报：～信|～电|～仇|答～。④还原：～学|～原|收～|恢～。⑤再；又：～死|～灰|～燃|旧病～发。⑥不是单一的；两个或两个以上的：～杂|～句|～方|～印|～制|重～|山重水～。⑦不读 位。

袱 10 9 画 衤部 左右结构
形声(从衤、伏声)

游水：～水|～过江对岸。

另见 位。

副 10 11 画 刂部 左右结构
形声(从刂、畐声)

五笔：GKLJ

①处在第二位的；起辅助作用的：～手|～司令|～经理|～主任|～标题。②副职；任副职的人：～队|～营|～大～。③附带的；次要的；次等的：～作用|～产品|～业。④符合：～名|～其实。⑤量词。a)用于成双成对的东西：～手套|～对联。b)用于配套的东西：～辅板|全～武装。c)用于脸部表情：～严肃的面孔|～笑脸。⑥“副”没简化(不要写成“付”)。



赋

12画 贝部 左右结构
形声(从贝、武声)

武笔顺：一 丿 勹 武 武

三笔：MGV

①旧指田地税：～税。②交给：～予。③人的天性：自然具有的资质：禀～天～。④我国古代一种文体：吟诗作～诗词歌～。⑤写作(诗词)：～诗一首。

傅

12画 亻部 左右结构
形声(从亻、専声)

五笔：WGEF

传授技艺的人：师～。②“傅”没简化(不要写成“付”)。

**富**

12画 宀部 上下结构
形声(从宀、畐声)

三笔：PGKL

①多：丰盛：～足～饶 丰～～于感情。②指钱财多(跟“贫”“穷”相对)：～起来～强 贫～不均 大～大贵。③资源财产的总称：～财～～源。

腹

13画 月部 左右结构
形声(从月、复声)

五笔：TJTT

①肚子：～～腔～泻|空～捧～大笑 大～便便。②比喻内心或中心地区：打～稿|深入～地 推心置～～背受敌 心～之患。③坛子、瓶子等器物中间凸出像肚子的部分：壶～|瓶～。

缚

13画 纟部 左右结构
形声(从纟、専声)

五笔：XGEF

捆：绑～束～ 作茧自～|无～鸡之力。○不读 fù。

**蝮**

15画 虫部 左右结构
形声(从虫、复声)

五笔：JTJT

蝮蛇，一种头呈三角形、身体灰褐色、有斑纹的毒蛇，以蛙、鸟、鼠等为食，也伤害人畜。



鲋 fù 17 画 鱼部 左右结构
形声(从鱼、复声)

五笔: QGTT

鲋鱼,即鲍鱼。

覆 fù 18 画 𠔁部 上下结构
形声(从西、復声)

五笔: STTT

①下部朝上翻过来或翻倒 ▷ 天翻地~ | 颠~ | ~辙。②灭 亡 ▷ ~灭 | ~亡。③遮盖 ▷ ~盖。○不读 fú。上是“𠔁”(不是“西”)。“覆”没简化(不要写成“复”)。



馥 fù 18 画 香部 左右结构
形声(从香、复声)

五笔: TJTT

香气 ▷ ~ ~ (形容香气很浓) | ~郁 | 桂~。○不读 fú。



G

ga

夹

gǎ 6 画 一部 独体结构
会意

笔顺: ㄏ ㄏ ㄏ 夹

五笔: GUW



[夹被窝] (gǎ zī wō) 被或被窝的通称。

另见 jiā, jiá。

脊

gǎ 6 画 日部 上下结构
会意(从九、从日)

五笔: VJF



[脊儿] (gǎ er) 口语指角落; 狭窄偏僻的地方 > 墙~山~ | 背~。

伽

gā 7 画 亻部 左右结构
形声(从亻、加声)

五笔: WLKG

[伽马射线] 即 γ 射线, 又称丙种射线, 是等放射性元素的原

子放出的射线。

另见 jiā。

咖 ɡā 8 画 口部 左右结构
形声(从口、加声)

五笔: KIKG

〔咖喱〕(ɡā lǐ) 用胡椒、姜黄、番椒、茴香、陈皮等研成粉末制成的调味品, 味香而辣。

另见 kā。



咯 ɡā 10 画 月部 左右结构
形声(从月、各声)

五笔: ETK



〔咯肢窝〕同“夹肢窝”。

另见 ɡē; ɡé。

嘎 ɡā 14 画 口部 左右结构
形声(从口、夏声)

五笔: KDHA

拟声词。a) 形容响亮而短促的声音▷卡车~的一声刹住|~巴一声, 树杈折断了。b) 〔嘎

吱〕形容物件受压后发出的声音▷扁担压得~~响。c) 〔嘎嘎〕形容鸭、鹅、雁等的叫声▷大鹅一边走, 一边~直叫。

另见 ɡǎ。



钷 ɡá 6 画 钅部 左右结构
形声(从钅、軋省声)

五笔: QNN

金属元素, 符号 Gd, 银白色, 磁性强, 低温时具有超导性, 用于微波技术, 核工业等。○读 ɡá(不读 ɡā 或 zhā)。

奈 ɡá 9 画 小部 上中下结构 会意(上下小中间“大”)

五笔: IDIU

〔奈奈〕(ɡá ɡa) 又称“奈儿”, 一种两头尖中间大的儿童玩具。也作“嘎嘎”。

尪 ɡǎ 5 画 小部 上下结构 会意(从乃、从小)

五笔: EIU



方言指小▷~驴儿|~娃(男孩)。

嘎 gǎ 14 画 口部 左右结构
形声(从口、夏声)

五笔:KDHA

方言。a)乖僻;脾气古怪▷他太~,很难处。b)调皮▷~子|~小子|小~子。

另见 gā。

尬 gà 7 画 尢部 半包围结构
形声(从尢、介声)

五笔:DNWJ

[尴尬](gān gà)见“尴”。○外边是“尢”(不是“九”)。

gai

该 gāi 8 画 讠部 左右结构
形声(从讠、亥声)

亥笔顺:一六夕亥

五笔:YYNW

①应当是▷应~|过了年,~七岁了|今天~我值班。②表示理应如此▷我~走了|你~努力去争取呀|已经到了~播种的时候。③表示估计应当如此▷取得前三名~不成什么问题|他今年~大学毕业了吧?|这里种上树,~有多美!④指上面说过的人或事物,相当于“这个”▷~公司|~厂|~校|~地|~同志|~人一向如此。⑤欠▷他~钱不给|这笔账~一年多了|咱们谁也不~谁的。

赅 gāi 10 画 贝部 左右结构
形声(从贝、亥声)

五笔:MYNW

完备;齐全▷言简意~(言辞简练而意思完备。形容简明扼要)。

改 gǎi 7 画 己部 左右结构
会意(从攴、从己)

五笔:NTY

①变更;更换▷~变|~换|~革|更~|~天换地。②改正,把错误的变成正确的▷~掉毛病|~邪归正|~过|批~作业。③修改▷衣服大可以~小|~文章|~计划|~方案。



丐 gài 4 画 一部 独体结构
会意

笔顺:一丿丿

五笔:GHN



以乞讨为生的人▷乞~。○

最后一画是竖折折钩“乚”，一笔连写。

芥 gài 7 画 艹部 上下结构
形声(从艹、介声)

五笔:AWJ

[芥蓝菜](gài lán cài) 草本植物,茎粗而直,叶短而宽,花白色或黄色,是常见的蔬菜。

另见 jiè。

钙 gài 9 画 钅部 左右结构
形声(从钅、丐声)

笔顺: 丿 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

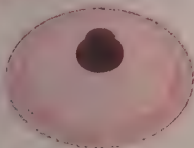
五笔:QGHN

金属元素,符号 Ca,银白色,化学性质活泼,钙的化合物在建筑工程和医药上用途很广。

盖 gài 11 画 皿部 上下结构 会意(像有盖器皿)

笔顺: 丿 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

五笔:UGL



①把盖儿扣在器物上▷~锅盖|~被子|覆~。②形状像盖的骨骼;动物背部的甲壳▷天灵~|头~骨|膝~|乌龟~。③器物上部有遮蔽和封闭作用的东西▷箱子~儿|锅~|瓶~|缸~|茶杯~|房~。

④印上去▷~戳|~章|~钢印。⑤压倒;超过▷海啸声~过了一切声响|~世无双。⑥建造;搭盖▷房子~好了|~个猪圈|~楼|翻~。⑦遮挡;掩饰;蒙蔽▷遮~|掩~|欲~弥彰(原想掩盖事实真相,结果反而暴露得更加明显)。

溉 gài 12 画 氵部 左右结构 形声(从氵、既声)

既笔顺: 日 目 目 目 目 目 目 目 目 目 目 目

五笔:IVCQ

浇灌▷灌~。○右边是“无”(不是“无”)。

概 gài 13 画 木部 左右结构 形声(从木、既声)

五笔:SVCQ

①气度;风度▷气~。②大略;大致▷大~|梗~|~要|~况|~括|~论。③一律;没有例外▷一~|~不负责。

gan

干 gān 3 画 干部 独体结构 象形(像用树杈做的简陋武器之形)

五笔:FGGH

①指天干,包括甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸十个字,传统用于纪日、纪年(与地支配合)和排列顺序等▷~支(天干和地支)纪年。②盾▷~戈。③扰乱▷~扰。④牵连▷~涉|毫不相~|不~我

甘 gān 8 画 艹部 上下结构
形声(从艹、甘声)

五笔:AAF

[糖苷]一种有机物,由糖类和
非糖类的各种有机化合物缩
合而成,多为白色晶体,广泛
存在于植物体中。也称甙
(dài)。

泔 gān 8 画 冫部 左右结构
形声(从冫、甘声)

五笔:IAFG

泔水,淘米、洗菜、刷锅等用过的
水。

柑 gān 9 画 木部 左右结构
形声(从木、甘声)

五笔:SAFG

常绿灌木或小乔木,果实也叫
柑,球形稍扁,成熟后呈黄色,
果肉多汁,味道酸甜可口,果
皮、核、叶可以做药材。

竿 gān 9 画 竹部 上下结构
形声(从竹、干声)

五笔:TFJ

竹竿,削去枝叶的竹子的主干
▷钓鱼~|立~见影。



酩 gān 10 画 酉部 左右结
构 形声(从酉、干声)

五笔:SGFH

酸酐的简称,酸失去水之后而
成的氧化物。

疳 gān 10 画 疒部 半包围
结构 形声(从疒、甘声)

五笔:UAFD

中医指小儿面黄肌瘦、腹部膨
大的病症,多由饮食没有节制
或腹内有寄生虫等因素引起,
也称疳积。

尴 gān 13 画 尢部 半包围
结构 形声(从尢、监声)

五笔:DNJL

[尴尬](gān gà)a)处境困难,
不好处理▷他左右为难极为
~。b)神情、态度不自然▷他
显得非常~。○外边是“尢”
(不是“九”)。

杆 gān 7 画 木部 左右结构
形声(从木、干声)

五笔:SFH



①器物上细长的棍状部分▷
笔~|秤~子|枪~子。②量
词,用于带杆的东西▷一~笔
|两~秤|几~枪。③[杆菌]
(gǎn jūn)细菌的一类,杆状或
近似杆状,分布广泛,种类很
多,如大肠杆菌、布氏杆菌等。

另见 gān。

秆 gǎn 8 画 禾部 左右结构
形声(从禾、干声)

五笔:TFH

高粱、玉米等庄稼的茎▷秫~
儿|高粱~儿|麻~|秸~。○
左边是“禾”(不是“木”)。**赶** gǎn 10 画 走部 半包围
结构 形声(从走、干声)

五笔:FHFK

①追▷追~|~上队伍|你追
我~。②加快或抓紧进行▷
~任务|~做衣服|~路|~
快。③驱逐▷~蚊子|~出家
门。④驾;驱使▷~马|~车。
⑤前往参加▷~集|~庙会。
⑥遇到;碰到▷~巧|~上一
场雪|正~上他不在家。

G

**敢** gǎn 11 画 攴部 左右结
构 会意

耳笔顺:㇏ ㇏ ㇏ 耳

五笔:NB

①有勇气;有胆量▷勇~|果
~。②表示有勇气做某事▷
你~不~试试?|~想~干|
~做~为。**感** gǎn 13 画 心部 上下结
构 形声(从心、咸声)

咸笔顺:厂厶咸咸咸

五笔:DGKN

①受到外界的影响而引起思
想情绪变化▷~人肺腑|~动
|~情|~想|~慨|伤~|~受
|失落~|自豪~。②感觉,外
界事物在头脑中引起的反应
▷触~|观~|手~|口~|痛
~|美~|动~。③觉得;认识
到▷~到温暖|深~不安。④
对别人的好意或帮助怀有谢
意▷~谢|~激|~恩戴德。
○上边是“咸”,下边是“心”
(不是半包围结构)。**橄** gǎn 15 画 木部 左中右
结构 形声(从木、敢声)

五笔:SNBT

[橄榄](gǎn lǎn)常绿乔木,

羽状复叶，花白色，果实也叫橄榄或青果，绿色，椭圆形，两端稍尖，可以吃，也可用以制作药材▷～油|～球|～枝(西方用作和平的象征)。

擀 gǎn 16画 扌部 左右结构 形声(从扌、幹声)

五笔:RFJF

用棍棒形的工具来回滚动碾压(使东西延展变平、变薄或细碎)▷～面|～面杖(擀压的专用工具)|～饺子皮儿|～饼。



鳢 gǎn 21画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、感声)

淡水鱼，身体长而大，青黄色，吻尖，口大，眼小，尾鳍分叉，性凶猛，捕食其他的鱼类，也称黄钻(zuàn)鱼。

干 gàn 3画 干部 独体结构 象形

笔顺:一 二 三

五笔:FGGH

①事物的主体或主要部分▷树～|躯～|～线|骨～|～流。②做(事)▷这活由我来～|～活儿|巧～|苦～|～事|～事业|～工作。③办事能力▷才～。④办事能力强▷精明强～|～练|精～|～将。⑤担任(某种职务)▷～卫生员|～炊

事员。

另见 gān。

紺 gàn 8画 纟部 左右结构 形声(从纟、甘声)

五笔:XAF

稍微带红的黑色▷～紫|～青。

淦 gàn 11画 氵部 左右结构 形声(从氵、金声)

五笔:IQG

淦水，水名，在江西。

赣 gàn 21画 立部 左右结构 形声(从章、从欠、贡声)

五笔:UJTM

①赣江，水名，在江西。②江西的别称。○右边由反文、工、贝组成。

gang

G

冈 gang 4画 冂部 半包围结构 形声

笔顺:丨 冂 冈

五笔:MQI

①低而平的山脊▷山～|景阳～|～峦起伏。②音译用字▷梵蒂～城。○不读 gǎng。



刚 gāng 6 画 刂部 左右结构 形声(从刂、冈声)

五笔:MQI

①坚硬;坚强(跟“柔”相对)▷~直|~强。②才;方才▷~才|~开完会|天~亮。③仅仅▷声音不大,~能听见。④恰好▷~好|这双鞋大小~合我的脚。

肛 gāng 7 画 月部 左右结构 形声(从月、工声)

五笔:EAG

肛管(直肠末端同肛门连接的部分)和肛门的总称▷脱~|~裂|~肠|~门。

纲 gāng 7 画 纟部 左右结构 形声(从纟、冈声)

四笔顺:纟 冈

五笔:XMQ

渔网上的总绳,比喻事物最主要的部分▷提~挈(è)领(提住网的总绳和衣服的领子,比喻把问题简要地提出来)|大~|~领|党~|~举目张(提起网上的大绳,网眼就都张开了,比喻抓住主要环节,可以带动全面)。

钢 gāng 9 画 钅部 左右结构 形声(从钅、冈声)

五笔:QMQ

①用铁精炼而成,是铁和碳的合金,含碳量 0.15%~1.7%,并含有少量的锰、硅、硫、磷等元素,坚硬而有弹性,

是重要的工业材料。②比喻坚强▷~铁般的意志|志坚~|百炼成~。

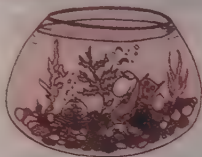
另见 gàng。



缸 gāng 9 画 缶部 左右结构 形声(从缶、工声)

缶笔顺:午 王 缶

五笔:RMA



①用陶土、瓷土、玻璃等烧制的容器,一般口大底小▷水~|酒~|鱼~|大染~。②像碗的器物▷汽~|这台发动机是六~的。

罡 gāng 10 画 巛部 上下结构 会意(从网、从正)

五笔:JGH

①天罡星,北斗星的斗柄。②罡风|道家称天空极高处的风,也指强烈的风。

岗 gàng 7 画 山部 上下结构 形声(从山、冈声)

五笔:MMQ

①地势不高而较平的上石山；隆起的坡地：黄土～|上～下坡。②平面上凸起的长条形的东西▷木板没刨平，中间还有一道～子。③军警守卫的位置▷～楼|～哨|站～|换～|交通～。④比喻职位▷在～|下～职工。

港 gǎng 12 画 彳部 左右结构 形声(从彳、巷声)
五笔: IAWN



①水运和空运线上供上下旅客、装卸货物的地方▷～湾|～口|不冻～|航空～|海～|军～|商～|进～|出～。②指香港▷～币|～澳(香港和澳门)同胞。○右下是“巳”(不是“己”“巳”或“巳”)。

杠 gàng 7 画 木部 左右结构 形声(从木、工声)
五笔: SAG

①比较粗的棍棒▷木～|铁～|门～。②体操运动的器械▷单～|双～|高低～。③与衬底颜色不同的短条或短线▷在病句下面画一道红～|中队长戴两道～|少校肩章是两～一星。



钢 gāng 9 画 钅部 左右结构 形声(从钅、冈声)

五笔: QMQ

把刀放在布、皮子、石头或缸沿上用力磨几下，使刀刃锋利▷把菜刀～一～|～刀布|这把刀～几下就快了。

另见 gāng。

gao

皋 gao 10 画 白部 上下结构 会意

笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: RIDFJ

水边的高地▷汉～|江～。○下边是“𠂔”(不是“本”)。

高 gao 10 画 高部 上中下结构 象形(像楼台高高重叠)

五笔: YM

①从下部到上部的距离大；所处的位置到地面的距离大(跟“低”相对，④⑤同)▷楼房很～|站得真～|～大|～原。②高度，从上到下的距离▷～3米，宽1米|身～1.8米。③高的地方▷登～|～空|～山|～地|居～临下。④地位、等

G

级在上的▷~级|~等|~档|职位~。⑤超出一般的;大于平均值的▷见解比别人~|热情~|产量~|~龄|~速|~潮|~不可攀。⑥用于称跟对方有关的事物,表示尊敬▷~寿(用于询问老人的岁数)|~足(称别人的学生)|~见。⑦[高山族]中国的少数民族之一,主要分布在台湾。



羔 gāo 10 画 羊部 上下结构 会意

五笔:UGO

笔顺: 丶 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

小羊;泛指幼小的动物▷羊~|兔~儿|鹿~子。



棉 gāo 14 画 木部 左右结构 形声(从木、皋声)

五笔:SRDF

[桔棒](jié gāo)见“桔”。

皋 gāo 14 画 丨部 上下结构 会意(从血、从幸)

五笔:TLFF

睾丸,男子或某些哺乳动物雄性生殖器官的一部分,在阴囊内,略呈球形,能产生精子,也称精巢。()不读 gào。

膏 gāo 14 画 高部 上下结构 形声(从月、高声)

五笔:YPKE



①油;脂肪▷民脂民~(比喻人民用血汗换来的劳动成果)。②浓稠的糊状物▷~药|~雪花~。

另见 gào。

篙 gāo 16 画 竹部 上下结构 形声(从竹、高声)

五笔:TYMK

撑船或搭脚手架用的竹竿或木杆▷~杆|杉(shā)~|竹~。○上边是“𦰩”(不是“+”)。

糕 gāo 16 画 米部 左右结构 形声(从米、羔声)

五笔:OUGO



用米粉、面粉等制成的块状食品▷年~|蛋~|~点。

果 gǎo 8 画 日部 上下结构 会意(从日、从木)

五笔:JSU

明亮▷~日|秋阳~~|~~日出。②姓。

搞 gào 13 画 扌部 左右结构 形声(从扌、高声)

五笔:RYMK

①做;干;办▷~不出什么名堂|把效益~上去|~好产销关系。②设法得到▷想办法给我~张票|一时~不到。③整(人)或弄▷~垮|~臭|~乱|~坏|~糟|~得人心慌慌|~得乱七八糟|~名堂|~小动作。

稿 gǎo 13 画 艹部 左右结构 形声(从艹、高声)

五笔:XYMK

①古代一种白色丝织物▷~带|~衣。②指白色▷~素(丧服)|~羽。

搞 gǎo 14 画 木部 左右结构 形声(从木、高声)

五笔:SYMK

干枯▷形容枯~|~木死灰。

搞 gǎo 15 画 耂部 左右结构 形声(从耂、高声)

五笔:QYMK

刨土的工具。

另见 hào。

稿 gào 15 画 禾部 左右结构 形声(从禾、高声)

五笔:TYMK

①诗文、公文、图画等的草底▷草~|初~|底~。②写或画成的文章、图画作品▷投~|发~|~件|审~|~酬|~约|征~启事。



告 gào 7 画 口部 上下结构 会意(从牛、从口)

五笔:TFKF

①把事情、意见等说给别人听▷~诉|转~|劝~|报~。②请求▷~假|央~。③宣布或表示(过程结束或目标实现)▷~一段落|大功~成|以失败~终。④表明;表示▷~别|~辞|自~奋勇。⑤向司法机关检举或控诉▷~状|~发|控~|上法院~他去|诬~(无中生有地控告别人)。



浩 gào 12 画 氵部 左右结构 形声(从氵,告声)

五笔:HTFH

①古时一种告戒性的文章。

②古代帝王对臣子的命令。~封~命。

皓 gào 12 画 白部 左右结构 形声(从白,告声)

五笔:QTFK

全属元素,符号 Zr,银灰色,有光泽,质硬,熔点高,耐腐蚀,可用做原子反应堆燃料的外壳。真空中管的排气孔,能与空气接触的全程而耐高温,可做飞行器的外壳。

膏 gāo 14 画 月部 上下结构 形声(从月,高声)

五笔:YPKE

①经常运动的机械零件等加润滑油。~在~上。给缝纫机~点儿油。

另见 gāo。

ge

戈 gē 4 画 戈部 独体结构 象形 像长柄兵器形

五笔:AGV

①古代兵器,横刃,有长柄:泛指武器。~反~一~。大动干戈。②音译用字。~琅。吸收剂量的单位名称,简称戈,符号 G。③[戈壁] 广大多石的沙漠地区。④由“文”构成

的字有“文”“伐”“找”“战”“戏”“划”“或”“惑”等。



仡 gē 6 画 亻部 左右结构 形声(从亻,乞声)

五笔:WTN

[仡佬族] 中国少数民族之一。主要分布在贵州。

疙 gē 6 画 土部 左右结构 形声(从土,乞声)

五笔:FTN

[疙瘩] (gē da) 同“疙瘩”。多指土块。b) 小土丘,多用于地名。



疙 gē 6 画 纟部 左右结构 形声(从纟,乞声)

五笔:XTNN

[疙疸] (gē da) 同“疙瘩”。多用于纱、线、织物等。~线~毛。衣上磨起很多~。

另见 hé。

疙 gē 8 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、乞声)

五笔:UTN

[疙瘩](gē da) a)皮肤或肌肉上突起的硬块 ▷脸上长了个~|起了一身鸡皮~。b)球形或块状的东西 ▷面~|冰~|树~。c)比喻不容易解决的问题 ▷心里有个解不开的~|思想~。

咯 gē 9 画 口部 左右结构 形声(从口、各声)

五笔:KTKG

拟声词。a)[咯噔](gē dēng)模拟缓慢振动声 ▷他听见了~的皮靴声|听到这消息,我心里~一下,差点晕过去。b)[咯吱]模拟非金属之间的缓慢摩擦声 ▷这把椅子一坐上去就~~响|他穿皮靴走在雪地上,发出~~的响声。c)[咯咯]同“格格”。

另见 kǎ; luò。

格 gē 10 画 木部 左右结构 形声(从木、各声)

五笔:STK



[格格]拟声词。a)形容笑声、

咬牙声等 ▷她一边说,一边~地笑|牙齿咬得~直响。b)形容鸡、鸟等的叫声 ▷母鸡~地叫着。“格格”也作“咯咯”。

另见 gé。

哥 gē 10 画 一部 上下结构 会意(从二可)

笔顺:一 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

五笔:SKSK

①同父母或亲属中同辈而年龄比自己大的男子 ▷二~|堂~|表~。②对年龄跟自己差不多的男子的敬称 ▷老大~|王二~。○第五画竖“丨”不带钩。



胳膊 gē 10 画 月部 左右结构 形声(从月、各声)

五笔:ETK

[胳膊](gē bo)臂,从肩到手腕的部分。也叫胳膊(gē bei)。



另见 gā; gé。

鸽 11画 鸟部 左右结构
形声(从鸟、合声)

三笔 11画 11画

五笔 11画 11画

鸽子,鸟,种类很多,其中家鸽
翅膀大,飞翔能力极强,有的
经训练可以用来传递书信,叫
信鸽,常作为和平的象征。



格 11画 木部 左右结构
形声(从木、各声)

三笔 11画 11画

[规格] 11画 11画 用碎旧布或
纸硬制成的厚片,多用来制作
鞋底等。打~|纸~。

搁 12画 扌部 左右结构
形声(从扌、阁声)

三笔 12画 12画

放置 水果~久了要烂。把
花盆~在窗台上。②放着;暂
缓进行。~置 现在太忙,~
一~再说。③放进;添加。~
点味精。

另见 12画。

害 12画 艸部 左右结构
形声(从艸、害声)

害笔顺: 12画 12画

五笔 12画 12画

用刀截断;切下。~稻子|
~肉。收~|切~|断~,分



割:分开。~地赔款。~让。~
裂。②舍弃。~舍。忍痛~
爱。○不读 gē。

歌 14画 欠部 左右结构
形声(从欠、哥声)

五笔:SKSW

唱。~声。~唱。~咏。~手。
~星。~迷。②歌曲。唱~。
民~。~谱。~词。③[歌功颂
德] 夸赞功绩和恩德。

革 9画 革部 独体结构
象形(像加工过的兽皮)

笔顺: 9画 9画

五笔:AF

①去毛并经过加工的兽皮。
皮~|制~|人造~。②改变;
更换。改~|变~|~新。③
除掉;撤销(职务)。~职|~
除。④[革命] a) 用暴力手段
摧毁旧的社会制度,建立新的
社会制度。b) 根本改革。技
术~|思想~。

荅 9画 艸部 上下结构
形声(从艸、各声)

荅荻,多年生草本植物,茎叶
可食用,也可入药。

阁 9画 门部 半包围结
构 形声(从门、各声)

门笔顺：丿 丨 冂

五笔: UTK

①旧指女子的卧室▷闺～|出～(出嫁)。②风景区或庭园里供人休息远望的建筑物,多为两层▷亭台楼～。③内阁,现代某些国家的最高行政机关▷组～|～员|～僚|～下(敬称对方,多用于外交场合)。④[阁楼]在较高的房间内上部架起的一层矮小的楼。

格 ge 10 画 木部 左右结构
形声(从木、各声)

五笔:STK

①划分成的方形空栏或框子
▷横~本|花~布|方~|~
尺。②标准;格式▷合~|破
~|及~|规~。③品位;品质
▷~调|风~|品~|人~|性
~。④打▷~斗(dòu)|~
杀。

另见 gē。

人)。②[鬲津]水名,发源于河北,流入山东。○由“鬲”组成的字有“囁”“膈”“隔”“鑄”“融”等。表古炊具读 lì。

胥 gé 10 画 月部 左右结构
形声(从月、各声)

五笔:ETK

〔胳肢〕(gé zhi) 方言指在别人身上抓挠,使发痒、发笑 ▷ 他不怕~|一~他就笑。

另见 **gā; gē**。

搁 ge 12 画 扌部 左右结构
形声(从扌、阁声)

五笔: RUTK

禁(jīn)受;承受 ▷ ~得住 | ~不住折腾。

另见 gē。

葛 gē 12 画 艹部 上下结构
形声(从艹、曷声)

曷筆順：一 易易曷

五笔: AJQN

①葛麻，草本植物，根肥大，含淀粉，可以食用，也可以做药材，茎皮纤维可织葛布。②一种有花纹的纺织品▷毛～。

另见 gě。

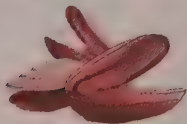
蛤 gē 12 画 虫部 左右结构
形声(从虫、合声)

五笔:JW GK

①[蛤蜊](gé lì)软体动物,贝壳卵圆形,生活在浅海泥沙中,肉味鲜美。②[蛤蚧](gé jiè)爬行动物,形状像壁虎而较大,背部灰色,有红色斑点。

尾部有七条环节状斑纹,腹部灰白色,有粉红色斑点,以昆虫、小鸟、蛇类为食。可入药。

另见 há。



隔 gé 12 画 左 阝 部 左右结构 形声(从 阝、鬲声)

五笔:BGK

①遮断;阻挡使不能相通|~断|~离|~开|阻~|~绝。

②有距离;相距|~两座楼相~200米|~两年才见面。○右下“冂”内是“丫”(不是“羊”)。



隔 gé 13 画 口 部 左右结构 形声(从 口、鬲声)

五笔:KGKH

胃里的气体从嘴出来时发出的声音▷饱~儿|打~儿。

隔 gé 14 画 木 部 左右结构 形声(从 木、鬲声)

门窗上用木条做成的格子;也指房屋或器物的隔板▷~门|

~子。

膈 gé 14 画 月 部 左右结构 形声(从 月、鬲声)

五笔:EGKH

人或哺乳动物分隔胸腔和腹腔的膜状肌肉。也称横膈膜。

另见 gè。

骼 gé 15 画 骨 部 左右结构 形声(从 骨、各声)

五笔:METK

骨头▷骨~。

镉 gé 15 画 钅 部 左右结构 形声(从 钅、鬲声)

五笔:QGKH

金属元素,符号 Cd,银白色,延展性强,可用以制造合金光电管和原子反应堆的中子吸收棒等。

个 gé 3 画 人 部 独体结构 形声(从 竹、固声)

五笔:WH

[自个儿](zì gér)指自己。

另见 gè。

合 gě 6 画 人 部 上下结构 会意(从 人、从 一、从 口)

五笔:WGK

市制容量单位,10 勺为 1 合,10 合为 1 升。

另见 hé。

舸 gě 11 画 舟 部 左右结构 形声(从 舟、可声)

五笔:TESK

大船：泛指船。～舰迷津|百～争流。○不读 kě。



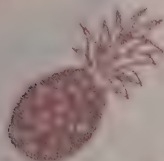
舸 gě 12 画 艹部 上下结构
形声(从艹、曷声)

五笔：AJQN
姓。

另见 gē。

个 gè 3 画 人部 独体结构
形声(从竹、固声)

五笔：WH



①量词，用于单独的人或事物以及没有专用量词的事物，也可用于某些有专用量词的事物：两～人|五～包子|一～国家|四～钟头|一～菠萝|摔了一～跟头。②单独的；不普遍的：～别|～人|～体|～性。③指人的身材或物品的体积：西瓜～儿真大|傻大～儿。

另见 gē。

各 gè 6 画 夂部 上下结构
会意(从夂、从口)

笔顺：ノ ㇏ 夂 各

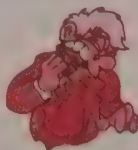
五笔：TK

①指一定范围中的所有个体，大体相当于“每个”：～人|～家|～国|～位来宾|～条战线|～种样式|～式～样|～类商品|～个方面。②表示分别做或分别具有：双方～执一词|～有优点|～不相让。③上边是“夂”(不是“攴”)。由“各”构成的字有“格”“阁”“路”“赂”“骆”“洛”“落”等。

砾 gè 11 画 石部 左右结构
形声(从石、各声)

五笔：DTK

碰到凸起的或硬的东西而感到不适或受到损伤：石块～脚|沙子～牙。



铬 gè 11 画 钅部 左右结构
形声(从钅、各声)

五笔：QTK

金属元素，符号 Cr，银灰色，质硬而脆，耐腐蚀，是制造不锈钢、高速钢等特种的钢材的重要原料。在其他金属表面镀铬可防锈。○不读 luò。

膈 gè 14 画 月部 左右结构
形声(从月、鬲声)

五笔:EGKH

[膈应](gè ying)方言意为讨厌;恶心▷看见苍蝇,我就~得慌|他说话真~人。

另见 gé。

gei

给 gěi 9 画 纟部 左右结构
形声(从纟、合声)

五笔:XW



①使对方得到送与▷付~|~以|送~|~他一支笔|~孩子点儿奶吃。②被▷衣服~雨淋湿了|玻璃~人打碎了。③朝;向▷~教师敬礼|~人家道歉。④为;替▷~病人送饭|妈妈~我买新书包。

另见 jǐ。

gen

根 gēn 10 画 木部 左右结构
形声(从木、艮声)

艮笔顺: 丿 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:SVE

①植物茎干下部长在土里的部分▷树~|~深叶茂|移栽时不要伤了~。②物体的下部或同其他东西连着的部分▷墙~儿|舌~|~基。③事物的本源▷~源|从~儿说起|刨~问底|祸~。④依据▷~据|存~。⑤从根本上;彻底地▷~治|~除。⑥量词,用于草木或细条状的东西▷两~钢筋|几~竹竿(gān)|一~绳子。



跟 gēn 13 画 足部 左右结构
形声(从足、艮声)

艮笔顺: 丿 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:KHVE



①脚的后部或鞋袜的后部▷后~|脚~|高~儿鞋。②紧随在后面同方向行动▷他在前面走,我在后面~着|

你走得太快,我~不上。同
 卜我~你一块儿走|今年可不
 能~去年比。和~他~我
 很要好|双手拿着纸~笔|那
 边是瓜~豆。

限 gēn 9 画 口部 左右结构
 形声(从口、艮声)

五笔:KVF

方言指滑稽;有趣 卜他演
 的小品真~儿。滑稽有趣的
 动作、语言或表情 逗~|捧
 ~。



艮 gēn 6 画 艮部 独体结构
 指事(八卦之一,指山)

笔顺: 丨 ㇏ 丨 丨 丨 丨

五笔:VEI

方言指。a)(食物)韧而不脆
 卜这种苹果太~,不好吃。b)
 脾气倔;说话生硬 卜那个人真
 ~|说话太~。

另见 gèn。

亘 gèn 6 画 一部 上下结构
 指事(日在天地间连续)

五笔:GJG

空间或时间上延续不断 卜横
 ~|绵~|盘~|~古未有。

艮 gèn 6 画 艮部 独体结构
 指事(八卦之一,指山)

五笔:VEI

八卦之一,卦形是 三,代表山。
 由“艮”组成的字有“根”
 “跟”“很”“恨”“痕”等。

另见 gēn。

莨 gāng 9 画 艹部 上下结构
 形声(从艹、艮声)

五笔:AVF

毛茛,多年生草本植物,叶掌
 状分裂,花黄色,果穗球状,植
 株含毒素,可做药材。

geng

更 gēng 7 画 一部 独体结
 构 形声(从支、丙声)

笔顺: 一 丨 丨 丨 丨 丨 丨

五笔:GIQ

改变;改换 卜~正|~改|~
 新|~换|~迭|~替|自力~
 生。古代夜间计时单位,一
 夜分为五更,每更约相当于两
 小时 卜三~半夜|~深入静|
 起五~,爬半夜|打~。

另见 gèng。



庚 gēng 8 画 广部 半包围
 结构 指事

笔顺：㇏ 广 声 庚

五笔：YVW

① 天干的第七位。② 年龄▷
同～|年～。

耕 gēng 10 画 耒部 左右
结构 形声(从耒、井声)

五笔：DIFJ

用犁翻地松土▷～地|～种|
春～|～耘(犁锄田地,比喻劳
动或工作)|～作|深～|精～
细作|刀～火种(zhòng)。○
左边“耒”第一画是横“一”(不
是撇“丿”),右边“井”第三画
是撇“丿”(不是竖“丨”)。



羹 gēng 19 画 羊部 上下
结构 会意(从羔、从美)

五笔：UGOD

蒸成或煮成的汁状、糊状食品
▷莲子～|鸡蛋～|～匙|调
～。

埂 gěng 10 画 土部 左右
结构 形声(从土、更声)

五笔：FGJQ

① 高出四周的长条形地方▷
山～|土～。② 田间分界处高
起的小土梁▷田～|地～|池
～。

耿 gěng 10 画 耳部 左右
结构 形声(从火、珪省
声)

五笔：BOY

① 正直▷～直。② [耿耿]a)
明亮▷～星河。b)形容忠诚
▷忠心～。c)形容有心事▷
～于怀。

哽 gěng 10 画 口部 左右
结构 形声(从口、更声)

五笔：KGJQ

① 食物堵塞喉咙不能咽下▷
慢点吃,别～着。② 因感情激
动,喉咙被声气阻塞,发不出
声▷～咽|他～咽着,说不出
话来。

梗 gěng 10 画 纟部 左右
结构 形声(从纟、更声)

五笔：XGJQ

汲水用的绳子▷～绳|～短汲
深(比喻能力薄弱,任务重大)。

梗 gěng 11 画 木部 左右
结构 形声(从木、更声)

五笔：SGJQ

① 草本植物的茎或枝▷棉～
儿|芹菜～儿。② 直着;挺着
▷把头一～|～着脖子。③ 阻
塞;阻碍▷～阻|～塞(sè)|从
中作～。



颈 gěng 11 画 页部 左右
结构 形声(从页、丩声)

五笔: CANN

「脖颈子」(pó gěng) 口语。
指脖子的后部。

另见 jǐng。

鯁 gěng 13 画 鱼部 左右
结构 形声(从鱼、更声)

五笔: QNGQ

「文言指鱼刺:鱼骨头」如~
在喉,不吐不快。「鱼刺等」
卡在喉咙里「喉咙被~住了」
鱼刺~在喉咙里。



更 gēng 7 画 一部 独体结
构 形声(从支、丙声)

五笔: GJQ



表示动作行为的继续或重
复:又;再~进一步~上一
层楼(比喻再提高一步)。

表示程度加深或数量上进一
步增减:越发;尤其~加~
高~快~强~好~多~
能体现该队特点 她比以前~
用功了 要多动脑,~要多动
手。

另见 gōng

gong

工 gōng 3 画 工部 独体结
构 象形(像简单工具
形)

五笔: A

①工人「木~」「矿~」「技~」「女~」。
「生产劳动:工作」做~
加~手~「具」②一个劳
动力干一天的工作量「耕完
这块地需要十个~」③指工
程「施~」「竣~」「期~地」
④指工业「轻~产品」「化~
~商界」⑤精巧:细致「~笔
画」「~整」。「工」作左偏旁
时,末笔横要改写成提,如
「功」「项」「巩」「攻」「劲」「颈」
「巧」等。



功 gōng 5 画 工部 左右结构 形声(从力、工声)

笔顺: ㇀ ㇇ ㇆ ㇏ ㇚

五笔: AL



①作出的贡献;较大的成绩(跟“过”相对)▷立~|~劳|~勋|~臣|丰~伟绩|歌~颂德。②成效;效果▷成~|~效|~能|~课|事半~倍。③作出成效所需要的技术修养▷~夫|练~|~力|~底|基本~。

红 gōng 6 画 纟部 左右结构 形声(从纟、工声)

五笔: XA

[女红]旧时指女子从事的纺织、缝纫、刺绣工作和这些工作所做成的成品。也作“女工”。○不读 nǚ hóng。

另见 hóng。

攻 gōng 7 画 工部 左右结构 形声(从女、工声)

五笔: ATY

①主动打击敌人(跟“守”相对)▷~击|~打|进~|~破|~占|~势|~下敌人的阵地|易守难~。②专心致志地研究;钻研▷~读|~难关|专~数学。



供 gōng 8 画 亻部 左右结构 形声(从亻、共声)

五笔: WAW

①拿出物资或钱财给需要的人使用▷~给()~电|~养|~孩子念书|~不应(yìng)求。②提供某种东西让人使用▷街头报栏~行人读报|~游人观赏|~旅客休息|~读者参考。③表示“供给”“提供”等意义时读 gòng。

另见 gòng。

肱 gōng 8 画 月部 左右结构 形声(从月、肱声)

五笔: FDC

指人胳膊上从肩到肘的部分,也泛指胳膊▷~骨|股~曲~而枕。

宫 gōng 9 画 宀部 上下结构 象形(像房屋宫殿之形)

五笔: PKK

①古代帝王的住所▷皇~|故~|~殿|~廷|~室|~女。②神话中仙人的住所▷天~|龙~|月~。③某些文化娱乐场所的名称▷文化~|少年~|民族~。



恭 gōng 13 画 小部 上下
结构 形声(从心、共声)

小笔顺: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13

五笔: AWIY

严肃而有礼貌 ㄟ 维 ㄟ 顺
谦 ㄟ 敬 ㄟ 喜 ㄟ 候 ㄟ 贺
新年 洗耳 ㄟ 听 毕 ㄟ 毕敬 玩
世不 ㄟ (对待社会和生活采取
不严肃的态度)。 ㄟ 下边是
“小”(不是“小”或“水”)。

蚣 gōng 10 画 虫部 左右
结构 形声(从虫、公声)

五笔: JWC

[蜈蚣](wú gōng) 见“蜈”。



躬 gōng 10 画 身部 左右
结构 形声(从身、弓声)

身笔顺: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

五笔: TMDX

① 自身; 亲自 ㄟ 事必 ㄟ 亲 反
ㄟ 自可 ㄟ 行节俭。 ② 身体向



前弯曲 ㄟ 身下拜 他 ㄟ 身拾
起地上的东西。 ㄟ “身”作左
偏旁时, 最后一画撇“丿”的右
上不出头。

鸬 gōng 11 画 鸟部 左右
结构 形声(从鸟、共声)

一种鸟, 大小如鸡, 羽毛黑褐
色, 嘴尖而长, 善于行走, 以昆
虫、蜘蛛、植物的根和种子等
为食。产于美洲。

龕 gōng 11 画 龙部 上下
结构 形声(从龙、共声)

五笔: DXAW

姓。

觥 gōng 13 画 角部 左右
结构 形声(从角、光声)

五笔: QEIQ

古代的一种酒器, 最初用兽角
制作, 后来也用木头、青铜等
制作 ㄟ 筹交错(形容许多人
相聚饮酒的热闹场面)。

巩 gōng 6 画 工部 左右结
构 形声(从凡、工声)

凡笔顺: 1 2 3 4 5 6

五笔: AMY

牢固; 坚固 ㄟ 固。

汞 gōng 7 画 工部 上下结
构 形声(从水、工声)

五笔: AIU

金属元素,符号 Hg,银白色液体,有毒,能溶解金、银等多种金属,可用于制造镜子、温度计、血压计、药品等。通称水银。

拱 gǒng 9 画 扌部 左右结构 形声(从扌、共声)

五笔: RAW

①两手在胸前合抱,表示敬意 ▷~手。②弧形的(建筑物) ▷~门|石~桥。③(肢体)向上耸或向前弯成弧形 ▷~肩|缩背|~腰。④向前或向上顶;向里或向外钻 ▷~开大门|猪用嘴~地|小孩儿从人群里~出去了|小苗儿~土了。○不读 gōng 或 gòng。



拱 gǒng 10 画 木部 左右结构 形声(从木、共声)



①建筑物上的立柱和横梁间弓形的承重结构。②[料拱](dǒu gǒng)木建筑中柱上支撑大梁的方木。

共 gòng 6 画 八部 上下结构 会意(从廿、从升)

五笔: AW

①一起承受或进行 ▷~事|同甘~苦|同甘苦,~患难。②大家都具有的;相同的 ▷~性|~识。③一同;一齐 ▷和平~处|~存|~管|同生~死。④总计;合计 ▷总~|~来五十人|~五百册。⑤指共产党 ▷中~中央|中~党员|中~党史。○由“共”组成的字有“供”“拱”“恭”“洪”“粪”等。

贡 gòng 7 画 工部 上下结构 形声(从贝、工声)

五笔: AMU

①古代臣民奉献给君主的东西 ▷~品|~献。②奉献给君主的东西 ▷进~|朝~|纳~。



供 gòng 8 画 亻部 左右结构 形声(从亻、共声)

五笔: WAW

①向神佛或祖先献祭品 ▷~

佛|~品|桌上~着果品。②所献的祭品▷摆~|上~|~桌。③受审人交代案情▷~词|~状|~出同案犯。④受审的人交代的话▷口~|翻~(推翻原先的供词)。○表“口供”“供奉”等义时读 gòng。

另见 gōng。

gou

勾 gōu 4 画 勹部 半包围结构 会意(从勹、从厶)

五笔:QCI

①用钩形符号表示重点或删掉▷把重点词~出来|~掉这笔账|一笔~销。②描画▷~勒|先~出远山的轮廓|~脸|~画。③结合;串通▷~结|~搭|~通。④招引;引出▷~引|~魂|几句话~起了我的回忆。⑤调合▷~兑(把不同的酒适量混合,并加添调味酒,进行配制)。○由“勾”组成的字有“沟”“钩”“构”“购”等。

另见 gòu。

勾 gōu 5 画 勹部 半包围结构 形声(从口、勹声)

五笔:QKD

①用于人名▷~践(春秋时越国国君,为复仇而卧薪尝胆)。②[高句骊](gāo gōu lí)古国名。○由“勾”组成的字有

“狗”“苟”“枸”“够”等。

另见 jù。

佝 gōu 7 画 亻部 左右结构 形声(从亻、句声)

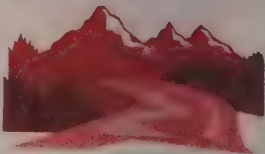
五笔:WQKG

①[佝偻](gōu lóu)脊背向前弯曲。②[佝偻病]由于缺乏维生素 D,肠道吸收钙、磷的能力降低引起的疾病,患者婴幼儿为多,症状是头大,鸡胸,驼背,两腿弯曲,腹部膨大,发育迟缓。也称软骨病。

沟 gōu 7 画 讠部 左右结构 形声(从讠、勾声)

五笔:IQC

①流水的通道▷村前有一条小~|排水~|暗~|山~。②沟状的防御工事▷壕~|交通~。③像沟的浅槽▷~槽|车轮把耕地压了两道~|瓦~|地垄~。



钩 gōu 9 画 钅部 左右结构 形声(从钅、勾声)

钅笔顺:ノ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:QQC

①悬挂、探取东西的用具,形状弯曲▷把铁丝弯个~|秤~

火~子|鱼~|~针 衣帽~|扁担~。②用钩状的东西探取或悬挂。③用拐棍儿把床底下的鞋~出来|双脚~住单杠,倒挂在空中。④用带钩的针编织。~桌布|~花边。⑤汉字的笔画,形状是“乚”“乚”“乚”等。竖~斜~横~|竖弯~。⑥钩形符号,形状是“√”,用来表示正确等意义。⑦对的打个~。

篝 gōu 16画 竹部 上下结构 形声(从竹、篝声)

五笔:IFJF
①古文指笼子。②[篝火]原指用木柴架起来点火燃烧的火堆。③同学们点燃~,夏令营晚会开始了。④不读 gòu。



枸 gōu 19画 革部 左右结构 形声(从革、篝声)

五笔:AFFP
[枸橼](gōu yuán)活塞,汽缸或唧筒里往复运动的机件,一般为圆柱形。

苟 gǒu 8画 艹部 上下结构 形声(从艹、句声)

五笔:AQKF
①随便:马虎。②一丝不~。③只顾眼前,得过且过。④~活~安~且~全性命~且偷安(指得过且过,只贪图眼前的安逸,不顾将来。形容无上进心或醉生梦死的行为)。⑤延残喘(勉强地拖延一口没有断的气,比喻暂时勉强地维持生存)。

狗 gǒu 8画 犭部 左右结构 形声(从犭、句声)

五笔:QTQK
①犬的通称,哺乳动物,听觉和嗅觉都很灵敏,善于看守门户。有的经过训练可以帮人打猎、放牧等。②比喻帮凶、坏人。③走~ ~腿子 ~仗人势(狗靠着主人的势力逞凶,比喻奴才、走狗倚仗主子的势力显威风或欺压别人)。



枸 gǒu 9画 木部 左右结构 形声(从木、句声)

五笔:SQKG
[枸杞](gǒu qǐ)落叶灌木,叶

子扳开，皮为淡紫色，果呈扁圆形，红色，可入药，俗称枸杞子。

苟 10画 艹部 上下结构 形声(从艹，句声)

三笔：㇇㇏㇏
竹、柳条等编制的捕鱼器具，形状像笊子。

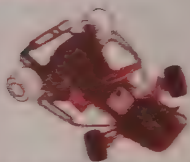
勾 9画 勹部 半包围结构 形声(从勹，厶声)

五笔：QCJ
[勾当] gōu dāng 不好的行为：走私～ 罪恶～ 见不得人的～。

三见：㇇。

构 11画 木部 左右结构 形声(从木，冫声)

三笔：㇇㇏㇏



[把各个组成部分天津组合起来]～筑[～件]～图[～词]～型～造[～结～]。②组成(用于抽象事物)：～思～～想。

购 11画 贝部 左右结构 形声(从贝，勾声)

三笔：㇇㇏㇏

买 一买 一置 采 一 收 一 耶 一 完 一 一 差



治 10画 土部 左右结构 形声(从土，台声)

三笔：㇇㇏㇏
脏东西：污～ 搞～ 泥～ 牙～ 病～。

辜 11画 亠部 独体结构 形声(从亠，古声)

三笔：㇇㇏㇏
官室的深处：～。②“辜”组成的字有“辜”“辜”“辜”等。

够 11画 夕部 左右结构 形声(从夕，句声)

三笔：㇇㇏㇏
①满足或达到所需要的数量标准等：买票的钱～了。不～资格。粮食～吃了。裙子不～长。②表示程度高：元气真～冷。事情～难办的。他～朋友。

婚 11画 女部 左右结构 形声(从女，昏声)

三笔：㇇㇏㇏
①结婚娶妻：娶～。②交好：求和，～和。③交配：交～。

[轱辘](gū lu)a)车轮子▷他的自行车前~坏了|三轮车有三个~。b)滚动▷玻璃球~到地缝里了。

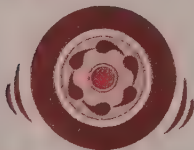
骨 gū 9 画 骨部 上下结构
象形(像去掉肉的骨形)

笔顺: 𠂇 𠂇 骨

五笔: ME

①[骨朵儿](gū duor)还没有开放的花朵▷花~。②[骨碌](gū lu)滚;翻滚▷把油桶~过来|他从床上一~爬起来。

另见 gǔ。



鸪 gū 10 画 鸟部 左右结构
形声(从鸟、古声)

五笔: DQYG

①[鸪鹑](bó gū)见“鹑”。②[鸬鹚](zhè gū)见“鹚”。

菰 gū 11 画 艹部 上下结构
形声(从艹、孤声)

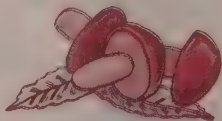
五笔: ABR

多年生草本植物,生在浅水中,嫩茎经黑穗病菌寄生后膨大,即茭白,可做蔬菜食用。

菇 gū 11 画 艹部 上下结构
形声(从艹、姑声)

五笔: AVDF

蘑菇▷香~|冬~。



蛄 gū 11 画 虫部 左右结构
形声(从虫、古声)

五笔: JDG

①[蟋蛄](huì gū)蝉的一种
②[蝼蛄](lóu gū)见“蝼”。

另见 gǔ。

辜 gū 12 画 辛部 上下结构
形声(从辛、古声)

五笔: DUJ

①罪;罪过▷死有余~|无~
②[辜负](gū fù)对不住(别人的好意或帮助)▷他~了我们的一片好心。○下边是“辛”(不是“幸”)。

酤 gū 12 画 酉部 左右结构
形声(从酉、古声)

五笔: SGD G

古指 a)薄酒;清酒。b)买酒。c)卖酒。

觚 gū 12 画 角部 左右结构
形声(从角、瓜声)

五笔: QERY

①古代一种盛酒的器具。②古代用于书写的多面体木简▷操~(指写文章)。

箍 gū 14 画 竹部 上下结构
形声(从竹、扼声)

五笔: TRAH

①用竹篾、金属条、带子等勒(lei)紧或套紧▷用铁箍~水桶|头上~着一条带子|裤子太瘦,~腿。②勒在或套在外面的圈儿▷胳膊~儿|木桶上沿箍个铁~。③[紧箍咒](jǐn gu zhòu)《西游记》里唐僧用来制服孙悟空的咒语,能使孙悟空头上套的金箍缩紧,使他头疼。比喻束缚人的东西。



古 gǔ 5画 十部 上下结构
会意(从十、从口)
五笔:DGHG



①过去已久的年代;很久以前(跟“今”相对)▷远~|上~|一代|~今中外|~往今来。②古代的事物▷访~|考~。③过去很久的;年代久远的▷~庙|~书|~画|~琴|~诗|

~籍|~典|~老|~董|~生物(古代动物和古代植物的统称。其遗体有少数变成化石保存下来,如三叶虫、恐龙、猛犸等)|~色~香(形容富于古代典雅的色彩或情调)。

谷 gǔ 7画 谷部 上下结构
会意(从水、从口)

五笔:WWK
①山谷,两山之间狭长的夹道或水道▷山~河~|峡~|低~|~底。②粮食作物的统称▷五~杂粮|~物。③谷子,一种粮食作物,脱壳后叫小米▷~穗儿|~草。④稻子或其籽实▷稻~。⑤古代少数民族“吐谷浑”的“谷”读 yù。



汨 gù 7画 氵部 左右结构
形声(从氵、曰声)

五笔:IJG
[汨汨]形容水流声音或状态。
()不读 gu。右边是“曰”(不是“日”)。

股 gǔ 8画 月部 左右结构
形声(从月、殳声)

五笔:EMC
①大腿,自胯到膝盖的部分▷~骨。②组成线、绳的一部分

▷三~绳|四~的粗毛线。③量词。a)用于条形的东西▷一~线|两~道。b)用于气体、气味、力气等▷一~冷风|一~热气|一~清香|一~猛劲儿。c)用于成批的人(多含贬义)▷几~土匪|一~敌军。④财物分配或集合资金中的一份;股份▷入~|~东|~金|~票|~市|~权|~本|~利|~息|炒~|~民。○右上是“儿”(不是“几”)。

骨 gǔ 9画 骨部 上下结构
象形(像去掉肉的骨形)

笔顺: 冎 骨

五笔: ME



①骨头,人和脊椎动物体内起支撑作用的坚硬组织▷~骼(gé)|~架|~质|~肉相连|筋~|肋~|~胶|~髓|~灰。②品格、气概▷~气 傲~。③物体内部起支撑作用的架子▷伞~|扇~。○第三画是横折“一”。

另见 gū。

贾 gǔ 10画 西部 上下结构
会意(从西、从贝)

五笔: SMU

商人▷商~。

另见 jiǎ。

钴 gǔ 10画 钅部 左右结构
形声(从钅、古声)

五笔: QDG

金属元素,符号 Co,用以制造超硬耐热合金和磁性合金的原料、治疗癌症等。

蛄 gǔ 11画 虫部 左右结构
形声(从虫、古声)

五笔: JDG

[蛄蛄](là gǔ)见“蛄”。

另见 gū。

蛊 gǔ 11画 虫部 上下结构
会意(从虫、从皿)

五笔: JLF

①传说将毒虫放在器皿里互相争斗、吞食,最后不死的叫蛊,能毒害人。②[蛊惑人心]迷惑并毒害人的心志。

鹄 gǔ 12画 鸟部 左右结构
形声(从鸟、告声)

五笔: TFKG

古指箭靶;射箭的目标▷~的(箭靶的中心;练习射箭的目标)。

另见 hú。



鼓 gǔ 13 画 鼓部 左右结构
会意(从支、从壺)
五笔:FKUC



①打击乐器,多为圆柱形,中间空,两面或一面蒙着皮子▷锣~|敲锣打~|腰~|大~。
②敲、弹或拍,使某些乐器或东西发出声音▷~琴|~掌。
③振奋▷~起勇气|~动|~励|~吹|~舞。④凸起▷~起|~出|~着腮帮子|这堵墙有点向外~|书包装得很~|他脸上~起个大包。

鹄 gǔ 14 画 骨部 左右结构
形声(从鸟、骨声)
五笔:MEQG

[鹄鹑](gǔ zhōu)一种青黑色短尾巴鸟。
另见 hú。

臃 gǔ 17 画 月部 左右结构
形声(从月、鼓声)
五笔:EFKC

中医称肚子膨胀的病。

估 gù 7 画 亻部 左右结构
形声(从亻、古声)
五笔:WDG

[估衣](gù yī)过去称出售的

旧衣服。
另见 gū。



固 gù 8 画 口部 全包围结构
形声(从口、古声)
五笔:LDD

①结实;牢靠▷坚~|牢~|稳~|~若金汤(坚固得像金城、汤池。形容城池或阵地工事非常坚固,防御非常严密)。
②坚硬▷~体|~态|凝~。
③不易改变的▷~执|顽~|~执己见(顽固地坚持自己的意见或看法,不肯改变)。
④坚决▷~守。
⑤[固然]表示先承认某个事实,引起下文的转折▷他的学习~好,但体力较差。

故 gù 9 画 攴部 左右结构
形声(从攴、古声)
五笔:DTY



①原因▷缘~|无缘无~|借~推辞。②指意外的或不幸

gua

瓜 guā 5 画 瓜部 独体结构
象形(像藤上结的瓜形)

笔顺: 厂 丩 瓜 瓜

五笔: RCIYI



①葫芦科植物,果实也叫瓜,可以吃,种类繁多(如冬瓜、南瓜、黄瓜、丝瓜、西瓜、香瓜等)

②像瓜的事物 ▷ ~皮帽 ~子脸 | ~分(像切瓜一样地分割或分配,多指分割疆土) ~葛(瓜和葛都是蔓生的植物,能缠绕或攀附在别的物体上,比喻辗转相连的社会关系,也泛指两件事情互相牵连的关系) | ~熟蒂落(瓜成熟了瓜蒂就会自然脱落。比喻当时机成熟或条件具备时,事情就能顺利成功) | ~田李下(古诗《君子行》:“瓜田不纳履,李下不正冠。”经过瓜田,不弯下身来提鞋,免得人家怀疑摘瓜;走过李树下面,不举起手来整理帽子,免得人家怀疑摘李子。后借此比喻容易引起嫌疑的地方)。○由“瓜”构成的字有“孤”“呱”“狐”等。

呱

guā 8 画 口部 左右结构
形声(从口、瓜声)

五笔: KRCY

①拟声词,模拟某些声音 ▷ ~
嗒 ~唧 青蛙 ~ ~地叫着

②呱呱叫 口语,非常好。

另见 gū

刮

guā 8 画 舌部 左右结构
形声(从刀、昏声)



五笔: TDJH

①用有锋刃的器具挨着物体的表面移动,清除附着在上面的东西 ▷ 水垢该 ~ 了 ~锅底

~胡子 ~刀 ②用各种方法掠夺(财物) ▷ 搜 ~ 民财。

③贴着物体的表面均匀涂抹 ▷ 先 ~ 腻(nì)子再刷漆。

④(风)吹 ▷ ~风 ~大风了。

⑤[刮目][彻底改变眼光] ▷ 令人 ~ | ~相看(用新的眼光看待)。

呱

guā 9 画 月部 左右结构
形声(从月、瓜声)

五笔: ERCY

有机化合物,化学式 CH_2N_2 , 用作制药原料等。

鵒

guā 11 画 舌部 左右结构
形声(从鸟、昏声)

五笔:TDQG

[老鸱]乌鸦的俗称。

刷 guǎ 9 画 ㄇ 部 左右结构
形声(从ㄇ、𠂔声)

五笔:KMWJ

①被尖锐物划破▷手被钉尖
~出血了。②古代一种酷刑。
即分块割下犯人身上的肉以
致死▷千刀万~。

寡 guǎ 14 画 宀 部 上下结
构 会意(从宀、从頒)

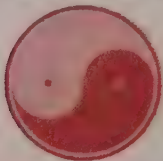
五笔:PDEV

①少(跟“众”“多”相对)▷~
不敌众|敌众我~ 沉默~言
~廉鲜耻(不廉洁,不知耻,形
容人没有操守,不知羞耻)。
②死了丈夫的▷~妇 ~居
孤儿~母。

卦 guà 8 画 卜 部 左右结构
形声(从卜、圭声)

五笔:FFHY

古代占卜(预测祸福)用的符
号▷八~(象征天、地、雷、风、
水、火、山、泽八种自然现象的
符号)|算~|占~打~求签。



挂 guà 9 画 扌 部 左右结构
形声(从扌、圭声)

五笔:RFFG



①用钩子、钉子等使物体悬在
某个地方▷悬~墙上~着字
画 把大衣~在衣架上。②挂
起来的▷~图 ~毯 ~历 ~
钟 ~锁 ~车。③惦记▷把
事~在心上 ~念 ~记 牵
~。④表面带着:蒙着▷脸上
~着笑容 玻璃上~了一层
霜。⑤量词,用于成串成套的
东西▷一~鞭炮 拴了一~大
车。⑥登记▷~失 ~号信
到医院~个号。

褂 guà 13 画 衤 部 左右结
构 形声(从衤、卦声)

五笔:PUFH

中式的单衣▷短~儿 大~儿
|~子(中式单上衣)。



guai

乖

guāi 8 画 丿部 独体结构 会意(从干、从北,违背)

笔顺: 干 干 乖

五笔: TFUX

①违反;背离▷一刺(là)。②不正常▷一戾(lì) 一僻(pì)。③机灵;伶俐▷嘴挺一|学一|一巧|一觉。④(小孩儿)不淘气;听话▷一孩子|小宝贝真一|一儿的

拐

guǎi 8 画 扌部 左右结构 会意(从才、从另)

五笔: RKI

①走路时拄的棍子,手拿的一端 一般有弯把(hà)儿▷一棍一杈。②下肢患病或伤残的人拄在腋下帮助走路的棍子,一端有横木▷架着双～。③瘸(qué)▷一着腿走路|一瘸一跛的。④转弯;改变方向▷往南一|就是日杂商店|一进一条小巷|一弯抹角。⑤把人或财物骗走▷孩子被人贩子一走了|一带|一卖|一骗。

关

guān 4 画 乙部 独体结构 象形

笔顺: 一 关

①古文中为坚决;果断。②《易经》中六十四卦之一。○由“关”组成的字有“快”“决”“缺”等。

怪

guài 8 画 忄部 左右结构 形声(从忄、圣声)



圣笔顺: 又 圣

五笔: NCF

①奇异的;不常见的▷这人脾气真一|一现象|一物|一人|古一|一异|奇一。②奇异的事物或人▷妖魔鬼一|妖一|作一。③感到惊奇▷大惊小一。④非常;很▷这花一香的|一不好意思。⑤埋怨;责备▷责一|一罪|你不能一他。○右边是“圣”(不是“全”)。

guan

关

guān 6 画 丩部 上下结构 形声(从门、𠂔声)

五笔: UJD

①闭;使开着的东西合上(跟“开”相对)▷把门一上|一好箱子。②放在里面不让出来▷一押|一闸蓄水,把老虎一在笼子里。③停止营业;歇业▷由于不善经营,只好把铺子一了。④使开动的机器、电气设备等停止工作▷一机|一灯|一电视。⑤古代在险要地方

或边境出入口设立的守卫处所▷山海~|~隘|~口|边~。⑥城门外附近的地方▷城~|北~|~厢。⑦对进出口货物查验和收税的机构▷海~|通~|~税。⑧比喻困难的一段时间▷难~|年~|终于过了考试~。⑨起关联转折作用的环节▷~节|~键|突破这~|紧要~头。⑩牵涉;牵挂▷不~你的事|~心|~怀|~照|~切|相~|~联|~系|有~人员。

观 guān 6 画 又部 左右结构 形声(从见、瞹声)

五笔:CMQ

①察看▷~察|~测|~看|~摩|~费|走马~花。②看到的景象▷改~|壮~|外~|洋洋大~。③对事物的认识或态度▷人生~|价值~|乐~|~念。

另见 guàn。



官 guān 8 画 宀部 上下结构 会意(从宀、从目,房屋下有众人,指官府)

目笔顺:丨 冂 尸 目



五笔:PN

①属于国家或政府的▷~办|~价|~商。②国家机构中经过任命、达到一定级别的公职人员▷政府~员|外交~法|~军|~教~。③器官,生物体上具有某种独立生理机能的部分▷五~(通常指口、鼻、眼等)|感~|~能。

冠 guān 9 画 冫部 上下结构 会意(从冫、从寸,从元,像手持布帛蒙盖人头上)

笔顺:一 冫 冠 冠

五笔:PFQF

①帽子▷王~|皇~|桂~|衣~整齐|免~照片。②像帽子的东西▷鸡~|花~|树~。③“冠心病”“冠状动脉”的“冠”读 guān(不读 guàn)。

另见 guàn。



馆 guǎn 14 画 亻部 左右结构 形声(从亻、官声)

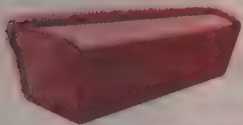
五笔: WPN

农村中专门饲养某些家畜的人 ▷ 猪~儿 | 羊~儿 | 牛~儿。

棺 guān 12 画 木部 左右结构 形声(从木、官声)

五笔: SPN

棺材,装死人的器具 ▷ ~木 | 水晶~。



鳎 guān 18 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、累声)

五笔: QGLI

无妻或丧妻的(男子) ▷ ~夫 | ~寡孤独。

莞 guǎn 10 画 艹部 上下结构 形声(从艹、完声)

五笔: APFQ

[东莞]地名,在广东。○特定地名用字读 guǎn。

另见 wǎn。

馆 guǎn 11 画 亻部 左右结构 形声(从亻、官声)

笔顺: 丿 ㇇ ㇏

五笔: QNPN

① 供宾、客居住的房舍 ▷ 宾~ | 旅~。② 一个国家在另一个国家办理外交的人员的长驻



处所 ▷ 大使~ | 公使~ | 领事~。③ 开展文化体育活动的场所 ▷ 图书~ | 博物~ | 体育~ | 文化~ | 展览~ | 陈列~。④ 某些服务行业店铺的名称 ▷ 饭~ | 茶~ | 理发~ | 照相~。

管 guǎn 14 画 竹部 上下结构 形声(从竹、官声)

五笔: TP

① 泛指笛、箫、号等吹奏的乐器 ▷ 黑~ | 双簧~ | ~乐器。

② 泛指中空的圆筒 ▷ 竹~ | 钢~ | 输油~ | 煤气~ | 暖气~ | 自来水~ | ~道。

③ 特指外形像管的电子器件 ▷ 真空~ | 电子~ | 晶体~。

④ 管辖;管理 ▷ 一个市~六个县 | 分~教学 | ~伙食,这件事归他~。

⑤ 照料;约束 ▷ ~教 | ~孩子 | 这学生得好好~一~。

⑥ 过问;参与 ▷ 爱~闲事 | 卫生要大家~。

⑦ 不管;无论 ▷ ~他黑猫白猫,能抓耗子就行。

⑧ 负责供给 ▷ ~吃~住。

⑨ 保证 ▷ ~保 | 次品~换。

⑩ 把(跟“叫”连用) ▷ ~她叫“小辣椒” | 有些地区~土豆叫洋芋。○上边是“竹(不是“艹”)”。

鳎 guǎn 22 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、管声)

淡水鱼,身体可长(zhǎng)一尺长,银白色,长筒形。

观 guàn 6 画 又部 左右结构 形声(从见、灌声)

五笔:CMQ

道教的庙宇 ▷ 道~ | 白云~。

另见 guān。

贯 guàn 8 画 母部 上下结构 会意(从贝、从母)

笔顺: ㇇ ㇏ ㇑ ㇒ ㇓ ㇔ ㇕ ㇖

五笔:XFM

①古钱币单位 ▷ 十五~。②穿过;连通 ▷ ~穿 | 横~ | ~通 | 连~ | ~~ | 如雷~耳 | 恶~满盈(作恶多端,已到受惩罚的时候了)。③世代居住的地方;出生地 ▷ 籍~。○上边是“母”(不是“毋”)。

冠 guàn 9 画 冫部 上下结构 会意(从冫、从寸、从元,像手持布帛蒙盖人头上)

五笔:PFQF

①超出众人,居第一位 ▷ ~军。②指冠军 ▷ 夺~ | 他的成绩为全校之~。

另见 guān。

惯 guàn 11 画 习部 左右结构 形声(从习、贯声)

五笔:NXFM

①经常接触而逐渐适应;习以为常 ▷ ~例 | 习~ | 干~了 | 看不~。②纵容;过分宠爱 ▷ 娇~ | ~坏了 | 娇生~养。

盥 guàn 16 画 皿部 上下结构 会意(双手盆中捧水)

五笔:QGIL

洗,特指洗手、洗脸 ▷ ~洗室 | ~漱室。



灌 guàn 20 画 氵部 左右结构 形声(从氵、灌声)

佳笔顺: ㇇ ㇏ ㇑ ㇒ ㇓ ㇔ ㇕ ㇖ ㇗ ㇘ ㇙ ㇚ ㇛ ㇜ ㇝ ㇞ ㇟ ㇠ ㇡

五笔:IAKY

①把水放进田里;浇地 ▷ 放水~田 | 春~ | ~溉 | 喷~ | 滴~ | 浇~ | ~渠。②把液体、气体或颗粒状物体倒进去或装进去 ▷ ~注 | ~开水 | ~暖壶 | ~了一肚子凉气 | 鞋里~了好多沙子。



鹛 guàn 22 画 鸟部 左右结构 形声(从鸟、灌声)

五笔:AKKG

鸟,形状像鹤,嘴长而直,羽毛灰色、白色或黑色,常在水边活动,如白鹤等,捕食鱼、虾、贝等水生物。

罐 guàn 23 画 缶部 左右结构 形声(从缶、瞢声)

五笔:RMAY

罐子,大口圆筒形器皿▷玻璃~儿|瓦~|瓶瓶~~|~头|液化气~|油~车。



guang

光 guāng 6 画 火部 上下结构 会意(人头上有火,为光明)

笔顺:丨 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:IQ

①太阳、火、电等放射出来照耀在物体上,使眼睛能看见物体的那种电磁波▷发~|太阳~|火~|灯~ ~线 红~|强~|~合作用(光化作用的一类,通常指绿色植物的叶绿素在日光照射下把水和二氧化碳合成有机物质并排出氧气)。②明亮▷~明|~亮|~

辉|~泽|~芒万丈|~辉灿烂|~明磊(lēi)落(形容没有私心,胸怀坦白)|~明正大(形容襟怀坦白,行为正派,也作正大光明)。③光彩;荣誉▷争~|增~|~荣。④表示对方的行动使自己感到光荣▷~临|~顾。⑤时间;日子▷时~|~阴似箭(时光流逝像飞箭一样快)。⑥景色;景物▷观~|风~|春~明媚。⑦光滑;平滑▷~溜|~润|~洁。⑧净;尽;一点不剩▷钱花~了|客人都走~了|大火把东西烧~了。⑨露出(身体)▷~着身子|~脚。⑩只;仅▷~知道享受,不知道创造。○“光”作左偏旁时,最后一画竖弯钩“乚”改成竖提“㇏”,如“辉”“耀”等。



咣 guāng 9 画 口部 左右结构 形声(从口、光声)

五笔:KIQ

拟声词,形容碰撞或敲击的声音▷~当|~哪|~~~,外面传来紧急的敲门声。



桃 guāng 10 画 木部 左右结构 形声(从木、光声)

五笔:SIQN

[桃榔](guāng lán)常绿乔木,生在热带,叶羽状,果实有辣味,花汁可制糖,茎髓可制淀粉,叶柄纤维可制绳。

另见 guàng。

朥 guāng 10 画 月部 左右结构 形声(从月、光声)

五笔:EIQ

G [膀朥](páng guāng)见“膀”。

广 guǎng 3 画 广部 独体结构 形声(从广、黄声)

五笔:YYGT

①宽大;宽阔▷~大|~场|~阔|宽~。②扩大▷推~|~告|~播。③普遍▷~泛|用途很~。④多▷大庭~众。⑤指广东▷~柑|两~(广东和广西)。



犷 guǎng 6 画 犭部 左右结构 形声(从犭、广声)

五笔:QTYT

粗野豪放▷粗~。○不读 kuàng。

桃 guàng 10 画 木部 左右结构 形声(从木、光声)

五笔:SIQN

①桃子,用来绕线的器具。②量词,用于线▷几~线?③把线绕在桃子上。④在桃子上绕好的成圈的线。

另见 guāng。

逛 guàng 10 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、狂声)



五笔:QTGP

闲游;游览▷闲~|~大街|~庙会|游~|到商场~一~。

gui

归 guī 5 画 彳部 左右结构 会意

笔顺:丿 归 归

五笔:JV

①返回▷回~|~国|~途|早出晚~|~心似箭(盼望回家。

恨不得能像飞箭一样快。形容回家心切)。(2)还给;退还▷一还物~原主。(3)集中到一起▷一并~结把垃圾~到一块儿。(4)属于(所有);由(负责)▷~属~结土地~国家所有。废了~他,家具~你派车~他管一根结茅、比喻归结到根本上)。(5)珠算中指一位除数的除法▷九~。○“月”第二画是零撇“㇀”(不是竖“丨”)。

圭 guī 6画 土部 上下结构 会意(从二土像棱角分明、上尖下方之玉形)

笔顺: ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔: FFF

①古代帝王、诸侯举行典礼时手持的一种上尖下方的玉器。(2)古代容量单位,一升的十分之一。(3)圭表:古代根据日影长短而测定节气和时间的仪器。○“丰”由上下两个“圭”构成(不是洞横一竖),由“圭”组成的字有“桂”“闺”“挂”“卦”“街”等。

龟 guī 7画 龟部 上下结构 象形(像乌龟之形)

笔顺: ㇀ 角 龟

五笔: QIN

乌龟,爬行动物,背部有甲壳,头、尾和脚能缩入甲壳内。多生活在水边,寿命很长。

号见 jūn:qiū



规 guī 8画 见部 左右结构 会意(从见、从夫)

五笔: FWMQ

①画圆的工具▷圆~两脚~。(2)法度:准则▷~律~则~范法~校~~章制度清~戒律。(3)打算:谋划▷~划~定。(4)劝告▷~劝。



皈 guī 9画 白部 左右结构 会意(从反、从白)

五笔: RRCY

皈依(佛教的入教仪式;也泛指信奉佛教或参加其他宗教组织)。

闰 guī 9画 门部 半包围结构 形声(从门、圭声)

五笔: UFFD

旧指女子的居室▷~房~女~阁~秀。○“闰”里边是“圭”(不是“壬”)。



硅 guī 11 画 石部 左右结构 形声(从石、圭声)

五笔: DFFG

非金属元素,符号 Si,是重要的半导体材料,如制造芯片等,硅酸盐可用来制造水泥和玻璃等。

瑰 guī 13 画 王部 左右结构 形声(从王、鬼声)

五笔: GRQC

①珍奇;珍贵 ▷ ~宝 | ~丽。

②[玫瑰] (méi guī) 见“玫”。

○不读 guì。



鲑 guī 14 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、圭声)

五笔: QGFF

鱼类的一科,形似纺锤,鳞细而圆,有的生活在淡水中,有的在江河和近海间洄游,如大马哈鱼等。

轨 guǐ 6 画 车部 左右结构 形声(从车、九声)

车 笔顺: 一 七 车 车

五笔: LVN

①轨道,事物运行的一定的轨迹,特指用条形的钢材铺成的供火车、电车等行驶的路线 ▷ ~道 火车出~了 无~电车。

②铺设车道等用的长条钢材 ▷ 钢~ 铁~。③比喻法度、规矩、秩序等 ▷ 越~ 常~ 步入正~。

诡 guǐ 8 画 讠部 左右结构 形声(从讠、危声)

五笔: YQDB

狡诈;虚伪 ▷ ~计多端(狡诈的计策很多,形容狡猾阴险,坏主意非常多) | ~辩 | ~诈。○右下是“㇏”(不是“巳”或“已”)。

鬼 guǐ 9 画 鬼部 独体结构 象形(像怪物形)

笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔: RQC

①迷信的人相信人死后能离开躯体而存在的灵魂 ▷ ~魂 ~神 装神弄~ 世界上没有~。②对具有某种特点的人的蔑称 ▷ 胆小~ | 酒~ 吸血~ 讨厌~ | ~子 调(tiáo)皮~ 捣蛋~。③不可告人的打算或行为 ▷ 捣~ | ~把戏 这事有~。④不正大光明;不正当 ▷ ~头~脑 ~ ~ 祟祟 ~ 混 ⑤不好的;糟糕的 ▷ ~天气 ~地方。⑥机灵 ▷ 这小家伙真~。⑦对人的爱称(多用于未成年人) ▷ 小~ 机灵~儿。○第六画是长撇(不要断成一竖一撇)。由“鬼”构成的字有“瑰”“魂”“魔”“魄”“魅”“巍”“嵬”等。



癸 國 父 部 上 下 諸 務
補 事

卷之四

九 七: WGD

天干的第十位。“癸”上边是“艹”(不是“艹”)，下边是“天”(不是“天”)。由“癸”构成的字有“葵”“葵”等。

晷 96. 12 画 日部 上下结构
楷书(从日、省甬)

五卷：JTHK



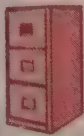
1. 太阳光的影子。2. 日影。古代依据日光的影子来测定时间的一种仪器。

柜 guì ㄍㄨㄟˋ 木部 左右结构
开南(从木,巨声)

上、中、下：1 2 3

H. B. SANG

和子,装东西的家具,通常为长方形,有盖或有门个衣橱、保险箱、最后



一画是竖折“乚”。

另见 jǔ

剑 jiàn 形声(从利、会声)

WFC

① 割断。② 刽子手 (guì zǐ shǒu) 旧时处死犯人的刽子手。比喻屠杀人民的人。③ 度 (dù) (小读 kù)。



贵 què 姓。名：贵。

圖書集成

1. KFGM

① 會格武吟道(嚴“我”
對今一截汶木下美不
兩一知遊最一合屬以
與舍量較の、大易其
格是貴の餘属、に、
紹就元東打、野、中、秋、
等)の社公第、事、
一人一延一考、
② 值一延一考、
可一名一給、
方育又三事、表、
姓|一校|一府|一國。

桂 Guì 12 画 木部
构形声(从木、圭声)

五筆: SFFG

①植物名。a)桂花树,木樨的通称。常绿灌木或小乔木,花白或黄色,有异香▷金~|~子(桂花)。b)月桂树,常绿乔木,花黄色,树叶可制香料▷~冠(月桂树叶编织成的帽子,古希腊人授予竞赛优胜者或杰出诗人;现指光荣称号或竞赛中的冠军)。c)桂皮树,常绿乔木,花黄色,树皮可做调料或药材。d)肉桂,常绿乔木,花白色,树皮有香气,可入药或做调料。②广西壮族自治区的别称。

桧 guì 10 画 木部 左右结构 形声(从木、会声)

五笔:SWFC

常绿乔木,雌雄异株。雄花鲜黄色。果实球形,木材桃红色,有香气,可用作建筑材料、制造铅笔等。也叫桧柏。

跪 guì 13 画 足部 左右结构 形声(从足、危声)

五笔:KHQB

两膝弯曲,单膝或双膝着地▷下~|~射|~下|~在地上。



鳐 guì 20 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、厥声)

五笔:QGDW

鳐鱼,淡水鱼,口大,鳞细,青黄色。也叫花鲫鱼。

gun

袞 gǔn 10 画 衤部 上中下结构 形声(从衣、公声)

五笔:UCEU

古代君王的礼服▷~服。○“袞”中间“公”,“八”下是“厶”(不是“口”),上下合起来是“衣”。由“袞”组成的字有“滚”“礅”等。

纆 gǔn 11 画 纟部 左右结构 形声(从纟、昆声)

五笔:XJXX

①绳;织带。②沿衣服的边缘缝上布条或带子▷~边。

轘 gǔn 12 画 车部 左右结构 形声(从车、昆声)

五笔:LJXX

机器上能旋转的圆柱形机件▷~轴|~轧~。

滚 gǔn 13 画 氵部 左右结构 形声(从氵、袞声)

五笔:IUCE

①转动;翻转▷~动|~翻(全身向前、向后或向侧翻转的体操动作)|~珠|~瓜烂熟(瓜长得滚滚圆,已经熟透了,比喻读书或记诵非常纯熟)。②

走开;离开(含斥责意)▷~蛋|快~|~出去! ③副词,表示程度,相当于“极”“非常”▷~肥,~圆。(4)滚滚|a)形容转动或翻腾的样子▷车轮~|~长江东逝水。b)形容连续不停的样子▷财源~。



碾 gǔn 15 画 石部 左右结构 形声(从石、衮声)

五笔:DUCE

石碾,圆柱形石制碾轧工具。

棍 gùn 12 画 木部 左右结构 形声(从木、昆声)

比笔顺:一 丨 丨 比

五笔:SLXX

①棍子,圆长条形,多用木、竹截成或金属制成▷拄着~儿|拐~儿|木~|铁~|~棒。②指具有某种特点的坏人▷恶~|赌~。



guo

圪 guō 7 画 口部 上下结构 会意(从口、从内)

五笔:KMWU

姓。()由“圪”组成的字有“圪”“圪”“锅”“祸”“窝”等。

圪 guō 10 画 土部 左右结构 形声(从土、圪声)

五笔:FKMW



[圪圪](gān guo)见“圪”。

郭 guō 10 画 右卩部 左右结构 形声

五笔:YBB

①古代城墙以外围着的大墙▷城~。②姓。

渦 guō 10 画 氵部 左右结构 形声(从氵、圪声)

五笔:IKMW

渦河,源于河南,经安徽注入淮河。

另见 wō。

聒 guō 12 画 耳部 左右结构 形声(从耳、舌声)

五笔:BTDD

声音嘈杂而令人感到厌烦▷~耳|~噪|为嫌妇舍儿童~,故就僧房借榻眠(宋王安石诗)。○不读 guō。

锅 guō 12 画 钅部 左右结构 形声(从钅、吕声)

吕笔顺: 尸 吕 吕

五笔: QKMW

①煮饭烧菜的用具,多用铁、铝或不锈钢等制成▷铁~|蒸~|高压~|~台。②形状像锅的东西▷烟袋~儿。③[锅炉]a)加热产生水蒸气以取暖或发动机器的设备。b)烧热水的装置。

帼 guō 14 画 虫部 左右结构 形声(从虫、国声)

五笔: JLG

[帼帼儿](guō guor)昆虫,腹部大,雄的能振翅发出清脆的声音。



国 guó 8 画 口部 全包围结构 会意(从口、从玉)

玉笔顺: 一 干 王 玉

五笔: L

①国家▷建~|开~|祖~|~内|~外|爱~|~粹|~宝|~体|共和~|王~|~王|~防|~民|保家卫~|精忠报~|~计民生(国家财政经济和人民生活)|~泰民安|~破家亡|~富民强。②代表国家的;国家的▷~旗|~歌|~徽。③

指我国的▷~产|~画|~货。

④[国际]国与国之间,也指与世界各国有关的▷~法|~社会|~关系|~单位制|~空间站|~原子能机构|~象棋|~音标|~比赛|~交流|~形势。○不读 guǒ。

帼 guó 11 画 巾部 左右结构 形声(从巾、国声)

五笔: MHLV

[巾帼](jīn guó)指妇女。



果 guǒ 8 画 丨部 独体结构 象形(像树上结果实形)

笔顺: 丨 旦 果 果

五笔: JS

①植物的果实▷开花结~|~树|~园|水~|干~|鲜~|~品。②事情的最后结局(跟“因”相对)▷前因后~|成~|恶~|结~。③果然;确实▷~不其然|~真|如~。④坚



决;不犹豫▷~敢~断。○由“果”组成的字有“裹”“螺”“踝”“裸”“棵”等。

惇 guō 12画 木部 左右结构 形声(从木、亨声)

五笔:SYB

棺材外的大棺材▷棺~

螺 guō 14画 虫部 左右结构 形声(从虫、果声)

五笔:JJS

[螺赢](guō luō)一种寄生蜂。

裹 guō 14画 衣部 上中下结构 形声(从衣、果声)

五笔:YJSE

①包;缠绕▷把伤口~好|~腿,包~用毛巾~头 ②被把孩子~起来。③强行卷入▷暴雨~着冰雹猛砸下来 游行的人群把路边看热闹的人也~了进去。○中间是“果”,上下合起来是“衣”



过 guò 6画 辶部 半包围结构 会意(从辶、从寸)

笔顺:寸寸寸寸过

五笔:FP

①从一个地方移到另一个地方;经过;通过▷~了这条街就到了|~河|路~ ~客~来 ~眼烟云(在眼前飘忽而

过的云雾、烟气。比喻不以为念的身外之物 也比喻转眼即逝的事物)~目不忘(看过一遍就不会忘记 形容记忆力极强 也形容给人的印象很深)~河拆桥(自己过了河,就把桥拆掉 比喻达到目的后就帮助过自己的人一脚踢开)。②经历;度过(一段时间)▷~日子|~着幸福的生活 再~半年就毕业了|~节|~冬。③从一方转移到另一方▷姑娘还没~门|~户~继|~账。④使经过(某种处理)▷您~个数,把衣裳~下水|~秤|~油 ⑤超出(某种界限)▷开学时间已经~了~量~期~火。⑥超过某种限度的▷~头|~胖~快|~热|~于|~多|~细~激|~敏 ~犹不及(事情做过了头,就像做得不够一样,都是不好的)。⑦过失;错误(跟“功”相对)▷~错 罪~|记~ 将功补~。

另见 guo。

过 guo 6画 辶部 半包围结构 会意(从辶、从寸)

五笔:FP

①表示动作已经完成或曾经发生过▷这样的事我们经历~ 这本书我看~ 他没去~北京。②表示曾经有过某种性质或状态▷开春以前还冷~几天 他以前也病~,现在好了。

另见 guò。



ha

哈 hā 9画 口部 左右结构
形声(从口、合声)

五笔: KWC, K

①(人)张嘴呼气レ一气。②

表示得意或惊喜レ一,这下可好了!レ一,我们受表扬啦!

③拟声词,模拟笑的声音レ一,传来一阵笑声レ一大笑。

④弯(腰)レ一着腰跑过去。点头レ一腰。

⑤音译用字レ一萨克斯坦(即哈萨克斯坦共和国,属于亚洲国家)。

「哈尼族」中国少数民族之一,主要分布在云南。「哈萨克族」中

国少数民族之一,主要分布在新疆、甘肃。

见 hǎ; hà。



铪 hā 11画 钅部 左右结构
形声(从钅、合声)

五笔: QWGK

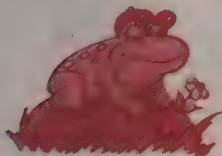
金属元素,符号 Hf,银白色,熔点高,用于制造合金、X射线管的阴极,也可在核反应中做中子吸收剂等。

蛤 há 12 画 虫部 左右结构
形声(从虫、合声)

五笔:JW GK

【蛤蟆】(há ma) 青蛙和蟾蜍的统称。

另见 gé



哈 hǎ 9 画 口部 左右结构
形声(从口、合声)

五笔:KW GK

①【哈巴狗】(hǎ ba gǒu) 一种个子小、毛长、腿短的狗。也说狮子狗或巴儿狗。②【哈达】(hǎ dá) 藏族和部分蒙古族人表示敬意或祝贺用的长条丝巾,多为白色▷洁白的~敬献~。

另见 hā; hà

哈 hà 9 画 口部 左右结构
形声(从口、合声)

五笔:KW GK

【哈士蟆】(hà shì má) 一种背部灰褐色、腹部红色的蛙,多生活在东北阴湿的地方,也称林蛙,油可入药。

另见 hā; hǎ

hai

咳 hāi 11 画 口部 左右结构
形声(从口、亥声)

五笔:KY NW

①表示招呼或提醒▷~,你去哪儿?~,你们快来呀!②表示惊奇▷~,你~也没有钱?

另见 ké。

嗨 hāi 13 画 口部 左右结构
形声(从口、海声)

五笔:KITU

①叹词,同“咳”、hāi。②【嗨哟】(hāi yāo) 叹词,集体劳动(搬运、牵拉等)时的喊叫声。

还 hái 12 画 辶部 半包围结构
形声(从辶、睪声)

五笔:GIP

①当然▷他~在屋里。入气~那么热。②副;又▷学习好,工作好,~要身体好。③更加▷今年比去年~热。成绩比上次的~好。④表示勉强达到一般的程度▷身体~可以。作文写得~不错。⑤表示超出预料▷他~真有点水平。

另见 huán。

孩 hái 9 画 子部 左右结构
形声(从子、亥声)

子笔顺:㇀了子

五笔:BY NW

儿童▷小女~儿 男~子 小~儿。



骸 hái 15 画 骨部 左右结构 形声(从骨、亥声)

五笔: MEYW

① 骨头 ▷ ~骨 | 尸~。

② 身体 ▷ 病~ | 形~。

③ 残骸] (cán hái) 借指残破的残留车辆、飞机、船舶及建筑物等。



骸 hǎi 10 画 月部 左右结构 形声(从月、亥声)

五笔: EYNW

有机化合物的一种, 羟胺的烃基衍生物的统称。

海 hǎi 10 画 氵部 左右结构 形声(从氵、每声)

母笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔: ITX

① 大洋靠近陆地的部分 ▷ ~洋 | 黄~ | 出~ | ~浪 | ~港 | ~外 | ~岸 | ~疆 | ~岛 | ~滨。

② 海里生长或出产的 ▷ ~龟 | ~带 | ~鲜。③ 用于湖泊的名称 ▷ 洱~ | 中南~。④ 比喻聚集一大片的人或事物 ▷ 人~ | 火~ | 林~。⑤ 大 ▷ ~碗 | 合下~口 | ~量(通常指酒量大) ⑥ 广阔; 大量; 巨大 ▷ 山

呼~啸 | 移山填~ | ~阔天空 (形容大自然的广阔, 也比想象或说话毫无拘束, 漫无边际) ⑦ [海市蜃楼] (hǎi shèn lóu) 大气中由于光线折射作用而形成的一种自然现象。当空气各层的密度有较大的差异时, 远处的光线通过密度不同的空气层就发生折射或全反射, 这时可以看见空中有远处物体的影像。这种现象多在夏天出现在沿海一带或沙漠地方。古人误以为蜃吐气而成, 所以叫海市蜃楼, 也叫蜃景。常比喻虚幻的事物。⑧ [海洛因] (hǎi luò yīn) 有机化合物, 白色晶体, 有苦味, 有毒, 用吗啡制成, 医学上用做镇静、麻醉剂, 常用成癖。作为毒品时, 叫白面儿。



亥 hài 6 画 一部 独体结构 指事

笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

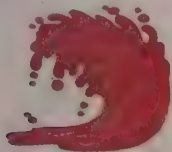
五笔: YNTW

地支的第十二位。○ 最后一画是点“丶”(不是捺“㇏”)。由“亥”构成的字有“孩”“氦”“该”“核”“刻”“阕”等。

骇 hài 9 画 马部 左右结构
形声(从马、亥声)

五笔: CYNW

惊吓▷~人听闻(听了令人吃惊)
|惊~|惊涛~浪(比喻环境险恶)。



氮 hài 10 画 气部 半包围
结构 形声(从气、亥声)

五笔: RNYW

非金属元素,符号 He,是最不活泼的稀有元素、最难液化的气体,可用以填充灯具等。

害 hài 10 画 宀部 上中下
结构 形声(从宀、从口、丰声)

笔顺: 宀 宝 害 害

五笔: PDHK

①使受到损失;引起不良后果
▷危~|迫~|损~|~人不浅
|~得我好苦。②坏处▷烟尘
对人体有~|有益无~。③祸
患;灾祸▷祸~|灾~|病虫~
|水~|为百姓除了一~。④
有害的(跟“益”相对)▷~虫|
~鸟|~群之马(危害马群的
劣马,常比喻危害社会或集体
的人)。⑤杀;杀死▷杀~|遇
~|被~身亡。⑥患(病)▷~

了一场病。⑦产生(不安的感
觉或情绪)▷~怕|~臊,~
羞。○中间是“丰”。由“害”
构成的字有“割”“豁”“辖”
“瞎”等。



han

蚶 hān 11 画 虫部 左右结
构 形声(从虫、甘声)

五笔: JAFG

蚶子,软体动物,生活在海滩
浅水中。

酣 hān 12 画 酉部 左右结
构 形声(从酉、甘声)

五笔: SGAF



①畅快;尽兴▷~畅|~睡。
②(战斗)激烈▷~战。

憨 hān 15 画 心部 上下结
构 形声(从心、敢声)

五笔: NBTN

①傻▷我看他有点~,说什么他都没有反应|~笑。②朴实▷~厚。

鼾 hān 17 画 鼻部 左右结构 形声(从鼻、干声)

五笔:THLF

熟睡时粗重的呼吸声▷睡觉打~|~声大作。

汗 hán 6 画 讠部 左右结构 形声(从讠、干声)

五笔:IFH

可汗(kè hán)的简称▷成吉思~。

另见 hàn。

邯 hán 7 画 甘部 左右结构 形声(从甘、卩声)

五笔:AFB

[邯郸](hán dān)地名,在河北。

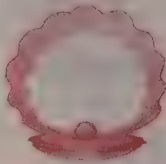
含 hán 7 画 人部 上下结构 形声(从口、今声)

笔顺:㇀ ㇏ ㇔ ㇔ ㇔

五笔:WYNK

①嘴里放着东西,不嚼不咽也不吐▷嘴里~着糖|~一口水|~糊其词(指话说得含含糊糊,多形容不愿意直说或不敢说得太具体)|~沙射影(传说水中有一种叫“蜮”的怪物,又名“短狐”“射工”“射影”等,听到人的声音,就会含沙射人,被射中处皮肤生疮,不治疗要死人,即使射中人的影子也会使人生病。后就此以比喻暗中诽谤中伤或陷害别人,或比

喻隐晦曲折地攻击别人)。②藏在(里面):包括▷~义|包~|~苞欲放|眼眶里~着泪|蔬菜中~多种维生素。③怀着(某种情感)▷~恨|~羞|~笑|~辛茹苦(含着辣的,吃着苦的。比喻忍受辛劳,吃尽苦头)。○上边是“今”(不是“令”)。



函 hán 8 画 凵部 半包围结构 象形(像箭壶里装

箭)

笔顺:㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:BIB

信▷来~|公~|~件|~授|~数。

晗 hán 11 画 日部 左右结构 形声(从日、含声)

五笔:JWYK

古语:天将明。

烱 hán 11 画 火部 左右结构 形声(从火、含声)

五笔:OWYK

单位质量的物质内所含的热能。也称热函。

涵 hán 11 画 讠部 左右结构 形声(从讠、函声)

五笔:IBIB

①包容;包含▷包~|~养|内~。②涵洞▷桥~(桥梁和涵洞)。

韩 hán 12 画 卓部 左右结构

卓笔顺: ㇀ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: FJFH

姓。○右边是“韦”(不是“卜”)。

寒 hán 12 画 宀部 上下结构 会意(室内人盖草御寒)

寒笔顺: ㇀ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: PFJU

①冷▷天~地冻|~风|~冷|~潮|~流|~气。②寒冷的季节(跟“暑”相对)▷~来暑往|~假。③贫困▷贫~|~酸。



罕 hǎn 7 画 宀部 上下结构 形声(从宀、从八、干声)

五笔: PWF

稀少▷~见|稀~。○不读 hàn。

喊 hǎn 12 画 口部 左右结构 形声(从口、咸声)

咸笔顺: ㇀ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: KDGT

①大声呼叫▷呼~|叫~|~口号|大~大叫。②招呼;叫(人)▷请你~他过来。



汉 hàn 5 画 氵部 左右结构 形声(从水、难省声)

五笔: ICY

①汉水,水名,源出陕西,经湖北流入长江。②汉族▷~人|~字|~语。③男子▷大~|男子~|~子。④朝代名。

汗 hàn 6 画 氵部 左右结构 形声(从氵、干声)

五笔: IFH

从皮肤表面排出的液体▷出~|~水|~流满面|~流浹背(汗流得满背都是,指出汗非常多,背上的衣服都湿透了)|~马功劳(将士骑马作战,马奔驰出汗,原指在战争中立下的功劳。后泛指工作中作出的成绩和贡献)。

另见 hán。



H

旱 hàn 7 画 日部 上下结构
形声(从日、干声)

五笔:JFJ



- ①长时间不下雨或雨量太小,田地缺水(跟“涝”相对)▷天~|干~|~灾|~情|~涝保收。②指旱灾▷抗~|防~。③表示跟水无关或属于陆地上的▷~地|~田|~烟|~伞|~鸭子|~冰。④指陆路交通▷~路。

捍 hàn 10 画 扌部 左右结构 形声(从扌、旱声)

五笔:RJFH

保卫▷~卫领空|~卫主权。

悍 hàn 10 画 忄部 左右结构 形声(从忄、旱声)

五笔:NJFH



- ①勇猛;精干(gàn)▷强~|短小精~。②凶暴;蛮横(hèng)▷凶~|~然。

焊 hàn 11 画 火部 左右结构 形声(从火、旱声)

五笔:OJFH

用熔化的金属连接或修补金属器物▷~接|电~|气~|~枪|~条|~锡|~料|~剂|接缝(fèng)~得不结实|~铁壶。

颌 hàn 13 画 页部 左右结构 形声(从页、含声)

五笔:WYNM

- ①下巴颏。②点头▷~首。

撼 hàn 16 画 扌部 左右结构 形声(从扌、感声)

五笔:RDGN

摇动▷震~|摇~|~天动地|~动|蚍蜉~大树,可笑不自量(唐韩愈诗)。

翰 hàn 16 画 羽部 左右结构 形声(从羽、𠂔声)

羽笔顺:丿 ㇇ ㇆ ㇇ 羽羽

五笔:FJWN

长而硬的羽毛;借指毛笔、文章、书信等▷挥~|~墨|文~。○右边“人”和“羽”之间没有一横。

憾 hàn 16 画 忄部 左右结构 形声(从忄、感声)

五笔:NDGN

不满意;失望▷遗~|缺~|~然|~事。

瀚 hàn 19 画 氵部 左右结构 形声(从氵、翰声)

五笔:IFJN

形容广大的样子▷浩~(广

大;众多)|~海无垠(yín)(沙漠无边)。



hang

夯 hāng 5 画 大部 上下结构 会意(从大、从力)

五笔:DLB

①砸实地基的工具▷打~|木~|石~|铁~|~砣(tuó)(夯接触地面的部分,用金属或石头做成)。②用夯砸▷把地基~结实。

亢 háng 4 画 亠部 上下结构 会意(从亠、从几)

笔顺:一亢

五笔:YMB

同“吭”(háng)见“吭”。由“亢”组成的字有“吭”“杭”“航”“沆”等。

另见 kàng。

行 háng 6 画 彳部 左右结构 象形(像十字形道路)

五笔:TF

①行列,人或物排列成的一字形▷排成五~|杨柳成~。②排行,兄弟姐妹按出生先后排

列顺序▷你~三|他~二。③量词,用于成行的东西▷四~果树|写几~字。④某些营业机构▷银~|商~|拍卖~。⑤行业;职业▷各~各业|同~|改~|~~出状元。⑥指行业的知识、经验▷懂~|内~|~家|外~。

另见 xíng。



吭 háng 7 画 口部 左右结构 形声(从口、亢声)

五笔:KYMN

喉咙;嗓子▷引~高歌(放开喉咙高声歌唱)。○读 háng(不读 kàng)。

另见 kēng。

杭 háng 8 画 木部 左右结构 形声(从木、亢声)

五笔:SYMN

指杭州。

航 háng 10 画 舟部 左右结构 形声(从舟、亢声)

五笔:TEYM



(船)行驶;(飞行器)飞行▷~行|~向|~海|~空|~天|远~|巡~|~线|~程。

沆 hàng 7 画 彳部 左右结构 形声(从彳、亢声)

五笔:IYMN

①形容水大▷~漑(xiè)(夜间的水气)。②[沆漑一气]比喻臭味相投的人勾结在一起(多含贬义)。

巷 hàng 9 画 巳部 上下结构 会意(街中窄道)

笔顺:一 ㇏ ㇏

五笔:AWN

[巷道](hàng dào)采矿或探矿时挖的坑道。一般用于运输、排水或通风。

另见 xiàng。

hao

H 蒿 hāo 13 画 艹部 上下结构 形声(从艹、高声)

五笔:AYMK

蒿子,草本植物,常见的有茼(tóng)蒿、青蒿、艾蒿等,都带有某种特殊气味,有的可以吃,有的可以熏蚊子、做药材。○上边是“艹”(不是“竹”)。

薅 hāo 16 画 艹部 上下结构 形声(从薅、好省声)

辰笔顺:一 厂 尸 扌 辰

五笔:AVDF

拔除▷~草。



号 háo 5 画 口部 上下结构 形声(从口、丂声)

笔顺:㇏ ㇏ 号

五笔:KGNB

①拉长声大叫▷呼~|~叫|狂风怒~。②高声哭叫▷哀~|~啕大哭|寒~鸟。○下边是“丂”,最后一画上边不出头。

另见 hào。



蚝 háo 10 画 虫部 左右结构 形声(从虫、毛声)

五笔:JTfN

牡蛎▷~油(用牡蛎肉制的调味浓汁)。○不读 máo。

毫 háo 11 画 毛部 上下结构 形声(从毛、高省声)

五笔:YPTN

①动物身上细长而尖的毛▷~毛|羊~。②指毛笔▷挥~(用毛笔写字或画画)。③计

量单位名称。a)市制长度或重量,10市丝为1市毫,10市毫为1市厘。b)用在某些计量单位前面,表示这个单位的千分之一。▷~米|~克|~升。
④极少;一点儿▷~不费力|~无办法。
⑤秋毫|鸟兽在秋天新长出的毛,比喻微小的事物▷~无犯|明察~。

噪 háo 13画 口部 左右结构 形声(从口、皋声)

五笔:KRDF

狼等野兽号叫。()右下是“本”(不是“本”)。



貉 háo 13画 豸部 左右结构 形声(从豸、各声)

五笔:FETK

①貉绒|貉(hé)的毛皮。②貉子|貉(hé)的俗称。()口语读 háo,单用及成语中读 hé。

另见 hé。

豪 háo 14画 豕部 上下结构 形声(从豕、高省声)

豕笔顺:丿 ㇏ ㇔ ㇔ ㇔

五笔:YPEU

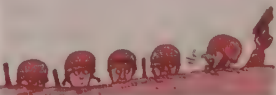
①才能出众的人▷文~、英~|富~|~杰。②气魄大;直爽

痛快▷~华|~侠。爽|~放|~迈|~情壮志(豪迈的感情,远大的志向)|~言壮语(豪迈而雄壮的言语。形容说话气魄大,充满信心,富有英雄气概)。
③感到光荣;值得骄傲▷非常自~。
④权势大;强横(hèng)▷~门|~强|巧取~夺。

壕 háo 17画 土部 左右结构 形声(从土、豪声)

五笔:FYPE

沟▷战~|~沟|防空~。



嚎 háo 17画 口部 左右结构 形声(从口、豪声)

五笔:KYPE

(动物)大声叫▷~叫|鬼哭狼~。

濠 háo 17画 氵部 左右结构 形声(从氵、豪声)

五笔:IYPE

①古时指护城河▷城~|水~。②地名用字▷大~岛(海岛名,在香港)。

好 hào 6画 女部 左右结构 会意(从女、从子)

笔顺:㇏ ㇔ ㇔ ㇔ ㇔ ㇔

五笔:VB

H

①美; (跟“坏”相对) 优点多的; 令人满意的。样子——地方——脾气——美——良——身体——工作——精神——好人——功课——。②友爱; 和睦。关系——朋友——方——和——。③表示动作已经完成。衣服做好了。饭准备好了。酒喝完了。文章写完了。④(身体) 健康; (疾病) 消失。感冒还没——病——了。现在身体真——。⑤强度程度多。劲量大。或时间久。——大的广场——漂亮——来了一——多人。走了一——几年。跑得——快。力气——大——厉害呀。⑥表示赞同。答应。结束。或不满。警告等语气。——, 这个主意不错! ——吧, 就这么办吧! ——, 咱先走着瞧吧! ⑦容易。(跟“难”相对) 普通话很——学。这事——办。方言不——懂。⑧可以; 以便。请留——电话号码, 有事——给你打电话。请多买点水果和饮料——在路上用。⑨表示效果好。——用——吃——看——听——受——使——。

另见 hào。



郝

hǎo ㄏㄠˇ 姓。部首: 力。结构: 形声。从力, 告声。

五笔: ㄏㄠ

五笔: ㄏㄠ

姓。

号

hào ㄏㄠˋ 1. 结构: 形声。从口, 号声。

五笔: KGH

①方音的念。令——。方——。令。②军队或军队里使用的西洋乐器。像喇叭。吹——。军——。③用军号吹出的表示一定意思的声音。冲锋——。集合——。退却——。④名称。国——。年——。牌——。称——。⑤标记。信号。标——。只——。第——。路——。⑥表示次序的符号。排定的次序。——。码。座席——。把号编——。方——。座——。⑦表示不同的等级或规格。鞋——。特大——的鞋。中——。方——。电视。——。最后——。向上——。

另见 hào。



好

hǎo ㄏㄠˇ 1. 结构: 会意。从女, 子。

五笔: VB

①喜爱;喜欢。喜~|爱~|嗜~|~奇(对自己所不了解的事物觉得新奇而感兴趣)|从小就~武术|~客|~强|~吃懒做|~高骛远(不切实际地追求过高的目标)|~大喜功(不管条件,一心想做大事,立大功。多含贬义)。②容易(发生某种事情)▷~闹感冒|~哭|~笑|~眨巴眼睛。

另见 hǎo。

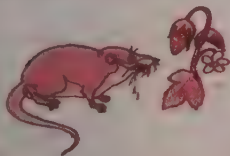


耗 hào 10 画 耂部 左右结构 形声(从耂、毛声)

耂笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔: DITN

①减损;消费▷消~|~费|壶里的水~干了|~精神。②(坏的)消息▷噩~(人死的消息)。③拖延;消耗(时间)▷



~时间。④[耗子](hào zi)老鼠。

浩 hào 10 画 氵部 左右结构 形声(从氵、告声)

五笔: ITFK

①大;多▷~大|~荡|~劫(大灾难)|~如烟海(形容图书、文献非常丰富)。②[浩瀚]盛大;广大;辽阔▷~的大海。③[浩浩荡荡]水势汹涌广阔浩大的样子。比喻声势雄壮,规模巨大。

皓 hào 12 画 白部 左右结构 形声(从白、告声)

五笔: RTFK

①白;洁白▷~洁|明眸~齿。②明亮▷~月。



镐 hào 15 画 钅部 左右结构 形声(从钅、高声)

五笔: QYMK

古城名,西周国都,在今陕西长安西北。

另见 gǎo。

皜 hào 15 画 白部 左右结构 形声(从白、皐声)

古指明亮。

he

诃 hē 7 画 讠部 左右结构
形声(从讠、可声)

五笔: YSK

①音译用字┆唐吉~德。②[诃子]也称藏(zàng)青果,常绿乔木,果似橄榄形,可入药。○读 hē(不读 kè)。

呵 hē 8 画 口部 左右结构
形声(从口、可声)

五笔: KSK



H ①大声斥责┆~斥┆~责。②呼(气)┆~~一口气┆~了~手┆~气~成(一口气做成功。比喻诗文书画等结构紧凑,首尾贯通,气势畅达。也比喻工作安排严密紧凑,整个过程毫无间断地迅速完成)。③[呵呵](hē hē)拟声词,模拟笑声┆笑~┆他~地笑起来。

喝 hē 12 画 口部 左右结构
形声(从口、曷声)

易笔顺: 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇

五笔: KJQN

①吸食液体或流质食物┆~

粥┆~茶水┆~牛奶。②特指饮酒┆~两盅┆~醉了。○右下是“勾”(不是“钩”)。

另见 hè。



噍 hé 13 画 口部 左右结构
形声(从口、荷声)

五笔: KAWK

叹词,表惊讶┆~! 几天不见,面貌全变了!

禾 hé 5 画 禾部 独体结构
象形(像谷穗下垂形)

笔顺: 一 千 禾

五笔: TTTT

谷类作物的幼苗;特指水稻的植株┆~苗┆~穗。○中间是竖“丨”(不是竖钩“乚”)。“禾”作左偏旁时,最后一画捺要改成点,由“禾”组成的字有“稻”“秸”“秆”“香”“委”等。

合 hé 6 画 人部 上下结构
会意(从人、从一、从口)

五笔: W GK

①闭;对拢(跟“开”相对)┆乐得~不上嘴┆把书~上┆~眼┆~抱。②聚集到一起;结合为一体(跟“分”相对)┆两班学生~到一起┆~力┆~并┆集~┆会~┆汇~┆~流┆混~┆~龙

(修筑堤坝或桥梁等从两端施工,最后在中间接合,叫作合龙)|同流~污(原指言行迎合不好的风气和污浊的世道。后用来形容随着坏人一起做坏事)。⑤ 共同;一起▷~作|~奏|~编|~唱|~办|~伙|~同(两方面或几方面在办理某事时,为了确定各自的权利和义务而订立共同遵守的条文)。④ 符合;适合▷~理|~情|你的话正~我意|这双鞋很~脚|~格|~法|~适|~身|~拍|~乎|~乎规律|~乎要求。⑥ 相当于;折合▷1市斤~500克|加上运费,~八块钱一包。

另见 gē。



纥 hé 6 画 纥部 左右结构
形声(从纥、气声)

五笔:XTNN

[回纥]中国古代的少数民族。

另见 gē。

何 hé 7 画 亻部 左右结构
形声(从亻、可声)

可笔顺:一 可 可

五笔:WSK

表示疑问。① 什么▷~人|~事|~故|~时|为~|~谓。

哪里|用意~在|从~说起|~须|~曾|~去~从。② 为什么;怎么!~不试试|~至于此|如~是好|~乐而不为。



和 hé 8 画 禾部 左右结构
形声(从口、禾声)

五笔:T

① 配合或相处得好|天时地利人~|~谐|~睦。② 温和;不激烈;不粗暴▷心平气~|~颜悦色|谦~|~缓|~善|~蔼。③ 气候温暖▷风~日丽|天气晴~|暖~。④ 比赛不分胜负▷这盘棋~了|~局|~棋。⑤ 结束战争或争端▷求~|讲~|媾~|~解|~平。



⑥ 跟;同;对▷有事~我商量|他~你不相上下。⑦ 表示并列或选择▷老师~同学都到齐了|来~不来,请赶快决定。

⑧两个或者两个以上的数相加的得数,例如4加4的和是8。⑨连带▷~盘托出|~衣而卧(不脱衣服睡觉)。

另见 hè; huó; huò。

劾 hé 8 画 力部 左右结构
形声(从力、亥声)

五笔: YNTL

[弹劾](tán hé)揭发、检举罪状▷~总统。

河 hé 8 画 氵部 左右结构
形声(从氵、可声)

五笔: ISK

①指黄河▷~套|~西走廊|~南省。②泛指大水道▷江~湖海|运~|护城~。③疆土;国土▷祖国的好山~|大好~山|锦绣~山。



曷 hé 9 画 日部 上下结构
形声(从日、勾声)

曷笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: JQWN

古文用疑问代词,相当于“何”“什么”“为什么”等。○由“曷”组成的字有“喝”“渴”“歇”“葛”等。

饴 hé 9 画 饣部 左右结构
形声(从饣、合声)

[饴饬](hé le)用荞麦面或高粱面等轧成的长条食品。

闾 hé 9 画 门部 半包围结构
形声(从门、亥声)

五笔: UYNW

阻隔▷隔~。

盍 hé 10 画 皿部 上下结构
会意(从去、从皿)

五笔: FCLF

古文意为“何不”▷~往视之? ()由“盍”组成的字有“磕”“瞌”“嗑”等。

荷 hé 10 画 艹部 上下结构
形声(从艹、何声)

五笔: AWSK

①莲▷~花|~叶|~塘。②音译用字▷~兰(指荷兰王国,在欧洲)|~尔蒙(méng)(激素)。

另见 hè。



核 hé 10 画 木部 左右结构
形声(从木、亥声)

五笔: SYNW

①果实中心包含果仁的坚硬部分▷枣~|桃~|杏~|果



～。②[核桃]落叶乔木，羽状复叶，核果球形，外果皮平滑，内果皮坚硬，有皱纹。木材坚韧，可以做器物，果仁可以吃，可以榨油，也可以入药。也叫“胡桃”。③物体中心像核的部分┑～心|细胞～|菌～原子～。④特指原子核┑～电荷|～燃料～能(原子核裂变或聚变时释放出来的能量，也叫原子能)|～电站|～反应～弹|～武器(利用核子反应所放出的能量造成杀伤和破坏的武器，包括原子弹、氢弹、中子弹和放射性战剂等。也叫原子武器)。⑤对照；考查┑～算|～对|审～考～。

另见 hú。

荷 hé 11 画 艹部 上下结构
形声(从艹、河声)

五笔: AISK

[菏泽](hé zé)地名，在山东。

盒 hé 11 画 皿部 上下结构
形声(从皿、合声)

五笔: WGKI

①有盖或有套的较小的容器┑纸～子|小铁～|饭～|墨～|火柴～。②量词，用于计量

盒装物品┑八～火柴 六～点心 四～磁带。“盒”没简化(不要写成“合”)。



涸 hé 11 画 氵部 左右结构
形声(从氵、固声)

五笔: HLD

水干；枯竭┑干(gān)～|枯～|～泽而渔(把池水淘干捕鱼，比喻只图眼前利益)。

不读 gù。

颌 hè 12 画 页部 左右结构
形声(从页、合声)

五笔: WGKM

构成口腔的骨头和肌肉组织，有上颌和下颌。

貉 hé 13 画 豸部 左右结构
形声(从豸、各声)

五笔: EETK

①兽名，耳小，嘴尖，棕灰色，夜间行动，以虫类为食。俗称貉(háo)子，也叫狸。②[一丘之貉]同一山丘上的貉，比喻同是一样的坏人。

另见 háo。

阖 hé 13 画 门部 半包围结构
形声(从门、盍声)

五笔: UFCL

①关闭；合上┑～眼。②全┑～家欢乐。



鞢 hé 18 画 革部 左右结构
形声(从革、曷声)

[鞢鞢](mò hé)见“鞢”。

吓 hè 6 画 口部 左右结构
形声(从口、下声)

五笔:KGH

①表示不满意,认为不应该ㄟ
~,两个人才打了一捆柴|~,
这不是成心捣乱吗! ②吓唬
(xià hu)▷恐~|威~|恫~。
()表示以上意义时读 hè(不
读 xià)。

另见 xià。

H 和 hé 8 画 禾部 左右结构
形声(从口、禾声)

五笔:T

①跟着别人唱或说▷随声附
~|应(yìng)~|曲高~寡。
②依照别人的题材和格律作
诗,填词▷唱~|奉~|~韵。

另见 hé; huó; huò。

贺 hè 9 画 贝部 上下结构
形声(从贝、加声)

五笔:1.KM

对喜事表示庆祝▷庆~|祝~
|~喜|~岁|~礼|~信。



荷 hè 10 画 艹部 上下结构
形声(从艹、何声)

五笔:AWSK

①背(bēi);扛▷~枪实弹|~
锄。②承担;担负▷~载|~
重|负~。③带电▷电~|正
电~|负电~。()表示以上意
义时读 hè。

另见 hé。

喝 hè 12 画 口部 左右结构
形声(从口、曷声)

五笔:KJQN

曷笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

大声叫嚷▷大~一声|~令|
~问|~彩|吆~(yāo he)。

另见 hē。



赫 hè 14 画 赤部 左右结构
会意(从二赤,火红光

亮)

赤笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:FOFO

1.显著:盛大 显~|~~有名。
 2.赫兹[赫兹]频率单位,一秒钟振动一次为一赫兹(这个单位名称是为纪念德国物理学家赫兹而定),简称赫,符号Hz。
 3.赫哲族[赫哲族]中国少数民族之一,分布在黑龙江。

褐 hè 14 画 衤部 左右结构
 形声(从衤、曷声)

五笔:PUIN

1.像栗子皮的颜色 穿一件~色外衣|~煤|~铁矿。
 2.[褐马鸡]鸟,体长约一米,羽毛大部分黑褐色,尾羽基部白色,末端黑而有紫蓝色光泽(可作装饰品),是我国特有的珍禽。也叫鹇鸡。

鹤 hè 15 画 鸟部 左右结构
 形声(从鸟、𠂔声)

笔顺:广 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

五笔:PWYU



水鸟,头小,颈、嘴和腿都很长,翅膀大,羽毛白色或灰色。常见的有丹顶鹤、白鹤、灰鹤等。通称仙鹤。
 [鹤发童颜]头发像鹤一样白白的,面色像

儿童一样红红的。形容老年人气色好,有精神。
 [鹤立鸡群]仙鹤站在一群鸡当中,比喻人的才能或仪表在一群人里显得很突出。
 第三画是长撇。读hè(不读háo)。

壑 hè 17 画 土部 上下结构
 形声(从土、畎声)

五笔:HPGF

山沟:大水坑 沟~|以邻为~(比喻把困难或灾祸转嫁给别人)|欲~难填(形容欲望极大,难以满足)。
 不读hào。

hei

黑 hēi 12 画 黑部 上下结构
 会意(像火熏烟肉)

笔顺:㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:LFO



1.(跟“白”相对)像煤的颜色 一~色|~板|乌~|头发真~|~白分明。
 2.光线昏暗 天~了|屋里太~|~夜|昏~|~暗。
 3.夜晚:黑夜 一~天|起早贪~。
 4.坏;恶毒 手~|~心肝。
 5.隐蔽的;不合法

H

的▷~话|~货|~市|~社会。○上边是“黑”(不是“里”)。“黑”作左偏旁时,“黑”最后一横“一”要改成提“㇀”,如“黔”“默”等。

嘿 hēi 15 画 口部 左右结构 形声(从口、黑声)

五笔:KLFQ

①表示得意或赞叹▷~,我们获胜了|~,真了不起! ②表示招呼或提醒▷~,你上哪儿去|~,小心点儿,有车。③表示吃惊▷~,我的书包不见了|~,他怎么来了? ④拟声词,模拟笑声(多叠用)▷~~地傻笑|那家伙~~地冷笑了两声。



hen

痕 hén 11 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、艮声)

五笔:UVE

①伤口或疮口长好后留下的印迹▷伤~|瘢~|刀~。②事物留下的印迹▷泪~|裂~|~迹。○右下是“艮”(不是

“良”)。

很 hěn 9 画 彳部 左右结构 形声(从彳、艮声)

艮笔顺: 1 2 3 4 5 6 7 8 9

五笔:TVE

表示程度很高▷天~冷|跑得~快|~喜欢|~看得起|好得~|~能干|~接近|~好|美得~|~漂亮|~突出。

狠 hěn 9 画 彳部 左右结构 形声(从彳、艮声)

五笔:QTVE

①凶恶;残暴▷~毒|凶~|手段真~|心~手辣。②坚决;严厉▷下~心把学习抓上去|对敌人要~|~~打击犯罪分子。③抑制情感▷她~了~心,把孩子送走了。



恨 hèn 9 画 忄部 左右结构 形声(从忄、艮声)

五笔:NVE

①怨;仇视▷怨~|仇~|憎~|怀~在心|深仇大~|报仇雪~。②遗憾;懊悔▷遗~|悔~|饮~。③[恨不得]强烈而急切地希望。

五笔: SAMW

①跟水面平行的;左右方向的(跟“竖”“直”相对)▷~梁|~笛|~线|~排本。②地理上指东西方向的(跟“纵”相对)▷~渡太平洋|陇海铁路~跨数省。③汉字的笔画,平着由左到右,形状是“一”。④纵横杂乱▷蔓草~生|血肉~飞。⑤不顺情理的;蛮不讲理的▷~征暴敛(huǎn)|~生枝节|~冲直撞|~加干涉|~行霸道(依靠武力、权势、刑罚进行统治。形容坏人依仗权势,不顾法纪胡作非为,蛮不讲理)。

另见 hèng。



H

衡 héng 16 画 彳部 左中右结构 形声(从角、从大、行声)

繁体: 衡 笔顺: ㄠ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ

五笔: TQDH

①称重量的器具。②称物体的重量▷~器。③掂量;比较▷权~利弊|~量(liáng)。④平▷平~|均~。⑤中间是“隹”(不是“鱼”)。



横 hèng 15 画 木部 左右结构 形声(从木、黄声)

五笔: SAMW

①粗暴,不讲道理▷这个人说话真~|强~|蛮~。②意想不到的▷飞来~祸|大发~财。③表示以上意义时不读 hēng。

另见 héng。

hong

轰 hōng 8 画 车部 上下结构 会意(从车、从双)

五笔: LCC

①拟声词,模拟巨大的声响▷~的一声巨响|雷声~~。②打雷、爆炸或炮击▷大炮向敌人猛~|~炸|~击。③赶走▷把他~走|把鸡~出去。



哄 hong 9 画 口部 左右结构 形声(从口、共声)

五笔:KAW

①拟声词,模拟许多人同时大笑的声音▷~的一声,观众都笑了。②很多人同时发出声音 闹~~|乱~~|~抬物价|~堂大笑。

另见 hǒng;hòng。

訇 hong 9 画 勹部 半包围结构 会意(从勹、从言)

五笔:QYD

[阿訇]伊斯兰教主持仪式、讲授经书的人。○里边是“言”(不是“缶”或“鬲”)。

烘 hong 10 画 火部 左右结构 形声(从火、共声)

五笔:OAW

①烤▷~焙(bèi)|~烤|~干|~箱|把衣服~一~。②衬托▷~托|~衬。

弘 hóng 5 画 弓部 左右结构 形声(从厶、弓声)

笔顺:㇇ ㇆ 弘

五笔:XCY

发扬▷~扬(发扬光大)。

红 hóng 6 画 纟部 左右结构 形声(从纟、工声)

五笔:XA

①像鲜血一样的颜色▷血~|~色|~领巾|~霞|鲜~。②象征喜庆▷~白喜事。③象征成功或受到重视▷唱戏唱~了|满堂~|开门~|大~人

|走~运。④指红利,企业分给股东的利润▷分~。⑤象征革命▷~军|~区。⑥[红豆]乔木,羽状复叶,小叶长椭圆形,圆锥花序,花白色,荚果扁平,种子鲜红色,产在亚热带地方。古代文学作品中常用来象征相思,也叫相思豆。

另见 gōng。

宏 hóng 7 画 宀部 上下结构 形声(从宀、厶声)

五笔:PDC

广大▷~大|~伟|~图|宽~大量。

荭 hóng 9 画 艹部 上下结构 形声(从艹、红声)

五笔:AXA

荭草,草本植物,高达3米,开粉红色或白色花,果实黑色。可供观赏。

虹 hóng 9 画 虫部 左右结构 形声(从虫、工声)

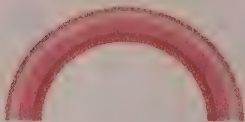
五笔:JA

大气中一种光的现象,天空中的小水珠经日光照射发生折射和反射作用而形成的弧形彩带,由外圈至内圈呈现红、橙、黄、绿、蓝、靛(diàn)、紫七种颜色。常在雨后出现在和太阳相对着的方向。也叫彩虹。

另见 jiàng。



H



洪 hóng 9 画 氵部 左右结构 形声(从氵、共声)

五笔:IAW

①大水▷防~|抗~|~峰|~水|山~暴发。②大▷~大|~亮|~流|~福|声如~钟。

鸿 hóng 11 画 氵部 左右结构 形声(从鸟、江声)

五笔:IAQG



H

①指鸿雁,就是大雁▷轻于~毛。②宏大▷~文(大文章)|~儒(渊博的学者)|~沟(古代运河,在今河南境内,楚汉相争时是两军对峙的临时分界。比喻明显的界线)。③[鸿鹄](hóng hú)天鹅。因飞得很高,所以常用来比喻志向远大的人▷~高翔|~之志。

哄 hōng 9 画 口部 左右结构 形声(从口、共声)

五笔:KAW

①用假话骗人▷~骗。②用

语言或行动逗人高兴;特指照看小孩儿▷在家~孩子。

另见 hōng;hòng。



江 dòng 5 画 氵部 左右结构 形声(从氵、工声)

五笔:YAG

混乱;争吵▷内~(因内部争权夺利而发生冲突)。

哄 dòng 9 画 口部 左右结构 形声(从口、共声)

五笔:KAW

吵闹▷起~|一~而散。

另见 hōng;hǒng。

hou

嗅 hóu 19 画 鼻部 左右结构 形声(从鼻、句声)

①鼻腔发出的呼噜声。②方言用副词,表示程度,相当于“很”“非常”,多用于不舒服的感觉▷~咸|~苦|~累|~冷。③口语指食物太甜或太咸使喉咙难受▷甜得~人|咸得~人|~着了。

候 hóu 9 画 亻部 左右结构 会意(从亻、从工、从矢)

五笔:WNTD

古代贵族的一种爵位▷～爵|封～。○左边“亻”与右边“侯”之间没有一竖(与候 hòu 不同)。由“侯”构成的字有“喉”“猴”“癍”“篾”等。

喉 hóu 12 画 口部 左右结构 形声(从口、侯声)

五笔:KWND



喉头,在颈内,由甲状软骨、环状软骨等组成,有通气和发音的功能。通常把咽和喉合称喉咙或嗓子▷～咙|～头|～舌(泛指说话的器官,多比喻代为发言的人或工具)。

猴 hóu 12 画 犛部 左右结构 形声(从犛、侯声)

五笔:QTWD

哺乳动物,形状略像人,聪明伶俐,种类很多,行动敏捷,成群地生活在山林中,吃野果、野菜等。俗称猴子。



癍 hóu 14 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、侯声)

五笔:UWND

癍子,即疣,皮肤上长出小疙瘩,通常不痛不痒。

篾 hóu 15 画 竹部 上下结构 形声(从竹、侯声)

五笔:TWND

[筵篾](kōng hóu)见“筵”。

吼 hòu 7 画 口部 左右结构 形声(从口、孔声)

五笔:KBNN

①(人)因情绪激动而大声喊叫▷大～一声,扑向敌人|他～了起来|～叫。②(兽)大声叫▷狮子～叫。③泛指发出巨大声响▷风在～,马在叫|火箭～叫着冲向天空。



后 hòu 6 画 厂部 半包围结构 会意

笔顺:一厂尸后

五笔:RG

①君主的妻子▷皇～。②时间上比较晚的;未来的(跟“先”“前”相对)▷先来～到|～来居上|日～再说。③空间位置在背面的(跟“前”相对,④同)▷～门|～院|～背|背

H

~。④次序靠近末尾的卜落~|~排

厚 hòu 9 画 厂部 半包围结构 会意(从厂、从日、从子)

五笔:DJJB

①扁平物体上下两面的距离大(跟“薄”相对)卜一本~书|被子太~了|~嘴唇 大饼很~|~木板 湖水冻了一层~冰|今天云层很~|棉袄一点儿也不~。②厚度,扁平物体上下两面的距离卜两毫米~的薄玻璃|水泥板~16厘米。③多;大;重;浓卜家底很~|~利|~礼|~望|浓~|~重。④看重;优待卜优~|~待|~今薄古|~此薄彼。⑤(情意)深卜深情~谊|深~。⑥能宽容人;待人诚恳卜宽~|~道|忠~|憨~。



逅 hòu 9 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、后声)

五笔:RGKP

[邂逅](xiè hòu)见“邂”。

候 hòu 10 画 亻部 左右结构 形声(从亻、侯声)

五笔:WHND

①问好;问安卜问~。②等待

卜请大家稍~|~诊|~补|~车|等~。③指气象情况卜气~。④一段时间;时节卜时~|~鸟(随季节变化迁移的鸟)。⑤变化着的情况或程度卜火~|症~。○不读 hóu。



hu

乎 hū 5 画 丩部 独体结构 会意

笔顺:一 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:TUHH

①用在文言文的句子末尾,表示疑问、反问等语气,相当于“吗”“呢”卜可~(可以吗)?②于卜在~实用|出~意料|合~常情|满不在~。③由“乎”组成的字有“呼”“曄”等。

呼 hū 8 画 口部 左右结构 形声(从口、乎声)

五笔:KTU

①通过口、鼻把肺里的气排出体外(跟“吸”相对)卜~吸|深深地~了一口气。②大喊卜~口号|~喊|高~|欢~|北风~嚎|山~海啸。③叫人来;唤卜~唤|~应|招~|一~百应。

①拟声词,模拟刮风、吹气等的声音▷风~~地刮着|~的一声,吹灭了蜡烛。



忽 hū 8 画 心部 上下结构
形声(从心、勿声)

勿笔顺: 丿 勹 勿

五笔:QRN

①不经心;没有注意到▷~略|~视|疏~|玩~职守。②表示事物发生或变化得很快而且出人意料,相当于“忽然”“忽而”▷声音~高~低|心跳~快~慢。

曄 hū 9 画 火部 左右结构
形声(从火、乎声)

五笔:OTUH

烹调法,半蒸半煮做熟食物。

惚 hū 11 画 口部 左右结构
形声(从口、忽声)

五笔:KQRN

[惚哨](hū shào)用手指放在嘴里吹出的尖声。

惚 hū 11 画 忄部 左右结构
形声(从忄、忽声)

五笔:NQRN

[恍惚](huǎng hū)模糊;不清楚。

糊 hū 15 画 米部 左右结构
形声(从米、胡声)

五笔:ODE

用糊(hú)状的东西涂抹缝隙或物体表面▷用水泥~墙缝|他脚上~了一层泥。

另见 hú;hù。

囫 hú 7 画 口部 全包围结构
形声(从口、勿声)

五笔:LQRE

[囫圇](hú lún)完整地;整个地▷~吞枣(比喻不加理解就全部接受)。

狐 hú 8 画 犛部 左右结构
形声(从犛、瓜声)

瓜笔顺: 厂 厶 瓜 瓜

五笔:QTRY

①狐狸,哺乳动物,形状有点像狼,尾巴长,性情狡猾,毛皮漂亮、保暖性好,可做衣帽。②比喻坏人▷~朋狗友|~群狗党|~假虎威。○右边是“瓜”(不是“爪”)。



弧 hú 8 画 弓部 左右结构
形声(从弓、瓜声)

五笔:XRCY

圆周上的任意一段▷圆~|~

形|~线|~度|~圈球。



胡 hú 9 画 月部 左右结构
形声(从月、古声)

五笔:DE

①古代称我国北方和西方的民族▷~人|~马。②从外族或外国来的▷~琴|~桃|~椒|~萝卜。③指胡琴▷京~|二~|板~|高~。④说话、做事不讲道理,任意乱来▷~闹|~来|~写乱画|~说八道。⑤胡子,嘴周围的毛▷~须|八字~|山羊~。⑥[胡同](hú tòng)小街巷▷死~|小~。



壶 hú 10 画 士部 上中下结构 象形(像壶之形)

五笔:FPOG

一种盛液体的器皿,一般有盖,有嘴,还有把儿▷茶~|酒~|瓷~|把~提来|烧一~开水。○中间“一”上边是“士”(不是“土”),下边是“业”(不是“亚”)。



核 hú 10 画 木部 左右结构
形声(从木、亥声)

五笔:SYNW

[核儿](hú)同“核”(hé)①,用于口语▷枣~|杏~|梨~|煤~。

另见 hé。

斛 hú 11 画 角部 左右结构
会意(从角、从斗)

五笔:QEUF

①古时一种口小底大的方形器皿。②古时的容量单位,原来10斗为一斛,宋朝末期改为5斗。

葫 hú 12 画 艹部 上下结构
形声(从艹、胡声)

五笔:ADEF

[葫芦](hú lu)一年生草本植物,茎蔓生,叶互生,花白色,种类很多,果实也叫葫芦,一般中间细,像大小两只球连在一起。嫩的可以吃,干老后可作容器或供玩赏。

鹄 hú 12 画 鸟部 左右结构
形声(从鸟、告声)

五笔:TFKG

鸟名,即天鹅。

另见 gǔ。



鸛 hú 12 画 𠂔 部 左右结构
形声(从𠂔、胡声)

五笔:QTDE

[鸛鸛](hú sūn) 鸛猴的一种;
也泛指猴子 ▷ 树倒~散(比喻
首领失势后,依附者随之而
散)。

湖 hú 12 画 氵 部 左右结构
形声(从氵、胡声)

五笔:IDE

①四周是陆地的大片水域 ▷
江河~海|~泊|淡水~|洞庭
~。②指湖南、湖北。

瑚 hú 13 画 王 部 左右结构
形声(从王、胡声)

五笔:GDEG

[珊瑚](shān hú) 见“珊”。

糊 hú 13 画 火 部 左右结构
形声(从火、胡声)

五笔:ODEG

烤焦 ▷ 饭~了没法吃|衣服在
火炉边烤~了。



鸛 hú 14 画 骨 部 左右结构
形声(从鸟、骨声)

五笔:MEQG

隼,一种凶猛的鸟。

另见 gǔ。

榦 hú 15 画 木 部 左右结构
形声(从木、斛声)

五笔:SQEF

落叶乔木,叶互生,可用以养
蚕,花黄褐色,果卵圆形,木材
可用于建筑。

蝴 hú 15 画 虫 部 左右结构
形声(从虫、胡声)

五笔:JDE

[蝴蝶] 昆虫,种类很多,有两
对大翅膀,颜色美丽,吸食花
蜜,能帮助传播花粉。



糊 hú 15 画 米 部 左右结构
形声(从米、胡声)

五笔:ODE

①粘 ▷ ~信封|~窗户。②某
些有黏性的东西 ▷ 糰~。

另见 hū; hù。

𧈧 hú 17 画 殳 部 左右结构
形声(从角、殳声)

五笔:FPGC

[𧈧𧈧](hú sù) 文言指害怕得
发抖,形容极度恐惧。

虎 hǔ 8 画 虍部 半包围结构 象形(像虎之形)

笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: HAM

①老虎,哺乳动物,毛黄褐色,有黑色横纹,听觉和嗅觉很灵敏,性情凶猛,捕食动物,也伤人。②威武勇猛▷一员~将|~~有生威。○中间是“七”(不是“匕”)。下边是“几”(不是“儿”)。



浒 hǔ 9 画 彳部 左右结构 形声(从彳、许声)

五笔: IYTF

水边。

唬 hǔ 11 画 口部 左右结构 形声(从口、虎声)

五笔: KHAM

吓人;蒙(mēng)人▷把他给~住了|~人|吓~(xià hu)。

琥 hǔ 12 画 王部 左右结构 形声(从王、虎声)

五笔: GHAM

[琥珀](hǔ pò)黄褐色透明体矿物,分子式 $C_{10}H_{16}O$ 。是古代松柏树脂的化石,可入药或制香料、装饰品。

互 hù 4 画 一部 独体结构 象形(像绞绳索器具形)

五笔: GX

表示彼此进行相同的动作或具有相同的关系,相当于“互相”▷~助|~相帮助|相~交流|~帮~学|~惠~利|~通有无|~不干涉。

户 hù 4 画 户部 独体结构 象形(像单扇门之形)

五笔: YNE



①门▷门~|夜不闭~。②人家;住户▷~口|共有80多~|千家万~|安家落~。③从事某种职业的人家或人▷农~|猎~|工商业~|个体~|利税大~。○由“户”构成的字有“芦”“庐”“驴”“炉”“房”“扁”等。

护 hù 7 画 扌部 左右结构 形声(从扌、户声)

五笔: RYNT

①尽力照顾,使不受损害;保卫▷爱~|救~|~士|~理|~航|~路|~林防火。②偏袒;包庇▷~短|袒~|别老~着孩子。



沪 hù 7 画 彳部 左右结构
形声(从彳、户声)

五笔: IYNT

上海的别称▷~剧。

庠 hù 8 画 户部 半包围结构
形声(从斗、户声)

五笔: YNUF

①汲水灌田的器具,即庠斗。

②用庠斗等汲水灌田。

笏 hù 10 画 竹部 上下结构
形声(从竹、勿声)

五笔: TQR

古代大臣上朝时手持的玉、竹或象牙制的长板,用以记载有关事项。

瓠 hù 11 画 瓜部 左右结构
形声(从瓜、夸声)

五笔: DFNY

瓠子,草本植物,爬蔓,花白色,果实呈圆筒形,可做蔬菜,也称瓠瓜。○不读 kuā。

扈 hù 11 画 户部 半包围结构
形声(从邑、户声)

五笔: YNKC

①文言指随从。②[跋扈]专横;骄狂▷专横~。

糊 hù 15 画 米部 左右结构
形声(从米、胡声)

五笔: ODE

像粥一样的流汁▷芝麻~|玉米~。

另见 hū; hú。



鸬 hù 18 画 鸟部 左右结构
形声(从鸟、夨声)

五笔: QYNC

鸟的一科,身体大,嘴尖端呈钩形。生活在海边,趾间有蹼,会潜泳,捕食鱼类和软体动物等。

hua

花 huā 7 画 艹部 上下结构
形声(从艹、化声)

化笔顺: 丨 丨 化

五笔: AWX

①植物的有性繁殖器官,由花瓣、花蕊、花托、花萼组成,有多种形状和颜色,有的有香味▷~蕾|开~结果|鲜~|采~|~粉|鲜~盛开|~好月圆|~容月貌(非常漂亮)。②指某些有观赏价值的植物▷种~儿|~展|~草|~匠|~店|插~。③像花朵的东西▷雪~|浪~|火~|心~怒放(心

里高兴得像鲜花盛开一样)。
 ④指棉花▷纺~|轧~|~纱布。
 ⑤烟火的一种,能喷出多种彩色火花▷烟~|放~|~炮|礼~。
 ⑥花纹;图案▷黑地白~|这块布的~儿太艳了。
 ⑦色彩或种类混杂的▷~哨|~样繁多|这件衣裳太~|头发~白|小~猫|~名册。
 ⑧(看东西)模糊▷看~了眼|老眼昏~|老~镜。
 ⑨好看或好听但不实在的;用来迷惑人的▷~架子|~言巧语|耍~招。
 ⑩战争中受外伤▷挂~。
 ⑪用掉;消耗▷~消|~钱|~功夫|~费时间。



哗 huā 9画 口部 左右结构
形声(从口、华声)

五笔:KWXF

拟声词,模拟流水、下雨等的声音▷雨~~地下个不停|水~~地流|小河流水~啦啦地响。

另见 huá。

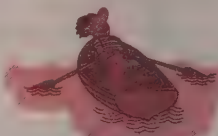
划 huá 6画 戈部 左右结构
会意(从刂、从戈)

戈笔顺:一七戈戈

五笔:AJ

①拨水前进▷~船|~桨|~水。
 ②合算;上算▷~得来|不~算。
 ③用刀或其他东西擦过物体的表面▷~火柴|玻璃碴把手~破了。

另见 huà。



华 huá 6画 十部 上下结构
形声(从十、化声)

五笔:WXF

①繁荣▷繁~。
 ②光彩;光辉▷~丽|~美|~灯。
 ③(美好的)时光▷青春年~。
 ④事物最美好的部分▷精~。
 ⑤奢侈;好看▷浮~|奢~|~而不实(只开花不结果,比喻外表好看,内容空虚)。
 ⑥指中国▷锦绣中~|九州~夏|~文|~语|驻~使馆|~人|~侨|~北|新~社|新~辞典。
 ⑦音译用字▷~沙(波兰共和国首都)|~盛顿(美国首都,以美国第一任总统华盛顿的名字命名)|~尔街(美国纽约的一条街,有许多垄断组织和金融机构的总管理处设在这里。常用做美国财阀的代称)|~尔兹(交际舞的一种,起源于奥地利民间的一种 3/4 拍舞

蹈。用圆舞曲伴奏,舞时两人成对旋转,分快步和慢步两种)。

另见 huà。



哗 huá 9 画 口部 左右结构
形声(从口、华声)

五笔:KWXF

人声嘈杂;喧闹┆喧~|~然
(形容许多人吵吵嚷嚷)|~众
取宠(用言论和行动迎合众人,以博得好感或拥护)。

另见 huā。

骅 huá 9 画 马部 左右结构
形声(从马、华声)

五笔:CWXF

①[骅骝](huá liú)古指赤色的骏马┆~开道路,鹰隼出风尘(唐杜甫诗)。②地名用字┆黄~(在河北)。

铧 huá 11 画 钅部 左右结构
形声(从钅、华声)

五笔:QWXF

犁铧,犁的下端用于翻土的有尖铁板。

猾 huá 12 画 犭部 左右结构
形声(从犭、骨声)

犭笔顺:㇏ ㇏ ㇏

五笔:QTME

奸诈;不诚实┆狡~|奸~。
○“猾”通常只用于“狡猾”“奸猾”二词中。



滑 huá 12 画 氵部 左右结构
形声(从氵、骨声)

骨笔顺:㇀ ㇏ 骨

五笔:IME



①物体表面光滑┆雨后路~|缎子被面摸着真~|~溜|光~。②在光滑的物体表面迅速移动┆~了个跟头|~行|~冰。③蒙混过去┆决不能让贪污分子~过去。④奸诈;不诚实┆又尖又~|油腔~调|圆~|耍~头。

化 huà 4 画 亻部 左右结构
会意(从亻、从匕)

笔顺:㇀ ㇀ 化

五笔:WX

①改变原来的状态或性质┆



~脓|进~|退~|变~|转~|
 顽固不~|~悲痛为力量|~
 整为零|~险为夷(化危险为
 平安)。②用言语、行动影响
 人,使人转变为▷潜移默~|
 感~。③(僧尼、道士)向人募
 集财物、食品▷~缘|~斋。
 ④融解;熔化▷雪~了|塑料
 烤~了|~铁炉。⑤消化;消
 除▷~食|~痰。⑥烧成灰烬
 ▷火~|焚~。⑦指化学(研
 究物质化学变化规律)▷数理
 ~|~肥|~工|~疗。⑧[化
 合]两种或两种以上的物质经
 过化学反应而生成另一种物
 质,如木炭燃烧时,碳与氧化
 合生成二氧化碳。⑨[化合
 物]由不同种元素组成的纯净
 物,有固定的组成和性质,如
 氯化钠即食盐等。⑩附在某
 些词的后面,表示转变成该种
 状态或性质▷现代~|知识~
 |专业~|标准~|系列~|自
 动~|美~|净~|绿~。○右
 边是“匕”(不是“匕”或“七”)。
 由“化”构成的字有“花”“华”
 “哗”“桦”“铍”“靴”等。

划 huà 6 画 戈部 左右结构
 会意(从刂、从戈)

五笔:AJ

①把整体分开▷~分|把校园
 ~成五个清洁区|~清界限|
 ~归地方领导|~时代。②拟
 定做事的办法和步骤等▷谋
 ~|筹~|策~|规~|出谋~
 策|计~。③(把账目钱物)分
 出来▷~拨|从总公司~出
 20 万元给分公司。

另见 huá。



华 huà 6 画 十部 上下结构
 形声(从十、化声)

五笔:W XF

华山,山名,在陕西。

另见 huá。

画 huà 8 画 凵部 半包围结
 构 象形(像田四界形)

五笔:GL



①用笔描绘出图形或线条、符号等▷~一幅山水画|~一条直线|~个圈|签字~押|~饼充饥|~蛇添足(画好蛇又添画上脚。《战国策·齐策二》中的一则寓言。后就以此比喻做事多此一举,反而有害无益)|~龙点睛(给画好的龙点上眼睛。梁朝画家张僧繇(yóu)为金陵安乐寺画了龙,但都没有画眼睛。有人问他为什么不画上龙的眼睛?他说:“画上眼睛,龙就会飞去。”果真,当他刚画好两条龙的眼睛,只见电闪雷鸣,震破墙壁,两条龙腾云驾雾飞上天,而没有画眼睛的两条龙仍然留在墙上。后来就以此比喻说话或写作诗文时,在关键的地方加上一两个精辟的词句点明要旨,使内容更加生动传神,主题更加鲜明深刻。也比喻在事情的关键之处加以点拨,使其显得更加清楚明白)。

②绘出的图画▷风景如~|国~|年~|~报|连环~。

③用语言描写▷描~|刻~人物形象。

④汉字的一笔叫一画▷“天”字是四~|一笔一~认真写字。

⑤以绘画为生的人▷~家|~师|~匠。

⑥鸟的一种▷~眉。

⑦用画面的艺术品▷年~|壁~。

⑧绘画工具▷~笔|~布|~纸|绘~颜料|~架|~夹。

⑨展示,工作间

▷~室|~展|~廊。⑩出版物▷~册|~片|~卷。⑪用笔或类似笔的东西做出线,或作为标记的文字▷~线|~十字|~字。

话 huà 8画 讠部 左右结构 会意(从讠、从舌)

五笔:YTD

①语言(说出来能够表达想法的声音),或者用文字记录下来的语言▷他一句~都没有说完|信上只有短短几句~|讲~|俗~|废~连篇。②说;谈论▷~别|与人对~|茶~晚会|~旧|~家常。③被人藉以取笑或者批判的言论▷~柄|~把儿。④谈话的中心内容▷~题。⑤[话本]宋代兴起的白话小说,采用通俗文字写成。大多以当时社会生活、历史故事为基本题材,是宋元时期民间艺人说唱底本。现存有《清平山堂话本》、《全相平话五种》。⑥特指电话▷市~|~费|~务员。



桦 huà 10画 木部 左右结构 形声(从木、华声)

H

五笔:SWXF

落叶乔木或灌木,树皮光滑,可以一层一层地剥下来。品种很多,主要有白桦、黑桦。木材可以制作家具。○读 huà(不读 huá)。

- huai

怀 huái 7 画 忄部 左右结构 形声(从忄、褰声)

五笔:NGI

①胸部;胸前▷敞着~|~里揣着钱|~抱着孩子。②挂念▷~乡|~旧|~念|缅~|关~。③心中存有▷~恨|~疑|胸~大志|不~好意。④心意;心情▷抒~|情~。⑤腹内有(胎儿)▷~胎|~孕|~着孩子。



徊 huái 9 画 彳部 左右结构 形声(从彳、回声)

五笔:TLKG

[徘徊](pái huái)见“徘”。

淮 huái 11 画 氵部 左右结构 形声(从氵、佳声)

五笔:IWYG

淮河,水名,发源于河南,流经

安徽、江苏,入洪泽湖。○右边是“佳”(不是“佳”)。

槐 huái 13 画 木部 左右结构 形声(从木、鬼声)

鬼笔顺:㇀㇀㇀㇀㇀㇀㇀

五笔:SRQC

槐树,落叶乔木,羽状复叶,花淡黄色,结荚果,木材坚硬,可以制作船舶、车辆、器具,花蕾和果实可以做药材。

踝 huái 15 画 足部 左右结构 形声(从足、果声)

五笔:KHJS

脚腕两侧凸起的部位,有内踝和外踝。○不读 guǒ。



褰 huái 22 画 耂部 左右结构 形声(从耂、褰声)

[褰耜](huái bà)一种翻土用的农具。

坏 huài 7 画 土部 左右结构 形声(从土、褰声)

五笔:FGI

①东西受到损伤,变得无用或者有害▷镜子摔~了|电视机~了|天热,剩饭容易~|俩人关系变~了。②令人不满的;恶劣的(跟“好”相对)▷这种做法太~了|心眼~|~主意|

~习惯。②害人的主意或手段。③使~。④表示程度深。⑤气~了|累~了|冻~了|忙~了|美~了。



huan

欢 huān 6画 又部 左右结构 形声(从欠、𠂔声)

五笔:CQW

①高兴;喜悦▷~天喜地|~声笑语|~度佳节|~庆|~聚|~喜|热烈~迎。②活跃;带劲▷孩子们闹得真~|马跑得很~|越干越~|舞越跳越~|~腾。

獾 huān 20画 犭部 左右结构 形声(从犭、𠂔声)

五笔:QTAY

哺乳动物,毛灰色,头长、耳短,头部有三条白纹。杂食动物,穴居山野。也称狗獾。

还 huán 7画 辶部 半包围结构 形声(从辶、景声)

五笔:GJP

①返回;恢复原状▷~乡|~原。②把借来的钱或物交给原主▷借东西要~|~债|归

~|偿~|退~。③回报;回敬▷~手|~击|~礼,以牙~牙。

另见 hái。

环 huán 8画 王部 左右结构 形声(从王、景声)

五笔:GGI

①圆圈形的东西▷耳~|门~|花~|吊~。②围绕▷~球旅行|~城地铁|~绕|~行。③环节,整体中相互关联的一个部分▷调查研究是解决问题的重要一~|整个工作过程一~紧扣一~。④量词,用于记录射中环靶的成绩▷三枪打了28~|第一箭射了8~。



H

桓 huán 10画 木部 左右结构 形声(从木、亘声)

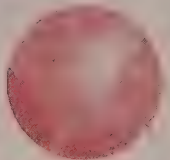
五笔:SGJG

即华表,古代官署等建筑物前面立木柱。○不读 héng。

寰 huán 16画 宀部 上下结构 形声(从宀、景声)

五笔:PLGE

广大的地域▷~球(整个地球)|~宇(全世界)|尘~(人世间)。



鸛

huán 18 画 鸟部 左右结构 形声(从鸟、瞢声)

鸟的一种,体大,腿长,嘴细长弯曲,生活在水边。如朱鸛属珍贵鸟类。

鬟

huán 23 画 髟部 上下结构 形声(从髟、瞢声)

五笔:DELE

①妇女头上的环形发髻。②[丫鬟]年轻女仆。

缓

huǎn 12 画 纟部 左右结构 形声(从纟、爰声)

爰笔顺:一 ㇏ ㇏ ㇏ 爰

五笔:XFC

①(局势、气氛等)宽松;不紧张▷~和|~解。②慢(跟“急”相对)▷~慢|迟~|轻重~急。③推迟;延迟▷~期|~刑|暂~两天。④恢复正常的生理状态▷半天才~过气|下雨后麦苗又~过来了。

幻

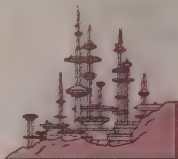
huàn 4 画 幺部 左右结构 会意(从反、从予)

笔顺:㇏ ㇏ ㇏ 幻

五笔:XNN

①不可能实现的;不真实的▷~觉|~想|梦~。②奇异地变化▷变~莫测|~术(魔

术)。()右边是“丁”(不是“力”)。



奂

huàn 7 画 ㄋ部 上下结构 会意(从人、从央)

笔顺:㇏ ㇏ ㇏ 奂

五笔:QMD

古文用字。a)盛;多。b)文采鲜明▷美仑美~。()由“奂”组成的字有“唤”“换”“涣”“焕”“痪”等。

宦

huàn 9 画 宀部 上下结构 会意(从宀、从臣)

臣笔顺:㇏ ㇏ ㇏ 臣

五笔:PAHH

①官吏▷官~|~海升沉(比喻官场争权夺势、争名夺利,得失胜败起伏难定)。②旧指太监▷~官。()下边是“臣”(不是“目”)

换

huàn 10 画 扌部 左右结构 形声(从扌、奂声)

奂笔顺:㇏ ㇏ ㇏ 奂

五笔:RQMD

①给人东西,同时从他那里取得价值相当的东西▷交~|兑~|~钱|~取|拿鸡蛋~盐。②变换;替换▷~衣服|~~口味|~季|~牙|~算|~型

H

改造|~肩|改朝~代。



唤 huàn 10 画 口部 左右结构 形声(从口、奂声)

五笔:KQMD

呼喊;叫 ▷呼~|叫~|召~|~醒|~起。



涣 huàn 10 画 ㄫ部 左右结构 形声(从ㄫ、奂声)

五笔:IQMD

消;散 ▷~散(散漫;松懈)。

浣 huàn 10 画 ㄫ部 左右结构 形声(从ㄫ、𣎵声)

五笔:IPFQ

文言指。a)洗 ▷~衣|贫贱江头自~纱(唐王维诗)。b)指沐浴休息。○不读 wǎn。

患 huàn 11 画 心部 上下结构 形声(从心、串声)

串笔顺:㇀㇑㇒㇓

五笔:KKHN

①忧虑;担忧 ▷~得~失(没

有得到时怕得不到,得到后又怕失去。形容斤斤计较个人的利害得失)|忧~。②灾祸 ▷有备无~|后~|祸~|隐~|同甘苦共~难。③生病;害病 ~者|~病|身~重病。

煥 huàn 11 画 火部 左右结构 形声(从火、奂声)

五笔:OQMD

①鲜明;光亮 ▷~然一新(形容出现了崭新面貌)。②放射(光芒)▷精神~发。

痪 huàn 12 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、奂声)

五笔:UQMD

[瘫痪](tān huàn)见“瘫”。



豢 huàn 13 画 豕部 上下结构 形声(从豕、奂声)

豕笔顺:㇀㇁㇂㇃㇄

五笔:UDE

饲养牲畜 ▷~养(喂养牲畜,也比喻收买或雇用帮凶、打手)。

鲩 huàn 15 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、完声)

五笔:QGPQ

草鱼,淡水鱼,以水草为食,是主要养殖鱼之一。

H

huang

育 huāng 7 画 月部 上下结构 形声(从月、亡声)

五笔: YNEF

[膏育]中国古代医学指心尖脂肪为膏,心脏与膈膜之间为育,认为是药力达不到的地方▷病人~(病重得无法治疗)。○下面“月”,第一画是竖“丨”(不是竖撇“丿”)。

荒 huang 9 画 艹部 上下结构 会意(从川、从艹、从亡)

笔顺: 艹 芒 荒

五笔: AYNQ

①(田地)长满草▷~芜|地都~了。②没有开垦或耕种的土地▷开~|生~。③年成不好▷~年|饥~(jī huang)。④荒年;灾荒▷度~|逃~|救~。⑤人烟稀少;冷落▷~凉|~滩|~郊野外。⑥因平日缺乏练习而生疏▷~疏|~废|不要~了学业。⑦极不合情理的▷~谬|~诞。⑧[荒唐](思想、言行)错误令人感到奇怪;也指放荡。○中间是“亡”(不是“宀”)。由“荒”构成的字有“慌”“谎”等。

慌 huāng 12 画 忄部 左右结构 形声(从忄、荒声)

五笔: NAY

①不沉着;忙乱▷~忙|~乱|沉住气,不要~|不~不忙|心

~意乱|恐~|惊~|~~张张。②表示难以忍受(读轻声)▷闷(mèn)得~。



皇 huáng 9 画 白部 上下结构 象形(像帝王戴冠冕形)

五笔: RGF

皇帝,秦始皇和以后封建王朝的最高统治者▷~上|~后|~宫|女~|沙~|天~|教~|玉~大帝|太上~|土~帝|冠冕(miǎn)堂~(帽子很气派,形容表面上庄严体面)。○由“皇”组成的字有“徨”“惶”“煌”“蝗”“凰”等。



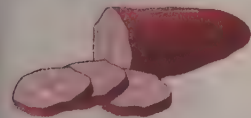
黄 huáng 11 画 黄部 上下结构 形声(从田、芑声)

笔顺: 艹 艹 芑 黄 黄

五笔: AMW

①像小米或葵花的颜色▷~

布|米~|杏~|~土|金~|~
金|~豆|~瓜|~花菜|~色。
②指黄河▷治~|引~工程。
③指某些黄颜色的东西▷蛋
~。④事情办不成;计划落空
▷买卖~了|事儿~了。⑤指
黄帝,我国古代传说中的帝王
▷炎~子孙。⑥[黄檗(bò)]
落叶乔木,树皮淡灰色,羽状
复叶,小叶卵形或卵状披针
形,开黄绿色小花,果实黑色。
木材坚硬,可以制造枪托,茎
可以制黄色染料。树皮可入
药。也作黄柏。⑦[黄鹌]
(huáng lí)鸟,身体黄色,自眼
部至头后黑色,嘴淡红色。叫
的声音很好听,吃森林中的害
虫,对林业有益。也叫黄莺。
()由“黄”构成的字有“横”
“簪”“磺”“蟥”“潢”“璜”。



凰 huáng 11画 几部 半包
围结构 形声(从几、皇
声)

五笔:MRGD

[凤凰](fèng huáng)见“凤”。

隍 huáng 11画 左卩部 左
右结构 形声(从卩、皇
声)

五笔:BRGG

①无水的城壕。②[城隍]a)
护城河。b)迷信传说中指主
管某个城的神▷城~庙。

惶 huáng 12画 口部 左右
结构 形声(从口、皇声)
[惶惶]拟声词,形容钟鼓声或
婴儿啼哭声。

徨 huáng 12画 彳部 左右
结构 形声(从彳、皇声)

五笔:TRGG

[彷徨](páng huáng)见“彷徨”。

惶 huáng 12画 忄部 左右
结构 形声(从忄、皇声)

五笔:NRGG

害怕▷~恐|~~不安。

煌 huáng 13画 火部 左右
结构 形声(从火、皇声)

五笔:ORGG

明亮;光明▷辉~|明星~~。



潢 huáng 14画 氵部 左右
结构 形声(从氵、黄声)

五笔:IAMW

①潢水,水名,源于青海,流入
甘肃。②染纸。③[装潢]裱
褙字画,泛指装饰▷~公司|
~门面。

璜 huáng 15 画 王部 左右
结构 形声(从王、黄声)

五笔:GAMW

半璧形的玉,古时用作礼器或装饰。

蝗 huáng 15 画 虫部 左右
结构 形声(从虫、皇声)

五笔:JRGG



蝗虫,一种啃食庄稼的害虫,口器坚硬,前翅狭窄而坚韧,后翅宽大而柔软,善于飞行,后肢发达,善于跳跃,常成群飞翔,给庄稼造成灾害。有的地区叫蚂蚱。

H 磺 huáng 16 画 石部 左右
结构 形声(从石、黄声)

五笔:DAMW

[硫磺](liú huáng) 非金属元素,符号 S,浅黄色。

横 huáng 17 画 虫部 左右
结构 形声(从虫、黄声)

五笔:JAMW

[蚂横](mǎ huáng) 见“蚂”。

簧 huáng 17 画 竹部 上下
结构 形声(从竹、黄声)

五笔:TAMW

乐器里用来振动发声的金属薄片;泛指器物中有弹力的部

分 双~管 | 巧舌如~ | 弹~。



鲟 huáng 17 画 鱼部 左右
结构 形声(从鱼、皇声)

五笔:QGRG

鱼类的一属,嘴突出,两旁有扁平的须,形状似鲟鱼。夏季在江河产卵后,又回到海洋生活。

恍 huǎng 9 画 忄部 左右
结构 形声(从忄、光声)

光笔顺: 丨 ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔:NIQ



1. 模糊;不清楚 2. ~惚。 3. 形容猛然醒悟的样子 4. ~然大悟。

晃 huǎng 10 画 日部 上下
结构 形声(从日、光声)

五笔:JIQ

1. (亮光)闪耀 2. 光线太强,~得眼睛难受 3. ~眼 4. 明~~。

很快地闪过▷一~而过|虚~一枪。

另见 huàng。

谎 huǎng 11 画 讠部 左右结构 形声(从讠、荒声)

五笔:YAYQ

①假话;骗人的话▷扯~|撒~|我从不说不~|弥天大~。

②假;不真实▷~话|~言|~报|~称。③右中是“亡”。

幌 huǎng 13 画 巾部 左右结构 形声(从巾、晃声)

五笔:MHJQ

[幌子](huǎng zǐ) a) 店铺门前悬挂的表明所卖商品的标志。b) 比喻进行某种活动所假借的名义▷打着考察的~到处旅游。



晃 huàng 10 画 日部 上下结构 形声(从日、光声)

五笔:JlQ

①摇;摆▷电线让风刮得来回乱~|药水~一~再喝|摇头~脑|~~悠悠|~悠(huàng you)。②闲逛;无所事事▷没事做到处~荡|整天~~荡荡,无事可做。

另见 huǎng。

hui

灰 huī 6 画 火部 半包围结构 会意(从火、从又,火

灭可用手拿,表示灰烬)

笔顺:一 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:DO

①物体燃烧后残留的粉末状的东西▷~烬|烟~|骨~|把炉子里的~掏出来。②像灰的东西▷满桌子都是~|~尘。③特指建筑用的石灰▷和(huò)点儿~|抹~。④像灰一样介于黑白之间的颜色▷~鼠|银~色|~白色。⑤比喻消沉、失望▷心~意冷|~心丧气|~溜溜。

诙 huī 8 画 讠部 左右结构 形声(从讠、灰声)

五笔:YlX

[诙谐](huī xié)说话风趣,引人发笑▷言谈~。

挥 huī 9 画 扌部 左右结构 形声(从扌、军声)

五笔:RPl

①举起手臂摆动▷~手|~鞭|~动|~舞。②抹去或甩掉(泪、水等)▷~泪|~汗如雨。③散出▷~发|~霍无度(任意花钱,毫无约束)|~金如土(花钱像撒土一样,形容任意挥霍钱财,毫不在乎)。



恢 huī 9 画 亻部 左右结构 形声(从亻、灰声)

五笔: NDO

①[恢复](huī fù)变成原来的样子 ▷ ~健康 | ~原状。②[恢宏](huī hóng)宽广 ▷ 气度~。③[恢恢]形容非常广大 ▷ 天网~,疏而不漏。



H

晖 huī 10 画 王部 左右结构 形声(从王、军声)

五笔: GPL

[瑗晖](yuàn huī)旧县名,在黑龙江,现为“爱晖”。

另见 hún。

晖 huī 10 画 日部 左右结构 形声(从日、军声)

五笔: JPLH

阳光 ▷ 朝~ | 谁言寸草心,报得三春~(唐孟郊诗,春晖,比喻母亲的恩惠) | 斜~。

辉 huī 12 画 光部 左右结构 形声(从光、军声)

五笔: IQPL

①闪射的光 ▷ 光~ | 落日余~。②照射;闪耀 ▷ ~映 | ~煌 | ~光放电。○“光”作左偏旁时,最后一画竖弯钩“乚”要改写成竖提“㇀”。



麾 huī 15 画 麻部 半包围结构 会意(从麻、从毛)

五笔: YSSN

①古代军用指挥旗。②指挥 ▷ ~军出征。③[麾下] a) 对将帅的敬称。b) 将帅所指挥的部下。○不读 mí。

徽 huī 17 画 彳部 左中右结构 形声(从系、微省声)

篆笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: TMGT



标志、国～|帽～|校～|～章。○中间是“山”“一”和“系”(不是“山”“一”“几”)。

回 huí 6 画 ㇀部 全包围结构 象形(像水流回转漩涡)

五笔: LK D

①环绕;旋转 ②巡～|迂～|～旋。③掉转 ④～头|～身|～顾。⑤返回到原来的地方 ⑥～归|～家|退～|～升|～到祖国。⑦答复;报答 ⑧～报|～信|～答|～敬|～赠。⑨量词。a)次;件 ⑩去过两～|那是两～事。b)说书的一个段落、章回小说的一章叫一回 ⑪且听下～分解 《三国演义》第五～。⑫[回光返照]指太阳刚落到地平线下时,由于反射作用天空中发生的短时发亮现象。比喻人临死之前精神忽然兴奋的现象。也比喻旧事物灭亡之前暂时兴旺的现象。⑬[回归线]地球上赤道南北各 $23^{\circ}26'$ 处的纬度圈。北边的叫北回归线,南边的叫南回归线。夏至时,太阳直射在北纬 $23^{\circ}26'$;冬至时,太阳直射在南纬 $23^{\circ}26'$ 。太阳直射的范围限于这两条纬线之间,来回移动,所以叫回归线。⑭[回族]中国少数民族之一。主要分布在宁夏、甘肃、青海、河南、河北、山东、云南、安徽、新疆、辽宁及北京等地。

茴 huí 9 画 艹部 上下结构 形声(从艹、回声)

五笔: A I K F

[茴香](huí xiang)a)小茴香,草本植物,有强烈的芳香气味,嫩茎、叶子可以吃,果长椭圆形,可作调料或榨油。b)大茴香,常绿乔木,果实叫八角或大料,八角形,可作调料或药材。

蛔 huí 12 画 虫部 左右结构 形声(从虫、回声)

五笔: J I K G

[蛔虫](huí chong)寄生虫,形状像蚯蚓,白色或米黄色,成虫长4~8寸,寄生在人和某些家畜的小肠内,引起疾病。

悔 huǐ 10 画 忄部 左右结构 形声(从忄、每声)

母笔顺: ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔: N T X U

做错事或说错话后心里责怪自己 ①懊～|后～|～恨|～改|～悟|～过自新。

H



毁 huǐ 13 画 ㇀部 左右结构 形声(从火、毁省声)

白笔顺: ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔: VAMC

①破坏;损坏|撕~|~坏|~灭|一场冰雹~了几千亩庄稼|~了自己的前途。②烧掉|焚~|销~。③无中生有,说别人坏话|抵~|~谤。④左上是“白”(不是“白”)。



十 huì 5画 十部 上下结构
会意(从十、从升)

五笔: FAJ

(供观赏的)草▷花~。



汇 huì 5画 7部 左右结构
会意(从7、从匚)

笔顺: 7 匚 汇

五笔: IAN

①水流汇合到一起|~合|细水~成巨流。②聚集;综合|~编|~报|~总。③聚集而成的东西|语~|同~。④通过邮局、银行等把钱由一地拨

付到另一地|~钱|~兑|邮~。⑤第五画是竖折“乚”一笔连写。

会 huì 6画 人部 上下结构
会意(从人、从曾省)

五笔: WFC

①聚集在一起|~合|~师|~餐|~诊。②见面|~面|~见|~客。③有一定目的的集会|开~|座谈~|纪念~。④为共同目的而结成的团体或组织|工~|学生~|妇女联合~。⑤中心城市|都~|省~。⑥时机|机~。⑦领悟;理解|体~|误~|心领神~。⑧懂得;掌握|~外语|不~骑自行车|~唱戏|能说~道。⑨表示有可能|只要坚持下去,你~成功的。|谁也没说,他怎么~知道呢? ⑩[会儿](huìr)一小段时间|用不了多大~|一~。

另见 kuài。

讳 huì 6画 讠部 左右结构
形声(从讠、韦声)

书笔顺: 讠 韦 讳

五笔: YFNH

因为有顾虑而不敢说或不便说|隐~|忌~|直言不~。②不读 wǐ。

荟 huì 9画 艹部 上下结构
形声(从艹、会声)

五笔: AWFC

①古指草木繁盛。②[荟萃]

(huì·huì)(英俊的人物或精美的东西)会集;聚集。群英~|人才~。

诲 huì 9 画 讠部 左右结构
形声(从讠、每声)
每笔顺: 一 亠 亠 每 每 每



五笔: YTXU

教导 卜教~|~人不倦。①读 huì(不读 huǐ)。

绘 huì 9 画 乡部 左右结构
形声(从乡、会声)
五笔: XWFC



画出图形 卜~画|~图|~制|描~|~声~色(形容描述生动逼真)。

贿 huì 10 画 贝部 左右结构
形声(从贝、有聲)
五笔: MDE

①用财物买通别人替自己做事 卜~赂|行~|~选。②用来买通别人的财物 卜受~。

烩 huì 10 画 火部 左右结构
形声(从火、会声)

五笔: OWFC

把多种食物混在一起煮 卜~饼|杂~。

慧 huì 11 画 丰部 上下结构
会意(从二丰、从彗)

笔顺: 彗 彗 彗 彗 彗

五笔: DHUV

彗星,运行时拖着长长的光尾的星体。 卜下边是“彗”(不是“彗”)。



晦 huì 11 画 日部 左右结构
形声(从日、每声)

五笔: JTXU

①农历每月的最后一天。②黑夜。③昏暗;不明显 卜~暗|隐~|~涩。

秒 huì 11 画 禾部 左右结构
形声(从禾、岁声)

五笔: TMQY

①肮脏;不干净 卜~土|~气|污~。②丑恶的;下流的 卜~行|淫~。③不读 suì。

惠 huì 12 画 心部 上下结构
会意(从心、从叀)

笔顺: 叀 叀 叀 惠

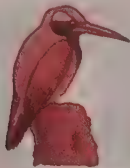
五笔: GJHN

①给人的或受到的好处▷恩~|实~|小恩小~。②给人好处▷平等互~|互~互利。③用于对方对自己的行动,表示尊敬▷~存|~顾。④温和;柔顺▷贤~。

喙 huì 12 画 口部 左右结构 形声(从口、彖声)

五笔:KXE

嘴▷鸟~|毋庸置疑~(不许插嘴)|百~莫辩(一百张嘴也无法置辩)。○不读 yuān。



溃 huì 12 画 ㇚部 左右结构 形声(从㇚、贵声)

五笔:IKHM

(疮)溃(kuì)烂▷~脓。

另见 kuì。

蕻 huì 14 画 艹部 上下结构 形声(从艹、彗声)

草本植物,嫩苗可以食用,老后可制扫帚。俗称扫帚菜。○“蕻”下边“彗”中间横右端不出头。

慧 huì 15 画 心部 上下结构 形声(从心、彗声)

五笔:DHDN

聪明;有才智▷智~|聪~|~眼识英雄。○中间是“彗”(不

要写成“彗”)。

蕻 huì 15 画 艹部 上下结构 形声(从艹、惠声)

五笔:AGJN

草本植物,开黄花,香味浓郁。

hun

昏 hūn 8 画 氏部 上下结构 会意(从日、从氏省)



五笔:QAJF

①天快黑的时候▷黄~。②光线暗淡;模糊不清▷~暗|天~地暗|老眼~花。③头脑糊涂;神志不清▷发~|~头~脑|~庸无能。④失去知觉▷~倒在地|~迷不醒。

荤 hūn 9 画 艹部 上下结构 形声(从艹、军声)

五笔:APLJ

①指肉类食物(跟“素”相对)▷吃素不吃~|~腥|~油。②粗俗的;淫秽的▷~话。

婚 hūn 11 画 女部 左右结构 形声(从女、昏声)

氏笔顺:㇇ ㇇ ㇇ 氏

五笔:VQAJ

①结婚,男女正式结合成夫妻

▷已~|新~|~礼|~期。②婚姻,因结婚而产生的夫妻关系▷~约|离~。



浑 hún 9 画 冫部 左右结构 形声(从冫、军声)

五笔: IPI

①污浊▷~浊|把水搅~|~水摸鱼。②糊涂;不明事理▷~人|~~噩噩(hún hún è è)。③整个的;满▷~身|~然一体。④天然的▷~厚|~朴|~金璞玉。



琿 hún 10 画 王部 左右结构 形声(从王、军声)

五笔: GPL

[琿春]地名,在吉林。

另见 huī。

馄 hún 11 画 饣部 左右结构 形声(从饣、昆声)

笔顺: 丿 ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔: QNJX

[馄饨](hún tun)用薄面片包上少量肉馅制成的面食,煮熟后连汤吃。

魂 hún 13 画 鬼部 左右结构 形声(从鬼、云声)

五笔: FCRC

①古人认为附在人体上的一种非物质的东西,离开人体人就死亡,而它仍然独立存在▷鬼~灵~|~魄像丢了~似的|~不附体|丧~落魄。②指人的精神或情绪▷心~不定|神~颠倒|~牵梦萦(yíng)。③特指高尚的精神▷国~|民族~|军~。



诨 hùn 8 画 讠部 左右结构 形声(从讠、军声)

五笔: YPL

开玩笑▷~名(戏谑性的外号)|~号(外号)|打~(戏曲中演员即兴说笑逗乐)|插科打~。○不读 hūn。

混 hùn 11 画 冫部 左右结构 形声(从冫、昆声)

比笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔: IJXX

①(不同的东西)掺杂在一起

▷~成一片|~为一谈|~杂|~同|~淆|~合(两种或两种以上物质掺和一起,相互间不发生化学反应,各自保持原有的化学性质)|~合物(由两种或两种以上的单质或化合物混合而成的物质,没有固定的组成,各成分仍保持各自原有的性质。如空气是氮气、氧气、二氧化碳、惰性气体等的混合物)。^②真假掺杂,以假乱真▷蒙~|鱼目~珠|别让坏人~进来。^③不清洁▷~浊。^④相处往来▷~熟了|他们常~在一起。^⑤将就过日子▷~日子|~饭吃|~得不错。○又音 hún,如“混(hún)蛋”“混(hún)水摸鱼”。



huo

铤 huō 13 画 钅部 左右结构 形声(从钅、忽声)

五笔:QQRN

对已有孔的金属工件进行加工的一种方法。

剡 huō 15 画 刂部 左右结构 形声(从刀、夔声)

五笔:AWYJ

用农具划破土壤;用刀具划破物品。

豁 huò 17 画 谷部 左右结构 形声(从谷、害声)

害笔顺:宀宀丰害

五笔:JTHK

①裂开;缺损▷~嘴|~口|衣服~了一个口子。②狠心舍弃▷~出去了|~出三天时间|~上这条老命。

另见 huò。

和 huó 8 画 禾部 左右结构 形声(从口、禾声)

五笔:T

在粉状物中加入水等搅拌,使粘在一起▷~泥|~面要多一会儿|~点水泥。

另见 hé;hè;huò。



活 huó 9 画 讠部 左右结构 形声(从讠、舌声)

五笔:ITD

①有生命;生存(跟“死”相对)▷~了一辈子|死去~来|不~|复~|生~|~命。②工作(一般指体力劳动)▷干~儿|~力气~儿|零~儿|没~儿。③产品;制成的东西▷不出~

儿铁～。④活动的;可以变动的。～水。～塞(sāi)。～期储蓄。⑤生动活泼;灵活。文章写得很～。这孩子心眼儿～。～跃。⑥在对象活着的状态下(作某种处置)▷～捉。～埋。～～打死。⑦真正;简直。～～受罪。～见鬼。



火 部 4画 火部 独体结构
象形(像火焰之形)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: OOOO

①物体燃烧时发出的光和焰。～焰。烈～。把～点着。炉里的～很旺。②比喻紧急。～～速。十万～急。③比喻激动、暴躁或愤怒的情绪。～窝着一肚子～。正在～头上。～冒三丈。发～。怒～。④发怒。～他～儿了|恼～。⑤中医指引起发炎、红肿等症状的病因。～上～。～败～。⑥指枪炮子弹。～军～。～器。～药。～力点。

[火箭] 利用反冲力推进的飞行器,速度很快,用来运载人造卫星、宇宙飞船等,也可以装上弹头制成导弹。～弹(用

火箭炮、火箭筒等发射的弹药,由弹头、推进装置和稳定装置构成,有时专指弹头)。～炮(利用火箭的反冲力把炮弹发射出去的一种火炮,有多管式、滑轨式等)。～筒(单人使用的发射火箭的轻型武器,圆筒形,装有红外线瞄准镜,发射时无后坐力,用于摧毁近距离的装甲目标和坚固工事)。⑧指作战的行动▷交～。|开～。|停～。⑨[火中取栗] 一只猴子和一只猫看见炉子烤着栗子,猴子叫猫去偷,猫用爪子从火中取出几个栗子,自己脚上的毛被烧掉,栗子却都被猴子吃了。比喻冒险给别人出力,自己上了大当,一无所得。～指红色。～～狐。～鸡。

[火星] 太阳系九大行星之一,按离太阳由近而远的次序计为第四颗,比地球小,公转周期约687天,自转周期大约为24小时37分。

“火”作左偏旁时,最后一画捺“㇏”要改为点“㇔”。由“火”组成的字有“灯”“灶”“烧”“炮”“烟”“炎”“痰”“焚”“灭”“秋”等。



伙 huǒ 6 画 亻部 左右结构
形声(从亻、火声)

五笔: WQ

①同伴▷~伴。②同伴组成的集体▷同~|散~|拉帮结~。③量词,用于人群▷一~歹徒|三~盗贼。④合作▷合~|~同。⑤伙食,集体办的饭食▷包~|退~|集体~。



伙 huǒ 9 画 钅部 左右结构
形声(从钅、火声)

五笔: QOY

金属元素,符号 Ho, 是一种稀土金属。

H 或 huò 8 画 戈部 半包围结构 会意(从口、从戈)

笔顺: 一 可 可 或 或 或

五笔: AK

表示选择▷今天~明天|~多~少|~赞成~反对,你倒是说呀!

和 huò 8 画 禾部 左右结构
形声(从口、禾声)

五笔: T

①把粉末状物等混合起来;加水搅拌使变稀▷把两种面~在一起|~点儿芝麻酱|掺~(chān huò)|搅~(jiǎo

huò)|拌~(bàn huò)。②量词,用于洗衣物换水或一服中药煎的次数,一次叫“一和”▷衣服刚洗了一~|青菜要多洗几~|一剂汤药应该煎两~。

另见 hé; hè; huó。



货 huò 8 画 贝部 上下结构
形声(从贝、化声)

五笔: WXM

①商品,供出售的物品▷~物|铺子虽小,~很多|~真价实|进~|存~|订~|~场|~位|~样|~运|~主|提~单|发~票。②指具有某种特点的人(含贬义)▷不中用的~|蠢~|笨~。③钱▷~币|通~。



获 huò 10 画 艹部 上下结构
会意(从艹、从犳、从犬)

笔顺: 艹 犳 获 获

五笔: AQTD

捉住|捕~|擒~|俘~。
得到:取得~|~得|不劳而
~|~奖|~利|~取|~救|~
悉()。②收割(庄稼):收
~。③读 huò (不读 huō)。



祸 huò 11画 礻部 左右结
构 形声(从礻、吕声)

五笔:PYKW

对人危害很大的事;人或自然造成的严重损害(跟“福”相对):是福是~,很难预料|招灾惹~|车~|~首|~根|~患|闯~。②危害;损害:~国殃民|狼~害羊群。

惑 huò 12画 心部 上下结
构 形声(从心、或声)

五笔:AKGN



弄不明白;分不清是非:疑~|困~|迷~|惶~|大~不
解。②使迷惑:蛊~|诱~|
造谣~众。

霍 huò 16画 雨部 上下结
构 会意(从雨、从隹)

五笔:HTYH

五笔:HTYH

迅速:~然|~地站起来。

②[霍乱]一种急性肠道传染病。
读 huò (不读 huō)。

豁 huò 17画 谷部 左右结
构 形声(从谷、害声)

五笔:PDHK

开阔:开朗|~亮|~达|~然
开朗。

另见 huō。



藿 huò 19画 艹部 上下结
构 形声(从艹、霍声)

五笔:AWY

藿香,草本植物,茎叶有浓
香,可做药材。②指豆叶。

霍 huò 19画 口部 左右结
构 形声(从口、霍声)

五笔:KFWY

①叹词,表示惊讶或赞叹:
~,下雪了!|~,你真行!②

拟声词:他~地冲上前去。

蠖 huò 19画 虫部 左右结
构 形声(从虫、夬声)

五笔:IAWC

[尺蠖]尺蠖蛾的幼虫,是危害
森林的害虫。

H



jī

几 jī 2 画 几部 独体结构
象形(像小桌、茶几形)
五笔:MT

J



①又小又矮的桌子▷茶~|窗明~净。②[几乎](jī hū)将近;差一点儿▷到会群众~有一万人|你不提醒,我~忘了。○第二画是横折弯钩“乚”(不

是竖弯钩“乚”,跟“儿”不同)由“几”组成的字有“饥”“机”“肌”“秃”“凳”等。

另见 jī。

讥 jī 4 画 讠部
左右结构 形
声(从讠、几声)

五笔:YMN

讽刺;挖苦▷~讽|~笑|反唇相~。

击 jī 5 画 扌部
独体结构 形

声(从手、殳声)

笔顺:一 丰 击 击

五笔:FMK

①敲打;拍打▷旁敲侧~|~鼓|~掌。②刺;杀▷反戈一~|~剑。③攻打▷声东~西



|迎头痛~|攻~|打~|拳~。

①碰撞;触及▷海浪冲~堤岸|撞~|目~(目光接触,表示亲眼看见)。○不读 jí。



叽 jī 5 画 口部 左右结构
形声(从口、几声)

五笔:KMN

拟声词。a)模拟小鸡、小鸟叫声▷小鸟~ ~ 叫个不停。b)模拟人说话或笑声▷~里呱啦说个没完|他俩~里咕噜不知说些什么|她们在那儿~ ~ 嘎嘎地笑。

饥 jī 5 画 饣部 左右结构
形声(从饣、几声)

笔顺: 飠 ㇇ ㇚

五笔:QNMN

①饿▷~饿|~寒交迫|如~似渴。②庄稼歉收或没有收成;经济困难或周转不灵▷闹~荒(jī huang)。

玑 jī 6 画 王部 左右结构
形声(从王、几声)

五笔:GMN

①小的珍珠▷字字珠~(比喻文章优美)。②中国古代一种观测天象的仪器。

圾 jī 6 画 土部 左右结构
形声(从土、及声)

五笔:FEY

[垃圾](lā jī)见“垃”。○读 jī (不读 jí)。



芨 jī 6 画 艹部 上下结构
形声(从艹、及声)

五笔:AEY

①[白芨]多年生草本植物,地下块茎可做药材。②[芨芨草]多年生草本植物,适合在微碱性土壤中生长,具有固沙作用。

机 jī 6 画 木部 左右结构
形声(从木、几声)

五笔:SM

①机器▷电动~|缝纫~。②灵巧;灵敏▷~灵|~敏|~智。③特指飞机▷战斗~|歼击~|~场。④事物发生、变化的关键▷生~|转~|危~。⑤关键的时刻;适宜的时候▷~不可失,时不再来|乘~|~遇|~会|随~应变。⑥极重要而有保密性质的事情▷军~|~要|~密。⑦心里萌发的念头▷动~|杀~|心~。

肌 jī 6 画 月部 左右结构
形声(从肉、几声)

五笔:EMN

肌肉,人体和某些动物躯体的基本组织之一,由纤维状的肌细胞组成,在神经冲动的影响下收缩,引起器官运动。



鸡 jī 7 画 又部 左右结构
会意(从鸟、从又)

五笔:CQYG

家禽,头部有肉冠,翅膀不发达,不能高飞,肉和蛋均可食用▷~飞蛋打|~毛蒜皮|~犬不宁|~鸣狗盗。



奇 jī 8 画 大部 上下结构
会意(从大、从可)

五笔:DSKF

单的;不成双的(跟“偶”相对)▷~数。

另见 qí。

唧 jī 10 画 口部 左右结构
形声(从口、即声)

五笔:KVCB

①喷射(液体)▷~他一身水。

②[唧唧](jī jī)拟声词,模拟虫、鸟的叫声▷秋虫~。

[唧筒]泵。

积 jī 10 画 禾部 左右结构
形声(从禾、只声)

五笔:TKW

①逐渐聚集▷院子里~满了水|日~月累|~肥|~累|堆~|沉~。

②长时间积累形成的▷~习|~怨|~弊。

③累积,数学名词▷8乘4的~是32。○读 jī(不读 jí)。



屐 jī 10 画 尸部 半包围结构
形声(从履省、支声)

五笔:NTFC

木底鞋;鞋▷木~|~履。

姬 jī 10 画 女部 左右结构
形声(从女、臣声)

臣笔顺:㇇ ㇏ ㇑ ㇒

五笔:VAHH

①古代对女性的美称。②旧时称妾▷~妾|宠~。

③古代以乐舞为业的年轻女子▷歌~。

○右边是“臣”(不是“臣”)。



基 11画 土部 上下结构
形声(从土、其声)

五笔: AIDWF

①基础,建筑物的根底部分▷
墙~|房~|路~|地~|~因。

②最底层的;起始的;根本的
▷~层|~数|~价|~调|~业。③根据▷~于上述理由。

④[基本]根本;主要▷~单位|~词汇|~功|~粒子(构成物质的微粒,比原子和原子核更简单,如电子、质子、中子、光子、介子、超子等)。⑤[基诺族]中国少数民族之一,主要分布在云南。

犄 牀 12 画 牛部 左右结构
形声(从牛、奇声)

五笔: TRDK

[犄角] a) (jī jiǎo) 兽角 ▷ 牛~。 b) (jī jiǎo) 角落; 边沿相接之处 ▷ 墙~ | ~ 沓晃儿 (gā lǎng)。



嵇 12画 禾部 左右结构
形声(从山、稽省声)

五笔: TDNM

嵇山，在安徽。

緝 12 画 纟部 左右结构
形声(从纟、戠声)

五笔: XKVB

搜寻;搜捕;捕拿▷~私|侦~
队。○不读 jí。

另见 qī。

畸 jī 13 画 田部 左右结构
形声(从田、奇声)

五笔: LDSK

①不规则的;不正常的▷~形
|~变。②偏▷~轻~重。○
不读 qí。

跻 jī 13 画 足部 左右结构
形声(从足、齐声)

五笔: KHYJ

登;上升▷~身(进入某一领域或上升至某种位置)|~身四强(进入四个强队行列)。

箕 卅 14 画 竹部 上下结构
形声(从竹、其声)

五笔: TADW

①[簸箕](bò jī)见“簸”。②形状像簸箕的指纹▷左手有两个~三个斗。○不读qí。

稽 15 画 禾部 左右结构
形声(从禾、从尤、旨声)

五笔: TDNJ

考核;调查▷~查|无~之谈|有案可~。

另见 qǐ。

激 16 画 氵部 左右结构
形声(从氵、敫声)

五笔: IRYT

①水流受到阻碍而涌起或溅起▷礁石~起阵阵浪花。②急剧;猛烈▷产量~增|~战|~烈。③因受刺激而感情冲动▷~于义愤|感~|~动|慷慨~昂。④使感情冲动▷他存心是拿话~你,可千万别上当|~怒|刺~。⑤因受冷水刺激得病▷被雨~着了,浑身发烧。○不读 jì。



羁 jī 17 画 𠂔部 上下结构 会意(从革、从马、从网)

五笔: LAFC

①马笼头。②束缚、拘束▷~绊。③停留▷~留|~旅异乡(寄居他乡)。○不读 jì。

J 及 jí 3 画 丿部 独体结构 会意(从人、从又,像手抓住人,表示赶上、触及)

笔顺: 丿 乃 及

五笔: EY

①从后面赶上▷望尘莫~|来得~|~时。②到▷由远~近|力所能~|~格|涉~。③比得上;赶得上(多表否定)▷谁也不~他手艺高。④跟;和▷工人、农民~士兵。○由“及”

组成的字有“岌”“汲”“极”“级”“吸”等。○不读 jī。

吉

jí 6 画 士部 上下结构 会意(从口、从士)

五笔: FK

①幸福;顺利(跟“凶”相对)▷凶多~少|逢凶化~|~日|~祥|~利。②指吉林▷~剧。○上边是“士”(不是“土”)。由“吉”构成的字有“结”“桔”“洁”“桔”等。○不读 jī。



岌

jí 6 画 山部 上下结构 形声(从山、及声)

五笔: MEYU

[岌岌] a) 形容山高的样子。 b) 形容十分危险, 濒于灭亡▷~可危。○不读 jī。

汲

jí 6 画 氵部 左右结构 形声(从氵、及声)

五笔: IEY

把低处的水打上来▷~水|~取(吸取)|~引(旧时比喻举荐或提拔贤才)。○不读 xī。

级

jí 6 画 纟部 左右结构 形声(从纟、及声)

及笔顺: 丿 乃 及

五笔: XE

①等次▷等~|一~品|上~|

高～。②台阶▷石～。③量词。a)用于台阶、楼梯、塔层等▷这楼梯有十～|七～宝塔。b)用于自然现象等▷二～火险(对森林)|风力六～|六·五～地震。④年级▷升～|留～。○不读 jī。



极 jī 7画 木部 左右结构
形声(从木、及声)

五笔:SE

①最高点;顶端▷登峰造～(比喻达到最高点)。②达到顶点▷物～必反|乐～生悲。③最高的;最终的▷～点|～度|～端|～限。④表示最高程度▷～兴奋|～重要|累～了|好看～了|～其满意。⑤特指地球的南北两极,磁体的两端;电路的正负两端▷南～|阴～|二～管。⑥[极光]在高纬度地区,高空中大气稀薄的地方出现的一种光的现象。由太阳发出的高速带电粒子受地球磁场影响,进入两极附近,激发高空中的原子和分子而引起。通常是弧状、带状或幕状,微弱时白色,明亮时黄绿色,有时还有红、灰、紫、蓝等色。

即 jí 7画 卩部 左右结构
会意(正靠近食器就餐)

笔顺:1 3 8 卩 卩

五笔:VCR

①接近▷可望而不可～。②当(gāng)▷当～|～日(当天)|～时(当时)|～席(当场)。③就;便▷一触～发。④就是▷鲁迅～周树人|非比～彼。⑤[即使](cǐ shǐ)表示假设兼让步▷～成绩再好,也不能骄傲。○不读 jì。

亟 jí 8画 一部 上下结构
会意

笔顺:了 可 亟 亟

五笔:BKCG

副词,表示急迫、急切▷～待解决|～～奔走。

笈 jí 9画 竹部 上下结构
形声(从竹、及声)

五笔:TEYU



文言指。a)装书的箱子▷负～求学。b)书籍,图册▷秘～。

急 jí 9 画 心部 上下结构
形声(从心、及声)

五笔:QVN

①迅速而且猛烈▷~转弯|水流太~|~行军。②紧迫▷~件|~诊|~救|我有~事。③严重,紧急的事▷当务之~|救~|告~。④急躁▷性子~|~脾气|操之过~。⑤着急;使着急▷这点儿小事不用~|真~人。⑥气恼;发怒▷大家都别~,心平气和地谈|再闹他可要跟你~了。



疾 jí 10 画 疒部 半包围结构
形声(从疒、矢声)

五笔:UTD



①迅速;猛烈▷~驰|~速|大声~呼。②病▷积劳成~|~病。③(生活上的)痛苦▷~苦。④厌恶;憎恨▷~恶(è)

如仇(恨坏人坏事像恨仇敌一样)。○读 jí(不读 jī)。

棘 jí 12 画 一部 左右结构
会意(从二束)

束笔顺:㇏ ㇏ 束

五笔:GMII

①酸枣树,落叶灌木,茎上有刺,果实较小,味酸,种子可以做药材。②泛指有刺的草木▷披荆斩~|荆~丛生。③(草木)刺人;扎▷~手(扎手,比喻事情难办)。○读 jí(不读 jī 或 jì)。左右都是“束”(不是“束”)。“棘手”不要误为“辣(là)手”。

集 jí 12 画 隹部 上下结构
会意(从木、从隹)

隹笔顺:㇏ ㇏ ㇏ 隹

五笔:WYS

①聚在一起;会合▷聚~|召~|~中|~思广益。②由许多单篇作品汇编成的书▷诗~|画~|全~。③某些书籍或影视作品因篇幅较大而分成的段落或部分▷八~电视连续剧|上下~|第五~。④定期或临时聚在一起进行买卖的场所▷~市|赶~。⑤[集成电路]在同一硅片上制作许多晶体管 and 电阻,并将它们联成一定的电路,完成一定的功能,体积小,重量轻,耐震,耐潮,稳定性高。广泛应用于电子计算机、测量仪器和其他方面。⑥[集装箱]具有一定规格、便于机械装卸、可

以重复使用的装运货物的大型容器,形状像箱子,多用金属材料制成。有的地区叫货柜。



蒺 jí 13 画 艹部 上下结构
形声(从艹、疾声)

五笔: AUTD

[蒺藜](jí lí)一年生草本植物,茎平铺地面,开小黄花,果皮带刺,果实也称蒺藜,可做中药。也指像蒺藜一样有刺的东西,如铁蒺藜。○不读 jī。

辑 jí 13 画 木部 左右结构
形声(从木、耳声)

五笔: SKB

文言指船桨▷舟~。

辑 jí 13 画 车部 左右结构
形声(从车、耳声)



五笔: LKB

①搜集资料编成书籍报刊▷编~。②整套书籍按内容或写作、发表顺序分成的部分▷

这套丛书准备出八~,现在出到第五~。○不读 jī。

蒺 jí 15 画 艹部 上下结构
形声(从艹、戠声)

五笔: AKBT

[蒺菜]多年生草本植物,茎细长,叶卵形,结对生,开淡黄色花可做中药。茎叶有鱼腥味,也称鱼腥草。

嫉 jí 13 画 女部 左右结构
形声(从女、疾声)

五笔: VUTD

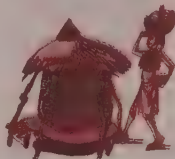
因为别人比自己强而怨恨▷~恨|~贤妒能(嫉恨贤能的人)|~妒(忌妒)。○读 jī(不读 jī)。

瘠 jí 15 画 疒部 半包围结构
形声(从疒、脊声)

脊笔顺: ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔: UIWE

(身体)瘦;(土地)不肥沃▷~瘦|~薄|贫~。



鹑 jí 15 画 鸟部 左右结构
形声(从鸟、脊声)

[鹑鸪](jī líng)鸟的一属,身体较小,尾巴和翅膀较长,头顶黑色,腹部白色,主要以昆虫和小鱼为食。

藉 jǐ 17 画 艹部 上下结构
形声(从艹、籍声)

五笔:ADIJ

①践踏,凌辱。②[狼藉]形容杂乱无章的样子,不要写作“狼籍”卜杯盘~。

另见 jì。

籍 jǐ 20 画 竹部 上下结构
形声(从竹、藉声)

五笔:TDIJ

①书卜书~|古~。②祖居或本人出生的地方卜~贯|祖~|原~。③指个人对国家或组织的隶属关系卜国~|户~|学~。

几 jǐ 2 画 儿部 独体结构
象形(像小桌、茶几形)

五笔:MT



J

①用于询问数目的多少卜现在~点了|需要~个人? ②表示二至九之间的不定的数目卜~十年如一日|再等~天|十~岁的小孩。③[几何]几何学的简称,研究图形大小和位置的相互关系卜~体|~图形。

另见 jī。

己 jǐ 3 画 己部 独体结构
象形(像弯曲之绳指自己)

笔顺:㇇ ㇏ 己

五笔:NNGN

①天干的第六位。②自己卜~方|知~|舍~为人|固执~见。③不要写成“巳”或“巳”。“己”作左偏旁时,最后一画竖弯钩“乚”改成竖提“㇚”。由“己”构成的字有“记”“纪”“忌”“配”“起”“岂”“改”“凯”等。

纪 jǐ 6 画 纟部 左右结构
形声(从纟、己声)

五笔:XNN

姓。

另见 jì。

虬 jǐ 8 画 虫部 左右结构
形声(从虫、几声)

五笔:JMN

虬子,虱子的卵,白色。

挤 jǐ 9 画 扌部 左右结构
形声(从扌、齐声)

齐笔顺:㇀ ㇇ ㇏ 齐

五笔:RYJH



①互相推、拥卜按顺序上车,不要乱~。②强行使人离开或不进入卜排~|他被~出决赛圈。③加压力使从空隙中

排出|~牙膏|~牛奶|~时间学习。
①紧紧地挨在一起
▷拥~|大厅里~满了人。

济 jǐ 9画 亻部 左右结构
形声(从亻、齐声)

五笔: IYJH

①济水,古水名。山东的济南因济水得名。②[济济](jǐ jǐ)(人)多▷人才~。○表示“多”的意义时读 jǐ。

另见 jì。

给 jǐ 9画 纟部 左右结构
形声(从纟、合声)

五笔: XW

①供应▷~养|补~|供~|自~自足。②富裕;丰足▷家~人足。③“给”读 jǐ 时,用在多音节词或成语中。

另见 gěi。



脊 jǐ 10画 月部 上下结构 会意(脊椎骨与肉)

笔顺: ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔: IWE

①人和脊椎动物背部中间的骨骼▷~椎|~梁|~背。②物体上像脊一样高起的部分▷屋~|山~。○



读 jǐ(不读 jī 或 jì)。

倚 jǐ 11画 亻部 左右结构
形声(从亻、奇声)

五笔: RDSK

拖拉;拉住▷成~角之势。

戟 jǐ 12画 卓部 左右结构
会意(从卓、从戈)

戈笔顺: ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔: FIA

古代兵器的一种,长杆头上有枪尖,附有月牙形的利刃。

魔 jǐ 13画 鹿部 半包围结构 形声(从鹿、几声)

五笔: YNJM

魔子,小型鹿类动物,身体较小,黄黑色毛,口中有长牙,腿细长,善跳跃,雄性有角。

计 jì 4画 讠部 左右结构
会意(从讠、从十)

五笔: YF



①计算,用数学方法根据已知数得出未知数▷不~其数|~量(liang)|~酬|统~|会(kuai)~。②谋划;打算▷~划|~议。③策略;主意▷~谋|~策|心~|妙~。④计较;考虑▷不~名利。⑤测量

有关数值的仪器▷温度~|血压~。⑥[计算机]能进行数字运算的机器,通常指电子计算机,小型计算机简称微机,也叫电脑。⑦[计算机病毒]计算机软件故意设计来破坏正常程序的程序,也叫电脑病毒。

记 jì 5 画讠部 左右结构
形声(从讠、己声)

五笔:YN

①把听到的话或已经发生的事写下来▷笔~|~录|~账|~载|登~。②把印象保持在脑子里▷~不住|~忆|~性|惦~|当时的情景我还~得。③记号,为帮助记忆或识别而做的标志▷标~。④记载事物的书或文章▷日~|游~。



伎 jì 6 画亻部 左右结构
形声(从亻、支声)

五笔:WFCY

[伎俩](jì liǎng)不正当的手段;花招▷骗人的~。

纪 jì 6 画纟部 左右结构
形声(从纟、己声)

五笔:XNN

①制度;纪律▷风~|法~|军

~|违~|遵~守法。②记年代的单位,古代以12年为一纪,现代以100年为一世纪。③同“记”①②,用于“纪元”“纪年”“纪念”“纪要”“纪行”等词语中。

另见 jì。

技 jì 7 画扌部 左右结构
形声(从扌、支声)

五笔:RFC

①某方面的能力;本领▷一~之长|~艺|~巧|~能。②[技术]人类在利用自然和改造自然的过程中积累起来并在生产劳动中体现出来的经验和知识,也泛指其他操作方面的技巧▷钻研~|先进~|~装备(生产上用的各种机械、仪器、仪表、工具)|~改造|~革新。



系 jì 7 画系部 独体结构
形声(从系、丿声)

五笔:TXI

打结;扣▷头上~了一个蝴蝶结|~领带|~扣子。○第一画是撇“丿”(不是横“一”)。

另见 xì。



忌 jì 7 画 己部 上下结构
形声(从心、己声)

五笔: NNU

①因为别人比自己强而怨恨▷~妒|猜~。②害怕▷横行无~|顾~。③认为不适宜而避免▷禁~|~口|~讳|讳~。④戒除▷~烟|~酒。

际 jì 7 画 左卩部 左右结构
形声(从卩、示声)

五笔: BFI

①交界或靠近边缘的地方▷一望无~|边~|天~。②互相接触;交往▷交~。③彼此之间▷国~|校~|星~旅行|人~关系。④指某个特定的时候▷正当新春佳节之~|一年之~在于春。

妓 jì 7 画 女部 左右结构
形声(从女、支声)

五笔: VEC

卖淫的女子▷~女。

季 jì 8 画 禾部 上下结构
会意(从禾、从子)

五笔: TB

①一年分为春夏秋冬四季,一季为三个月▷春~|~度|~刊|~节。②指一年中具有某

特点的时期▷雨~|淡~|旺~。③[季风]随季节而改变风向的风,主要是海洋和陆地间温度差异造成的,冬季由大陆吹向海洋,夏季由海洋吹向大陆。

剂 jì 8 画 齐部 左右结构
形声(从刂、齐声)

五笔: YJJH

①配制或调(tiáo)和(药物、味道等)▷调~。②配制、调和成的药;作用像药的东西▷感冒冲~|汤~|针~|杀虫~|防腐~|润滑~。



芥 jì 9 画 艹部 上下结构
形声(从艹、齐声)

五笔: AYJJ

芥菜,草本植物,叶羽状分裂,花白色,全草可以做药材,嫩茎叶可以食用。

另见 qí。

迹 jì 9 画 辶部 半包围结构 形声
(从辶、亦声)

五笔: YOP

①脚印;物体留下的印迹▷足~|汗~|墨~|痕~。②行动



留下的痕迹▷~象|行~|事~|奇~|劣~。③前人留下的事物▷遗~|古~。○读 jì (不读 jǐ)。

济 jì 9 画 氵部 左右结构
形声(从氵、齐声)

五笔: IYJH



①过河;渡▷同舟共~(据《孙子·九地》载:“夫吴人与越人相恶也,当其同舟而济,遇风,其相救也如左右手。”意思是吴人和越人有仇,但是当他们在一条船上渡河而遇到风浪时,就会像人的两手似的互相帮助。后就以此比喻在困难的环境中,团结互助)。②用钱或物帮助有困难的人▷接~|救~|赈~。③补益▷无~于事|得~了|他得了女儿的~。

另见 jǐ。

既 jì 9 画 无部 左右结构
会意(从目、从无)

目笔顺: 1 1 1 1

五笔: VCAQ

①已经▷~得利益|~成事实|一如~往。②跟“又”“且”“也”配合,表示两种情况同时

存在▷~能文,又能武|水流~深且急|学习外语,~要常听常说,也要常看常写。③既然▷~来之,则安之。○右边是“无”(不是“无”)。

觊 jì 10 画 见部 左右结构
形声(从见、豈声)

五笔: MNMQ

①希望。②[觊觎](jì yú)企图得到不该得的东西。

继 jì 10 画 纟部 左右结构
会意

米笔顺: 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

五笔: XO

①接续;连续▷前仆后~|夜以~日|相~落成|~续努力。

②继承。

祭 jì 11 画 示部 上下结构
会意(从示、以手持肉)

欠笔顺: 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

五笔: WFI

置备供品对神灵或祖先礼拜,表示崇敬并祈求保佑,也指举行仪式对死者表示追悼和崇敬▷~祀|~奠|公~革命烈士|~礼|~品。○上边是“欠”(不是“欠”)。由“祭”构成的字有“察”“擦”等。



悸 jì 11 画 忄部 左右结构
形声(从忄、季声)

五笔:NTB

由于紧张、恐惧等心跳加快
~动|心有余~。

寄 jì 11 画 宀部 上下结构
形声(从宀、奇声)

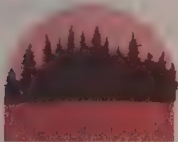
五笔:PDSK



①托付,委托▷~存|~养|~托|~希望于未来。②依附▷~人篱下|~居|~宿。③由邮局传递▷~信|~包裹|邮~。④[寄生]一种生物生活在另一种生物的体内或体表,并从寄主取得养分,维持生活。如动物中的蛔虫、蛲虫、跳蚤、虱子;植物中的菟丝子等▷~虫|~蟹。

寂 jì 11 画 宀部 上下结构
会意(从宀、从叔)

五笔:PHIC



①静;没有声响▷~静|沉~。

②冷清;冷落▷~寞|孤~。

○不读 jī。

绩 jì 11 画 纟部 左右结构
形声(从纟、责声)

五笔:XGM

①把麻或其他纤维捻成线▷~麻|纺~。②功业;成果▷丰功伟~|功~|业~|成~。



蒯 jì 13 画 艹部 上下结构
会意(从艹、从鱼、从リ)

笔顺:艹 蒯

五笔:AQGI

①多年生草本植物,有大蒯和小蒯,可做中药。②古地名,周代燕国都城,约在今北京城西南。

霁 jì 14 画 雨部 上下结构
形声(从雨、齐声)

五笔:FYJJ

①雨、雪停后天色很快转晴▷雪~|雨~。②怒容消失,表情变得和悦▷~颜。

鲚 jì 14 画 鱼部 左右结构
形声(从鱼、齐声)

五笔:QGYJ

海水鱼,身体侧扁,头小,尾细尖,银白色,生活在海洋中。也称凤尾鱼。

暨 jì 14 画 艮部 上下结构
形声(从旦、既声)

五笔:VCAG

①到;至▷自古~今。②连接并列的名词或词组,相当于“和”“与”多用于典雅庄重的场合▷毕业典礼~表彰大会。

稷 jì 15 画 禾部 左右结构
会意

五笔:TLWT

①古时指谷子或黍子;又指高粱。②谷神,古人以稷为百谷之长,奉其为神,与土神“社”一同祭祀▷千秋社~(代指国家)|江山社~。

鲫 jì 15 画 鱼部 左右结构
形声(从鱼、即声)

五笔:QGV B

鲫鱼,生活在淡水中,体扁侧,头部尖,尾部窄,背部呈褐色,腹部呈银灰色,是常见的食用鱼。○不读 jǐ

髻 jì 16 画 髟部 上下结构
形声(从髟、吉声)。

五笔:DEFK

女性盘挽在头顶或脑后的发结▷~子|抓~。



冀 jì 16 画 八部 上下结构
形声

五笔:UXLW

①希望▷~图|~望|希~。

②河北的别称▷~中平原。

檉 jì 18 画 木部 左右结构
形声(从木、繼省声)

常绿灌木或小乔木,叶子椭圆形或卵圆形,果实为褐色。枝叶可提制栲胶,种子可榨油,有较高经济价值。

骥 jì 19 画 马部 左右结构
形声(从马、冀声)

五笔:CUXW

①古指好马;千里马▷老~伏枥,志在千里(比喻虽年老,犹有远大抱负)。②比喻杰出的人才▷~才。



jia

加 jiā 5 画 力部 左右结构
会意(从力、从口)

五笔:LK

①把本来没有的添上去▷添~|往菜里~点儿盐|给这段文字~上标点符号。②在原有的基础上增多、扩大或提高

卜增~|又~一个菜|还得~一寸|~大|~固|~速|~快
速度。②把某种行为加在别人身上|强~于人|施~压力|严~管教。③算术的一种运算方法,把两个或两个以上的数合在一起,如3加5等于8。④[加速器]用人工方法产生高速运动粒子的装置,是研究原子核和基本粒子的工具
▷静电~|回旋~|直线~。



夹 jiā 6画 亠部 独体结构

会意

笔顺:㇏夹

五笔:GUW



①从两旁同时向同一对象用力或采取行动|拿筷子~菜|胳膊底下~着两本书|两面~攻|~击。②夹东西的器具|票~|讲义~|皮~。③处在两者之间;从两旁限制住|把书签~在书里|两座山~着一条小河|~缝|~层。④掺杂|~在队伍里|雨~雪|~生|

~杂。⑤[夹层玻璃|安全玻璃]的一种,在两层玻璃之间夹聚乙炔等塑料薄片黏合而成。破碎时,碎片不会飞散,多用在汽车、飞机等交通工具的门窗上。⑥由“夹”组成的字有“侠”“莢”“峽”“頰”等。

另见 qiā; jiā。

伽 jiā 7画 亠部 左右结构
形声(从亠、加声)

五笔:WLKG

音译用字|~伽(yā)琴(朝鲜族的一种弦乐器,类似古筝)|~利略(近代意大利著名人文学家、物理学家)。

另见 gā。

茄 jiā 8画 艹部 上下结构
形声(从艹、加声)

五笔:ALKF

音译用字|雪~(用烟叶卷成的烟,比纸烟粗而长)。

另见 qié。

佳 jiā 8画 亠部 左右结构
形声(从亠、圭声)

笔顺:㇏佳佳佳佳

五笔:WFFG

好的;美的|最~阵容|~话|~境|~期|~节|~作。○右边是“圭”,上下两个“土”(不是四横一竖)。

迦 jiā 8画 辶部 半包围结构
形声(从辶、加声)

五笔:LKPF

音译用字|释~牟尼(佛教的创始人)。



珈 jiā 9 画 王部 左右结构
形声(从王、加声)

五笔:GLKG

古代妇女的玉制饰品。

枷 jiā 9 画 木部 左右结构
形声(从木、加声)

五笔:SLKG

古代套在犯人脖子上的刑具
▷披~戴锁|~锁。

袈 jiā 9 画 衤部 左右结构
形声(从衤、夹声)

五笔:JGUW

湿透▷汗流~背。

家 jiā 10 画 宀部 上下结构
形声

笔顺:宀 豕 冫 家

五笔:PE



①古人夫妇的互称。现指共同生活眷属的固定居所▷那是他的~|四海为~|搬~。

②家庭▷五口之~|成~立业

|勤俭持~|分~。③经营某种行业的人家或具有某种身份的人▷农~|渔~|东~。

④从事某种社会活动或精通某种知识、技艺,并有一定知名度的人;具有某种特征的人▷科学~|画~|专~|野心~|阴谋~。

⑤跟自己有某种关系的人家或个人▷亲(qīng)~|冤~|仇~。

⑥对别人称辈分比自己高或同辈中年纪比自己大的亲属,表示谦虚▷~父|~母|~兄。⑦经过驯化、培育、饲养的(跟“野”相对)▷~禽|~畜|~兔|~鸽。

⑧学术上的流派▷自成一~|百~争鸣。⑨量词,用于住户、店铺、工厂等▷五~人家|一~商店|三~工厂。⑩“家具”的“家”不要写成“傢”。

袈 jiā 11 画 竹部 上下结构
形声(从竹、加声)

五笔:TLKF

[胡笳]古代北方少数民族的一种管乐器,形状很像笛子。

袈 jiā 11 画 衣部 上下结构
形声(从衣、加声)

五笔:LKYE



袈裟 [jiā shā] 和尚身上披的法衣,用长方形的彩色小布片缝缀而成。

跏 [jiā] 12画 足部 左中右结构 形声(从足、加声)

五笔:KJHK

跏趺 [jiā fā] 佛教徒的一种坐姿,盘腿,两脚交叉放在大腿上,脚心向上。



嘉 [jiā] 14画 士部 上下结构 形声(从喜、加声)

五笔:FKUK

①善;美 ▷ ~宾。②赞美;夸奖 ▷ 精神可~ | ~奖有功人员 | ~许 | ~勉。③上边是“士”(不是“土”),中间是“一”(不是“+”)。

镓 [jiā] 15画 钅部 上下结构 形声(从钅、家声)

五笔:QPE

金属元素,符号Ga,银白色,质软,熔点低而沸点高,可用作微波材料及制造合金等。

夹 [jiā] 6画 一部 独体结构 会意

五笔:GUW

里外两层的(衣服等) ▷ ~衣 |

~袄 | ~被。

另见 gā; jiā。

荚 [jiā] 9画 艹部 上下结构 形声(从艹、夹声)

五笔:AGUW

豆类植物的果实,有狭长形的外壳,成熟时外壳裂成两片 ▷ 豆~ | 油菜~ | 槐树~。

戛 [jiá] 11画 戈部 上下结构 形声(从戈、夏省声)

五笔:DHA

①古指轻轻敲打。②拟声词 ▷ ~然而止(形容声音突然中止)。○不读 gā。

钹 [jié] 11画 钅部 左右结构 形声(从钅、夹声)

五笔:QGUW

古文指。a)冶铸金属器件时用的钳子。b)剑柄;剑。

颊 [jiá] 12画 页部 左右结构 形声(从页、夹声)

五笔:GUDM

脸两侧眼以下的部分 ▷ 两~ | 面~。○不读 xiá。



蛱 [jiá] 12画 虫部 左右结构 形声(从虫、夹声)

五笔:JGUW

J

[蛱蝶]蝴蝶的一种,翅上有鲜艳的色斑,身上有刺,能危害农作物。

甲

jiǎ 5 画 | 部 独体结构

象形

笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔: LHNH



①天干的第一位,常用来表示顺序或等级的第一位▷~类|~班|~等|~级品。②位居第一▷桂林山水~天下。③某些动物身上具有保护作用的硬壳▷龟~|~壳|~鱼。④手指和脚趾上的角质硬壳▷指~。⑤古人作战时穿的、用皮革或金属制成的护身衣▷盔~。⑥金属制成的起保护作用的装备▷装~车。⑦[甲虫]鞘翅目昆虫的统称,身体外部有硬壳,前翅是角质,厚而硬,后翅是膜质,如金龟子、天牛、象鼻虫等。⑧[甲壳(qiào)动物]节肢动物的一类,全身有硬的甲壳,头部和胸部结合成头胸部,后面是腹部。头胸部前端有大小两对触角,足的数目不等。生活在

水中,用鳃呼吸。虾和蟹是最常见的甲壳动物。⑨[甲骨文]古代刻在龟甲和兽骨上的文字,内容多是殷人占卜的记录,现在的汉字就是从甲骨文演变下来的。○由“甲”组成的字有“胛”“钾”“押”等。

岬

jiǎ 8 画 山部 左右结构
形声(从山、甲声)

五笔: MLH

岬角,伸入海中的尖形陆地。

胛

jiǎ 9 画 月部 左右结构
形声(从月、甲声)

五笔: ELH

肩胛▷~骨。



贾

jiǎ 10 画 西贝部 上下结构
会意(从西、从贝)

五笔: SMU

姓。

另见 gǔ。

钾

jiǎ 10 画 钅部 左右结构
形声(从钅、甲声)

五笔: QLH

金属元素,符号 K,银白色,化学性质活泼,容易燃烧氧化,其化合物用途很广,钾是植物的主要营养元素之一。

假 jiǎ 11 画 亻部 左右结构
形声(从亻、叚声)

艮笔顺: 丿 丨 丨 丨 丨 艮

五笔: WNHG

①借▷~借。②凭借;利用▷狐~虎威|~公济私,不~思索。③推断,待验证▷~设|~定。④如果▷~如|~若|~使。⑤不真实(跟“真”相对)▷真~难辨|~笑|~牙|~象|~慈悲|~仁~义。⑥虚假的或质量低劣的东西▷掺~|作~。○右边是“叚”(不是“段”)。由“叚”构成的字还有“霞”“暇”等。

另见 jià。

价 jià 6 画 亻部 左右结构
形声(从亻、贾声)

五笔: WWJ

价钱,商品所值的钱数▷讨~还~|物~|减~|~格|~值。

驾 jià 8 画 马部 上下结构
形声(从马、加声)

五笔: LKGC



①用牲口拉(车或农具)▷牛耕地,马~车|~辕。②操纵(车、船、飞机等)▷~飞机|~

驶。③指车;特指对方的车;借指对方,表示敬意▷~临|挡~|劳~|大~光临。

架 jià 9 画 木部 上下结构
形声(从木、加声)

五笔: LKS

①用作支撑物体的构件或放置器物的用具▷支~|房~|骨~|脚手~|三角~|担~。②支;搭起▷~梯子|~电线|~桥|~设。③搀扶▷~着老奶奶上楼。④抵挡;承受▷招~|~不住。⑤量词,用于某些有支柱或骨架的物体▷两~飞机|一~钢琴。⑥殴打;争吵▷打~|吵~。



假 jià 11 画 亻部 左右结构
形声(从亻、叚声)

五笔: WNHG

法定或经过批准的暂时停止工作或学习的时间▷放~|请~|休~|寒~|~日|~期。

另见 jiǎ。

嫁 jià 13 画 女部 左右结构
形声(从女、家声)

五笔: VPE

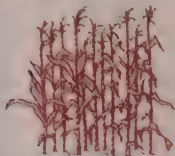
①女子到男方家里结婚(跟“娶”相对)▷~闺女|出~|~

娶。②转移(祸害、罪名等)▷
~祸于人|转~危机。③[嫁
接]把要繁殖的植物的枝或芽
接到另一种植物体上,使它们
结合在一起,成为一个独立生
长的植株。是一种常用的改
良品种的方法。



稼 jià 15 画 禾部 左右结构
形声(从禾、家声)

五笔: TPE



J ①种植。②[庄稼](zhuāng
jià)泛指田里的农作物(多指
粮食作物)。

jian

戈 jiān 5 画 戈部 独体结构
会意

笔顺: 一 戈 戈 戈

五笔: GGGT

[戈戈]古文形容小或少卜为

数~|所获~。①由“戈”组成
的字有“盞”“浅”“贱”“钱”
“钱”“笈”等。

尖 jiān 6 画 小部 上下结构
会意(从小、从大)

笔顺: 丨 小 尖

五笔: ID

①末端极细小;锐利▷把铅笔
削~|~刀|~锐。②物体细
小锐利的一端▷这支笔没~
儿了|针~儿|刀~儿。③事
物中像尖儿的突出部分▷鼻
子~|脚~|山~。④超出同
类的人或物▷~子|冒~儿|
拔~儿。⑤声音又高又细▷
声音~得刺耳|~叫。⑥感觉
敏锐▷眼睛很~|耳朵~|警
犬的鼻子真~。⑦上边是
“小”(“小”的变形),中间一竖
不带钩。由“小”构成的字还
有“少”“隙”“尘”等。

奸 jiān 6 画 女部 左右结构
形声(从女、干声)

五笔: VFH

①狡诈;邪恶▷~商|~计|~
诈|~笑。②对君主或对国家
不忠▷~臣|~细(给敌方刺
探消息的人)。③背叛、出卖
国家、民族或集团利益的人▷
汉~|内~。④自私自利;虚
伪▷这个人真~,一毛不拔|
藏~耍滑。⑤发生不正当的
男女关系▷通~|强~|~污。

歼 jiān 7 画 歹部 左右结构
形声(从歹、干声)

五笔: GQJH

消灭。全~来犯之敌|围~|~灭。 读: (不读:)。

间 jiān 7 画 丨部 上下结构 会意(从畎、从土)

五笔: 丨下

丨硬;牢固|~冰|~硬|~固|~强|~实。 丨坚固的事物|无~不摧|攻~战。 丨坚定;不动摇。 丨守|~持|~信|~决。



间 jiān 7 画 丨部 半包围结构 会意(从门、从日)

五笔: UJ

丨两个事物当中或两段时间当中|彼此~|两可之~|课~。 ②一定的范围之内|区~|人~|夜~|期~。 ③房间,屋子内隔成的各个部分|套~|单~|卫生~|车~。 ④量词,用于房间|两~教室|五~房子。

另见 jiān。

浅 jiǎn 8 画 冫部 左右结构 形声(从冫、戈声)

五笔: IGJ

[浅浅]拟声词,形容水流很急的声音▷流水~。

另见 qiǎn。

肩 jiān 8 画 户部 半包围结构 会意(从月、从户)

五笔: YNEI

丨上臂和身体相连的部分|~|挑着担子|~膀|~头。 丨担负|身~重任|~负重担。



艰 jiān 8 画 乂部 左右结构 会意(从乂、从艮)

五笔: GYTF

困难;不容易|~难|~苦|~险|~深|~巨|~辛。

监 jiān 10 画 皿部 上下结构 形声(从卧、监省声)

五笔: JJJY

①从旁严密注视;督察|~工|~考|~场|~察|~督|~视|~控(监测和控制)。 ②关押犯人的处所|探~|~狱|~牢。 ③[监护]a)法律上指对未成年人、精神病人等的人身、财产以及其他一切合法权益的监督和保護。b)医疗上指对病人、新生儿等仔细观察和护理。 ④上边是“监”(不是“𠩺”)。由“𠩺”构成的字还有“览”“鉴”等。

另见 jiàn。

兼 jiān 10 画 丷部 上下结构 会意(像手拿两株禾苗)

笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔: UVOU

①同时做两件或两件以上的东西 ▷ ~ 任 | 在校外 ~ 课 | 他同时 ~ 几个职务。②表示动作行为同时涉及两个以上的方面 ▷ ~ 顾双方利益 | 德才 ~ 备 | 品学 ~ 优 | 软硬 ~ 施 | ~ 容。③两倍的 ▷ ~ 程(一天走两天的路)。○第五画是长横,右边出头。由“兼”构成的字有“廉”“镰”“赚”“嫌”“簪”等。

菅 jiān 11 画 艹部 上下结构 形声(从艹、官声)

五笔: APNN

多年生草本植物,叶细长,多茸毛,根较深可做造纸原料 ▷ 草 ~ 人命(视人命如野草一般)。○上边是“艹”(不是“竹”)。

笺 jiān 11 画 竹部 上下结构 形声(从竹、戛声)

五笔: TGR



①注释古书的一种方式 ▷ ~ 注。②写信或题词用的纸 ▷ 便 ~ | 信 ~。③信札;函牍 ▷ ~ 札 | 长 ~。○不读 jiàn 或 qiān。

健 jiàn 12 画 牛部 左右结构 形声(从牛、建声)

五笔: TRVP

阉割过的公牛 ▷ ~ 牛。○不读 jiàn。

另见 qián。

缄 jiān 12 画 纟部 左右结构 形声(从纟、咸声)

咸笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇



五笔: XDG

①封闭 ▷ ~ 默(闭口不说话) | ~ 口不言。②为书信封口(写在信封上寄信人姓名后) ▷ 大连高 ~。○不读 jiǎn。

煎 jiān 13 画 灬部 上下结构 形声(从灬、前声)

五笔: UEJO

①一种烹饪方法,把食物放在少量的油里炸到表面变黄 ▷ ~ 鱼 | ~ 鸡蛋。②把东西放在水中熬煮,使所含成分进入水中 ▷ ~ 药 | ~ 茶。③[煎饼]

(lǐn bǐng)把高粱米等浸水磨成糊状,在平锅上摊匀烙熟的薄饼。



鯉 jiàn 15 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、坚声)

五笔:QGJF

海水鱼,生活在热带和亚热带海洋中。身体呈纺锤形,侧扁,头大嘴尖,全身仅胸鳍附近有鳞片。

鰻 jiān 15 画 鸟部 左右结构 形声(从鸟、兼声)

五笔:UVOG

古代传说中的比翼鸟▷~鶼(dié)情深(比喻夫妻恩爱,感情深厚)。

鰻 jiān 18 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、兼声)

海水鱼,身体侧扁,两眼均在身体的左侧或右侧,有眼的一侧呈褐色,无眼的一侧呈白色。主要产于中国南海。

揀 jiàn 8 画 扌部 左右结构 形声(从扌、東声)

东笔顺:一 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:RANW

挑;选择▷挑~|专~重活干|挑肥~瘦。○右边是“东”(不

是“东”),“东”第三画是横折钩“㇏”。

蜚 jiàn 9 画 艹部 上下结构 会意(从艹、从虫)

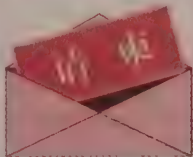
五笔:ATUC

某些昆虫在变成蛹之前吐丝做成的包裹自己的壳,如蚕蜚▷作~自缚(蚕吐丝作蜚,把自己包裹在里面。比喻自己做的事,使自己陷入困境,自己束缚自己)。

束 jiǎn 9 画 一部 独体结构 指事

笔顺:丨 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:GLI



指信件、请帖等▷请~|~帖。○不读 jiàn。中间不要写成“日”。“请束”“束帖”要用“束”(不能写成“简”)。

儉 jiǎn 9 画 亻部 左右结构 形声(从亻、金声)

金笔顺:人 人 人 人 人

五笔:WWGI

节省;简朴▷省吃~用|节~|~朴。○右边是“金”,“人”下有一横,由“金”构成的字还有“险”“捡”“检”“脸”“剑”等。

捡 jiǎn 10 画 扌部 左右结构 形声(从扌、佥声)

五笔:RWGI

拾取|把掉在地上的东西~起来|~麦穗|~破烂儿。



检 jiǎn 11 画 木部 左右结构 形声(从木、佥声)

五笔:SWGJ

①查|~查|~字表|~阅|~验|~讨。②限制;约束|~点(注意约束自己的言行)|行为不~。③[检字法]字典或其他工具书里文字排列次序的检查方法。检查汉字常用的有部首检字法、音序检字法、笔画检字法等。



歼 jiǎn 11 画 足部 左右结构 形声(从足、研省声)

五笔:KHGA

趺子,手、脚上因摩擦而生的硬皮|手上摩出老~。

减 jiǎn 11 画 冫部 左右结构 形声(从冫、咸声)

五笔:UDG

①从总体或原数中去掉一部分(跟“增”相对)|~员|~少|缩~|裁~。②降低程度;衰退|热情有增无~|功夫不~当年|~速|~轻|~弱。③算术的一种运算方法,即从一个数中去掉另一个数,如10减2等于8。○左边是“冫”(不是“彳”)。

剪 jiǎn 11 画 刀部 上下结构 形声(从刀、前声)

五笔:UEJV

①除掉;除去|~除|~掉。②铰|把绳子~断|~头发|~枝|~彩|~纸|修~|~贴。③剪刀,两刃交错、可以开合的铁制用具|裁衣~|理发~。④像剪刀的器具|火~|夹~。⑤[剪辑]影片、电视片的一道制作工序,按照剧本结构和创作构思的要求,把拍摄好的许多镜头和声带,经过选择、剪裁、整理,编排成结构完整的影片或电视片。也指经过剪辑制作的作品|新闻片~|录音~。



睑 jiǎn 12 画 目部 左右结构 形声(从目、佥声)

五笔:HWGI

眼睑,即眼皮。○不读 liǎn。



铜 jiǎn 12 画 钅部 左右结构 形声(从钅、间声)

五笔:QUJG

古代兵器,金属制成,像长鞭,有四棱,无刃,下端有柄。撒手~(旧小说中两军将领厮杀的一种招数。关键时刻一方出其不意把铜甩掷出去攻击对方。借以比喻关键时刻使出最拿手的本领)。

简 jiǎn 13 画 竹部 上下结构 形声(从竹、间声)

五笔:TUJ

①古代写字用的狭长竹片或木片。竹~。②书信。书~。③结构单纯;头绪少(跟“繁”相对)。~体字|~历|~单|~便。④使繁变简;使多变少。~精兵~政|精~|删繁就~。



⑤[简化汉字]简化汉字的笔画,把一些繁体字变为简体字;精简汉字的数目,在异体

字里选定一个,不用其余的。

碱 jiǎn 14 画 石部 左右结构 形声(从石、咸声)

五笔:DDG

①化学上指在水溶液中能电离出氢氧根离子(OH^-)的化合物,这种物质能与酸中和形成盐。烧~|纯~|~性。②特指纯碱,碳酸钠,可以用来洗衣服,去油腻,中和发面里的酸味。③物体受到盐碱的侵蚀。~墙基~了|~土|改造盐~地。

翦 jiǎn 15 画 羽部 上下结构 形声(从羽、前声)

五笔:UEJN

姓。

蹇 jiǎn 17 画 艹部 上下结构 会意(从蹇省、从足)

五笔:PEJH

跛;瘸。~驴|足~。②迟钝;不畅;不顺利。~涩(行动迟钝)|命运多~。

见 jiàn 4 画 见部 独体结构 会意(从人、从目)

五笔:MQB



①看到。亲眼所~|眼~为实

|~闻|罕~|~异思迁(看见别的事物,就改变原来的主意,比喻不坚定、不专一)。②会面,跟别人相见▷多年不~|接~|会~|召~。③遇到;接触▷汽油~火就着(zháo)|这种药怕~光。④对事物的认识和看法▷固执己~|高~|成~|~解。⑤看得出;显现出▷日~好转|~分晓|~效|~轻。⑥参见,用来指明文字的出处或参看的地方▷~《鲁迅全集》第四卷|~后|~附表。⑦用在“听”“看”等后面表示有结果▷看~|梦~|听不~。

件

jiàn 6 画 亻部 左右结构
会意(从亻、从牛)

五笔:WRH

①指总体中可以分开一一计算的事物▷零~|条~|案~|信~|文~|应付突发事~。②专指文件▷急~|密~|附~。③量词,用于某些可以一一计算的事物▷一~衣服|几~事|三~宝。



间

jiàn 7 画 门部 半包围结构 会意(从门、从日)

五笔:UJ

①缝隙▷~隙|亲密无~。②非直接的▷~接。③隔开;断开▷~隔|~断|~歇|~种(zhòng)(在一块土地上间隔地种植两种或两种以上作物)。④挑拨,使人不和▷离~|反~计。⑤除去(多余的幼苗)▷~苗。

另见 jiān。



钱

jiàn 8 画 钅部 左右结构
形声(从钅、戈声)

五笔:QNGT

①设酒食送别▷~行。②用蜜或糖浸泡(果品)▷蜜~。

建

jiàn 8 画 廴部 半包围结构 会意

笔顺: ㇏ ㇑ ㇒ ㇓ ㇔ ㇕ ㇖ ㇗

五笔:VFHP

①修筑;修造▷~筑|扩~|修~|~造|~一个体育馆。②创立;设立▷~国|~军|~都|~立。③提出(自己的主张)▷~议。○“建”右上不是“ヨ”,中间一横右端出头,左下是“廴”(不是“辶”)表示建

设行动。由“建”组成的字有“健”“腱”“毬”“键”等。



荐 jiàn 9 画 艹部 上下结构 会意(从艹、从存)

五笔:ADHB

推举;介绍▷推~|举~。

贱 jiàn 9 画 贝部 左右结构 形声(从贝、戈声)

戈笔顺:一 ㇏ ㇏ ㇏

五笔:MGT

①价格低(跟“贵”相对,②同)▷小摊上的东西~|~买贵卖|~价。②地位低▷卑~|贫~。③卑鄙▷下~|~骨头|下~货。

剑 jiàn 9 画 刂部 左右结构 形声(从刂、金声)

五笔:WGJ

古代兵器,长条形,两边有刃,中间有脊▷宝~舞~|~拔弩张(剑拔出鞘,拉满弓,形容形势紧张,一触即发)|刀光~影。

监 jiàn 10 画 皿部 上下结构 形声(从(从臥、鹵省声))

五笔:JTYL

古代某些官府的名称▷钦天~|国子~。○上边是“𠂔”

(不是“収”)。由“监”构成的字有“滥”“蓝”“篮”“檻”等。

另见 jiān。

健 jiàn 10 画 亻部 左右结构 形声(从亻、建声)

五笔:WVFP

①具有活力的;强壮的▷~儿|强~|~康|~全|~美。②使强壮▷~身|~胃。③善于;易于▷~谈|~忘。④[健美运动]一种使身体强健、肌肉发达的体育运动。主要用哑铃、杠铃、扩胸器等进行锻炼。



舰 jiàn 10 画 舟部 左右结构 形声(从舟、见声)

五笔:TEMQ

(排水量 500 吨以上的)军用大型船只▷军~|~艇|航空母~|~队。



涧 jiàn 10 画 ㇚ 部 左右结构 形声(从㇚、间声)

五笔: IUJG

山间的水沟▷山~。

渐 jiàn 11 画 ㇚ 部 左右结构 形声(从㇚、斩声)

五笔: II.R

表示程度、数量缓慢地变化▷天气~暖|日~减少|循序~进|逐~|~~苏醒。

谏 jiàn 11 画 ㇚ 部 左右结构 形声(从㇚、柬声)

五笔: YGLI

①旧时指下级对上级的言行提出批评或劝告▷~官(古代专门规劝君主的官员)|进~|拒~饰非(不听劝告掩饰过错)|从~如流(倾听意见像流水一样)|纳~。②[兵谏]用武力胁迫君主或当权者接受规劝▷发动~。

腱 jiàn 12 画 木部 左右结构 形声(从木、建声)

五笔: SVFP

①插在门闩上的木棍起固定作用。②堤腱,堤坝上竖起的桩柱。

践 jiàn 12 画 足部 左右结构 形声(从足、戔声)

戔笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔: KHGT

①踏;踩▷~踏。②履行;实行▷实~|~约(履行原来的约定)。

毬 jiàn 12 画 毛部 半包围结构 形声(从毛、建声)

笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔: TFNP

毬子,用脚踢的游戏用品,用铜钱等小重物固牢鸡毛等制作。

腱 jiàn 12 画 月部 左右结构 形声(从月、建声)

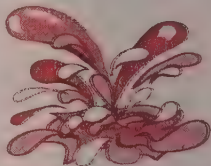
五笔: EVFP

也称肌腱。连接肌肉和骨骼质地坚韧的白色结缔组织。

溅 jiàn 12 画 ㇚ 部 左右结构 形声(从㇚、贱声)

五笔: IMGT

液体因急速下落或受撞击而向四外飞射▷~了一身水|钢花四~|飞船返回仓~落在公海上。



鉴 jiàn 13 画 金部 上下结构 形声(从金、监省声)

五笔: JTYQ

①镜子(古时用铜及其合金制成)。②观察;仔细看▷~定|~别|~赏。③可以使人警戒或仿效的事▷前车之~|引以为~|借~。



键 jiàn 13 画 钅部 左右结构 形声(从钅、建声)

五笔: QVFP

①插在门闩上起固定作用的金属棍 ▷ 关～。②某些乐器、家用电器或其他机器上的部件,按动后使进入工作状态 ▷ 琴～|按～|～盘。③使皮带轮或齿轮跟轴连接并固定在一起的插销。|「化学键」分子中相邻原子间通过电子而产生相互结合的作用。化学结构式中用短线(—)表示。



槛 jiàn 14 画 木部 左右结构 形声(从木、监声)

五笔: SJTL

①关牲畜的木笼;旧时押送犯人的囚笼 ▷ ～车|兽～。②古指栏杆 ▷ 阁中帝子今何在,～外长江空自流(唐王勃诗)。

另见 kǎn。

蹁 jiàn 15 画 足部 左右结构 形声(从足、建声)

五笔: KHVP

蹁子,武术或体操运动中的一种翻身动作。

箭 jiàn 15 画 竹部 上下结构 形声(从竹、前声)

五笔: LTTJ

用弓发射的武器,一端装有金属的尖头 ▷ 弓～|射～|～靶|令～(古代军队中发出命令时用做凭据的东西,形状像箭)。



jiang

江 jiāng 6 画 氵部 左右结构 形声(从氵、工声)

五笔: IA

①长江的专称 ▷ 大～南北|渡～战役。②泛指大河 ▷ ～河|湖海。



J

将 jiāng 9 画 丷部 左右结构 形声(从寸、酱省声)

五笔:UQF

①拿;用▷~功折罪|恩~仇报|~心比心。②把▷~他请来|~书包放在桌子上。③下象棋时攻击对方的“将”(jiàng)或“帅”▷没走几步就~死了|~他一军。④用言语刺激或为难(对方)▷我提了个问题,一下就把他~住了。⑤快要;就要▷飞机即~起飞|天色~晚。○右上是“夕”(不是“夕”或“𠂇”)。

另见 jiàng。

姜 jiāng 9 画 艹部 上下结构 形声(从女、羊声)

五笔:UGV

草本植物,地下茎也叫姜,黄褐色,有辛辣味,可作调味品,也可以做药材。

缸 jiāng 10 画 豆部 左右结构 形声(从豆、工声)

五笔:GKUA

[缸豆]草本植物,茎蔓生,长条形荚果。荚果和种子都可作蔬菜食用。

浆 jiāng 10 画 水部 上下结构 形声(从水、酱省声)

笔顺:丶 ㇀ ㇀ ㇀

五笔:UQI

①浓的汁液▷豆~|糖~|玉米灌~了。②用含淀粉的液体浸泡纱、布、衣服等,使干后



光滑硬挺▷奶奶洗过衣服总爱~一~。③[浆果]液果的一种,中果皮和内果皮都是肉质,水分很多,如葡萄、番茄等的果实。○下边是“水”(不是“木”),上边是“𠂇”(不是“将”)。由“𠂇”构成的字还有“浆”“奖”“酱”等。

僵 jiāng 15 画 亻部 左右结构 形声(从亻、僵声)

五笔:WGLG

①(肢体)直挺,不能活动▷脚冻~了|~硬|~直|~尸(僵硬的尸体,比喻腐朽的事物)。②比喻事情无法变通,或两种意见相持不下▷事情闹~了|~持不下|打破~局。

缙 jiāng 16 画 纟部 左右结构 形声(从纟、僵声)

五笔:XGLG

牵或拴牲口的绳子▷~绳|信马由~(不拉缙绳,让马随意走,比喻无目的,随意行动)。○不读 gāng。

鲚 jiāng 17 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、将声)

淡水鱼,头扁平,口小,鳞大,银灰色,也称青鲚。

疆 jiāng 19 画 弓部 左右结构 形声(从弓、疆声)

五笔:XFGG

① 边界▷~界|~土|边~。
② 界限▷万寿无~。(3) 指新疆:南~(新疆天山以南的地区)。(4) 左边是“弓”内加提土儿。

讲 jiǎng 6 画 讠部 左右结构 形声(从讠、井声)

五笔:YFJ

① 说;评说▷~话|~理|~述|~评|~故事。(2) 就某些方面来说▷~打球他不如你,~劳动你不如他。(3) 商议;商谈▷~条件|~价钱。(4) 解说;口头传授▷给我~~这道题|~解|~课|~台|听~。(5) 注重;追求▷~卫生|~排场|~求实效。



奖 jiǎng 9 画 大部 上下结构 形声(从大、酱省声)

五笔:UQD

① 称赞;夸▷夸~|嘉~。(2) 为了鼓励或表扬而授予(荣誉或钱物等)▷~他一支钢笔|~惩|~励|~品|~杯。(3) 授

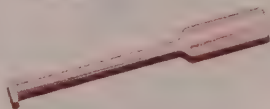
予的荣誉或钱物等▷获~|颁~|发~|领~台|金质~|二等~。



桨 jiǎng 10 画 木部 上下结构 形声(从木、酱省声)

五笔:UQS

划船的用具,多为木制,上半截为圆杆,下半截为板状▷船~|荡起双~。○下边是“木”(不是“水”)。



蒋 jiǎng 12 画 艹部 上下结构 形声(从艹、将声)

五笔:AUQF

姓。

匠 jiàng 6 画 匚部 半包围结构 会意(从匚、从斤,斧头放在工具箱内,木匠)

笔顺:一 斤 匠

五笔:ARK

① 有专门技术的手工业工人▷工~|木~|瓦~|铁~|能工巧~。(2) 文化艺术成就大

或修养深的人▷文坛巨~。

③灵巧;巧妙▷独具~心。



降 jiàng 8画 左 阝部 左右结构 形声(从阝、夅声)

夅笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: BT



①由高往低移动;落下(跟“升”相对,②同)▷下~|血压~下来了|气温没升也没~|~落。②使落下;降低▷~旗|~级|~压|~价。③[降解]指有机化合物分子中的碳原子数目减少,分子量降低。也指高分子化合物大分子分解成较小的分子。○右下“夅”第二画是竖折“㇏”。表“降低”“下落”义时读 jiàng。

另见 xiáng。

虹 jiàng 9画 虫部 左右结构 形声(从虫、工声)

五笔: JA

意思跟“虹”(hóng)相同。只限单用,不用于多音节词▷天上出~了。()不读 gàng。

另见 hóng。

将 jiàng 9画 丷部 左右结构 形声(从寸、酱省声)

五笔: UQF



①高级军官;泛指军官▷帝王~相|损兵折~|名~|全军~士。②军衔名,在校官之上▷上~|中~|少(shào)~。○右上是“夕”(不是“夕”或“𠂇”)。表“军阶”义时读 jiàng。

另见 jiāng。

绛 jiàng 9画 纟部 左右结构 形声(从纟、夅声)

五笔: XTAH

深红色▷~紫。

强 jiàng 12画 弓部 左右结构 形声(从虫、弘声)

五笔: XKJ

态度强硬;执拗▷倔~|~嘴。○表示“倔强”“执拗”等意义时读 jiàng。

另见 qiáng; qiǎng。

酱 jiàng 13 画 酉部 上下结构 形声(从酉、将声)

五笔:UQSG

①采用发酵的豆、麦等制成的糊状调味品▷甜面~|豆瓣儿~。②用酱或酱油腌制、炖煮▷~了一坛黄瓜|把牛肉~一~。③用酱或酱油腌制的或炖煮的▷~萝卜|~肘子。④像酱的糊状的食物▷果~、芝麻~|花生~。○上边是“𪚩”(不是“将”)。

犂 jiàng 16 画 牛部 上下结构 形声(从牛、强声)

五笔:KKJH

执拗,不听劝。义同“强”(jiàng)▷脾气~|~脾气。

糲 jiàng 18 画 米部 左右结构 形声(从米、强声)

五笔:OXKJ

(液体)稠▷把粥熬~一点|~糊(粘东西的糊状物)。

jiào

茺 jiāo 5 画 艹部 上下结构 形声(从艹、九声)

五笔:AVB

[秦茺]多年生草本植物,茎叶相连,开紫色花,根可做药材。○不读 jiǔ。

交 jiāo 6 画 亠部 上下结构 象形(像两腿交叉形)

五笔:UQ

①互相交叉;连接▷两条铁路在这里相~|~错|~界。②指相连的时间和地区▷春夏之~|两省相~。③互相往来;互相接触▷~朋友|结~|~往|~际|~易|~锋|~头接耳。④朋友;交情▷一面之~|深~|断~|邦~。⑤生物两性结合▷~配|杂~。⑥互相▷~接|~换|~流|~谈。⑦一齐;同时▷内外~困|风雨~加。⑧把事物转移给有关方面▷转~|把任务~给他|把信~通信员。⑨[交易所]进行证券或商品交易的市场▷证券~|商品~。⑩[交响乐](jiāo xiǎng yuè)由管弦乐队演奏的大型乐曲,通常由四个乐章组成,能够表现出多样的、变化复杂的思想感情。○由“交”组成的字有“郊”“胶”“茺”“饺”“较”“皎”“效”“校”等。



郊 jiāo 8 画 阝部 左右结构 形声(从阝、交声)

五笔:UQB

城市四周的地区▷四~|近~|~区|~游|荒~野外。



茭 jiāo 9 画 艹部 上下结构
形声(从艹、交声)

五笔:AUQU

①作饲料用的干草。②[茭白]菰的嫩茎因黑霉菌侵入引起细胞增生而长成,可作蔬菜食用。

浇 jiāo 9 画 氵部 左右结构 形声(从氵、尧声)

五笔:IA TQ



J ①灌溉▷~地|~花。②把液体倒(dào)在物体上▷火上~油|冷水~头。③把熔化的金属或混凝土浆等注入模型,使凝固成形▷~铸|~筑。○右上是“戈”(不是“戈”)

娇 jiāo 9 画 女部 左右结构 形声(从女、乔声)

五笔:VTDJ

①柔嫩,美丽可爱▷~柔|~

艳。②意志脆弱,娇气▷一点苦都吃不得,真是太~了|~气。③过分宠爱▷~生惯养|~纵|~宠。

姣 jiāo 9 画 女部 左右结构 形声(从女、交声)

五笔:VUQ

容貌漂亮▷~妻|~好。

骄 jiāo 9 画 马部 左右结构 形声(从马、乔声)

五笔:CTDJ

①强烈▷~阳似火。②自高自大▷戒~戒躁|~傲|~气。③值得自豪的人或事▷古代四大发明是中国的~傲|为此而感到~傲。

胶 jiāo 10 画 月部 左右结构 形声(从月、交声)

五笔:EUQ

①黏性物质,可用动物的皮、角等熬制,也有植物分泌的和人工合成的。通常用来粘合器物▷~鳔~|万能~|~水。②用胶粘住▷~合板。③像胶一样有黏性的▷~泥。④指橡胶▷~鞋|~皮|~垫。



⑤[胶囊]医药上指用明胶制

成的囊状物,把味苦或刺激性大的药粉按剂量装入胶囊中,便于吞服。

教 jiào 11 画 攴部 左右结构 形声(从攴、孝声)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:FTBT

传授(知识或技能)▷我~她弹(tán)钢琴|外语课不好~|~书|~跳舞|~徒弟。

另见 jiào。



椒 jiāo 12 画 木部 左右结构 形声(从木、叔声)

五笔:SHIC

指某些果实或种子有刺激性,含麻、辣等味道的植物▷花~|辣~。○不读 shū。



蛟 jiāo 12 画 虫部 左右结构 形声(从虫、交声)

五笔:JUQ

蛟龙,传说它能兴雨发水。

焦 jiāo 12 画 隹部 上下结构 会意(从灬、从隹,火上烧鸟,表示烤糊、烧焦)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

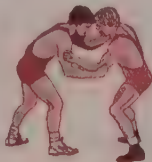
五笔:WYO

①物体经高温后变黑变硬▷饭烧~了|~黑|~头烂额(比喻十分狼狈窘迫)。②酥;脆▷麻花炸得挺~|~枣。③着急;烦躁▷~急|~躁|心~|~虑。④指焦炭,煤经过高温处理后炼成的固体燃料。⑤[焦耳]能量、功、热的单位,1牛顿的力使其作用点在力的方向上位移1米所做的功,就是1焦耳。这个单位名称是为纪念英国物理学家焦耳而定的,简称焦,符号J。(上边是“隹”(不是“佳”),由“焦”构成的字有“礁”“蕉”“鹪”“樵”“瞧”“憔”等。

跤 jiāo 13 画 足部 左右结构 形声(从足、交声)

五笔:KHUQ

跟头,身体失去平衡而跌倒▷摔了一~|跌~|摔~(一种体育项目)。



蛟 jiāo 14 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、交声)

五笔: QGUQ

鲨鱼。

蕉 jiāo 15 画 艹部 上下结构 形声(从艹、焦声)

五笔: AWYO



①[芭蕉](bā jiāo) 见“芭”。
②[香蕉] 草本植物,产在热带或亚热带,果实也叫香蕉,是常见的水果。③指某些叶子像芭蕉叶那样的植物▷美人~。

礁 jiāo 17 画 石部 左右结构 形声(从石、焦声)

五笔: DWYO

江河、海洋中隐在水下或露出水面的岩石▷~石|暗~|珊瑚~|船触~了。

鸬 jiāo 17 画 鸟部 左右结构 形声(从鸟、焦声)

五笔: WYOG

[鸬鹚](lú zi) 鸟名,体小尾短,羽毛呈浅棕色,以昆虫为主要食物,筑巢很精巧,古时也称巧妇鸟。

嚼 jiáo 20 画 口部 左右结构 形声(从口、爵声)

五笔: KELF

用牙齿把食物切碎或磨碎▷嘴里~着饭|细~慢咽|咬文~字|味同~蜡。

另见 jiào; jué。

角 jiǎo 7 画 角部 上下结构 象形(像兽角之形)

五笔: QE

①牛、羊、鹿等动物头上长的硬尖的东西。②古代军队中吹的乐器(多用兽角制成)▷号~|鼓~。③形状像角的东西▷菱~|皂~|豆~。④物体两边沿相接的地方▷桌子~|墙~|眼~|嘴~。⑤几何学名词▷直~|锐~|对~线|平面~|立体~。⑥中国货币的辅助单位,一圆的十分之一。○下边是“用”,末笔一竖的下端出头。由“角”构成的字有“解”“触”“确”等。

另见 jué。



饶 jiǎo 8 画 亻部 左右结构 形声(从亻、尧声)

五笔: WATQ

[侥幸](jiǎo xìng) 意外或偶然地(获得利益或免去不幸)▷~过了考试关|不要有~心理|心存~。

佼 jiǎo 8 画 亻部 左右结构 形声(从亻、交声)

五笔:WUQ

①美好▷~好。②超出一般的▷~~者。○不读 jiāo。

狡 jiǎo 9 画 犛部 左右结构 形声(从犛、交声)

五笔:QTUQ

奸猾;诡诈▷~辩|~猾|~诈|~赖 ~兔三窟(狡猾的兔子有三个窝。比喻藏身、躲避的地方多或办法多)。

皎 jiǎo 9 画 亠部 左右结构 形声(从亠、交声)

五笔:QNUQ

饺子,用面片作皮捏成的半圆形食品,里面包着馅。

绞 jiǎo 9 画 纟部 左右结构 形声(从纟、交声)

五笔:XUQ

①把两根以上的线、绳、铁丝等拧在一起▷船缆是三四股麻绳~成的。②拧;扭紧▷把衣服上的水~干|~尽脑汁(费尽脑筋)。③把绳索一端系在轮上,转动轮轴,使系在另一端的物体移动▷~车|~盘|~着轱辘打水。④(用绳索)勒死▷~索|~架|~刑。⑤纠缠▷各种矛盾~在一起了。

较 jiǎo 11 画 车部 左右结构 形声(从车、交声)

五笔:QUQ

①用剪刀剪!~辫子~了。②同“绞③”。③指铰链▷~接。



矫 jiǎo 11 画 矢部 左右结构 形声(从矢、乔声)

五笔:TDTJ

①使弯曲的东西变直;纠正▷~正|~治|~形|~枉过正(把弯曲的东西扭直,结果扭过了头,又歪向另一边。比喻纠正错误超过限度,又陷于另一种错误中)。②强健;勇敢▷~健|~捷。③[矫揉造作]过分做作,极不自然。

皎 jiǎo 11 画 白部 左右结构 形声(从白、交声)

五笔:RUQ

洁白而明亮▷~洁。

脚 jiǎo 11 画 月部 左右结构 会意(从月、从却)

五笔:EFCB

①人和某些动物身体最下面的部分,用来行走。②物体的最下部▷墙~|山~。○右边是“卩”(不是“阝”)。



搅 jiǎo 12 画 扌部 左右结构 形声(从扌、觉声)

五笔:RIPQ

①扰乱;打乱 ▷~得我一夜没睡好|好事让他~坏了|胡~蛮缠|打~|~乱。②用棍子等拌和,使混合物均匀 ▷~拌。



剿 jiǎo 13 画 刂部 左右结构 形声(从刂、巢声)

五笔:VJSJ

讨伐;消灭 ▷~匪|~灭|围~|追~。

缴 jiǎo 16 画 纟部 左右结构 形声(从纟、敖声)

五笔:XRYT

①交付;付出 ▷~费|~税|~纳。②迫使或被迫交出(武器) ▷~了他的枪|~械投降。

叫 jiào 5 画 口部 左右结构 形声(从口、丩声)

五笔:KN

①大声呼喊 ▷~嚷|~卖|疼得直~|大喊大~。②动物发出声音 ▷喜鹊喳喳~|狗汪汪直~。③称呼;称作;算是 ▷你~什么名字|那~潜水艇|



这才~英雄|那~什么艺术?

④招呼;唤 ▷有事就~我一声|快去把他~来。⑤通知人送来 ▷~一辆出租车|再~几个菜。⑥要求;命令;使 ▷医生~他好好休息|连长~你马上出发|这事真~人摸不透。⑦容许;听任 ▷我不~你走|~他们闹去。⑧被 ▷~人给打了|别~人家笑话。

觉 jiào 9 画 见部 上下结构 会意(从见、从学省)

五笔:IPMQ

从入睡到睡醒的过程 ▷睡了一~|午~|睡懒~。

另见 jué。



校 jiào 10 画 木部 左右结构 形声(从木、交声)

五笔:SUQ

比较 ▷ 一场(旧时比武或操演的地方)。 比较不同文本,改正文字上的错误。 书稿~了两遍|~订|~对|~样|~准(校对仪器、仪表使其准确)。 表示“比较”“核对”意义时读 jiào。

另见 xiào。

轿 jiào 10 画 车部 左右结构 形声(从车、乔声)

车笔顺:一 七 车 车

五笔:LTDI

轿子,一种旧式交通工具,形状像小屋,由人抬着走 ▷ 文官坐~,武官骑马|新娘子坐花~|~车(舒适,高档的汽车)。



较 jiào 10 画 车部 左右结构 形声(从车、交声)

五笔:LUQ

①通过对比,分出事物的异同或高下 ▷ ~劲儿|~量|比~|计~。 ②表示相比而言更进一层 ▷ 取得~大的成绩|用~少的钱,办~多的事。 ③比 ▷ 粮食总产量~去年有明显增长|~以前大有进步。 ④读 jiào(不读 jiǎo)。

教 jiào 11 画 攴部 左右结构 形声(从攴、孝声)

五笔:FTBT

①把知识、技能传给别人;教导 ▷ 言传身~, ~育|~养|管~|求~|~科书|~程|~师|~练。 ②指宗教 ▷ 信~|佛~|~徒|传~士。 ③使;命令 ▷ 敢~高山低头。

另见 jiāo。



窖 jiào 12 画 穴部 上下结构 形声(从穴、告声)

五笔:PWTK

①收藏东西的地洞或坑 ▷ 白薯~|冰~|酒~,地~|把水果放在~里保存。 ②把东西收藏在窖里 ▷ ~了几百斤白菜|~冰|~酒。

酵 jiào 14 画 酉部 左右结构 形声(从酉、孝声)

五笔:SGFB

发酵,利用微生物的作用使有机物起变化,如发面是使面粉在酵母菌(一种真菌,简称酵母)作用下发酵。 ①读 jiào(不读 xiào)。

傲 jiào 16 画 彳部 左右结构 形声(从彳、敖声)

五笔:TRYT

①边界。②巡察。

蒿 jiào 18 画 艹部 上下结构 形声(从艹、皀声)

蒿头(jiào tou),即薤(xiè),草本植物,叶子细长,花紫色,伞形花序,鳞茎,可作蔬菜食用。

嚼 jiào 20 画 口部 左右结构 形声(从口、爵声)

五笔:KELF

[倒嚼](dǎo jiào)反刍(chú)类。牛羊等动物把吃下去的草料反回到嘴里重嚼(jiáo)。

另见 jiáo;jué。



jie

节 jié 5 画 艹部 上下结构 形声

五笔:AB

①[节骨眼儿](jié gu yǎnr)指关键的环节或时机▷在这~上,可不能离开。②[节子](jié zi)木材上的疤痕。

另见 jié。

阶 jiē 6 画 阝部 左右结构 形声(从阝、介声)

五笔:BWJ



①建筑物中用砖、石等分层砌成的附属部分(多在门前或坡道上)供人上下用▷~梯|石~|台~。②用来区分高低的等级▷官~|军~|工人~级|~层|音~。

疖 jié 7 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、节声)

五笔:UBK

疖子,皮肤病,由葡萄球菌或链状菌侵入毛囊内引起,症状是皮下局部出现硬块,红肿,疼痛,化脓。

皆 jiē 9 画 比部 上下结构 会意(从比、从白)

五笔:XXR

都;都是▷尽人~知|啼笑~非|~大欢喜。○不读 jié。

结 jiē 9 画 纟部 左右结构 形声(从纟、吉声)

五笔:XFK

①植物长出(果实或种子)▷开花~果。②[结巴](jiē ba)口吃▷~得半天说不出话来|说话有点~。③[结实](jiē



shì) 坚固耐用;健壮 ▷这玩具很~|小伙子身体很~。

另见 jiē。

接 jiē 11 画 扌部 左右结构
形声(从扌、妾声)

五笔: RUV

①接近;接触 ▷~近|~触|交头~耳。②连接 ▷把线头儿~上|焊~|嫁~|衔~。③连续;继续 ▷上气不~下气|请您~着说|青黄不~。④接手别人的工作继续干 ▷~替|~任|~班|~力。⑤用手托住;接受 ▷~住|~过孩子|~球|~电话|~纳。⑥迎接(跟“送”相对) ▷到机场~人|去幼儿园~孩子|~待。

粘 jiē 11 画 禾部 左右结构
形声(从禾、吉声)

五笔: TFKG

某些农作物去穗或脱粒后剩下的茎秆 ▷~秆|麦~。

揭 jiē 12 画 扌部 左右结构
形声(从扌、曷声)

易笔顺: 扌 曷 曷

五笔: RJQN

①高举 ▷~竿而起(指民众起

义)。②掀起;撩(liao)开 ▷~锅盖|~下面纱|~幕。③使隐蔽的事物显露 ▷~老底|~晓|~发|~露|~穿|~示。④把粘贴着的片状物取下 ▷~封条|邮票~不下来。⑤按揭,以所购房、物抵押向银行贷款,分期偿还。



嗟 jiē 12 画 口部 左右结构
形声(从口、差声)

五笔: KUDA

文言表示感叹;叹息 ▷~夫|~叹|~悔。○不读 jué。

街 jiē 12 画 彳部 左中右结构 形声(从行、圭声)

五笔: TFFH

两边有建筑物的大路 ▷~上|车太多|大~小巷|~头|~道|逛~。○“街”没简化(不要写成“孖”)。



楷 jiē 13 画 木部 左右结构
形声(从木、皆声)

五笔: SXXR

落叶乔木,小叶披针形,果实红色,长圆形。木材坚硬细致,可制器具。也称黄连木。

另见 kǎi。

子 jié 3 画 子部 独体结构
象形

五笔: BNHG

①单独▷~然一身|茕茕~立。②[孑孓](jié jué)蚊子的卵在水中孵化出的幼虫,体细长,游泳时身体一屈一伸,俗称跟头虫。

节 jié 5 画 艹部 上下结构
形声

五笔: AB



①竹节;泛指草、禾茎上生叶的部位或植物枝干相连接的部位▷小麦拔~了|藕~|细枝末~|枝~。②动物骨骼连接的地方▷骨~|关~。③节气▷四时八~|清明~|~令。④具有某种特点的一段时间或一个日子▷季~|时~|逢年过~|春~|~日。⑤互相

衔接的事物中的一个段落;整体中的一个部分▷章~|环~|脱~|~目。⑥从整体中截取一部分▷~录|~选|删~。

⑦量词,用于分段的事物▷一~甘蔗|三~车厢|四~课。

⑧限制;约束▷~制|~育|~哀|调(tiáo)~。⑨俭省▷开源~流|~水~电|~约|~省|~俭。

⑩礼仪▷礼~。⑪操守▷气~|名~|晚~。⑫节奏;节拍▷小~(节拍的段落)。

⑬[节肢动物]无脊椎动物的一门,身体由许多环节构成,一般分头、胸、腹三部分,表面有壳质的外骨骼保护内部器官,有成对而分节的腿。种类很多,如蜈蚣、蜘蛛、蜂、虾、蟹等。

另见 jiē。

劫 jié 7 画 力部 左右结构
会意(从力、从去)

五笔: FCLN



①用暴力强取;抢夺▷歹徒~了一辆车|趁火打~|抢~|打家~舍|~富济贫。②威胁;逼迫▷~持人质。③佛教用

语(梵语音译“劫波”的略语),指灾难。~难。浩~|在~难逃(旧时迷信的人认为命中注定要遭受的灾难是无法逃脱的。现有时用以指某种灾害不可避免)。

杰 8画 木部 上下结构
形声(从人、桀声)

五笔:SO

优异的;超群的。~出|~作。~才能出众的人。俊~|英雄豪~。



诘 8画 讠部 左右结构
形声(从讠、吉声)

五笔:YFKG

质问;追问。~责|~难|盘~|反~。

拮 9画 扌部 左右结构
形声(从扌、吉声)

五笔:RFKG

[拮据](jié jù) 缺钱;经济情况不好▷手头~。

洁 9画 冫部 左右结构
形声(从冫、吉声)

五笔:JFK

①干净▷清~|~净|整~。
②清白▷廉~|贞~|纯~。



结 9画 纟部 左右结构
形声(从纟、吉声)

五笔:XFK



①用条状物打成疙瘩或制成物品。~绳|~网。②条状物打成的疙瘩。在彩带上打个~|死~|领~。③凝聚。~冰|凝~|~晶。④结合;形成某种关系。~成兄弟|~为联盟|~交|~仇。⑤结束;了结。~业|~局|完~|终~。

另见 jiē。

桔 10画 木部 左右结构
形声(从木、吉声)

五笔:SFKG

①[桔梗](jié gěng) 多年生草本植物,叶呈卵形或卵状披针形,花暗蓝色或暗紫色,根可做中药。②[桔槔](jié gāo) 安在井上汲水的用具,一端挂水桶,另一端坠重物,两端一

起一落,可以省力。○“桔”不是“橘”的简化。

桀 jié 10 画 木部 上下结构
会意

笔顺: ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ ㄣ

五笔: QAHS

①残暴;凶悍;倔强▷~弩不驯。②人名,夏朝最后一个君主,相传是个暴君。

捷 jié 11 画 扌部 左右结构
形声(从扌、走声)

走笔顺: ㄩ ㄥ ㄆ ㄆ ㄆ ㄆ ㄆ

五笔: RGVH

①战胜▷大~|告~|~报。②快;快速▷敏~|~足先登(比喻行动敏捷,先达到目的)。③近便;方便▷~径|便~。○右边“走”第三画是长横,向右出头;第五画是长竖,一贯到底。

婕 jié 11 画 女部 左右结构
形声(从女、走声)

五笔: VGVH

[婕妤](jié yú) 古代宫中女官名,是皇帝嫔妃的一种称号。

睫 jié 13 画 目部 左右结构
形声(从目、走声)

五笔: HGVH

睫毛,眼皮边缘的毛▷迫在眉~。



截 jié 14 画 戈部 半包围结构
形声(从戈、雀声)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: FAWY

①割断▷钢管~成三段|~断|~取|~肢。②阻拦▷拦~|堵~|~获。③量词,用于从长条形的东西上截取下来的部分▷一~铁丝|两~木头|截成三~。④在一定期限内止▷~稿|~至发稿时为止,比赛仍在进行中。

碣 jié 14 画 石部 左右结构
形声(从石、曷声)

五笔: DJQN

古指顶部圆形的石碑▷~石|墓~|残碑断~。

竭 jié 14 画 立部 左右结构
形声(从立、曷声)

曷笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: UJQN

①完;尽▷取之不尽,用之不~|声嘶力~|衰~。②用尽;全部拿出▷~尽全力|~诚相见|~力。③干枯▷枯~。

羯 jié 15 画 羊部 左右结构
形声(从羊、曷声)

五笔: UDJN

①羯羊,特指被阉割的公羊。②中国古代北部的民族,匈奴的一个别支,散居于今山西东南部,东晋时曾在黄河流域建立过赵国。

姐 jiě 8 画 女部 左右结构
形声(从女、且声)

五笔: VEG

①同父母(或只同父、只同母)或同辈亲朋中年龄比自己大的女子▷**姐**~|~**妹**~|**表**~|**师**~。②▷对年轻的或年龄跟自己差不多的女子的称呼▷**刘**~|**李**大~。



解 jiě 13 画 角部 左右结构 会意(从刀、从牛、从角)

五笔: QEVH

①剖开▷~**剖**。②离散;分裂▷**瓦**~|~**散**|~**体**。③消除▷~**渴**|~**闷**|~**恨**~**除**。④排泄大小便▷~**手**|大~|小~。⑤把捆着或系(jì)着的东西打开▷把**绳子**~**开**~**扣**子。⑥分析;说明▷~**说**|~**释**|**讲**~|**注**~。⑦明白;懂▷**了**~|**理**~。⑧分析演算▷~**题**。○右边上是“刀”下是“牛”。

另见 jiè; xiè。



介 jiè 4 画 人部 上下结构 象形(像人穿盔甲形)

五笔: WJ

①在两者之间▷~**人**|~**于**两者之间,使二者发生联系▷~**绍**。②使二者发生联系的人或事▷**媒**~|**中**~**质**。③放在(心里)|毫~**意**。④由“介”组成的字有“芥”“阶”“蚧”“界”“疥”“价”等。



戒 jiè 7 画 戈部 半包围结构 会意(从戈、从升)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: AAE

①提防▷~**骄**~**躁**|**警**~|~**备**|~**心**。②改掉(不良嗜好)▷~**烟**|~**赌**|~**酒**|~**毒**。③指佛教徒必须遵守的准则;泛指应当戒除的事▷~**律**|受~|**杀**~。④戒指▷**钻**~(镶钻石的戒指)|**金**~**指**。⑤由“戒”组成的字有“诫”“械”等。



芥 jiè 7 画 艹部 上下结构
形声(从艹、介声)

五笔:AWJ

芥菜,草本植物,种子黄色,有辣味,研成粉末叫芥末,可做调味品。芥菜的变种很多,有叶用芥菜(如雪里蕻),茎用芥菜(如榨菜)和根用芥菜等,均可食用。

另见 gài。

玠 jiè 8 画 王部 左右结构
形声(从王、介声)

古代一种玉制上尖下方的礼器。也称大圭(guī)。

届 jiè 8 画 尸部 半包围结构 会意(从尸、从由)

五笔:NMD

①到(预定的时候)┐~时|~期。②量词,用于一定时间举行一次的会议或毕业的年级等┐第一~|本~|历~|应~毕业生。

界 jiè 9 画 田部 上下结构
形声(从田、介声)

五笔:LWJ



①地区跟地区相交的地方┐

~线|国~|疆~|交~|分~。

②泛指一定的范围或限度┐外~|眼~|境~|自然~|生物~|全世~。特指按职业、工作、性别等划定的范围┐教育~|科学~|工商~|各~人士。

疥 jiè 9 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、介声)

五笔:UWJ

[疥疮](jiè chuāng)一种传染性皮肤病,由疥虫寄生在人体皮肤下引起,症状是皮肤局部起丘疹,颜色不变,刺痒难忍,通常多发生于手腕、手指、臀部、腹部等部位。

诫 jiè 9 画 讠部 左右结构
形声(从讠、戒声)

五笔:YAAH

规劝;警告┐告~|劝~|训~|规~。



蚺 jiè 10 画 虫部 左右结构
形声(从虫、介声)

五笔:JWJ

[蛤蚺](gē jiè)见“蛤”。

借 jiè 10 画 亻部 左右结构
形声(从亻、昔声)

五笔:WALG

①临时使用别人的财物,一定时间内归还。向别人~钱|好~好还,再~不难。②把自己的财物临时给别人使用|把车~给同学用。③凭借;利用|~机|~光|~鉴。④假托|假~|~故|~口。

解 jiě 13画 角部 左右结构 会意(从刀、从牛、从角)

五笔:QFVH

押送|押~|把犯人~到京城|~送公款。

另见 jiě, xiè。

褹 jiē 15画 衤部 左右结构 形声(从衤、席声)

[褹子](jiē zi)口语指婴儿的尿布。

藉 jiè 17画 艹部 上下结构 形声(从艹、藉声)

五笔:ADIJ

文言指。a)垫在下面的垫子|草~。b)垫;衬|枕~|~茅。c)[慰藉]安慰,安抚。

另见 jí。



jīn

巾

巾 3画 巾部 独体结构 象形(像带子系布佩巾)

笔顺:丨 冫 巾

五笔:MHK

用来擦洗、包裹或盖东西的小块织物。手~|围~|枕~|纱~|毛~。○由“巾”组成的字有“帽”“帛”“棉”“帝”“帮”等。



斤

斤 4画 斤部 独体结构 象形(像曲柄斧之形)

五笔:RTTH

①市制重量单位,10两为1斤,1市斤等于500克。②[斤斤计较]过分计较琐细、无关紧要的事情。○由“斤”组成的字有“近”“新”“析”“欣”等。

今

今 4画 人部 上下结构 象形(像大铎之形)

五笔:WYNB

①现在;当前|从~以后|当~|~年|~天。②现代(跟“古”相对)|古为~用|古文~译。

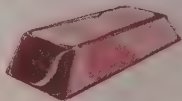
J

金 jīn 8画 金部 上下结构
会意(像金在土中形)

五笔:QQQQ

①金属的统称,通常指金、银、铜、铁、锡等▷五~|冶~。②货币;钱▷拾~不昧|现~|~钱|奖~。③特指金,金属元素,符号Au,深黄色,有光泽。通称金子或黄金。④金色的▷~发(fà)|~橘|~光灿烂。⑤[金蝉脱壳]比喻用计脱逃而使对方不能及时发觉。⑥[金城汤池]金属造的城,滚水的护城河,形容坚固不易攻破的城池。⑦[金刚石]矿物,碳的同素异形体,多为正八面体结晶,纯净的无色透明,有光泽,有极强的折光力,是已知最硬的物质。用做高级切削和研磨材料等。也叫金刚钻。⑧[金星]太阳系九大行星之一,按离太阳由近而远的次序计为第二颗,绕太阳公转周期约224.7天,自转周期约243天,自东向西逆转。金星是各大行星中离地球最近的一个。⑨[金龟子]昆虫,有许多种,身体黑绿色或其他颜色,有光泽,前翅坚硬,后翅呈膜状。幼虫叫蛴螬,是农业害虫。有的地区叫金壳郎。⑩[金丝猴]哺乳动物,身体瘦长,毛灰黄色,鼻孔向上,尾巴长,背部长毛达一尺多。生活在高山的大树上,是我国特产的一种

珍贵的动物。⑪[金针菜]多年生草本植物,叶子丛生。花筒长而大,黄色,有香味,早晨开放傍晚凋谢,可以做蔬菜。俗称黄花菜。⑫[金钱松]落叶乔木,树干通直高大,树冠呈圆锥形,叶子条形,花单性,雌雄同株,球果卵形。木材耐腐蚀,供建筑和制器物等用。树形优美,秋季叶呈金黄色,是著名的观赏树之一。⑬[金文]古代铜器上铸的或刻的文字,通常专指殷周秦汉铜器上的文字。也叫钟鼎文。



津 jīn 9画 氵部 左右结构
会意(从氵、从聿)

五笔:IVFH

①渡口▷问~(打听渡口,比喻探问)。②指天津▷平~战役|~浦路。③人或动植物体内的液体;特指唾液▷~液|生~止渴。○右边是“聿”(yù)。由“聿”组成的字还有“律”“肆”“建”等。



矜 jīn 9 画 矛部 左右结构
形声(从矛、今声)

五笔:CBFN

①怜悯;同情▷~惜。②自夸;自以为了不起▷骄~|自~自大。③慎重;拘束▷~慎|~持不苟(稳重大方,不苟言笑)。

筋 jīn 12 画 竹部 上下结构
会意(从竹、从月、从力)

五笔:TELB

①肌腱和骨头上的韧带▷伤~动骨|牛蹄~。②肌肉▷~疲力尽|腿肚子转(zhuàn)~|~骨。③可以看见的皮下静脉血管▷青~。④像筋的东西▷橡皮~儿|钢~|面~。



禁 jīn 13 画 示部 上下结构
形声(从示、林声)

五笔:SSFI

①承受▷~不起考验|要~得住击打|~受。②忍住;控制住(多跟“不”结合)▷不~长叹一声|情不自~。③承受得住;耐▷这点钱不~花|皮鞋比布鞋~穿。○表示以上意义时读 jìn。

另见 jìn。



襟 jīn 18 画 衤部 左右结构
形声(从衤、禁声)

五笔:PUSI

①上衣或袍子前面的部分▷大~|对~|开~。②指胸怀;抱负▷胸~|~怀坦白。



仅 jǐn 4 画 亻部 左右结构
形声(从亻、堇声)

五笔:WCY

只▷~供参考|答题~用了一小时|~收到一封信。

尽 jǐn 6 画 尸部 上下结构
会意

五笔:NYU

①力争达到最大限度▷~先|~早|~快。②表示以某个范围为极限,不要超过▷~着一个月完成|~着这点钱用。③把某些人或事物放在最前面▷~着老人坐|先~好的用。

④最▷~前头|~底下。、)表示“最”“先”意义时读 jīn。

另见 jìn。

紧 jǐn 8 画 卩部 上下结构
会意字(从己、从丞)

五笔:BIGB

古婚礼用作酒器的瓢,把一个瓢剖成两半,由新郎新娘各执一半▷合~(古代结婚的一种仪式,后泛指结婚)。

紧 jǐn 10 画 系部 上下结构
会意(从収、从系)

五笔:JCXI

①物体受到较大的拉力或压力呈现的状态(跟“松”相对。
②同)▷琴弦太~了|鼓面绷得~~的。③牢固:固定▷~握|把螺丝拧~。④使紧▷~鞋带。⑤空隙小;挨(āi)近▷这鞋我穿着太~|出租车一辆~跟着一辆。⑥紧张▷风声~|局势很~。⑦生活不富裕▷过~日子。⑧急迫▷任务很~。



堇 jǐn 11 画 艹部 上下结构
形声(从艹、堇声)

笔顺:艹 艹 艹 堇 堇

五笔:AKGF

[堇菜]多年生草本植物,叶子边缘有锯齿,春夏开白色带紫

色条纹的花,也称堇堇菜,可做中药。

锦 jǐn 13 画 钅部 左右结构
形声(从帛、金声)

钅笔顺:丿 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:QRMH

①用彩线织出的有花纹的丝织品▷织~|~上添花|~旗。
②色彩华丽▷~缎。③[锦鸡]鸟,形状和雉相似,雄的头上有金色的冠毛,颈橙黄色,背暗绿色,杂有紫色,尾巴很长,雌的羽毛暗褐色。多饲养来供玩赏。④[锦葵]二年生或多年生草本植物,叶子肾脏形,夏天开花,紫红色。供观赏。⑤[锦纶]合成纤维的一种,由二元酸和二元胺缩聚而成的高分子化合物,强度高,耐磨,耐腐蚀,弹性大。用来制衣物、绳子、渔网、降落伞、轮胎帘布等。旧称尼龙。○左边是“钅”(不是“乡”)。



谨 jǐn 13 画 讠部 左右结构
形声(从讠、堇声)

堇笔顺:艹 艹 艹 堇 堇

五笔:YAKG

①慎重小心▷~慎|~防|拘~。
②表示说话人的郑重或对听话人的恭敬▷~致谢意|~启|~赠。
③右下是三横(不是二横)。

谨 jǐn 14画 讠部 左右结构
形声(从讠、堇声)

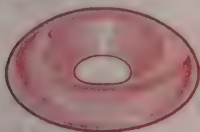
五笔:QNAG

农作物歉收▷饥~。

瑾 jǐn 15画 王部 左右结构
形声(从王、堇声)

五笔:GAKG

古文指美玉。



槿 jǐn 15画 木部 左右结构
形声(从木、堇声)

五笔:SAKG

①[木槿]落叶灌木,叶卵形,夏秋开花,有红、白、紫等颜色,原产中国和印度,可供观赏,树皮和花可入药。
②[槿麻]草本植物,下面叶心形,上部叶掌状分裂,花黄色或乳白色,果球形,有银白色毛,种子可榨油,茎的韧皮可抽取纤维,供造纸或制绳。

尽 jìn 6画 尸部 上下结构
会意

五笔:NYU

①完▷用~力气|想~办法。

②达到极限▷~善~美|山穷水~|没有~头。
③死亡▷同归于~。
④全部使出;发挥全部作用▷~心~力|人~其才,物~其用。
⑤竭力做▷~职~责。
⑥全部;所有的▷~人皆知|~数收回。
⑦完全;都▷应有~有|屋里~是烟。

另见 jǐn。

进 jìn 7画 辶部 半包围结构
形声(从辶、井声)

五笔:FJJP

①向前移动(跟“退”相对)▷~步|前~|推~|~化|~退两难。
②呈上;奉上▷~言|~献。
③由外边到里边(跟“出”相对)▷~村|~门|~驻。
④接纳;收入▷~货|~款。
⑤表示动作由外到里的趋向▷走~大厅|住~新楼|引~新技术。
⑥[进行曲]适合于队伍行进时演奏或歌唱的乐曲,节奏鲜明,结构严整,由偶数拍子构成,如国歌即《义勇军进行曲》。



近 jìn 7画 辶部 半包围结构
形声(从辶、斤声)

五笔:RP

①距离短(跟“远”相对)▷离得~|~代。②关系亲密▷~亲|亲~。③差异小;相似▷~似|相~。④靠近;接近▷平易~人|不~人情。⑤[近视]视力缺陷的一种,能看清近处的东西,看不清远处的东西。近视是由于眼球的晶状体和网膜的距离过长或晶状体折光力过强,使进入眼球的影像不能正落在网膜上而落在网膜的前面。也用以比喻目光短浅。



劲 jìn 7 画 力部 左右结构
形声(从力、丷声)

五笔:CAL



①力气;力量▷~儿真大|使足~儿。②效力;作用▷旱烟~儿大|药~儿过了。③精

神;情绪▷干~冲天|~头十足。④神情;样子▷高兴~儿|瞧这副脏~儿。⑤兴致;趣味▷越看越带~|真没~。○左边是“丷”(不是“圣”)。

另见 jìng。

苳 jìn 9 画 艹部 上下结构
形声(从艹、尽声)

五笔:ANYU

苳草,草本植物。茎叶的汁液可做黄色染料,茎皮纤维可做造纸原料等。

晋 jìn 10 画 日部 上下结构
会意(从亚、从日)

亚笔顺:丅 亚 亚

五笔:GOGJ

①前进;向上升▷~见|~升|~级。②山西的别称。

烬 jìn 10 画 火部 左右结构
形声(从火、尽声)

五笔:ONYU

物体燃烧后剩下的残余物▷灰~|余~。

浸 jìn 10 画 氵部 左右结构
形声(从氵、寢声)

五笔:IVPC

①泡(在液体里)▷放在水里~一~|~种|~泡。②(液体)渗入▷露水~湿衣服|~透|~润。○不读 qīn。

靳 jìn 13 画 革部 左右结构
形声(从革、斤声)

五笔:AFR

①古文指吝惜,舍不得给予。②姓。

禁 jìn 13 画 示部 上下结构
形声(从示、林声)

五笔:SSFI

① 不准许 ▷ ~ 止 | 查 ~ | 严 ~
赌博 | ~ 放烟花爆竹。② 不许
进行某项活动的法令、规章或
习俗 ▷ 犯 ~ | 违 ~ | 解 ~。③
把人关押起来 ▷ 监 ~ | ~ 闭。

另见 jīn。



觀 jìn 15 画 见部 左右结构
形声(从见、堇声)

五笔:AKGQ

崇敬而虔诚地朝见(君主)或
朝拜(圣地) ▷ ~ 见 | 朝 ~。

噤 jìn 16 画 口部 左右结构
形声(从口、禁声)

五笔:KSSI

① 古指闭嘴不出声 ▷ ~ 若寒
蝉(蝉因寒冷而不出声,借以
形容人因恐惧等原因不敢出
声)。② 因寒冷打哆嗦 ▷ 寒
~。

jīng

茎 jīng 5 画 艹部 上下结构
形声(从艹、在一下、壬省
声)

笔顺:㇏ ㇏ ㇏

古文指水脉。由“艹”构成
的字有“茎”“涇”“氣”“勁”
“经”“颈”“径”等。

茎 jīng 8 画 艹部 上下结构
形声(从艹、至声)

五笔:ACA

植物体的主干部分,上部一般
生有叶、花和果实,下部和根
连接。一般生在地上,也有的
生在地下,成为块茎(如马铃薯)
、鳞茎(如洋葱)、球茎(如
荸荠)、根状茎(如藕)等地下
茎。下边是“至”(不是
“圣”)。不读 jìng。



京 jīng 8 画 亠部 上中下结
构 象形(像高丘之形)

五笔:YIU

① 国家的首都 ▷ ~ 城, ~ 师。
② 特指我国首都北京 ▷ 进 ~ |
~ 戏。③ 京剧 | 中国的主剧
种之一。清中叶以来,以西
皮、二黄为主要腔调的徽调、
汉调相继进入北京,徽汉合流
演变为北京皮黄戏,即京剧。
也叫京戏。④ 京族 | a) 中国
少数民族之一,分布在广西。
b) 越南人数最多的民族。



泾 jīng 8 画 丩 部 左右结构
形声(从丩、𠂔声)

五笔:ICA

①泾河,发源于宁夏,流入陕西境内的渭河。②[泾渭分明]泾河水清,渭河水浑,当泾河汇入渭河时,清浊分明。比喻界限清楚。

经 jīng 8 画 纟 部 左右结构
形声(从纟、𠂔声)

五笔:X

①纺织物纵向的纱线(跟“纬”相对,同⑦)▷~纱|~线。②传统的权威性的著作;宣扬宗教教义的重要著作▷四书五~|~典|佛~。③长时间不变的▷~常。④经营;治理▷~商|~理。⑤经过;经历▷途~上海|身~百战|~他一解释,我们都明白了。⑥禁(jìn)受;承受▷~得住|~不起。⑦经度,地理学上假定的通过地球南北极与赤道成直角的线,在本初子午线以东的称东经,以西的称西经。⑧[经纬度]经度和纬度的合称。某地的经纬度即该地的地理坐标。⑨[经纬仪]测量角度

用的仪器,由绕水平轴旋转的望远镜、垂直刻度盘和水平刻度盘等构成。广泛应用在天文、地形和工程测量上。



荆 jīng 9 画 艹 部 左右结构
形声(从艹、刑声)

五笔:AGAJ

①落叶灌木,枝条坚韧,可以编筐、篮、篱笆等,果实可以做药材。②古代用荆条做的刑杖▷负~请罪(向人认错)。

菁 jīng 11 画 艹 部 上下结构
形声(从艹、青声)

五笔:AGEF

①[蔓菁](mán jīng)见“蔓”。②[菁华]精华。③[菁菁]草木茂盛。

旌 jīng 11 画 方 部 左右结构
形声(从人、生声)

五笔:YTTG

古代的一种旗帜,用牦牛尾和五色羽毛装饰旗杆顶端,后泛指各种旗帜▷山下~旗在望。山头鼓角相闻(毛泽东词)。

惊 jīng 11 画 忄 部 左右结构
形声(从忄、京声)

五笔:NYIY

①骡、马等因受到突然的刺激

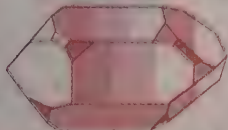
而狂奔 马～了|～车。 由于受到突然的刺激而精神紧张或恐惧不安|～呆了|胆战心～|～慌|受～。 使受惊;惊动|～扰|～吓(xù)|～天动地|打草～蛇|～心动魄。



晶 jīng 12 画 日部 上下结构 会意(从三日)

五笔:JJI

1. 明亮|～莹|亮～。 指水晶(一种坚硬透明的矿物)|茶～|墨～。 [晶体]原子、离子或分子按一定空间次序排列而成的固体,具有规则的外形。如食盐、石英、云母、明矾等。也叫结晶体或结晶。



睛 jīng 12 画 月部 左右结构 形声(从月、青声)

五笔:EGEG

(1)有机化合物的一类,无色液体或固体,有特殊气味,遇酸

或碱即分解。 [腈纶]一种合成纤维,由丙烯腈聚合而成的高分子化合物,耐光,耐腐蚀,柔软蓬松像羊毛。

睛 jīng 13 画 目部 左右结构 形声(从目、青声)

五笔:HGEg

眼珠|眼～|目不转～|画龙点～。 左边是“目”(不是“日”)。



梗 jīng 13 画 米部 左右结构 形声(从米、更声)

五笔:OGJQ

梗稻,一种生长期较长的矮秆稻子,碾出的米叫梗米,煮熟后黏性较强。

兢 jīng 14 画 十部 左右结构 会意(从二克)

五笔:JQJQ

[兢兢](jīng jīng) 小心谨慎|战战～|～业业。 由两个“克”组成(不是两个“竞”),左边的“克”最后一画竖弯钩“乚”要改成竖提“㇀”。

精 jīng 14 画 米部 左右结构 形声(从米、青声)

五笔:OGEG

①提炼出来的最纯粹的部分▷酒~|香~|~华。②精神;精力▷聚~会神。③神话传说中的妖怪▷修炼成~|白骨~|妖~。④经过提纯的或挑选的▷~盐|~米|~矿|~兵。⑤完善;最好▷~益求~|~良|~美。⑥熟练掌握某种学问或技术▷棋下得很~|~通。⑦细致;严密▷~雕细刻|~密|~确。⑧聪明;能干▷这人很~,骗不了他|~明强干。⑨[精神病]人的大脑功能紊乱而突出表现为精神失常的病。症状多为感觉、知觉、记忆、思维、感情、行为等发生异常状态。



鲸 jīng 16 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、京声)

五笔:QGYI

鲸鱼,外形像鱼,用肺呼吸,胎生,生活在海洋中的哺乳动物,是现在世界上最大的动物(体长可达30多米)。○读 jīng(不读 qíng)。



鯖 jīng 21 画 鼠部 左右结构 形声(从鼠、青声)

[魤鯖](qú jīng)见“魤”。

井 jǐng 4 画 一部 独体结构 象形(像水井框架形)

五笔:FJK

①从地面向下挖成的能取水的深洞▷挖~|打~|水~。②形状像井的东西▷矿~|油~|天~。③人口聚居的地方;乡里▷背~离乡。④整齐;有条理▷~~有条。○由“井”组成的字有“阱”“讲”“进”“耕”等。



阱 jǐng 6 画 左阝部 左右结构 形声(从阝、井声)

五笔:BFJH

用来防御敌人或捕野兽的陷坑▷陷~。

到 jìng 7 画 刂部 左右结构 形声(从刂、至声)

五笔:CAJH

用刀割脖子▷自~(自刎)。

腩

jǐng 8 画 月部 左右结构
形声(从月、井声)

五笔:EFJH

有机化合物的一类,可用来制药或做火箭燃料。

颈

jǐng 11 画 页部 左右结构
形声(从页、丯声)

五笔:CADM

脖子▷~椎|~项|长~鹿。

○不读 jìng。

另见 gěng。

景

jǐng 12 画 日部 上下结构
形声(从日、京声)

五笔:JYIU

①现象;情况▷喜人的~象|

当时的情~|美好的前~。②

风景▷雪~|~致|~色|~

物。③布景,舞台或摄影场上

所布置的景物▷内~|外~。

④剧本的一幕中的因布景不

同而划分的段落▷第二幕第

一~。⑤尊敬;佩服▷~慕|

~仰。⑥[景泰蓝]我国特种

工艺品之一,用紫铜做成器物

的胎,把铜丝掐成各种花纹焊

在铜胎上,填上珐琅彩釉,然

后烧成。明代景泰年间在北

京开始大量制造,珐琅彩釉多

用蓝色,所以叫景泰蓝。在国

际上享有盛誉。⑦[景颇族]

中国少数民族之一,主要分布

在云南。



傲

jǐng 14 画 亻部 左右结构
形声(从亻、敬声)

五笔:WAQT

事先告诫;使人警觉,避免犯

错误▷~戒|~告|杀~百。

憬

jǐng 15 画 忄部 左右结构
形声(从忄、景声)

五笔:NJYI

[憧憬](chōng jǐng)见“懂”。

警

jǐng 19 画 言部 上下结构
形声(从言、敬声)

五笔:AQKY

①告诫;使人注意

▷~告|~示。②

注意并防备(可能

发生的危险)▷~

卫|~备|~戒。

③(对危险或异常

情况)感觉敏锐▷

~惕|~觉|机~|

~醒。④指警察▷民~|武~

|交通~。⑤危急的情况或事

件▷盗~|火~|报~。

劲

jìng 7 画 力部 左右结构
形声(从力、丯声)

五笔:CAL

强有力▷~敌|~旅|强~|疾

风知~草。

另见 jìn。



径 jìng 8 画 彳部 左右结构
形声(从彳、圣声)

五笔: TCA

①直达的小路;狭窄的山路▷
小~|曲~。②指直径▷口~
|半~|内~|外~。③途径;
方法▷捷~|路~。④直接▷
~行处理|~自离去。⑤[径
赛]田径运动中各种赛跑和竞
走项目比赛的总称。



净 jìng 8 画 冫部 左右结构
形声(从冫、争声)

五笔: UQVH



①清洁;没有污垢或杂质▷脸
洗~了|干~|洁~|~水|纯
~。②使清洁▷~一~桌面|
~~手。③尽;一点不剩▷食
物都吃~了|钱花~了。④
纯;单纯▷~赚8万元|~增|
~重。⑤仅仅▷好的都挑完

了,~剩下些次的。⑥全都▷
~是些废品。⑦总是▷~打
岔|~说废话。○左边是“彳”
(不是“讠”)。

脞 jìng 9 画 月部
左右结构 形
声(从月、圣声)

五笔: ECA

小腿,从膝盖至踝
骨的部分▷~骨|
不~而走(比喻消
息传得很快)。



痉 jìng 10 画 疒部 半包围结
构 形声(从疒、圣声)

五笔: UCA

[痉挛]肌肉紧张,不自主地突
然收缩▷胃~|手脚~。

竞 jìng 10 画 立部 上下结
构 会意(从立、从兄)

五笔: UKQB

互相争胜;比赛▷~争|~选|
~走|~赛|~相(互相争着)|
~技体操。○“竞”中间是
“口”(不是“日”)。

竞 jìng 11 画 立部 上下结
构 会意(从音、从儿)

五笔: UJQ

①结束;完毕▷完成前人未~
的事业。②终究;到底▷有志
者事~成。③表示出乎意料,
相当于“居然”▷他~敢私吞
公款? ○“竞”中间是“日”(不
是“口”)。

泽湖在江苏～内|环～。③所处的环境或状况▷时过～迁|处～|家～|～遇|梦～|仙～|身临其～。

镜 jìng 16画 钅部 左右结构 形声(从钅、竟声)

五笔:QUJQ

①镜子,用来照见形象的器具,多用平面玻璃镀水银制成▷穿衣～|～框|明～高悬。②泛指利用光学原理制成的、可以改善视力或做科学实验的用具▷眼～|望远～|显微～。③[照妖镜]旧小说中所讲的能照出妖魔鬼怪原形的宝镜。

jiong

迥 jiǒng 8画 辶部 半包围结构 形声(辶、冏声)

五笔:MKP

①古指遥远▷山高路～。②差别大▷～异|～然不同。

炯 jiǒng 9画 火部 左右结构 形声(从火、冏声)

五笔:OMKG



[炯炯]形容目光明亮▷～有神|目光～。

窘 jiǒng 12画 穴部 上下结构 形声(从穴、君声)

尹笔顺:㇏㇏㇏㇏㇏

五笔:PWVK

①穷困▷日子过得很～|生活～迫|～困。②难堪;为难▷弄得他非常～|～境|～态。○不读 jǔn。

jiu

纠 jiū 5画 纟部 左右结构 形声(从纟、丩声)

五笔:XNH

①集合;聚集(多含贬义)▷～合|～集。②缠绕▷～结|～葛|～缠|～纷。③矫正;改正▷有错必～|～偏|～正。④[纠察]维持秩序。

鸠 jiū 7画 鸟部 左右结构 形声(从鸟、九声)

五笔:VQYG

鸽子一类的鸟。常见的如斑鸠、山鸠,羽毛灰褐色,有斑纹,不善于筑巢。

究 jiū 7画 穴部 上下结构 形声(从穴、九声)

五笔:PWV

①深入探求;钻研▷研～。②追查▷既往不～|违法必～|追～。○不读 jiù。



起 jǐ 9画 走部 半包围结构 形声(从走、巳声)

五笔: FJNH

〔起起〕形容威武雄壮的样子
▷雄~,气昂昂。

阄 jū 10画 门部 半包围结构 会意(从门、从龟)

五笔: UQJN

〔抓阄〕赌胜负或决定事情的一种简单的方法。让人从预先标好记号的一堆纸团中任意抓取一个,来决定谁该得到什么或谁该做什么。也称拈阄儿。

揪 jiū 12画 扌部 左右结构 形声(从扌、秋声)



五笔: RTO

紧紧抓住|抓住并用力拉|~住衣襟不放|把他~过来。
不读 qiū。

啾 jiū 12画 口部 左右结构 形声(从口、秋声)

五笔: KTO

〔啾啾〕拟声词,形容虫、鸟细碎的叫声。

髻 jì 19画 髟部 上下结构 形声(从髟、秋声)

五笔: DETO

头发盘成的结▷发~。



九 jiǔ 2画 丿部 独体结构 象形(像弯钩,借表数)

笔顺: 丿 九

五笔: VT

①数字,八加一的和。②形容多或高远|~死一生|~牛一毛|~霄云外。③时令名,从冬至起每九天为一“九”,到九“九”为止|数(360)~寒天|冬练三~,夏练三伏。④“九”作左偏旁时,末笔要改成横折提。由“九”组成的字有“鸠”“究”“仇”“杂”等。

久 jiǔ 3画 丿部 独体结构 象形

五笔: QY

时间长▷很~没见了|年深日~|~经考验|长~|~远|天长地~。

玖 jiǔ 7画 王部 左右结构
形声(从王、久声)

五笔: GQY

数字“九”的大写。ㄣ右边是“久”(不是“夕”)。

灸 jiǔ 7画 火部 上下结构
形声(从火、久声)

五笔: QYO

中医治疗方法,用艾叶或艾绒烧灼或熏烤人体的穴位ㄣ针~。ㄣ上边是“久”(不是“夕”“夕”或“火”)。

韭 jiǔ 9画 韭部 独体结构
象形(像地上韭菜形)

五笔: DJDG

韭菜,草本植物,叶子细长扁平。叶和花、茎可以吃,种子可以做药材。ㄣ“韭”没简化(不要写成“茷”)。

酒 jiǔ 10画 酉部 左右结构
会意(从斗、从酉)



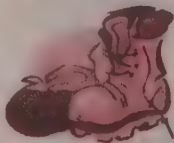
酉笔顺: ㄣ酉酉酉

五笔: ISGG

用粮食和水果等经发酵酿制的饮料,有白酒、黄酒、果酒、啤酒等类型。ㄣ“酒”没简化(不要写成“洿”)。

旧 jiù 5画 日部 左右结构
会意(从丨、从日)

五笔: HJ



ㄣ经过长期放置或使用的(跟“新”相对,ㄣ同)ㄣ~家具|~衣服|~物市场。ㄣ过时的;不合时宜的ㄣ思想观念太~|~时代|~制度|陈~。ㄣ从前的;曾经有过的ㄣ~居|~事|~交。ㄣ特指老朋友、老交情ㄣ故~|访~|念~|叙~。

臼 jiù 6画 臼部 独体结构
象形(像臼之形)

臼笔顺: ㄣㄣㄣㄣㄣㄣ

五笔: VTHG

ㄣ捣米等用的器具,多用石头或木头制成,圆形,中间凹下ㄣ石~|蒜~子。ㄣ形状像臼的东西ㄣ~齿|脱~。ㄣ“臼”中间是“一”(不是“一”)。由“臼”构成的字有“陷”“稻”“毁”“插”“鼠”“舅”等。



咎 jiù 8画 口部 上下结构
会意(从处、从口)

五笔:THKF

罪责;过错|引—辞职
责备;追究责任|既往不—
—由自取(遭受责备、惩处或
祸害是由自己造成的)

疚 jiù 8画 犭部 半包围结
构 形声(从犭、久声)

五笔:UQYI

由于自己的过失而产生不安
或惭愧的心情|内—|愧—
○不读 jiū。

柩 jiù 9画 木部 左右结构
形声(从木、久声)

五笔:SAQY

装殓着尸体的棺材|灵—|柩—

柏 jiù 10画 木部 左右结构
形声(从木、白声)

五笔:SVG

乌柏树,落叶乔木。种子外层
包裹的一层白色脂肪叫柏脂,
可制作蜡烛和肥皂。种子可
榨油,树皮与叶子均可入药。

救 jiù 11画 攴部 左右结构
形声(从攴、求声)

五笔:FIYI

①采取措施,使灾难或危急情
况终止▷~火|~灾|~亡|~
急。②援助,使脱离危险或免
遭灾难▷~死扶伤|挽~|营
~拯~。③|救生|救护生命
▷水上~|~衣|~圈|~艇。

厩 jiù 11画 厂部 半包围结
构 形声(从厂、既声)

五笔:DVCQ

马棚;泛指牲口棚|马—
肥(家备棚圈中粪尿沤成)。



就 jiù 12画 亠部 左右结构
形声(从京、尤声)

尤笔顺:㇀ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:YI

接近;凑近|避重—轻|~
近入学|~地取材|将计—计
(利用对方的计策,反过来对
付对方)|~到|各—各位|
~座|~席|~开始进入或从
事(某种事业)|~职|~学|
~业|①趁着|~着这场雨,
把苗补齐|~着进城办事,去
大医院看看病。②表示动作
行为很快要发生、已经发生,
或两件事紧跟着发生|我马

上～走|一说话～脸红。⑥表示肯定或强调的语气▷这～是他家|我～知道他会来|不去,～不去|两天的活,他一天～干完了。⑦只;仅▷屋里～剩他一个人了。⑧完成▷功成名～|造～人才|准备～绪。⑨副食搭配着主食或酒吃▷咸菜～稀饭|花生米～酒。

舅 jù 13 画 白部 上下结构
形声(从男、白声)

白笔顺: 丿 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

五笔: VL

①母亲的兄和弟▷～父|大～。②妻子的兄和弟▷妻～|大～子。

鷲 jù 17 画 鸟部 上下结构
形声(从鸟、就声)

五笔: YIDG

猛禽,也称雕▷秃～。



ju

车

jū 4 画 车部 独体结构
象形(像车之形)

笔顺: ㇀ ㇁ ㇂ ㇃ ㇄

五笔: LG

象棋棋子中的一种。

另见 chē。

且

jǔ 5 画 丨部 独体结构
象形(像放供品小桌形)

五笔: FG

①古文助词,表示感叹,相当于“啊”。②用于人名▷范(战国时人)。○由“且”组成的字有“咀”“苴”“狙”“沮”“俎”“组”“祖”“疽”等。

另见 qiě。

拘

jū 8 画 扌部 左右结构
形声(从扌、句声)

五笔: RQKG

①逮捕;扣押▷～捕|～留|～禁。②约束;限制▷～束|～谨。③死板▷～泥。

苴

jū 8 画 艹部 上下结构
形声(从艹、且声)

五笔: AEG

[苴麻]大麻的雌株,只开雌花,开花后结子,也称和(zhǒng)麻。

狙

jū 8 画 犭部 左右结构
形声(从犭、且声)

五笔: QTEG

①古书中指一种猴子。②躲在隐蔽的地方观察▷～击(埋伏在隐蔽处伺机袭击敌人)。○“狙”不读 zǔ。



居

jū 8 画 尸部 半包围结构 象形(像人曲胫蹲踞形)

五笔:ND

①住宿▷~所|分~|~住|~民。②住所▷新~|故~|迁~。③处在(某种位置)▷后来~上|~高临下|排名~中|~功自傲。④属于(某种情况);占▷~多|~少。○由“居”组成的字有“踞”“锯”“据”“剧”等。



驹

jū 8 画 马部 左右结构 形声(从马、句声)

五笔:CQKG

①少壮的马▷千里~。②初生的马、骡、驴▷小驴~儿|马~子|骡~儿。



疽

jū 10 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、且声)

五笔:UEGD

肿胀、坚硬的毒疮▷痈~。

掬

jū 11 画 扌部 左右结构 形声(从扌、勹声)

五笔:RQO

捧;用手捧▷笑容可~(笑容简直可用手捧住,形容笑得开朗)|~一捧清泉。

据

jū 11 画 扌部 左右结构 形声(从扌、居声)

五笔:RND

[拮据](jié jū)见“拮”。

另见 jù。

铜

jū 12 画 钅部 左右结构 形声(从钅、局声)

五笔:QNNK

①铜子,旧时用铜或铁打成的两脚钉子。②用铜子将破裂的金属、陶瓷器物等连合起来▷~盆|~锅|~缸。

另见 jù。

鞠

jū 17 画 革部 左右结构 形声(从革、勹声)

五笔:AFQO

弯曲▷~躬(弯腰行礼)|~躬尽瘁。○不读 jú。



局 jú 7 画 尸部 半包围结构 象形

笔顺：㇇ ㇇ 尸 ㇇ 局

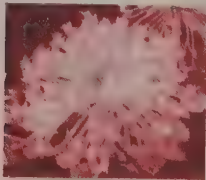
五笔：NNK

①拘束：狭窄 ▷ ～限 | ～促。
②一部分 ▷ ～部。③政府中按业务划分的办事机构 ▷ 财政～ | 文化～。④某些业务机构或商店的名称 ▷ 邮电～ | 书～。⑤量词，某些比赛或赌博一次叫一局 ▷ 五～三胜。⑥形势；情况 ▷ ～势，政～ | 时～ | 结～ | 败～ | ～面 | 大～已定。

菊 jú 11 画 艹部 上下结构 形声(从艹、卩声)

五笔：AQO

菊花，草本植物，秋季开花，是著名的观赏植物，有的可以做药材。○不读 jū。



焗 jú 11 画 火部 左右结构 形声(从火、局声)

①一种烹饪方法，食物放入密闭容器中，加热，用蒸气使之熟烂。②焗油，将头发抹油，戴上特制的电帽加热，使油脂润浸头发，起到养护作用。

锝 jú 12 画 钅部 左右结构 形声(从钅、局声)

五笔：QNNK

金属元素，符号 Cm，由人工核反应获得，具有放射性，银白色，可用做人造卫星和宇宙飞船的热电源等。

另见 jū。

橘 jú 16 画 木部 左右结构 形声(从木、鬲声)

矛笔顺：㇇ ㇇ ㇇ 予 矛

五笔：SCBK

橘子树，常绿灌木或小乔木，果实叫橘子，是常见的水果。果皮、种子、树叶等都可以做药材。○不读 jū。“橘”和“桔”是两个不同的字。“橘”没简化(不要写成“桔”)。



柜 jǔ 8 画 木部 左右结构 形声(从木、巨声)

五笔：SANG

[柜柳] 枫杨，落叶乔木，木质松软，适合制作火柴杆等；枝条柔韧，可编箩筐等。

另见 guì。

咀 jǔ 8 画 口部 左右结构 形声(从口、且声)

五笔：KEGG

食物等含在嘴里细嚼品味▷
～嚼(用牙齿磨碎食物)。
读 jǔ(不读 zǔ 或 zuǐ)。

沮 jǔ 8画 彳部 左右结构
形声(从彳、且声)

五笔: JEG

颓丧: 消沉▷神情～丧(sàng)。○不读 zǔ。



矩 jǔ 9画 矢部 左右结构
形声(从矢、巨声)

五笔: TJAN

①木工用来求直角的曲尺▷
～尺|没有规(圆规)～不成方
圆。②方形;特指长方形▷
～形。③规则;法度▷循规蹈～
|守规～(guī jǔ)。○不读 jū。

举 jǔ 9画 丩部 上下结构
形声(从手、與声)

五笔: IWFH

①向上托;往上抬▷～着火把
|高～红旗|～棋不定|～重|
～手。②动作;行为▷一～一
动|一～成名|～止|创～。③
发动;兴起▷～兵起义|～行|
～办。④推荐;选拔▷～荐|
推～|选～|～一反三。⑤提
出;揭示▷～个例子|检～|～
报。⑥全;整个▷～世闻名|

～国上下。⑦[举足轻重]喻
指地位重要。



榉 jǔ 13画 木部 左右结构
形声(从木、举声)

五笔: SIWH

落叶乔木,木质细密,坚硬耐
湿,是制作家具、造船的优质
材料。

齟 jǔ 13画 齿部 左右结构
形声(从齿、且声)

五笔: HWBG

[齟齬](cǔ gǔ)上下牙齿对不齐,
喻指双方(意见)有分歧,彼此相
抵触▷双方真诚合作,从无～发
生。

踽 jǔ 16画 足部 左右结构
形声(从足、禹声)

五笔: KHTY

[踽踽]一个人独行时孤单的
样子▷～独行。○不读 yǔ。

巨 jù 4画 匚部 半包围结
构 象形(画量方正形器
具)

笔顺: ㇇ ㇏ ㇏

五笔: AND

大;非常大▷～幅标语|万吨
～轮|～人|～款|～变|～大|
～星(天文学上指光度大、体

积大、密度小的恒星)。○由“巨”组成的字有“苣”“距”“炬”“矩”“渠”“拒”等。



句 jù 5 画 勹部 半包围结构 形声(从口、丩声)

五笔: QKD

①句子,由词或词组组成,能表达一个完整意思的语言单位▷字词~章|造~|语~|病~|名言警~(简练深刻生动的语句)。②量词,用于言语或诗文▷几~话|两~诗。○由“句”组成的字有“拘”“驹”“枸”等。

另见 gōu。

拒 jù 7 画 扌部 左右结构 形声(从扌、巨声)

五笔: RANG

①抵抗;抵挡▷~腐蚀,永不沾|~敌|~捕|抗~。②不接受▷来者不~|~不执行|~绝。

苣 jù 7 画 艹部 上下结构 形声(从艹、巨声)

五笔: AANF

[莴苣](wō jù)见“莴”。

另见 qǔ。

具 jù 8 画 八部 上下结构 会意(双手捧鼎备饭食)

五笔: HW

①日常生活和生产活动中使用的器物▷炊~|家~|工~|农~|文~。②有(多用于抽象事物)▷独~特色|别~格|初~规模|~有。○“具”中间是“三”横(不是“二”横)由“具”构成的字有“俱”“惧”“颍”等。



炬 jù 8 画 火部 左右结构 形声(从火、巨声)

五笔: OANG

火把▷火~|目光如~。

俱 jù 10 画 亻部 左右结构 形声(从亻、具声)

五笔: WHW

①全;都▷万事~备|面面~到|一应~全。②音译用字▷~乐部(进行社会、文化、艺术、娱乐、体育等活动的团体或场所)。

剧 jù 10 画 丷部 左右结构 形声(从丷、居声)

五笔: NDJ

①厉害;猛烈▷~烈|加~|~痛|~变|急~。②戏剧,由演

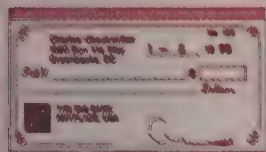


员化妆表演故事的一种艺术形式▷~团|话~|演~|~本|~情|电视~。

据 ǐ 11 画 扌部 左右结构 形声(从扌、居声)

五笔:RND

① 依仗;凭借▷~险固守|~点。② 按照;依照▷~我看来|~理力争。③ 可以用作证明的东西▷依~|凭~|证~|单~|收~|真凭实~。④ 占据▷~为己有|盘~|窃~。
另见 jū。



距 ǐ 11 画 足部 左右结构 形声(从足、巨声)

五笔:KHAN

① 两种事物在时间或空间上相隔;离开▷学校~家三里|~今已有几十年|~离。② 相隔的长度▷株~|行~|差~|间~。

惧 ǐ 11 画 忄部 左右结构 形声(从忄、具声)

五笔:NHW

害怕▷~怕|恐~|畏~|临危不~(面对危险不害怕、不恐惧)。

掬 ǐ 12 画 牛部 左右结构 形声(从牛、具声)

五笔:TRHW

量词,牵引农具的畜力单位。指能拉动一种农具如车、犁、耙等的畜力,不论是一头牲口,还是两头或两头以上,均称为一掬。

飓 ǐ 12 画 风部 半包围结构 形声(从风、具声)

五笔:MQHW

[飓风]指海上的强烈风暴;现代气象学指 12 级风,多发生于热带海洋地区。

锯 ǐ 13 画 钅部 左右结构 形声(从钅、居声)

五笔:QND



① 剖开或截断物体的工具,主要部分是具有许多尖齿的薄钢片▷~条|~齿|钢~|电~|拉~。② 用锯剖开或截断▷~断|~木材|~铜管|用电锯把钢筋~断。

聚 ǐ 14 画 耳部 上下结构 形声(从叕、取声)

永笔顺:一 丁 丿 丿

五笔:BCT

J

①会集;集合▷~集|~会|~餐。②[聚合]化学上指单体分子相互结合成较大的分子,生成分子量较大的化合物▷~反应|~物(由单体聚合得到分子量很大的化合物,也叫高分子化合物)。③[聚变]热核反应,在极高温下氢元素的原子核产生极大的热运动互相碰撞结合形成另一种(较重的)原子核。



懼 jù 18 画 佳部 上下结构 形声

五笔:HHWY

文言指惊恐地张望。

另见 qú。

juan

捐 juān 10 画 扌部 左右结构 形声(从扌、肸声)

五笔:RKE

①献出财物和生命▷~献|~赠|~助|为国~躯。②税收的一种▷~税。○右边是“肸”(不是“员”)。

涓 juān 10 画 氵部 左右结构 形声(从氵、肸声)

五笔:IKE

①细小的流水▷~埃|~滴(极少量的水,比喻极少量的东西)。②[涓涓]形容细水慢流的样子▷~流水。



娟 juān 10 画 女部 左右结构 形声(从女、肸声)

五笔:VKE

美好▷~秀。

圈 juān 11 画 口部 全包围结构 形声(从口、卷声)

五笔:LUDB

①用栅栏等,关起来▷把鸡~进笼子|猪~在猪圈(juàn)里。②拘禁;关闭▷~在牢里|别整天把自己~在家里。

另见 juàn; quān。

鵲 juān 12 画 鸟部 左右结构 形声(从鸟、肸声)

五笔:KEQG

[杜鹃]a)鸟,播种季节昼夜啼叫,捕食昆虫,是益鸟,也叫布谷鸟。b)常绿或落叶灌木,春天开红花,可供观赏,也叫映山红。

镌 juān 15 画 钅部 左右结构 形声(从钅、隹声)

五笔:QWYE

文言指雕刻▷~刻|~碑。

卷 juǎn 8 画 ㄥ 部 上下结构 形声(从月、夨声)

笔画顺序: ㄥ 夨

五笔: UDBB

①把片状的物品弯转成圆筒形或半圆形▷把凉席~起来|刀刃儿~了|~铺盖|~帘子。

②一种强力裹挟、带动或掀起▷狂风~着巨浪|卡车~起尘土|木材被洪水~走了。

③弯转成的圆筒形的东西▷行李~儿|卷纸~儿|烟~儿|蛋~儿。

④量词,用于成卷的东西▷一~纸|两~胶卷。⑤下边是“ㄥ”(不是“巳”)。由“卷”构成的字有“倦”“圈”“蜷”“饒”等。

另见 juàn。



卷 juàn 13 画 ㄗ 部 左右结构 形声(从车、卷声)

五笔: QUDB

刀或剑的刃弯曲。

卷 juàn 8 画 ㄥ 部 上下结构 形声(从月、夨声)

五笔: UDBB

①量词,用于书籍的本册或篇章▷第一~|下~。②可以卷起来收藏的书、画;泛指书画▷手不释~|画~。

③机关里保存的文件▷~宗案~。④考试时写答案的纸▷交~|阅~|试~|考~|交一份满意的答~。

另见 juǎn。

隽 juàn 10 画 隹 部 上下结构 形声(从乃、隹声)

五笔: WYEB

[隽永] 言论、诗文等含义深刻,意味深长。

另见 jùn。

倦 juàn 10 画 亻 部 左右结构 形声(从亻、卷声)

五笔: WUDB

①疲劳;劳累▷疲~|困~|~容|~色。②懈怠;厌烦▷厌~|~怠。



绢 juàn 10 画 纟部 左右结构 形声(从纟、月声)

五笔: XKE

一种薄而结实的丝织品 ▷ 纱 ~ | ~ 花。○ 不读 juān。

鄯 juàn 11 画 阝部 左右结构 形声(从邑、𠂔声)

五笔: SFB

[鄯城]地名,在山东。

圈 juàn 11 画 口部 全包围结构 形声(从口、卷声)

五笔: LUDB



饲养家畜或家禽的场所,一般有栏或围墙,有的还有棚 ▷ 羊 ~ | 猪 ~ | ~ 肥 | ~ 养。

另见 juān; quān。

眷 juàn 11 画 目部 上下结构 形声(从目、夊声)

五笔: UDFH

① 关心;顾念 ▷ ~ 恋 | ~ 念。

② 亲属 ▷ ~ 属 | 家 ~ | 亲 ~。

jué

掇 juē 15 画 扌部 左右结构 形声(从扌、厥声)

五笔: RDUW

① 翘起 ▷ ~ 着尾巴 | ~ 嘴。②

折断 ▷ 一根甘蔗 ~ 成两截。



啜 juē 15 画 口部 左右结构 形声(从口、厥声)

五笔: KDUW

翘起 ▷ ~ 嘴。

子 jué 3 画 子部 独体结构 象形

五笔: BYI

[子了](jié jué)见“孖”。

决 jué 6 画 冫部 左右结构 形声(从冫、夬声)

五笔: UNW



① 水冲垮(堤岸) ▷ ~ 堤 | ~ 口。② 破裂 ▷ ~ 裂。③ 作出判断;拿主意 ▷ ~ 定 | ~ 断 | 判 ~ | 表 ~。④ 执行死刑 ▷ 处 ~ | 枪 ~。⑤ 决定最后的胜负 ▷ ~ 出冠亚军 | ~ 战 | ~ 赛 | ~ 胜局。⑥ 果断;坚定 ▷ 坚 ~ | 犹豫不 ~。⑦ 一定;必定 ▷ ~ 不

罢休|~没有别的出路|~不能半途而废。○左边是“讠”(不是“言”)。

诀 jué 6 画 讠部 左右结构
形声(从讠、夬声)

五笔:YNDY

①告别;分别(多指不再相见的离别)▷~别。②高明的或关键性的方法▷~窍|秘~。③为便于掌握,根据事物内容编成的简短顺口、易记诵的词句▷口~|歌~。

抉 jué 7 画 扌部 左右结构
形声(从扌、夬声)

五笔:RNDY

选择▷~择。

角 jué 7 画 角部 上下结构
象形(像兽角之形)

五笔:QE

①戏剧或影视中,演员所扮演的剧中人物▷你扮演什么~儿?|主~|配~|~色。②戏曲中根据角色类型划分的类别▷旦~|丑~。③泛指演员▷名~。④较量;争胜▷~斗|~逐。○表示“角色”意义时读 jué。

另见 jiǎo。

珏 jué 9 画 王部 左右结构
会意(从王、从玉)

五笔:GGY

合在一起的两块玉。

觉 jué 9 画 见部 上下结构
会意(从见、从学省)

五笔:IPMQ

①醒悟;明白▷~悟|~醒|自~。②感到▷感~|~得冷|不知不~。③对外界刺激的感受和辨别▷视~|听~|嗅~|错~|幻~|直~。

另见 jiào。



绝 jué 9 画 纟部 左右结构
会意(从纟、从色)

五笔:XQC

①断▷~交|~望|断~|隔~。②穷尽;尽▷弹尽粮~。③(水平、程度)达到极点的▷他的手艺真~|~技|~招|~唱。④最;特别▷~大多数|~密|~对。⑤没有出路的;无法挽救的▷~境|~路|~症。⑥断然;绝对▷~无此事|~不答应。⑦死▷悲痛欲~|~命。⑧[绝对高度]以平均海水平面做标准的高度。⑨[绝对零度]热力学温标零度即摄氏-273.15℃。⑩[绝缘体]极不容易导电的物体,如玻璃、橡胶等。

倔 jué 10 画 亻部 左右结构
形声(从亻、屈声)

出笔顺:丨丨丨丨丨丨丨丨丨丨

五笔:WNBW

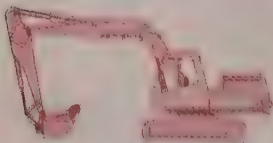
[倔强](jué jiàng)性情刚强而又固执▷性格~|这位小伙子非常~。

另见 juè。

掘 jué 11 画 扌部 左右结构 形声(从扌、屈声)

五笔:RNBM

挖▷~土|~井|发~|挖~|~进。



桷 jué 11 画 木部 左右结构 形声(从木、角声)

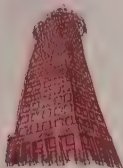
五笔:SQE

方言指方形的椽子。

崛 jué 11 画 山部 左右结构 形声(从山、屈声)

五笔:MNB M

[崛起] a)突起▷又~一座大楼。 b)兴起▷为中华~而读书。



厥 jué 12 画 厂部 半包围结构 形声(从厂、厥声)

笔顺:厂厂厂厥

五笔:DUHW

①气闭;晕倒;不省人事▷昏~|痰~。②古文代词,代指第三人称,相当于“其”▷~后|~父|大放~词。

蕨 jué 15 画 艹部 上下结构 形声(从艹、厥声)

五笔:ADUW

草本植物,生在山野草地,根茎长,横生地下,用孢子繁殖,嫩叶可做蔬菜,根茎可制淀粉。

獾 jué 15 画 犭部 左右结构 形声(从犭、厥声)

五笔:QTDW

[猖獗]凶猛;放肆▷~一时|鼠害~。

槲 jué 16 画 木部 左右结构 形声(从木、厥声)

五笔:SDUW

短小的木桩▷小木~子。

铍 jué 17 画 钅部 左右结构 形声(从钅、厥声)

五笔:QDUW

铍头,刨地用的农具。

爵 jué 17 画 爪部 上下结构 形声

笔顺:爵爵爵爵

五笔:ELVF

①古代酒器,青铜制成,有三条腿。②爵位,君主国家贵族封号的等级▷公~|侯~|伯~|子~|南~|封~。○读 jué(不读 jiáo)。



蹶 jué 19画 足部 左右结构 形声(从足、厥声)

五笔:KHDW

跌倒,比喻失败或受挫。——不振(受了一次挫折就振作不起来)。

另见 juě。

蹶 jué 20画 又部 上下结构 会意(从又持蹶)

五笔:HHWC



蹶铄] (jué shuò) 形容老年人有精神,有神采。精神~。

爵 jué 20画 口部 左右结构 形声(从口、爵声)

五笔:KELF

意思同“嚼”(jiáo),用于多音节词▷咀~。

另见 jiáo; jiào。

攫 jué 23画 扌部 左右结构 形声(从扌、矍声)

五笔:RHHC

用爪子抓取;也泛指夺取。~夺|老鹰~兔|~为己有。



蹶 jué 19画 足部 左右结构 形声(从足、厥声)

五笔:KHDW

[炮蹶子] (pào jué zi) 见“炮”。

另见 jué

倔 juè 10画 亻部 左右结构 形声(从亻、屈声)

五笔:WNBM

性情耿直,态度生硬。这老爷子可真~|脾气~|~头~脑。

另见 jué。

jun

军 jūn 6画 冫部 上下结构 会意(从冫、从车)

五笔:PL



①武装部队▷参~|海~|~队|~人|全~将士。②军队编制单位,在师以上。

均 jūn 7画 土部 左右结构 形声(从土、匀声)

五笔:FQU

①分布或分配的各部分数量或力量相等▷分配不~|势~力敌|~衡|~匀|平~。②全都▷~已完成|~未执行。

龟 jūn 7画 龟部 上下结构 象形(像乌龟之形)

五笔:QJN

[龟裂]a)同[皸裂](jūn liè)见“皸”。b)土地因干旱而裂开▷田地~。

另见 guī;qiū。

君 jūn 7画 口部 半包围结构 会意(从尹、从口)

五笔:VTKD



①古代称帝王或诸侯▷~王|~主|国~|~臣。②对人的敬称▷诸~|李~。③[君子]古代指地位高的人,后来指人格高尚的人▷正人~|~国|~协定。④[君子兰]多年生草本植物,根肉质,叶子宽带

形,伞形花序,花漏斗状,多红黄色,供观赏。

钧 jūn 9画 钅部 左右结构 形声(从钅、匀声)

五笔:QQUG

古代重量单位,三十斤为一钧▷千~一发|雷霆万~。

菌 jūn 11画 艹部 上下结构 形声(从艹、囙声)

五笔:ALT

低等植物一大类。①指细菌,自然界中广泛存在的微生物,有的能引起疾病,有的与工农业生产有密切关系▷杀~|抗~素|无~操作。②[真菌]生物的一大类,靠吸收其他生物的营养为生,如蘑菇等,与靠叶绿素自己制造营养的植物有明显的区别。○不读 jǔn。



皸 jūn 11画 皮部 左右结构 形声(从皮、军声)

五笔:PLHC

[皸裂]皮肤因寒冷或干燥而开裂。也叫“龟(jūn)裂”。

俊 jùn 9画 亻部 左右结构 形声(从亻、声)

变笔顺: 亻 儿 儿 夕 夕 夕

五笔:WCWT

①才智过人レ～杰|英～有
为。②容貌秀美出众▷长得
～|～秀|～美。○不读 zùn。
右下是“夂”(不是“攴”)。

郡 jùn 9 画 右卩部 左右结
构 形声(从卩、君声)

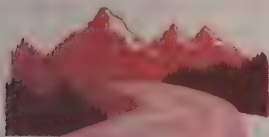
五笔: VTKB

古代的一种行政区划单位▷
～县制。

峻 jùn 10 画 山部 左右结
构 形声(从山、夂声)

五笔: MCWT

①(山)高而陡▷崇山～岭|～
峭|险～。②严厉▷严～。



隼 jùn 10 画 隹部 上下结
构 形声(从乃、佳声)

五笔: WYEB

同“俊”(jùn)。多用于人名。
另见 juàn。

浚 jùn 10 画 氵部 左右结
构 形声(从氵、夂声)

五笔: ICWT

疏通;深挖▷～渠|疏～。

骏 jùn 10 画 马部 左右结
构 形声(从马、夂声)

五笔: CCWT

指好马▷～马。



竣 jùn 12 画 立部 左右结
构 形声(从立、夂声)

五笔: UCWT

完成;结束▷～工(工程完成)
|完～|告～。





ka

咔 kā 8 画 口部 左右结构
形声(从口、卡声)

五笔:KHHY

拟声词,形容物体碰撞的声音
▷~的一声。



另见 kǎ。

咖 ka 8 画 口部 左右结构
形声(从口、加声)

五笔:KIK



[咖啡](kā fēi)常绿灌木,产在热带,种子炒熟磨成粉,可以做饮料。

另见 gā。

喀 kā 12 画 口部 左右结构
形声(从口、客声)

五笔:KPTK

形容咳嗽或东西断裂的声音

▷~吧|~嘛|~哒。

卡 kǎ 5 画 卜部 上下结构
会意(从上、从下)

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨

五笔: HHU



音译用字▷~路里(热量单位,简称卡)|~车(载重汽车)|~片(专用记录纸片,如资料卡、目录卡等。也指存有信息的卡片式凭证,如信用卡,IC卡等)|~通(动画片或漫画)|~式(如卡式录音机、卡式录音带盒、卡式胶卷盒等)。

音译用字均读 kǎ。

另见 qiǎ。

卡 kǎ 8 画 口部 左右结构
形声(从口、卡声)

五笔: KHHY

音译用字,[卡叽](kǎ jī) 一种厚斜纹布。

另见 kā。

咯 kǎ 9 画 口部 左右结构
形声(从口、各声)

五笔: KTK

用力把嗓子里的东西咳出来▷~血|~痰。○不读 ké。

另见 gē; luò。

肱 kōu 9 画 月部 左右结构
形声(从月、卡声)

五笔: EHH

含烃基和异氰基的有机化合物,无色液体,气味难闻。也称异肼(jīng)。

kai

开 kāi 4 画 一部 独体结构
会意(从门、从开)

五笔: GA



①使关闭或收拢的东西打开(跟“关”“闭”相对)▷门~了|~抽屉|~幕|~锁|花儿~了|孔雀~屏。②解除;除掉▷~禁|~戒|~化。③(液体)沸腾▷水~了|~锅了。④开辟;发掘▷~山|~荒|~采|~发。⑤建立;设置▷~工厂|电视台新~了两个频道。⑥起始▷~

K

头|~春|~学|~演|~始。⑦举行(会议等)▷~会|召~。

⑧发动或操纵(车船、机器、枪炮等)▷~飞机|~机器|~炮|~动。⑨(连接的东西)分离▷鞋带~了|~缝(fèng)|~胶。

⑩分项写出;标出(价钱)▷~发票|~药方|~价太高。⑪支付▷~工资|~销|~支。⑫指按一定比例分开▷三七~(三份对七份)。⑬印刷上用来表示整张纸的若干分之一▷32~|16~纸。⑭表示动作的趋向或结果等▷把桌子搬~|消息传~了|笑~了|房间太小,住不~。

⑮音译用字▷~金(黄金中含纯金量的计量单位,24开为纯金)|~氏温标(热力学温标,英国物理学家开尔文制定,所以叫开氏温标)|~尔文(热力学温度单位,简称开,符号K。这个名称是为纪念英国物理学家开尔文而定的)。

揩 kǎi 12 画 扌部 左右结构 形声(从扌、皆声)

五笔:RXXX

擦;拭▷~干血迹|~拭|~油(比喻占便宜)。○不读 kǎ 或 kǎi。

铜 kāi 12 画 钅部 左右结构 形声(从钅、冏声)

五笔:QUGA

金属元素,符号Cf,由人工(核反应)合成获得,易挥发,具有放射性。

凯 kǎi 8 画 几部 左右结构 形声(从几、豈声)

五笔:MNMM

军队打了胜仗后所奏的乐曲▷高奏~歌|~旋(胜利归来)。○左下是“己”(不是“巳”或“已”)。



铠 kǎi 11 画 钅部 左右结构 形声(从钅、豈声)



五笔:QMN

古代的护身战服,上面缀有金属薄片等▷~甲|铁~。

瞿 kǎi 12 画 艹部 上下结构 形声(从艹、皆声)

五笔:AXXR

有机化合物,分子式 $C_{10}H_{18}$,是蒎(kǎn)的同分异构体。

慨 kǎi 12 画 忄部 左右结构 形声(从忄、既声)

既笔顺: ㄗ ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ ㄩ

五笔: NVC

① 非常气愤 ▷ 愤～。② 感叹 ▷ ～叹 | 感～。③ [慷慨] 见“慷”。④ 读 kǎi (不读 kài), 中间是“目”(不是“艮”), 右边是“无”(不是“无”)。

楷 kǎi 13 画 木部 左右结构 形声(从木、皆声)

比笔顺: 一 丨 丨 丨 比

五笔: SXX



① 典范; 榜样 ▷ ～模。② 楷书, 汉字字体的一种, 就是现在通行的手写正体字, 由隶书演变来, 也叫正楷 ▷ ～体 | 大～ | 小～。

另见 jiē。

锔 kǎi 14 画 钅部 左右结构 形声(从钅、皆声)

五笔: QXX

指好铁。常用于人名。

忼 kài 7 画 亻部 左右结构 形声(从亻、气声)

五笔: NRNN

痛恨; 愤怒 ▷ 同仇敌～。○读 kài (不读 qì)。

kan

刊 kān 5 画 ㄚ部 左右结构 形声(从ㄚ、干声)

五笔: FJH

① 删除; 修改 ▷ ～误 | ～正。② 指排印出版 ▷ ～行 | 创～ | 停～。③ 指刊物, 定期或不定期发行的出版物, 也指在报纸上定期出的专版 ▷ 报～ | 期～ | 月～ | 副～ | 特～。○左边是“干”(不是“千”)。

看 kān 9 画 手部 半包围结构 会意(从手、从目)

笔顺: 一 二 尸 看

五笔: RHF

① 守护; 照管 ▷ ～门 | ～家 | ～护 | ～青。② 监视; 监管 ▷ 把他～起来 | ～守 | ～押。



另见 kàn。

勘 kān 11 画 力部 左右结构 形声(从力、甚声)

甚笔顺: 其 其 勘

五笔: ADWL

① 校(jiào)对; 核定 ▷ ～误表 | 校～。② 实地查看; 探测 ▷ ～察 | ～探 | ～测。

K



龕 kān 11 画 龙部 上下结构 形声(从龙、合声)

五笔:WGKX

供奉神、佛的小阁子▷佛~。



堪 kān 12 画 土部 左右结构 形声(从土、甚声)

五笔:FADN

①经得起:受得住▷难~|不~一击|狼狈不~。②能够:可以▷~当重任|不~设想。

戡 kān 13 画 戈部 左右结构 形声(从戈、甚声)

五笔:ADWA

K 指使用武力平定叛乱▷~乱|~定。

坎 kǎn 7 画 土部 左右结构 形声(从土、欠声)

五笔:FQW

①地上的土埂或像台阶的东西▷土~儿|田~。②八卦之一,卦形是“三”,代表水。③

[坎坷](kǎn kě)道路或土地坑洼不平,比喻不得志▷路面~不平|半生~。④[坎儿井](kǎnr jǐng)新疆一带的一种灌溉工程,从山坡上直到田地里挖成一连串的井,再把井底挖通,连成暗沟,把山上溶化的雪水和地下水引来浇灌田地。⑤音译用字▷~大哈(阿富汗城市)。⑥[坎德拉]发光强度计量单位,简称“坎”,符号cd。一个光源发出频率为 540×10^{12} 赫兹的单色辐射,并且在这个方向上的辐射强度为1/683瓦特每球面度时的发光强度就是一坎德拉。

侃 kǎn 8 画 亻部 左右结构 会意(从亻、从口、从川)

笔顺:亻侃侃

五笔:WKQ

①理直气壮、从容不迫的样子▷~~而谈。②方言指闲谈:聊天▷~大山(漫无边际地聊天)。○右边是“兄”(不是“兄”)。

砍 kǎn 9 画 石部 左右结构 形声(从石、欠声)

五笔:DQW



①用刀斧等猛劈▷一柴一树一杀。②除掉;削减▷把项目一掉一半|体育课不能一。

坎 kǎn 10 画 土部 上下结构 形声(从土、坎声)

五笔:AFQW

有机化合物,分子式 $C_{10}H_{18}$, 是萘(kǎ)的同分异构体,易挥发,有樟脑香味。

槛 kǎn 14 画 木部 左右结构 形声(从木、监声)

五笔:SJTL

门槛,门框下部贴近地面的横木。

另见 jiàn。

看 kàn 9 画 手部 半包围结构 会意(从手、从目)

五笔:RHF



①使视线接触人或物▷一报一电视|走马一花|偷一|观一。②观察;判断▷一问题要看本质|我一可以,你一怎么样?③对待▷没拿你当外人一|另眼相一。④料理▷照一。⑤表示试一试▷做做一|尝一尝一|想想办法一。⑥诊治▷张医生一上午要一十几

个病人一牙。⑦提醒留意▷多穿点,一着(zháo)凉|别跑,一拌着!⑧探望;访问▷一望|一老朋友。

另见 kān。

瞰 kàn 16 画 目部 左右结构 形声(从目、敢声)

五笔:HNBT

①俯视;从高处往下看▷俯一|鸟一(比喻对事物的概略观察或描写)。②窥视。



kang

阌 kāng 7 画 门部 半包围结构 形声(从门、亢声)

五笔:UYMV

[阌阌](kāng láng) 方言,指建筑物中空旷的部分▷这废弃矿井里面的可真大啊!

康 kāng 11 画 广部 半包围结构 会意(从隶、从广)

隶笔顺:一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

五笔:YVI

①安乐;生活安定▷一乐|安一。②富裕;丰盛▷国富民一|小一|一庄大道。③身体强

K

健▷健~|~复。④音译用字▷~拜因(联合机,如联合收割机)|~乃馨(花名,常送给长辈、病人)。○“广”里的“隶”第二画向右要出头。由“康”构成的字有“慷”“糠”等。

慷 kāng 14画 忄部 左右结构 形声(从忄、康声)

五笔:NYVI

[慷慨](kāng kǎi) a) 充满正气,情绪激昂▷~就义|~陈词|激昂~。b) 肯出钱出力帮助人▷~解囊|~大方。○读 kāng(不读 kǎng)。

糠 kāng 17画 米部 左右结构 形声(从米、康声)

五笔:OYVI

①稻、谷子等籽实脱下的皮或壳▷米~|吃~咽菜。②(萝卜等)内部发空,质地变松▷萝卜~了|~心儿。

扛 káng 6画 扌部 左右结构 形声(从扌、工声)



五笔:RAG

用肩膀担着▷~木头|~枪|~行李|~活(旧指给地主当长工)。

亢 kàng 4画 亠部 上下结构 会意(从亠、从几)

五笔:YMB

高;过度的▷高~|~奋。○不读 kāng 或 káng。由“亢”组成的字有“伉”“抗”“炕”“坑”“炕”等。

另见 háng。

伉 kàng 6画 亻部 左右结构 形声(从亻、亢声)

五笔:WYMN

①对等;相称▷~俪(夫妻)②文言指 a) 强壮▷~健。b) 刚直▷~直。○不读 kāng 或 kēng。

抗 kàng 7画 扌部 左右结构 形声(从扌、亢声)

五笔:RYMN



①抵御;抵挡▷~敌|~洪|~震|抵~|顽~。②不接受;不妥协▷对~|~议|违~。③对等▷~衡|分庭~礼。④[抗生素]某些微生物或动植物所产生的能抑制另一些微生物生长繁殖的化学物质。如青霉素等。旧称抗菌素。

炕 kàng 8画 火部 左右结构 形声(从火、亢声)

五笔:OYMN

北方农村睡觉用的台子,用土坯(或砖)砌成,内有烟道,可以烧火取暖▷火~|土~|~席|~洞|~桌。○“炕”左边是“火”。

炕 kàng 9 画 火部 左右结构 形声(从火、亢声)

五笔:QYMN

金属元素,符号 Sc,银白色,用以制造特种玻璃、轻质耐高温合金等。

kao

考 kǎo 6 画 耂部 上下结构 形声(从老省、丂声)

笔顺:耂 丂 考 考

五笔:FTGN



① 深入调查,细致观察▷~核|~察。② 检查▷~绩|~勤|~查。③ 考试▷~住了你|~数学|高~|中~。④ 仔细地想;研究▷思~|~虑|~证。⑤ 下边是“丂”的变形,一横较短(不是“与”)。由“考”构成的字有“拷”“烤”“铐”等。

拷 kǎo 9 画 扌部 左右结构 形声(从扌、考声)

五笔:RFTN

① 打;用刑具逼供▷~问|严刑~打。② 音译用字▷~贝(用拍摄成的电影底片洗印出来供放映用的胶片,也叫正片)。③ 读 kǎo(不读 kào)。

拷 kǎo 10 画 木部 左右结构 形声(从木、考声)

五笔:SFTN

① 栲树,常绿乔木,木材坚硬,可做建筑、船舶用材,树皮可制染料和栲胶。② [栲栳](kǎo lǎo)用柳条或竹篾编成斗状的容器,也称芭斗。

烤 kǎo 10 画 火部 左右结构 形声(从火、考声)

考笔顺:耂 丂 考 考

五笔:OFTN

① 把东西放在离火近的地方,使变熟或变干▷烘~|~肉|~馒头|~衣服。② 靠近火取暖▷~火|~手。



铐 kào 11 画 扌部 左右结构 形声(从扌、考声)

五笔:QFTN

K

- ①手铐,戴在犯人手腕上的刑具▷镣～。②给人戴上手铐▷把犯人～起来。



犒 kào 14 画 犂部 左右结构 形声(从犂、高声)

犂笔顺: 犂 犂 犂

五笔: TRYK

用酒食慰劳▷～赏|～劳。

靠 kào 15 画 犂部 上下结构 形声(从非、告声)

五笔: TFKD



- ①倚在别人或东西上支持身体▷～着墙|倚～|～垫。②(物体)凭借别的东西支持而立住▷手杖～在桌旁|把梯子～在墙上。③挨近▷把车～在路边|船～码头了|～拢|停～|～近。④依赖▷一切～自己|投～|依～。⑤信赖;信得过▷可～|牢～|～得住。

ke

坷 kē 8 画 土部 左右结构 形声(从土、可声)

五笔: FSK

[坷垃](kē la) 土块▷土～把～砸碎。○不读 kā。

另见 kě。

苛 kē 8 画 艹部 上下结构 形声(从艹、可声)

可笔顺: 一 可 可

五笔: ASK

- ①繁杂;繁重▷～捐杂税。②过于琐细严厉▷～求|～刻(过高、过严)。○不读 kè。

珂 kē 9 画 王部 左右结构 形声(从王、可声)

五笔: GSK

- ①古时指美玉。②马笼头上的装饰。③音译用字,[珂罗版]印刷用的一种照相版(多用于印制美术作品)。

柯 kē 9 画 木部 左右结构 形声(从木、可声)

五笔: SSK

- ①姓。②[柯尔克孜族]中国少数民族之一,主要分布在新疆。

轲 kē 9 画 车部 左右结构 形声(从车、可声)

五笔: LSK

- 多用于人名▷孟～(孟子,战国时著名思想家)。

科 kē 9 画 禾部 左右结构
会意(从斗、从禾)

五笔: TU

①条目▷~目。②学术或业务的分类▷理~|学~|内~|受~。③办事机构中按工作性质分设的单位▷行政~|总务~|~室。④[科学]a)反映自然、社会、思维等的客观规律的分科的知识体系▷自然~|社会~|~技术|~研究。b)合乎科学的▷~种田|这种说法不~|~态度。



棵 kē 12 画 木部 左右结构
形声(从木、果声)

果笔顺: ㇏ ㇑ ㇒ ㇓ ㇔ ㇕ ㇖ ㇗ ㇘ ㇙ ㇚ ㇛ ㇜ ㇝ ㇞ ㇟ ㇠ ㇡ ㇢ ㇣ ㇤ ㇥ ㇦ ㇧ ㇨ ㇩ ㇪ ㇫ ㇬ ㇭ ㇮ ㇯ ㇰ ㇱ ㇲ ㇳ ㇴ ㇵ ㇶ ㇷ ㇸ ㇹ ㇺ ㇻ ㇼ ㇽ ㇾ ㇿ

五笔: SJS

量词,用于植物等▷三~树|几~草。

颗 kē 12 画 页部 左右结构
形声(从页、亥声)

五笔: YNTM



脸面最下的部分,在嘴的下面。通称下巴或下巴颏儿。

嗑 kē 13 画 口部 左右结构
形声(从口、盍声)

五笔: KFCL

①[嗑儿]方言指闲谈的话▷~真多|废~|没~了|有~唠。②唠嗑儿。

另见 kè。

窠 kē 13 画 禾部 左右结构
形声(从禾、果声)

五笔: TJSY

[青稞]大麦的变种,产于西藏、青海等地,是藏族人民的主要食粮。

窠 kē 13 画 穴部 上下结构
形声(从穴、果声)

五笔: PWJS

①动物巢穴▷蜂~|鸟~|狗~。②[窠臼]陈旧的格式;老一套。



颗 kē 14 画 页部 左右结构
形声(从页、果声)

五笔: JS DM

①小而圆的东西▷~粒。②量词,多用于小球状或颗粒状的东西▷一~珍珠|几~豆子

K

|两~子弹|一~心。

磕 kē 15 画 石部 左右结构
形声(从石、盍声)

五笔:DFCL

撞在硬的物体上;把东西往硬的物体上碰▷~头|脑袋~到门上|~打|~~碰碰。

瞌 kē 15 画 目部 左右结构
形声(从目、盍声)

皿笔顺:冂 皿 皿

五笔:HFCL



困倦想睡觉▷~睡。

蝌 kē 15 画 虫部 左右结构
形声(从虫、科声)

五笔:JTU

[蝌蚪](kē dǒu)青蛙的幼体。黑色,椭圆形,尾巴长,像小鱼,有鳃,用尾巴运动,生活在水中。

髁 kē 17 画 骨部 左右结构
形声(从骨、果声)

五笔:MEJS

骨头两端的突起部分。

壳 ké 7 画 士部 上下结构
会意(从士、从冂)

笔顺:冂 声壳

五笔:FPM

同“壳”(qiào),用于口语▷蛋

~儿|外~儿|贝~儿。○
边是“土”(不是“土”)。

另见 qiào。



咳 ké 9 画 口部 左右结构
形声(从口、亥声)

五笔:KYNW

咳嗽,呼吸器官受到刺激而发出反射动作和声音▷~了一夜|百日~。

另见 hāi。



可 kě 5 画 口部 半包围结构
会意(从口、从丂)

笔顺:一 可 可

五笔:SK

①表示准许▷许~|认~|不置~否。②表示可以或能够▷不~忽视|牢不~破|~去~不去。③表示值得或应该▷那里是~游览的地方|这京戏~看|~歌~泣|令人~怜。

①用在不同类型的句子里,加强不同的语气▷人都走光了,~上哪儿找去呢|别问我,我~不知道|~把他急坏了!⑤可是;但是▷话虽不多,~分量很重|我倒无所谓,~别人不愿意。⑥适合▷~心|~口。⑦音译用字▷~卡因(从古柯树叶中提取的药物,可做局部麻醉用)|~~(热带常绿乔木,果实卵形,红黄色,可炒熟做饮料或榨油供药用)。()由“可”组成的字有“坷”“苛”“何”“阿”“柯”等。

另见 kě。

坷 kě 8 画 土部 左右结构
形声(从土、可声)

五笔:FSK

[坎坷](kǎn kě)见“坎”。

另见 kē。

渴 kě 12 画 讠部 左右结构
形声(从讠、曷声)

笔顺: 讠 曷 曷

五笔:IJQN

①口干想喝水▷口~|~极了|喝茶解~|饥~。②比喻十分着急▷~望|~求。



可 kè 5 画 口部 半包围结构 会意(从口、从丂)

五笔:SK

[可汗](kè hán)古代北方某些民族最高统治者的称号。

另见 kě。

克 kè 7 画 十部 上下结构
象形(像屋下刻木之形)

五笔:DQ

①战胜;攻取▷~敌制胜|攻~难关。②制服;抑制▷柔能~刚|~制|~服|~星。③削减▷~扣。④法定计量单位中的质量单位,1000 毫克为 1 克,1000 克为 1 千克(公斤)。⑤音译用字▷~拉(宝石的重量单位,1 克拉等于 200 毫克)|~朗(瑞典等国的本位货币)|~隆|~里姆林宫(在莫斯科市中心,常作为俄罗斯官方的代称)。()由“克”组成的字有“氩”“兢”等。

刻 kè 8 画 刂部 左右结构
形声(从刂、亥声)

五笔:YNTJ



①用小刀雕(花纹、文字等)▷~个图章|~花纹|雕~。②

(待人)冷酷;不厚道▷~薄|尖~|苛~|~毒。③雕刻的物品▷石~|木~。④时间单位,15分钟为1刻▷现在是8点3~。⑤短暂的时间;时候▷顷~|此~|时~|~不容缓。⑥[刻舟求剑]楚国有入乘船过江时剑掉在水里,他在船帮上剑落的地方刻上记号,等船停下,从刻记号的地方下水找剑,结果自然找不到。比喻拘泥成规,不随情势的变化而改变看法或办法。

恪 kè 9 画 亻部 左右结构
形声(从亻、各声)

五笔:NTKG

恭敬而谨慎▷~守(严格遵守)|~尽职守。

客 kè 9 画 宀部 上下结构
形声(从宀、各声)

五笔:PT



①被邀请的人;来访的人(跟“主”相对,同⑥)▷来~|请~|会~|贵~。②特指旅客▷~车|~机|~店|~运。③从事某种活动的人▷政~|侠~|刺~。④外来的;非本地区、

本单位的▷~座教授|~场~队|~串。⑤商业、服务行业称服务对象▷顾~|乘~旅~。⑥在人的思想、观念外独立存在的▷~体|~观~观规律。⑦[客套]表示客气的套语。

课 kè 10 画 讠部 左右结构
形声(从讠、果声)

五笔:YJS

①按规定分段进行的教学活动▷上~|备~|~堂。②教学活动的单位▷上午上4节~|每堂~45分钟|~间。③按内容性质划分的教学科目▷语文~|数学~|基础~|专业~。④教材中一个相对独立的单位▷这本语文教材共30~。



氪 kè 11 画 气部 半包围结构
形声(从气、克声)

五笔:RNDQ

非金属元素,符号 Kr。无色无臭无味气体,不易跟其他元素化合,常用于充填灯泡等。

骅 kè 11 画 马部 左右结构
形声(从马、果声)

五笔:CJS

雌性的马▷~马(母马)。

缱 kè 12 画 纟部 左右结构
形声(从纟、革声)

五笔: XAFH

[缱丝]中国特有的一种丝织手工艺,图形类似刻缕而成,也指用这种工艺织成的衣料和物品。也作“刻丝”。

嗑 kè 13 画 口部 左右结构
形声(从口、盍声)

五笔: KFCL

用上下门牙咬有壳的或硬的东西▷~瓜子儿 耗子把木箱~个洞。



另见 kē。

裸 kè 13 画 衤部 左右结构
形声(从衤、果声)

五笔: QJS

古代用作货币而铸成小锭的金银块▷金~子|银~子。

溘 kè 13 画 氵部 左右结构
形声(从氵、盍声)

五笔: IFCL

文言指,忽然;突然▷~然长逝(突然死亡)。

ken

肯 kěn 8 画 止部 上下结构
会意(从止、从月)

五笔: HE

1. 同意;许可▷他不~去|首~(点头同意)。2. 表示愿意▷~帮助同学|作业没完成不~休息。3. [肯定] a) 正面承认▷~成绩 b) 一定;确定▷你~能考取;他今天~不能来了。

垦 kěn 9 画 艮部 上下结构
形声(从土、艮声)

五笔: VEF

1. 翻耕土地▷~地|~田。2. 开荒▷开~|~荒。○“垦”下边是“土”。



恳 kěn 10 画 艮部 上下结构
形声(从心、艮声)

五笔: VENU

真诚▷诚~|勤~|~切|~求|~请。(“恳”下边是“心”。

啃 kěn 11 画 口部 左右结构
形声(从口、肯声)

五笔: KHE

用力从比较硬的东西上一点

K

一点地往下咬▷~玉米|~骨头|~书本(比喻苦读书)。



揜 kèn 11 画 扌部 左右结构 形声(从扌、肯声)

①用力按;压▷他~住凶手的脖子。②刁难▷勒~。

根 kèn 11 画 衤部 左右结构 形声(从衤、艮声)

五笔:PUVE

上衣靠腋下相连的接缝部分▷煞~(把根缝上)。

keng

坑 kēng 7 画 土部 左右结构 形声(从土、亢声)

五笔:FYMN

①地面洼下去的地方▷挖个~|深~|土~|水~|~~洼洼。②想办法害人▷把我给~苦了|~蒙拐骗|~人|~害。③地洞;地道▷矿~|~道。○“坑”左边是“土”。

吭 kēng 7 画 口部 左右结构 形声(从口、亢声)

五笔:KYMN

发出声音,说话▷~一声|一声不~|不~气。

另见 háng。

铿 kēng 12 画 钅部 左右结构 形声(从钅、坚声)

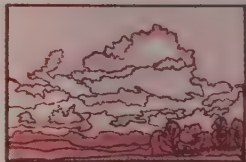
五笔:QJCF

①拟声词,指响亮的声音。[铿锵](kēng qiāng) 声音响亮而有节奏▷~有力。○不读 jiàn。

kong

空 kōng 8 画 穴部 上下结构 形声(从穴、工声)

五笔:PW



①里面没有东西▷~着手|~车|~腹。②没有内容,不切实际▷~谈|~想|~泛。③天空▷高~|晴~|航~|领~。④没有▷~前绝后|目~一切|人财两~。⑤白白地徒然▷~高兴一场|~跑一趟。⑥[空城计]小说《三国演义》中的故事。蜀将马谡失街亭后,魏将司马懿率兵直逼西城,诸葛亮无兵迎敌,但沉着镇定,大开城门,自己在城楼上弹琴。司马懿怀疑设有

埋伏,引兵退去。后用以指掩饰力量空虚,骗过对方的策略。②[空间]物质存在的一种客观形式,由长度、宽度、高度表现出来。是物质存在的广延性和伸张性的表现③三维～。④[空间通信]以人造卫星、宇宙飞船或星体为对象的无线电通信。⑤[空间站]一种围绕地球航行的载人航天器,设置有完善的通信、计算等设备,能够进行天文、生物和空间加工等方面的科学技术研究。也指设置在月球、行星或宇宙飞船等上面的空间通信设施。也叫航天站。

另见 kòng。

空 kōng 14 画 竹部 上下结构 形声(从竹、空声)

五笔:TPWA

[箜篌](kōng hóu)古代弦乐器,分卧式、竖式两种,形状像瑟。

孔 kǒng 4 画 子部 左右结构 会意(从乙、从子)

五笔:BNN



窟窿;洞▷无～不入|毛～|

鼻～|～穴。②量词,用于窑洞等有孔的东西▷三～窑洞。

③[孔子]孔丘,春秋时期思想家,儒家学说创始人。④[孔雀](kǒng què)鸟,头上有羽冠,雄的尾巴的羽毛很长,展开时像扇子。常见的有绿孔雀和白孔雀。成群居住在热带森林中或河岸边,吃谷类和果实等。多饲养来供玩赏,羽毛可以做装饰品。

恐 kǒng 10 画 心部 上下结构 形声(从心、巩声)

五笔:AMYN

①害怕▷争先～后|～慌|～惧。②使人害怕▷～吓(hè)。

③表示担心或推测▷～有～不测|～难准时。



空 kòng 8 画 穴部 上下结构 形声(从穴、工声)

五笔:PW

①使空缺;腾出来▷中间～一行|把外屋～出来。②空缺的;没有使用的▷～房|～地|～额|～白。③没有安排利用的时间、地方▷有没有～儿|抽～|填～|留～。

另见 kōng。

K

控 kòng 11 画 扌部 左右结构
形声(从扌、空声)

五笔:RPWA

①掌握住;操纵▷~制|遥~。
②告发;揭发▷~告|~诉|指~。
③使身体的一部分失去支撑▷睡觉~着头了|椅子太高,把腿都~肿了。④使人的头部朝下,吐出食物或水;使容器口朝下,让里面的液体慢慢流出▷把落水的人救上岸来,先~~肚里的水|把油瓶倒(dào)过来~干净。



kou

扣 kōu 7 画 扌部 左右结构
形声(从扌、区声)

区笔顺:ㄈ ㄨ ㄩ

五笔:RAQ

K ①用手指或尖细的东西挖或掏▷他在菜园里~胡萝卜|~鼻孔|~耳朵。②雕刻(花纹)▷在镜框上~出花纹来。③向深处或狭窄的方面钻研▷~字眼儿|死~书本儿。④吝啬;不大方▷真~|小~儿。○左边是“扌”(不是“木”)。

眶 kōu 9 画 目部 左右结构
形声(从目、区声)

五笔:HAQ

[眶睐](kōu lǎi)眼睛深陷▷~眼|眼睛~进去了。

口 kǒu 3 画 口部 独体结构
象形(像张口之形)

五笔:KKKK



①嘴▷病从~入|开~说话|漱~|~技。②指说话▷~才|~气|~音。③指人口;家庭成员▷户~|拖家带~|五~之家。④容器同外面相通的部位▷瓶~|窗~|袖~|洞~|枪~。⑤出入通过的地方▷门~|路~|入~|渡~|风~。⑥指港口▷出~|进~货。⑦(人体或物体表面)破裂的地方▷伤~|裂~|决~|豁~。⑧刀、剪、剑等的锋刃▷剪子没开~|刀~。⑨量词。a)用于人或牲口▷三~人|两~猪。b)用于有口的器物▷一~井|两~缸。

叩 kòu 5 画 口部 左右结构
形声(从卩、口声)

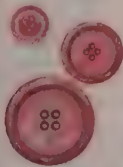
卩笔顺:㇏ ㇏

五笔:KBH

① 敲打▷~门|~诊。② 磕头▷~头|~首。

扣 kòu 6 画 扌部 左右结构
形声(从扌、口声)

五笔: RKG



① 用圈、环一类的东西套住或拢住▷~上纽扣|把门反~上|一环~一环。② 绳结▷绳子~儿|系(jì)一个活~儿。③ 纽扣▷领~|风纪~|解开~子。④ 强制留下▷驾驶证让警察给~了|~留|~押。⑤ 从原有的数量减去一部分▷~工资|~分|~除。⑥ 折扣, 原价的百分之十为一扣, 也说折▷减价八~(减到原价的80%)|九五~。⑦ 器物口朝下放置; 罩住▷茶碗上~个碟子|把鸡~在鸡笼子里|头上~一顶钢盔。⑧ 用力自上而下地掷或击(球)▷~球|~篮得分|大力~杀。

寇 kòu 11 画 宀部 上下结构 会意(从支、从完)

支笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: PFQC

① 入侵者; 盗匪▷敌~|贼~|

~仇。② 敌人入侵▷人~。
“寇”下边右上是“支”(不是“寸”)。

蔻 kòu 14 画 艹部 上下结构 形声(从艹、寇声)

五笔: APFL

① [豆蔻] 草本植物, 形状像姜, 种子可入药。② [豆蔻年华] 喻指女子十三四岁的年纪。③ 音译用字▷~丹(染指甲用的油)。

ku

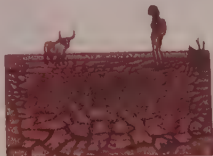
剗 kù 8 画 刂部 左右结构 形声(从刂、夸声)

五笔: DFNJ

从中间破开再掏空▷~木为舟。

枯 kù 9 画 木部 左右结构 形声(从木、古声)

五笔: SDG



① 草木失去水分▷~草|~萎|~树朽枝。② (河、井等) 没水▷海~石烂|~井|干~|~竭。③ 单调; 没有趣味▷~燥无味。

K

哭 kū 10 画 犬部 上下结构
会意(从犬、从二口)

五笔:KKDU

由于痛苦或激动而流泪出声
▷~泣|号啕大~|痛~流涕|
她伤心地~了。



窟 kū 13 画 穴部 上下结构
形声(从穴、屈声)

出笔顺:㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔:PWNM

①洞穴▷石~|~窿|狡兔三~。
②指某一类人聚集的地方、场所▷匪~|贫民~。

骷 kū 14 画 骨部
左右结构 形声(从骨、古声)

五笔:MEDG

[骷髅](kū lóu)干枯没有皮肉的死人骨头或全身骨架。



苦 kǔ 8 画 艹部
上下结构 形声(从艹、古声)

五笔:ADF

①像苦瓜或黄连的味道(跟“甘”“甜”相对)▷药很~|酸甜~辣|~胆。②劳累;艰辛

▷~工|劳~|艰~。③竭力耐心地▷~劝|~~相求。难过;痛苦▷~日子|孤~伶|~恼。⑤使痛苦;使难▷这样做可~了穷人。

库 kù 7 画 广部 半包围
构会意(从广、从车)

五笔:YLD

①储存大量物品的建筑物地方▷车~|粮~|水~|仓|~房。②特指保管、出纳家预算资金的机关▷金~|~。③[库仑](kù lún)电的计量单位。电流强度为安培时,1秒钟内通过导体截面的电量为1库仑。是纪念法国物理学家库仑而的,简称库,符号C。



绔 kù 9 画 彡部 左右结构
形声(从彡、夸声)

五笔:XDFN

[纨绔](wán kù)旧时富人的细绢裤子,借指只讲究吃喝玩乐的富家子弟▷~子弟。

苦 kù 12 画 口部 上下结构
形声(从告、學省声)

五笔:IPTK

传说中上古帝王。也称帝喾

裤 kù 12 画 衤部 左右结构
形声(从衤、库声)

五笔:PUYL

裤子,穿在腰部以下的衣服,有裤腰、裤裆和两条裤腿▷西~。



酷 kù 14 画 酉部 左右结构
形声(从酉、告声)

五笔:SGTK

①残暴;苛刻▷残~|~刑|冷~。②极;非常▷~热|~爱|~似。○左边是“酉”(不是“酉”)。

kua

夸 kuā 6 画 大部 上下结构
形声(从大、亏声)

五笔顺:一 二 亏

五笔:DFN

①说大话▷自~|~耀|~张|~下海口。②赞扬;赞美▷大家都~他学习好|~赞|~奖。

③第六画是竖折折钩“乚”,一笔连写,上面不出头。由“夸”构成的字有“垮”“垮”“胯”“跨”等。

垮 kuǎ 8 画 亻部 左右结构
形声(从亻、夸声)

五笔:WDFN

①口音与本地人所习惯的语音不同▷那些民工说话有点~。②粗笨;不时髦▷~大个儿|式样太~了。

垮 kuǎ 9 画 土部 左右结构
形声(从土、夸声)

五笔:FDFN



①倒塌;坍塌▷堤坝被洪水冲~了。②崩溃;溃败▷打~|~台(比喻权、势崩溃瓦解)。③(身体)支持不住;病倒▷身体累~了|病~了。

垮 kuà 9 画 扌部 左右结构
形声(从扌、夸声)

五笔:RDFN



①用胳膊钩或挂(东西)▷俩人~着胳膊|~着篮子。②把

K

东西挂在肩头、腰间▷~包|
~着书包|腰里~着刀。

胯 kuà 10 画 月部 左右结构 形声(从月、夸声)

五笔:EDFN

人体腰部两侧和大腿之间的部分▷~下|~骨|~裆。

跨 kuà 13 画 足部 左右结构 形声(从足、夸声)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:KHDN

①迈大步越过▷向左~一步|~栏|~越|~过。②两腿分开,使物体处在胯下▷~上马背|小孩子~着竹竿转圈跑。

③越过一定的界限▷~世纪|~年度|~地区|~行业|~国公司。



kuai

K 会 kuài 6 画 人部 上下结构 会意(从人、从云)

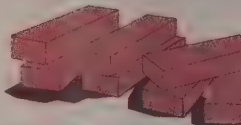
五笔:WF

总合;合计▷~计。

另见 huì。

块 kuài 7 画 土部 左右结构 形声(从土、夬声)

五笔:FNW



①像疙瘩或成团的东西▷~|砖头瓦~|豆腐~|~木。

②量词。a)用于块状的东西▷一~砖|两~豆腐。b)用于某些成块的片状物▷一~料|两~手绢儿|一~手绢。c)用于货币,相当于“圆”▷~钱|八~五毛。

快 kuài 7 画 忄部 左右结构 形声(从忄、夬声)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:NNW

①高兴;喜悦▷愉~|~笑。②直截了当▷心直口~|办事~。③速度大(跟“慢”相对)▷跑得~|~车|进步~|~速|~马加鞭。④锋利(跟“钝”相对)▷刀不~|~刀乱麻。⑤反应敏捷▷脑子~|手疾眼~。⑥从速▷~来|走吧。⑦将要;马上就▷天黑了|~写完了。

会 kuài 8 画 亻部 左右结构 形声(从亻、会声)

五笔:WWFC

旧指以替别人介绍买卖从取利为职业的人▷牙~|市(原本指买卖的中间人,后指唯利是图、庸俗讨厌的人)○不读 huì。

脍 kuài 10 画 月部 左右结构 形声(从月、会声)

五笔:EWFC

切得很细的鱼或肉 ▷ 炙(zhì)人口(比喻好的诗文等被人长久传诵)。

筷 kuài 13 画 竹部 上下结构 形声(从竹、快声)

五笔:TNNW

筷子,用竹、木等制作的夹取饭菜的细长棍儿 ▷ 竹~|象牙~子|火~子。



鲙 kuài 14 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、会声)

鲙鱼即鱮(lè)鱼,也作“白鳞鱼”、“曹白鱼”。

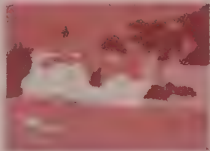
kuan

宽 kuān 10 画 宀部 上下结构 形声(从宀、覞声)

五笔:PA

①横向距离大;面积大(跟“窄”相对)▷~敞|~广|河面很~|~银幕电影。②横向的距离▷路~22米。③使开阔;使松缓▷~心|~限几天。④度量;不严厉▷~厚|~

容|从~处理。⑤富裕▷~裕|手头~绰。



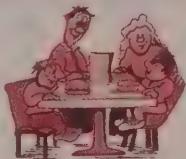
髌 kuān 19 画 骨部 左右结构 形声(从骨、宽声)

五笔:MEPQ

髌骨,即胫骨,是组成骨盆的大骨,左右各一,由髌骨、坐骨、耻骨合成。

款 kuǎn 12 画 欠部 左右结构 会意(从土、从示、从欠)

五笔:FFI



①真心实意▷~待|~留。②书画上的题名▷上~|落~。③规格;样式▷~式|新~时装。④法令、规章等分条列举的事项▷第二条第三~|条~。⑤指数目较大的钱▷收~|付~|拨~|存~|公~|汇~。

K

kuang

匡 kuāng 6 画 匚部 半包围
结构 形声(从匚、王声)

匡笔顺: ㇇ ㇇ ㇇

五笔: AGD

①纠正▷~正。②粗略地▷~算|大~。○最后一画是竖折“乚”，一笔连写。由“匡”构成的字有“诓”“筐”“框”“眶”等。

诓 kuāng 8 画 讠部 左右结构 形声(从讠、匡声)

五笔: YAGG

欺骗▷别~我|~骗|~人。

诓 kuāng 9 画 口部 左右结构 形声(从口、匡声)

五笔: KAGG

拟声词,形容东西撞击震动的声音▷~唧|~当|~的一声,门关上了。

筐 kuāng 12 画 竹部 上下结构 形声(从竹、匡声)

五笔: TAG



①用竹蔑、柳条、荆条等编成的盛东西的器具▷编~|竹~

|菜~。②量词,用于筐装的东西▷两~苹果。

狂 kuáng 7 画 犛部 左右结构 形声(从犛、王声)

犛笔顺: ㇇ ㇇ ㇇

五笔: QTGG

①疯;精神失常▷疯~|发~~人。②自高自大▷太~了|口出~言|~妄自大。③毫无拘束地▷~喜|~笑|~饮|~热|~想|~欢节。④猛烈▷~风暴雨|~澜|~奔。⑤[狂想曲]一种富于幻想或叙事性的器乐曲,根据民歌或民间舞曲的主题改编而成。

犷 kuáng 12 画 鸟部 上下结构 形声(从鸟、狂声)

外形像老鹰的鸟,但尾部羽毛不分叉,全身褐色,益鸟,捕食鼠类,也称土豹。

旷 kuàng 5 画 广部 左右结构 形声(从广、广声)

五笔: YBH

姓。

圯 kuàng 6 画 土部 左右结构 形声(从土、广声)

五笔: FYT

①墓穴▷~穴|打~。②原野。③[圯垠](kuàng lǎng)形容原野空旷辽阔、一望无际的样子。

旷 kuàng 7 画 日部 左右结构 形声(从日、广声)

五笔: JYT

①空阔;宽广▷空~|~野



②心胸开朗▷心~神怡(心情开朗,精神愉快)。③荒废;耽误▷~课|~工。

况 kuàng 7 画 ㄣ 部 左右结构 形声(从ㄣ、兄声)

五笔:UKQ

①情形▷近~|盛~|情~|状~。②[况且]表示意思更进一层▷质量很好,~又便宜,可以买。③[何况]用反问表示更进一层▷连大人都不會,~小孩儿呢?

矿 kuàng 8 画 石部 左右结构 形声(从石、广声)

五笔:DYT



①埋藏在地下有开采价值的物质▷探~|开~|采~|铁~|~藏(cáng)(地下埋藏的各种矿物的总称)。②开采矿石的场所或单位▷在~上干活

儿|煤~。③跟采矿有关的事物▷~工|~灯|~井|~业|选~。④[矿产]地壳中有开采价值的物质,如铜、云母、煤等。⑤[矿床]地表或地壳里由于地质作用形成的并在现有条件下可以开采和利用的矿物的集合体。也叫矿体。⑥[矿物]地壳中存在的自然化合物和少数自然元素,具有相对固定的化学成分和性质。大部分是固态的(如铁矿石),有液态的(如自然汞)或气态的(如氦)。

框 kuàng 10 画 木部 左右结构 形声(从木、匡声)

五笔:SAGG



①安门窗的架子▷门~|窗~。②器物周边的支架▷画~|镜~|玻璃~。③加在器物或文字、图片周围的边▷遗像四周加黑~。④在文字、图片的四周加上线条▷重要的段落拿红笔~起来。⑤约束;限制▷被老一套~住手脚。⑥读 kuàng (不读 kuang)。

眶 kuàng 11 画 目部 左右结构 形声(从目、匡声)

K

五笔:HAGG

眼睛的四周▷眼~|热泪盈~|眼泪夺~而出。



kuī

亏 kuī 3 画 一部 上下结构 形声(从一、亏声)

笔顺: 一 亏

五笔:FNB

①损失;损耗(跟“盈”相对)▷~本儿|盈~|~损。②缺欠;短少▷~秤|理~。③使受损失;对不起▷我~不了你|~待|~心。④幸而▷幸~|多~。⑤“多亏”的反说,表示讥讽、斥责的语气▷这种事,~你做得出来! ○第三画是竖折折钩“乚”,上面不出头。由“亏”构成的字有“污”“夸”“胯”“跨”“愕”“鄂”等。

崱 kuí 8 画 山部 左右结构 形声(从山、归声)

五笔:MJV

形容高大▷~然|~巍(高大耸立的样子)。

盔 kuī 11 画 皿部 上下结构 形声(从皿、灰声)

五笔:DOL

①像瓦盆而略深的容器▷~。②保护头部的帽子,多金属或硬塑料制成▷头~|~|~甲。



窥 kuī 13 画 穴部 上下结构 形声(从穴、规声)

五笔:PWFQ

从孔、缝隙或暗藏的地方偷▷~视|~测方向|~探虚实

○不读 kuǐ, kuì 或 guī。

奎 kuí 9 画 大部 上下结构 形声(从大、圭声)

五笔:DFFF

星宿(xiù)名,二十八宿之一

逵 kuí 11 画 辵部 半包围结构 从意(从辵、从奎)

五笔:FWFP

文言指四通八达的道路。

馗 kuí 11 画 首部 半包围结构 会意(从九、从首)

五笔:VUTH

①同“逵”。②[钟馗]民间说中的打鬼驱邪之神。

葵 kuí 12 画 艹部 上下结构 形声(从艹、癸声)

笔顺:ノ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ

五笔:AWGD

①指冬葵、锦葵、蜀葵、秋葵

草本植物。②蒲葵，常绿乔木，叶子大，可以做扇子等。③指向日葵 ▷ ~花 | ~花子。④中间是“𠂔”（不是“欠”）。



嗟 kuí 12 画 口部 左右结构 形声（从口、奎声）
五笔：KDFF

[嗟啉] (kuí lín) 有机化合物，无色液体，可制药和染料等。

魁 kuí 13 画 鬼部 半包围结构 形声（从斗、鬼声）
鬼笔顺：𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔
五笔：RQCF

①为首的人或事物 ▷ ~首 | 夺 ~ | 罪 ~ 祸首。②高大 ▷ 身材 ~ 梧 | 身体 ~ 伟。

睽 kuí 14 画 目部 左右结构 形声（从目、睽声）
五笔：HWGD

①违背；不合 ▷ ~异（主张不合）。②[睽睽]形容睁大眼睛注视的样子 ▷ 众目 ~。

蛭 kuí 15 画 虫部 左右结构 形声（从虫、奎声）
五笔：JDFF

[蛭蛇]毒蛇，生活在山林或草丛中，捕食鼠类、青蛙、小鸟等。

傀 kuǐ 11 画 亻部 左右结构 形声（从亻、鬼声）

五笔：WRQC

[傀儡] (kuǐ lěi) 木偶戏里的木头人。比喻人或组织像木偶一样被他人操纵、摆布 ▷ 他只不过是作为敌人的一个 ~ | ~政府 | ~政权。①读 kuǐ（不读 kuí）。

匮 kuì 11 画 匚部 半包围结构 形声（从匚、贵声）

五笔：AKHM

缺乏；缺少；贫乏 ▷ ~乏 | ~缺 | ~竭。

馈 kuì 12 画 饣部 左右结构 形声（从饣、贵声）

五笔：QNKM

①赠送 ▷ ~赠。②传送（信息）▷ 反 ~。



溃 kuì 12 画 ㇚部 左右结构 形声（从㇚、贵声）

贵笔顺：𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

五笔：IKHM

①大水冲破堤防 ▷ ~决 | ~堤。②（军队）被打垮；逃散 ▷ 不战自 ~ | ~不成军 | ~败 | ~退 | 击 ~ | 崩 ~（倒塌、垮台）。

③ 肌肉腐烂 ▷ ~ 烂 | ~ 疡 (yáng) (皮肤或黏膜表皮坏死脱落后形成的缺损,如口腔溃疡、胃溃疡等)。

另见 huì。

愧 kuì 12 画 忄部 左右结构 形声(从忄、贵声)

五笔: NKHM

糊涂 ▷ 昏 ~。

愧 kuì 12 画 忄部 左右结构 形声(从忄、鬼声)

五笔: NRQC

因为有缺点、做错事或没尽到责任而感到不安 ▷ 羞 ~ | 惭 ~ | ~ 疚(jiù) | 问心无 ~。

贻 kuì 15 画 耳部 左右结构 形声(从耳、贵声)

五笔: BKHM

耳聋 ▷ 昏 ~ (比喻糊涂,不明事理) | 振聋发 ~ (发出很大的响声,能使耳聋的人也能听见。比喻讲得有力,使糊涂人清醒过来)。

箕 kuì 15 画 竹部 上下结构 形声(从竹、贵声)

五笔: TKHM

古指盛土的筐子 ▷ 功亏一 ~ (堆山只差一筐土,比喻只差最后一点儿而未成功)。



kun

坤 kūn 8 画 土部 左右结构 形声(从土、申声)

五笔: FJHH

① 八卦之一,卦形是 ☷,代表地。② 指女性的 ▷ ~ 包 | ~ 车 | ~ 表。



昆 kūn 8 画 日部 上下结构 会意(从日、从比)

比笔顺: 一 匕 匕 比

五笔: JXX

① 众多。② [昆虫] 节肢动物的一纲,身体分头、胸、腹三部。头部有触角、眼、口器等。胸部有足三对,翅膀两对或一对,也有没翅膀的。腹部有节,两侧有气孔,是呼吸器官。多数昆虫都经过卵、幼虫、蛹、成虫等发育阶段。如蜜蜂、蚊、蝇、跳蚤、蝗虫、蚜虫等。



③[昆仑]山脉名,西起帕米尔高原东部,横贯新疆、西藏,向东延伸到青海。

鼹 kūn 15 画 西部 左右结构 形声(从西、昆声)

五笔:SGJX

有机化合物的一类,由芳香族母核的两个氢原子各被一个氮原子代替而形成。

鲲 kūn 16 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、昆声)

五笔:QGJX

传说中的一种大鱼。

捆 kūn 10 画 扌部 左右结构 形声(从扌、困声)

五笔:RLS

①用绳子等缠紧▷~铺盖|~部|~扎。②捆起来的東西▷把秫秸捆成~儿|一大~甘蔗。③量词,用于成捆的东西▷一~旧报纸|五~大葱。



困 kùn 7 画 口部 包围结构 会意(从木在口中)

五笔:LS

①艰难;穷苦▷~难|~境|~苦|贫~。②陷入困境难以摆脱▷~在沙漠里。③围困;包



围▷人们被大水~在一块高地上|把敌人~在城里。④疲乏▷人~马乏|~乏|~倦。⑤想睡觉▷~得睁不开眼|昨晚没睡足,今天很~。

kuo

扩 kuò 6 画 扌部 左右结构 形声(从扌、广声)

五笔:RY

使(范围、规模等)增大▷~大|~张|~建|~充|~音机。

括 kuò 9 画 扌部 左右结构 形声(从扌、昏声)

五笔:RTD

①包含;把各方面合在一起▷总~|概~|包~|~号。②加括号▷把答案~起来。

蛞 kuò 12 画 虫部 左右结构 形声(从虫、舌声)

五笔:JTDG

①[蛞蝓](kuò lóu)古指蝾螈。②[蛞蝓](kuò yú)软体动物,形状像蜗牛,但没有壳,吃蔬菜、瓜果的叶子,对农作物有害。也称蜒蚰、鼻涕虫。

K

阔 kuò 12 画 门部 半包围
结构 形声(从门、活声)

五笔:UITD



①面积大;横的距离大▷海~
天空|宽~|广~|辽~。②富

裕;生活奢侈▷日子~起来了
|摆~|~气。③久远;时间或
距离长▷~别|~步前进。

廓 kuò 13 画 广部 半包围
结构 形声(从广、郭声)

五笔:YYBB

①广大;空阔▷寥~(高远空
阔)。②清除;使空阔▷~清
障碍。③物体的边缘▷轮~|
耳~。○不读 guō。



la

拉 10 8 画 土部 左右结构
形声(从土、立声)

五笔: F L G



[垃圾](10 8 画) a) 脏土或丢弃的破烂东西 1 倒~ | ~箱。 b) 喻指不良的事物 1 社会~。

拉 10 8 画 扌部 左右结构
形声(从扌、立声)

五笔: R U



1 用力使人或物靠向自己或跟着自己移动 1 手~手 | 把椅子~过来 | ~车 | ~网。 2 用车运 1 ~粮食 | ~我到机场 | ~脚。 3 牵动乐器或发声器使发出声音 1 ~二胡 | ~手风琴 | ~警报。 4 带领; 牵连 1 把队伍~进山里去 | 他~一帮人去游行 | ~帮结伙。 5 拖长; 使延长 1 ~长声音 | ~开距离。 6 拉拢; 招揽 1 ~关系 | ~客。 7 排泄(大便) 1 ~屎

L

|~稀。⑧[拉祜(hù)族]中国少数民族之一,主要分布在云南。

另见 lā; lǎ。

啦 lā 11 画 口部 左右结构
形声(从口、拉声)

五笔: KRU

[啦啦](lā lā)拟声词▷呼~|
咩~|哩哩~。

另见 la。

邈 lā 18 画 辶部 半包围结构
形声(从辶、𪔐声)

五笔: VLQP

[邈邈](lā tā)不整洁;不利落
▷~鬼|他办事太~|他穿得很整齐,一点儿也不~。○不读 lá。中间是“𪔐”(不是“臼”“凶”或“田”)。

晃 lá 6 画 日部 上下结构
会意(从日、从九)

五笔: JVB

[杳晃儿](gā lár)见“杳”。

拉 lá 8 画 扌部 左右结构
形声(从扌、立声)

五笔: RU

割;划破▷~一块玻璃|手上
~了个口子。

另见 lā; lǎ。



砬 lá 10 画 石部 左右结构
形声(从石、立声)

五笔: DUG

砬子,大石块,多用于地名。

拉 lǎ 8 画 扌部 左右结构
形声(从扌、立声)

五笔: RU

[半拉]方言指半块、半个、半边等▷~馒头|~西瓜|~脸都肿了。



另见 lā; lá。

喇 lǎ 12 画 口部 左右结构
形声(从口、刺声)

五笔: KGKJ

①[喇叭](lǎ ba)a)一种金属做的管乐器,吹的一头口小,另一头口大,可以扩大声音。b)形状像喇叭的扩音器▷高音~|汽车~。②[喇嘛](lǎ ma)藏、蒙族传佛教的僧人。○中间是“束”(不是“束”)。



刺 là 9 画 刂部 左右结构
会意(从刂、从束)

五笔: GKIJ

古指乖张;怪僻▷~戾(lì)|~谬|乖~。○“刺”的左边是“束”,(不是“束”)。

落 là 12 画 艹部 上下结构
形声(从艹、洛声)

五笔:AIT

①口语指跟不上,被丢在后面▷谁也没有~下。②忘记带走;遗漏▷笔~家了|一字不~。○表“忘记”义时读 là。

另见 lào; luò。

腊 là 12 画 月部 左右结构
形声(从月、昔声)

五笔:EAJG

①指农历十二月▷~月|~八。②腊月或冬天腌制后风干或熏干的(鱼、肉等)▷~肉|~肠|~味。

蜡 là 14 画 虫部 左右结构
形声(从虫、昔声)

五笔:JAJG

①动、植物或矿物所产生的一种油质,有蜂蜡、白蜡、石蜡等,可以用来防湿、密封、做蜡烛。②指蜡烛,用蜡或其他油脂制成的照明的东西▷点一支~|生日~烛。



辣 là 14 画 辛部 左右结构
形声(从辛、刺省声)

束笔顺:一 冫 冫 申 束

五笔:UGKI

①辣椒、蒜、姜等具有的刺激性的味道▷这道菜太~了|~酱 辛~。②辣味刺激▷吃了点辣椒,~得满头是汗|~舌头。③凶恶;狠毒▷毒~|心狠手~。



蜥 là 15 画 虫部 左右结构
形声(从虫、刺声)

[蜥蜴](là gǔ)甲壳类动物的一属。形状像龙虾,肺吸虫的幼虫常寄生在它体内。○不读 lá。中间是“束”(不是“束”)。

蠍 là 20 画 钅部 左右结构
形声(从钅、蠍声)

锡和铅的合金,可用来焊接金属。也称锡蠍、焊锡、白蠍。

啦 là 11 画 口部 左右结构
形声(从口、拉声)

五笔:KRU

“了”(le)和“啊”(a)的合音词,放在句子末尾,兼有“了”和“啊”的功能▷工作做完~。

另见 lā。

L

lái

来

lái 7 画 一部 独体结构
象形(像芒束之形)

笔顺: ㄟ ㄟ ㄟ ㄟ ㄟ ㄟ ㄟ

五笔: GY



①从别的地方到这里(跟“去”或“往”相反)▷客人~了|~往。②未来的▷~年|~日|将~。③从过去到说话时为止的一段时间▷近~|多年~|自古以~。④(事情、问题等)来到;发生▷招~是非|带~麻烦。⑤表示要做某事或来做某事▷你去弹琴,我~唱歌|老师看望大家~了。⑥做某个动作(代替意义具体的动词)▷你搬不动,我~吧|唱得好,再~一个。⑦表示动作的趋向▷开~一辆车|找几本书~|一觉醒~已经是中午了。⑧表示大概的数量▷五十~岁|八里~地。

莱

lái 10 画 艹部 上下结构
形声(从艹、来声)

五笔: AGO

①古代指丛生的野草。②[莱菔]一种萝卜。③地名用字▷~州(在山东)|蓬~(在山东)。④音译用字▷~塞(激光,激光器)。

洌

lài 10 画 氵部 左右结构
形声(从氵、来声)

五笔: IGO

用于地名;洌水,洌源(均在河北)。

徕

lái 10 画 彳部 左右结构
形声(从彳、来声)

五笔: TGO

[招徕]招揽;把人招来▷~顾客|~生意。○不读 lài。

睐

lái 11 画 木部 左右结构
形声(从木、来声)

[睐木]即灯台树。落叶乔木,叶卵形,花黄白色,核果紫色。种子榨的油可制肥皂和润滑油。树皮和叶子可制栲胶或紫色染料。

睐

lài 12 画 钅部 左右结构
形声(从钅、来声)

五笔: QGOY

金属元素,符号 Re,可用来制作电灯丝、热电偶等,也用作催化剂。

赍

lài 11 画 贝部 上下结构
形声(从贝、来声)

五笔: GOM

赏赐;赐给▷~赐|赏~。○不读 lái。



睐 lài 12 画 目部 左右结构
形声(从目、来声)
五笔: HGO



①瞳孔不正。②向旁边看▷青~(用黑眼珠看,指对人的喜爱或重视)|明眸善~。③不读 lái。

赖 lài 13 画 亻部 左右结构
形声(从负、刺声)
五笔: GKIM

①依靠;仗恃▷依~|信~。
②蛮不讲理▷耍~|~皮。③坏▷不分好~|唱得不~。④该走而不肯走▷~着不走。
⑤抵赖,不承认错误或不承担责任▷狡~|~不掉|~账。
⑥诬赖,硬说别人有过错▷明明自己忘了,还~别人。⑦责备;怪罪▷不能~别人。⑧左边是“束”(不是“束”)。由

“赖”构成的字有“癩”“懒”等。



癩 lài 18 画 疒部 半包围结构
形声(从疒、赖声)

五笔: UGKM

①一种头癣,痊愈后留下疤痕,不再长头发。②皮毛脱落或表面凹凸不平,像生了癩的▷~瓜|~皮狗|~蛤蟆。

籥 lài 19 画 竹部 上下结构
形声(从竹、赖声)

五笔: TCKM

①古代一种像箫的竹制管乐器。②从孔穴里发出的声音;也泛指声音▷天~(自然界的聲音)|万~俱寂(静悄悄的,毫无声息)。

lan

兰 lán 5 画 艹部 上下结构
形声(从艹、闌声)

笔顺: 艹 兰 兰 兰

五笔: UFF

①兰花,草本植物,叶子丛生,多细长,花味清香,可供观赏或制作香料。②指某些观赏花木,如兰草、玉兰、米兰等。③音译用字▷芬~(指芬兰共

L

和国,在欧洲)|米~(城市名,在意大利)|乌~巴托(蒙古国首都)。○由“兰”构成的字有“拦”“栏”“婪”等。

岚 lán 7 画 山部 上下结构 会意(从山、从风)

五笔:MMQU

指山中的雾气▷~烟|山~|晓~。

拦 lán 8 画 扌部 左右结构 形声(从扌、兰声)

五笔:RUFG



①不让通过;遮挡▷~截|阻~|~汽车|~着一道铁丝网。

②对着▷~腰斩断。

栏 lán 9 画 木部 左右结构 形声(从木、兰声)

五笔:SUFG

①栏杆,用来拦挡的东西▷木~|桥~|井~|栅~。②养家畜的圈(juàn)▷存~头数|牛~。③表格里划分项目的格子▷全表共七~|第一~。④书刊报纸上用线条等隔开的部分,也指按内容、性质划分的各部分▷专~|~目|上下两~|通~标题。⑤张贴布

告、报纸等的固定装置▷布告~|报~。⑥拦在跑道上供跨越用的体育器材;使用这种器材的体育项目▷跨~|高~。



婪 lán 11 画 女部 上下结构 形声(从女、林声)

五笔:SSV

贪;不满足▷贪~。

阑 lán 12 画 门部 半包围结构 形声(从门、柬声)

五笔:UGLI

①用于遮拦或遮挡的东西。②尽;晚▷岁~|夜~人静|更深夜~。③[阑干]纵横交错▷星斗~。④[阑珊]衰落;衰残▷春意~|意兴~。○中间是“柬”(不是“东”)。

蓝 lán 13 画 艹部 上下结构 形声(从艹、监声)

五笔:AJTL

①蓼(liǎo)蓝,草本植物,叶子可提取蓝色染料▷青出于~。②像晴天天空那样的颜色▷~衣服|天~|~天白云。③[蓝图]用感光后变成蓝色(或其他颜色)的纸制成的图纸。比喻建设计划▷国家建设~。④[蓝田猿人]中国猿

人的一种,大约生活在六十多
 万年以前,化石在 1963 年发
 现于陕西蓝田。也叫蓝田人。
 (“蓝”上边是“艹”(不能简写
 成“兰”)。



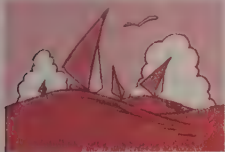
澜 lán 14 画 氵部 左右结
 构 形声(从氵、澜声)

五笔:YUGI

诬赖;抵赖 ▷ ~言(无中生有
 的诬赖的话)。

澜 lán 15 画 氵部 左右结
 构 形声(从氵、澜声)

东笔顺: ㄅ ㄅ ㄅ ㄅ ㄅ



五笔:IUGI

大波浪;也泛指波浪 ▷ 微~|起
 波~|推波助~|波~壮阔|力挽
 狂~。

槛 lán 15 画 木部 左右结
 构 形声(从木、监声)

五笔:PUJL

[槛褻](lán lǚ)衣服破烂。○

不要写作“蓝缕”。

篮

lán 16 画 竹部 上下结
 构 形声(从竹、监声)



五笔:TTH

①篮子,竹篾、柳条等编成的
 盛东西的用具,有提梁|竹~
 |花~|菜~子。②篮球架上的
 带网的铁圈|投~|~板
 球。③指篮球或篮球队|~
 坛|男~。○“篮”上边是“竹”
 (不要简写成“兰”)。

澜

lán 16 画 文部 左右结
 构 形声(从文、澜声)

五笔:YUGI

[斑斓]灿烂多彩 ▷ 色彩~。

铜

lán 17 画 钅部 左右结
 构 形声(从钅、澜声)

五笔:QUGI

金属元素,符号 La,银白色,
 质软,在空气中燃烧发光。可
 制合金或催化剂等。

览

lǎn 9 画 见部 上下结构
 会意(从见、从监省)

五笔:JTYQ

观看 ▷ 浏~|展~|阅~。
 (“览”上是“见”(不是“収”)。
 由“览”构成的字有“揽”“缆”
 “榄”等。

L

揽 lǎn 12 画 扌部 左右结构 形声(从扌、览声)

五笔:RJ TQ

①把持▷独~大权。②把人或事物拉到自己这边或自己身上来▷把责任~过来|招~生意。③围抱;搂▷她把孩子紧紧~在怀里。④用手或绳子等聚拢松散的东西▷用绳子~一下。

缆 lǎn 12 画 纟部 左右结构 形声(从纟、览声)

五笔:XJ TQ



①多股拧成的粗绳或铁索,多用来拴船▷~绳|船~。②多股组成的像绳子的东西▷电~|光~。③[缆车]在斜坡上沿轨道上下行驶的运输设备(用缆绳把车厢系在电动机带动的绞车上,转动绞车,缆车行驶)。也指索道上用来运输的设备。

L 榄 lǎn 13 画 木部 左右结构 形声(从木、览声)

五笔:SJ TQ

[橄榄](gǎn lǎn)见“橄”。



懒 lǎn 16 画 亻部 左右结构 形声(从亻、赖声)

五笔:NG KM

①不爱劳动;怠惰(跟“勤”相对)▷这人太~,不爱干活|~惰|~汉|偷~。②疲乏;打不起精神▷身上发~|~洋洋伸~腰。③表示厌烦或不愿意(理睬)▷~得答理他|~得管闲事。

烂 làn 9 画 火部 左右结构 形声(从火、兰声)

五笔:OU FG

①食物熟透后十分松软▷肉炖得很~|面条不要煮得太~。②某些东西吸水后变得松软▷纸泡~了|~泥。③动物、植物变质变坏▷水果~了



|臭鱼~虾|溃~|腐~。④残破▷鞋穿~了|破衣~衫。⑤

混乱▷～摊子。⑥表示程度极深▷背得～熟|～醉如泥。⑦表示鲜明美丽▷阳光灿～|山花～漫。

滥 làn 13 画 氵部 左右结构 形声(从氵、监声)

五笔:JTL

①(江河湖泊的水)漫出来▷泛～。②过度;没有约束▷～用职权|狂轰～炸。③空洞而不切实际▷陈词～调。

láng

啍 lāng 11 画 口部 左右结构 形声(从口、郎声)

五笔:KYVB

拟声词,形容某些器物撞击或碰撞的声音▷当～|哐～。

郎 láng 8 画 阝部 左右结构 形声(从阝、良声)

良笔顺: 1 2 3 4 5 6 7 8

五笔:YVCB

①古代官名▷侍～|员外～。②旧时女子称情人或丈夫▷情～|～君。③敬称对方的儿子▷令～。④称年轻人或从事某些职业的人▷女～|放牛～|货～。○左边是“良”(不是“良”)。由“郎”构成的字还有“廊”“榔”“螂”等。

狼 láng 10 画 犭部 左右结构 形声(从犭、良声)

良笔顺: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

五笔:QTYE



①哺乳动物,形状像狗,耳朵直立,尾巴下垂,性情凶残,伤害人畜▷～狗,～烟(古代边防报警时烧狼粪升起的烟,喻指战火)。②像狼的行为▷～吞虎咽|～心狗肺|～子野心。③「狼狽」传说狽是一种兽,前腿特别短,走路时要趴在狼身上,没有狼,它就不能行走,所以用“狼狽”形容困苦或受窘的样子▷十分～|～不堪。④「狼狽为奸」比喻互相勾结干坏事。

阌 láng 10 画 门部 半包围结构 形声(从门、良声)

五笔:UYVE

「阌阌」(kàng láng)见“阅”。

琅 láng 11 画 王部 左右结构 形声(从王、良声)

五笔:GYVE

①「琅琅」(láng láng)拟声词,模拟响亮的读书声▷书声～。②古文指洁白。○读láng(不读lǎng)。

廊 láng 11 画 广部 半包围结构 形声(从广、郎声)

五笔:YYVB

屋檐下的过道;室外有顶的过道▷走～|长～|发(fà)～。



榔 lǎng 12 画 木部 左右结构
形声(从木、郎声)

五笔:SYVB

[榔头](lǎng tóu)
敲打用的工具;锤子。



琅 lǎng 12 画 钅部 左右结构
形声(从钅、良声)

五笔:QYVE

[琅铛](lǎng dāng) a) 铁锁链▷~入狱(被铁锁链锁着关进监狱)。b) 形容金属撞击的声音。

稂 lǎng 12 画 禾部 左右结构
形声(从禾、良声)

五笔:TYVE

古指狼尾草▷~莠(yǒu)(稂和莠都是妨害禾苗生长的杂草,喻指坏人)。

榔 lǎng 13 画 钅部 左右结构
形声(从钅、郎声)

[榔头]同“榔头”。

螂 làng 14 画 虫部 左右结构
形声(从虫、郎声)

良笔顺: ㇇ ㇏ ㇚ ㇚ ㇚ ㇚

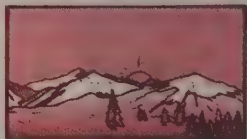
五笔:JYVB

① [螳螂](táng láng) 见“螳”。② [蟑螂](zhāng láng) 见“蟑”。

朗 lǎng 10 画 月部 左右结构
形声(从月、良声)

五笔:YVCE

① 明亮;光线充足▷晴~|爽~|明~。② 声音清晰响亮▷~读|~诵。



琅 làng 10 画 土部 左右结构
形声(从土、良声)

[圹琅](kuàng làng) 见“圹”。

莠 làng 10 画 艹部 上下结构
形声(从艹、良声)

五笔:AYVE

[莠荇](làng dòng) 草本植物,花黄褐色微紫,叶长椭圆形。有特殊臭味,有毒。根、茎、叶可入药。也称天仙子。

另见 liáng。

浪 làng 10 画 氵部 左右结构
形声(从氵、良声)

良笔顺: ㇇ ㇏ ㇚ ㇚ ㇚ ㇚

五笔:IYV

① 水波▷风平~静|波~|~花|~头|惊涛骇~|乘风破浪~。② 像波浪一样起伏的东西▷麦~|热~|气~|~潮



(cháo)。3. 不受约束;放纵
 放~|~费 流~。1. 音译
 用字▷~漫(富有诗意,充满
 幻想。也指行为放荡,不拘小
 节)。

lao

捞 lāo 10 画 扌部 左右结
 构 形声(从扌、劳声)

五笔:RAPL

1. 从液体里取出(东西)▷~
 鱼|~面条|打~|捕~。2. 用
 不正当的手段取得▷趁机~
 一把|~外块|~取政治资本。
 3. 读 lāo(不读 láo)。



劳 láo 7 画 艹部 上下结构
 会意(从力、从冫、从艹)

笔顺:一 艹 艹 劳

五笔:APL

1. 辛苦;累(lè)▷辛~|~累
 |疲~|~苦。2. 使辛苦▷~
 心|~神|~民伤财。3. 烦劳
 (请别人做事时的客套话)▷
 ~驾|有~。4. 功绩▷功~|
 ~绩。5. 用言语或实物慰问
 ▷慰~|~军。6. 劳动▷不~
 而获|按~取酬|~务(以劳动
 形式提供服务)。7. [劳保]劳
 动保护和劳动保险的简称。

牢 láo 7 画 宀部 上下结构
 会意(从宀、从牛)

五笔:PRH

1. 养牲畜的圈(guān)栏▷亡
 羊补~(比喻事后补救)。2.
 监禁囚犯的地方▷坐~|监~
 |~房。3. 结实;坚固▷~固|
 把钉子钉~|~不可破。4. 稳
 妥▷办事~靠。5. [牢骚]
 (láo sāo) a)抱怨不满的情绪
 ▷发~|~满腹。b)说抱怨的
 话▷~了半天。



唠 láo 10 画 口部 左右结
 构 形声(从口、劳声)

五笔:KAPL

[唠叨](láo dao)没完没了地
 说▷老奶奶又~开了。3. 读
 láo(不读 lāo)。

另见 lào。

L

唠 láo 10 画 山部 左右结构 形声(从山、劳声)

五笔:MAPL

唠山,在山东。

唠 láo 12 画 钅部 左右结构 形声(从钅、劳声)

五笔:QĀPL

金属元素,符号 Lr,由人工合成获得,具有放射性。

痨 láo 12 画 广部 半包围结构 形声(从广、劳声)

五笔:UAPL

痨病,中医指结核病,特指肺结核。

醪 láo 18 画 酉部 左右结构 形声(从酉、𣎵声)

五笔:SGNE

①浊酒,浑浊不纯的酒 ▷ 浊~ | 江~。②醇(chún)酒,味道纯正的酒 ▷ 甘~ | 琼~。③[醪糟](láo zāo)江米酒。

老 lǎo 6 画 耂部 半包围结构 会意(从人、从毛、从匕)

笔顺:耂 丿 匕 老

五笔:FTX



①年纪大,时间长(跟“少”

“幼”相对) ▷ 人~心不~ | ~奶奶 | ~年人。②年纪大的人 ▷ 敬~院 | 尊~爱幼 | 一家~小。③老练;富有经验的 ▷ ~手 | ~于世故。④历时长久的(跟“新”相对,⑤同) ▷ 牌子~ | ~朋友 | ~字号。⑤过时的 ▷ 样式太~ | ~脑筋 | ~生常谈(老书生的平凡议论,比喻很平常的老话) | ~气横秋(形容暮气沉沉,没有朝气)。⑥原来的 ▷ ~脾气 | ~毛病 | ~地方。⑦(蔬菜)生长时间过长或(食物)加工过了火候而不好吃(跟“嫩”相对) ▷ 茄子长~了 | 肉炒~了。⑧一直;经常 ▷ 空气~这么新鲜 | 作业~不完成。⑨附在某些动植物名称、姓氏、排行前面 ▷ ~鹰 | ~鼠 | ~虎 | ~李 | ~大。⑩很 ▷ 这条街~长~长的 | ~早就起床。⑪排行最末的 ▷ ~儿子 | ~舅。○“老”下边是“匕”(不是“七”)。

佬 lǎo 8 画 亻部 左右结构 形声(从亻、老声)

五笔:WFTX



称成年男子(含轻视意) 阔
~|乡巴~|外国~。

姥 9画 女部 左右结构
形声(从女、老声)

五笔:VFTX

【姥姥】(lǎo lǎo)外祖母。



佬 10画 木部 左右结构
形声(从木、老声)

五笔:SFTX

【拷佬】(kǎo lǎo)见“拷”。

姥 11画 钅部 左右结构
形声(从钅、老声)

五笔:QFTX

金属元素,符号 Rh,银白色,
质地硬,不受酸的侵蚀,常镀
在探照灯等的反射镜上,也可
用以制造热电偶和铂铑合金
等。

络 9画 纟部 左右结构
形声(从纟、各声)

五笔:XTK

【络子】(lào zi)a)用线编结成的网袋。b)木竹制绕纱线(如放风筝用)的器具。

另见 luò。

唠 10画 口部 左右结构
形声(从口、劳声)

五笔:KAPL

方言指闲谈,聊天 唠~嗑儿
(kai)|慢慢~|有空咱俩好好
~一~。

另见 lǎo。

烙 10画 火部 左右结构
形声(从火、各声)

各笔顺:丿 ㇇ ㇏ 各

五笔:OTK

熨烫,使衣物平整,或在物
体上留下标记 烙~衣服|~花
|~印|~铁。把面食放在
铛、锅上烤熟 烙~饼|锅太热,
把饼~糊了。

另见 luò。



涝 10画 氵部 左右结构
形声(从氵、劳声)

五笔:IAPL

雨水过多,淹了庄稼(跟
“旱”相对) 庄稼~了|旱~
保收。田里积存的雨水 排~。

落 12画 艹部 上下结构
形声(从艹、洛声)

五笔:AIT

同“落”(luò) ㄌㄨㄛˋ,多用于
口语 物价时涨时~|等~
汗再走|~色(shǎi)|~枕|~
不是|~埋怨|没~到好。

①阴雨天气时,云层放电时发出的巨大响声▷打~了|电闪~鸣|~雨|春~。②指某些能爆炸的武器▷地~|鱼~。③[雷击]雷电发生时,由于强大电流的通过而杀伤或破坏(人、畜、树木或建筑物等)。④[雷管]弹药、炸药包等的发火装置。一般用雷汞等容易发火的化学药品装在金属管里制成。⑤[雷达]利用极短的无线电波进行探测的装置。无线电波传播时遇到障碍物就能反射回来,雷达就根据这个原理,把无线电波发射出去再用接收装置接收反射回来的无线电波,这样就可以测定目标的方向、距离、大小等,接收的电波映在指示器上可以得到探测目标的影像。雷达在使用上不受气候条件的影响,广泛应用在军事、天文、气象、航海、航空等方面。

螺 léi 14画 女部 左右结构
形声(从女、累声)

五笔:VLXI

人名用字▷~祖(传说中黄帝的妃子,发明了养蚕)。

擂 léi 16画 扌部 左右结构
形声(从扌、雷声)

五笔:RFLG

敲(鼓)▷~鼓|自吹自~。

另见 lèi。



擂 léi 17画 木部 左右结构
形声(从木、雷声)

五笔:SFLG

滚木,古代守城用的圆木,从城墙上推下打击攻城的敌军。

磙 léi 18画 石部 左右结构
形声(从石、雷声)

磙石,古代守城用的大石块,从城上推下打击攻城的人▷滚木~石。

镭 léi 18画 钅部 左右结构
形声(从钅、雷声)

五笔:QFLG

金属元素,符号 Ra,银白色,有光泽,质软,性质活泼,有放射性,医学上用以治疗癌症等。

羸 léi 19画 月部 上下结构
形声(从羊、羸声)

五笔:YNKY

文言指瘦弱▷身体~弱。○不读 yíng。

耒 lěi 6画 耒部 独体结构
象形(像古农具耒之形)

笔顺:三丰耒

五笔:DII

①古指犁上的木把(bà)。②[耒耜](lěi sì)古代一种像犁

的农具,也泛指耕地用的各种农具。由“耒”组成的字有“耕”“耘”“耙”“藉”等。

垒 lěi 9 画 土部 上下结构 会意(从厽、从土)

五笔:CCCC

①军队驻地的围墙和防御工事▷两军对~,深沟高~堡~。②用砖、石、泥土等砌或筑▷~墙|~猪圈(juān)。



累 lěi 11 画 田部 上下结构 形声(从系、田声)

五笔:LXI

①堆积;积聚▷日积月~|积~|~计|伤痕~~|罪行~~|危如~卵(像一层层堆起来的蛋那样危机,随时可能垮台)。②连续;连接▷连篇~牍|长年~月。③牵连▷牵~|连~|托~。

另见 léi; lèi。

磊 lěi 15 画 石部 上下结构 会意(从三石)

五笔:DDD

①[磊磊]石头很多▷怪石~。②[磊落](lěi luò)光明正大▷光明~。

蕾

lěi 16 画 艹部 上下结构 形声(从艹、雷声)

五笔:AFILF

快要开放的花朵;花骨朵▷花~|蓓~。不读 lèi。

儡

lěi 17 画 亻部 左右结构 形声(从亻、儡声)

五笔:WILIL

[傀儡](kuǐ lěi)见“傀”。

肋

lèi 6 画 月部 左右结构 形声(从月、力声)

五笔:EL

人和某些动物胸部的两侧▷两~|左~|~骨。

另见 lē。

泪

lèi 8 画 氵部 左右结构 会意(从目、从氵)

五笔:IHG

眼泪,眼睛里分泌的无色透明的液体▷流~|热~盈眶|~水|~珠|~腺。



类

lèi 9 画 米部 上下结构 形声(从大、米声)

五笔:OD

①种;相同或相似事物归成的集体▷分门别~|种~|~别|~型|人~|哺乳~|鸟~|鱼

L

～。②像;相似▷～似|～人猿。○下是“大”(不是“犬”)。

累 lèi 11 画 田部 上下结构
形声(从系、田声)

五笔:LX

①疲乏▷～坏了|劳～。②使疲乏▷这孩子真～人|别～着。③操劳▷～了一辈子。

另见 léi; lěi。



爵 lèi 14 画 酉部 左右结构
形声(从酉、卩声)

五笔:SGEF

文言指把酒洒在地上,表示祭奠▷～祝(祭奠祝告)。

擂 lèi 16 画 扌部 左右结构
形声(从扌、雷声)

五笔:RFLG

[擂台]古代比武的台子▷设～比武|打～|～主。

另见 léi。

leng

楞 léng 12 画 土部 左右结构
形声(从土、罒声)

五笔:FLY

方言指田地边上的坡儿▷～坎|地～。

棱 léng 12 画 木部 左右结构
形声(从木、夂声)

麦笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:SFWT

①物体上不同方向的两个平面相连接的部分▷桌子～儿|有～有角。②物体表面凸起的条状物▷冰～|瓦～。③[棱镜]用透明材料做成的多面体光学器件,在光学仪器中用来把复合光分解成光谱或用来改变光线的方向。

另见 líng。



楞 léng 13 画 木部 左右结构
形声(从木、罒声)

五笔:SLY

同“棱”(léng)。现在通常写作“棱”。

冷 lěng 7 画 冫部 左右结构
形声(从冫、令声)

五笔:UWYC

①温度很低;感觉温度很低(跟“热”相对)▷天气很～|寒～|～气|你～不～? ②刻薄:不热情▷～言～语|～嘲热讽|～淡|～酷。③寂静;不繁华▷～清|～～清清。④生僻;少见的▷～僻。⑤意外的;突

然的▷~枪;~不防。⑥不受
欢迎的;很少人过问的▷~门
|坐~板凳。⑦[冷静]沉
静,不感情用事。



愣 lìng 12画 亻部 左右结
构 形声(从亻、男声)

五笔:NLV

①发呆▷~住了|发~。②鲁
莽;冒失▷~头~脑。



lǐ

哩 lǐ 10画 口部 左右结构
形声(从口、里声)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:KJF

哩哩啦啦][lǐ lǐ lǎ lǎ]形容
零零散散或断断续续的样子
▷这雨~地下个没完|人们~
也来到会场。

丽 lì 7画 一部 上下结构
象形(像鹿两角之形)

五笔:GMY

①[丽水]地名,在浙江。②
[高丽]朝鲜历史上的王朝,旧
时特指朝鲜。

另见 lì。

厘 lí 9画 厂部 半包围结构
形声(从厂、里声)

五笔:DJFD

①市制计量单位。a)长度单
位,10毫为1厘,10厘为1
分。b)地积单位,10厘为1
分。②利率单位,年利率1厘
是本金的1/100,月利率1厘
是本金的1/1000。

狸 lí 10画 犭部 左右结构
形声(从犭、里声)

五笔:QTJF

[狸猫](lí mao)豹猫,哺乳动
物,形状像家猫,性凶猛,喜爱
吃鸟、鼠等。俗称山狸子。

离 lí 10画 亠部 上下结构
形声(从隹、离声)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:YB

①分开;分别▷~别|分~|悲
欢~合。②背叛;不合▷众叛
亲~|~心~德。③缺少▷~
了科学文化,现代化就不可能
实现。④相隔;相距▷她家~
公园不远|~上课还有半小
时。⑤[离解]分子分解为离
子、原子、原子团或较简单的
分子。⑥[离子]原子或原子

L

团失去或得到电子后叫做离子▷阳~(带正电荷,也叫正离子)|阴~(带负电荷,也叫负离子)。○下边是“内”(不是“肉”)。由“离”构成的字有“漓”“璃”“篱”等。



骊 lí 10 画 马部 左右结构
形声(从马、丽声)

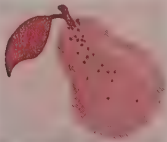
五笔:CGMY

①纯黑色的马。②骊山,山名,在陕西。③[骊歌]古指告别的歌。○不读 lì。

梨 lí 11 画 木部 上下结构
形声(从木、利声)

五笔:TJS

落叶乔木,开白花,果实也叫梨,是常见的水果。



L

犁 lí 11 画 牛部 上下结构
形声(从牛、利声)

五笔:TJRH

①耕田的农具,用畜力或机器

牵引。②犁田,用犁耕地。



鹂 lí 12 画 鸟部 左右结构
形声(从鸟、丽声)

丽笔顺:丽丽

五笔:GMYG

[黄鹂](huáng lí)见“黄”。○不读 lì。

喱 lí 12 画 口部 左右结构
形声(从口、厘声)

五笔:KDJF

[咖喱](gā lí)见“咖”。

漓 lí 13 画 氵部 上下结构
形声(从氵、离声)

五笔:AYBC

江漓,一种红藻,暗红色,细圆柱形,生长在海湾浅水中,可直接食用或制成琼脂。也称龙须菜。

蜊 lí 13 画 虫部 左右结构
形声(从虫、利声)

虫笔顺:口中虫虫

五笔:JTJH

[蛤蜊](gé lì)见“蛤”。

漓 lí 13 画 氵部 左右结构
形声(从氵、离声)

五笔:IYBC

①漓江,水名,在广西。②[淋漓](lín lí)形容湿淋淋往下

滴的样子▷大汗～。b)形容畅快▷～尽致。

璃 14画 王部 左右结构
形声(从王、离声)

五笔:GYPL

五笔:QGGY

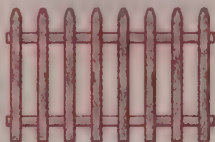
[鳗鲡](mān lí)见“鳗”。

罹 16画 𠂔部 上下结构
形声

五笔:LNWY

文言指遭遇(疾病、灾难等)▷～病|～难。读(不读 lí 或 wéi)。

篱 16画 竹部 上下结构
形声(从竹、离声)



五笔:TYBC

篱笆,用竹子、树枝等编成的起隔离作用的东西,围在房屋、场地周围。

藜 18画 艹部 上下结构
形声(从艹、黎声)

五笔:ATQI

草本植物,开黄绿色花,嫩叶可食。也称灰菜。[蒺藜](jí lí)见“蒺”。

黧 20画 黑部 上下结构
形声

五笔:TQTO

黑里透黄的颜色▷～黑(脸色黑)。

𧈧 21画 虫部 上下结构
会意(从二虫、从彖)

五笔:XEJJ

1[玻璃](bō li)见“玻”。

2[琉璃](liú lí)见“琉”。

黎 15画 水部 上下结构
形声(从黍、利声)

水笔顺:丨 ㇀ 水

五笔:TQTI

1众多▷～民百姓。2接近▷～明。③音译用字▷～巴嫩(指黎巴嫩共和国,在亚洲)|巴～(法国首都)。1[黎族]中国少数民族之一,主要分布在海南。(下边是“水”(不是“水”)。



鲮 15画 鱼部 左右结构
形声(从鱼、丽声)

L

①贝壳。②瓢▷管窥~测(从竹管里看天,用瓢来量海水。比喻眼光短,见识少)。

礼 lì 5 画 礻部 左右结构
形声(从礻、乙声)

五笔:PYNN



①为表示敬意、庆祝或纪念而举行的仪式▷祭~|婚~|丧~|典~|~堂。②我国古代制定的行为准则和道德规范▷~义廉耻|封建~教。③表示尊敬的态度或言语、动作▷敬~|~节|军~|~貌|赔~道歉|~尚往来。④为表示尊敬、庆祝或感谢而赠送的物品▷送一份厚~|请客送~|~品|~物。⑤[礼拜]a)宗教徒向信奉、崇拜的神主行礼▷~堂|做~。b)星期▷下~|~三。c)星期日(基督教徒在这一天做礼拜,也叫礼拜日)▷今天是~(天)。

L 李 lǐ 7 画 木部 上下结构
会意(从木、从子)

五笔:SB

①李子树,落叶乔木,花白色,果实叫李子,黄色或紫红色,

酸甜可食。②姓。

里 lǐ 7 画 里部 独体结构
会意(从田、从土)

笔顺:日甲里

五笔:JFD



①许多人家聚居的地方▷邻~|~巷。②家乡▷故~|乡~。③市制长度单位,150丈为1市里,1市里等于500米。④衣服被褥等的内层;纺织品的反面(跟“面”相对)▷被~|分出~儿和面儿。⑤一定的界限以内;内部(跟“外”相对)▷~屋|~三层,外三层。⑥[里程碑]设在道路旁记载里数的标志。也比喻在历史发展过程中可作为标志的大事。

另见 ㄣ。

俚 lǐ 9 画 亻部 左右结构
形声(从亻、里声)

五笔:WJFG

通俗的;民间的▷~语(粗俗的或流行面极窄的方言词)。

迺 lǐ 10 画 辶部 半包围结构
形声(从辶、丽声)

五笔:GMYP

[迺迺](yǐ lǐ)见“迺”。

妯 ㄩ 10 画 女部 左右结构
形声(从女、里声)

五笔: VJFG

[妯娌](zhōu lì) 见“妯”。

理 ㄩ 11 画 王部 左右结构
形声(从王、里声)

五笔: GJ



①治理;管理▷自~|~财|料~|护~。②对别人的言行作出表示▷置之不~|~睬|答~。③修整▷把头发~一~|整~|清~。④东西上自然形成的条纹▷纹~。⑤事物的规律;道理▷合情合~|不讲~|真~|~论(人们由实践概括出来的关于自然和社会知识的系统结论)。⑥特指自然科学或物理学▷文~分科|数~化。⑦[理想]对未来事物有根据、合理的想象或希望。也指符合希望或使人满意。

锂 ㄩ 12 画 钅部 左右结构
形声(从钅、里声)

五笔: QJFG

金属元素,符号 Li, 银白色, 最轻的金属, 质软, 易氧化, 可制合金和特种玻璃等。

鲤 ㄩ 15 画 鱼部 左右结构
形声(从鱼、里声)

五笔: QGJF

鲤鱼, 体侧扁形, 嘴边有一至两对须, 生活在淡水底层, 肉可食, 是重要的淡水鱼类。

醴 ㄩ 20 画 酉部 左右结构
形声(从酉、豊声)

五笔: SGMU

①甜酒。②甘甜的泉水▷~液。③[醴陵]地名, 在湖南。

力 ㄩ 2 画 力部 独体结构
象形(像人筋之形)

笔顺: ㇇力

五笔: LT

①力气▷身强~壮|体~|畜(畜)~。②人体器官的功能



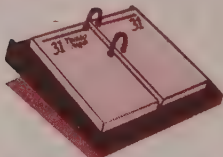
▷听~|脑~|想象~|生命~。③事物的功能▷火~|水~|药~|财~|战斗~。④尽力;竭力▷~求上进|据理~争。⑤物理学指物体间的相互作用, 使物体获得加速度或发生形变, 其三要素是力的大小、方向和作用点▷引~|斥~|弹(tán)~|~学(研究机械运动规律及其应用)。⑥由

L

“力”组成的字有“劲”“边”“劳”“历”“肋”“荔”“另”等。

历 lì 4画 厂部 半包围结构
形声(从厂、力声)

五笔:DL



①经过▷~程|~时三年|~尽千辛万苦。②亲身经历的事▷简~|阅~|来~。③过去的各个或各次▷~年|~代|~次。④用年月日计算时间的方法▷阴~|阳~|公~|~法。⑤记录年月日和时令、季节的书、表、册页等▷日~|年~|挂~|台~。○“历”右下是“力”。由“历”构成的字有“雳”“沥”等。

厉 lì 5画 厂部 半包围结构
会意(从厂、从万)

万笔顺:丿万

五笔:DDN

①猛烈;严肃▷雷~风行|声色俱~|严~|~害。②严格▷~行节约。○“厉”右下是“万”。

立 lì 5画 立部 独体结构
象形(像人双腿站立地上)

五笔:UU

①直着身子,两脚着地或踩在



物体上;物体竖直放着▷坐~不安|门口~着旗杆|站~|~足。②使直立;竖起▷把旗杆~起来|横眉~目。③成立▷设立▷成家~业|~案|建~④订立;制定▷~字据|~规矩|~法。⑤直立的▷~柱|~柜。⑥生存;存在▷自~独~自主|势不两~。⑦即刻;马上▷当机~断|~刻|~即。⑧[立体]具有长、宽、高的物体或分布空间▷~角|~图形|~交叉|~电影|~声。○“立”作左偏旁时,末笔横要改成提。由“立”构成的字有“站”“端”“笠”“粒”“音”等。

吏 lì 6画 一部 独体结构
形声(从一、从史,史示声)

五笔:GKQ



古代称官员和在官府里当差的人。贪官污~|官~。

丽 lì 7 画 一部 上下结构
象形(像鹿两角之形)

笔顺: 𠃍 𠃍 𠃍 𠃍 𠃍 𠃍 𠃍

五笔: GMY

漂亮;好看▷风和日~|美~|秀~|富~。() 上边是一长横(不是两短横)。

另见 lì。



励 lì 7 画 力部 左右结构
形声(从力、厉声)

五笔: DDNL

鼓舞;劝勉▷鼓~|奖~|激~|勉~。

厉 lì 7 画 口部 左右结构
形声(从口、历声)

五笔: KDL

[厉厉]拟声词,形容鸟类清脆的叫声▷莺声~。

利 lì 7 画 禾部 左右结构
会意(从刂、从禾)

五笔: TJH

①器物尖锐或刃薄,容易刺进或切入物体;快(跟“钝”相对)▷~刃|~剑|锐~|锋~。②顺利,没有或很少遇到困难▷出师不~|便~|吉~|失~。

③利益(跟“害”或“弊”相对)▷有~无害|兴~除弊,福~|~益|~令智昏(为谋取私利使头脑发昏忘掉一切)。④生产、交易或存款等获得的本钱以外的钱▷一本万~|薄~多销|~息。⑤使得到益处▷~国~民|毫不~已,专门~人。



沥 lì 7 画 氵部 左右结构
形声(从氵、历声)

五笔: IDL

雨水等液体一滴一滴地落下▷浙~|渐渐~|呕心~血。

栞 lì 8 画 木部 左右结构
形声(从木、历声)

五笔: SDL

古指马槽▷老骥(jì)伏~,志在千里(千里马老了,却还想跑千里的远路,比喻人虽老了,但仍有雄心壮志)。

例 lì 8 画 亻部 左右结构
形声(从亻、列声)

五笔: WGQJ

①从前有过的,可以用来仿效或依据的事物▷史无前~|先~|惯~|范~。②可以用来说明问题的类似的事物▷举~|事~|~证|~题。③标准

L

或规则 ▷ 体~ | 条~ | 凡~。

④按照规定进行的 ▷ ~行公事 | ~会 | ~假。○不读 liè。

戾 lì 8 画 户部 半包围结构
会意(从户、从犬)

五笔: YNDI

①违背;不讲道理 ▷ 乖~(别扭;不合情理) | 暴~。②罪;罪过 ▷ 罪~。

隶 lì 8 画 隶部 独体结构
形声(从隶、奈声)

笔顺: ㇀ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: VII



①没有人身自由的人;泛指社会地位低下被差使的人 ▷ 奴~ | 仆~。②附属;从属 ▷ ~属。③旧时衙门里当差的人 ▷ 皂~ | ~卒。④隶书,汉字字体的一种,由篆书简化演变而成,汉朝的隶书笔画比较简单,是汉朝通行的字体。○上边是“㇀”第二画向右出头。“隶”构成的字有“康”“慷”等。

荔 lì 9 画 艹部 上下结构
形声(从艹、力声)

五笔: ALLL

[荔枝](lì zhī) 常绿乔木,果

实也叫荔枝,球形,成熟时外壳紫红色,有瘤突,果肉白色汁多味甜,是南方特产。

栎 lì 9 画 木部 左右结构
形声(从木、乐声)

五笔: SQI

落叶乔木。叶可喂蚕,木材可制枕木、家具等。也称柞树。

伧 lì 9 画 亻部 左右结构
形声(从亻、丽声)

五笔: WGMV



①成双成对的 ▷ ~句 | 骈(pián)~。②指夫妇 ▷ 伉(kàng)~ | ~影。

俐 lì 9 画 亻部 左右结构
形声(从亻、利声)

五笔: WTJH

[伶俐](líng lì) 见“伶”。

莉 lì 10 画 艹部 上下结构
形声(从艹、利声)

五笔: ATJJ

[茉莉](mò lì) 见“茉”。

莅 lì 10 画 艹部 上下结构
形声(从艹、位声)

五笔: AWUF

文言指来,到 ▷ ~会 | ~临。

○不读 wèi。

栗 11 10 画 木部 上下结构
象形(像树上结满果)

五笔:SSU



① 栗子树,落叶乔木,果实叫栗子,坚果包在带刺的壳斗内,成熟时壳斗裂开,可食。
② 因为害怕或寒冷而发抖|不寒而~|战~。“栗”下边是“木”。

砺 11 10 画 石部 左右结构
形声(从石、厉声)

五笔:DDDN

① 磨刀的粗石|~石。② 磨砺。

砾 11 10 画 石部 左右结构
形声(从石、乐声)

五笔:DQI

碎石块|~石|砂~|瓦~。
○读 lì(不读 lè)。



獠 11 10 画 豸部 左右结构
形声(从豸、利声)

五笔:QTTJ

[獠獠](cáo)见“獠”。

蛎 11 11 画 虫部 左右结构
形声(从虫、厉声)

五笔:JDDN

[牡蛎](mǔ lì)见“牡”②。

唳 11 11 画 口部 左右结构
形声(从口、戾声)

五笔:KYSL

鹤、鸿雁等大鸟的鸣叫|鹤~云天|风声鹤~。右下是“犬”(不是“大”)。

笠 11 11 画 竹部 上下结构
形声(从竹、立声)

五笔:LUU

用竹篾(mé)等编制的帽子,可遮阳挡雨|斗~|竹~。



粃 11 11 画 米部 左右结构
形声(从米、厉声)

五笔:OIDD

文言指糙米|粗~。

粒 11 11 画 米部 左右结构
形声(从米、立声)

五笔:OUG

① 像米一样细小的一颗颗的东西|谷~|盐~|沙~|颗

～。②量词,用于颗粒状的东西 ▷ 一～粮食 | 几～子弹。



雳 lì 12 画 雨部 上下结构
形声(从雨、历声)

五笔:FDLB

[霹雳](pī lì)见“霹”。

栗 lì 12 画 亻部 左右结构
形声(从亻、栗声)

五笔:WSSY

[栗栗(sù)族]中国少数民族之一,主要分布在云南和四川。

痢 lì 12 画 疒部 半包围结构
形声(从疒、利声)

五笔:UTJK

痢疾,一种肠道传染病,症状是腹痛,腹泻,粪便中带脓、血或黏液。

里 lì 7 画 里部 独体结构
会意(从田、从土)

笔顺: 𠂇 𠂇 里

五笔:JFD

①表示在一定的地点、时间、范围、方向之内 ▷ 房间～ | 在公司～ | 一年～ | 假期～ | 手～ | 朝斜～拉。②附在“这”“那”“哪”等词后面,表示地方 ▷ 这～ | 那～ | 哪～。

另见 lǐ。

lia

俩 liǎ 9 画 亻部 左右结构
形声(从亻、两声)

五笔:WGMW

①“两”“个”的合音词 ▷ 买～馒头 | 兄弟～ | 咱们～。②不多的几个 ▷ 就来这么～人 | 挣～钱儿不容易。○“俩”后面不能再接“个”或其他量词。另见 liǎng。

lian

奘 lián 7 画 大部 上下结构
会意(从大、从区)

五笔:DAQ

古代妇女梳妆的镜匣 ▷ 镜～ | ～妆(指嫁妆)。

连 lián 7 画 辶部 半包围结构
会意(从辶、从车)

笔顺: ㄣ ㄣ 车 连

五笔:LPK



①互相接着,不断开 ▷ ～接～续 | 骨肉相～ | 藕断丝～

②一个接一个地 ▷ ～喊了几

声|~胜了三场。表示包括在内▷~你一共三个人|荔枝不能~皮吃。表示强调▷~我都不好意思|急得~话都说不清。军队编制单位,在营以下,排以上。“连”意思侧重相接,如“连日”“连年”“连续”“连接”“牵连”等(与“联”不同)。

怜 lián 8 画 忄部 左右结构 形声(从忄、令声)

五笔: NWYC

对不幸的人表示同情▷同情病相~|可~|~悯。②爱▷爱~。○不读 lín。

帘 lián 8 画 穴部 上下结构 会意(从穴、从巾)

五笔: PWMH

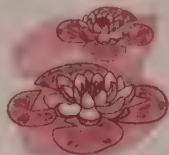


①旧时店铺门前作标志的旗帜▷酒~。②用布、竹子等做的遮盖用的东西▷门~|窗~|草~子|苇~。③像帘的▷眼~|水~洞。

莲 lián 10 画 艹部 上下结构 形声(从艹、连声)

五笔: ALP

水生草本植物,地下茎叫藕,



叶子叫荷叶,籽实叫莲子。藕和莲子可以吃,莲子、荷叶等可以做药材。也称芙蓉、荷花等。

涟 lián 10 画 氵部 左右结构 形声(从氵、连声)

五笔: ILP

水面(被风吹)起的小波纹▷~漪(yi)|清~。②泪流不断的样子▷泣涕~~。

联 lián 12 画 耳部 左右结构 会意(从耳、从关)

耳笔顺: 一 叮 耳 耳

五笔: BU



①接续不断▷~运|蝉~。②联合,结合在一起▷~欢|~盟|~络|~系|互~网。③对联▷上~儿|春~|挽~。④[联合国]第二次世界大战结束后于1945年成立的国际组

织,总部设在美国纽约。主要机构有联合国大会、安全理事会、经济和社会理事会、秘书处等。联合国宪章规定,其主要宗旨是维护国际和平与安全,发展国际友好关系,促进经济文化等方面的国际合作。○“联”意思侧重相合,如“联合”“联网”“联欢”“对联”等(与“连”不同)。

链 lián 12 画 钅部 左右结构 形声(从钅、连声)

五笔:PULP

[搭链](dā lián)见“搭”。

廉 lián 13 画 广部 半包围结构 形声(从广、兼声)

兼笔顺:ㄣ ㄨ ㄥ 兼

五笔:YUVO

- ①不贪污受贿;不损公肥私▷~洁|清~|~正|反腐倡~。
②价钱低▷低~|~价销售|物美价~。

鲢 lián 15 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、连声)

五笔:QGLP

鲢鱼,鳞细,腹部银灰色,是我国主要的淡水养殖鱼类。

L 镰 lián 18 画 钅部 左右结构 形声(从钅、廉声)

五笔:QYUO

镰刀,割庄稼或草的农具▷开~收割。



敛 liǎn 11 画 攴部 左右结构 形声(从攴、金声)

五笔:WGIF

- ①聚集;征收▷清洁费~齐|横征暴~。②收起;约束收~。○不读 liàn。右边“攴”(不是“欠”)。

脸 liǎn 11 画 月部 左右结构 形声(从月、金声)

五笔:EWGI



- ①面孔;从额到下巴的部分~上有块疤|洗~|~色|~|瓜子儿~。②面子▷没~人|丢~|赏~|不要~。③上的表情▷~说变就变|愁苦~|翻~不认人。④某些体的前部▷门~儿|鞋~儿

敛 liǎn 14 画 艹部 上下结构 形声(从艹、敛声)

五笔:AWGT

藤本植物,有白敛、赤敛等,可做中药。

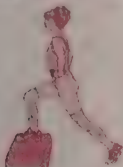
练 liàn 8 画 纟部 左右结构
形声(从纟、柬声)

东笔顺: 纟 东 东

五笔: XANW

①白色的丝绢▷彩～。②反复学习,以求纯熟▷～本领|～功|～习|训～。③经验多,见识广▷熟～|老～|干～。

“练”右边的“东”第三画是横折钩“乛”。“练”的常用义是练习、纯熟,如“练习”“训练”“操练”“老练”“熟练”等。



炼 liàn 9 画 火部 左右结构
形声(从火、柬声)

五笔: OANW



①采用加热等方法提高纯度或性能▷～钢|～油|锤～|冶～|提～|锻～。②烧▷真金不怕火～。③仔细推敲使字句简洁精当▷～字|～句。

“炼”右边是“东”(不是“东”)。“炼”的意思侧重“提炼”“锻炼”“精炼”等。

恋 liàn 10 画 心部 上下结构
形声(从心、𠂔声)

亦笔顺: 一 亦 亦

五笔: YONU

①念念不忘;不忍舍弃或分离▷～家|留～|依～|～～不舍。②男女相爱▷～爱|初～。③上边是“亦”(“亦”的变形)。由“亦”构成的字有“变”“弯”“𡗗”“𡗗”“𡗗”等。

殓 liàn 11 画 歹部 左右结构
形声(从歹、金声)

五笔: GQWI

把死尸装进棺材▷人～。

链 liàn 12 画 钅部 左右结构
形声(从钅、连声)

连笔顺: 一 钅 车 连

五笔: QLP

①链子,用金属环连接成的像绳索的东西▷铁～|～条|项～。②像链子的东西▷拉～|碳～(有机化合物中碳原子与碳原子相连组成)。



棟 liàn 13 画 木部 左右结构
形声(从木、柬声)

五笔: SGLI

落叶乔木,木质坚实,种子、树皮可做中药。

潋 liàn 14 画 ㄣ部 左右结构 形声(从ㄣ、敛声)

五笔: IWGT

[潋滟](liàn yàn) 文言,形容水波流动的样子▷波光~。

liang

良 liáng 7 画 艮部 独体结构 会意

笔顺: ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔: YV

①好▷~好|优~|善~|~辰美景|~田万亩。②很▷~久|用心~苦。○“良”作左偏旁时,要改写成“𠂇”。由“良”组成的字有“粮”“跟”“莠”“狼”“郎”“朗”等。

莠 liáng 10 画 艹部 上下结构 形声(从艹、良声)

五笔: AYVE

[薯莠] 多年生草本植物,地下有块茎,内含胶质,可制作染料。

另见 làng。

凉 liáng 10 画 ㄣ部 左右结构 形声(从ㄣ、京声)

五笔: UYIY

①温度较低;微寒(比“冷”的程度浅)▷~快|~爽|~菜|天~了|冬暖夏~。②悲伤▷悲~。③冷落;不热闹▷荒~|苍~|凄~。④防暑避热用



的▷~棚|~席|~鞋|清~饮料。

另见 liàng。

梁 liáng 11 画 木部 上下结构 形声(从木、从水 ㇀ 声)

笔顺: ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔: IVWS

①桥▷桥~。②架在墙上或柱子上起支撑作用的横木▷房~|栋~|横~。③物体或身体上凸起或成弧形的部分▷山~|鼻~|茶壶~儿。④[梁上君子]汉朝陈寔(shí)家里,来了一个窃贼,躲在屋梁上,陈寔把他叫梁上君子。后就此作为窃贼的代称。○右上是“㇀”(不是“刃”)。古时只用木做梁,“梁”字下边是“木”。



掠 liáng 12 画 木部 左右
结构 形声(从木、京声)

五笔:SYIY

①掠子木,乔木,木质坚硬。

②[掠鸟]鸟的一属,中型鸣禽,喜群飞,以昆虫和种子为食,能模仿人说话声的八哥即为掠鸟的一种。

量 liáng 12 画 日部 上下
结构 形声(从旦、里声)

里笔顺:旦里里

五笔:JG

①用器具测定轻重、长短、大小、多少等┐~体重┐~身高┐~血压┐~具┐测~┐称~┐比~。②估计┐估~(gū,guāng)┐端~(duān liang)。

另见 liàng。



粮 liáng 13 画 米部 左右
结构 形声(从米、良声)

五笔:OYVE

①粮食,可供食用的谷类、豆类和薯类等┐种(zhòng)~┐收~┐买~┐用~┐细~┐商品~。②作为农业税的粮食┐钱~┐公~。

梁 liáng 13 画 米部 上下
结构 形声(从米、梁省声)

办笔顺:丿刀办

五笔:IVWO

[高粱](gāo liáng)高秆粮食作物,籽粒磨成米、面或酿酒。

右上是“办”(不是“刃”)。“梁”是粮食,下边是“米”。

两 liǎng 7 画 一部 独体结构 会意(两个并列成双对)

笔顺:冫两

五笔:GMWW

①数字,一个加一个是两个。常用于成双的事物、量词或“半”“千”“万”“亿”前┐~手┐~扇门┐~张纸┐~半儿┐~千元┐~亿人口┐~口子。②双方┐~败俱伤┐势不~立┐~可之间。③表示不定的数目,相当于“几”┐再呆~天┐说~句话。④市制重量单位,10钱为1两,10两为1斤,1市两等于50克。

俩 liǎng 9 画 亻部 左右结构 形声(从亻、两声)

五笔:WGMW

[伎俩](jì liǎng)见“伎”。

另见 liǎ。

魑 chī 16 画 鬼部 半包围结构 形声(从鬼、两声)

五笔:RQCW

[魑魍](chī wǎng)见“魑”。

亮 liàng 9 画 亠部 上下结构 会意
五笔: YPM



①光线强;有光泽▷灯~得刺眼|铜壶擦得真~|~光|明~。②发出亮光▷~着灯|天刚~。③光线▷洞里没~儿。④声音大而且清脆▷洪~|响~|嗓音真~。⑤明白;清楚▷心明眼~|打开窗户说~话。⑥摆在明处;显露出来▷~相|把底牌~出来。⑦[亮度]发光或反光的物体使人眼睛感到的明亮程度,与物体大小光强度及距离有关。

凉 liàng 10 画 ㄣ部 左右结构 形声(从ㄣ、京声)
五笔: UYIY

把热东西放一会儿,使温度降低▷饭~一会儿再吃|~点凉(liáng)开水。

另见 liáng。

谅 liàng 10 画 讠部 左右结构 形声(从讠、京声)
五笔: YIYI

①体察并同情别人▷体~|原~|~解|互~互让。②预料;估计▷~他也不敢来|~他不

会见怪。

辆 liàng 11 画 车部 左右结构 形声(从车、两声)
五笔: LGMW

量词,用于车类▷车~|一~汽车|两~坦克。



靓 liàng 12 画 青部 左右结构 形声(从见、青声)
五笔: GEMQ

漂亮▷~妹|~仔|~丽。
另见 jìng。



量 liàng 12 画 日部 上下结构 形声(从旦、里声)
五笔: JG

①古代指斗、升一类计量(liáng)体积的器物▷度~衡。②指能容纳的限度▷饭~|酒~|胆~|度~。③指数量▷产~|雨~|信息~|大~|少~|微~|适~。④[量子]

某些微观量变的最小单位。
①估计┐～力而行┐～体裁衣。

另见 liáng。

晾 liàng 12 画 日部 左右结构 形声(从日、京声)
五笔: JYLY

把东西放在阳光下或阴凉通风处使干┐～衣服┐～干菜┐～晒粮食。



踉 liàng 14 画 足部 左右结构 形声(从足、良声)
五笔: KHYE

[踉跄](liàng qiāng)走路脚步不稳┐他向前～了几步便倒下了。○不读 liáng 或 làng。

liáo

撩 liāo 15 画 扌部 左右结构 形声(从扌、京声)
京笔顺: ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀
五笔: RDUI

①把垂下的东西掀起来┐～起长袍┐往上～了～头发。②用手舀水由下往上洒┐蹲在河边,往脸上～水。○右上是

“𠂔”(不是“大”)。由“京”构成的字有“僚”“嘹”“撩”“燎”“潦”“瞭”“瞭”等。

另见 liào。

蹀 liáo 19 画 足部 左右结构 形声(从足、京声)

方言。a)跑;迅速地走┐一口气～了十多里路。b)偷偷走开┐这家伙～得真快。

辽 liáo 5 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、了声)

五笔: BP

①远┐～远┐～阔。②辽宁省的简称。

疗 liáo 7 画 广部 半包围结构 形声(从广、了声)

五笔: UBK

医治┐医～┐治～┐物理～法┐化～┐～养。



聊 liáo 11 画 耳部 左右结构 形声(从耳、卯声)

五笔: BQTB

卯笔顺: ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

①姑且;暂且┐～备一格┐～以自慰。②略微;稍微┐～胜于无┐～表谢意。③依赖;依靠┐民不～生(百姓没有赖以

L



生存的条件)|无~(精神空虚无所寄托)。④闲谈▷~起来没完|~天儿。○右边是“卯”(不是“卯”)。

僚 liáo 14 画 亻部 左右结构 形声(从亻、寮声)

五笔:WDUI

官吏▷官~|同~(旧指同在一起做官的人)。

寥 liáo 14 画 宀部 上下结构 形声(从宀、寥声)

五笔:PNWE

①空旷高远▷~廓。②寂静▷寂~。③稀少;稀疏▷~~无几|~落。

撩 liáo 15 画 扌部 左右结构 形声(从扌、寮声)

五笔:RDUI

挑逗▷~逗|~惹|春色~人。
另见 liāo。

嘹 liáo 15 画 口部 左右结构 形声(从口、寮声)

寮笔顺: ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔:KDUI

[嘹亮](liáo liàng)(声音)清脆响亮▷歌声~。

潦 liáo 15 画 犛部 左右结构 形声(从犛、寮声)

五笔:QTDI

凶恶的样子▷青面~牙。



潦 liáo 15 画 犛部 左右结构 形声(从犛、寮声)

五笔:IDUI

①[潦草](liáo cǎo)(做事)虎,不认真;(字迹)不工整浮皮~|字迹~。②[潦倒](liáo dǎo)意志消沉;失意一生~|穷困~。

寮 liáo 15 画 宀部 上下结构 形声(从宀、寮声)

五笔:PDUI

①古指小屋▷茅~|茶~(茶馆)|~舍(shè)。②[枋寮]地名,在台湾省。



缭 liáo 15 画 纟部 左右结构 形声(从纟、寮声)

五笔:XDIU

①缠绕;围绕▷~绕|~带。②用针线斜着缝(féng)▷便~上几针。

燎 liǎo 16 画 火部 左右结构 形声(从火、寮声)

五笔: ODUI

延烧;烫▷~泡|星火~原|~原烈火。

另见 liǎo。

鹤 háo 17 画 鸟部 左右结构 形声(从鸟、寮声)

五笔: DUKG

①[鹤哥]鸣禽,羽毛亮黑色,喙和足橙色,声多变化,经训练可模仿人(极简单)说话的声音。也称秦吉了。②[鹤鹑](hào niáo)见“鹑”。

了 liǎo 2 画 乙部 独体结构 象形(像胎儿未发育成熟形)

五笔: B

①完结;结束▷~结|又~了(le)一桩心事|没完没~|敷衍~事。②跟“得”或“不”合用,表示可能或不可能▷干得~|去得~|好不~|不得~|~不得|~不起。③知道得十分清楚▷明~|~解|~如指掌(非常熟悉)|一目~然(一看就完全清楚了)。

另见 le。

钉 liào 7 画 钅部 左右结构 形声(从钅、了声)

五笔: QBH

金属元素,符号 Ru,可制造耐磨合金和催化剂等。①用于化学元素名称读 liǎo。

另见 liào。

蓼 liǎo 14 画 艹部 上下结构 形声(从艹、寮声)

五笔: ANWE

草本植物,花白色或浅红色,可入药。常见的有水蓼、蓼蓝、何首乌等。

燎 liǎo 16 画 火部 左右结构 形声(从火、寮声)

五笔: ODUI

靠近火而被烧焦▷头发让火苗~了|烟熏火~。

另见 liào。

炮 liào 6 画 礻部 半包围结构 形声(从礻、勺声)

五笔: DNQY

[炮蹶子](liào juē zi)牲口用后腿向后上方踢▷马一~,差点儿踢着他。

钉 liào 7 画 钅部 左右结构 形声(从钅、了声)

五笔: QBH

[钉锦儿](liào diào)钉在门窗或抽屉等上起扣住作用的装置。

另见 liǎo。

料 liào 10 画 米部 左右结构 会意(从斗、从米)

斗笔顺: ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔: OU

(1) 推测;估计▷预~|~想|没~到你~来|~事如神。(2) 处理;照看▷~理|照~。(3) 能够用来制造成品或半成品的东西▷木~|衣~|原~|材~|废~|偷~|减~。(4) 具有特定用途的物品▷饮~|调~|饲~|肥~|燃~|电~|颜~|涂~。(5) 可供参考或用作依据的材料▷史~|资~|笑~。



撂 liào 14 画 扌部 左右结构 形声(从扌、略声)



五筆:RLTK

搁下;扔下▷把书包~在地板上|~下工作不管。

廖 liào 14 画 广部 半包围
结构 形声(从广、廖声)

五筆: YNWE

41:

瞭 liào 17 画 目部 左右结构 形声(从目、寮声)

泉筆順：六六寧泉

11. 75:111311

从高处向远处看卜一望。○不读 liào。“瞭望”不能写作“了望”。



镣 liào 17 画 钅部 左右结构 形声(从钅、寮声)

五、答：QDUI

套在犯人脚腕上的刑具┐脚
~|~铐(脚镣与手铐)。

lie

咧 lie 9 画 口部 左右结构
形声(从口、列声)

11. : K&Q.I

| 咧咧 |(he he) ▷ 骂骂~~ (说话中夹杂着骂人的话) | 大大~~ (形容随随便便, 满不在意)。

另见 tiě.

咧 liě 9 画 口部 左右结构
形声(从口、列声)

$$H^1(\mathbb{P}^1; \mathbb{K}(Q))$$

嘴角向两边伸展 ▷ ~着大嘴 | ~嘴笑 | 嘴一~。

另见 liē。

裂 liè 12 画 衣部 上下结构
形声(从衣、列声)

五笔:GQJE

物体的两部分朝两边分开;敞开▷没系扣子,~着怀。

另见 liè。



列 liè 6 画 歹部 左右结构
形声(从歹、列声)

歹笔顺:一 ㇇ ㇇ ㇇

五笔:GQJ

①按一定顺序排放或站位▷~出清单|~队欢迎|陈~|罗~。②排成的行▷队~|序~|行~。③各;众▷~位|~国|~强。④类▷不在讨论之~。⑤量词,用于成列的东西▷~~火车。⑥安排;归入▷~入议事日程|~为今年重点项目。



劣 liè 6 画 力部 上下结构
会意(从少、从力)

五笔:ITLB

低下;坏(跟“优”相对)▷~等|~势|低~|恶~|优~。○上边“少”中间竖“丨”不带钩。不读 liè。

冽 liè 8 画 冫部 左右结构
形声(从冫、列声)

五笔:UIGQI

形容寒冷▷寒风凛~。

冽 liè 9 画 冫部 左右结构
形声(从冫、列声)

五笔:IGQI

文言指清澈;澄净▷清~|泉香而酒~(宋欧阳修文)。

烈 liè 10 画 灬部 上下结构
形声(从灬、列声)

五笔:GQJO

①猛烈;强烈▷~火|~日|~性炸药|兴高采~|热~。②刚强;正直▷他是个~性子|刚~。③为正义事业而牺牲的人▷~士陵园|革命先~|~属。



猎 liè 11 画 犛部 左右结构
形声

五笔:QTAJ

①捕捉禽兽▷打~|狩~|渔~|~人。②夺取;追求▷~取|~奇。

L



裂 liè 12 画 衣部 上下结构
形声(从衣、列声)

五笔:GQJE

①整体被破开或分离▷西瓜摔~了|四分五~|破~|分~。②[裂变]一种元素的原子核分裂成两个(或多个)其他元素的原子核。也泛指分裂变化。

另见 liě。

趔 liè 13 画 走部 半包围结构 形声(从走、列声)

五笔:FHGJ

[趔趄](liè qiè)身体歪斜,脚步不稳,要跌倒的样子▷他身体虚弱走路直打~。

lín

拎 lín 8 画 扌部 左右结构
形声(从扌、令声)

五笔:RWYC



用手提(东西)▷~着水桶|~一篮子苹果。○不读 líng。

邻 lín 7 画 卩部 左右结构 形声(从卩、令声)

五笔:WYCB

①挨在一起住的人家▷~居|左~右舍|~里。②位置接近▷相~|~近|~村|~国。

林 lín 8 画 木部 左右结构
会意(从二木)

五笔:SS

①成片的树木或竹子▷防护~|树~|竹~|森~|热带雨~。②培育和保护森林的生产事业▷~业|农~牧副渔。③比喻聚集在一起的同类事物或人▷石~|碑~|艺~。

临 lín 9 画 丨部 左右结构
形声(从卧、品声)

五笔:JTYJ

①从高处往下看▷居高~下。②从上面到下面去;来到▷光~|降~|来~|大难~头|身~其境|双喜~门。③对着;靠近▷~街|如~大敌。④将要;快要▷~行|~产|~别|~终。⑤对照着字或画进行模仿▷~帖|~摹。○“临”左边是一短一长两竖(不是一竖一撇)。

淋 lín 11 画 口部 左右结构
形声(从口、林声)

五笔:KSS

音译用字。[嗑(kuí)淋]见“嗑”。

淋 lín 11 画 冫部 左右结构
形声(从冫、林声)

五笔:ISS

①液体落在东西上;使液体落在东西上▷小心~了雨|日晒雨~|~浴。②[淋漓]a)往下滴▷大汗~。b)畅快▷~尽致。③音译用字,[淋巴](lín bā)充满动物体内各组织间的无色透明液体,内含淋巴细胞,是由组织液渗入淋巴管中形成的▷~结|~液|~细胞。

另见 lìn。

琳 lín 12 画 王部 左右结构
形声(从王、林声)

五笔:GSS

[琳琅](lín láng)美玉,比喻珍贵华美的东西▷~满目。

粼 lín 14 画 米部 左右结构
形声(从米、粦声)

五笔:OQAB

[粼粼](lín lín)水清澈明净的样子▷波光~。

嶙 lín 15 画 山部 左右结构
形声(从山、粦声)

五笔:MOQH

[嶙峋](lín xún)文言 a)形容山

石突起、重叠,也作“嶙嶙”怪石~。b)形容身体消瘦|瘦骨~。



遴 lín 15 画 辶部 半包围结构
形声(从辶、粦声)

五笔:OQAP

谨慎地选择、挑选▷~选(选拔人才,也泛指挑选)。

璘 lín 16 画 王部 左右结构
形声(从王、粦声)

占指玉的光彩。

霖 lín 16 画 雨部 上下结构
形声(从雨、林声)

五笔:FSS

文言指连下几天的雨▷~雨|秋~|甘~(久旱之后需要的大雨)。

辚 lín 16 画 车部 左右结构
形声(从车、粦声)

五笔:LOQH

[辚辚]文言,拟声词,形容车行走的声音▷车~,马萧萧(唐杜甫诗)。

磷 lín 17 画 石部 左右结构
形声(从石、粦声)

五笔:DOQH

非金属元素,符号 P,常见的有白磷(有毒)和红磷(无毒),可用于军事、医疗和制造化

肥。磷是植物的主要营养元素之一。

磷 lín 17 画 目部 左右结构
形声(从目、粦声)

五笔:HOQH

文言指注视;瞪眼看▷~盼。

鳞 lín 20 画 鱼部 左右结构
形声(从鱼、粦声)

外笔顺:夕夕知外

五笔:QGOH

①鱼类、爬行动物和少数哺乳动物身体表面小而硬的薄片,对身体有保护作用。②形状像鳞的▷~茎|遍体~伤。



麟 lín 23 画 鹿部 左右结构
形声(从鹿、粦声)

五笔:YNJH

麒麟,古代传说中的一种动物,用以象征吉祥▷凤毛~角(比喻稀少而可贵)。

凛 lǐn 15 画 冫部 左右结构
形声(从冫、禀声)

五笔:UYLI

①寒冷▷寒风~冽。②形容威风严肃,使人敬畏的样子▷威风~~|大义~然。○左边是“冫”(不是“氵”)。



檩 lǐn 17 画 木部 左右结构
形声(从木、禀声)

五笔:SYLI

架在房梁上或山墙上用来托住椽子或屋面板的横木。



吝 lìn 7 画 文部 上下结构
形声(从口、文声)

五笔:YKF

舍不得拿出(自己的财物或力量);小气▷~啬|~惜。

赁 lìn 10 画 贝部 上下结构
形声(从贝、任声)

五笔:WTFM

租用;出租▷~了两间房子|自己住正房,厢房~给别人|租~|出~。

淋 lìn 11 画 氵部 左右结构
形声(从氵、林声)

五笔:ISS

①过滤▷把药渣~出来再喝|

过～。②[淋病]一种性病。

另见 lín。

藹 lín 14 画 艹部 上下结构
形声(从艹、闾声)

笔顺：艹 艹 藹 藹 藹

五笔：AUWY

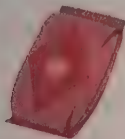
①[马藹]多年生草本植物。

②姓。

麟 lín 16 画 月部 左右结构
形声(从月、粦声)

五笔：EOQH

有机化合物的一类，分子中含有磷。



躡 lìn 21 画 足部 左右结构
形声(从足、藹声)

佳笔顺：1 佳 佳 佳

五笔：KHAY

[蹂躪](róu lìn)用脚乱踩乱踏，比喻用暴力欺压、残害▷惨遭～|～人权。○右下“门”内是“佳”(不是“佳”)。

ling

○ líng 表示数的空位，意思同“零”，用于书面语言，如二〇五号通告、三〇一医院、二〇〇〇年等。

伶 líng 7 画 亻部 左右结构
形声(从亻、令声)

五笔：WWYC

①旧指戏曲演员▷名～。②

[伶俐]聪明；灵巧▷聪明～|

口齿～。③[伶仃]a 孤独；没

有依靠▷孤苦～。b 瘦弱▷

瘦骨～。



灵 líng 7 画 日部 上下结构
形声

笔顺：冫 冫 灵 灵

五笔：VO



①指神仙，也指灵魂或精神▷

神～|心～。②跟死人有关

的事物▷～堂|～车|～位|守

～。③特别有效；能够应验▷

这种药治胃病最～|～验。④

聪明；机敏▷脑瓜真～|机～。

⑤活动迅速；反应快▷腿脚不

～了|周转不～|～便|～通|

~敏(反应快,对极微弱的刺激迅速反应)。(⑤)[灵感]在文学、艺术、科学、技术等活动中,由于艰苦学习,长期实践,不断积累经验和知识而突然产生的富有创造性的思路。

(⑦)[灵犀](líng xī)古代传说,犀牛角有白纹,感应灵敏,所以称犀牛角为“灵犀”。现在用唐代李商隐诗句“心有灵犀一点通”,比喻心领神会,感情共鸣。(⑧)[灵猫]哺乳动物,嘴尖,耳朵窄,毛灰黄色,有黑褐色斑纹。肛门下部有分泌腺,能发香味。吃野果和小动物。产在我国浙江、福建、广东等省及东南亚各国。(⑨)[灵长目](líng zhǎng mù)哺乳动物的一目,如猴、类人猿等,是最高等哺乳动物,大脑较发达,面部短,锁骨发育良好,四肢都有五趾,便于握物。○上边是“𠂔”(不是“𠂔”)。

菱 líng 8 画 艹部 上下结构
形声(从艹、令声)

五笔:AWYC

[茯苓](fú líng)见“茯”。

囹 líng 8 画 口部 包围结构
形声(从口、令声)

五笔:LWYC

[囹圄](líng yǔ)古指监狱▷身陷~。

玲 líng 9 画 王部 左右结构
形声(从王、令声)

五笔:GWYC

[玲珑](líng lóng)a)(器物)细致精巧▷小巧~。b)(人)灵活敏捷▷娇小~|八面~。

铃 líng 9 画 木部 左右结构
形声(从木、令声)

五笔:SWYC

常绿灌木或小乔木,枝叶可入药,果实可制染料。

瓴 líng 9 画 瓦部 左右结构
形声(从瓦、令声)

五笔:WYCN

古代一种盛水的器皿,形状像瓶子▷高屋建~(在高屋上倾倒瓴中之水,形容居高临下的形势)。

铃 líng 10 画 钅部 左右结构
形声(从钅、令声)

笔顺:丿 ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔:QWYC



①铃铛,金属制成的响器,多是球形或半球形▷~响了|电~|车~|摇~。②形状像铃铛的东西▷哑~|杠~|棉~。

鸪 líng 10 画 鸟部 左右结构
形声(从鸟、令声)

[鸪鸪](jī líng)见“鸪”。

凌 líng 10 画 冫部 左右结构 形声(从冫、菱声)

五笔:UFWT

①冰▷冰～。②升高;超越▷～驾|～空而过|壮志～云。③欺压;侵犯▷欺～|～辱|盛气～人。④接近▷～晨。

陵 líng 10 画 左阝部 左右结构 形声(从阝、菱声)

五笔:BFWT

①土山▷丘～|山～。②帝王的坟墓,现也指领袖或烈士的坟墓▷～墓|中山～|烈士～园。○“陵”右下是“夂”(不是“攵”)。由“菱”构成的字还有“凌”“菱”“棱”等。



聆 líng 11 画 耳部 左右结构 形声(从耳、令声)

五笔:BWYC

认真地听▷～听|～取。

菱 líng 11 画 艹部 上下结构 形声(从艹、菱声)

五笔:AFWT

①菱角,一年生草本植物,生在池沼中,叶片三角形,果实也叫菱角,果肉可食。②[菱形]邻边相等的平行四边形。

椐 líng 11 画 木部 左右结构 形声(从木、灵声)

五笔:SVO

窗、门或栏杆上雕花的格子▷窗～。

蛉 líng 11 画 虫部 左右结构 形声(从虫、令声)

五笔:JWYC

[白蛉]昆虫,比蚊子小,雌的吸食人畜的血液,能传播黑热病。

翎 líng 11 画 羽部 左右结构 形声(从羽、令声)

五笔:WYCN

鸟翅膀和尾巴上又长又硬的毛▷雁～|～毛|野鸡～子。

羚 líng 11 画 羊部 左右结构 形声(从羊、令声)

五笔:UDWC

羚羊,哺乳动物,形状像山羊,四肢细长,角可做药材。



绫 líng 11 画 纟部 左右结构 形声(从纟、菱声)

五笔:XFWT

一种像缎子而较薄的丝织品▷～罗绸缎。

棱 líng 12 画 木部 左右结构 形声(从木、夨声)

五笔: SFWT

[穆棱]地名,在黑龙江。○作地名用字读 líng。

另见 léng。

零 líng 13 画 雨部 上下结构 形声(从雨、令声)

五笔: FWYC

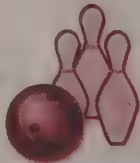
①花叶枯落 ▷ ~落 | 飘~ | 凋~。②分散;细碎(跟“整”相对) ▷ 化整为~ | ~件 | ~售 | ~散 | ~碎 | ~ ~ 星星。③不够一定单位的零碎数量;整数以外的尾数 ▷ 一千挂~儿 | ~头 | ~数。④在两个数量之间,表示单位较高的量下附有单位较低的量 ▷ 八点~五分 | 一年~八天。⑤表示数的空位,也作“○” ▷ 三~六号房间。⑥某些量度的计算起点 ▷ ~下五摄氏度 | ~点十五分。○“零”没简化(不要写成“另”)。



龄 líng 13 画 齿部 左右结构 形声(从齿、令声)

五笔: HWBC

①岁数 ▷ 年~ | 适~ | 老~ | ~ ~。②年数;年限 ▷ 工~ | ~ ~ | 树~。○“龄”没简化(要写成“令”)。



鲮 líng 16 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、夨声)

五笔: QGFT

①淡水鱼,体侧扁,口边有对短须,是南方重要的养殖鱼。②[鲮鲤]即穿山甲,哺乳动物,全身有角质鳞甲。

令 lǐng 5 画 人部 上下结构 会意

五笔: WYC

纸张计算单位,机制的整张纸 500 张为 1 令。

另见 lìng。

岭 lǐng 8 画 山部 左右结构 形声(从山、令声)

五笔: MWYC

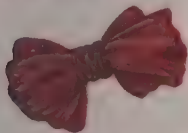
①有路可通山顶的山峰 ▷ 翻山越~ | 山~ | 分水~。②大的山脉 ▷ 秦~ | 大兴安~ | 崇山峻~。

领 lǐng 11 画 页部 左右结构 形声(从页、令声)

五笔: WYCM

①颈,脖子 ▷ ~巾 | ~带。

衣服上围绕脖子的部分┑脖
 ~┑~子┑~扣┑硬~┑~口。
 ②要点;纲要┑要~┑纲~。
 ③拥有;管辖┑~上┑~空┑占
 ~。④引导;带领┑~孩子去
 公园┑~航┑路┑~导┑首~。
 ⑤量词,用于长袍、席子等┑
 ~~道袍┑二~席。⑥接受;
 领取(发给的东西)┑~教┑~
 情┑~奖┑~工资。⑦了解(含
 义)┑~会┑~悟┑~略。



另 lìng 5 画 口部 上下结构
 形声(从口、力声)

五笔:KL

①指所说范围以外的(人或
 事)┑~外┑~一个人┑~案┑
 ~册。②表示在所说的范围
 以外(做某事)┑~想办法┑
 立门户。③“另”的意思是别
 的(与“零”不同)。由“另”组
 成的字有“别”“拐”等。

令 lìng 5 画 人部 上下结构
 会意

五笔:WYC

①命令┑电~各地参照执行┑
 通~全国。②上级发布的命
 令┑军~如山┑法~┑指~。
 ③季节;某个季节的气候和自



然现象等┑时~┑当~┑夏~。
 ④使得;让┑~人羡慕┑利~
 智昏。⑤古代某些政府部门的
 长官┑县~。⑥“令”作左
 偏旁时,第二画捺“㇏”要改写
 成点“丶”。由“令”组成的字
 有“伶”“零”“领”“玲”“铃”
 “囍”“玲”等。

另见 lǐng。

呤 lìng 8 画 口部 左右结构
 形声(从口、令声)

五笔:KWYC

[喋呤](piào lìng)见“喋”。

liú

溜 liú 13 画 辶部 左右结构
 形声(从辶、留声)

五笔:IQYL

①在平面上滑行或向下滑动
 ┑~冰┑从滑梯上~下来。②
 偷偷走掉┑~走┑别让他~了。
 ③光滑;平滑┑光~┑滑~┑
 ~光┑~平┑~滑。

另见 liù。

L



溜 liú 14 画 火部 左右结构
形声(从火、留声)

五笔: OQYL

一种烹调方法,跟炒相似,调料中加淀粉汁▷~肝尖|醋~白菜。

溜 liú 15 画 目部 左右结构
形声(从目、留声)

方言指斜着眼看▷偷偷~了一眼|用眼~。

溜 liú 17 画 足部 左右结构
形声(从足、留声)

[溜达](liú da)随意走;散步▷吃完饭出去~~。



刘 liú 6 画 文部 左右结构
会意

五笔: YJ

姓。

浏 liú 9 画 氵部 左右结构
形声(从氵、刘声)

五笔: IYJH

[浏览](liú lǎn)大致看一下;泛泛地阅读▷~市容|大致~了一遍。

留 liú 10 画 田部 上下结构
形声(从田、丩声)

五笔: QYVL

①停在某个地方或位置;不动▷一个人~在家里|~任|~级|停~|逗~。②不让离去▷~客人多住几天|挽~|收~|~下来。③保存;不丢失▷~底稿|~个名额|保~|~影|~念。④不用尽或不带走;遗留▷~下几块钱|房子是祖上~下的|~言|残~。⑤注意力放在某个方面▷~心|~意|~神。⑥特指居留外国求学▷~学|~美。○上边“𠂇”是“卯”的变形,左半不要漏掉一点“丶”。由“留”构成的字有“溜”“溜”“溜”“溜”“溜”“溜”等。



流 liú 10 画 氵部 左右结构
会意(从水、从荒)

五笔: IYCQ

①水或其他液体移动▷水向东~|泪~满面|血~不止|~淌。②无固定方向移动▷~

通|~动|~浪|~弹(dàn);
~星。③传下来;传播▷~芳
百世|~传|~行。④水道中
的流水▷顺~而下 逆~|水
~激~。⑤像水流一样移动
的东西▷气~|电~。⑥指江
河水离开源头以后的部分(跟
“源”相对)▷源远~长|开源
节~。⑦派别;等级▷三教九
~|~派|二~作品|三~演
员。⑧像流水那样顺畅▷~
畅|~利。⑨[流水不腐,户枢
(shū)不蠹(dù)]流动的水不
会腐臭,经常转动的门轴不会
被虫蛀。比喻经常运动的东
西不易受侵蚀。⑩[流明]光
通量单位,1国际烛光照射在
距离为1厘米、面积为1平方
厘米的平面上的光通量,就是
1流明,简称流,符号lm。



琉 liú 11画 王部 左右结构
形声(从王、流省声)

五笔:GYCQ

[琉璃](liú lí)指用釉料涂在
缸、盆、砖瓦半成品的表面烧
制而成的玻璃质表层,有绿、
蓝、金黄等颜色▷~砖|~瓦。



硫 liú 12画 石部 左右结构
形声(从石、流省声)

五笔:DYCQ

非金属元素,符号S,浅黄色,
在工业和医药上有广泛用途。
单质硫,通称硫磺。

遛 liú 13画 辶部 半包围结
构 形声(从辶、留声)

五笔:QYVP

[逗遛]见“逗留”。

另见 liù。

馏 liú 13画 钅部 左右结构
形声(从钅、留声)

五笔:QNQL

蒸馏,加热使液体变成蒸气后
再冷却凝结成纯净的液体▷
蒸~瓶|分~。

另见 liù。

硫 liú 13画 方部 左右结构
形声

五笔:YTYQ



①古代旗子上的飘带。②古代帝王礼帽前后的玉串。

骝 liú 13画 马部 左右结构
形声(从马、留声)

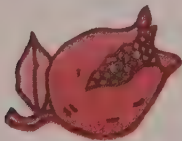
五笔:CQYL

古指黑鬃黑尾的红马。

榴 liú 14画 木部 左右结构
形声(从木、留声)

五笔:SQYL

石榴,落叶灌木或小乔木,一般开红花。果实也叫石榴,球形,内包很多种子,果肉鲜红,酸甜可口。



榴 liú 15画 钅部 左右结构
形声(从钅、留声)

五笔:QQYL

榴金,一种镀金方法。

另见 liù。

瘤 liú 15画 疒部 半包围结构
形声(从疒、留声)

五笔:UQYL

瘤子,人或动植物体由于细胞增生而形成的疙瘩▷肿~|肉~|毒~|根~菌(jūn)。

鹈 liú 15画 鸟部 左右结构
形声(从鸟、留声)

[鹈鹕](xiū liú)见“鹕”。

柳 liǔ 9画 木部 左右结构
形声(从木、丩声)

卯笔顺:㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔:SQTB

柳树,落叶乔木或灌木,枝条柔韧,种子上有白毛一样的东西,随风飞散,叫柳絮。枝条可以用来编织器具▷~叶眉|杨~细腰|~暗花明。

绂 liǔ 11画 纟部 左右结构
形声(从纟、咎声)

五笔:XTHK



量词,用于聚集成细束的比較柔軟的细丝状的东西▷一~头发|两~毛线。

六 liù 4画 一部 上下结构
会意(从入、从八)

五笔:UY

数字,五加一的和。()“六”的大写是“陆”。

另见 liù。

陆 liù 7画 左 卩部 左右结构
会意(从卩、从击)

五笔:BFM

数字“六”的大写。

另见 liù。

碌 liù 13画 石部 左右结构
形声(从石、录声)

五笔:DVI

[碌碡](liù zhòu) 轧谷物或压平场地用的圆柱形石制农具,也叫石碾。

另见 liù。

溜 liú 13 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、留声)

五笔: QYVP



①慢步走;随便走走 ▷ ~大街 | 出去~~。②牵着牲畜或提着鸟笼慢步走 ▷ ~马 | ~鸟。

另见 liú。

馏 liú 13 画 饣部 左右结构 形声(从饣、留声)

五笔: QNQL

把凉了的熟食蒸热 ▷ ~了几个馒头 | 把包子~~~再吃。

另见 liú。

溜 liú 13 画 辶部 左右结构 形声(从辶、留声)

五笔: IQYL

①房檐上流下的雨水 ▷ 水~子。②量词,用于成排或成条的事物 ▷ 几个人排成一~ | 摆两~书架 | 一~烟似的跑了。③填满或封住缝隙 ▷ 用水泥~墙缝 | 用纸把窗缝~上。

另见 liú。

镏 liú 15 画 钅部 左右结构 形声(从钅、留声)

五笔: QQYL

[镏子](liú zi) 戒指。

另见 liú。



long

隆 lóng 11 画 左阝部 左右结构 形声(从生、降声)

五笔: LTLG

拟声词 ▷ 轰~ | 咕~ | 黑咕~咚。 “隆”右是“生”,在“夕”和“生”之间有一横“一”不要漏掉。

另见 lóng。

龙 lóng 5 画 龙部 独体结构 象形(像龙之形)

笔顺: 九 龙 龙

五笔: DX

①传说中的神异动物,身体长,有鳞、爪,能上天入水,兴云降雨 ▷ ~的传人 | 画~点睛 | ~飞凤舞。②封建时代用作帝王的象征,也指属于帝王的東西 ▷ ~颜 | ~袍 | ~床。③形状像龙或有龙的图形的东西 ▷ 排成长~ | 火~ | 水~ | ~

L

舟|舞~灯。④指远古某些巨大的爬行动物▷恐~|翼手~。⑤[龙门吊]一种大型起重机,横梁和立柱结构成“门”字形,可以在轨道上移动,起重量大。⑥[龙卷风]风力极强而范围不大的旋风,形状像一个大漏斗,风速可达每秒100多米,破坏力极大。在陆地上,能把大树连根拔起,毁坏各种建筑物和农作物;在海洋上,能把海水吸到空中,形成水柱。○由“龙”组成的字有“咙”“聋”“拢”“笼”“庞”“茏”“垄”等。



茏 lóng 8 画 艹部 上下结构 形声(从艹、龙声)

五笔:ADX

[茏葱](lóng cōng)形容草木青翠茂盛。

咙 lóng 8 画 口部 左右结构 形声(从口、龙声)

五笔:KDX

[喉咙](hóu lóng)见“喉”。

珑 lóng 9 画 王部 左右结构 形声(从王、龙声)

五笔:GDY

[玲珑](líng lóng)见“玲”。

胧 lóng 9 画 月部 左右结构 形声(从月、龙声)

五笔:EDX

[朦胧](méng lóng)见“朦”。

眈 lóng 10 画 目部 左右结构 形声(从目、龙声)

[蒙眈](méng lóng)见“蒙”。

聋 lóng 11 画 耳部 上下结构 形声(从耳、龙声)

五笔:DXB

听不见或听不清声音▷耳朵~|~子|震耳欲~|装~作哑。

笼 lóng 11 画 竹部 上下结构 形声(从竹、龙声)



五笔:TDX

①用竹篾、木条等制成的器具,用来关鸟兽或装东西▷鸟~|木~。②指笼屉,蒸食物的炊具▷小~包子|蒸~。

另见 lǒng。

隆 lóng 11 画 左阝部 左右结构 形声(从生、降声)

五笔:BTGG

①盛大;兴盛▷~重|兴~。②鼓起来▷~起。③程度深

～冬。①[隆隆]形容激烈震动的声音|炮声～|雷声～。○右下是“一”下加“生”。

另见 lōng。

隆 lóng 16 画 穴部 上下结构 形声(从穴、隆声)

五笔:PWBG

[窟窿](kū lōng)孔;洞|袜子上烧了个～|～眼儿|冰～。



陇 lǒng 7 画 左阝部 左右结构 形声(从阝、龙声)

五笔:BDX

甘肃的别称|～海铁路。

拢 lǒng 8 画 扌部 左右结构 形声(从扌、龙声)

五笔:RDX



①聚合在一起|笑得嘴都合不～|俩人谈不～|聚～|收～|拉～。②停靠;靠近|靠～。③总计|把帐～一～|～共|

归～。①梳理(头发)|梳～|～～头发。

笼 lǒng 8 画 龙部 上下结构 形声(从土、龙声)

五笔:DXF

①田地里略微高起的小路;土埂|白薯～|～沟|～台。②农作物的行(háng)或行间空地|缺苗断～|宽～密植。③量词,用于土地(旱田)有垄的地块|那块玉米地共有 15～|玉米和大豆每隔六～间种(zhòng)。

笼 lǒng 11 画 竹部 上下结构 形声(从竹、龙声)

五笔:TDX

①像笼(lǒng)子似的从上到下盖住|晨雾～住了山庄|～罩|～络|～统(不具体、含混)。②大箱子|箱～。

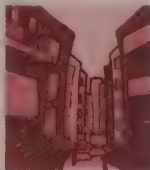
另见 lóng。

弄 lòng 7 画 王部 上下结构 会意

五笔:GAJ

方言指小巷|～堂|里～。

另见 nòng。



lou

搂 lōu 12 画 扌部 左右结构 形声(从扌、娄声)
五笔:ROV



①用手或工具把东西向自己面前聚集▷~柴草|~树叶|用耙子~地。②搜刮(钱财物)▷大把大把地~钱|他很能~。

另见 lǒu。

娄 lóu 9 画 米部 上下结构 会意(从米、从女)

笔顺: ㄣ ㄥ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ

五笔:OV

①方言指(某些瓜类)因过熟而变坏▷西瓜~了。②星宿(xiù)名,二十八宿之一。○由“娄”组成的字有“楼”“喽”“喽”“喽”等。

喽 lóu 11 画 亻部 左右结构 形声(从亻、娄声)

五笔:WOV

[佝偻](gōu lóu)见“佝”。

喽 lóu 12 画 艹部 上下结构 形声(从艹、娄声)

五笔:AOV

①[菱蒿](lóu hao)多年生草本植物,叶互生,背有灰白色细毛,花冠筒状,淡黄色。嫩茎可食用,干茎叶焚烧可驱蚊,可入药。②[菱叶]常绿木本攀缘植物,茎蔓生,果实有辣味,藤、叶可入药。

喽 lóu 12 画 口部 左右结构 形声(从口、娄声)

五笔:KOV

[喽啰](lóu luó)旧指强盗的部下,现在多指坏人的爪牙▷小~|众~。

另见 lou。



楼 lóu 13 画 木部 左右结构 形声(从木、娄声)

米笔顺: ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ

五笔:SOV

①两层(多层)房屋▷~阁|盖~|~房|~盘|~花。②某些下面有通道的建筑▷门~|牌



①东西从孔、缝中滴下、透出或掉出▷盆里的水～光了|煤气管～气|口袋破了,米不停地往下～。②没保守住秘密;泄露▷走～消息。③因为疏忽而缺少或脱落▷疏～|遗～|说～了|挂一～万|～洞百出|偷税～税。



露 lòu 21 画 雨部 上下结构 形声(从雨、路声)

五笔:FKHK

同“露”(lù)③用于口语▷～着胳膊|～相|～脸|～馅儿|～一手。

另见 lù。

喽 lou 12 画 口部 左右结构 形声(从口、娄声)

五笔:KOV

表示提醒注意的语气▷开饭～|演出开始～。

另见 lóu。

喽 lou 14 画 目部 左右结构 形声(从目、娄声)

[眶喽](kōu lou)见“眶”。

lu

撸

lū 15 画 扌部 左右结构 形声(从扌、鲁声)

五笔:RQG

方言,a)将圆柱(筒)形物外层东西剥脱下或翻卷开▷～树皮|伸胳膊,～袖子。b)撤掉(职务)▷科长被～掉了。c)训斥▷挨了首长一顿～。



噜

lū 15 画 口部 左右结构 形声(从口、鲁声)

五笔:KQGJ

①[噜苏](lū sū)方言指啰唆。②[呼噜](hū lu)睡觉时呼吸受阻而发出的粗重声音。

卢

lú 5 画 亠部 上下结构 形声

笔顺:亠 ㇇ ㇏

五笔:HNE

①姓。②音译用字▷～布(俄罗斯本位货币名)|～森堡。○由“卢”构成的字有“颇”“栌”“𪔐”“𪔑”等。

芦

lú 7 画 艹部 上下结构 形声(艹、户声)

五笔:AYNR

芦苇,草本植物,地下有向四

处横生的粗壮的茎。多生长在池沼、河岸或路边。茎秆用以编席、造纸，根可做药材。○下边是“户”（不是“卢”）。



另见 16。

庐 16 7 画 广部 半包围结构 形声（从广、户声）

五笔：YYNE

①简陋的小屋▷茅～|草～|～舍。②[庐山]山名，在江西。③“广”内是“户”（不是“卢”）。

炉 16 8 画 火部 左右结构 形声（从火、户声）

五笔：OYNT



炉子，做饭、烧水、取暖、冶炼等用的器具或设备▷火～|电～|锅～|熔～|高～。

泸 16 8 画 氵部 左右结构 形声（从氵、卢声）

五笔：IHNT

[泸州]地名，在四川。

栌 16 9 画 木部 左右结构 形声（从木、卢声）

五笔：SHNT

落叶灌木，叶呈卵圆形，秋天变红，木质黄色，可做器具或提炼黄色染料。也称黄栌。

轳 16 9 画 车部 左右结构 形声（从车、卢声）

五笔：LHNT

[轳轳]（lú lú）见“轳”。

鸬 16 10 画 鸟部 左右结构 形声（从鸟、卢声）

五笔：HNQG



[鸬鹚]（lú cí）水鸟，羽毛黑色，嘴扁而长，喉下皮肤扩大成囊状，捕得鱼放在里面，经驯养后帮助捕鱼。也称鱼鹰或水老鸦。

颅 16 11 画 页部 左右结构 形声（从页、卢声）

五笔：HNDM



L

头的上部,也指头▷~骨|头~|~脑|~腔。○左边是“卢”(不是“户”)。

鲈 lú 13 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、卢声)

五笔:QGHN

鲈鱼,嘴大,鳞细,身体上部青灰,有小黑斑,生活在近海,肉味鲜美。

芦 lǔ 7 画 艹部 上下结构 形声(从艹、户声)

五笔:AYNR

[油葫芦](yóu hu lǔ)昆虫,像蟋蟀而略大,危害农作物。

另见 lú。

卤 lǔ 7 画 卤部 独体结构 象形(像盐罐形)

五笔:HLQ

①盐卤,熬盐剩下的黑色液体,味苦有毒,可以使豆浆凝结成豆腐。②用盐水或酱油加调料煮▷~鸡|~味。③浓稠菜汤▷打~面。

虏 lǔ 8 画 虍部 半包围结构 形声(从力、虎省声)

笔顺:㇇㇏㇏㇏㇏㇏㇏

五笔:HALV

①在战场上活捉▷~获。②打仗时活捉的敌人▷抓俘~。○不读 lǔǒ。

虏 lǔ 11 画 扌部 左右结构 形声(从扌、虏声)

五笔:RHAL

抢夺▷~掠。○不读 lǔě。

鲁 lǔ 12 画 鱼部 上下结构 会意(从鱼、从日)

五笔:QGIJ

①冒失:粗野▷~莽|粗~。②山东的别称▷齐~大地。③姓。()由“鲁”构成的字有“噜”“橹”“镭”等。

橹 lǔ 16 画 木部 左右结构 形声(从木、鲁声)

五笔:SQGIJ



安在船尾(或船边),摇船前进的工具(比桨大、长)▷~声架~|摇~。

镭 lǔ 17 画 钅部 左右结构 形声(从钅、鲁声)

五笔:QQGIJ

金属元素,符号 Lu,银白色柔软,有低毒,用于核工业等。

六 lù 4 画 亠部 上下结构 会意(从入、从八)

五笔:UY

用于地名▷~安(在安徽)|~合(在江苏)。

另见 liù。

陆 lù 7 画 左 阝部 左右结构 会意(从阝、从击)

五笔:BFM

①高出水面的大地▷~地|大

～|登～|～军。指陆地上的路(相对“水路”而言)。水～交通|～运|～路运输。姓。

另见 lù。

录 8画 彳部 上下结构
形声(从彳、录声)

录笔顺: ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔: VI



①记载;誊写。记～|抄～|摘～。②记载言行、事物的文字材料。目～|通讯～|见闻～。③选取;任用。～取|～用。④用仪器记录(声音或图像)。～音|～像。上边是“彳”，下边是“水”。由“录”组成的字有“绿”“碌”“戮”等。

赂 10画 贝部 左右结构
形声(从贝、各声)

五笔: MK

用财物买通别人。～贿。

鹿 11画 广部 半包围结构 象形(像鹿之形)

笔顺: ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔: YNJX

哺乳动物反刍类的一科,一般雄的头上有角,四肢细长,尾巴短,性温顺,善于奔跑。



绿 11画 纟部 左右结构
形声(从纟、录声)

五笔: XV

①[绿林](lǜ lín)西汉末年王匡、王凤等领导农民起义,聚集在绿林山(今湖北大洪山一带)。后指聚集山林反抗官府或抢劫财物的集团。～好汉。②[鸭绿江](yā lǜ jiāng)位于中朝分界线,发源于长白山,流入黄海。

另见 lù。

禄 12画 礻部 左右结构
形声(从礻、录声)

五笔: PYVI

官吏的薪水。俸～|爵～。

碌 13画 石部 左右结构
形声(从石、录声)

五笔: DVJ

①平凡;平常。庸庸～～|～～无为。②繁忙。忙忙～～|劳～。

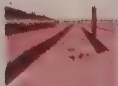
另见 lù。

路 13画 足部 左右结构
形声(从足、各声)

五笔: KHIJ

①地面上供人或车马通行的部分;通道。道～|公～|马～

|陆~|水~。②道路的距离
▷~很近|几里~|山高~远。
③途径▷生~|门~|~子|寻
出~|找生~。④条理▷思~
|纹~。⑤方面;地区▷西~
军|各~人马|外~人。⑥种
类;等次▷大~货|一~货色。
⑦量词,用于队列,相当于“排”
“行”▷六~纵队|兵分三~。
○右上是“夕”(不是“夕”)。



漉 lù 14 画 彳部 左右结构
形声(从彳、鹿声)

五笔: IYNX

[湿漉漉](shī lù lù)形容又潮
又湿▷衣服没晾干,穿在身上
~的。

辘 lù 15 画 车部 左右结构
形声(从车、鹿声)

五笔: LYNX

[辘轳](lù lú)支架在井上,通
过卷放绳索提取井水的工具。
也指机械上的绞盘。



戮 lù 15 画 戈部 左右结构
形声(从戈、录声)

戈笔顺: 一 七 戈 戈

五笔: NWEA

①杀▷杀~。②古指并;合▷
~力同心。

璐 lù 17 画 王部 左右结构
形声(从王、路声)

五笔: GKHK

原指美玉。现多用于人名。

鹭 lù 18 画 鸟部 上下结构
形声(从鸟、路声)

鸟笔顺: ㇇ ㇏ 鸟 鸟

五笔: KHTG

水鸟,颈和腿都很长,飞翔时缩
着脖子,常见的有白鹭、苍鹭。

露 lù 21 画 雨部 上下结构
形声(从雨、路声)

五笔: FKHK



①露水,接近地面的水蒸气夜
间遇冷凝结在物体上形成的
水珠▷~珠|雨~|朝~。②
在房屋外面宿营,没有遮盖▷
~宿|~天。③显出;表现出
▷暴~|表~。④用花、叶、果
实、药材制成的饮料或化妆品
▷果子~|~酒|花~水。

另见 lǒu。

lü

驴 lü 7 画 马部 左右结构
形声(从马、户声)

五笔:CYNT

哺乳动物,像马而小,耳朵和脸部都较长,毛灰褐色。家驴可以用来拉车、骑乘、驮东西。驴皮可以熬胶,做药材。



间 jiān 9 画 门部 半包围结构 形声(从门、吕声)

五笔:UKKD

①乡里 ▷ ~里 | 乡~。②里巷的门 ▷ 倚~而望。③周代编户制度,二十五家为一间。

桐 tóng 13 画 木部 左右结构 形声(从木、间声)

五笔:SUKK

【棕榈】(zōng lǔ) 见“棕”。

吕 lǚ 6 画 口部 上下结构 象形(像脊椎骨形)

五笔:KK

①姓。②[吕剧]由山东琴书发展成的剧种。○中间没有一撇。由“吕”构成的字有“侣”“铝”“桐”等。

侣 lǚ 8 画 亻部 左右结构 形声(从亻、吕声)

五笔:WKK

伙伴;同伴 ▷ 伴~ | 情~。



捋 lǚ 10 画 扌部 左右结构 形声(从手、吕声)

五笔:REFY

用手顺着长条状物向一头抹过去 ▷ ~胡子 | 摘下黄瓜~了几下就吃。

另见 lū。

旅 lǚ 10 画 方部 左右结构 会意

长笔顺:ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ

五笔:YTEY

①军队编制单位,在师以下,团或者营以上。②指军队或队伍 ▷ 军~ | 劲~。③离家居留在外地 ▷ ~行 | ~途 | ~客 | ~美华侨。○右下是“氏”(不是“氏”)。



L

铝 lǚ 11 画 钅部 左右结构
形声(从钅、吕声)

五笔: QKK

金属元素,符号 Al,银白色,质轻,延展性好,导电导热性能好。可以制作高压电缆、日用器皿等,铝合金用以制造飞机、火箭等。

屨 lǚ 12 画 尸部 半包围结构 形声(从尸、娄声)

五笔: NOV

多次▷~次三番|~教不改|~战~胜|~见不鲜|~试不爽(多次试验均无差错)。

缕 lǚ 12 画 纟部 左右结构 形声(从纟、娄声)

五笔: XOY

①线▷千丝万~。②有条理;详详细细▷条分~析(形容分析细致而有条理)|~述。③量词,用于细长而轻柔的东西▷一~丝线|有几~青烟升起。○不读 liǔ 或 lóu。

褙 lǚ 14 画 衤部 左右结构 形声(从衤、娄声)

五笔: PUOV

[褙褙](lǎn lǚ)见“褙”。

屨 lǚ 15 画 尸部 半包围结构 会意(从尸、从彳、从复)

五笔: NTTTT

①踩;践▷步~艰难|如~薄冰(好像踩在薄冰上,比喻非常小心谨慎)。②鞋▷西装革~。③实践;实行▷~行|~

约。④[履历]个人经历。



律 lǜ 9 画 彳部 左右结构 形声(从彳、聿声)

五笔: TVFH

①古代测定和校正音高的标准▷音~|乐(yuè)~。②法则;规章▷法~|规~|纪~|定~。③约束▷严于~己|严格自~。

虑 lǜ 10 画 虍部 半包围结构 形声(从思、虍声)

五笔: HAN

①思考;想▷考~|思~|深思熟~。②担心▷忧~|顾~。



率 lǜ 11 画 亠部 上中下结构 象形(像绞麻为索)

笔顺: 亠 玄 玄 玄 率 率

五笔: YX

两个相关数量间的比▷增长~|圆周~|出勤~|利~|功~|效~。

另见 shuài。

绿 11画 纟部 左右结构
形声(从纟、录声)

五笔: XV

①像夏天的草和树叶的颜色
〔～色〕花红柳～|～灯|～豆
|碧～。②〔绿色植物〕含有叶
绿素的植物,除少数的细菌、
真菌、一部分藻类和若干寄生
的高等植物以外,常见的植物
都是绿色植物。③〔叶绿素〕
植物体中的绿色物质,是一种
复杂的有机酸。绿叶中富含,
植物利用叶绿素进行光合作
用制造养料。

另见 lǜ。



氯 12画 气部 半包围结
构 形声(从气、录声)

五笔: RNVI

非金属元素,符号 Cl,浅黄绿
色气体,有臭味,有毒,可制漂
白粉、农药等。不读 lǜ。

滤 13画 彡部 左右结构
形声(从彡、虑声)

五笔: IHAN

①使液体或气体通过沙子、纱
布等,除去杂质|过～|～纸|
～器。②〔滤波〕用一定的装

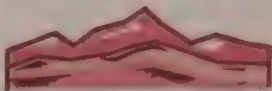
置把不同频率的电磁振荡分
离开,只让所需要的频率通
过。③滤色镜 有色透明镜
片。只能透过某种色光,而吸
收掉其他色光。在摄影中利
用它吸收一部分色光,改变拍
摄所得影像的色调。

luan

峦 9画 山部 上下结
构 形声(从山、㠩声)

五笔: YOM

小而尖的山;山峰 山～起伏
|峰～。○不读 lán。上边是
“亦”(不是“亦”)。



孪 9画 子部 上下结
构 形声(从子、㠩声)

笔顺: 一 一 一 一 一 一 一 一 一

五笔: YORF



一胎双生|～生姐妹|～生兄
弟。○上“亦”(不是“亦”)。

变 luán 9 画 女部 上下结构 形声(从女、繼声)

五笔:YOYV

貌美▷~童。(○)不读 lán。

栾 luán 10 画 木部 上下结构 形声(从木、繼声)

五笔:YOS

落叶乔木,羽状复叶,果实长椭圆形,叶子可制青色染料,花可制黄色染料。

挛 luán 10 画 手部 上下结构 形声(从手、繼声)

五笔:YOR

弯曲不能伸开▷~缩|痉~(俗称抽筋)。(○)不读 lán。

鸾 luán 11 画 鸟部 上下结构 形声(从鸟、繼声)

五笔:YOQG

传说中凤凰一类的神鸟,常和“凤”一起比喻夫妻,也比喻有才德的人▷~俦凤侣|~凤和鸣(比喻夫妻关系好)|~翔凤集(人才会集)。

銮 luán 14 画 金部 上下结构 形声(从金、繼声)

五笔:YOQF



①铃铛▷~铃。②借指皇帝的车驾等▷~驾|金~殿。

卵 luǎn 7 画 丿部 左右结构 象形(像动物卵形)

五笔:LTG

五笔:QYTY

雌性生殖细胞;特指某些动物的蛋▷~细胞|产~|~生|~|虫~。(○)不读 lǎn。

乱 luàn 7 画 舌部 左右结构 会意

五笔:TDNN

①毫无秩序;没有条理▷紊|一团~麻|杂~无章。②动荡不安;战乱▷天下大~|慌马~。③烦躁不安▷心意~|慌~。④不加限制地随便▷~花钱|~出主意|言~语。(○)不读 làn。

lüe

掠 lüè 11 画 扌部 左右结构 形声(从扌、京声)

五笔:RYIY



①抢;夺▷~夺|~取。②快地擦过或拂过▷海鸥~水面|子弹~过夜空|浮光~影。(○)不读 luǒ 或 lüě。

略 lüè 11 画 田部 左右结构
形声(从田、各声)

五笔:LTJK

①夺取;掠夺└侵～。②计谋;规划└胆～|策～|战～|谋～。③大概└概～|事～|传(zhuàn)～。④简单└详～|得当|简～|粗～|缩～。⑤省去└省～|～去。⑥稍微└～加分析|～有进步|～胜一筹。

lun

抡 lūn 7 画 扌部 左右结构
形声(从扌、仑声)

五笔:RWX



(手臂)使劲挥动└～起拳头就打|～大锤。

仑 lún 4 画 人部 上下结构
会意(从人、从匕)

笔顺:㇏㇏㇏

五笔:WXB

①古指条理,伦次。②[昆仑](kūn lún)见“昆”。○下边是“匕”(不是“七”)。由“仑”构成的字有“论”“伦”“沦”“抡”“轮”等。

伦 lún 6 画 亻部 左右结构
形声(从人、仑声)

五笔:WWX

①同类└不～不类|荒谬绝～。②伦理,人与人之间的道德准则、相互关系└人～|～常|天～之乐。③条理└语无～次。④音译用字└～琴射线|～巴(一种交际舞)。



论 lùn 6 画 讠部 左右结构
形声(从讠、仑声)

五笔:YWX

儒家经典《论语》(记录孔子及其弟子的言行的书)的简称。

另见 lùn。

囿 lùn 7 画 口部 包围结构
形声(从口、仑声)

五笔:LWXV

[囿囿](hú lún)见“囿”。

沦 lún 7 画 氵部 左右结构
形声(从氵、仑声)

五笔:IWX

①落到水里,比喻陷入(不幸或罪恶的境地)└～为殖民地|～落|～陷。②丧亡;消失└～亡|～丧。

纶 lún 7 画 纟部 左右结构
形声(从纟、仑声)

五笔: XWX

①钓鱼用的丝线▷垂～。②指某些合成纤维▷涤～|锦～|腈～棉。

轮 lún 8 画 车部 左右结构
形声(从车、仑声)

车 笔顺: 一 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: LWX



①车辆或机械上能转动的圆形部件▷车～|～胎|齿～|涡轮～机。②依照次序替换▷～换|～流|～休。③像轮子的东西▷耳～|年～。④指轮船▷海～|客～。⑤量词 a) 用于太阳和圆月▷一～红日|一～明月。b) 用于循环的事物或动作▷首～上映|五～比赛|循环赛进行了两～。

论 lùn 6 画 讠部 左右结构
形声(从讠、仑声)

五笔: YWX

①讲述;说明▷议～|讨～|辩～|～文。②衡量;评定▷～功行赏|～处(chù)|～罪。③按照;就……(来说)▷～斤卖|～钟点儿收费|～下棋,他数第一。④谈论;看待▷相提并

～|一概而～。⑤说明道理的言论或文章▷舆～|公～|长篇大～。⑥学说▷进化～|控制～|相对～。

另见 lún。



luo

捋 luō 10 画 扌部 左右结构
形声(从手、孚声)

孚 笔顺: 一 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: REFY

用手握住(条状物)向一头滑动▷～起袖子|～树叶。

另见 lǚ。

啰 luō 11 画 口部 左右结构
形声(从口、罗声)

[啰唆](luō suō) a) 说话絮絮叨叨,重复颠倒▷他讲话太～了。b) 令人感到麻烦▷～事儿。

另见 luó。

罗 luó 8 画 罒部 上下结构
会意(从网、从夕)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: LQ

①捕鸟的网▷～网|天～地～网。②搜集;包含▷网～|捕



~|包~万象。一种质地轻软、表面有纹眼的丝织品|绫~绸缎。一种密孔筛子|~面磨(口口)好后要过一遍~|绢~。用罗筛~面。排列;分布|~列|星~棋布。由“罗”组成的字有“萝”“逻”“锣”等。

啰 luó 10 画 讠部 左右结构 形声(从讠、罗声)
[喽啰](lōu luó)同“喽啰”(lōu luó)见“喽”。

萝 luó 11 画 艹部 上下结构 形声(从艹、罗声)
五笔:ALQ



1.指某些爬蔓植物|女~|藤~。②[萝卜](luó bo)草本植物,主根也叫萝卜,圆柱形或球形,可以食用,种子可以放药材。“萝”上边是“艹”。

啰 luó 11 画 口部 左右结构 形声(从口、罗声)

[喽啰](lōu luó)见“喽”。

另见 luō。

逻 luó 11 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、罗声)

五笔:LQP



①巡查|巡~。②[逻辑](luó jí)研究思维的形式和规律的科学,也指客观的规律性|形式~|不合~|合乎~。

罗 luó 11 画 犛部 左右结构 形声(从犛、罗声)

五笔:QLQ

[猪罗](zhū luó)方言指猪。

锣 luó 13 画 钅部 左右结构 形声(从钅、罗声)

五笔:QLQ

铜制的圆形打击乐器|~鼓喧天|敲~打鼓。

箩 luó 14 画 竹部 上下结构 形声(从竹、罗声)

五笔:TLQ

竹编的盛东西器具,多为方底圆口|~筐。“箩”上边是“竹”。

骡 luó 14 画 马部 左右结构 形声(从马、累声)

五笔:CLXI

骡子,哺乳动物,驴和马交所生的杂种,耐劳,抗病力及适应性强,拉力大而能持久,一般无繁殖能力。

螺 luó 17 画 虫部 左右结构 形声(从虫、累声)

五笔:JLXI

①软体动物,体外包着锥形、纺锤形硬壳,壳上有回旋形纹理。②像螺一样有回旋形纹理的(东西)▷~纹|~母|~丝|陀~(直立旋转的儿童玩具)|陀~仪。③[螺旋桨]产生动力使飞机或船只航行的一种装置,由若干桨叶构成螺旋形,旋转时桨叶的斜面拨动流体靠反作用而产生动力。



裸 luǒ 13 画 衤部 左右结构 形声(从衤、果声)

衤笔顺: ㇀ ㇚ ㇚ ㇚

五笔:PUJS

暴露出来,没有遮盖▷~露(lù)|~体|赤~~。

羸 luǒ 19 画 月部 上下结构 形声(从虫、羸省声)

五笔:YNKY

[螺羸](guǒ luǒ)见“螺”。

咯 luò 9 画 口部 左右结构 形声(从口、各声)

五笔:KTK

音译用字,[吡咯](bǐ luò)见“吡”。

另见 gē;kǎ。

洛 luò 9 画 ㄣ部 左右结构 形声(从ㄣ、各声)

五笔:ITK

洛河,水名。a)发源于陕西北部,流入渭河。也称北洛河。b)发源于陕西南部,流经河南入黄河。也称南洛河。

骆 luò 9 画 马部 左右结构 形声(从马、各声)

各笔顺: ㇇ ㇚ ㇚ ㇚

**五笔:CTK**

[骆驼](luò tuo)哺乳动物,反刍类,身体高大,背上有一个或两个驼峰,耐饥渴、高温,嗅觉灵敏,能嗅出远处的水源,又能预感大风的到来。能负重沙漠中长途行走。

络 luò 9 画 纟部 左右结构 形声(从纟、各声)

五笔:XTK

①像网一样的东西▷丝瓜~|网~|脉~|经~。②用网状

物兜住或罩住▷用发网~住头发|笼~。③缠绕▷~丝|~纱。④[络绎(yì)不绝]前后相接连续不断。⑤[络合物]结构较复杂的化合物。

另见 lào。



珞 luò 10 画 王部 左右结构 形声(从王、各声)

五笔:GTK

[珞巴族]中国少数民族之一,主要分布在西藏。

烙 luò 10 画 火部 左右结构 形声(从火、各声)

五笔:OTK

[炮烙](páo luò)古代一种酷刑。○不读 gé。

另见 lào。

落 luò 12 画 艹部 上下结构 形声(从艹、洛声)

五笔:AITK

- ①掉下来▷树叶~了|~泪。
②下降;使下降▷潮涨潮~|降~|把窗帘~下来|~幕。
③掉在里边、后面或外边▷~

水|~伍|~榜|流~街头|溅~(重物掉入江河湖海)。①衰败;飘零▷衰~|破~|没(mò)~。②归属▷重担~在肩上|大权旁~。③得到▷~下好名声|~空。④止息;停留▷~脚|话音未~。⑤留下;写下▷不~痕迹|~款|~账。⑥停留的地方▷下~|没着(zháo)~。⑦(人)聚居的地方▷村~|院~|群~。

另见 là;lào。



漯 luò 14 画 扌部 左右结构 形声(从扌、累声)

五笔:RLXI

- ①一个压着一个地往上放▷把砖~起来。②量词,用于撮起来的東西▷一~草帽|两~盘子。

漯 luò 14 画 氵部 左右结构 形声(从氵、累声)

五笔:ILXI

[漯河]地名,在河南。



ma

妈

mā 6 画 女部 左右结构
形声(从女、马声)


M

五笔: VC

(1) 母亲, 妈妈(mā ma)。 (2) 对

长辈或年长已婚女性的称呼

▷ 姑~ | 舅~ | 王大~。

抹

ma 8 画 扌部 左右结构
形声(从扌、末声)


五笔: RGS

① 擦 ▷ 把桌子~ ~ | ~ 布。

② 用手按着向某一方向移动

▷ 从手腕上~下镯子 | 往后~

一~头发。 右边是“末”(不是“未”)。

另见 mǎ; mò。

吗 mǎ 16 画 口部 左右结构 形声(从口、马声)

五笔: KCT

方言指什么,表疑问▷干~?

另见 mǎ; mā。

麻 má 11 画 麻部 半包围结构 会意(从广、从林)

五笔: YSS



①草本植物,有大麻、黄麻、亚麻等。可以制绳索、麻袋,也可以织布的茎皮纤维也叫麻。

②指芝麻(zhī ma)▷~油|~酱。③表面不光滑的或有碎斑点的▷~子|~雀|~蝇。

④身体某部分轻度失去知觉,或产生像虫蚁爬过那样不舒服的感觉▷~痹(bì)|手脚~。

⑤某些食物带有的使舌头发木的味道▷这菜又~又辣|~辣豆腐。

(“麻”在字的右边时,第二画撇要改写成点。由“麻”组成的字有“嘛”“魔”“磨”“摩”“糜”“靡”等。

嘛 má 14 画 口部 左右结构 形声(从口、麻声)

五笔: KYSS

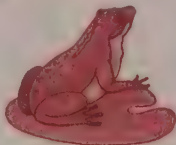
方言指什么,表疑问或泛指▷干~|要~有~。

另见 mā。

蟆 má 16 画 虫部 左右结构 形声(从虫、莫声)

五笔: JAJD

[蛤蟆](há ma)见“蛤”。



马 mǎ 3 画 马部 独体结构 象形(像一匹马之形)

笔顺: 7 马马

五笔: CNNG

①哺乳动物,四肢强健,有蹄善跑,性温驯而敏捷,可以用来乘骑、拉车或耕地,是重要的力畜之一。②大▷~勺|~蜂|~蝇。③“马”作左偏旁时,末笔横要改写为提“㇀”。由“马”组成的字有“骄”“骑”“驴”“骗”“笃”“妈”等。



吗 mǎ 6 画 口部 左右结构
形声(从口、马声)

五笔:KCG

[吗啡](mǎ fēi)由鸦片制成的白色粉末,有毒,连续使用可致瘾,医药上用作镇痛剂。

另见 mǎ; mā。

玛 má 7 画 王部 左右结构
形声(从王、马声)

五笔:GCG

[玛瑙](mǎ nǎo)矿物,主要成分是二氧化硅,有花纹,质地坚硬耐磨,可以用作仪表轴承、研磨用具、装饰品等。

码 mǎ 7 画 木部 左右结构
形声(从木、马声)

五笔:SCG

三角形木架,填上土石后可以固定堤岸防水。

码 mǎ 8 画 石部 左右结构
形声(从石、马声)

五笔:DCG

①表示数目的符号▷号~|页~|邮政编~|电~|密~。②计算数目的用具▷筹~|砣



~。③量词,用于事情▷两~事。④英美制长度单位,1码

等于3英尺,折合0.9144米。⑤一个压着一个往上放▷放|把砖块~整齐。

蚂 mǎ 9 画 虫部 左右结构
形声(从虫、马声)

五笔:JCG

①[蚂蟥](mǎ huáng)环节动物,体狭长,后端有吸盘,生在水里和沼泽里,吸食人、血液。②[蚂蚁](mǎ yǐ)虫,多在地下筑巢,成群穴居。另见 mà。



蚂 mà 9 画 虫部 左右结构
形声(从虫、马声)

五笔:JCG

[蚂蚱](mà zha)口语指蝗虫。

另见 mǎ。

骂 mà 9 画 马部 上下结构
形声(从二口、马声)

五笔:KKC



用粗野和恶毒的言语侮辱
人▷~人|~街|辱~|漫~。

②用严厉的话训人▷责~|他
爸~他不争气。

吗 mā 6画 口部 左右结构
形声(从口、马声)

五笔:KCG

用在句尾,表示疑问或反问的
语气▷他去过上海~?|你对
得起父母~?

另见 má; mǎ。

麻 ma 14画 口部 左右结构
形声(从口、麻声)

五笔:KYSS

①表示理应如此▷有意见就
是~。②表示期望或劝阻▷
动作快一点~! ③用在句中
停顿的地方,引起对方注意下
文▷学生~,就应当努力学习。

另见 má。

mai

埋 mái 10画 土部 左右结构
会意(从土、从里)

五笔:FJF

①用土沙等盖住▷把胡萝卜
~在土里|掩~|~葬。②藏;
隐蔽▷~藏(cáng)|~伏|隐
姓~名|~没(mò)人才。③
埋汰](mái tai)方言,a)脏;
不干净▷衣服~|手很~,要
先一洗。b)挖苦人▷~他一
顿|别拿话~人。

另见 mǎn。

霾 má 22画 雨部 上下结
构 形声(从雨、狸声)

五笔:FEEF

空气中有大量悬浮尘粒而显
得混浊不清▷阴~。

买 mǎi 6画 乙部 独体结构
会意(从贝、从网)

笔顺:一 ㇏ ㇏ 买

五笔:NUDU

①用钱换取实物;购进(跟
“卖”相对)▷~房子|~衣服|
~主。②用财物拉拢▷收~
人心|~通。③[买卖](mǎi
mai)a)生意▷~兴隆|做~。
b)商店▷开一家小~。

迈 mài 6画 辶部 半包围结构
形声(从辶、万声)

五笔:DNP

①跨步;抬腿向前走▷~开大
步。②年老▷年~|老~。③
英里(用于机动车行车时速)
▷1小时跑80~(“迈”是英里
的音译词,不是公里)。

麦 mài 7画 麦部 独体结构
象形(像一株麦子形)

笔顺:一 ㇏ ㇏ 麦

五笔:GTU



麦子,草本植物,有小麦、大麦、黑麦、燕麦等多种。籽实磨成面粉后可以食用。①“麦”作左偏旁时,末笔捺要改成点“丶”,如“麸”。

卖 mài 8 画 十部 上下结构 会意(从出、从买)

五笔:FNUD

①用东西换钱;售出(跟“买”相对)▷买进~出|~菜|把车~了|拍~。②用劳动、技艺等换取钱财▷~艺|~唱|~苦力。③出卖国家、民族或他人利益以满足个人目的要求▷~身投靠|~国求荣。④尽量使出来▷~力气|~命。⑤故意显示自己;炫耀▷~乖|~弄|倚老~老。○“卖”上边不是“土”或“土”。



脉 mài 9 画 月部 左右结构 会意(从月、从永)

五笔:EYNI

①分布在人和动物体内的血管▷动~|静~。②脉搏▷诊~。③像血管或脉搏的事物▷一~相承|山~|叶~|~络|~动|~冲。

另见 mò。

唛 mài 10 画 口部 左右结构 形声(从口、麦声)

五笔:KGTY

音译用字,方言叫唛头,指出口货物包装上的标记,亦为商标。

man

嫫 mān 14 画 女部 左右结构 形声(从女、曼声)

方言指女孩子。

另见 màn。

埋 mán 10 画 土部 左右结构 会意(从土、从里)

五笔:FJF

[埋怨](mán yuàn)因为不满意而对人或事物表示不满老~别人|他~考题太难。

另见 mái。

蛮 mán 12 画 虫部 上下结构 形声(从虫、𧈧声)

亦笔顺:一 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

五笔:YOJU

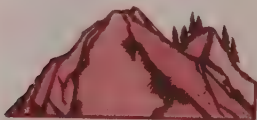


①古代称我国南方的民族南~。②粗野凶狠,不讲道理。

五笔:AJLC

①草本植物的细长柔软、不能挺立的枝茎▷~草|枝~|~生植物。②滋生;扩展▷~延(像蔓草一样不断向周围扩展、延伸)。

另见 màn; wàn。



慢 màn 14 画 巾部 左右结构 形声(从巾、曼声)

五笔:MHJC

挂在屋里用来遮挡的布、纱等▷窗~|纱~|~帐|帷~。

漫 màn 14 画 氵部 左右结构 形声(从氵、曼声)

五笔:IJLC

①遍布;充满▷~山遍野|~天大雪|烟雾弥~。②水过满而外流▷~过|水~出来了。③随意;无拘无束▷~游|~谈|~步|散~|~不经心。④长;远▷~长|长夜~~|~无边际。

慢 màn 14 画 丩部 左右结构 形声(从丩、曼声)

五笔:NJLC

①对人没有礼貌▷~待|傲~|息~。②速度低;延续的时间长(跟“快”相对)▷~点走|这表~五分钟|~车|~~腾

腾|~条斯理。



嫚 màn 14 画 女部 左右结构 形声(从女、曼声)

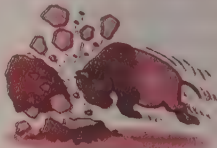
古文指瞧不起。

另见 mǎn。

mang

忙 māng 7 画 牛部 左右结构 形声(从牛、亡声)

[忙牛]公牛。



芒 máng 6 画 艹部 上下结构 形声(从艹、亡声)

五笔:AYNB

①某些谷类种子外壳上的细刺▷麦~。②某些像芒的东西▷光~四射|锋~外露。③[芒种](máng zhòng)二十四节气之一,在6月5、6或7日。④[芒果]同“忙果”。⑤[芒硝]同“砒硝”。

忙 máng 6 画 亠部 左右结构 形声(从亠、亡声)

五笔:NYNN

①事情多,没有空闲(跟“闲”相对)▷~碌|农~|繁~|~不开|~~碌碌。②急着去做(某事)▷急~|匆~|慌~|~去工作|~着回家。

忙 máng 7 画 木部 左右结构 形声(从木、亡声)

[芒果]常绿乔木,生长在亚热带,果实形似肾脏,淡绿色或黄色,果肉甜美多汁。现通常写作“芒果”。



盲 máng 8 画 目部 上下结构 形声(从目、亡声)

五笔:YNHF

①眼睛看不见▷~人|~字|~文|夜~症。②对某些事物不认识或分辨不清▷色~|文~|法~|~动|~从|~目。

③[盲点]眼球后部视网膜上的一点,和黄斑相邻,没有感光细胞,不能接受光的刺激,物体的影像落在这一点上不能引起视觉。④[盲人摸象]传说几个瞎子摸一只大象,摸到腿的说大象像一根柱子,摸到身躯的说大象像一堵墙,摸

到尾巴的说大象像一条蛇,各执己见,争论不休。用来比喻对事物了解不全面,固执一点,乱加揣测。⑤[盲人瞎马]《世说新语·排调》:“盲人骑瞎马,夜半临深池。”比喻境况极端危险。⑥[盲肠]大肠起始段的一部分,下端有阑尾。

氓 máng 8 画 亠部 左右结构 形声(从民、亡声)

五笔:YNNA

[流氓]a)指不务正业、为非作歹的人。b)指卑鄙下流的行为▷耍~。

另见 méng。

茫 máng 9 画 艹部 上下结构 形声(从艹、芒声)

五笔:AIYN

①十分广阔,看不到边▷天海~~|~无际。②不清晰;不明白▷~然|前途渺~。



茫 máng 11 画 石部 左右结构 形声(从石、芒声)

五笔:DAYN

[硝磺]无机化合物,白色或无色,用作工业原料,医药上用作泻药。也写作“芒硝”。

莽 mǎng 10 画 艹部 上中下结构 会意(从犬、从艹、从升,狗在草中奔跑)

犬笔顺: 犬犬

五笔: ADA

- (1) 茂密的草 ▷ 草 ~ | ~ 原。(2) 粗鲁; 冒失 ▷ ~ 撞 | 鲁 ~。(3) 中间是“犬”不是“大”。

莽 mǎng 13 画 彳部 左右结构 形声(从彳、莽声)

五笔: IADA

[莽莽] 形容水面非常广阔无边的样子。

蟒 mǎng 16 画 虫部 左右结构 形声(从虫、莽声)

五笔: JADA

一种无毒的大蛇, 体长可达 6 米, 背部黑褐色, 有暗色斑点, 腹部白色, 多生活在热带近水的森林里, 捕食小动物。



mao

猫 māo 11 画 犛部 左右结构 形声(从犛、苗声)

犛笔顺: 犛犛

五笔: QTAL

- (1) 哺乳动物, 瞳孔的大小随光线

强弱而变化, 脚掌有肉垫, 行时没有声响, 善于捉老鼠。(2) 猫的 [~ 眼 | 馋 ~ | ~ 步]。(3) 睛石 | 矿物, 主要成分是氧、铝、铁, 黄绿色, 质脆, 有玻璃光泽, 是一种宝石, 做装饰品时多磨圆球形, 看起来很像猫的眼睛, 通称猫儿眼。(4) [猫头鹰] 鸟, 像猫, 喙像鹰, 身体淡褐色, 多斑, 头部有角状的羽毛, 眼睛大而圆, 昼伏夜出, 吃鼠、麻雀等动物, 对人类有益。常在深夜发出凄厉的叫声, 迷信的人认为吉祥。(5) [猫熊 | 熊猫]。

另见 máo。



毛 máo 4 画 毛部 独体结构 象形(像一片羽毛之形)

五笔: TFN

- (1) 动植物皮上生的细丝状的东西 ▷ 眉 ~ | 睫 ~ | 猪 ~ | 鸡 ~ | 桃 ~。(2) 小; 细微 ▷ ~ 细雨 | ~ ~ 雨。(3) 角, 一圆钱的十分之一 ▷ ~ ~ 钱。(4) 物体上长的丝状霉菌 ▷ 经过 ~ 天, 衣服都长 ~ 了。(5) 不纯净的 ▷ ~ 利 | ~ 重。(6) 粗糙的没有加工的 ▷ ~ 坯 | ~ 样。(7)

粗率；不细心┑～手～脚┑～糙。⑧惊慌；害怕┑心里发～。⑨[毛南族]中国少数民族之一，主要分布在广西。



矛 máo 5 画 矛部 独体结构 象形(像长矛之形)

笔顺：㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔：CBT

①古代兵器，在长杆的一端装有金属枪头┑长～┑～头。②[矛盾]古代两种兵器即进攻用的矛和防御用的盾。泛指对立的事物互相排斥┑互相～┑自相～。③由“矛”构成的字有“茅”“柔”“揉”“蹂”等。



茅 máo 8 画 艹部 上下结构 形声(从艹、矛声)

五笔：ACBT

①茅草，草本植物，地下有长的根状茎。全草可以喂牲畜、造纸；根茎叫茅根，可以做药材┑～屋┑～庐┑～棚┑～房(厕所)┑～塞顿开。②[茅

台]贵州茅台镇出产茅台酒简称茅台。



牦 máo 8 画 牛部 左右结构 形声(从牛、毛声)

五笔：TRTN

[牦牛]牛的一种，全身有黑褐色或棕、白色的长毛，耐寒，中国青藏高原有分布。

旄 máo 10 画 方部 左右结构 形声(从𠂔，从毛、毛亦声)

五笔：YTTN

古代一种杆头以牦牛尾做装饰的旗子。

猫 máo 11 画 犹部 左右结构 形声(从犹、苗声)

五笔：QTAL



弯(腰)┑他～着腰走路。

另见 māo。

锚 máo 13 画 钅部 左右结构 形声(从钅、苗声)

五笔:QALG

铁制的停船用工具,一头有钩爪,另一头通过绳索或铁链跟船身相连,停泊时抛入水底或岸边,使船稳定▷铁~|~位,抛~|起~。

髦 máo 14 画 髟部 上下结构 形声(从髟、毛声)

五笔:DETJ

①旧指小孩垂在前额的短发。
②[时髦]衣着、装饰行为等与时尚潮流一致。

螫 máo 15 画 虫部 上下结构 形声(从虫、敔声)

五笔:CBTJ

[斑螫]昆虫,长约1—3厘米,身上长黑色绒毛,腿细长,鞘翅有黄斑,是大豆、棉花等农作物的害虫。干燥的全虫可入药。

蚤 máo 17 画 矛部 上下结构 形声(从二虫、矛声)



五笔:CBTJ

①一种专吃苗根的害虫。②[蚤贼]比喻危害国家、社会、人民的坏人。

卯 mǎo 5 画 卩部 左右结构 象形(像开门之形)

卯笔顺:㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔:QTBH

地支的第四位。○“卯”在字的上边时要写成“𠂔”。由“卯”组成的字有“铆”“贸”“柳”“聊”“留”等。

昂 mǎo 9 画 日部 上下结构 形声(从日、卯声)

五笔:JQTB

星宿(xiù)名,二十八宿之一。

铆 mǎo 10 画 钅部 左右结构 形声(从钅、卯声)

卯笔顺:㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔:QQTJ

①用特制的金属钉把金属板或其他器件连接起来▷铁板~得不结实|~接|~钉。②集中(力量)▷~足劲儿。○右边是“卯”(不是“印”)。

茂 mào 8 画 艹部 上下结构 形声(从艹、戊声)

五笔:ADNT

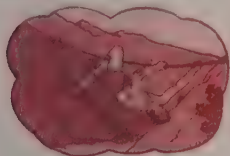
①(草木)繁盛▷~盛|~密|繁~|根深叶~。②丰富精美▷声情并~。○下边是“戊”(不是“戌”)。

冒 mào 9 画 冃部 上下结构 会意(从月、从目)

五笔:JHF

①顶着;不顾(危险)▷~险|顶风~雪|~着敌人的炮火
②触犯▷~犯。③轻率;莽撞

▷~失|~昧|~进。④用假的充当真的▷假~|~名顶替|~牌货。⑤(液体或气体)往外涌或漏出来▷~烟,~气|地沟往上~水 浑身~汗(上边是“冫”(不是“日”))。



贸 mào 9 画 贝部 上下结构 形声(从贝、卯声)

五笔:QYVM

①交易▷~易 财~,~外~。②轻率;鲁莽▷~然从事

毫 mào 10 画 老部 上下结构 形声(从老、毛声)

五笔:FTXN

八九十岁,泛指人年纪很大▷~耄(dié)之年。○不读 máo。

袤 mào 11 画 亠部 上中下结构 形声(从衣、矛声,中间“矛”上下合起是“衣”)

五笔:YCBE

原指南北向的距离,也泛指长度▷广~。

帽 mào 12 画 巾部 左右结构 形声(从巾、冒声)

五笔:MHJH

①帽子,戴在头上的用品▷草~|鸭舌~|安全~|礼~。②

像帽子的东西▷笔~|螺丝~|~儿山。○右上不是“日”,“冂”跟中间的两横“=”左右不相连。



瑁 mào 13 画 王部 左右结构 形声(从王、冒声)

五笔:GJHG

[玳瑁](dài mào)见“玳”。

貌 mào 11 画 豸部 左右结构 形声(从兒、豹省声)

豸笔顺:㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏



五笔:EERQ

①相貌▷容~|品~|美~。

②外表的形象;样子▷外~|

礼~ ~合神离。③事物的外观▷全~|概~|祖国新~。

○右边是“兒”(不是“儿”)。

me

么 me 3 画 ㇇部 独体结构
指事

五笔:TC

附在某些词的后面▷这~|那~|怎~|什~|多~|要~。

mei

没 méi 7 画 ㇇部 左右结构
形声(从㇇、殳声)

五笔:IM

①没有;不存在▷真~用|家里~钱。②不到(某个数量等)▷刚来~两天。③不如▷弟弟~哥哥高|谁都~他精。④不曾▷教练~来|衣服~洗。○右上“乚”(不是“儿”)。

另见 mò。

玫 méi 8 画 王部 左右结构
形声(从玉、文声)

五笔:GTU



[玫瑰](méi guī) 落叶灌木, 枝上带刺, 开紫红色或白色花, 香味很浓, 可做香料可供

观赏。○右边是“攵”(不是“久”)。

枚 méi 8 画 木部 左右结构
会意(从木、从攵)

五笔:STY

量词, 多用于较小的成片的东
西▷两~奖章|五~邮票。

眉 méi 9 画 目部 半包围结构
象形(像眼上眉毛)

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

五笔:NHD

①生在眼眶上边的毛▷~毛描~|眼~|~清目秀。②书页上端空白处▷书~|~批。



莓 méi 10 画 艹部 上下结构
形声(从艹、每声)

五笔:ATXU

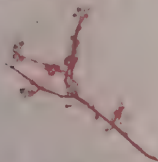
灌木或草本植物, 果实很小, 聚生在球形花托上, 常见的是草莓, 果可吃, 也可酿酒。



梅 méi 11 画 木部 左右结构 形声(从木、每声)

五笔:STXU

落叶乔木,早春开花,气味清香,可供观赏,果实叫梅子,味道很酸,可以吃▷酸~汤|望~止渴。



媚 méi 12 画 山部 左右结构 形声(从山、眉声)

五笔:MNHG

[峨媚]见“峨”。

狷 méi 12 画 犛部 左右结构 形声(从犛、眉声)

五笔:QTNH

狷子,即山獾,哺乳动物,体形不大,尾长,毛棕灰色,腹部白色,两眼间及头后部有白斑,夜出觅食。

媒 méi 12 画 女部 左右结构 形声(从女、某声)

五笔:VAFS

①介绍婚姻的人▷做~。②介绍婚姻▷~婆|~人。③使双方发生联系的人或事物▷传~|~介|~体。

楣 méi 13 画 木部 左右结构 形声(从木、眉声)

五笔:SNHG

门楣,门框上方的横木。

煤 méi 13 画 火部 左右结构 形声(从火、某声)

五笔:OAFS

煤炭,黑色固体矿产,是重要的燃料和化工原料▷~层|~窑|~田|~气。

酶 méi 14 画 酉部 左右结构 形声(从酉、每声)

五笔:SGTU

生物体细胞产生的一种蛋白质,可促进有机体内的氧化作用、消化作用等,也可催化某些化学反应▷蛋白~|淀粉~。

镅 méi 14 画 钅部 左右结构 形声(从钅、眉声)

五笔:QNHG

金属元素,符号 Am,由人工核反应获得,具有放射性。

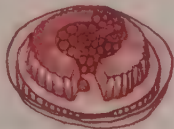
鹑 méi 14 画 鸟部 左右结构 形声(从鸟、眉声)

五笔:NHQG

画眉亚科鸟的统称,羽毛棕褐色,嘴尖尾长,叫声婉转悦耳。

霉 méi 15 画 雨部 上下结构 形声(从雨、每声)

五笔:FTXU



①东西受潮变色变质▷~烂|发~。②霉,真菌的一类。种类很多,如使衣物发霉的黑霉,制造青霉素的青霉等。

糜 méi 17画 麻部 半包围结构 形声(从黍、麻声)

五笔:YSSO

糜子,草本植物,形状像黍子。籽实也叫糜子,磨粉后可以制作食品。

另见 mí。

每 měi 7画 母部 上下结构 形声(从中、母声)

笔顺:㇀ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔:TXGU

①全体中的任何一个▷~组三人|~一个人都有自己的爱好。②同一动作有规律地反复出现▷~隔三天开放一次|~到暑假,他都外出旅游。

美 měi 9画 羊部 上下结构 会意(从羊、从大)

五笔:UGDU



①好看(跟“丑”相对)▷~丽|俊~|长得很~|景色~。②使变美▷~容|~发(fà)|~化。③好的;令人满意的▷物

~价廉|~味|~德。④指美洲或美国▷北~|欧~|~元|~籍华人。⑤[美术]绘画;造型艺术▷~课|~片|~字。⑥[美人蕉]多年生草本植物,叶片大,互生,长椭圆形,有羽状叶脉,总状花序,花红色或黄色,供观赏。

镁 měi 14画 钅部 左右结构 形声(从钅、美声)

五笔:QUGD

金属元素,符号 Mg,银白色,质轻,燃烧时发出明亮的白光,用以制造闪光粉、焰火等。铝镁合金用以制造飞机等。

妹 mèi 8画 女部 左右结构 形声(从女、未声)

五笔:VFJ

①妹妹(mèi mei),同父母(或只同父、只同母)而比自己年龄小的女子▷兄~|姐~。②亲友中同辈而比自己年龄小的女子▷堂~|表~|师~。



昧 mèi 9画 日部 左右结构 形声(从日、未声)

五笔:JFI

①糊涂;无知▷蒙~|愚~。

① 隐藏(cáng); 违背▷拾金不~|~着良心。

袂 mèi 9 画 衤部 左右结构 形声(从衤、夬声)

五笔: PUNW

文言指衣袖▷衣~|联~(共同)。○不读 jué 或 quē。

谜 me 11 画 讠部 左右结构 形声(从讠、迷声)

五笔: YOPY

[谜儿](mèir) 方言指谜(mí) 语▷猜~|破~。

另见 mí。

寐 mèi 12 画 宀部 上下结构 形声(从宀、从爿、未声)

五笔: PNHI

睡觉▷夜不能~|梦~以求。



媚 mèi 12 画 女部 左右结构 形声(从女、眉声)

眉笔顺: 丿 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: VNHG

① 故意奉承; 巴结▷献~|崇洋~外|~态|谄~|~俗|奴颜~骨。② 可爱; 美好▷妩~|娇~|春光明~。○不读 méi。

魅 me 14 画 鬼部 半包围结构 形声(从鬼、未声)

五笔: RQCI

① 传说中的鬼怪▷魑(chī)~|鬼~。② 吸引▷~力|艺术~力|富有~力|~惑。



men

闷 men 7 画 门部 半包围结构 形声(从心、门声)

五笔: UNI

① 空气不流通, 使人不舒服▷天气又~又热|屋子里太~。② 封盖严实, 不让透气▷盖上锅盖再~一会儿。③ 待在家里不出门▷一个人老~在家里。④ 声音低沉▷说话~声~气的|这把琴的声音发~。⑤ 不说话; 不张扬▷~头儿干活儿。

另见 mèn。

门 mén 3 画 门部 独体结构 象形(像门之形)

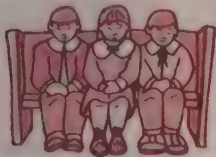
笔顺: 丨 丨 丨

五笔: UYH

① 建筑物或交通工具等的出入口, 也指安装在出入口可以

附在指人的词后面,表示多数
 卜我~|咱~|孩子~|朋友~
 ②“们”一般不用在指东西的词后面(修辞上的拟人手法除外)。一个词加“们”以后,前面就不能再加表示数量的词语。

另见 mēn。



meng

蒙 méng 13 画 艹部 上下结构 形声(从艹、冡声)

笔顺: 艹 冡 蒙

五笔: APGE

①欺骗▷~骗|你别~我。②胡乱猜测▷他不知道,尽瞎~|~对了,不能算本事。③糊涂;不清楚▷发~|上台就~|~头转向。④昏迷▷被人打~了。○“一”下是“冡”下加“冡”。由“蒙”构成的字有“檬”“朦”等。

⑤另见 méng; mēng。

氓 méng 8 画 亻部 左右结构 形声(从民、亡声)

五笔: YNNA

古文指百姓▷群~|愚~。

另见 máng。

虻 méng 9 画 虫部 左右结构 形声(从虫、亡声)

五笔: JYN

昆虫的一科,像苍蝇但较大,黑绿色,雄性吸食植物汁液、花蜜,雌性吸人畜的血▷牛~。○不读 máng。

萌 méng 11 画 艹部 上下结构 形声(从艹、明声)

五笔: AIE

①(草木)发芽▷~芽|~发。②开始发生▷~生|~动。



蒙 méng 13 画 艹部 上下结构 形声(从艹、冡声)

笔顺: 艹 冡 蒙

五笔: APGE

①覆盖▷用布~着眼睛。②遭受▷~受|~冤|~难(nán)。③隐瞒;遮盖真相▷~混|~蔽。④不懂事理;没文化▷~昧|启~。⑤雨点又小又密▷~~细雨。⑥|蒙蒙眈|(méng lóng)两睛半睁半闭,看东西模糊不清|睡眼~|蒙蒙眈眈地快要睡着了。也作“朦朧”。⑦音译用字▷~太奇(电影用语,有剪辑和组合的意思)。○下边是“冡”上有“一”横。

另见 mēng; měng.



盟 méng 13 画 皿部 上下
结构 形声(从皿、明声)

五笔: JEL

①国家或政治集团之间联合起来▷~约|~国。②发誓;宣誓▷对天~誓。③按一定信约结成的联合组织▷结~|同~|联~|加~。④内蒙古自治区下属的一级行政区域的名称,管辖若干市、县、旗▷呼伦贝尔~|哲里木~。⑤结拜的弟兄▷~兄。○上是“明”(不是“朋”)。

檬 méng 17 画 木部 左右
结构 形声(从木、蒙声)

五笔: SAPE

[柠檬](níng méng)见“柠”。
○右下是“一”下加“豕”。



朦 méng 17 画 月部 左右
结构 形声(从月、蒙声)

五笔: EAPE

[朦胧](méng lóng)a)月光不明▷月色~。b)不分明;模糊▷烟雾~|往事~|眼前一片~。○右边“蒙”中间是短横“一”下面是“豕”。

矇 méng 18 画 石部 左右
结构 形声(从石、蒙声)

五笔: DAPE

[矇石]一种风化变质的岩石,有青矇石、金矇石。

勐 měng 10 画 力部 左右
结构 形声(从力、孟声)

五笔: BLL

地名用字▷~腊(在云南)|~海(在云南)。

猛 měng 11 画 犭部 左右
结构 形声(从犭、孟声)

五笔: QTBL

①凶暴▷~虎|~兽|凶~残暴。②力量大;气势壮▷用力过~|风势很~|~将|~烈|勇~。③突然▷~然|~醒|~地站起。④[猛犸](měng mǎ)古哺乳动物,形状和大小都跟现代的象相似,全身有长毛,门齿向上弯曲,生活在寒冷地带,已经绝种。也叫毛象。⑤[猛禽]凶猛的鸟类,如鹰、鹰、枭等。嘴短而尖锐,上嘴尖有钩,翼大,龙骨很发达,善飞行,脚短而健壮,趾有钩状的爪,视力敏锐,吃其他鸟

类和小动物。①猛兽|指哺乳动物中体大而性情凶猛的食肉类,如虎、狮、豹等。这类动物捕食其他动物,有的危害人类。



蒙 mǎng 13 画 艹部 上下结构 形声(从艹、冡声)
笔顺: 艹 冡 蒙 蒙 蒙

五笔: APGE

①[蒙古族] a) 中国少数民族之一,主要分布在内蒙古、吉林、黑龙江、辽宁、宁夏、新疆、甘肃、青海。 b) 蒙古国人数最多的民族。②[蒙古]|指蒙古国,在亚洲。③“一”下是“冡”下加“豕”。



另见 mǎng, mèng。

猛 mǎng 13 画 犴部 左右结构 形声(从犴、孟声)
五笔: QBLG

金属元素,符号 Mn, 银白色,又硬又脆,用于制造特种钢和合金等。

蒙 mèng 16 画 豕部 左右结构 形声(从豕、蒙声)
哺乳动物,种类很多,身体细长,腿短,头小嘴尖,行动灵活,捕食蛇、鼠、鱼、蟹等。

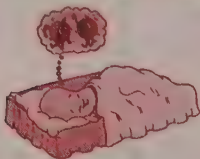
蒙 mèng 19 画 虫部 左右结构 形声(从虫、蒙声)
五笔: JAPE
小昆虫,长 1—3 毫米,褐色或黑色,触角细长,翅短宽。某些雌蚊吸食人畜血液,有的能传播疾病。

孟 mèng 8 画 子部 上下结构 形声(从子、皿声)
五笔: BLF

①农历每个季节的头一个月▷一春(春季的第一个月)▷一冬(冬季的第一个月)。②姓。③由“孟”组成的字有“猛”“猛”“勳”等。

梦 mèng 11 画 夕部 上下结构 形声(从夕、瞢省声)
五笔: SSQ

①睡着以后,大脑受外界和体内的弱刺激而产生的幻象▷做一|夜长一多|进入一乡。②做梦▷一见海洋风景。③比喻幻想▷一想|一幻。④一梦寐(mèi)以求|做梦都想得到。⑤一梦幻泡影|比喻空虚而容易破灭的幻想。



mī

咪 mī 9 画 口部 左右结构
形声(从口、米声)

五笔: KOY

[咪咪](mī mī) 拟声词, 模拟猫叫的声音。

眯 mī 11 画 目部 左右结构
形声(从目、米声)

五笔: HOY

①眼皮微微合上▷~着眼笑|眼睛~成一条缝儿。②短暂时地闭目养神▷靠在椅背上~了一会儿。

另见 mí。

弥 mí 8 画 弓部 左右结构
形声(从弓、尔声)

五笔: XQI



漫。②填;补▷~合|~补|~留之际(病重快要死了)。③更加▷意志~坚|欲盖~彰(想要掩盖真相,反而更加暴露)。

迷 mí 9 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、米声)

五笔: OP

①分辨不清,失去判断能力|~惑|昏~|~了路|~失方向。②特别喜爱▷~上了小提琴|~恋|沉~。③对某人或事过分喜爱的人▷影~|~影~|球~。④使人陶醉▷纸醉金~|财~心窍|景色~人。

眯 mí 11 画 目部 左右结构
形声(从目、米声)

五笔: HOY

灰尘、细沙等微小的东西进入眼睛,使眼暂时不能睁开或看不清东西▷灰尘~了眼。

另见 mī。



猕 mí 11 画 犛部 左右结构
形声(从犛、弥声)

五笔: QTXI

[猕猴]猴的一种,腰以上灰褐色、腰以下橙黄色,尾巴短。

M

①满;遍▷~天大谎|大雾~

谜 mǐ 11 画 讠部 左右结构
形声(从讠、迷声)

五笔:YOPY

①暗射事物或文字等让人猜测的隐语▷~语|~底|灯~|猜~。②比喻难以理解或还没有弄清的问题▷自然界还有很多没解开的~|~团。

另见 mèi。

醚 mí 16 画 酉部 左右结构
形声(从酉、迷声)

五笔:SGOP

有机化合物的一类,一个氧原子与两个烃基相连,一般为液体如甲醚、乙醚等。

糜 mí 17 画 麻部 半包围结构
形声(从黍、麻声)

五笔:YSSO

①腐烂▷~烂。②浪费▷~费。

另见 méi。

麋 mí 17 画 鹿部 半包围结构
形声(从鹿、米声)

五笔:YNJO

[麋鹿]珍贵的食草哺乳动物,雄性有角。角像鹿,头像马,身像驴,蹄像牛,故也称四不像。

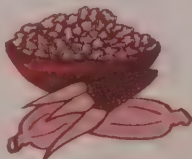
米 mǐ 6 画 米部 独体结构
象形(像几粒米之形)

笔顺: ㇇ ㇏ ㇑ ㇒ ㇓ ㇔

五笔:OY

①某些植物去掉皮壳的种子,特指稻谷等去壳后的籽实▷小~|高粱~|花生~|稻~|

大~|~饭|~粉|~花|~粮川。②像米粒的东西▷虾~|海~。③法定长度计量单位,100厘米为1米,1千米(公里)等于2市里。④“米”作左偏旁时,末笔捺要改写成点“丶”,由“米”组成的字有“梁”“粮”“糕”“粉”“粒”“姿”“迷”“粗”“粪”等。



眯 mǐ 10 画 月部 左右结构
形声(从月、米声)

五笔:EOY

有机化合物的一类,如磺胺眯。

靡 mǐ 19 画 麻部 半包围结构
形声(从非、麻声)

五笔:YSSD

①倒下▷风~一时|披~(草木随风倒下,比喻军队溃散)。②[靡靡]颓废淫荡;低级趣味的▷~之音。

汨 mì 7 画 氵部 左右结构
形声(从氵、日声)

五笔:IJG

汨罗,水名,发源于江西,流入洞庭湖。

覓 mì 8 画 爪部 上下结构
会意(从爪、从见)

五笔: EMQ

寻找 ▷ ~食 | 寻 ~ | ~友。



泌

mì 8 画 ㄣ 部 左右结构
形声(从ㄣ、必声)

必笔顺: 心 心 必 必

五笔: INT

液体由细孔排出 ▷ ~乳 | 分 ~ | ~尿。

另见 bì。

秘

mì 10 画 禾 部 左右结构
形声(从禾、必声)

五笔: TNT

①不公开的;叫人摸不透的 ▷ ~诀 | ~方 | ~密 | 神 ~ 莫测 | ~而不宣 | 保守 ~ 密。②[秘书]掌管文件、档案并协助上司处理日常工作的人 ▷ ~处 | ~长 | 女 ~。

另见 bì。

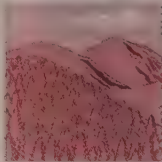


密

mì 11 画 宀 部 上下结构
形声(从山、宀声)

五笔: PNTM

①隐蔽的:不公开的 ▷ ~件 | ~码 | ~谈 | ~谋。②隐蔽的、不公开的事物 ▷ 告 ~ | 保 ~。③间隔小,距离近(跟“稀”“疏”相对) ▷ 茂 ~ 的森林 | 合理 ~ 植 | 雨点越来越 ~ | ~集 | 稠 ~ | ~度。④关系亲;感情深 ▷ ~切 | 亲 ~ | ~友 | 紧 ~。⑤细致;精细 ▷ 细 ~ | 精 ~。○“密”下边是“山”。



幂

mì 12 画 巾 部 上下结构
形声(从巾、冥声)

五笔: PJDH

①原指盖东西的巾,泛指覆盖。②数学术语,一个数自乘若干次,叫做它的若干次幂 ▷ ~函数 | ~级数。

啞

mì 14 画 口 部 左右结构
形声(从口、密声)

五笔: KPNM

音译用字,[啞啞(dìng)]一种有机化合物,无色,有刺激性气味,用以制造化学药品。

蜜

mì 14 画 宀 部 上下结构
形声(从虫、宀声)

虫笔顺：口 中 虫 虫

五笔：PNFI

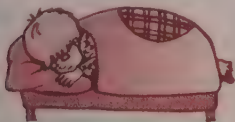
①蜂蜜，蜜蜂采集花的甜汁而酿成的黄白色黏稠液体。②采～酿～。③像蜜一样甜的▷柑|～桃。④比喻甜美▷甜言～语|甜～|～月旅行。⑤[蜜蜂]昆虫，身体表面有很密的绒毛，前翅比后翅大，雄的触角较长，母蜂和工蜂有毒刺，能蜇人。成群居住。工蜂能采花粉酿蜜，帮助某些植物传粉。“蜜”下边是“虫”。



mian

眠 mián 10 画 目部 左右结构 形声(从目、民声)

五笔：HNA



①睡▷安～|睡～|催～。②指某些动物在一段较长时间內不吃不动▷冬～|蛰～。③[长眠]婉辞，指死亡。

绵 mián 11 画 纟部 左右结构 会意(从纟、从帛)

五笔：XRMH

①接连不断▷～延|连～不断。②指丝绵▷～里藏针。③柔软；薄弱▷～软|～薄之力(指自己薄弱的力量)。④[绵羊]羊的一种，公羊多有螺旋状大角，母羊角细小或无角，口吻长，四肢短，趾有蹄，尾肥大，毛白色，长而卷曲，性温顺。变种很多，有灰黑等颜色。毛是纺织品的重要原料，皮可制革。

棉 mián 12 画 木部 左右结构 会意(从木、从帛)

五笔：SRMH

①棉花，草本或灌木。果实里边的纤维也叫棉花，可以纺纱、絮被褥等，种子可以榨油▷～桃|～铃|～纱。②木棉，也叫攀枝花，落叶乔木，木材可以作包装箱板，果实内的纤维可做枕心或褥、垫的填料。



免 miǎn 7 画 辶部 上下结构 会意

笔顺：夕 夕 夕 免

五笔：QKQ

M

①除去;取消卜~职|~费|~税|~除|罢~。②避开卜在所难~|避~。③不要;不可卜闲人~进|出口~检产品。④[免疫]由于具有抵抗力而不患某种传染病,有先天性免疫和获得性免疫两种卜~力|~系统。○第六画是长撇,不要断成一竖一撇。由“免”构成的字有“晚”“挽”“勉”“娩”“冕”等。



免 miǎn 8画 𠂔部 上下结构 形声

笔顺: 𠂔 𠂔

五笔: KJN

同“泔”(miǎn)。○由“免”组成的字有“泔”“绳”“娩”等。

另见 mǐn。

勉 miǎn 9画 力部 半包围结构 形声(从力、免声)

五笔: QKQL

①努力;尽最大力量卜~力而为|勤~。②鼓励卜~励|自~|共~。③力量不足或心里不愿意,但仍尽力去做卜~强(qiǎng)|~为其难。

娩 miǎn 10画 女部 左右结构 形声(从女、免声)

五笔: VQKQ

妇女生孩子卜分~。○读 miǎn(不读 wǎn)。

冕 miǎn 11画 冫部 上下结构 形声

五笔: JQKQ

①古代帝王、诸侯等戴的礼帽;特指王冠卜加~|冠~堂皇|卫~(保住上次夺得的冠军)。②日冕。○上边是“冫”(不是“日”)。



泔 miǎn 11画 冫部 左右结构 形声(从冫、免声)

五笔: IKJN

[泔池]地名,在河南。

泔 miǎn 12画 冫部 左右结构 形声(从冫、面声)

五笔: IDM

沉湎,沉迷。

緬 miǎn 12画 纟部 左右结构 形声(从纟、面声)

五笔: XDMD

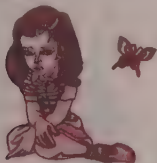
①遥远卜~怀|~想。②[缅甸]指缅甸联邦,在亚洲。

腩 miǎn 13画 月部 左右结构 形声(从月、面声)

五笔: EDMD

[腩腆](miǎn tiǎn)害羞;不

自然▷说话很~|这孩子见了生人有点~。



面 miàn 9 画 面部 独体结构 象形(像夸张了大眼睛的人脸之形)

笔顺: ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔: DM



①脸, 头的前面▷~孔|~庞|脸~|汗流满~。②当面, 在面前或面对面▷~谈|~商|~试。③事物的部位▷全~|片~|~~俱到|独当一~|正反两~。④附在方位词后面, 相当于“边”▷下~|里~|后~|西~。⑤物体的表面▷水~|地~|镜~|墙~。⑥东西露在外面的一层或纺织品的正面(跟“里”相对)▷缎子~儿的棉袄|被~印花, 褥子~没印花|被里被~。⑦量词。

a)用于会面的次数▷以前见过几~。b)用于带有平面的东西▷两~锦旗|一~镜子|正四~体。⑧面粉, 小麦或其他谷物的种子磨成的粉▷白~|荞麦~。⑨像面粉的东西▷药~儿|胡椒~儿|粉笔~儿。⑩指面条▷挂~|切~|方便~|龙须~。

miao

喵 miao 11 画 口部 左右结构 形声(从口、苗声)

五笔: KAL

拟声词, 形容猫叫的声音。

苗 miáo 8 画 艹部 上下结构 会意(从艹、从田)

五笔: ALF

①初生的幼小植物; 某些蔬菜的嫩茎、叶▷禾~|这块地的~刚出齐|麦~|树~|育~|蒜~|豌豆~。②某些初生的饲养动物▷鱼~|种(zhǒng)~。③像苗的东西▷火~。



④指疫苗▷牛痘~|卡介~。

⑤[苗族]中国少数民族之一,

M

分布在贵州和湖南、云南、重庆、广西、四川、广东、湖北。
○由“苗”组成的字有“瞄”“描”“猫”“锚”等。

描 miáo 11 画 扌部 左右结构 形声(从扌、苗声)

五笔:RAL

- ①照着原样画或写▷照原图~下来|~绘|~画张花样子。
②重复涂抹使颜色加重或改变形状▷~眉毛|把这一捺~粗些。
③[描述]形象地描写和叙述▷~事件经过|~市民生活。
④[描写]用语言和文字表现事物的形象▷~风景|~老人的内心活动。

鹄 miáo 13 画 鸟部 左右结构 形声(从鸟、苗声)

五笔:ALQG

[鹄鹄](ér miáo)见“鹄”。

瞄 miáo 13 画 目部 左右结构 形声(从目、苗声)

五笔:HAL

目光集中在一个目标上;注视▷拿眼偷偷地~着他|端起枪,~准靶心。

眇 miǎo 9 画 目部 左右结构 形声(从目、少声)

五笔:HIT

①一只眼失明;也泛指双目失明。
②微小,渺小。

秒 miǎo 9 画 禾部 左右结构 形声(从禾、少声)

五笔:TI

①计量单位名称。a)时间,60

秒为1分(60分为1小时)。
b)弧或角度,经度或纬度,60秒为1分(60分为1度)。
②很短的时间▷争分夺~。



渺 miǎo 12 画 氵部 左右结构 形声(从氵、眇声)

五笔:IHIT

- ①大水辽阔无边▷烟波浩~。
②[渺茫](miǎo máng)遥远而模糊不清;难以预测▷音信~|前途~。
③微小▷~小。



缈 miǎo 12 画 纟部 左右结构 形声(从纟、眇声)

五笔:XHI

[缥缈](piāo miǎo)见“缥”。

藐 miǎo 17 画 艹部 上下结构 形声(从艹、貌声)

五笔:AEE

小▷~视(小看人)。○右下是“兒”(不要写成“儿”)。

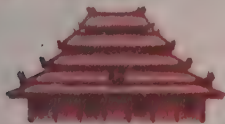
妙 miào 7 画 女部 左右结构 形声(从女、少声)

五笔: VII

①美好: 一龄 | 美~ | 一不可言 | 情况不~。②神奇; 奥秘: 神机 | 一算 | 灵丹 | 药 | 一计 | 微~ | 奥~。

庙 miào 8 画 广部 半包围结构 形声(从广、朝声)

五笔: YMD



①供奉祖先、神佛或历史名人的建筑: 家~ | 寺~ | 山神~ | 孔~ | 居士~。②庙会: 在寺庙里面或附近举办的贸易和娱乐活动: 赶~ | 逛~。

缪 miù 14 画 纟部 左右结构 形声(从纟、冪声)

五笔: XNW

姓。

另见 miùmiù。

mie

乜 mi 2 画 乙部 独体结构 会意

五笔: NNV

①乜斜: a) 眯着眼睛斜视(多表示看不起, 不满意等)。b) 困倦疲乏、醉酒等眼睛眯成~。

条缝: 一着睡眼。

咩 miā 9 画 口部 左右结构 会意(从口、从羊)

五笔: FLD

拟声词, 形容羊叫的声音: 羊羔~ | 地叫。

灭 miè 5 画 火部 上下结构 会意

五笔: GDI

①停止燃烧或发光: 炉子~了 | 灯~了 | 熄~。②使熄灭: 一灯 | 一火器。③不再存在; 使不再存在: 自生自~ | 物质不~ | 杀人~口 | 消~ | 濒(bīn)临~绝。④淹没(miè): 一顶之灾。



蔑 miè 14 画 艹部 上下结构 会意

戔笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: ALDT



①小;轻微▷~视|轻~。②造谣毁坏别人的名誉▷诬~。○上面是“艹”,中间是“𠂔”,下边是“戌”(不是“戊”或“戌”)。

蔑 miè 17画 竹部 上下结构 形声(从竹、蔑省声)

五笔:TLDT

劈成条状的薄竹片,也指苇子秆或高粱秆劈下的条状皮,用来编制器物▷竹~。()下边是“戌”。

min

民 mín 5画 亻部 独体结构 象形

笔顺: 丿 丨 𠂔 𠂔 𠂔

五笔:N



①人民,社会基本成员▷~众|国~|公~|为国为~。②民间▷~歌|~俗|~情|~谣。③某个民族的人▷汉~|回~|藏~。④从事某种工作的人▷农~|牧~|渔~|选~|股~。⑤非军人;非军事的▷军~一家|~用航空。⑥[民主]

a)指人民有参与国事或对国事有自由发表意见的权利。

b)指合于民主原则▷作风~|~选举。⑦[民族]泛指历史上形成的、处于不同社会发展阶段的的各种人的共同体。特指具有共同语言、共同地域、共同经济生活以及表现于共同文化上的共同心理素质的人的共同体▷~英雄|中华~|~团结。

岷 mín 8画 山部 左右结构 形声(从山、民声)

五笔:MNAN

岷山,山名,在四川和甘肃交界处。

皿 mǐn 5画 皿部 独体结构 象形(像盘盆器皿形)

笔顺: 丨 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

五笔:LHNG

①指碗、碟、杯、盆、盘一类日常用具,通称器皿。②在生物、化学、医学等实验研究中用于装试样的某些盘形玻璃容器▷培养~|蒸发~|表面~。○由“皿”构成的字有“盛”“盘”“盆”“血”等。



闵 mǐn 7 画 门部 半包围结构 形声(从文、门声)

五笔:UYI

①古同“悯”。②姓。

泯 mǐn 8 画 冫部 左右结构 形声(从冫、民声)

五笔:RNA

(嘴唇、翅膀等)略微闭上▷~着嘴笑|小鸟~了~翅膀。

颀 mǐn 8 画 颀部 上下结构 形声

五笔:KJN

[颀勉]古指努力,勉力。

另见 miǎn。

泯 mǐn 8 画 冫部 左右结构 形声(从冫、民声)

五笔:INA

丧失▷~灭|天良未~。

閼 mǐn 9 画 门部 半包围结构 形声(从虫、门声)

五笔:UJI

①闽江,水名,在福建。②福建的别称▷~南|~剧|~语。

悯 mǐn 10 画 忄部 左右结构 形声(从忄、闵声)

五笔:NUYY

哀怜;同情▷怜~。

敏 mǐn 11 画 攴部 左右结构 形声(从攴、每声)

五笔:TXGT

①反应快;灵活▷~捷|灵~|~感|过~。②聪明▷聪~。



ming

名 míng 6 画 夕部 上下结构 会意(从口、从夕)

五笔:QK



①名字,人或事物的称呼▷她~叫美华|签~|书~|地~|命~|~单。②名字叫▷她姓刘,~美华。③名义,做某事时用来作为依据的名称或说法▷~正言顺|~为考察,实为旅游。④声誉▷赫赫有~|不求~利|出~|著~。⑤著名的▷~人|~医|~画|~牌产品。⑥量词,用于人▷两~代表|学生 38~。⑦位置顺序▷排~|~列|第三~。⑧[名列前茅]春秋时代楚国行军,有人拿着茅草当旗子走在

队伍的前面,后以此指名次列在前面。

明 míng 8画 日部 左右结构 会意(从日、从月)

五笔:JE

- ①亮(跟“暗”相对,同⑤)▷~珠|鲜~|~亮|月~星稀。②(从当前算起的)第二(年、日)▷~年|~天。③清楚;明白▷说~|简~|~快|爱憎分~。④懂得;了解▷不~真相|深~大义。⑤公开的;显露的▷有话~说|~争暗斗|~码标价。⑥视力▷双目失~。⑦视力好;有眼光▷精~|高~|~智|聪~|~眼人|眼~手快。



鸣 míng 8画 口部 左右结构 会意(从口、从鸟)

鸟笔顺: ㇔ ㇔ ㇔ ㇔ ㇔ ㇔ ㇔ ㇔

五笔:KQYG

- ①(鸟、兽、昆虫)叫▷鹿~|蝉~|~禽|鸡~狗吠。②发出声响;使发出声响▷耳~|~枪|~笛|电闪雷~。③表达(见解、感情)▷~谢|百家争~|~冤叫屈。④“鸣”右边是

“鸟”(不是“乌”)。



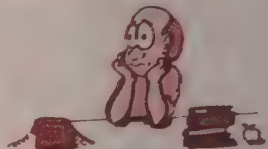
茗 míng 9画 艹部 上下结构 形声(从艹、名声)

五笔:AQKF

茶树嫩芽;茶▷香~|品~。

冥 míng 10画 冫部 上中下结构 形声(从日、从六,冫声)

五笔:PJU



- ①昏暗▷晦~。②深刻;深沉▷~思|~想|~思苦想。③愚昧▷~顽不化。④迷信的人称人死后去的地方;也称某些与死人有关的东西▷~府|~器。⑤下面是“六”(不是“大”)。

铭 míng 11画 钅部 左右结构 形声(从钅、名声)

五笔:QQK

- ①古代一种文体▷《陋室~》|

墓志～|座右～。②在器物上刻字；比喻深深记住▷～刻|～记(深深地记在心中)|刻骨～心。

瞑 míng 15 画 目部 左右结构 形声(从目、冥声)

五笔:HPJU

合上眼睛▷～目(指人无牵挂地死去)|彻夜难～(整晚难以入睡)。

螟 míng 16 画 虫部 左右结构 形声(从虫、冥声)

五笔:JPJU

螟虫,螟蛾科昆虫的幼虫。多数生活在农作物的茎秆中,危害农作物。○右上是“一”(不是“丶”),右下是“六”(不是“大”)。

酩 mǐng 13 画 酉部 左右结构 形声(从酉、名声)

五笔:SGQK

酩酊](mǐng dǐng)(饮酒)大醉的样子▷～大醉。○“酩酊”不读 míng dīng。

命 mìng 8 画 人部 上下结构 会意(从口、从令)

五笔:WGKB

①上级对下级发出指示▷～令|～舰队返航。②上级对下级发出的指示▷奉～转移|原地待～|遵～|执行～令。③命运▷听天由～|～中注定。④生命;寿命▷人～关天|长～|救～|丧～|～脉(生命和血脉,比喻关系重大的事物)。

⑤给予或确定(名称、题目等)▷～名|～题。

miu

谬 miù 13 画 讠部 左右结构 形声(从讠、缪声)

五笔:YNWE

错误;不合情理▷～论|荒～|～误|～种(zhǒng)流传。○读 miù(不读 niù)。

缪 miù 14 画 纟部 左右结构 形声(从纟、缪声)

五笔:XNW

[纼缪](pī miù)见“纼”。

另见 miào;móu。

mo

摸 mō 13 画 扌部 左右结构 形声(从扌、莫声)

五笔:RAJD



①用手接触或抚摩▷～孩子的脸|桌面很平,你～。②用手从里边拿出▷下水～鱼|从口袋儿里～出一张票。③试着做;试着了解▷～索|刚

～出一点门道|～底。④在黑暗中活动▷半夜～回家门|～黑儿走路。○读 mō(不读 māo 或 mó)。

馍 mó 13 画 饣部 左右结构 形声(从饣、莫声)

笔顺: 丿 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: QNAD

方言指饼类食物,特指馒头▷羊肉泡～|白面～。

摹 mó 14 画 扌部 上下结构 形声(从手、莫声)

五笔: AJDR

照原样写或画;模仿▷～写|描～|临～。



模 mó 14 画 木部 左右结构 形声(从木、莫声)

五笔: SAJD

①标准;规范▷楷～|～型|～范|～特儿。②模仿,照着现



成的样子写或画▷～拟。③指模范人物▷劳～|英～。

另见 mǔ。

膜 mó 14 画 月部 左右结构 形声(从月、莫声)

五笔: EAJD

①细胞表面或动、植物体内一层很薄的组织▷细胞～|角～|视网～|耳～|骨～|竹～。

②像膜一样的东西▷塑料薄～|油漆表面结了一层～。

摩 mó 15 画 麻部 半包围结构 形声(从手、麻声)

五笔: YSSR

①物体与物体紧密接触并来回移动▷～擦。②用手按着来回移动▷抚～|按～。③研究;探索▷观～|揣～。④音译用字▷～纳哥(摩纳哥公国首都)|～托车|～登(时髦)。⑤[摩尔](mó ěr)物质的量的单位,简称摩,符号 mol。



磨 mó 16 画 麻部 半包围结构 形声(从石、麻声)

五笔: YSSD

①用磨具加工玉石等材料▷琢～(雕刻并打磨)。②摩擦

▷车轮~破了|手上~出趺子|~刀|~光。③因时间久而逐渐消失▷~灭。④消耗(时间);拖延▷~~蹭蹭|~洋工|消~时间。⑤折磨;纠缠▷~难(nàn)|软~硬泡|这病把他~坏了。

另见 mò。

嬷 mó 17 画 女部 左右结构 形声(从女、磨声)

五笔:VYSC

「嬷嬷」(mó mó) a)对年老的妇女或奶妈的称呼。b)对天主教、东正教修女的称呼。

磨 mó 19 画 艹部 上下结构 形声(从艹、磨声)

五笔:AYSD

①蘑菇,可以吃的一类真菌,形状像伞,常见的有口蘑、松蘑等。②「蘑菇云」由于原子弹、氢弹爆炸而产生的蘑菇形的云状物,其中含有大量烟尘。火山爆发及星体碰撞等也能形成蘑菇云。



魔 mó 20 画 麻部 半包围结构 形声(从鬼、麻声)

五笔:YSSC

①宗教或神话传说中能迷惑人、害人的鬼怪▷~鬼|妖~|恶~。②比喻害人的东西;邪恶势力▷病~|混世~王|斩断~爪(zhǎo)|逃出~掌。③神奇的;变幻难测的▷~力|~术(杂技的一种,也叫幻术或戏法)。



抹 mǒ 8 画 扌部 左右结构 形声(从扌、末声)

五笔:RGS

①涂上;搽▷~胶水|~雪花膏|涂脂~粉。②涂掉;除去▷~掉几个字|~杀。③擦拭▷~眼泪|把嘴~~。○右边是“末”(不是“未”)。

另见 mā; mò。

末 mò 5 画 木部 独体结构 指事(木上加短横树梢)

笔顺:一 一 一 一 一

五笔:GS

①树梢;事物的尖端▷~梢|秋毫之~。②事物的最后部分;尽头(跟“始”相对)▷本世纪~|周~|秋~|始~|~尾。③最后的▷~日|~代|最~一名|~班车。④次要的、非根本的事物;事物的次要的-

面(跟“本”相对)▷舍本逐~|本~倒置。⑤碎屑;细粉▷茶叶~|粉笔~|药~|锯~|粉~冶金。○“末”上边一横长。由“末”构成的字有“抹”“茉”“沫”等。

没 mò 7 画 冫部 左右结构
形声(从冫、殳声)

五笔:IM



①沉下▷沉~。②隐藏;消失▷隐~|埋~|出~无常|神出鬼~。③把财物收归公有▷~收|罚~。④漫过或高过(人或物)▷被水淹~|水深~顶▷|野草高得~过羊群。○右上是“儿”(不是“几”)。

另见 méi。

茉 mò 8 画 艹部 上下结构
形声(从艹、末声)

五笔:AGS

[茉莉](mò lì)常绿灌木,花也叫茉莉,白色,香味很浓,可以熏制茶叶,也可以提取芳香油。

抹 mò 8 画 扌部 左右结构
形声(从扌、末声)

五笔:RGS

①用泥、灰等涂在物体的表面

并弄平▷~墙|~水泥地。②擦着边绕过▷拐弯~角。

另见 mā;mǒ。



沫 mò 8 画 冫部 左右结构
形声(从冫、末声)

五笔:IGS



①液体形成的聚集在一起的小泡▷泡~|这牙膏不起~|肥皂~。②唾液▷唾~。

陌 mò 8 画 阝部 左右结构
形声(从阝、百声)

五笔:BDJ

①田间东西向的小路;泛指田间小路▷~路|巷~|~头杨柳。②[陌生](mò shēng)生疏;不熟悉▷~路人|对这种类型题感到~。

脉 mò 9 画 月部 左右结构
会意(从月、从永)

五笔:EYNI

[脉脉](mò mò)形容用眼神表达情意的样子▷~地注视着远去的亲人|~含情。

另见 mài。

莫 mò 10 画 艹部 上中下结构 会意(从艹、从日、从大)

五笔:AJD

①不▷~如:望尘~及|变化~测。②不要:不可▷~哭|~见怪|非请~入。③表示推测或反问▷~非|~不是。④由“莫”组成的字有“漠”“寞”“幕”等。

秣 mò 10 画 禾部 左右结构 形声(从禾、末声)

五笔:TGS

①喂牲口的饲料▷粮~。②喂牲口▷~马厉兵(喂饱战马,磨利兵器,喻作好了战斗的准备)。③右边是“末”(不是“未”)。

暮 mò 13 画 艹部 上下结构 形声(从马、莫声)

五笔:AJDC

忽然▷~然回首。

漠 mò 13 画 氵部 左右结构 形声(从氵、莫声)

五笔:IAJD

①被沙覆盖,干燥缺水,植物稀少的地区▷沙~|大~。②冷淡;不经心▷冷~|~视|~然置之|~不关心。



寞 mò 13 画 宀部 上下结构 形声(从宀、莫声)

五笔:PAJD

寂静;冷落▷寂~|冷~

靺 mò 11 画 革部 左右结构 形声(从革、末声)

靺鞨(mò hé)隋唐时生活在今东北地区的一个民族 五代时称女真。

墨 mò 15 画 黑部 上下结构 会意(从黑、从土)

黑笔顺:①②③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩⑪⑫⑬⑭⑮黑

五笔:LFOF

①写字绘画用的文具,多为松烟等制成的黑色块状物,也指用墨研成的汁▷~太浓 研~|~盒|~汁。②黑色或近于黑色的▷~镜|~绿|~菊。

③指写字、绘画或印刷用的某些颜料▷蓝~水 油~。④

墨子|墨翟(dí)。战国时的政治思想家,主张人与人平等相爱,反对侵略战争。⑤|墨守成规|战国时墨翟善于守城,卜称善守为“墨守”,后指固执不变地遵守现成的、陈旧的或通行已久的规则、制度或方法,形容因循守旧,不肯改进。



默 mò 16 画 黑部 左右结构 形声(从犬、黑声)

五笔:LFOD

①不说话;不出声▷沉~|~读|~许|~不作声|~~无闻(不出名,不为人所知)。②凭记忆写出▷~写。③[默算]心里暗自盘算;心算。

磨 mò 16 画 麻部 半包围结构 形声(从石、麻声)

五笔:YSSD

①加工粮食的工具,多由上下两扇圆石盘组成▷石~|电~|~盘。②用磨磨(mó)碎(粮食等)▷~米|~面|~麦子|~豆腐。

另见 mó。

獾 mò 17 画 豸部 左右结构 形声(从豸、莫声)

五笔:EEAD

哺乳动物,皮厚。毛长,尾巴短,鼻子长并可伸缩,产于热带雨林地区。

mou

眸 mǒu 9 画 口部 左右结构 形声(从口、牟声)

五笔:KCRH

拟声词,形容牛叫的声音。



牟 mou 6 画 亠部 上下结构 会意(从亠、从牛)

牛笔顺:丿 ㇇ 牛

五笔:CR

谋取▷~利|~取。

另见 mù。

眸 móu 11 画 目部 左右结构 形声(从目、牟声)

五笔:HCUR

原指瞳仁;泛指眼睛▷凝~|明~皓齿。



谋 móu 11 画 讠部 左右结构 形声(从讠、某声)

五笔:YAFS

①想主意;策划▷~划|图~|密~|参~|合~。②主意;计策▷计~|智~|阴~|足智多~。③设法找到或取得▷~求|~福利|另~出路。④商量▷不~而合。

缪 móu 14 画 纟部 左右结构 形声(从纟、缪声)

五笔:XNW

[绸缪](chóu móu) a) 修缮▷未雨~(比喻事先做准备)。b) 情意缠绵。

另见 miào; miù。

某 mǒu 9 画 甘部 上下结构 形声(从甘、木声)

五笔: AFS

①代指特定的人或事物(不知道名称或知道名称而不说出)▷邻居李~|这是~~经理的意见。②代指不确定的人或事物▷~人|~日|~些把柄|~所学校。③代替自己或别人的名字▷赴汤蹈火,我高~在所不辞|请转告李~,我王~一定如期会他。

mu

模 mú 14 画 木部 左右结构 形声(从木、莫声)

五笔: SAJD

①把材料压制或浇灌成形的工具▷~具|铅~|木~|铜~|~子。②形状;样子▷~样|一~一样。

另见 mó。



母 mǔ 5 画 毋部 独体结构 象形(象妇女有乳之形)

笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: XGU

①妈妈▷~亲|~女|慈~|家~。②亲属中的长辈女子▷

祖~|伯~|婆~|姨~|岳~。

③禽兽中雌性的(跟“公”相对)▷~狗|~鸡。④指一凸一凹或一小一大配套的两件东西中凹的或大的一件|螺~|子~扣。⑤最初的或能产生出其他事物的东西▷酒~|字~|~线|~液|~质。



牡 mǔ 7 画 牛部 左右结构 形声(从牛、土声)

牛笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: TRFG

①[牡丹](mǔ dan)落叶灌木,花也叫牡丹,大而美丽,是我国著名的观赏植物。②[牡蛎](mǔ lì)软体动物,有两个贝壳,一个小而较平,另一个大而隆起,壳的表面凹凸不平。肉供食用,又能提制蚝油。

亩 mǔ 7 画 亠部 上下结构 会意(从亠、从田)

五笔: YLF

市制面积计量单位,10市分为1市亩,1市亩约折合667平方米。

拇 mǔ 8 画 扌部 左右结构 形声(从扌、母声)

M

五笔:RXGU

手或脚的第一个指头;特指手的第一个指头▷~指。



姆 mǔ 8画 女部 左右结构
形声(从女、母声)

五笔:VXGU

[保姆](bǎo mǔ)受人雇用照看小孩或做家务劳动的妇女。

木 mù 4画 木部 独体结构
象形(像树木之形)

五笔:SSSS

①树▷林~|树~|花~|十年树(栽培)~,百年树人。②木头;木料▷~材|松~。③用木头制成的▷~箱|~器。④局部感觉不灵或丧失▷麻~|手冻~了|脑袋发~。⑤[木本植物]具有木质茎的植物,如杨、柳等乔木和玫瑰、丁香等灌木。⑥[木乃伊](mù nǎi yī)长久保存下来的干燥的尸体,特指古代埃及人用特殊的防腐药品和埋葬方法保存下来的没有腐烂的尸体。比喻僵化的事物。○“木”作左偏旁时,第四画的捺“㇏”要改写成点“丶”,由“木”组成的字有“树”“村”“杨”“松”“栋”“梁”“杰”“呆”“某”等。



目 mù 5画 目部 独体结构
象形(像眼睛之形)



五笔:HHHH

①眼睛▷~光|闭~|注~|眉清~秀|耳闻~睹。②孔;网眼▷纲举~张。③看▷一~了然|~送。④项目,大项下分成的小项▷要~|细~。⑤目录,按一定顺序列出的内容名称▷书~|剧~|账~|节~。⑥名称;标题▷名~|题~。○由“目”组成的字有“眼”“睛”“眉”“看”“苜”“钜”“睦”“瞿”等。

仝 mù 5画 亻部 左右结构
形声(从亻、么声)

五笔:WTCY

[仝佬族]中国少数民族之一,主要分布在广西。

牟 mù 6画 厶部 上下结构
会意(从厶、从牛)

五笔:CR

地名用字▷~平(在山东)|中~(在河南)。

另见 móu。

沐 mù 7 画 ㄣ部 左右结构
形声(从ㄣ、木声)

五笔: ISY

洗头发;泛指洗 ▷ ~浴。



苜 mù 8 画 艹部 上下结构
形声(从艹、目声)

五笔: AHE

[苜蓿](mù xu) 草本植物, 复叶由三片长圆形小叶组成, 开紫花, 荚果, 是重要的牧草和绿肥作物, 嫩叶可食用。

牧 mù 8 画 牛部 左右结构
会意(从攴、从牛)

牛笔顺: 丿 ㇏ ㇔ ㇔

五笔: TRTY

放养牲畜 ▷ 放 ~ | ~马 | ~童 | ~场 | 畜(xù) ~ | ~民。

钼 mù 10 画 钅部 左右结构
形声(从钅、目声)

五笔: QHG

金属元素, 符号 Mo, 银白色, 熔点高, 是电子工业的重要原材料, 也可用于制造特种合金钢等。

募 mù 12 画 艹部 上下结构
形声(从力、莫声)

五笔: AJDL

广泛征集 ▷ ~捐 | ~集 | 招 ~。

○下边是“力”(不是“刀”)。

墓 mù 13 画 艹部 上下结构
形声(从土、莫声)

五笔: AJDF



埋葬死人的地方 ▷ 坟 ~ | ~地 | ~碑 | 烈士 ~。

幕 mù 13 画 艹部 上下结构
形声(从巾、莫声)

五笔: AJDH

覆盖或悬挂的大幅布、绸等; 帐篷 ▷ 帐 ~ | ~布 | 银 ~ | 开 ~。 ② 戏剧中的一个段落 ▷ 五 ~ 大型歌剧。

睦 mù 13 画 目部 左右结构
形声(从目、壺声)

五笔: HF

和平友好相处 ▷ 和 ~ 相处 | ~邻友好。



慕 mù 14 画 艹部 上下结构
形声(从心、莫声)

M

小笔顺: 丨 丩 小小

五笔: AJDN

① 敬仰; 喜爱 ▷ 羨~ | 仰~ | ~名。
② 思念; 依恋 ▷ 思~ | 爱~。
③ 音译用字 ▷ ~尼黑(德国城市)。
○ 下边是“小”(不是“*”或“水”)。

暮 mù 14 画 艹部 上下结构 形声(从日、莫声)

五笔: AJDJ



① 太阳落的时候 ▷ 朝思~想 |

~色 | ~气沉沉(不振作的精神和疲疲沓沓不求进取的作风, 与“朝气蓬勃”相对)。
② (时间) 临近終了; 晚 ▷ ~春三月 | 岁~ | ~年。

穆 mù 16 画 禾部 左右结构 形声(从禾、畀声)

五笔: TRIE

① 恭谨; 严肃 ▷ 肃~ | 静~。
② 音译用字 ▷ ~斯林(伊斯兰教信徒)。





na

那 ná 6 画 右 阝 部 左右结构 形声

五笔: VFB

姓。

另见 nà。

拿 ná 10 画 人 部 上下结构 会意(从合、从手)

五笔: WGR

① 用手握住或抓取;搬 ㄟ 手里 ㄟ 着一杯水 | 把箱子 ㄟ 走。② 捕捉;逮捕 ㄟ 捉 ㄟ | ㄟ 获。③ 装出或做出(某种姿态、样子)

ㄟ 架子 | ㄟ 出当哥哥的样子来。ㄟ 得到 ㄟ 靠小将 ㄟ 分 | ㄟ 了四枚金牌。ㄟ 掌握 ㄟ ㄟ 权 | ㄟ 不准。ㄟ 用 ㄟ ㄟ 斧子砍 | ㄟ 鼻子闻 | ㄟ 大话吓唬人。ㄟ 把;对 ㄟ 别 ㄟ 我当傻瓜 | 故意 ㄟ 他开玩笑。



N

讷 ná 15 画 讠部 左右结构
形声(从讠、拿声)

五笔: QWGR

金属元素,符号 Np,银白色,具有放射性,用以制造钷的同位素等。

哪 nǎ 9 画 口部 左右结构
形声(从口、那声)

五笔: KVFB

①表示疑问,要求在同类事物中确认某一个▷要分清~是对,~是错|~位还有意见?|你喜欢~种花? ②指任何一个▷~件好买~件。③指不确定的一个▷~天有空儿我得进趟城。④表示反问▷天底下~有这样的好事? ○口语里,“哪”①—③单用时说 nǎ,后面跟量词时常说 něi。

另见 na; né。

那 nà 6 画 阝部 左右结构 形声

笔顺: 丿 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: VFB



①指比较远的人或事物(跟“这”相对,同②)▷~女孩|~张桌子|~天|~一次。②代

替比较远的人或事物▷~是谁的大衣?|~是刚借来的书|吃这吃~,嘴总不闲着。③连接上文,说明结果▷既然来了,~就多住两天吧|如果你实在不同意,~我马上就停下来。○口语里,后面跟量词时常说 nèi。

另见 nā。

呐 nà 7 画 口部 左右结构
形声(从口、内声)

五笔: KMW

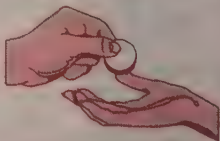
[呐喊](nà hǎn)大声喊叫▷~助威|摇旗~。



纳 nà 7 画 纟部 左右结构
形声(从纟、内声)

五笔: XMW

①放进;接受▷出~|采~|容~|~入计划。②交付▷~税|缴~。③细密地缝▷~鞋底。④音译用字▷~米(导出



长度单位,1 纳米 = 10^{-9} 米,即百万分之一毫米)。⑤[纳西族]中国少数民族之一,主要分布在云南、四川。

钠 nà 9 画 钅部 左右结构
形声(从钅、内声)

五笔:QMW

金属元素,符号 Na,银白色,化学性质活泼,燃烧时发黄光,它的化合物(如食盐、碱等)用途很广。

衲 nà 9 画 衤部 左右结构
形声(从衤、内声)

五笔:PUMW

①补缀▷百~本(汇集各版本印成的书)|百~衣。②和尚的衣服(用碎布联缀成);和尚自称▷~衣草鞋|老~。

娜 nà 9 画 女部 左右结构
形声(从女、那声)

五笔:VVFH

音译用字,多用于女性的名字,如“安娜”“戴安娜”“娜答莎”。

另见 nuó。

捺 nà 11 画 扌部 左右结构
形声(从扌、奈声)

五笔:RDFH

①按;抑制▷按~不住心头的怒火。②汉字的笔画,形状是“㇏”。○不读 nài。

哪 nà 9 画 口部 左右结构
形声(从口、那声)

五笔:KVFB

“啊”(a)受前面一个字韵尾 n

的影响产生音变而采用的不同写法▷快点儿干(qán)~|向前看(kàn)~|那里的景色真壮观~。

另见 nǎ;né。

nai

乃 nǎi 2 画 乙部 独体结构
象形(像妇女乳房侧面)

笔顺:㇀乃

五笔:ETN

①是;就是▷失败~成功之母。②就;于是▷登至山顶,~稍事休息|事已至此,~顺水推舟。

奶 nǎi 5 画 女部 左右结构
形声(从女、乃声)

五笔:VE



①乳房▷~头|~罩。②乳汁;乳制品▷喂~|吃~|牛~|~油。③用自己的乳汁喂养(孩子)▷她正在~孩子|这孩子是她~大的。④指婴儿时期的▷~牙|~名。⑤[奶奶](nǎi nai)祖母。

N

氛 nǎi 6 画 气部 半包围结构 形声(从气、乃声)

五笔:RNE

稀有气体元素,符号 Ne,可用来制霓虹灯。

奈 nài 8 画 大部 上下结构 会意(从大、从示)

五笔:DFJ

对付;处置▷~何(怎样对付;怎么办)|无~(没有办法)|无可~何(毫无办法)。

耐 nài 9 画 而部 左右结构 会意(从而、从寸)

五笔:DMJF



承受得住;能忍受▷这种布~磨|~火材料|~久|~用|忍~|~心|~性|长跑能锻炼~力。

蔡 nài 11 画 艹部 上下结构 形声(从艹、奈声)

五笔:ADFI

有机化合物,分子式 $C_{10}H_8$, 白色晶体,具有特殊气味,容易挥发、升华,可用来制造染料和药品等。

nan

囡 nan 6 画 口部 全包围结构 会意(从口、从女)

五笔:LVD

方言指小孩。多指小女孩。



男 nán 7 画 田部 上下结构 会意(从力、从田)

五笔:LL

①人类两性之一(跟“女”相对)▷~生|~女老少|~老师|~子汉。②儿子▷生~育女。

南 nán 9 画 十部 上下结构 象形

笔顺:十 巾 南 南

五笔:FM

①四个基本方向之一,早晨面对太阳时右手的一边(跟“北”相对)▷从这里往~走|长江以~|坐北朝~|~面|~辕北辙(想往南去,却驾车向北走,比喻行动和目的相反)。②指中国南方▷~味|~式|~货。③[南柯一梦]唐李公佐《南柯太守传》载,淳于棼做梦到大槐安国做南柯太守,享尽富贵

五笔:QNGE

维吾尔、哈萨克等民族当作主食的一种烤制的面饼。

攘 nǎng 25 画 扌部 左右结构 形声(从扌、囊声)

五笔:RGKE

①用刀尖往里刺。②[攘子]一种短而尖的刀。

饒 nǎng 36 画 鼻部 左右结构 形声(从鼻、囊声)

指鼻子不通气或鼻音重▷~鼻儿。

nao

孬 nao 9 画 女部 上下结构 会意(从不、从好)

五笔:GIV

方言。a)不好▷这个品牌货最~。b)怯懦▷~种。

挠 náo 9 画 扌部 左右结构 形声(从扌、尧声)

尧笔顺:一 ㇏ ㇏ 尧

五笔:RATQ

①阻止▷阻~。②(用手指)轻轻地抓;搔▷~痒|抓耳~腮。③弯曲;比喻屈服▷百折不~|不屈不~。○右上是“戈”(不是“戈”)。



饶 náo 11 画 钅部 左右结构 形声(从钅、尧声)

五笔:QATQ

①用铜制的打击乐器,像钹,但中间突起部分较小。②古代军用乐器,像铃铛,但没有中间的舌,敲击发声。

蛲 náo 12 画 虫部 左右结构 形声(从虫、尧声)

五笔:JATQ

[蛲虫]人体大肠里的细小寄生虫,白色,雌虫夜间爬出肛门产卵。患蛲虫病的人会感到肛门奇痒,影响食欲不振等。

恼 nǎo 9 画 忄部 左右结构 形声(从心、囟声)

囟笔顺:㇏ 文 囟 囟

五笔:NYB



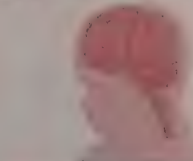
①愤怒;生气▷~怒|~恨|~火|~羞成怒。②烦闷;苦闷▷苦~|烦~。

脑 nǎo 10 画 月部 左右结构 形声(从月、囟声)

五笔:EYB

①人和脊椎动物神经系统的主要部分,主管全身的感觉、运动、思维和记忆▷~神经!

大～。①指头部：探头探～|摇头晃～。②指思维、记忆等方面的能力：头～|～筋|动～|～力劳动。③像脑浆的东西：豆腐～。④事物剩下的零碎部分：针头线～。



瑙 nǎo 13画 王部 左右结构 形声(从王、囟声)

五笔：GVTQ

①[玛瑙](mǎ nǎo)见“玛”。②音译用字：～鲁(指瑙鲁共和国，在大洋洲)|多～河(河流名，在欧洲)。“瑙”没简化(右边不要写成“囟”)。

闹 nǎo 8画 门部 半包围结构 会意(从门、从市)

五笔：UJYM

①人多声音杂：喧～|～市区|～嚷嚷。②吵嚷；争吵：连吵带～|又哭又～|俩人～得不可开交。③搅扰；扰乱：大～天宫|寻衅～事。④发作；发生(不好的事情)：～病|～情绪|～灾荒|～别扭。⑤戏耍；耍笑：～着玩儿|打打～|～。⑥搞；弄：～不清|～明白|～不明白。⑦[闹钟]能够在预定时间发出铃声的钟。



ne

哪 ne 9画 口部 左右结构 形声(从口、那声)

五笔：KVF

[哪吒](né zhā)指佛教中的护法神(莲花形身体)，后成为古典小说《西游记》《封神演义》中的人物。

另见 nǎ, nà。

讷 nè 6画 讠部 左右结构 形声(从讠、内声)

五笔：YMW

迟钝，不善言辞：木～|敏于行而～于言。不读 nà。



呢 ne 8画 口部 左右结构 形声(从口、尼声)

五笔：KNX

①用在疑问句的末尾，加强语

N

气▷这可怎么办~? | 你们去不去~? ②用在陈述句的末尾,加重肯定的语气▷时间还早着~|这才是真本事~。③用在句子中间,表示停顿▷我~,从来不吸烟|你要是不信~,可以自己去看看|学习~,还可以。

另见 ní。

nei

馁 nǐ 10 画 亻部 左右结构 形声(从亻、妥声)

五笔:QNEV

①饿▷冻~(又冷又饿)。②丧失勇气▷自~|毫不气~|胜不骄,败不~。



内 nèi 4 画 冂部 独体结构 会意(从冂、从人)

笔顺:冂内

五笔:MW

①里面(跟“外”相对)▷~外|室~|~衣|~情|~存|~部消息|业~人士|禁止入~。②指内脏或心里▷~心|~伤|~疚(因为做错事而心里不

安)。③[内分泌](nèi fēn mǎn)人或高等动物体内有些腺或器官能分泌激素,不通过导管,由血液带到全身,调节机体的生长、发育和生理机能。



nèn

嫩 nèn 14 画 女部 左右结构 形声(从女、敕声)

五笔:VGKT



①初生而柔弱的(跟“老”相对,同ㄣ)▷鲜~|娇~|~韭菜|细皮~肉。②食物烹调的时间短,软而好嚼▷把猪肝炒~点。③(颜色)浅▷~黄|~绿。④读 nèn(不读 nùn)。右边是“攴”(不是“欠”)。

neng

能 néng 10 画 亠部 左右结构 象形(像熊形,指能力)

匕笔顺: ㇇ 匕

五笔: ENX

1 本领;才干 ▷ 逞~ | 无~ | 才~ | 智~ | 各尽所~。② 有才干的 ▷ ~人 | ~手 | ~工巧匠。③ 有能力或善于 ▷ ~够自立 | 不~走路 | ~写会画 | ~歌善舞。④ 有可能 ▷ 看这天气~下雨吗? | ~知道吧。⑤ 应该;可以 ▷ 不~交头接耳 | ~按时完成作业。⑥ 度量物质运动的物理量,为物质做功的能力,能有许多种,一种能可以转化为另一种能,能的单位与功的单位相同,也叫能量 ▷ 动~ | 热~ | 光~ | 电~ | 化学~ | 核~ | 原子~。○ 右边是两个“匕”(不是“七”)。

ni

妮 nǐ 8 画 女部 左右结构 形声(从女、尼声)

五笔: VNX

① 女孩子。② 音译用字,多用于女子名,如“妮娜”“珍妮”等。



尼 ní 5 画 尸部 半包围结构 会意(从尸、从匕)

笔顺: ㇇ 尸 匕 尼

五笔: NX

1 在寺里修行的女佛教徒 ▷ ~姑 | 僧~。② 音译用字 ▷ ~古丁(烟碱)。③ “尼”下边是“匕”(不是“七”)。由“尼”构成的字有“呢”“泥”“昵”等。

呢 ní 8 画 口部 左右结构 形声(从口、尼声)



五笔: KNX

1 呢子,一种比较厚密的毛织品 ▷ 制服~ | ~绒 | ~大衣。② [呢喃](ní nán) 小声说话。

另见 ne。

兒 ní 8 画 臼部 上下结构 形声

五笔: VQB

① 周朝国名,在今山东滕州东

南。②姓，同“倪”。③“兒”作姓氏时不能简化。由“兒”组成的字有“霓”“倪”等。

泥 ní 8 画 ㄣ 部 左右结构
形声(从ㄣ、尼声)

五笔: INX

①水跟土的混合物 ▷ 踩了一脚~ | 污~浊水 | ~塘 | ~土 | ~泞。②像泥一样的东西 ▷ 蒜~ | 枣~ | 印~ | 土豆~。

另见 nǐ。



倪 ní 8 画 亻 部 左右结构
形声(从亻、尼声)

五笔: NNX

[忸倪](niǔ ní) 见“忸”。

铌 ní 10 画 钅 部 左右结构
形声(从钅、尼声)

五笔: QNX

金属元素，符号 Nb，可用以制造高温合金、电子管等。

倪 ní 10 画 亻 部 左右结构
形声(从亻、兒声)

五笔: WVQ

[端倪] 头绪；迹象 ▷ 初露~。

霓 ní 16 画 雨 部 上下结构
形声(从雨、兒声)

五笔: FVQ

①雨后出现在虹外侧的弧形光

环，颜色比虹暗淡。②[霓虹灯] 灯的一种，在真空玻璃管里充入氖或氙等惰性气体，两端安装电极，通电后发出红、蓝等颜色的光。多用做装饰、广告灯或信号灯。



鲩 ní 16 画 鱼 部 左右结构
形声(从鱼、兒声)

五笔: QGVQ

两栖动物大鲵和小鲵的通称。大鲵俗称娃娃鱼，是国家保护动物。小鲵体长不到 10 厘米，全身有银白色斑点。

拟 nǐ 7 画 扌 部 左右结构
形声(从扌、以声)

五笔: RNYW

①相比较；仿照 ▷ 比~ | 模~ | ~人。②打算；准备 ▷ ~于近日开始。③设计；起草 ▷ ~定 | 草~ | ~方案。

你 nǐ 7 画 亻 部 左右结构
形声(从亻、尔声)

五笔: WQ

①称谈话的对方 ▷ ~好 | 我见过~ | ~的书包。②泛指任何人，包括说话人自己 ▷ ~要想成功，~就得多努力 | 真叫~佩服。③跟“我”或“他”配合

使用,代表许多人▷~一言,我一语|~推我,我推~,谁也不肯上台表演。①你们,用于集体单位之间▷~厂|~校|~队|~方。

泥 nǐ 8画 ㄋㄧ 部 左右结构
形声(从ㄋ、尼声)

五笔:INX

①用泥(ní)、灰等涂抹▷把窗缝~严|墙是新~的。②固执;死板▷拘~不化。

另见 ní。

昵 nǐ 9画 日部 左右结构
形声(从日、尼声)

五笔:JNX



亲近;亲热▷亲~|~称(表示亲昵的称呼)。

逆 nǐ 9画 辶部 半包围结构
形声(从辶、屮声)

笔顺:㇏ ㇏ ㇏ 逆

五笔:UBTP

①向反方向(活动)▷倒行~施|~流而上|~水行舟|不可~转(zhuǎn)。②方向相反的;不顺的▷~序|~定理|~境|~来顺受|~向思维。③抵触;不顺从▷忠言~耳|~反心理。④背叛▷叛~。

匿 nǐ 10画 匚部 半包围结构
形声(从匚、若声)

笔顺:㇏ ㇏ ㇏

五笔:AADK

隐藏;瞒着▷隐~|藏~|~名信|销声~迹。①第十画是竖折“L”,一笔连写。

眴 nǐ 13画 目部 左右结构
形声(从目、兒声)

五笔:HVO

文言指斜眼看。

膩 nǐ 13画 月部 左右结构
形声(从月、貳声)

貳笔顺:㇏ ㇏ 膩 膩

五笔:EAFM

①食物中脂肪多▷肥~|油~|肥而不~。②因过多而使人厌烦▷歌听~了|水果吃不~。③光润;细致▷滑~|细~。④又黏又滑▷抹布上全是油泥,摸着发~。⑤右上是“弋”(不是“戈”)。



溺 nǐ 13画 ㄋㄧ 部 左右结构
形声(从ㄋ、弱声)

五笔:IXU

①淹没在水里▷~水。②过

分;没节制▷~爱。

另见 niào。



nian

拈 niān 8 画 扌部 左右结构 形声(从扌、占声)

五笔: RHKG

用手指头夹或捏取▷从衣袋里~出两枚硬币|信手~来。

○读 niān(不读 niǎn)。

薦 niān 14 画 艹部 上下结构 形声(从艹、焉声)

笔顺: 艹 艹 艹 艹 薦

五笔: AGHO

①植物(花、果、叶等)因为失水而萎缩▷花刚开几天就~了。②比喻没精打采▷他这几天直打~儿。③不振作,不活泼▷人虽然有点儿~,干活儿却挺麻利|~脾气。○下边是“焉(不要写成“与”)。

N 年 nián 6 画 丷部 独体结构 形声(从禾、千声)

笔顺: 丷 丷 年

五笔: RH

①年内庄稼的收成▷~景|~



成。②地球绕行太阳一周所用的时间▷今~|明~|2000~|每~一次|三~五载|闰~|~历|~产量。③年纪;岁数▷~龄|~纪|~富力强。④人一生中按年龄划分的阶段▷幼~|少~|青~|中~|老~。⑤时期▷前几~|早~|近~|明朝末~。⑥年节,农历新的一年开始的那天及其前后的几天▷新~|过~|拜~|~货。

黏 nián 13 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、占声)

五笔: QGHK

黏鱼,头大嘴宽,体表多黏液,没有鳞,白天潜伏水底泥中,夜晚出来活动,吃小鱼、虾、贝等,可以食用。

黏 nián 17 画 黍部 左右结构 形声(从黍、占声)

笔顺: 丷 丷 黏

五笔: TWIK

能把一种东西粘(zhān)连在另一种东西上的性质▷~液|~性|~土|~膜|~合剂|胶水很~|糨糊不~。



捻 niǎn 11画 扌部 左右结构 形声(从扌、念声)

五笔:KWN

①用手指搓或转动。～线|～麻绳|把煤油灯～亮些。②用布、纸等搓成的像线、绳一样的东西。灯～|纸～儿|药～子。

撵 niǎn 15画 扌部 左右结构 形声(从扌、犴声)

五笔:KWN

①驱赶。把鸡从屋里～出去|谁也～不走他|被人～出来。

②追赶。从后边～|谁也～不上他。



碾 niǎn 15画 石部 左右结构 形声(从石、展声)

五笔:DNAE

①碾子,轧碎谷物或给谷物去

皮的工具;泛指滚压或研磨的工具。石～|水～|～盘|～砣。②用碾子等滚轧。～轧|～碎|～米|～药。○不读zhǎn。

廿 4画 一部 独体结构 会意(从二十)

五笔:GTH

二十。～四史(特指中国古代称为正史的二十四部纪传体史书)。

念 niàn 8画 心部 上下结构 形声(从心、今声)

五笔:WJNN

①惦记;常常想。想～|怀～|挂～。②想法或打算。一～之差|私心杂～。③读出声。把信～给奶奶听|～课文。④指上学。～书|～二年级|～中学|～大学。上边是“今”(不是“令”)。



埝 niàn 11画 土部 左右结构 形声(从土、念声)

五笔:FWYN

在农田或浅水里用土筑成的小堤土埂,用以挡水。

N

niang

娘 niáng 10 画 女部 左右结构 形声(从女、良声)

五笔: VYVE

①母亲▷爹～。②称长一辈或年长的已婚女性▷婶～|姨～|大～。③年轻女子▷姑～|新～。

酿 niàng 14 画 酉部 左右结构 形声(从酉、良声)

五笔: SGYE

①利用发酵作用制造▷～酒|～造。②慢慢形成▷酝～|～成大祸。③蜜蜂做蜜▷～蜜。○读 niàng(不读 ràng)。

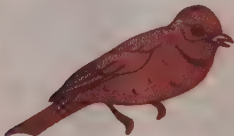
niao

鸟 niǎo 5 画 鸟部 独体结构 象形(像鸟之形)

笔顺: ㇇㇏㇏㇏㇏ 鸟 鸟

五笔: QYNG

脊椎动物,卵生,全身有羽毛,长翅膀,一般能飞。鹰、燕、鸡、鸵鸟等都是鸟类动物▷天高任～飞|～语花香|～瞰(kàn)。○“鸟”作左偏旁时,



末笔横“一”要改写成提“㇀”,由“鸟”组成字有“鸵”“鸿”“鸢”“鹅”“鸭”等。

鸢 niǎo 8 画 艹部 上下结构 形声(从艹、鸟声)

五笔: AQYG

①寄生植物,攀缘在其它树木上。②[鸢萝]一种蔓草,开红色或白色的小花。

袅 niǎo 10 画 衣部 上下结构 形声(从衣、鸟省声)



五笔: QYNE

细长柔软▷炊烟～～(烟气缭绕上升)|余音～～|～娜(nuó)(女子姿态优美,亦形容垂柳等)。

尿 niào 7 画 尸部 半包围结构 会意(从尸、从水)

笔顺: ㇇㇏㇏㇏㇏㇏ 尿

五笔: NII

①人或动物从肾脏滤出,储于膀胱由尿道排出的液体▷撒～|～素|屁滚～流。②撒尿▷～尿|～床。

另见 suǐ。

溺 niào 13 画 氵部 左右结构 形声(从氵、弱声)

五笔: IXU

同“尿”！便～（大小便）。

另见 nì。

nie

捏 niē 10 画 扌部 左右结构 形声（从扌、涅省声）

五笔：RIFG

①用拇指和其他指头夹住——～着鼻子。②用手指把泥、面做成某种形状——～面人儿——～橡皮泥——～饺子。③假造；虚构——～弄——～造。④握——～紧拳头——～一把汗（因担心而手心出汗，形容极度紧张）。⑤右下是“土”（不是“工”）。

茶 niè 8 画 艹部 上中下结构 会意（从艹、从小、从人）

发呆；没精神——这孩子病得有点发～。



聂 niè 10 画 耳部 上下结构 会意（从耳、从双）

五笔：BCC

姓。

涅 niè 10 画 氵部 左右结构 形声（从氵、从土、日声）

五笔：JFG

①染黑。②涅石，用以制黑色颜料。③涅槃——梵语音译词，佛教指超脱生死的境界，也指修行的人死亡。

啮 niè 11 画 口部 左右结构 会意（从口、从齿）

五笔：KHWB

①鼠、兔等咬或啃——～噬——～合（比喻事物像上下牙齿那样咬合紧密）。

啮 niè 13 画 口部 左右结构 形声（从口、聂声）

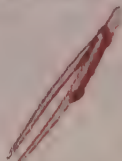
五笔：KBCC

①啮嚼——（《说文》）文言形容嘴唇微微动着，吞吞吐吐，欲言又止的样子。

镊 niè 15 画 钅部 左右结构 形声（从钅、聂声）

五笔：QJBC

镊子，拔除毛刺或夹取细小东西的用具（多用金属制成）。



镍 niè 15 画 钅部 左右结构 形声（从钅、臬声）

五笔：QTHS

N

金属元素,符号Ni,银白色,有磁性,常温下不易氧化,用于电镀防锈等。

蹑 niè 17画 足部 左右结构 形声(从足、聂声)

五笔:KHBC

① 蹑着脚,把动作放轻▷~手~脚。② 追随;跟踪▷~踪。

孽 niè 19画 艹部 上下结构 形声(从子、薛声)

五笔:AWNB

① 妖怪▷妖~。② 祸害;罪恶▷造~|作~|冤~|罪~|~种(zhǒng)。

孽 niè 20画 艹部 上下结构 形声(从木、薛声)

五笔:AWNS

① 树木砍伐后从根部长出的新芽▷开始萌~。② (稻、麦、葱等)植物从茎的基部长出的分枝▷分~。

nín

您 nín 11画 心部 上下结构 形声(从心、你声)

五笔:WQIN

“你”的敬称▷~好|这是~的信|~二位请坐|欢迎~再来。○“您”用于多数时,一般不说“您们”。

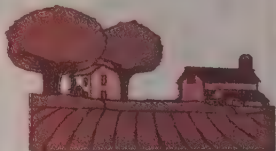
ning

宁 níng 5画 宀部 上下结构 形声(从弓、宁声)

五笔:PS

① 安定▷安~|~静|心绪不~。② 地名用字▷南~(广西省省会)|西~(青海省省会)|辽~(省名,在东北)。③ 南京的别称▷沪~铁路。○由“宁”组成的字有“拧”“柠”“拧”“柠”等。

另见 nǐng。



拧 níng 8画 扌部 左右结构 形声(从扌、宁声)

五笔:RPS

① 两手握住物体的两头,分别用力向相反方向旋转▷把毛巾~干(gān)。② 用手指夹住皮肉使劲转动▷他~孩子的耳朵|我~了他一把。

另见 nǐng; nìng。



學

8画 卅部 上下结构 形声(从卅、宁声)

有机化合物，分子式 $C_{16}H_{16}$ 有香味，液体，柑橘类水果皮中含有，可用以制香料。

177

ding 8 画 口部 左右结构 形声(从口、宁声)



H. Y.; KPS

[叮咛](dīng níng) 反复嘱咐
以千~,万嘱咐。

狩

níng 8 画 犛部 左右结构 形声(从犛、宁声)

 $L^{\infty}(\mathbb{Q})$ FPS

(面目)凶恶可怕▷狰~|~笑。

檸

níng 9 画 木部 左右结构 形声(从木、宁声)

1. A: SPS



[柠檬](níng méng)常绿小乔木，叶椭圆形，花外粉红里白色。果实也叫柠檬，椭圆形或卵圆形，两端有尖，果肉味道

极酸,可以做饮料,果皮可提取柠檬油。

凝

ning 16 画 ㄣ 部 左右结构 形声(从ㄣ、疑声)

五等: UN III

① 凝结：液体变成固体，气体变成液体：～结～固|～聚～混～上。② 聚集；集中：～神|～视|～思。③ 凝重|浑厚；庄重：～的神态|声音～有力|神情～。

拧

㇏ 8 画 扌部 左右结构 形声(从扌、宁声)

11. 7. KP'S

①用力把物体向一个方向旋转↻。螺丝把水龙头拧紧。瓶盖↻不开。↻颠倒;错!把“事半功倍”说成“事倍功半”,满↻!↻别扭;对立↻他俩越说越↻。

另见 níng; nìng。



宁

nìng 5 画 宀部 上下结构 形声(从宀、寧声)

五等, PS

表示比较后作出的选择,相当于“宁可”|~愿|~肯|~死不屈|~缺毋滥。

另见 níng。

佞 nǐng 7 画 亻部 左右结构 会意(从女、信省声)

五笔:WFV

善于奉承;谄媚 ▷ ~臣 | ~幸 (因谄媚而得宠) | 奸~。

拧 nǐng 8 画 扌部 左右结构 形声(从扌、宁声)

五笔:RPS

倔强 ▷ 脾气~ | 他有一股子~劲儿。

另见 níng; nǐng。

泞 nǐng 8 画 氵部 左右结构 形声(从氵、宁声)

五笔:IPS

烂泥 ▷ 道路泥~ | 路很~, 不好走。

niu

妞 niū 7 画 女部 左右结构 形声(从女、丑声)

五笔:VNFG

女孩子 ▷ 小~子 | 大~儿。

牛 niú 4 画 牛部 独体结构 象形(像牛头之形)

笔顺: ㇀ ㇇ ㇆ 牛

五笔:RHK

①哺乳动物,反刍类,吃草,力气大,能耕田或拉车,肉、奶可以吃,角、皮、骨可以制作器物。常见的有黄牛、水牛、牦牛等。②比喻倔强、固执 ▷ 初生~犊不怕虎 | 犯~脾气 | 耍~性子。③像牛的样子 ▷ ~

皮癣(xuǎn) | ~鬼蛇神 | ~头马面 | ~头刨(bào) (用来加工较小平面的刨床)。④[牛市] 股票价格持续上扬。⑤[牛黄] 中药指病牛的胆汁凝结成的黄色粒状物或块状物。是珍贵的药材。⑥[牛顿] (niú dùn) 力的单位,使质量 1 千克的物体产生 1 米/秒² 的加速度所需的力就是 1 牛顿。这个单位名称是为纪念英国科学家牛顿而定的,简称牛,符号 N。⑦“牛”作左偏旁时,第二横改写成提(㇀),笔顺也要改成: ㇀ ㇇ 牛。由“牛”组成的字有“牡”“物”“牲”“牧”“特”“犁”“牟”“解”等。**扭** niǔ 7 画 扌部 左右结构 形声(从扌、丑声)

丑笔顺: ㇇ ㇇ ㇆ 丑

五笔:RNFG

①拧;拧伤(筋骨) ▷ ~断一根树枝 | 强~的瓜不甜 | ~了脚脖子。②掉转方向 ▷ ~过脸 | ~头就走 | ~转方向。③身体摇摆 ▷ 走路一~一~的 | ~秧歌。④揪住 ▷ 两个人~成一团 | ~打 | ~送 | ~住。⑤不

正；歪曲 ㄣ～曲(扭转变形，比喻歪曲形象、事实等) | 七～八歪。 ②不大方 ㄣ～捏 | ～～捏捏。



扭 niǔ 7 画 扌部 左右结构
形声(从扌、丑声)

五笔: NNFG

形容害羞或不大方的样子 ㄣ～怩(ㄋ) | ～～怩怩。

纽 niǔ 7 画 纟部 左右结构
形声(从纟、丑声)

五笔: XNFG

①某些器物上可以提起或系挂的部分 ㄣ～秤～。 ②衣扣 ㄣ～扣。 ③连结；联系 ㄣ～带。 ④事物的关键 ㄣ～枢。



钮 niǔ 9 画 钅部 左右结构
形声(从钅、丑声)

五笔: QNFG

器物上起开关或调节作用的

部件 ㄣ电～ | 旋～ | 按～。



拗 niǔ 8 画 扌部 左右结构
形声(从扌、幼声)

幼笔顺: ㇀ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: RXLI

固执；不顺从 ㄣ脾气太～ | ～不过他 | 执～。 ㊦右边是“幼”(不要写成“幻”)。

另见 ào。

nong

农 nóng 6 画 丷部 独体结构 会意(从林、从辰)

笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: PEI

①种田；种庄稼 ㄣ～民 | ～具 | ～时 | ～田。 ②种田的事；农业 ㄣ务～ | ～林牧副渔。 ③从事农业生产的人 ㄣ老～ | 菜～。 ④[农作物] 农业上栽种的各种植物，包括粮食作物、油料作物、蔬菜、果树和做工业原料用的棉花、烟草等，简称作物。 ⑤[农历] 我国的传统历法，平年 12 个月，每 19 年有 7 年有闰月(这 7 年每年 13 个月)，把一年分成 24 个节气，便于农事，用天干地支

搭配纪年,60年周而复始,相传始于夏朝,所以称夏历,也叫旧历、阴历。



依 nóng 8画 亻部 左右结构 形声(从亻、农声)

五笔:WPE

方言指你;诗文中多用我。

啖 nóng 9画 口部 左右结构 形声(从口、农声)

五笔:KPE

[咕啖](gū nòng)小声说话(带有不满情绪)▷她嘴里~着,扭头儿走了。

浓 nóng 9画 亻部 左右结构 形声(从亻、农声)

五笔:IPE

①液体或气体中含某种成分多(跟“淡”相对)▷~云|~度|茶太~。②颜色重▷~绿色|色彩~重。③深厚▷兴趣不~|感情~厚。

脓 nóng 10画 月部 左右结构 形声(从月、农声)

五笔:EPE

皮肉发炎腐烂生成的黄白色或黄绿色黏液▷化~|~肿|伤口流~了。○读 nóng(不读 néng)。

弄 nòng 7画 王部 上下结构 会意(从升持玉)

五笔:GAJ



①拿着玩▷摆~。②搞;做;办▷肚子饿了,快~饭|把我~糊涂了|玩具被~坏了|这事儿怎么~呀!③耍弄;玩弄▷捉~|愚~|嘲~|~巧成拙|~假成真|搬~是非。

另见 lòng。

nu

奴 nú 5画 女部 左右结构 会意(从女、从又)

五笔:VCY

①受人使唤,没有人身自由的人▷~隶|农~|女~|~仆。②当做奴隶一样(看待)▷~役。③对有某种特点的人的蔑称▷~才|洋~|守财~|~颜婢(bì)膝。



奴 8画 子部 上下结构
形声(从子、奴声)

五笔:ㄣㄩ

儿女 妻~(妻子和儿女)。

努 8画 马部 上下结构
形声(从马、奴声)

五笔:VCC

跑不快的马 ~马卡驾,功
在不舍。~比喻愚笨,能力低
|~钝|~才。

努 7画 力部 上下结构
形声(从力、奴声)

五笔:ㄣㄩ

~尽量使出(力气) ~力|再
~一把力。~用力鼓出;凸出
~朝他直~嘴|眼珠向外~
着。



弩 8画 弓部 上下结构
形声(从弓、奴声)

五笔:VCX

利用机械力量射箭的弓|弓
~|强~之末(比喻强大力量
已衰竭,不能起作用)。

怒 9画 心部 上下结构
形声(从心、奴声)

五笔:VCNU

~气势强盛、猛烈|~潮|心
花~放|狂风~号。~气愤;

生气。发~|恼~|愤~|~气
冲冲~发(火)冲冠(气得头
发直竖把帽子顶起来,形容非
常愤怒)。怒族:中国少数民族
之一,主要分布在云南。



nǚ

女 3画 女部 独体结构
象形(像女子跪坐形)

笔顺:ㄥ 女 女

五笔:VVV



人类两性之一(跟“男”相
对)▷少~|妇~|~同学|~
皇|~郎|男~老幼。~女儿
▷子~|儿~。③星宿(xiù)
名,二十八宿之一。“女”作
左偏旁时写成“女”。由“女”
组成的字有“如”“好”“妈”
“娘”“姑”“婴”“要”“努”“威”
“囡”“敎”等。

钹 nǚ 8 画 钹部 左右结构
形声(从钹、女声)

五笔:QVG

金属元素,符号 Nd,淡黄色,易氧化。用来制合金、光学玻璃、激光材料等。

nuan

暖 nuǎn 13 画 日部 左右结构 形声(从日、爰声)

爰笔顺: 一 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ 爰

五笔:JEF

① 不冷也不太热 ▷ 温~|~和|一天比一天~|春~花开|风和日~|~洋洋。② 使得变热一些 ▷ 把酒~上|进屋~一~。③ [暖流]从低纬度流向高纬度的洋流。④ [暖气团]温度高于到达区域的移动气团,在热带形成。○ 右边是“爰”(不是“爱”)。

nuè

疟 nuè 8 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、虐声)

疒笔顺: ㇇ ㇏

五笔:UAGD

疟疾,由疟原虫引起的急性传染病,症状是发冷发热,热后大量出汗,头痛口渴,浑身无力。也称疟子(yào zi)。○ 里边是“㇏”(不是“㇏”)。

另见 yào。

虐 nüè 9 画 虍部 半包围结构 会意(从虎省、从爪)

虍笔顺: 一 ㇏ ㇏

五笔:HAAG

凶狠;残暴 ▷ 暴~|~待|~杀无辜。



nuo

挪 nuó 9 画 扌部 左右结构 形声(从扌、那声)

那笔顺: ㇇ ㇏ ㇏

那

五笔:RVFB

① 移动位置 ▷ ~动|~开|把桌子往外~一~|~~地方。

② 挪用,把本应用在别的方面的钱、物拿来使用 ▷ ~做他用|~用公款。



娜 nuó 9 画 女部 左右结构 形声(从女、那声)

五笔:VVFB

① [婀娜](ē nuó)见“婀”。② [袅娜](niǎo nuó)见“袅”。

另见 nù。



诺 nuò 10 画 讠部 左右结构 形声(从讠、若声)

五笔:YADK

答应;应允▷~言|许~|承~。◎音译用字,[诺贝尔]瑞典化学家,诺贝尔奖(全世界公认的最高科学奖和荣誉)的创立者。○不读 ruò。

诺 nuò 11 画 口部 左右结构 形声(从口、若声)

五笔:KADK

提示别人注意自己所谈及或指示的事物▷~,就是他|~,这样才对。

另见 ré。

锆 nuò 13 画 钅部 左右结构 形声(从钅、若声)

五笔:QADK

金属元素,符号 No,由人工核反应获得,具有放射性。

懦 nuò 17 画 忄部 左右结构 形声(从忄、需声)

五笔:NFDJ

胆小怕事;软弱无能▷~夫|怯~|~弱。○不读 rú。



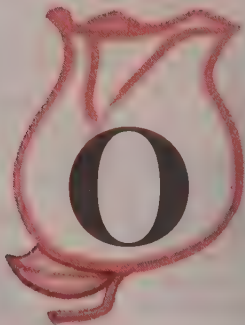
糯 nuò 20 画 米部 左右结构 形声

(从米、需声)

五笔:OFDJ

煮熟后黏性强的(米)▷~米|~稻。





O

噢 ō 15 画 口部 左右结构
形声(从口、奥声)

五笔:KTMD

叹词,表理解▷~,是这样。

O

ou

区 ōu 4 画 匚部 半包围结构 会意(从品在匚中)

区笔顺:一 ㄨ 区

五笔:AQ

姓。()第四画是竖折“L”，一

笔连写。由“区”组成的字有“欧”“啾”(ōu)“瓯”等。

另见 qū。

讴 ōu 6 画 讠部 左右结构
形声(从讠、区声)

五笔:YAQ

歌唱;歌颂▷~歌。



欧 8画 瓦部 左右结构
形声(从瓦、区声)

五笔:AQGN

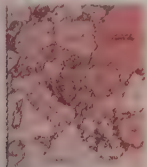
小盆。金~(金制盆、盂等,比喻疆土完整坚固)。杯子茶~|酒~。瓯江,水名,发源于浙江南部,流入东海。

④浙江温州的别称。



欧 8画 欠部 左右结构
形声(从欠、区声)

五笔:AQQW



1 姓。音译用字:~罗巴(指欧洲)|~罗巴人种(指白种人)|~盟|~元。[欧姆](ohm)电阻单位,导体上的电压是1伏特,通过的电流是1安培时,电阻就是1欧姆。这个单位名称是为纪念德国物理学家欧姆而定的,简称欧,符号Ω。

殴 8画 攴部 左右结构
形声(从攴、区声)

五笔:AQMC

击;打▷~打|斗~。○读ōu(不读ǒu)。



鸥 9画 鸟部 左右结构
形声(从鸟、区声)

五笔:AQQG

水鸟,善飞翔,能游水,羽毛多为白色,生活在海边,捕食鱼类,常见的有海鸥、燕鸥、银鸥等。



呕 7画 口部 左右结构
形声(从口、区声)

五笔:KAQY

吐(tù)▷~血|~吐|~心沥血。○读ǒu(不读ōu)。

呕 8画 火部 左右结构
形声(从火、区声)

柴草等不充分燃烧而产生大量的烟▷~火|~烟|~蚊子。

偶 ǒu 11 画 亻部 左右结构
形声(从亻、禺声)

禺笔顺: ㇀ ㇑ ㇒ ㇓ ㇔

五笔: WJMY



①木雕或泥塑的人像▷木~|~像|玩~。②双;成双成对的(跟“奇 jī”相对)▷~数|对~。③指夫妻或夫妻中的一方▷配~|佳~|丧~。④不是必然的;不经常的▷~尔|~然|~发事件。

耦 ǒu 15 画 耂部 左右结构
形声(从耂、禺声)

五笔: DIJY

①古代的一种耕作方法,两个人并排耕作。②[耦合]物理

学名词。○左边“耂”第一画是横(不是撇)。

藕 ǒu 18 画 艹部 上下结构
形声(从艹、耦声)

耂笔顺: ㇀ ㇑ ㇒ ㇓ ㇔

五笔: ADIY

莲的地下茎。长形,肥大有节,里面有许多管状的小孔,折断后有丝。可以吃,也可以加工成藕粉▷~断丝连。

沤 òu 7 画 ㄣ部 左右结构
形声(从ㄣ、区声)

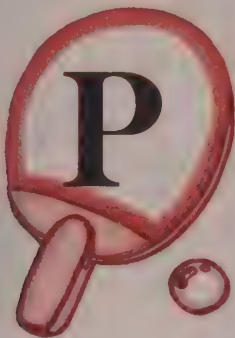
五笔: IAQ

(汗、水等)长时间浸泡▷麻~烂了|~制农家肥(把人畜粪尿、青草等放坑内加水浸泡、发酵分解制成肥料)。

恹 òu 7 画 亻部 左右结构
形声(从亻、区声)

五笔: NAQ

生闷气;闹别扭▷不要跟他~气|~了一肚子气。



pa

趴 pā 9 画 足部 左右结构
形声(从足、八声)
五笔:KHXY



①身体朝下卧着 ▷人~在地

上|鸡~在窝里。 ②身体向前靠,头、手臂(和前胸)放在物体上 ▷~在桌子上睡着了。

啪 pā 11 画 口部 左右结构
形声(从口、拍声)
五笔:KRRG



拟声词,模拟枪声、掌声、东西

P

撞击声等▷~，远处传来一声枪响|~的一声，盘子掉在地上了。

葩 pā 12 画 艹部 上下结构
形声(从艹、巴声)

五笔:ARC

文言指花▷奇~|仙~。

扒 pá 5 画 扌部 左右结构
形声(从扌、八声)

五笔:RWY

①用手或耙子等使东西聚拢或分散▷~草|~土。②从别人身上窃取(财物)▷~窃|~手|钱包被小偷~走了。

另见 bā。



耙 pá 8 画 木部 左右结构
形声(从木、巴声)

P 巴笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔:SCN

[枇杷](pí pá)见“枇”。

爬 pá 8 画 爪部 半包围结构
形声(从爪、巴声)

五笔:RHYC

①人胸腹朝下，手脚并用向前移动；昆虫、动物向前移动▷~行|孩子刚会~|乌龟~得很慢。②抓着东西往上去；攀登▷~树|~竿|~山。③某

些植物攀附特征：~山虎，~满墙|~藤榕~满树干(qī chē)。

④[爬行动物]脊椎动物的一纲，身体表面有鳞或甲，体温随着气温的高低而改变，用肺呼吸，卵生或卵胎生，无变态，如蛇、蜥蜴、龟、鳖等。



耙 pá 9 画 耒部 左右结构
形声(从耒、巴声)

五笔:QCN

同“耙”(pá)。

另见 bǎ。

耙 pá 10 画 耒部 左右结构
形声(从耒、巴声)

耒笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇



五笔:DICN

①农具，长柄一头有齿，用来平整土地或聚拢、散开谷物等▷~钉~|竹~。②用耙操作▷~土|把麦秸~成堆。③[倒](dào)打一耙]反咬一口。

另见 bà。

琶 pá 12 画 王部 上下结构
形声(从琴省、巴声)

王笔顺:一 二 干 王

五笔:GGC

[琵琶](pí pá)见“琵”。

帕 pà 8 画 巾部 左右结构
形声(从巾、白声)

五笔:MHRG



①擦手、脸或包头用的纺织品
▷手~|头~。②音译用字
▷~米尔高原(在亚洲中西部)|
~尔梅(瑞典前首相)。③[帕
斯卡](pà sī kǎ)压强单位,物
体每平方米的面积上受到的
压力为1牛顿时,压强就是1
帕斯卡。这个单位名称是为
纪念法国科学家帕斯卡而定
的,简称帕,符号Pa。

怕 pà 8 画 忄部 左右结构
形声(从忄、白声)

五笔:NR

①害怕,感到恐惧、发慌▷惧
~|可~|耗子~猫。②担心
▷~你忘了|~天下雨。③表
示担心或估计▷恐~|老太太
~是不行了|这孩子~是找不
到家了。④承受不住▷瓦罐
~摔|马~受惊。

pai

拍 pāi 8 画 扌部 左右结构
形声(从扌、白声)

五笔:RRG

①用手掌或较薄的东西轻轻
打▷~桌子|~掉身上的雪。
②拍打的用具▷球~子|苍蝇
~儿。③音乐的节奏▷慢了
半~|合~|打~子。④发出
▷~发|~电报。⑤摄(影)▷
~摄|~电影|~照片。



排 pái 11 画 扌部 左右结
构 形声(从扌、非声)

非笔顺:丨 ㇏ 非 非

五笔:RDJD

①除去;消除▷把废水~走|
~涝|~泄|~除|~斥|~雷
(排除地雷或水雷)|~山倒海
(比喻力量强,声势大)。②按
顺序站位或摆放▷安~|编~
|~队|~名次。③排成的列
▷前~|后~|排成三~。④
用竹、木并排连成的水上交通
运输工具,也指为便于水运而
扎成排的竹木▷木~|竹~。

P

⑤军队编制单位,在连以下,班以上。⑥指排球或排球队▷男~|女~。⑦量词,用于成行的人或事物▷一~新房子|两~桌子。⑧戏剧、舞蹈等上演前,演员练习▷~戏|彩~|~练。

另见 pǎi。



排 pái 11 画 扌部 左右结构 形声(从扌、非声)

五笔:TDJD

[徘徊](pái huái) a) 在一个地方走来走去▷独自~。b) 拿不定主意▷~不定。c) 在某个范围内上下浮动▷年产量一直~在 5000 吨左右。

牌 pái 12 画 片部 左右结构 形声(从片、卑声)

卑笔顺: ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔:THGF

①张贴布告、广告或作标志的板▷布告~|广告~|招~|门~|车~|~照。②一种赌博或娱乐的用品▷打~|麻将~|扑克~。③企业为自己的产品取的专用名称▷名~|品~|冒~货。④词或曲的曲牌、名称▷词~|曲~。



迫 pǎi 8 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、白声)

五笔:RPD

[迫击炮](pǎi jī pào) 一种近射程的小型火炮,从炮筒口装填炮弹。

另见 pò。

排 pǎi 11 画 扌部 左右结构 形声(从扌、非声)

五笔:RDJD

[排子车](pǎi zi chē) 一种人力搬运车,没有车厢。

另见 pái。

派 pài 9 画 口部 左右结构 形声(从口、辰声)

五笔:KRE

[派噤](pài qín) 有机化合物,白色结晶,有驱除蛔虫和蛲虫的作用。

派 pài 9 画 彳部 左右结构 形声

辰笔顺: ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔:IRE

①指主张、风格一致而形成的人群▷流~|学~|~别|帮~|各~意见不合。②作风;风度▷气~|~头儿|为人正~。③分配,派遣▷~活|~车|

～代表|摊～|指～。量词，用于景色、语言等▷～春光|～欣欣向荣的景象|～胡言。右边是“辰”（不是“辰”或“瓜”）。



派 pài 12 画 艹部 上下结构 形声（从艹、派声）

五笔：AIRE

有机化合物，化学式 $C_{10}H_{16}$ ，化学性质稳定。

湃 pài 12 画 氵部 左右结构 形声（从氵、拜声）

五笔：IRDF

[澎湃]（péng pài）见“澎”。（读 pài（不读 bài），右边是“丰”（不是“丰”）。

pan

番 pān 12 画 采部 上下结构 象形

采笔顺：一平采

五笔：TOL

[番禺]（pān yú）地名，在广东。○上边是撇“一”，下是“米”（不是“采”）。

另见 fān。

潘 pān 15 画 氵部 左右结构 形声（从氵、番声）

五笔：ITOL

姓。

攀 pān 19 画 手部 上下结构 形声（从手、樊声）



五笔：SQQR

①抓住东西往上爬▷～登|～岩运动|价格～升。②拉拢；牵扯；巴结▷高～|～亲|～谈|～高结贵|～附。

胖 pán 9 画 月部 左右结构 形声（从月、半声）

五笔：EUF

安泰；舒坦▷心广体～。○表示这个意义时不读 pàng。

另见 pàng。

盘 pán 11 画 舟部 上下结构 形声（从皿、般声）

舟笔顺：㇇㇇㇇㇇

五笔：TEL

①盘子，浅底的盛东西的用具，比碟子大▷茶～|托～|水果～。②环绕；旋转▷～绕|把头发～起来|～腿坐着|～山公路。③反复仔细清查▷～点|～问|～查。④砌（灶、炕）▷～灶|～炕。⑤像盘子的东西▷磨（mò）～|棋～|脸

P

~。①量词。a)用于盘旋缠绕着的東西▷一~蚊香|几~铁丝。b)用于棋类、球类比赛▷下~棋|连胜三~|第二~第一局。~



槃 pán 14 画 木部 上下结构 形声(从木、般声)

①古代的一种盥洗用具。②同“盘”①。③[涅槃](niè pán)见“涅”。

磐 pán 15 画 石部 上下结构 形声(从石、般声)

五笔: FEMD

①巨大的石头▷~石|风雨如~。②[磐石]地名,在吉林。

蹒 pán 17 画 足部 左右结构 形声(从足、蒡声)

五笔: KHAW

[蹒跚](pán shān)形容走路一瘸(qué)一拐或缓慢、摇摆的样子▷~学步|步履~。○不读 mán。

蟠 pán 18 画 虫部 左右结构 形声(从虫、番声)

五笔: JTOL

①屈曲;盘绕▷~龙|~据|虎踞龙~。②[蟠桃]a)神话中的仙桃。b)桃的一种,扁圆。也称扁桃。○不读 fān。

判 pàn 7 画 刂部 左右结构 形声(从刂、半声)



五笔: UDJH

①分辨▷~别|~明|~断。②裁定;评定▷~罚点球|~卷子|裁~|评~。③法院对案件作出的裁决▷~决|~刑|~案|审~|宣~。

盼 pàn 9 画 目部 左右结构 形声(从目、分声)

五笔: HWV

①看▷左顾右~。②期望;希望▷~望|早就~着开学了|没什么~头儿。



叛 pàn 9 画 丷部 左右结构 形声(从反、半声)

五笔: UDRC

背离自己的一方;投靠敌对一方▷~乱|~徒|背~|~变|~逆。

畔 pàn 10 画 田部 左右结构 形声(从田、半声)

五笔: LUF

田地的边界: 田～。旁边; 附近: 江～|湖～|耳～。○读 pàn(不读 bàn)。



袪 qū 10 画 衤部 左右结构 形声(从衤、半声)

五笔: PUUF

布做的纽扣的套: 纽～儿。[袪袪](qū qū) 见“袪”。

pang

乒 pīng 6 画 丷部 独体结构 指事(兵减去一笔)

丘笔顺: 广 尸 丘 丘

五笔: RGY



拟声词, 模拟打枪或碰撞、迸裂的声音: 爆竹乒乒～～地

响个不停|大门～的一下撞开了|～的一声, 热水瓶摔得粉碎|打乒～球。读 pīng(不读 bāng)。

滂 pāng 13 画 氵部 左右结构 形声(从氵、旁声)

五笔: IUPY

水势浩大: ～湃(pài)|大雨～沱(tuó)。水涌出的样子。

膀 bàng 14 画 月部 左右结构 形声(从月、旁声)

五笔: EUPY

浮肿: ～肿|脸～了。

另见 bǎng; páng。

彷徨 páng 7 画 彳部 左右结构 形声(从彳、方声)

五笔: TYN

[彷徨](páng huáng) 在一个地方来回走, 不知往哪里去好; 犹豫不决: ～不定|犹豫～。

庞 páng 8 画 广部 半包围结构 形声(从广、龙声)



五笔: YDX

①(形体或数量)极大: ～大|～然大物。②杂乱: ～杂。③脸盘: ～面～。

P

旁 páng 10 画 方部 上中下结构 形声(从二、阙、方声)

五笔:UPY

①边;侧▷~边|~听|~门|小河~|袖手~观。②其他的;别的▷~人|~证|~的事不要管。③汉字的偏旁▷金字~儿。

膀 páng 14 画 月部 左右结构 形声(从月、旁声)

五笔:EUPY

[膀胱]储存尿的器官,下边通尿道。

另见 bǎng;pāng。

磅 páng 15 画 石部 左右结构 形声(从石、旁声)

五笔:DUPY

[磅礴](páng bó)(气势)盛大▷气势~。

另见 bàng。

螃 páng 16 画 虫部 左右结构 形声(从虫、旁声)

五笔:JUPY

[螃蟹](páng xiè)节肢动物,全身有甲壳,眼有柄,有五对足,前面一对像钳子,横着爬行,肉味鲜美,简称蟹。



鲢 páng 18 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、旁声)

[鲢鳊](páng pí)淡水鱼。形状像鲫鱼而比鲫鱼小,眼有彩色光泽,卵产在蚌壳里。

镑 pǎng 16 画 耒部 左右结构 形声(从耒、旁声)

五笔:DIUY

用锄松土▷~地。

胖 pàng 9 画 月部 左右结构 形声(从月、半声)

五笔:EUF

肉厚,含脂肪多(跟“瘦”相对)

▷肥~|小孩儿很~|~娃娃。

另见 pán。



pao

抛 pāo 7 画 扌部 左右结构 会意(从扌、从九、从力)

笔顺:扌 扌抛

五笔:RVLN

①投;扔▷把鲜花~向观众|~砖引玉|~锚|~物线(抛出物体的运行路线)。②舍弃;甩下▷~弃|~头颅,洒热血|把对手远远~在后面。

泡 pào 8 画 ㇀部 左右结构
形声(从㇀、包声)

五笔: IQN

①鼓起而又松软的东西 ▷ 肿眼 ~ | 豆腐 ~。②量词,用于尿、尿 ▷ 撒 ~ 尿,拉 ~ 尿。右下是“巳”(不是“已”“己”或“巳”)。

另见 pào。

刨 páo 7 画 ㇀部 左右结构
形声(从㇀、包声)

五笔: QNH

①挖;掘 ▷ ~ 坑 | ~ 白薯 | ~ 树根 | ~ 根问底儿(追究根源,寻问底细)。②减掉;除去 ▷ ~ 去他俩还有五人。

另见 bào。



咆 páo 8 画 口部 左右结构
形声(从口、包声)

五笔: KQN

[咆哮](páo xiào)(猛兽)大声叫;比喻人暴怒喊叫等 ▷ 老虎 ~ | 他气得 ~ 起来 | 黄河在 ~。

咆 páo 8 画 ㇀部 左右结构
形声(从㇀、包声)

五笔: QTQN

孢子,鹿的一种,雄的有角。肉可以食用。

庖 páo 8 画 广部 半包围结构
形声(从广、包声)

五笔: YQN

①厨房。②厨师 ▷ 良 ~ | 名 ~ | ~ 丁解牛,目无全牛 越俎代 ~ (比喻超过自己的职责范围,去处理别人所管的事情)。

不读 bao。

炮 páo 9 画 火部 左右结构
形声(从火、包声)

包笔顺: ㇀㇀㇀㇀㇀㇀㇀㇀

五笔: OQN

加工中药的一种方法,把生药放到高温铁锅中急炒,使之焦黄爆裂 ▷ ~ 制。

另见 bao; pao。

袍 páo 10 画 衤部 左右结构
形声(从衤、包声)

五笔: PUQN

有大襟的中式长衣 ▷ 长 ~ | 旗 ~ | 棉 ~ | 皮 ~ 子 | 道 ~ (僧人穿的长衣)。

匏 páo 11 画 大部 左右结构
形声(从夸、包声)

五笔: DFNN

[匏瓜]草本植物,葫芦的一种。果实成熟后果皮坚硬,可做容器,对半剖开可做瓢舀水。俗称瓢葫芦。

跑 pǎo 12 画 足部 左右结构
形声(从足、包声)

五笔: KHQN

①人或动物用腿脚快速向前移动,脚掌可以同时离开地面 ▷ ~ 步 | 奔 ~ | 兔子 ~ 得真快。

②走;去▷小孩子到处~|老往外~|最近到北京~了一趟。③为了某种事务而奔走▷~买卖|~材料。④逃走;溜走▷逃~|别让犯人~了。⑤丢掉;失去▷帽子让风刮~了|到手的生意,~不了。⑥泄漏;挥发▷轮胎~气|水管~水|汽油~光了。



泡 pào 8 画 ㇚ 部 左右结构 形声(从㇚、包声)

五笔: IQN

①液体中或液体表层出现的气体小圆球或半圆球▷~沫|水里直冒~|肥皂~。②像泡的东西▷脚上磨起了~|电灯~|燎~。③较长时间地放在液体里▷茶~好了|衣服在水里~了半天。④较长时间待在某个地方;故意消磨时间▷~病号|整天~在球场上。

另见 pāo。

炮 pào 9 画 火 部 左右结构 形声(从火、包声)

五笔: OQN

①口径大,能用炸药发射弹头的重型武器▷高射~|火箭~|~火|礼~。②指爆竹▷鞭

~。③爆破土石时,装了炸药的凿眼▷打眼放~。

另见 bāo; páo。



疱 pào 10 画 疒 部 半包围结构 形声(从疒、包声)

五笔: UQN

皮肤上起的像水泡的小疙瘩▷~疹。

pei

坯 pēi 8 画 口 部 左右结构 形声(从口、丕声)

五笔: KGIG

表示看不起或斥责▷~! 亏你说得出口。

胚 pēi 9 画 月 部 左右结构 形声(从月、丕声)

五笔: EGIG

刚刚发育的动、植物幼体▷~胎|~芽。()不读 péi。右边是“丕”(不是“不”)。





偶|元~|继~。(2)结婚▷婚~|许~。(3)(动物)交合▷~种|交~。(4)调和或拼合▷~颜色|~药|~制|调(tiáo)~|~合(各方面分工合作)。(5)分派;安排▷分~|支~|~备|~置。(6)把缺少的东西补上▷~齐|~零件|~钥匙。(7)陪衬;衬托▷绿叶~红花|~乐诗朗诵|~角(jué)。(8)够得上;相当▷他不~当劳模|年貌相~|般~。(9)右边是“己”(不是“巳”)。

pen

P 喷 pen 12 画 口部 左右结构 形声(从口、贲声)
贲笔顺: ㇏ ㇑ ㇒ ㇓ ㇔ ㇕ ㇖ ㇗ ㇘ ㇙ ㇚ ㇛ ㇜ ㇝ ㇞ ㇟ ㇠ ㇡ ㇢ ㇣ ㇤ ㇥ ㇦ ㇧ ㇨ ㇩ ㇪ ㇫ ㇬ ㇭ ㇮ ㇯ ㇰ ㇱ ㇲ ㇳ ㇴ ㇵ ㇶ ㇷ ㇸ ㇹ ㇺ ㇻ ㇼ ㇽ ㇾ ㇿ ㏀ ㏁ ㏂ ㏃ ㏄ ㏅ ㏆ ㏇ ㏈ ㏉ ㏊ ㏋ ㏌ ㏍ ㏎ ㏏ ㏐ ㏑ ㏒ ㏓ ㏔ ㏕ ㏖ ㏗ ㏘ ㏙ ㏚ ㏛ ㏜ ㏝ ㏞ ㏟ ㏠ ㏡ ㏢ ㏣ ㏤ ㏥ ㏦ ㏧ ㏨ ㏩ ㏪ ㏫ ㏬ ㏭ ㏮ ㏯ ㏰ ㏱ ㏲ ㏳ ㏴ ㏵ ㏶ ㏷ ㏸ ㏹ ㏺ ㏻ ㏼ ㏽ ㏾ ㏿ 㐀 㐁 㐂 㐃 㐄 㐅 㐆 㐇 㐈 㐉 㐊 㐋 㐌 㐍 㐎 㐏 㐐 㐑 㐒 㐓 㐔 㐕 㐖 㐗 㐘 㐙 㐚 㐛 㐜 㐝 㐞 㐟 㐠 㐡 㐢 㐣 㐤 㐥 㐦 㐧 㐨 㐩 㐪 㐫 㐬 㐭 㐮 㐯 㐰 㐱 㐲 㐳 㐴 㐵 㐶 㐷 㐸 㐹 㐺 㐻 㐼 㐽 㐾 㐿 㑀 㑁 㑂 㑃 㑄 㑅 㑆 㑇 㑈 㑉 㑊 㑋 㑌 㑍 㑎 㑏 㑐 㑑 㑒 㑓 㑔 㑕 㑖 㑗 㑘 㑙 㑚 㑛 㑜 㑝 㑞 㑟 㑠 㑡 㑢 㑣 㑤 㑥 㑦 㑧 㑨 㑩 㑪 㑫 㑬 㑭 㑮 㑯 㑰 㑱 㑲 㑳 㑴 㑵 㑶 㑷 㑸 㑹 㑺 㑻 㑼 㑽 㑾 㑿 㒀 㒁 㒂 㒃 㒄 㒅 㒆 㒇 㒈 㒉 㒊 㒋 㒌 㒍 㒎 㒏 㒐 㒑 㒒 㒓 㒔 㒕 㒖 㒗 㒘 㒙 㒚 㒛 㒜 㒝 㒞 㒟 㒠 㒡 㒢 㒣 㒤 㒥 㒦 㒧 㒨 㒩 㒪 㒫 㒬 㒭 㒮 㒯 㒰 㒱 㒲 㒳 㒴 㒵 㒶 㒷 㒸 㒹 㒺 㒻 㒼 㒽 㒾 㒿 㓀 㓁 㓂 㓃 㓄 㓅 㓆 㓇 㓈 㓉 㓊 㓋 㓌 㓍 㓎 㓏 㓐 㓑 㓒 㓓 㓔 㓕 㓖 㓗 㓘 㓙 㓚 㓛 㓜 㓝 㓞 㓟 㓠 㓡 㓢 㓣 㓤 㓥 㓦 㓧 㓨 㓩 㓪 㓫 㓬 㓭 㓮 㓯 㓰 㓱 㓲 㓳 㓴 㓵 㓶 㓷 㓸 㓹 㓺 㓻 㓼 㓽 㓾 㓿 㔀 㔁 㔂 㔃 㔄 㔅 㔆 㔇 㔈 㔉 㔊 㔋 㔌 㔍 㔎 㔏 㔐 㔑 㔒 㔓 㔔 㔕 㔖 㔗 㔘 㔙 㔚 㔛 㔜 㔝 㔞 㔟 㔠 㔡 㔢 㔣 㔤 㔥 㔦 㔧 㔨 㔩 㔪 㔫 㔬 㔭 㔮 㔯 㔰 㔱 㔲 㔳 㔴 㔵 㔶 㔷 㔸 㔹 㔺 㔻 㔼 㔽 㔾 㔿 㕀 㕁 㕂 㕃 㕄 㕅 㕆 㕇 㕈 㕉 㕊 㕋 㕌 㕍 㕎 㕏 㕐 㕑 㕒 㕓 㕔 㕕 㕖 㕗 㕘 㕙 㕚 㕛 㕜 㕝 㕞 㕟 㕠 㕡 㕢 㕣 㕤 㕥 㕦 㕧 㕨 㕩 㕪 㕫 㕬 㕭 㕮 㕯 㕰 㕱 㕲 㕳 㕴 㕵 㕶 㕷 㕸 㕹 㕺 㕻 㕼 㕽 㕾 㕿 㖀 㖁 㖂 㖃 㖄 㖅 㖆 㖇 㖈 㖉 㖊 㖋 㖌 㖍 㖎 㖏 㖐 㖑 㖒 㖓 㖔 㖕 㖖 㖗 㖘 㖙 㖚 㖛 㖜 㖝 㖞 㖟 㖠 㖡 㖢 㖣 㖤 㖥 㖦 㖧 㖨 㖩 㖪 㖫 㖬 㖭 㖮 㖯 㖰 㖱 㖲 㖳 㖴 㖵 㖶 㖷 㖸 㖹 㖺 㖻 㖼 㖽 㖾 㖿 㗀 㗁 㗂 㗃 㗄 㗅 㗆 㗇 㗈 㗉 㗊 㗋 㗌 㗍 㗎 㗏 㗐 㗑 㗒 㗓 㗔 㗕 㗖 㗗 㗘 㗙 㗚 㗛 㗜 㗝 㗞 㗟 㗠 㗡 㗢 㗣 㗤 㗥 㗦 㗧 㗨 㗩 㗪 㗫 㗬 㗭 㗮 㗯 㗰 㗱 㗲 㗳 㗴 㗵 㗶 㗷 㗸 㗹 㗺 㗻 㗼 㗽 㗾 㗿 㘀 㘁 㘂 㘃 㘄 㘅 㘆 㘇 㘈 㘉 㘊 㘋 㘌 㘍 㘎 㘏 㘐 㘑 㘒 㘓 㘔 㘕 㘖 㘗 㘘 㘙 㘚 㘛 㘜 㘝 㘞 㘟 㘠 㘡 㘢 㘣 㘤 㘥 㘦 㘧 㘨 㘩 㘪 㘫 㘬 㘭 㘮 㘯 㘰 㘱 㘲 㘳 㘴 㘵 㘶 㘷 㘸 㘹 㘺 㘻 㘼 㘽 㘾 㘿 㙀 㙁 㙂 㙃 㙄 㙅 㙆 㙇 㙈 㙉 㙊 㙋 㙌 㙍 㙎 㙏 㙐 㙑 㙒 㙓 㙔 㙕 㙖 㙗 㙘 㙙 㙚 㙛 㙜 㙝 㙞 㙟 㙠 㙡 㙢 㙣 㙤 㙥 㙦 㙧 㙨 㙩 㙪 㙫 㙬 㙭 㙮 㙯 㙰 㙱 㙲 㙳 㙴 㙵 㙶 㙷 㙸 㙹 㙺 㙻 㙼 㙽 㙾 㙿 㚀 㚁 㚂 㚃 㚄 㚅 㚆 㚇 㚈 㚉 㚊 㚋 㚌 㚍 㚎 㚏 㚐 㚑 㚒 㚓 㚔 㚕 㚖 㚗 㚘 㚙 㚚 㚛 㚜 㚝 㚞 㚟 㚠 㚡 㚢 㚣 㚤 㚥 㚦 㚧 㚨 㚩 㚪 㚫 㚬 㚭 㚮 㚯 㚰 㚱 㚲 㚳 㚴 㚵 㚶 㚷 㚸 㚹 㚺 㚻 㚼 㚽 㚾 㚿 㞀 㞁 㞂 㞃 㞄 㞅 㞆 㞇 㞈 㞉 㞊 㞋 㞌 㞍 㞎 㞏 㞐 㞑 㞒 㞓 㞔 㞕 㞖 㞗 㞘 㞙 㞚 㞛 㞜 㞝 㞞 㞟 㞠 㞡 㞢 㞣 㞤 㞥 㞦 㞧 㞨 㞩 㞪 㞫 㞬 㞭 㞮 㞯 㞰 㞱 㞲 㞳 㞴 㞵 㞶 㞷 㞸 㞹 㞺 㞻 㞼 㞽 㞾 㞿 㟀 㟁 㟂 㟃 㟄 㟅 㟆 㟇 㟈 㟉 㟊 㟋 㟌 㟍 㟎 㟏 㟐 㟑 㟒 㟓 㟔 㟕 㟖 㟗 㟘 㟙 㟚 㟛 㟜 㟝 㟞 㟟 㟠 㟡 㟢 㟣 㟤 㟥 㟦 㟧 㟨 㟩 㟪 㟫 㟬 㟭 㟮 㟯 㟰 㟱 㟲 㟳 㟴 㟵 㟶 㟷 㟸 㟹 㟺 㟻 㟼 㟽 㟾 㟿 㠀 㠁 㠂 㠃 㠄 㠅 㠆 㠇 㠈 㠉 㠊 㠋 㠌 㠍 㠎 㠏 㠐 㠑 㠒 㠓 㠔 㠕 㠖 㠗 㠘 㠙 㠚 㠛 㠜 㠝 㠞 㠟 㠠 㠡 㠢 㠣 㠤 㠥 㠦 㠧 㠨 㠩 㠪 㠫 㠬 㠭 㠮 㠯 㠰 㠱 㠲 㠳 㠴 㠵 㠶 㠷 㠸 㠹 㠺 㠻 㠼 㠽 㠾 㠿 㡀 㡁 㡂 㡃 㡄 㡅 㡆 㡇 㡈 㡉 㡊 㡋 㡌 㡍 㡎 㡏 㡐 㡑 㡒 㡓 㡔 㡕 㡖 㡗 㡘 㡙 㡚 㡛 㡜 㡝 㡞 㡟 㡠 㡡 㡢 㡣 㡤 㡥 㡦 㡧 㡨 㡩 㡪 㡫 㡬 㡭 㡮 㡯 㡰 㡱 㡲 㡳 㡴 㡵 㡶 㡷 㡸 㡹 㡺 㡻 㡼 㡽 㡾 㡿 㢀 㢁 㢂 㢃 㢄 㢅 㢆 㢇 㢈 㢉 㢊 㢋 㢌 㢍 㢎 㢏 㢐 㢑 㢒 㢓 㢔 㢕 㢖 㢗 㢘 㢙 㢚 㢛 㢜 㢝 㢞 㢟 㢠 㢡 㢢 㢣 㢤 㢥 㢦 㢧 㢨 㢩 㢪 㢫 㢬 㢭 㢮 㢯 㢰 㢱 㢲 㢳 㢴 㢵 㢶 㢷 㢸 㢹 㢺 㢻 㢼 㢽 㢾 㢿 㣀 㣁 㣂 㣃 㣄 㣅 㣆 㣇 㣈 㣉 㣊 㣋 㣌 㣍 㣎 㣏 㣐 㣑 㣒 㣓 㣔 㣕 㣖 㣗 㣘 㣙 㣚 㣛 㣜 㣝 㣞 㣟 㣠 㣡 㣢 㣣 㣤 㣥 㣦 㣧 㣨 㣩 㣪 㣫 㣬 㣭 㣮 㣯 㣰 㣱 㣲 㣳 㣴 㣵 㣶 㣷 㣸 㣹 㣺 㣻 㣼 㣽 㣾 㣿 㤀 㤁 㤂 㤃 㤄 㤅 㤆 㤇 㤈 㤉 㤊 㤋 㤌 㤍 㤎 㤏 㤐 㤑 㤒 㤓 㤔 㤕 㤖 㤗 㤘 㤙 㤚 㤛 㤜 㤝 㤞 㤟 㤠 㤡 㤢 㤣 㤤 㤥 㤦 㤧 㤨 㤩 㤪 㤫 㤬 㤭 㤮 㤯 㤰 㤱 㤲 㤳 㤴 㤵 㤶 㤷 㤸 㤹 㤺 㤻 㤼 㤽 㤾 㤿 㥀 㥁 㥂 㥃 㥄 㥅 㥆 㥇 㥈 㥉 㥊 㥋 㥌 㥍 㥎 㥏 㥐 㥑 㥒 㥓 㥔 㥕 㥖 㥗 㥘 㥙 㥚 㥛 㥜 㥝 㥞 㥟 㥠 㥡 㥢 㥣 㥤 㥥 㥦 㥧 㥨 㥩 㥪 㥫 㥬 㥭 㥮 㥯 㥰 㥱 㥲 㥳 㥴 㥵 㥶 㥷 㥸 㥹 㥺 㥻 㥼 㥽 㥾 㥿 㦀 㦁 㦂 㦃 㦄 㦅 㦆 㦇 㦈 㦉 㦊 㦋 㦌 㦍 㦎 㦏 㦐 㦑 㦒 㦓 㦔 㦕 㦖 㦗 㦘 㦙 㦚 㦛 㦜 㦝 㦞 㦟 㦠 㦡 㦢 㦣 㦤 㦥 㦦 㦧 㦨 㦩 㦪 㦫 㦬 㦭 㦮 㦯 㦰 㦱 㦲 㦳 㦴 㦵 㦶 㦷 㦸 㦹 㦺 㦻 㦼 㦽 㦾 㦿 㧀 㧁 㧂 㧃 㧄 㧅 㧆 㧇 㧈 㧉 㧊 㧋 㧌 㧍 㧎 㧏 㧐 㧑 㧒 㧓 㧔 㧕 㧖 㧗 㧘 㧙 㧚 㧛 㧜 㧝 㧞 㧟 㧠 㧡 㧢 㧣 㧤 㧥 㧦 㧧 㧨 㧩 㧪 㧫 㧬 㧭 㧮 㧯 㧰 㧱 㧲 㧳 㧴 㧵 㧶 㧷 㧸 㧹 㧺 㧻 㧼 㧽 㧾 㧿 㨀 㨁 㨂 㨃 㨄 㨅 㨆 㨇 㨈 㨉 㨊 㨋 㨌 㨍 㨎 㨏 㨐 㨑 㨒 㨓 㨔 㨕 㨖 㨗 㨘 㨙 㨚 㨛 㨜 㨝 㨞 㨟 㨠 㨡 㨢 㨣 㨤 㨥 㨦 㨧 㨨 㨩 㨪 㨫 㨬 㨭 㨮 㨯 㨰 㨱 㨲 㨳 㨴 㨵 㨶 㨷 㨸 㨹 㨺 㨻 㨼 㨽 㨾 㨿 㩀 㩁 㩂 㩃 㩄 㩅 㩆 㩇 㩈 㩉 㩊 㩋 㩌 㩍 㩎 㩏 㩐 㩑 㩒 㩓 㩔 㩕 㩖 㩗 㩘 㩙 㩚 㩛 㩜 㩝 㩞 㩟 㩠 㩡 㩢 㩣 㩤 㩥 㩦 㩧 㩨 㩩 㩪 㩫 㩬 㩭 㩮 㩯 㩰 㩱 㩲 㩳 㩴 㩵 㩶 㩷 㩸 㩹 㩺 㩻 㩼 㩽 㩾 㩿 㪀 㪁 㪂 㪃 㪄 㪅 㪆 㪇 㪈 㪉 㪊 㪋 㪌 㪍 㪎 㪏 㪐 㪑 㪒 㪓 㪔 㪕 㪖 㪗 㪘 㪙 㪚 㪛 㪜 㪝 㪞 㪟 㪠 㪡 㪢 㪣 㪤 㪥 㪦 㪧 㪨 㪩 㪪 㪫 㪬 㪭 㪮 㪯 㪰 㪱 㪲 㪳 㪴 㪵 㪶 㪷 㪸 㪹 㪺 㪻 㪼 㪽 㪾 㪿 㫀 㫁 㫂 㫃 㫄 㫅 㫆 㫇 㫈 㫉 㫊 㫋 㫌 㫍 㫎 㫏 㫐 㫑 㫒 㫓 㫔 㫕 㫖 㫗 㫘 㫙 㫚 㫛 㫜 㫝 㫞 㫟 㫠 㫡 㫢 㫣 㫤 㫥 㫦 㫧 㫨 㫩 㫪 㫫 㫬 㫭 㫮 㫯 㫰 㫱 㫲 㫳 㫴 㫵 㫶 㫷 㫸 㫹 㫺 㫻 㫼 㫽 㫾 㫿 㬀 㬁 㬂 㬃 㬄 㬅 㬆 㬇 㬈 㬉 㬊 㬋 㬌 㬍 㬎 㬏 㬐 㬑 㬒 㬓 㬔 㬕 㬖 㬗 㬘 㬙 㬚 㬛 㬜 㬝 㬞 㬟 㬠 㬡 㬢 㬣 㬤 㬥 㬦 㬧 㬨 㬩 㬪 㬫 㬬 㬭 㬮 㬯 㬰 㬱 㬲 㬳 㬴 㬵 㬶 㬷 㬸 㬹 㬺 㬻 㬼 㬽 㬾 㬿 㭀 㭁 㭂 㭃 㭄 㭅 㭆 㭇 㭈 㭉 㭊 㭋 㭌 㭍 㭎 㭏 㭐 㭑 㭒 㭓 㭔 㭕 㭖 㭗 㭘 㭙 㭚 㭛 㭜 㭝 㭞 㭟 㭠 㭡 㭢 㭣 㭤 㭥 㭦 㭧 㭨 㭩 㭪 㭫 㭬 㭭 㭮 㭯 㭰 㭱 㭲 㭳 㭴 㭵 㭶 㭷 㭸 㭹 㭺 㭻 㭼 㭽 㭾 㭿 㮀 㮁 㮂 㮃 㮄 㮅 㮆 㮇 㮈 㮉 㮊 㮋 㮌 㮍 㮎 㮏 㮐 㮑 㮒 㮓 㮔 㮕 㮖 㮗 㮘 㮙 㮚 㮛 㮜 㮝 㮞 㮟 㮠 㮡 㮢 㮣 㮤 㮥 㮦 㮧 㮨 㮩 㮪 㮫 㮬 㮭 㮮 㮯 㮰 㮱 㮲 㮳 㮴 㮵 㮶 㮷 㮸 㮹 㮺 㮻 㮼 㮽 㮾 㮿 㯀 㯁 㯂 㯃 㯄 㯅 㯆 㯇 㯈 㯉 㯊 㯋 㯌 㯍 㯎 㯏 㯐 㯑 㯒 㯓 㯔 㯕 㯖 㯗 㯘 㯙 㯚 㯛 㯜 㯝 㯞 㯟 㯠 㯡 㯢 㯣 㯤 㯥 㯦 㯧 㯨 㯩 㯪 㯫 㯬 㯭 㯮 㯯 㯰 㯱 㯲 㯳 㯴 㯵 㯶 㯷 㯸 㯹 㯺 㯻 㯼 㯽 㯾 㯿 㰀 㰁 㰂 㰃 㰄 㰅 㰆 㰇 㰈 㰉 㰊 㰋 㰌 㰍 㰎 㰏 㰐 㰑 㰒 㰓 㰔 㰕 㰖 㰗 㰘 㰙 㰚 㰛 㰜 㰝 㰞 㰟 㰠 㰡 㰢 㰣 㰤 㰥 㰦 㰧 㰨 㰩 㰪 㰫 㰬 㰭 㰮 㰯 㰰 㰱 㰲 㰳 㰴 㰵 㰶 㰷 㰸 㰹 㰺 㰻 㰼 㰽 㰾 㰿 㱀 㱁 㱂 㱃 㱄 㱅 㱆 㱇 㱈 㱉 㱊 㱋 㱌 㱍 㱎 㱏 㱐 㱑 㱒 㱓 㱔 㱕 㱖 㱗 㱘 㱙 㱚 㱛 㱜 㱝 㱞 㱟 㱠 㱡 㱢 㱣 㱤 㱥 㱦 㱧 㱨 㱩 㱪 㱫 㱬 㱭 㱮 㱯 㱰 㱱 㱲 㱳 㱴 㱵 㱶 㱷 㱸 㱹 㱺 㱻 㱼 㱽 㱾 㱿 㲀 㲁 㲂 㲃 㲄 㲅 㲆 㲇 㲈 㲉 㲊 㲋 㲌 㲍 㲎 㲏 㲐 㲑 㲒 㲓 㲔 㲕 㲖 㲗 㲘 㲙 㲚 㲛 㲜 㲝 㲞 㲟 㲠 㲡 㲢 㲣 㲤 㲥 㲦 㲧 㲨 㲩 㲪 㲫 㲬 㲭 㲮 㲯 㲰 㲱 㲲 㲳 㲴 㲵 㲶 㲷 㲸 㲹 㲺 㲻 㲼 㲽 㲾 㲿 㳀 㳁 㳂 㳃 㳄 㳅 㳆 㳇 㳈 㳉 㳊 㳋 㳌 㳍 㳎 㳏 㳐 㳑 㳒 㳓 㳔 㳕 㳖 㳗 㳘 㳙 㳚 㳛 㳜 㳝 㳞 㳟 㳠 㳡 㳢 㳣 㳤 㳥 㳦 㳧 㳨 㳩 㳪 㳫 㳬 㳭 㳮 㳯 㳰 㳱 㳲 㳳 㳴 㳵 㳶 㳷 㳸 㳹 㳺 㳻 㳼 㳽 㳾 㳿 㴀 㴁 㴂 㴃 㴄 㴅 㴆 㴇 㴈 㴉 㴊 㴋 㴌 㴍 㴎 㴏 㴐 㴑 㴒 㴓 㴔 㴕 㴖 㴗 㴘 㴙 㴚 㴛 㴜 㴝 㴞 㴟 㴠 㴡 㴢 㴣 㴤 㴥 㴦 㴧 㴨 㴩 㴪 㴫 㴬 㴭 㴮 㴯 㴰 㴱 㴲 㴳 㴴 㴵 㴶 㴷 㴸 㴹 㴺 㴻 㴼 㴽 㴾 㴿 㵀 㵁 㵂 㵃 㵄 㵅 㵆 㵇 㵈 㵉 㵊 㵋 㵌 㵍 㵎 㵏 㵐 㵑 㵒 㵓 㵔 㵕 㵖 㵗 㵘 㵙 㵚 㵛 㵜 㵝 㵞 㵟 㵠 㵡 㵢 㵣 㵤 㵥 㵦 㵧 㵨 㵩 㵪 㵫 㵬 㵭 㵮 㵯 㵰 㵱 㵲 㵳 㵴 㵵 㵶 㵷 㵸 㵹 㵺 㵻 㵼 㵽 㵾 㵿 㶀 㶁 㶂 㶃 㶄 㶅 㶆 㶇 㶈 㶉 㶊 㶋 㶌 㶍 㶎 㶏 㶐 㶑 㶒 㶓 㶔 㶕 㶖 㶗 㶘 㶙 㶚 㶛 㶜 㶝 㶞 㶟 㶠 㶡 㶢 㶣 㶤 㶥 㶦 㶧 㶨 㶩 㶪 㶫 㶬 㶭 㶮 㶯 㶰 㶱 㶲 㶳 㶴 㶵 㶶 㶷 㶸 㶹 㶺 㶻 㶼 㶽 㶾 㶿 㷀 㷁 㷂 㷃 㷄 㷅 㷆 㷇 㷈 㷉 㷊 㷋 㷌 㷍 㷎 㷏 㷐 㷑 㷒 㷓 㷔 㷕 㷖 㷗 㷘 㷙 㷚 㷛 㷜 㷝 㷞 㷟 㷠 㷡 㷢 㷣 㷤 㷥 㷦 㷧 㷨 㷩 㷪 㷫 㷬 㷭 㷮 㷯 㷰 㷱 㷲 㷳 㷴 㷵 㷶 㷷 㷸 㷹 㷺 㷻 㷼 㷽 㷾 㷿 㸀 㸁 㸂 㸃 㸄 㸅 㸆 㸇 㸈 㸉 㸊 㸋 㸌 㸍 㸎 㸏 㸐 㸑 㸒 㸓 㸔 㸕 㸖 㸗 㸘 㸙 㸚 㸛 㸜 㸝 㸞 㸟 㸠 㸡 㸢 㸣 㸤 㸥 㸦 㸧 㸨 㸩 㸪 㸫 㸬 㸭 㸮 㸯 㸰 㸱 㸲 㸳 㸴 㸵 㸶 㸷 㸸 㸹 㸺 㸻 㸼 㸽 㸾 㸿 㹀 㹁 㹂 㹃 㹄 㹅 㹆 㹇 㹈 㹉 㹊 㹋 㹌 㹍 㹎 㹏 㹐 㹑 㹒 㹓 㹔 㹕 㹖 㹗 㹘 㹙 㹚 㹛 㹜 㹝 㹞 㹟 㹠 㹡 㹢 㹣 㹤 㹥 㹦 㹧 㹨 㹩 㹪 㹫 㹬 㹭 㹮 㹯 㹰 㹱 㹲 㹳 㹴 㹵 㹶 㹷 㹸 㹹 㹺 㹻 㹼 㹽 㹾 㹿 㺀 㺁 㺂 㺃 㺄 㺅 㺆 㺇 㺈 㺉 㺊 㺋 㺌 㺍 㺎 㺏 㺐 㺑 㺒 㺓 㺔 㺕 㺖 㺗 㺘 㺙 㺚 㺛 㺜 㺝 㺞 㺟 㺠 㺡 㺢 㺣 㺤 㺥 㺦 㺧 㺨 㺩 㺪 㺫 㺬 㺭 㺮 㺯 㺰 㺱 㺲 㺳 㺴 㺵 㺶 㺷 㺸 㺹 㺺 㺻 㺼 㺽 㺾 㺿 㻀 㻁 㻂 㻃 㻄 㻅 㻆 㻇 㻈 㻉 㻊 㻋 㻌 㻍 㻎 㻏 㻐 㻑 㻒 㻓 㻔 㻕 㻖 㻗 㻘 㻙 㻚 㻛 㻜 㻝 㻞 㻟 㻠 㻡 㻢 㻣 㻤 㻥 㻦 㻧 㻨 㻩 㻪 㻫 㻬 㻭 㻮 㻯 㻰 㻱 㻲 㻳 㻴 㻵 㻶 㻷 㻸 㻹 㻺 㻻 㻼 㻽 㻾 㻿 㼀 㼁 㼂 㼃 㼄 㼅 㼆 㼇 㼈 㼉 㼊 㼋 㼌 㼍 㼎 㼏 㼐 㼑 㼒 㼓 㼔 㼕 㼖 㼗 㼘 㼙 㼚 㼛 㼜 㼝 㼞 㼟 㼠 㼡 㼢 㼣 㼤 㼥 㼦 㼧 㼨 㼩 㼪 㼫 㼬 㼭 㼮 㼯 㼰 㼱 㼲 㼳 㼴 㼵 㼶 㼷 㼸 㼹 㼺 㼻 㼼 㼽 㼾 㼿 㽀 㽁 㽂 㽃 㽄 㽅 㽆 㽇 㽈 㽉 㽊 㽋 㽌 㽍 㽎 㽏 㽐 㽑 㽒 㽓 㽔 㽕 㽖 㽗 㽘 㽙 㽚 㽛 㽜 㽝 㽞 㽟 㽠 㽡 㽢 㽣 㽤 㽥 㽦 㽧 㽨 㽩 㽪 㽫 㽬 㽭 㽮 㽯 㽰 㽱 㽲 㽳 㽴 㽵 㽶 㽷 㽸 㽹 㽺 㽻 㽼 㽽 㽾 㽿 㿀 㿁 㿂 㿃 㿄 㿅 㿆 㿇 㿈 㿉 㿊 㿋 㿌 㿍 㿎 㿏 㿐 㿑 㿒 㿓 㿔 㿕 㿖 㿗 㿘 㿙 㿚 㿛 㿜 㿝 㿞 㿟 㿠 㿡 㿢 㿣 㿤 㿥 㿦 㿧 㿨 㿩 㿪 㿫 㿬 㿭 㿮 㿯 㿰 㿱 㿲 㿳 㿴 㿵 㿶 㿷 㿸 㿹 㿺 㿻 㿼 㿽 㿾 㿿 㸀 㸁 㸂 㸃 㸄 㸅 㸆 㸇 㸈 㸉 㸊 㸋 㸌 㸍 㸎 㸏 㸐 㸑 㸒 㸓 㸔 㸕 㸖 㸗 㸘 㸙 㸚 㸛 㸜 㸝 㸞 㸟 㸠 㸡 㸢 㸣 㸤 㸥 㸦 㸧 㸨 㸩 㸪 㸫 㸬 㸭 㸮 㸯 㸰 㸱 㸲 㸳 㸴 㸵 㸶 㸷 㸸 㸹 㸺 㸻 㸼 㸽 㸾 㸿 㹀 㹁 㹂 㹃 㹄 㹅



开、爆裂的声音▷屋门~地关上了|暖水瓶~的一声炸了。
○不读 píng。

烹 pēng 11 画 灬部 上下结构 形声(从灬、亨声)

五笔:YBO

煮,烧制饭菜▷~饪|~调(tiáo)。()上边是“亨”(不是“享”)。



彭 pēng 15 画 口部 左右结构 形声(从口、彭声)

五笔:KFKE

拟声词,形容敲门声音▷门被敲得~~响|~的一声,瓶胆爆了。

朋 péng 8 画 月部 左右结构 象形(像用绳子串着两串玉)

五笔:EE

友人,彼此要好的人▷~友|高~满座|亲~好友。



彭 péng 12 画 乡部 左右结构 会意(从亼、从乡)

笔顺:㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

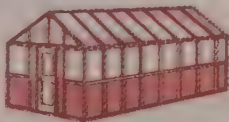
五笔:FKUE

姓。

棚 péng 12 画 木部 左右结构 形声(从木、朋声)

五笔:SEE

①棚子,遮蔽风雨、日光的设备,用竹木等搭成架子,上面盖着席、布等▷草~|天~|凉~。②简陋的小房子▷工~|牲口~|自行车~|防震~|~户区。



蓬 péng 13 画 艹部 上下结构 形声(从艹、逢声)

五笔:ATDP

①飞蓬,草本植物,叶子像柳叶,花随风飞扬。②松散开;散乱▷~松|~着头。③[蓬勃]繁荣;旺盛▷~发展|朝气~。

P



硼 péng 13 画 石部 左右结构 形声(从石、朋声)

五笔:DEE

非金属元素,符号 B,晶体硼硬度与金刚石相似,广泛应用于工业、农业和医药等方面。

鹏 péng 13 画 鸟部 左右结构 形声(从鸟、朋声)

五笔:EEQG

传说中最大的鸟 ▷ 大~展翅 | ~程万里。

澎 péng 15 画 氵部 左右结构 形声(从氵、彭声)

五笔:IFKE

①[澎湃](péng pài)形容大浪互相撞击;比喻气势雄伟 ▷ 江水奔腾~ | 波涛汹涌~ | 心潮~。②[澎湖列岛]中国群岛名,在台湾海峡的东南部。

篷 péng 16 画 竹部 上下结构 形声(从竹、逢声)

五笔:TTDP

①用竹木、帆布等制成的遮蔽风雨的东西 ▷ 帐~ | 船~ | 敞~ | 卡车。②特指船帆 ▷ 把~撑来。○上边是“竹”(不是

“艹”)。

膨 péng 16 画 月部 左右结构 形声(从月、彭声)

五笔:EFKE

胀;体积变大 ▷ ~胀 | ~大 | ~松 | ~体纱。

蜚 péng 18 画 虫部 左右结构 形声(从虫、彭声)

五笔:JFKE

[蜚蜚](péng qí)一种形状像螃蟹的甲壳动物,体较小,生活在水边泥岸中,对农作物和堤岸有害。

捧 pěng 11 画 扌部 左右结构 形声(从扌、奉声)

五笔:RDWH

①两手托着 ▷ 手~鲜花 | ~一把土 | ~腹大笑。②量词,用于双手可以捧得下的东西 ▷ 一~瓜子 | 一~糖果。③奉承或吹嘘别人 ▷ 吹~ | ~场。

槌 pèng 12 画 木部 左右结构 形声(从木、並声)

[槌柑]常绿小乔木,柑的一种。果实较大,皮橙黄色,汁多味甜。

碰 pèng 13 画 石部 左右结构 形声(从石、並声)

五笔:DUOG

①撞击 ▷ ~撞 | ~杯 | 头~到门框上。②偶遇;正好赶上 ▷





一 见 | 在公园 ~ | 同学了 | ~
巧赶 | 最近 ~ 到几件不顺心
的事。② 接触; 试探 | 我先去
~ ~ | ~ 运气 | ~ 机会。

pī

丕 pī 5 画 一部 上下结构
形声(从一、丕声)

笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: 361GF

大 | ~ 业。

批 pī 7 画 扌部 左右结构
形声(从扌、比声)

比笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: RXX

① 对下级的文件、别人的文
章、作业等提出意见或写评语
| ~ 准 | ~ 改 | ~ 示 | 审 ~ | 这
个文件需要局长 ~。② 对文
章、作业等写的评语 | 在文章
后面加了一个 ~ | 眉 ~ 夹 ~。③
对不妥的或错误的言论、行
为等提出否定的意见 | ~ 评 |
~ 判 | ~ 驳 | ~ 了一通。④ 人
宗的; 大量的 | ~ 发 | ~ 购 | ~
量生产。⑤ 量词, 用于数量较
多的货物或人 ▷ 一 ~ 电脑 | 第
二 ~ 新兵。

砒 pī 7 画 彳部 左右结构
形声(从彳、比声)

五笔: XXXN

① 线、织物等破开、分散开 |
线 ~ 了。② 疏忽; 错误 | ~ 漏
| ~ 缪(miù)。

坯 pī 8 画 土部 左右结构
形声(从土、丕声)

五笔: FGIG

① 还没有入烧制的砖瓦、陶瓷
等的半成品 | 砖 ~ | 土 ~。②
特指 | 坯 | 打 ~ | 脱 ~。③ 泛
指半成品 | 毛 ~ | 布 ~。④ 读
pī(不读 pī), 右边是“丕”(不
是“不”)。

披 pī 8 画 扌部 左右结构
形声(从扌、皮声)



五笔: RHC

① 分开 | ~ 荆斩棘。② 散开
| 一 ~ 开 | ~ 露 | 一 ~ 头散发。③
覆盖或搭在肩背 | 一 ~ 肩 ~
着大衣 | 一 ~ 星戴月。④ 读 pī
(不读 pēi)。

砒 pī 9 画 石部 左右结构
形声(从石、比声)

五笔: DXX

① 化学元素砷(shēn)的旧称。

P

②砒霜,砒的氧化物,白色粉末,有剧毒。○不读 pǐ。

劈 pī 15 画 刀部 上下结构
形声(从刀、辟声)

五笔: NKUV

①(用刀斧等)破开 ▷ ~木头 | 一~两半 | ~波斩浪。②(竹木等)裂开 ▷ 木板~了 | 钢笔尖摔~了。③正对着(人的头、脸、胸) ▷ ~头盖脸 | ~面就是一拳。

另见 pǐ。



霹 pī 16 画 口部 左右结构
形声(从口、辟声)

五笔: KNKU



拟声词,形容拍打或爆裂等声音 ▷ ~ ~ 啪啪的鞭炮声 | 豆子炒得~啪作响 | 下面响起~ ~ 啪啪的掌声。

霹 pī 21 画 雨部 上下结构
形声(从雨、辟声)

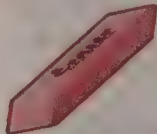
五笔: FNKU

[霹雳](pī lì)来势猛、响声大的雷 ▷ 晴天~ | ~一声 | ~舞。

皮 pí 5 画 皮部 独体结构
形声

皮笔顺: 一 厂 广 皮 皮

五笔: HC



①人或生物体表面的一层组织 ▷ 牛~ | 树~ | 表~ | ~肤。②人为处理过的兽皮 ▷ ~革 | ~鞋 | ~袄。③不脆 ▷ ~糖 | 花生米放~了。④指橡胶 ▷ 胶~ | 橡~ | ~筋。⑤物体的表面 ▷ 地~ | 水~儿。⑥包在外面的东西 ▷ 饺子~儿 | 书~ | 封~。⑦薄片状的物品 ▷ 铁~ | 粉~儿。⑧顽皮;淘气 ▷ 调皮(tiáo)~ | 这小家伙真~。○“皮”作左偏旁时,末笔捺要改成点。由“皮”组成的字有“疲”“铍”“破”“波”“颇”“披”“坡”等。

枇 pí 8 画 木部 左右结构
形声(从木、比声)

比笔顺: 一 匕 匕 比

五笔: SXXN

[枇杷](pí pá)常绿乔木,果

实也叫枇杷,球形,橙黄色,味甜可口。

毗 pí 9 画 田部 左右结构
形声(从田、比声)

五笔:LXX

文言指连接▷~连|~邻。○
不读 pǐ 或 bǐ。

毗 pí 10 画 虫部 左右结构
形声(从虫、比声)

五笔:JXXN

毗蚜](pí fú)古文指大蚂蚁
▷~撼大树(自不量力)。

铍 pí 10 画 钅部 左右结构
形声(从钅、皮声)

五笔:QHC

金属元素,符号 Be,灰白色,质轻而坚硬,其多数化合物有毒,其合金广泛应用于飞机、火箭、原子反应堆等高科技产品中。

疲 pí 10 画 疒部 半包围结构
形声(从疒、皮声)

五笔:UHC



感觉疲倦劳累▷~倦|~劳|~惫不堪|精~力尽。

啤 pí 11 画 口部 左右结构
形声(从口、卑声)

卑笔顺:白由卑卑

五笔:KRTF

[啤酒](pí jiǔ)用大麦芽和啤酒花为主料经发酵制成的低度酒,有泡沫和特殊的香味。



琵 pí 12 画 比部 上下结构
形声(从琴省、比声)

五笔:GGXX

[琵琶](pí pá)弹拨乐器,用木制成,上有长柄,下为瓜子形盘,四根弦。

脾 pí 12 画 月部 左右结构
形声(从月、卑声)

五笔:ERTF

①人和高等动物内脏之一,具有造血、产生淋巴和抗体,调节脂肪、蛋白质、新陈代谢等功能。②[脾气]人的性情▷~好|发~。

鯪 pí 13 画 鱼部 左右结构
形声(从鱼、皮声)

[鲮鲤](páng pí)见“鲮”。

裨 pí 13 画 衤部 左右结构
形声(从衤、卑声)

五笔:PUF

文言指副的;辅佐的▷~将。

另见 bì。

蜚 pí 14 画 虫部 左右结构
形声(从虫、卑声)

五笔: JRTF

节肢动物, 蛛亚目动物的统称。形似蜘蛛, 成虫有四对脚, 表皮褐色。吸食农作物汁液, 也吸人、畜血液, 可传染多种疾病。也称壁虱。

黑 pǐ 14 画 𠂔部 上下结构
形声(从𠂔、罢声)

五笔: LFCO

棕熊 ▷ 熊～。○不读 pǐ。

匹 pǐ 4 画 匚部 半包围结构 会意(从八、从匚)

笔顺: 一 厂 兀 匹



五笔: AQV

①比得上; 相当 ▷ 敌 | 配。
②单独的 ▷ 夫 | 单枪 ~ 马。
③量词。a) 用于马、骡等 ▷ 一 ~ 马 | 三 ~ 骡子。b) 用于整卷的布、绸子等 ▷ 两 ~ 布。○读 pǐ (不读 pī)。最后一画是竖折“乚”一笔连写。

否 pǐ 7 画 口部 上下结构
会意(从口、从不)

五笔: GIK

①坏; 恶 ▷ 极泰来 (坏的到了尽头, 好的就来了)。②贬

低; 认为不好。

另见 fǒu。

痞 pǐ 12 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、否声)

五笔: UGK

①中医指肚子里可以摸到的硬块。②流氓; 无赖 ▷ 地 ~ | ~ 子。

劈 pǐ 15 画 刀部 上下结构
形声(从刀、辟声)

五笔: NKUV



①分开; 分 ▷ 把绳子 ~ 成三股 | 把腿 ~ 开。②使离开原来的物体; 撕扯下来 ▷ ~ 玉米棒子 | 把大白菜外边的帮 ~ 下来。

另见 pī。

癖 pǐ 18 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、辟声)

五笔: UNKU

积久成习的嗜好 ▷ 好 | 怪 ~ | 嗜酒成 ~。

屁 pì 7 画 尸部 半包围结构 形声(从尸、比声)

五笔: NXX

从肛门排出的臭气 ▷ 放 ~ | ~ 股 | ~ 滚尿流 | 狗 ~ 不如。

辟 pì 13 画 辛部 左右结构
会意(从卩、从辛)

五笔: NKU

1. 开拓; 开发 | 开~ | 开天~
地。 2. 透彻 | 精~ | 透~。
批驳 ▷ ~ 谣。

另见 bì。

媲 pì 13 画 女部 左右结构
形声(从女、毘声)

五笔: VTLX

比得上; 可以相比 | ~ 美 (美好的程度差不多)。 不读 pǐ 或 bǐ。

僻 pì 15 画 亻部 左右结构
形声(从亻、辟声)

五笔: WNKU



1. 远离中心地区 | 偏~ | ~ 静 | 穷乡~ 壤。 2. 不常见的 | 生~ | 冷~。 3. 脾气古怪, 不合群 ▷ 怪~ | 孤~。

譬 pì 20 画 言部 上下结构
形声(从言、辟声)

五笔: NKUY

打比方; 比喻 ▷ ~ 如。 () 读 pǐ (不读 pǐ)。

pian

片 piàn 4 画 片部 独体结构
会意(从半木)

笔顺: 丨 丿 ㇏ ㇏

五笔: THG

意思跟“片”(piàn) 相同, 用于口语中“片子”“相片儿”“歌片儿”“画片儿”“影片儿”“故事片儿”等词。

另见 piàn。



扁 piān 9 画 户部 半包围结构
会意(从户、从册)

五笔: YNMA

[扁舟] 小船。

另见 biǎn。



偏 piān 11 画 亻部 左右结构
形声(从亻、扁声)

扁笔顺: 丨 丿 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: WYNA

P

①歪;斜(跟“正”相对)▷~西风|太阳~西了|球踢~了。
 ②不公正;只注重一方▷~心|~听~信|~爱|~见。③离开正确或正常的标准▷~离|~差(chā)|题目~难|气温~高。④远离中心的;不常见的▷~远|~僻|~题|~方。⑤表示跟某种意愿或常情相反▷叫他去,他~不去|~~不凑巧。



篇 piān 15 画 竹部 上下结构 形声(从竹、扁声)

五笔:TYNA

①结构完整的文章▷~章结构|~目。②写着或印着文字等的单张纸▷歌~儿|单~讲义。③量词,用于纸张、书页或文章等▷全书共三~|五~文章。④[篇幅]指文章的长短。○不读 biān。

翩 piān 15 画 羽部 左右结构 形声(从羽、扁声)

五笔:YNMN

[翩翩]形容舞姿轻快或举止洒脱▷~起舞|风度~。



便 pián 9 画 亻部 左右结构 会意(从亻、从更)

五笔:WGJQ

[便宜](pián yi) ①好处;不该得到的利益▷占~|贪小~|得~卖乖。②使得到好处▷决不能~他们。③价钱低▷~货|这地方水果~。

另见 biàn。

胼 pián 10 画 月部 左右结构 形声(从月、并声)

五笔:EUA

[胼胝](pián zhī) 茧子(jiǎn zi),手掌和脚掌因长期摩擦而长出的硬皮。

骗 pián 16 画 足部 左右结构 形声(从足、扁声)

五笔:KHYA

[蹁跹](pián xiān)形容旋转起舞的样子▷~飞舞。

片 piàn 4 画 片部 独体结构 会意(从半木)

笔顺:丿 丨 丨 片

五笔:THG

①不全的;零星的;简短的▷~面|只言~语|稍等~刻。②扁平的东西▷照~|雪~|

卡～|药～|眼镜～。量词。

a)用于薄片状的东西▷两～儿面包|三～儿药|天上飘着几～白云。b)用于具有相同景象又连在一起的地面或水面等▷一～草地|一～汪洋。c)用于景色、声音、心意等▷一～丰收景象|一～嘈杂声|一～好心。①指影片▷纪录～|艺术～。②整体中的一小部分或地区内划分出来的较小地区▷～段|分～包干|他管咱们这～儿。③右下是一画横折“ㄣ”(不是两画“ㄣ”)。

另见 piān。

骗 piàn 12 画 马部 左右结构 形声(从马、扁声)

扁笔顺：㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔：CYNA

①用假话或欺诈手段使人相信、上当▷哄～|欺～|～子|你～不了我|招摇撞～。②用欺骗的手段取得▷～钱|～东西|～取感情。

piao

剽 piāo 13 画 刂部 左右结构 形声(从刂、票声)

五笔：SFJ

①抢劫;掠夺▷～袭|～窃(抄袭、窃取别人的著作权)。②轻捷▷～悍。○不读 piáo。

漂 piāo 14 画 氵部 左右结构 形声(从氵、票声)

五笔：ISFI

浮在液体表面;浮在水面上随着水流、风向移动▷～浮|～流|汤上～着一层油花|小船随风～出好几里。

另见 piǎo, piào。



漂 piào 14 画 纟部 左右结构 形声(从纟、票声)

五笔：XSFI

[缥缈](piào miǎo)形容隐隐约约、若有若无的样子▷云海～|虚无～。

另见 piǎo。



飘 piào 15 画 风部 左右结构 形声(从风、票声)

五笔：SFIQ

随风摆动或飞舞▷～扬|～荡|～舞|红旗迎风～|～来一股清香。

P



朴 piáo 6 画 木部 左右结构 形声(从木、卜声)

五笔:SHY

姓。○用于姓氏时不读 pǔ。

另见 pǔ。

嫖 piáo 14 画 女部 左右结构 形声(从女、票声)

五笔:VSFI

玩弄妓女 ▷ ~娼 | ~客。

瓢 piáo 16 画 瓜部 左右结构 形声(从瓜、票声)

瓜笔顺:厂 丿 瓜 瓜

五笔:SFIY

把老熟的葫芦或匏瓜对半剖开制成的器具,用来舀水或撮取米面等 ▷ 葫芦 ~ | 舀两 ~ 水 | ~ 泼大雨。○右边是“瓜”(不是“爪”)。

漂 piào 14 画 氵部 左右结构 形声(从氵、票声)

五笔:ISFI

①用水冲洗 ▷ ~洗 | 衣服洗完要在清水里 ~ 几遍。②用化学药剂使纤维或纺织品等变成白色 ▷ ~白 | ~染 | ~后的布真白。

另见 piāo; piào。



缥 piǎo 14 画 纟部 左右结构 形声(从纟、票声)

五笔:XSEI

古文。a)青白色的绢。b)淡青色 ▷ ~玉 | 碧 ~。

另见 piāo。

瞟 piǎo 16 画 目部 左右结构 形声(从目、票声)

五笔:HSFI

斜着眼睛看 ▷ 偷偷地拿眼 ~ 着他 | ~ 了他一眼。

票 piào 11 画 西部 上下结构 会意(从严、从示)

五笔:SFIU

①印刷或手写的作为凭证的纸片 ▷ 车 ~ | 邮 ~ | 电影 ~ | ~ 据。②纸币 ▷ 零 ~ | 大 ~ | 钞 ~。③由“票”组成的字有“漂”“飘”“嫖”“瞟”等。

嘌 piào 14 画 口部 左右结构 形声(从口、票声)

五笔:KSFI

[嘌呤](piào lǐng)有机化合物,化学式 $C_5H_4N_4$, 无色晶体,在人体内氧化变成尿酸。

漂 piào 14 画 氵部 左右结构 形声(从氵、票声)

五笔:ISFI

[漂亮] a) 好看; 美 ▷ 这孩子长得真~ ~ 的时装 b) 出色 ▷ 活儿干得很~ 一场~ 的对攻战。『普通话说得很~

另见 piào; pǎo。



骠 piào 14 画 马部 左右结构 形声(从马、票声)

五笔: CSEI

① 古文指马快跑的样子。② 勇猛 ▷ ~ 悍, ~ 勇。

另见 biào。



pie

气 piē 5 画 气部 半包围结构 形声(从气、撇声)

五笔: RNTR

氢的同位素, 符号¹H, 原子核中有一个质子, 是氢的主要成分。

撇 piē 14 画 扌部 左右结构 形声(从扌、敝声)

四笔顺: ㄅ ㄣ ㄣ ㄣ

五笔: RUMI

① 丢下; 抛弃 ▷ ~ 开, ~ 弃, ~ 下一儿一女 把这事 ~ 在脑后。② 取出液体表面漂浮的东西 ▷ 煮肉时要 ~ 除沫子。

另见 piě。

瞥 piē 16 画 目部 上下结构 形声(从目、敝声)

五笔: TUMH

很快地大略看一下 ▷ ~ 见! ~ ~ ~ 了一眼

撇 piē 14 画 扌部 左右结构 形声(从扌、敝声)

五笔: RUMI

① 汉字的笔画, 形状是“丿”。② 量词, 用于像撇的东西 ▷ 两 ~ 胡子。

③ 平着向前扔 ▷ ~ 全球。(1 向外面斜 ▷ 两脚向外 ~。

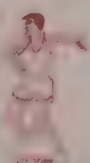
④ 下唇向前伸, 嘴角向下倾斜, 表示轻视或不高兴 ▷ 他 ~ 了 ~ 嘴, 嘴 ~ ~ 就哭了。

⑤ 下唇向前伸, 嘴角向下倾斜, 表示轻视或不高兴 ▷ 他 ~ 了 ~ 嘴, 嘴 ~ ~ 就哭了。

⑥ 下唇向前伸, 嘴角向下倾斜, 表示轻视或不高兴 ▷ 他 ~ 了 ~ 嘴, 嘴 ~ ~ 就哭了。

⑦ 下唇向前伸, 嘴角向下倾斜, 表示轻视或不高兴 ▷ 他 ~ 了 ~ 嘴, 嘴 ~ ~ 就哭了。

另见 piē。



pin

拼 pin 9 画 扌部 左右结构 形声(从扌、并声)

并笔顺: ㄅ ㄣ ㄣ ㄣ

五笔: RUA

①凑合在一起▷~图|~音|~湊。②不顾一切;豁出去▷打~|~体力|~命挣扎|奋力~搏。○不读 pìn。



嫔 pín 9 画 女部 左右结构 形声(从女、并声)

五笔: VUA

非夫妻同居的不正当男女关系▷~夫|~头|~居。

贫 pín 8 画 贝部 上下结构 形声(从贝、分声)

五笔: WVM

①穷(跟“富”相对)收入很低▷~民|~穷|~困。②缺乏▷~血|经验~乏。③说话絮叨令人讨厌▷耍~嘴。④[贫穷]生产资料或生活资料缺乏。

频 pín 13 画 页部 左右结构 会意(从步、从页)

五笔: HIDM

①连续多次;屡次▷尿~|~繁|捷报~传|~~招手。②频率▷调(tiáo)~|高~|~道。○左下是“少”(不是“少”)。



嫔 pín 13 画 女部 左右结构 形声(从女、宾声)

五笔: VPRW

皇帝的妾;皇宫中的女官▷~妃|~嬪(qiáng)(一种女官名)。○不读 bīn。

蘋 pín 16 画 艹部 上下结构 形声(从艹、频声)

多年生水生蕨类植物。茎横生在浅水泥中,叶有长柄,顶端生四片小叶,呈“田”字形,故也称田字草。

颦 pín 21 画 页部 上下结构 形声(从卑、频声)

五笔: HIDF

①文言指皱眉▷~眉|一~一笑。②[东施效颦]丑女东施盲目仿效美女西施皱眉。比喻模仿他人而不得当。

品 pǐn 9 画 口部 上下结构 会意(从三口)

五笔: KKK

①(各种)物件;众多的(东西)▷物~|商~|样~|半成~。②事物的种类、等级▷~种|~级。③德行;品质▷~学兼优|人~|~德|~行。④辨别好坏;评定▷~评|~尝|~

味。



聘 pīn 13 画 耳部 左右结构 形声(从耳、甹声)

五笔:BMGN

①请人担任某个职务、参加某项工作或活动:~请|解~|应~|~书。②女子出嫁:~闺女|出~。③右上“由”,下“弓”(末笔上边不出头)。

ping

乒 pīng 6 画 丿部 独体结构 指事(兵字去掉一笔)

丘笔顺:㇀㇀㇀

五笔:RGT



①拟声词,模拟打枪、东西碰撞等的声音:~枪声~~地响了一夜|窗户被风吹得~~作响。②指乒乓球:~坛|世~赛。③读 ping(不读 bing)。

娉 pīng 10 画 女部 左右结构 形声(从女、甹声)

五笔:V MGN

[娉婷](pīng tíng)形容女子姿态美好:~体态~~玉立。

平 píng 5 画 一部 独体结构 会意(从干、从八)

五笔:G

五笔:GU

①表面没有高低凹凸;不倾斜:~桌面很~|让病人躺~|~坦|~放。②使变平:~操场。③高低相等或不相上下:~江水快跟堤坝一样~了|~辈、~等|~局。

④均等;公正:~公~|~分、~摊|~均。⑤安定:~风~浪静|~定|~稳。⑥用武力镇压:~定|~叛。⑦一般的;经常的:~淡|~民|~日、~常。⑧平声,普通话四声中的第一声(阴平)、第二声(阳平)。⑨[平面]最简单的面。在一个面内任取两点连成直线,如直线上所有的点都在这个面上,这个面就是平面:~图|~镜|~交叉。⑩[平衡]物理学指几个力同时作用在一个物体上,各个力互相抵消,物体保持相对静止状态、匀速直线运动状态或绕轴匀速转动状态:~动态~|化学



P

~。○由“平”组成的字有“苹”“萍”“秤”“评”等。

评 píng 7 画 讠部 左右结构 形声(从讠、平声)

五笔: YGU

①议论或判定▷~论 ~语 一分|~选|批~。②评论的话或文章▷短~|书~, 获得好~。

坪 píng 8 画 土部 左右结构 形声(从土、平声)

五笔: FGU

平坦的场地▷草~|停机~。

苹 píng 8 画 艹部 上下结构 形声(从艹、平声)

五笔: AGU



[苹果]落叶乔木,叶椭圆形,花白色带红晕,果实也叫苹果,味甜可口,是常见的水果。

凭 píng 8 画 几部 上下结构 会意(从任、从几)

五笔: WTFM

①依靠;依赖▷~良心说话|~本事赚钱。②表示凭借▷~票入场|~经验判断。③证据▷文~|~据|不足为~|真~实据。④任凭;不论▷~你给多少钱,他也不卖。

屏 píng 9 画 尸部 半包围结构 形声(从尸、并声)

五笔: NUA

①指屏风,室内挡风或隔断视线的家具▷画~|彩~。②字画的条幅,通常以四幅或八幅为一组▷四扇~。③遮挡▷~蔽|~障。④显示图像的电子装置▷电视~幕|荧~。

另见 bǐng。



瓶 píng 10 画 瓦部 左右结构 形声(从瓦、并声)

瓦笔顺: 一 冫 瓦

五笔: UAGN

用陶土、瓷土、石英为原料制成的口小肚儿大的容器,多用来装液体▷瓷~|花~|酒~子|~~罐罐。



萍 píng 11 画 艹部 上下结构 形声(从艹、苹声)

五笔: AIGH

浮萍,草本植物,叶子浮在水面,可以做饲料、堆绿肥,也可以做药材。~水相逢。

鲚 pīng 13 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、平声)

比目鱼的一科,体侧扁,左侧灰褐色,有黑色斑块,右侧白色,两眼都在左侧。主要分布在热带和温带浅海中。

po

钋 pō 7 画 钅部 左右结构 形声(从钅、卜声)

五笔: QHY

金属元素,符号 Po,银白色,具有放射性,与铍的混合物可作为中子源,用于科学研究和地质勘探等。()不读 pǔ。

坡 pō 8 画 土部 左右结构 形声(从土、皮声)

皮笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔: FHC

地势倾斜 ▷ 山~ | 高~ | 斜~ | 陡~ | ~度 | 黄土~。



泊 pō 8 画 氵部 左右结构 形声(从氵、白声)

五笔: IRU

湖 ▷ 湖~ | 水~ | 梁山~ (在山东) | 罗布~ (在新疆) | 血~ (一大滩血)。

另见 bō。

泼 pō 8 画 氵部 左右结构 形声(从氵、发声)

发笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇



五笔: INTY

① 把液体用力向外洒开 ▷ ~水 | 不乱~ | 污水。② 蛮不讲理;凶 ▷ 撒~ | ~妇 | ~辣。

颇 pō 11 画 皮部 左右结构 形声(从页、皮声)

五笔: HCDM

① 偏;不正 ▷ 偏~。② 很 ▷ ~为省力 | ~感费解。()读 pō (不读 pǒ)。

婆 pō 11 画 女部 上下结构 形声(从女、波声)

五笔: IHCV

① 称奶奶辈的或年老的妇女 ▷ 外~ | 老太~ | 老~~。② 丈夫的母亲 ▷ ~母 | 公~ | ~家 | ~媳。

P



鄱 pó 14 画 右卩部 左右结构 形声(从邑、番声)

五笔:TOLB

[鄱阳湖]湖名,在江西。()不读 bō 或 pō。

钜 pǔ 5 画 匚部 半包围结构 会意(“可”字反写)

五笔:AKD

不可▷居心~测。

钜 pǔ 10 画 钅部 左右结构 形声(从钅、巨声)

五笔:QAKG

金属元素,符号 Pm,由人工核反应获得,银白色,具有放射性,可制荧光粉等。

篴 pǔ 11 画 竹部 上下结构 形声(从竹、巨声)

五笔:TAKF

[篴箩](pǔ luo)用竹篴或柳条编成的盛东西的器具。

迫 pò 8 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、白声)

五笔:RPD

① 接近;逼近▷~近|~在眉睫。② 压制▷压~|逼~|强~|被~投降|~不得已。③ 急切;急促▷紧~|~切|急~|~不及待|从容不~。

另见 pǎi。

珀 pò 9 画 王部 左右结构 形声(从王、白声)

五笔:GRG



[琥珀](hǔ pò)见“琥”。

破 pò 10 画 石部 左右结构 形声(从石、皮声)

皮笔顺:一厂广皮皮

五笔:DHC



① 损坏;使损坏▷打~|~损|捅~|~碎|~坏|牢不可~。② 打败;攻克▷大~敌军|击~。③ 除掉;消除▷~旧立新|~除迷信。④ 超出(原有的格局、限制、纪录等);不遵守(原有的规定等)▷~世界纪录|月产~千斤|~例|~格。⑤ 受到损失;花费较大▷~财|~费。⑥ 使分开;劈开▷势如~竹|~门而入|~冰船。

把整的换成零的▷～点零钱|一百元大票～不开。、揭穿;使现出真相|～案|说～|识～|侦～。⑨不完整的;破烂的|～衣服。～大院|一套～家具。1. [破天荒]唐朝时荆州每年送举人去考进士都不中,称天荒(未开垦的土地),后刘蜕考中,称为破天荒,比喻事情第一次出现。

粕 pò 11画 米部 左右结构
形声(从米、白声)

五笔:ORG

[糟粕](zāo pò)酿酒、榨油剩下的渣滓,比喻没有价值的东西▷取其精华,弃其～。不读 pō 或 bō。

魄 pò 14画 白部 左右结构
形声(从鬼、白声)

五笔:RRQC

①迷信指依附于人身上、人死后可以继续存在的精神▷魂～|落～|魂飞～散。②精神;精力;胆识▷体～|气～|～力|惊心动魄～。

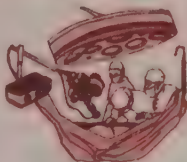
梓 zǐ 11画 木部 左右结构
形声(从木、孛声)

[楦梓](wēn pō)见“楦”。

pou

剖 pōu 10画 刂部 左右结构
形声(从刂、音声)

五笔:UKJ



1 切开;破开▷～腹|解～|～面。分析▷～析|～明事理。○不读 pāo 或 pō。

杯 bēi 7画 扌部 左右结构
形声(从扌、不声)

古文用字,用手捧东西▷～饮|一～黄土。

pu

仆 pū 4画 亻部 左右结构
形声(从亻、卜声)

五笔:WHY

向前倒下▷前～后继。

另见 pú。

扑 pū 5画 扌部 左右结构
形声(从扌、卜声)

五笔:RHY



①拍打;轻打▷鸟儿～着翅膀

P

①往脸上~粉|~蝇|~灭。②身体猛力向前冲,伏在人身或物体上|孩子一头~在妈妈怀里|饿虎~食。③(气体等)直冲|春风~面|香气~鼻。④把全部精力用到(某方面)|~一心~在学习上|把心都~在学生身上了。○不读 pū。

铺 pū 12 画 钅部 左右结构
形声(从钅、甫声)

甫笔顺: ㇇ ㇏ ㇇ ㇏ ㇇ ㇏

五笔: QGEY

把东西散开或摊平|~床单|~平道路|~轨|~展|~张(追求形式,讲求排场)。

另见 pù。

噗 pū 15 画 口部 左右结构
形声(从口、叕声)

五笔: KOGY

拟声词,形容气或水喷出的声音|~,一口气吹灭了灯|壶里水开了,~~冒气。○右下是“美”(不是“美”)。

潘 pān 15 画 氵部 左右结构
形声(从氵、普声)

液体沸腾溢出(容器外)|锅~了|豆浆~出来了。

仆 pú 4 画 亻部 左右结构
形声(从亻、卜声)

五笔: WHY

①被雇到家里做杂事、供役使的人(跟“主”相对)|女~|男~|~人|~从。②[仆仆](pú pú)形容旅途劳顿的样子|风尘~。○不读 pǔ。

另见 pū。



匍 pú 9 画 勹部 半包围结构
形声(从勹、甫声)

五笔: QGEY

①[匍匐](pú fú)爬行;趴着|~前进。②[匍匐茎]不能直立向上生长、平铺在地面上的茎,这种茎的节上长叶和根,如甘薯、草莓等的茎。

莆 pú 10 画 艹部 上下结构
形声(从艹、甫声)

五笔: AGEY

[莆田]地名,在福建。

菩 pú 11 画 艹部 上下结构
形声(从艹、音声)

五笔: AUKF



①[菩萨](pú sa)佛教指修行到一定程度,地位仅次于佛的人。②[菩提]佛教指觉悟的境界。

脯 pú 11 画 月部 左右结构
形声(从月、甫声)

五笔:EGFY

胸脯。

另见 fǔ。

葡 pú 12 画 艹部 上下结构
形声(从艹、匍声)

五笔:AQGY

①[葡萄](pú táo)落叶藤本植物,浆果也叫葡萄,圆形或长圆形,可以吃,也可以酿酒。

②[葡萄糖]有机化合物,化学式 $C_6H_{12}O_6$ 。无色或白色结晶粉末,是一种有甜味的单糖,广泛存在于生物体中(葡萄中含量大),是人和动物能量的主要来源。



蒲 pú 13 画 艹部 上下结构
形声(从艹、浦声)

五笔:AIGY

香蒲,也叫蒲草,多年生草本植物,叶子和茎可以编蒲席、蒲包、蒲扇、蒲团,花穗的绒毛可以做枕心等。



璞 pú 16 画 王部 左右结构
形声(从王、美声)

五笔:GOGY

含玉的石头或未经琢的玉石——玉浑金(比喻未加修饰的天然美质)|返~归真(比喻回到本来的自然状态)。

钷 pú 17 画 钅部 左右结构
形声(从钅、美声)

五笔:QOGY

金属元素,符号 Pa,灰白色,具有放射性,有剧毒。

朴 pǔ 6 画 木部 左右结构
形声(从木、卜声)

五笔:SHY

纯真的,没有经过修饰的|~素|淳~|~质~|~实无华。

另见 piáo

埔 pǔ 10 画 土部 左右结构
形声(从土、甫声)

五笔:FGEY

[黄埔]地名,在广东。

圃 pǔ 10 画 口部 包围结构
形声(从口、甫声)

五笔:LG EY

种植蔬菜、花草、树苗的园地|菜~|花~|苗~。



浦 pǔ 10 画 ㇚部 左右结构
形声(从㇚、甫声)

甫笔顺: ㇚ ㇚ 甫 甫

五笔: IGEY

水边,也指河流入海的地方,
多用于地名▷~口(在江苏)|
乍(zhà)~(在浙江)。

谱 pǔ 12 画 日部 上下结构
会意(从日、从彔)

亚笔顺: ㇚ 亚 亚

五笔: UOGJ

①广泛;全面▷~查|~选|~
及|~遍|~通|~天同庆。②
[普米族]中国少数民族之一,
主要分布在云南、四川。

谱 pǔ 14 画 ㇚部 左右结构
形声(从㇚、普声)

五笔: YUOJ

①根据事物的类别或系统编
成的表、书或画成的图▷图~
|年~|菜~|画~|棋~|光~
|波~|色~|人体解剖图~。
②记载音符的表册▷乐~|曲
~|五线~|简~。③作曲;为
歌词配曲▷~曲|把这首诗~
成歌曲。④做事的标准或大
致的打算;把握▷心里有~|
一点~没有|离~|没准~。

⑤显示的身份或派头▷摆~。

锺 pǔ 17 画 钅部 左右结构
形声(从钅、普声)

五笔: QUOJ

金属元素,符号 Pr,浅黄色,
易氧化,用来做有色玻璃、陶
瓷、搪瓷,也用作催化剂等。

蹼 pǔ 19 画 足部 左右结构
形声(从足、美声)

业笔顺: ㇚ 业 业

五笔: KHOY

青蛙、乌龟、鸭鹅等动物脚趾
间的皮膜,有利于划水。○右
下是“美”(不是“美”)



铺 pù 12 画 钅部 左右结构
形声(从钅、甫声)

甫笔顺: ㇚ ㇚ 甫 甫

五笔: QGEY

①小商店▷~面|店~|药~|
杂货~。②用木板搭的床;泛
指床▷床~|上~|卧~|板~
|~位。③古代的驿站,多用于
地名▷沙河~。

另见 pū。

堡 pù 12 画 土部 上下结构
形声(从土、保声)

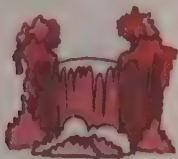
五笔: WKSF

同铺 **瀑**, 用于地名 ▷ 八里~。

另见 bǎo; bǔ。

瀑 pù 18 画 ㄗ 部 左右结构
形声(从ㄗ、暴声)

五笔: JIAI



瀑布, 从悬崖或河床的陡坡倾泻下来的水流(从远处看去好像挂着的白布) ▷ 飞~。
○“瀑”右下是“水”(不是“水”)。

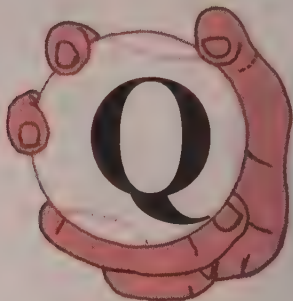
另见 bào。

曝 pù 19 画 日 部 左右结构
形声(从日、暴声)

五笔: JJAI

晒 ▷ ~晒 | 一~十寒(比喻没有恒心, 不持久)。

另见 bào。



qī

七

qī 2 画 一部 独体结构
指事

五笔: AG



①数字, 六加一的和 ▽ ~ 窍
(指两耳、两眼、两鼻子孔和
口) | ~ 色 (指红、橙、黄、绿、

蓝、靛、紫七种颜色) | ~ 言诗
(每句七个字的旧体诗)。

[七...八...]表示众多或杂乱,
如七手八脚, 七拼八凑, 七零八
落等。○“七”的大写是“柒”。

沏

qī 7 画 丩部 左右结构
形声(从丩、切声)

五笔: IAV



用开水冲泡 ▽ ~ 茶 | ~ 奶粉。
○中间是“七”(不是“土”)。

妻 qī 8 画 女部 上下结构
会意(从女、从又、从卅)

笔顺: 一 丨 ㇏ ㇏ ㇏

五笔: GVHH

男子的配偶(跟“夫”相对) ㄟ
~子 夫~ ㄟ 贤~。

染 rǎn 9 画 木部 上下结构
形声(从木、氵声)

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

数字“七”的大写。 ㄟ 右上是“七”(不是“匕”)。

栖 qī 10 画 木部 左右结构
形声(从木、西声)

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

停留;居住 ㄟ ~息 ㄟ ~身 ㄟ 水陆两~ ㄟ 两~动物。 ㄟ 不读 xī。


桤 qī 10 画 木部 左右结构
形声(从木、岂声)

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

落叶乔木,叶子长椭圆形,木

质坚韧,可制器具和建筑材料。

凄 qī 10 画 ㄟ 部 左右结构
形声(从ㄟ、妻声)

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

ㄟ 寒冷 ㄟ 风雨~~。 ㄟ 悲伤 ㄟ ~惨 ㄟ ~楚。 ㄟ 寂寞;冷落 ㄟ ~凉。


萋 qī 11 画 艹部 上下结构
形声(从艹、妻声)

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

[萋萋]形容草生长茂盛的样子 ㄟ 芳草~。

戚 qī 11 画 戈部 半包围结构
形声

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

五笔: DHI

ㄟ 哀愁;悲伤 ㄟ 休~相关 ㄟ 悲~。 ㄟ 跟自己家庭有婚姻关系 ㄟ 亲~。 ㄟ 不读 qì。

期 qī 12 画 月部 左右结构
形声(从月、其声)

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

ㄟ 预定的时间 ㄟ 定~ ㄟ 限~ ㄟ 按~ ㄟ 过~。 ㄟ 指一段时间 ㄟ 假~ ㄟ 学~ ㄟ 初~ ㄟ 生长~ ㄟ 两个周~。 ㄟ 量词,用于分期的

Q

事物▷两~培训班|本刊第三~。④等待;盼望▷~待|~望|~盼。

欺 qī 12 画 欠部 左右结构
形声(从欠、其声)

五笔:ADWW

①骗▷~诈|~骗|自~~人。
②压迫;侮辱▷~压|~负|仗势~人|~软怕硬|~行霸市(蛮横经商)。

缉 qī 12 画 纟部 左右结构
形声(从纟、耳声)

五笔:XKB

一种缝纫方法,一针挨一针地缝▷~边儿|~鞋口。

另见 jī。

喊 qī 14 画 口部 左右结构
形声(从口、咸声)

五笔:KDHT

[喊喊喳喳]拟声词,形容细碎杂乱的说话声音▷他们在~地议论着什么。

漆 qī 14 画 氵部 左右结构
形声(从氵、漆声)

水笔顺:丿 ㇀ 水

五笔:ISWI

①漆树,落叶乔木,叶互生,花小,黄绿色,果实扁圆,树皮里有乳汁,接触空气后变暗褐色,叫生漆,可以做涂料。②用漆树汁或其他树脂制成的涂料,涂在器物上可以形成美观的保护膜▷涂~|清~|油~(油类和漆类涂料)。③涂漆▷~家具。○右下是“水”

(不是“水”)。



蹊 qī 17 画 足部 左右结构
形声(从足、奚声)

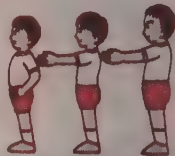
五笔:KHED

[蹊跷](qī qiāo)奇怪;可疑▷这事来得有点儿~|东西好像有人动过,大家感到很~。

另见 xī。

齐 qí 6 画 齐部 上下结构
象形(像三个麦穗整齐排列)

五笔:YJJ



①长短、大小等一致;整齐▷小苗长得很~|参差(cēn cī)不~。②达到跟……一般平▷~腰深的水。③一致;同样▷心不~|~心协力|~头并进。④一起;同时▷~唱|鞭炮~鸣|双管~下。⑤全;完备▷人来~了|~备|~全。○下边是一撇一竖(不是两

竖),由“齐”构成的字有“脐”“济”“剂”“挤”“荠”等。

祁 qí 6画 礻部 左右结构
形声(从礻、示声)

五笔:PYB

地名用字 祁连山(山名,在甘肃)|祁门(在安徽)。姓。

芪 qí 7画 艹部 上下结构
形声(从艹、氏声)

五笔:AQA

黄芪,多年生草本植物,羽状复叶,开淡黄色花,主根圆柱形,可入药。

岐 qí 7画 山部 左右结构
形声(从山、支声)

五笔:MFC

[岐山]地名,在陕西。

其 qí 8画 八部 独体结构
象形(像簸箕之形)

五笔:ADW

那个;那样 ▷ ~中|确有~人|不厌~烦|有~父必有~子。②他(她、它)的;他(她、它)们的 ▷ 人尽~才,物尽~用|名副~实。③他(她、它);他(她、它)们 ▷ 盼~早日归来。④不读 qí。由“其”组成的字有“箕”(qí)“期”“欺”“棋”“旗”等。

奇 qí 8画 大部 上下结构
会意(从大、从可)

可笔顺:一 可 可

五笔:DSKF

特殊的;少见的 ▷ 稀~|~

迹|~特|~异|~形怪状。②出人意料 ▷ ~遇|~兵。③觉得奇怪 ▷ 惊~|不足为~。

另见 jī。



歧 qí 8画 止部 左右结构
形声(从止、支声)

五笔:HFC

①岔(道);由大路分出来的 ▷ ~路|~途(比喻错误的道路)。②不一致;有差异 ▷ ~义|~视。○左边是“止”(不是“山”)。

祈 qí 8画 礻部 左右结构
形声(从礻、斤声)

五笔:PYR

①请求神佛保佑 ▷ ~祷。②请求 ▷ ~求。



荠 qí 9画 艹部 上下结构
形声(从艹、齐声)

Q

五笔: AYJJ

[荸荠](bí qí)见“荸”。

另见 jì。

颀 qí 10 画 斤部 左右结构
形声(从页、斤声)

五笔: RDM

身材修长▷~长|~伟。

脐 qí 10 画 月部 左右结构
形声(从月、齐声)

五笔: EYJH

肚脐,脐带(胎儿肚子中间跟母体的胎盘相连接的管子)脱落形成的凹陷。

畦 qí 11 画 田部 左右结构
形声(从田、圭声)

五笔: LFF

由土埂分成的整齐的小块田地▷~田|两~韭菜|菜~。

崎 qí 11 画 山部 左右结构
形声(从山、奇声)

五笔: MDSK

[崎岖](qí qū)山路不平▷~不平|~的山路。

骐 qí 11 画 马部 左右结构
形声(从马、其声)

五笔: CADW

古指有青黑色花纹的马。

骑 qí 11 画 马部 左右结构
形声(从马、奇声)

五笔: CDSK

①两腿在牲畜或其他东西上跨坐▷~马|~自行车。②供人骑的马或其他牲畜▷坐~。③指骑兵▷轻~|铁~。○读 qí(不读 jì)。



琪 qí 12 画 王部 左右结构
形声(从王、其声)

五笔: GADW

美玉。

琦 qí 12 画 王部 左右结构
形声(从王、奇声)

五笔: GDSK

①美玉。②美好的。

棋 qí 12 画 木部 左右结构
形声(从木、其声)

五笔: SADW

①棋类,文体项目的一类▷下~|象~|围~。②指棋子▷举~不定|星罗~布。



蛭 qí 12 画 虫部 左右结构
形声(从虫、齐声)

五笔: JYJH

[蛭螭](qí cáo)金龟子的幼虫,一寸长,圆柱形,白色,背部有褐色毛,生活在泥土中,吃植物的根和块茎,是地下害虫。又叫土蚕、地蚕。

棋 12画 木部 左右结构
形声(从木、其声)

五笔:PYAW

文言指吉祥。书信尾的祝福语。顺颂秋~|近~|时~。

麒 14画 虫部 左右结构
形声(从虫、其声)

五笔:JADW

[螭麒]()见“螭”。

旗 14画 方部 左右结构
形声(从方、人、其声)

五笔:YIAW

旗子|升~|国~|彩~|~帜。
内蒙古自治区的行政区划单位,相当于县。

鳍 18画 鱼部 左右结构
形声(从鱼、耑声)

五笔:QGFJ

鱼或其他水生脊椎动物的运动器官,由刺状骨支撑薄膜构成。鱼类的鳍包括背鳍、胸鳍、腹鳍、臀鳍和尾鳍。



麒 19画 鹿部 左右结构
形声(从鹿、其声)

五笔:LVYU

[麒麟]()传说中一种象征祥瑞的动物,形状像鹿,头上有角,全身有鳞甲,有尾巴。简称麟。

乞 3画 乚部 上下结构
象形(像人跪屈乞讨形)

五笔:WJL

请求对方给予;讨。~求|~讨|~丐。由“乞”组成的字有“迄”“讫”“乾”“纥”“疙”等。

岂 6画 山部 上下结构
形声(从山、己声)

五笔:MNB

表示反问,相当于“哪”“怎么”。~敢|~止|~有此理。下是“己”(不是“巳”“已”)。

企 6画 人部 上下结构
会意(从人、从止)

五笔:WHL



希望;盼望|~望|~盼|~求|~图。[企业]从事生产、运输、贸易等经济活动的单位,如工厂、公司、商店等。

3 [企鹅](qī é)水鸟,体长约1米,嘴很坚硬,头和背部黑

Q

色,腹部白色,足短,尾巴短,翅膀小,不能飞,善于潜水游泳,在陆地上直立时像有所企望的样子,多群居在南极洲及附近岛屿上。

杞 qǐ 7 画 木部 左右结构
形声(从木、己声)

五笔: SNN

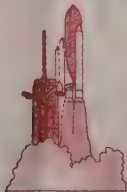
①古指枸(gǒu)杞。②杞柳,落叶灌木,生在水边,有固沙保土的作用。枝条柔韧,可编箱、筐等物。也称红皮柳。③周代诸侯国名,在今河南杞县▷~人忧天。○不读 qí。

启 qǐ 7 画 户部 半包围结构 会意(从户、从口)

户笔顺: 丶 ㇏ ㇏ ㇏

五笔: YNK

①开;打开▷~封|~齿(开口)。②开导;教导▷~蒙|~发|~示。③开始▷~动|~程。④陈述;报告▷~事(为说明某事而公开张贴的文字)。



起 qǐ 10 画 走部 半包围结构 形声(从走、己声)

走笔顺: ㇏ ㇏ 走

五笔: FHN

①由躺而坐;由坐而站▷~来|~床|~立。②升起▷大~大落|~伏不平。③长出▷~鸡皮疙瘩|~痱子。④发生▷~始|~风|~火|~飞|~跑|从明天~。⑤建立;兴建▷兴~|~了三栋楼|白手~家。⑥拟定▷~草|~外号|~名。⑦量词。a)次;件▷处理一~事故|这样的案件去年发生四~。b)群;批▷看热闹的人一~接一~|货分三~运出。⑧把东西弄出来▷~钉子|~货|~圈(juàn)。⑨表示能承受▷买得~|经不~推敲。○右上是“己”(不是“巳”或“已”)。



绮 qǐ 11 画 纟部 左右结构 形声(从纟、奇声)

可笔顺: 一 ㇏ 可

五笔: XDSK

古代指有花纹的丝织品。

稽 qǐ 15 画 禾部 左右结构 形声(从禾、从尤、旨声)

五笔: TDNJ

[稽首]古代的一种跪拜礼,拱手、叩头至地。○右上是“尤”

(不是“龙”)。

气 qì 4 画 气部 独体结构
象形(像升腾之气形)

五笔: RNB

① 气体,没有固定的形状和体积,能流动散布的物体;特指空气。氧~|煤~|水蒸~|~压|~泵。② 天气,阴晴冷暖等自然现象▷~温|~象 秋高~爽。③ 呼吸时出入的气▷喘~|~息。④ 生气;使生气▷~愤|~恼|~人|~哭了|故意~我。⑤ 恼怒的情绪▷怒~冲冲|愠~|消消~。⑥ 气味▷香~|臭~|腥~|臊~。⑦ 精神;气势▷一鼓作~|~壮山河|勇~|志~|~节。⑧ 作风;习气▷土~|娇~|书生~|孩子~。⑨ [气垫船]利用高压空气的支承力而离开水面航行的船。高压空气从船底喷向水面,把船身托起,减少航行阻力,一般用螺旋桨或喷气推进。⑩ [气候]一定地区里经过多年观察所得到的概括性的气象情况。它与气流、纬度、海拔高度、地形等有关。



讠 qì 5 画 讠部 左右结构
形声(从讠、乞声)

五笔: YFNN

完结;终于;截止▷起~|收~|验~。

迄 qì 6 画 讠部 半包围结构 形声(从讠、乞声)

五笔: TNP

① 到;至▷自古~今|~今为止。② 一直▷~未成功。

弃 qì 7 画 卩部 上下结构
会意

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ 弃

五笔: YCA

放弃;扔掉▷~权|舍~|抛~|~暗投明|~旧图新。下是“卩”(不是“+”)。

汽 qì 7 画 ㇏部 左右结构
形声(从㇏、气声)

五笔: IRN

① 液体或固体受热变成的气体;特指水蒸气▷~化|蒸~|~水|~酒|~缸|~船|~笛|~灯。② [汽轮机]涡轮机的一种,利用高压蒸汽推动叶轮转动,产生动力,转速高、功率大,较为经济。



Q

泣 qì 8 画 讠部 左右结构
形声(从讠、立声)

五笔: IUG

无声或低声地哭 | 哭 ~ | 抽 ~
| ~ 不成声。



契 qì 9 画 大部 上下结构
会意(从刀、从丰、从大,
用刀雕刻文字、花纹)

五笔: DHDV

①证明买卖、租赁、借贷等关系的凭据 | 地 ~ | 卖身 ~ | ~ 约 | ~ 据。②符合; 投合 | 配合默 ~。

另见 xiè。

Q 砌 qì 9 画 石部 左右结构
形声(从石、切声)

五笔: DAVN



用泥、灰等把砖、石等粘合垒起 | ~ 炉灶 | ~ 墙 | 堆 ~。○中间是“七”(不是“土”)。

茸 qì 12 画 艹部 上下结构
形声(从艹、聿声)

五笔: AKBF

古指用茅草覆盖屋顶, 今泛指修补房屋 | 修 ~。

械 15 画 木部 左右结构
形声(从木、戚声)

五笔: SDRT

落叶小乔木, 花黄绿色, 结翅果, 叶子掌状分裂, 秋季变成红色或黄色。木质坚韧, 可供制造家具等的木料。

器 qì 16 画 口部 上中下结构 会意(从犬、从四口)

五笔: KKDK



①器具 | 容 ~ | 武 ~ | 机 ~ | 陶 ~ | ~ 皿。②指人的气度或才干 | ~ 量 | ~ 宇。③看得起 | 重视 | ~ 重。④指器官, 生物体中具有某种独立生理机能的部分 | 呼吸 ~ | 脏 ~ | 肺 ~ | 生殖 ~。⑤中间是“犬”(不是“大”)。

憩 qì 16 画 心部 上下结构
会意(从舌、从自、从心)

五笔: TDTN

休息 | 小 ~ | 休 ~。○不读 xi。

qia

掐 qiā 11 画 扌部 左右结构 形声(从扌、𠂔声)

口笔顺: 丨丨丨丨丨丨丨

五笔: RQV

①用指甲挤压: ~头皮|~人中。
②用指甲切断;截断: ~一朵花|~几棵葱叶|把电话~了。
③用手的虎口使劲卡住: ~住鸡的脖子|双手~腰。
④右边是“𠂔”(不是“𠂔”)。由“𠂔”构成的字有“陷”“馅”“焰”等。



袷 qiā 11 画 衤部 左右结构 形声(从衣、合声)

五笔: PUWK

[袷袷](qiā pàn) 维吾尔、塔吉克等民族穿的无领对襟长袍。

拈 qiā 8 画 扌部 左右结构 形声(从扌、卡声)

用手掐住: ~两手~腰。

卡 qiǎ 5 画 卜部 上下结构 会意(从上、从下)

笔顺: 丨丨丨丨丨

五笔: HHU

①夹在中间不能活动: ~鱼刺

~在喉咙里。②夹东西的器具: 发~|皮带~。③设在交通要道或险要地段的岗哨或各类检查站: 关~|哨~。④控制或阻拦: 开支~得很紧|~住敌人退路。⑤说话中断, 说不出来: ~壳(ké)。

另见 kǎ。

洽 qià 9 画 讠部 左右结构 形声(从讠、合声)

五笔: IWGK

①和谐;协调: 一致|感情融~。
②跟人商量以求得协调: 接~|~商|~谈。



恰 qià 9 画 讠部 左右结构 形声(从讠、合声)

五笔: NWGK

①适当;合适: ~当。
②正好;刚刚: ~好|~巧|~如其分|~~相反。

qian

千 qiān 3 画 十部 独体结构 指事

五笔: TFK

①数字,十个一百。②表示很多: ~锤百炼|成~上万|一

Q

落~丈▷|气象万~。③[千克]质量单位,代号 Kg,1 千克等于国际计量局保存的铂铱合金国际千克原器的质量。通常也用以表示重量,也叫公斤。○“千”大写为“仟”。

仟 qiān 5 画 亻部 左右结构 形声(从亻、千声)

五笔:WTFH

数字“千”的大写。

仞 qiān 6 画 扌部 左右结构 形声(从扌、千声)

五笔:RTFH

①插▷~插(一种栽活植物新株的方法)。②仞子▷铁~子|竹~儿。

迁 qiān 6 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、千声)

五笔:TFP

①(住所等)搬到别处▷~居|~移|搬~。②变动;转变▷变~|事过境~|见异思~。

钎 qiān 8 画 钅部 左右结构 形声(从钅、千声)

五笔:QTFH

一头尖或有刃的长钢棍,多用于在岩石上凿孔▷~子|钢~|打~。

牵 qiān 9 画 大部 上中下结构 会意(从牛、从冫、玄声)

五笔:DPRH

①拉着;领着(向前)▷~手|~马|~引|~头|~动。②连带;扯上▷~连|~涉|~累。

③挂念▷~挂|~肠挂肚。



铅 qiān 10 画 钅部 左右结构 形声(从金、卂声)

五笔:QMK

①金属元素,符号 Pb, 青灰色,熔点低,有毒,可以制造铅字、蓄电池、防腐材料等。②用石墨或添加颜料的黏土制成的笔芯▷~笔。○右上是“儿”(不是“几”)。

谦 qiān 12 画 讠部 左右结构 形声(从讠、兼声)

兼笔顺:彡兼

五笔:YUVO

虚心;不自满▷~虚|~让。

签 qiān 13 画 竹部 上下结构 形声(从竹、金声)

五笔:TWGI

①(在文件或单据上)写姓名、文字或画上記号▷~名|~字|~到|~押。②写或刻有文字、符号的细竹片,用来算命、赌博等▷求~|抽~。③一头尖的细竹棍▷竹~|牙~儿。

④作为标志用的小条儿▷标~|书~|行李~。○读 qiān



(不读 qian)。



骛 qian 13 画 辶部 上下结构 形声(从马、寒省声)

五笔: PPH

文言指高举。多用于人名▷张~(西汉人)。

荨 qian 9 画 艹部 上下结构 形声(从艹、寻声)

五笔: AVE

[荨麻] a) 多年生草本植物。叶和茎生有细毛,人的皮肤接触时会引起刺痛。茎皮纤维可做纺织原料或麻绳。b) 也指这种植物的茎皮纤维。

另见 xun。

前 qian 9 画 丷部 上下结构 会意(从止、从舟)

五笔: UE

① 朝面对的方向运动▷向~|勇往直~|停滞不~。② 人面对的方向或房正门所对方向(跟“后”相对,③ 同)▷~方|往~走|房~屋后。③ 过去的▷从~|以~|史无~例|~功尽弃④ 未来;将来▷~程|~景。⑤ 次序在先的▷~卫|~八名|~两节课|名列~茅。

虔 qian 10 画 虍部 半包围结构 形声(从虍、文声)

五笔: 虍 文 虍

五笔: HAY

恭敬而有诚意: ~诚|~敬。

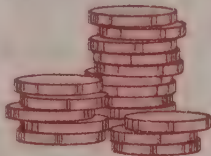


钱 qian 10 画 钅部 左右结构 形声(从钅、戈声)

五笔: 钅 戈 戈

五笔: QG

① 古代用铜造的扁圆形货币▷一文~|铜~。② 泛指货币▷八元~|零~|找~|赚~|花~。③ 费用;款子▷书~|房~|先吃饭后交~。④ 市制重量单位,10 钱为 1 两,1 市钱等于 5 克。

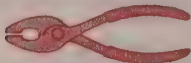


钗 qian 10 画 钅部 左右结构 形声(从钅、甘声)

Q

五笔:QAF

①用来夹住或夹断东西的金属工具▷老虎~|尖嘴~。②夹住;限制▷~住|~制。



掇 qián 11 画 扌部 左右结构 形声(从扌、肩声)

五笔:RYNE

①方言指把东西放在肩上搬运▷~着行李回家。②[掇客]指替人介绍生意从中赚取佣金的人。常比喻在政治上投机,为自己捞取资本的人。○不读 jiān。

乾 qián 11 画 卓部 左右结构 形声(从乙、軋声)

五笔:FJTN

①八卦之一,卦形是“☰”,代表天。②[乾坤](qián kūn)代指天地、阴阳等▷扭转~。○右边是“乞”(不是“气”)。

犍 qián 12 画 牛部 左右结构 形声(从牛、建声)

五笔:TRVP

[犍为](qián wéi)地名,在四川。

另见 jiān。

潜 qián 15 画 ㄣ部 左右结构 形声(从ㄣ、瞢声)

五笔:IFWJ

①深入水中▷~泳|~水艇|~艇。②隐藏;不露在外面▷

~伏|~藏。③秘密地▷~逃。○不读 qiǎn。



黔 qián 16 画 黑部 左右结构 形声(从黑、今声)

五笔:LFON

①黑色▷~首(古代指老姓)。②贵州的别称▷~西~驴技穷。

浅 qiǎn 8 画 ㄣ部 左右结构 形声(从ㄣ、戋声)

五笔:IGT

①上下或里外的距离小(与“深”相对)▷水~|~坑|井~得很~|屋子的进深~。②学问、见识不多▷肤~|~薄|~疏学~。③简明易懂▷~显~易|深入~出。④颜色淡▷~色|~蓝。⑤离开始的时间短▷资历~。⑥程度低▷~情~|害人不~。

另见 jiān。



遣 qiǎn 13 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、𠂔声)

西笔顺: 1 尸 𠂔

五笔: KHGP



①派出去;使离去 | 派~ | 差(chāi)~ | ~送 | ~返 | 调兵~将 | ~词造句。②排除;发泄 | 消~ | 排~。③右上是“𠂔”(不是“贵”)。

遣 jiàn 15 画 讠部 左右结构 形声(从讠、遣声)

五笔: YKHP

责备;斥责 | ~责。

欠 qiàn 4 画 欠部 上下结构 象形(像人张口打呵欠)

五笔: QW

①困倦时不由自主地张嘴深吸气,再呼出 | 哈~ | 困得直打哈~。②缺乏;不足 | ~妥 | ~缺 | ~考虑 | ~发达。③借了没还,该给的没有给 | ~账 | 拖~ | 亏~。④上身或脚稍微抬起 | ~了~身子 | 一~脚就够着灯管了。

纤 qiàn 6 画 纟部 左右结构 形声(从纟、千声)

五笔: XTFH

拉船前进的绳子 | 拉~ | ~夫 | ~绳。

另见 xiān。

芡 qiàn 7 画 艹部 上下结构 形声(从艹、欠声)

五笔: AQW

①生长在浅水中的草本植物。果实叫芡实、鸡头米,可食用和入药。②用芡实粉或其他淀粉调成的稠汁 | 勾~。

莳 shí 9 画 艹部 上下结构 形声(从艹、西声)

西笔顺: 冫 西 西

五笔: ASF

茜草,多年生草本植物,根可以做红色染料,也可入药。

另见 xī。

倩 qiàn 10 画 亻部 左右结构 形声(从亻、青声)

五笔: WQFG

美丽、姣好(多指女性) | ~装 | ~影。



甄 qiàn 11 画 土部 上下结构 形声(从土、斩声)

车笔顺: 一 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: LKFF

Q

防御用的壕沟▷～壕|长江天～|吃一～,长(zhǎng)一智(受一次挫折,长一分见识)。

嵌 qiàn 12 画 山部 上下结构 形声(从山、欠省声)

五笔:MAFW

把较小的东西镶进较大东西的凹陷处▷镶～|戒指上～着宝石。



歉 qiàn 14 画 欠部 左右结构 形声(从欠、兼声)

五笔:UVOW

①庄稼收成不好▷粮食～收。
②觉得对不住别人▷～疚|道～|抱～。

Q

qiang

抢 qiāng 7 画 扌部 左右结构 形声(从扌、仓声)

五笔:RWB

触;撞▷呼天～地。

另见 qiǎng。

呛 qiāng 7 画 口部 左右结构 形声(从口、仓声)

仓笔顺:人今仓

五笔:KWB

(食物或水等)东西进入气管

引起咳嗽并突然喷出▷别～着|游泳时～水了。

另见 qiàng。

羌 qiāng 7 画 羊部 独体结构 形声(从人、从羊、羊亦声)

五笔:UDNB

古代西部的民族,后逐渐与汉族及其他民族融合,另有部分发展为今天的羌族。[羌族]中国少数民族之一,主要分布在四川。○不读 qiáng。第六画是长撇一笔连写。

枪 qiāng 8 画 木部 左右结构 形声(从木、仓声)

五笔:SWB

①古时兵器,有长柄,顶端有金属尖头▷长～|红缨～。②发射子弹的武器▷手～|步～|机关～。③像枪的器械▷水～|焊～|电子～。



钺 qiāng 8 画 戈部 左右结构 形声(从戈、仓声)

五笔:WBA

方向相对;言语冲突▷～风|说话～人|两人～起来了。

另见 qiàng。

戕 qiāng 8 画 刂部 左右结构 形声(从戈、刂声)

五笔:NHDA

古指杀害▷~害|自~。

醅 pēi 11 画 酉部 左右结构 形声(从酉、仓声)
藏族的一种酒,由青稞酿制而成。

腔 qiāng 12 画 月部 左右结构 形声(从月、从空、空亦声)

五笔:EPW

①动物体内或物体中的空心部分▷腹~|胸~|口~|炉~
②曲调;唱腔▷椰子~|字正~圆。
③说话的声音、语气等▷~调|学生~|打官~|一口京~。



蜣 qiāng 13 画 虫部 左右结构 形声(从虫、羌声)

五笔:JUDN

[蜣螂](qiāng láng)昆虫,吃动物的尸体和屎尿等,常把屎滚成球滚走。俗称屎壳郎。

鏊 qiàng 13 画 钅部 左右结构 形声(从钅、青声)

五笔:QGEG

[鏊色]某些矿物表面氧化形

成的薄膜的色彩。

鏊 qiāng 14 画 钅部 左右结构 形声(从钅、将声)

五笔:QUQF

拟声词,形容撞击金属、玉石等的声音▷鏊声~~|鏊(kēn)~有力。



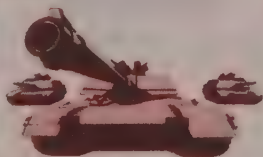
强 qiáng 17 画 钅部 左右结构 形声(从钅、强声)

五笔:QXKJ

强水,强酸(酸性和腐蚀性极强的酸)的俗称。

强 qiáng 12 画 弓部 左右结构 形声(从虫、弘声)

五笔:XK



①健壮;力量大(跟“弱”相对)▷~壮|~大|~健|富~。②使健壮或强大▷~身|~心剂|自~不息。③粗暴;蛮横▷

Q

~暴|~盗|~权。④用强力(做某事)▷~渡|~攻|~制|~行。⑤标准或程度高▷很~的求知欲|上进心~。⑥好;优越▷身体一年比一年~。⑦用在分数或小数后面,表示比这个数略多一些▷ $2/5$ ~|30%~。○右上是“口”(不是“厶”)。

另见 jiàng; qiǎng。

墙 qiáng 14 画 土部 左右结构 形声(从土、啬声)
 啬笔顺: 一 十 中 立 啬

五笔: FFUK

用土、石、砖等筑成的承架房顶或隔断内外的建筑物▷城~|院~|围~|~壁。



蔷 qiáng 14 画 艹部 上下结构 形声(从艹、啬声)

五笔: AFUK

[蔷薇](qiáng wei) 落叶灌木,茎细长,蔓生,枝上有刺,夏初开花,色彩鲜艳,有香味,可供观赏。

抢 qiàng 7 画 扌部 左右结构 形声(从扌、仓声)

五笔: RWB

①强行夺过不属于自己的东

西▷~夺|~劫|他把我的伞~了去。②争先▷~占高地|~购|~嘴|~眼(显眼)。③抓紧时间(做)▷~险|~救|~修|~收。④刮去(物体表层);擦伤▷磨剪子~菜刀。

另见 qiāng。

羧 qiàng 11 画 羊部 左右结构 形声(从羊、𠂔声)

五笔: UDCA

[羧基]由氢和氧组成的一价原子团(如醇中)。也称氢氧根(如碱中)。

强 qiǎng 12 画 弓部 左右结构 形声(从虫、弘声)

五笔: XK

①迫使▷~迫|~人所难。②勉强▷~辩|牵~附会。○表“强迫”“勉强”义时读 qiǎng。

另见 jiàng; qiáng。

襁 qiǎng 17 画 衤部 左右结构 形声(从衤、强声)

五笔: PUX

背小孩的宽带子等▷~褓(包婴儿的被子和带子)。



呛 qiàng 7 画 口部 左右结构 形声(从口、仓声)

仓笔顺：㇇今仓

五笔：KWB

有刺激的气体进入鼻孔、喉咙等器官而感到难受▷辣椒味儿~人|油烟~嗓子。

另见 qiāng。

钱 qiàng 8 画 戈部 左右结构 形声(从戈、仓声)

五笔：WBA

①方言口语指。a)支撑▷用木头~住这面墙。b)承受▷够~(够受的;够困难的)|~不住。②[钱面]一边揉面一边加干面粉▷~馒头。

另见 qiāng。

枪 qiāng 8 画 火部 左右结构 形声(从火、仓声)

五笔：OWB

一种烹调方法。a)把菜肴在沸水中略煮后用酱油等作料来拌▷~虾仁。b)把肉、葱花等用油略炒，使出味▷~锅。

踮 qiàng 11 画 足部 左右结构 形声(从足、仓声)

五笔：KHWB

[踮跟](qiàng liàng)同“踉踮”，见“踉”。

qiao

悄 qiào 10 画 忄部 左右结构 形声(从忄、肖声)

五笔：NIE

[悄悄]a)声音非常小或没有声音▷在他耳边~说了几句话|静~。b)行动不惊动人或不愿别人知道▷那几个人~地溜走了。

另见 qiǎo。

雀 qiāo 11 画 小部 上下结构 会意(从小、从隹)

笔顺：㇇省雀

五笔：IWYF

[雀子](qiāo zi)雀(què)斑，脸部出现褐色小斑点的皮肤病。

另见 què。

跷 qiao 13 画 足部 左右结构 形声(从足、尧声)

尧笔顺：一 ㇇ ㇇ 尧

五笔：KHAQ

①抬起(腿);竖起(指头)▷~着二郎腿|~起大拇指。②用脚尖着地▷一~脚就能看见。③指高跷，在传统戏曲、民间艺术中，表演者绑在小腿上的有踏脚装置的木棍▷扭秧歌，踩高~。○右上是“戈”(不是“戈”)。

锹 qiāo 14 画 钁部 左右结构

形声(从钁、秋声)

五笔：QTO

铁锹，用于挖土或铲东西的铁制工具。



焦 qiāo 14 画 丷部 左右结构 形声(从丷、焦声)

五笔: WY(O)

阉割, 去掉牲畜的睾丸或卵巢
▷~猪。

敲 qiāo 14 画 高部 左右结构 形声(从支、高声)

五笔: YMKC



①击打▷~打|~门|~骨吸髓|推~(比喻斟酌字句, 反复琢磨)。②指敲竹杠, 用欺骗手段抬高价格或倚仗势力索取财物▷他被人~了一笔钱|~诈勒索|~竹杠。

Q 撬 qiāo 16 画 木部 左右结构 形声(从木、撬声)

五笔: STFN

滑行在冰雪上的交通工具▷雪~。○不读 qiào。



乔 qiáo 6 画 丿部 上下结构 形声(从夭、高省声)

笔顺: 丿 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: TDJ

①高▷~木(树干高大, 主干和分枝有明显的区别的木本植物, 如松、柏、杨、白桦等)|~迁。②作假▷~装打扮。○上边是“夭”, 下边是一撇一竖。由“乔”构成的字有“侨”“莽”“桥”“骄”“轿”等。

侨 qiáo 8 画 亻部 左右结构 形声(从亻、乔声)

五笔: WTDJ

①寄居国外▷~居|~胞|~民。②寄居国外的人▷华~|~眷|外~|~汇。

莽 qiáo 9 画 艹部 上下结构 形声(从艹、乔声)

五笔: ATDJ

[荞麦]粮食作物的一种, 茎绿中带红, 开白色或淡红色小花。籽实也叫荞麦, 瘦果, 有棱, 磨粉后可以食用。

桥 qiáo 10 画 木部 左右结构 形声(从木、乔声)

五笔: STDJ

横跨江河、沟、道路, 连接两边以便通行的建筑物▷天~|~梁|木~|石拱~|立交~。



翹 qiào 12 画 羽部 半包围

结构 形声(从羽、尧声)

尧笔顺: 一 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: ATGN

抬起(头) ▷ ~首以待 | ~望。

左上为“戈”(不是“戈”)。

另见 qiào。

憔 qiáo 15 画 忄部 左右结

构 形声(从忄、焦声)

佳笔顺: 一 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: NWYO

[憔悴](qiáo cuì)形容瘦弱, 面色不好 ▷ 面色~。

樵 qiáo 16 画 木部 左右结

构 形声(从木、焦声)

五笔: SWYO

古文指柴 ▷ 采~ | ~夫。

瞧 qiáo 17 画 目部 左右结

构 形声(从目、焦声)

五笔: HWYO

①瞅;视;看 ▷ 让我~~ | ~不见 | 别小~人。②探望;访问 ▷ ~朋友 | 去医院~病人。



巧 qiǎo 5 画 工部 左右结

构 形声(从工、丂声)

五笔: AGNN

①技艺高;动作灵敏 ▷ 她很~ | 心灵手~。②精妙 ▷ ~计 | 精

~ | ~妙。· 虚假;不实在 ▷ 花言~语。· 正好(碰上机会) ▷ 太~了 | 恰~ | ~遇 | ~合 | 无~不成书。

悄 qiào 10 画 忄部 左右结构 形

声(从忄、肖声)

五笔: NIE

没声音或声音很低 ▷ ~声 | ~然无声。

另见 qiāo。



壳 qiào 7 画 上部 上下结

构 会意

五笔: LPM

物体外面一层坚硬的表皮层 ▷ 甲~ | 果~ | 地~ | 外~ | 金蝉脱~。

另见 ké。

俏 qiào 9 画 亻部 左右结

构 形声(从亻、肖声)

五笔: WIE

· 漂亮;相貌好看 ▷ 长得很~ | ~丽 | 俊~。· 货物招人喜爱,销路好 ▷ 这批服装卖得很~ | 成了~货。○不读 xiào。

峭 qiào 10 画 山部 左右结

构 形声(从山、肖声)

五笔: MIE

形容山势又高又陡 ▷ 陡~ | 悬崖~壁。



Q

窍 qiào 10 画 穴部 上下结构 形声(从穴、巧声)

五笔:PWAN

①窟窿;特指人体器官上的孔 ▷七~流血|七~生烟|打他个灵魂出~。②比喻事情的关键 ▷~门|诀~|一~不通|死脑筋不开~。

翘 qiào 12 画 羽部 半包围结构 形声(从羽、尧声)

五笔:ATGN

物体的一头向上扬起 ▷~起|~尾巴|小辫儿往上~。

另见 qiáo。



撬 qiào 15 画 扌部 左右结构 形声(从扌、撬声)

五笔:RTFN

把棍棒等一头插入缝隙中,用力挑起或拨开 ▷~门|~锁|用力~|~石头。

鞘 qiào 16 画 革部 左右结构 形声(从革、肖声)

草笔顺: 艹 艹 艹 艹 艹 艹

五笔:AFIE

用于装刀剑的硬套 ▷剑~|刀出~|~翅(也叫翅~)。

另见 shāo。

qiè

切 qiē 4 画 刀部 左右结构 形声(从刀、七声)

五笔:AV

①分割;用刀从上往下割 ▷~开|~割|~除。②隔断 ▷~断敌人的退路。③[相切]圆与直线等只有一个交点。○左边是“乚”(不是“土”)。

另见 qiè。

茄 qié 8 画 艹部 上下结构 形声(从艹、加声)

五笔:ALKF

茄子,草本植物,果实也叫茄子,多为球形或长圆形,多为紫色,有光泽,是常见的蔬菜。



另见 jiā。

且 qiě 5 画 丨部 独体结构 象形(像供品的小桌之形)

五笔:EG

①表示先做某事,别的事暂时不管,相当于“暂且” ▷其他的事~不谈,首先要保证学习|得过~过。②表示并列关系,相当于“而且”“又……又……” ▷路既远~难行。

另见 jū。

切 qiè 4 画 刀部 左右结构 形声(从刀、七声)

五笔:AV

①两个物体互相摩擦|咬牙~齿。②靠近;接近|~身利益|亲~。③紧急;紧迫|求胜心~|迫~|急~。④相合;符合|不~实际|~题|~合。⑤务必;必须|~记|~忌。⑥左边是“土”(不是“土”)。

另见 qiē。

妾 qiè 8画 立部 上下结构 会意(从立、从女)

五笔:LVF

①旧时指男子在正妻以外娶的女子|纳~|妻~。②旧时女子对自己的谦称|~身。

怯 qiè 8画 忄部 左右结构 形声(从忄、去声)

五笔:NFCY

害怕;心虚|胆~|~场|~懦|~弱|~生生。②读 qiè(不读 què)。

窃 qiè 9画 穴部 上下结构 形声(从穴、切声)

五笔:PWAV



①偷|行~|盗~|偷~|失~。②暗中地;偷偷地|~听|~~自喜。③左下是“土”(不是“土”)。

挈 qiè 10画 手部 上下结构 形声(从手、切声)

五笔:DHVR

①提起;提|提纲~领。②带领|提~|扶老~幼。

惬 qiè 11画 忄部 左右结构 形声(从忄、匿声)

五笔:NAGW

方言指心里满足;感到舒畅|十分~意。

趿 qiè 12画 走部 半包围结构 形声(从走、且声)

五笔:FHEG

①歪斜|~着身子。②[趿趿](liè qiè)见“趿”。

锲 qiè 14画 钅部 左右结构 形声(从钅、契声)

五笔:QDHD

雕刻|~刻|~而不舍(一直雕刻直到成功。比喻有恒心干到底)。○不读 qì。



qin

钦 qin 9画 钅部 左右结构 形声(从钅、欠声)

五笔:QQW

①敬佩;尊重|~慕|~佩。

Q

②古指皇帝亲自(做某事)▷
~差(chāi)|~定|~赐。



侵 qīn 9 画 亻部 左右结构
会意(像人用手持扫帚
扫除)

五笔:WVPC

侵入,外来的敌人或有害的事物进入内部并造成危害▷人~|~犯|~害|~占。○读 qīn(不读 qǐn)。

亲 qīn 9 画 立部 上下结构
形声(从见、亲声)

五笔:US

①关系近;感情深(跟“疏”相对)▷~爱|~密|~近。②指父母,也单指父或母▷双~|母~。③泛指有血统关系或婚姻关系的人▷沾~带故|~属|~戚。④指婚姻▷结~|定~|提~|~事。⑤特指新娘▷娶~|迎~。⑥血缘关系中最最近的▷~爹娘|~哥俩。⑦用唇、脸接触,表示亲爱▷搂着孙子~了又~|~吻。⑧表示动作行为是自己发出的,相当于“亲自”或“用自己的”▷~临|~历|~手|~眼见。

另见 qīng。



衾 qīn 10 画 衣部 上下结构
形声(从衣、今声)

五笔:WYNE

a)古文指被子▷共~!狐裘不暖锦~薄(唐岑参诗)。b)盖尸体的单被▷衣~棺槨。

芹 qín 7 画 艹部 上下结构
形声(从艹、斤声)

五笔:ARJ

芹菜,草本植物,叶小,茎大,有特殊香味。茎和叶可以食用,全草和果实可入药。

苓 qín 7 画 艹部 上下结构
形声(从艹、令声)

五笔:AWYN

[黄苓]多年生草本植物,根圆柱形,常用作中药材。

秦 qín 10 画 禾部 上下结构
会意(从禾、从春省)

五笔:DWI

①朝代名(秦始皇嬴政建立)。②周朝诸侯国名(在今陕西中部和甘肃东部)。③陕西的别称▷~腔。

琴 qín 12 画 王部 上下结构
象形(像古琴之形)

五笔:GGWN

①古琴,弦乐器,琴身狭长,有

五根弦或七根弦,用拨子弹奏。某些乐器的统称 钢
~|风~|提~|胡~|电子~。



禽 qín 12画 人部 上下结
构 象形(像捕捉鸟兽的网)

离笔顺: 勸 嗾 擒 寝

五笔: WYNY

鸟类的统称 飞~|家~|~
兽。下边是“内”(不是“内”
或“内”)。

勤 qín 13画 力部 左右结
构 形声(从力、堇声)

堇笔顺: 艹 艹 艹 艹 艹

五笔: AKGL

做事努力(不偷懒) ~快|
~劳|~奋。 事务性工作
外~|~务|后~。 按规定
时间上下班的工作 出~|考
~|执~|全~。 经常;多次
▷~洗澡|~锻炼。



噤 jìn 13画 口部 左右结
构 形声(从口、秦声)

五笔: KDWT

[哏噪](噤声)见“哏”。

擒 qín 15画 扌部 左右结
构 形声(从扌、禽声)

五笔: RWYC

抓捕;捉拿 ~拿|~获|~住
|束手就~。



寝 qǐn 15画 口部 左右结
构 形声(从口、禽声)

五笔: KWYC

含着▷~着眼泪。

檣 qíng 16画 木部 左右结
构 形声(从木、禽声)

五笔: SWYC

[林檎]落叶乔木,果实像苹果,
较小。又称花红、沙果。

侵 qīn 13画 辶部 上下结
构 形声(从辶、侵声)

五笔: PNYC



- ①睡觉▷废~忘食|~室。②睡觉的地方▷寿终正~。

沁 qìn 7 画 冫部 左右结构
形声(从冫、心声)

五笔: INY

(香味、液体等)渗入或透出▷
~人心脾|~出汗珠。

qing

青 qīng 8 画 青部 上下结构 会意(从生、从丹)

丰笔顺: 一 丰 丰

五笔: GEF

①指颜色。a)蓝色▷~天白日。b)绿色▷~草|~苗。c)特指黑色▷~布|~丝(黑头发)。②指青年。③[青霉素](qīng méi sù)抗生素的一种,是从青霉菌培养液中提制的药物。常用的是青霉素的钙盐、钾盐或钠盐。对葡萄球菌、链球菌、淋球菌、肺炎双球菌等有抑制作用。

轻 qīng 9 画 车部 左右结构 形声(从车、仚声)

丰笔顺: 一 丰 丰

五笔: LC

①重量小(跟“重”相对)▷这桶油分量不~|~而易举。②灵巧;不笨重▷~型|~装|~骑|~便|~巧。③没有负担▷~松|~闲|~音乐|无事一身~。④不重要;不贵重▷责任~|礼物~。⑤认为不重



要;不重视▷~敌|~生|~蔑。⑥不庄重;不严肃▷~薄|~浮|~狂。⑦不慎重;随随便便▷~信|~率|~举妄动。⑧程度浅;数量少▷病得不~|~伤|年纪~。⑨用力小(不用猛力)▷~一点|~~一碰就掉下去了。○右边是“仚”(不是“圣”)。

氢 qīng 9 画 气部 半包围结构 形声(从气、仚声)

五笔: RNCA

①非金属元素,符号 H,无色无臭无味气体,是已知元素中最轻的,用途很广,通称氢气。②[氢弹](qīng dàn)核武器的一种,用氢的同位素氘和氚为原料,用特制的原子弹作为引起爆炸的装置,当原子弹爆炸时,所产生的高温使氘和氚发生聚合反应形成氦核子而产生大量的能并引起猛烈爆炸。氢弹的威力比原子弹大得多。也叫热核武器。

倾 qīng 10 画 亻部 左右结构 形声(从亻、顷声)

五笔: WXDM

①斜(不正)▷身体前~|~斜

|~听群众意见。②偏向;趋向▷~向|右~|左~。③倒塌|~覆|玉碎宫~。④歪斜翻转器物,全部倒出里面的东西|~倒(dǎo)垃圾|~盆大雨|~巢出动。⑤用尽(力量);全部拿出|~吐|~诉|~销。⑥全|~巢出动|~家荡产。○不读 qīng。



卿 qīng 10 画 卩部 左中右结构 形声

艮 笔顺: 1 PR

五笔: QTVB

古代指 a) 高级官名▷上~|~相。b) 表示亲切的称呼,用于君称臣之间、朋友之间、夫妻之间互称。

清 qīng 11 画 氵部 左右结构 形声(从氵、青声)

五笔: IGE

①透明纯净,没有杂质(跟“浊”相对)▷~水|~泉|~澈|~空气~新。②单纯,没有掺杂或配合的东西▷~唱|~一色|~酒一杯。③使纯洁;使干净▷~除|~洗。④清楚;明白▷把情况弄~|分~|~

晰。⑤查点;结清▷~点|~算|~账|~理。⑥公正廉洁▷~廉|~正|~官。⑦寂静▷冷~|~静。



蜻 qīng 14 画 虫部 左右结构 形声(从虫、青声)

五笔: JGEG

[蜻蜓](qīng tíng)昆虫,身体细长,有两对翅,生活在水边,捕食蚊子等小飞虫,是益虫。~点水(比喻做事肤浅不深入)。



Q

靖 qīng 16 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、青声)

五笔: QGGE

鱼类的一科,身体呈棱形,侧扁,头尖,鳞圆而细少。

情 qíng 11 画 忄部 左右结构 形声(从忄、青声)

五笔: NGE

①由外界刺激引发的心理反

应▷激~|感~|~绪|~不自
禁。②道理;常情▷合~合理
|通~达理。③样子;状况▷
病~|灾~|~景|~况|~形。
④男女相爱的感情▷谈~说
爱|爱~。⑤情分;面子▷~
面|说~|求~。

晴 qíng 12 画 日部 左右结
构 形声(从日、青声)

五笔:JGE

天空无云或少云▷~朗|~空
万里|雨过天~|多云转~。

氖 qíng 12 画 气部 半包围
结构 形声(从气、青声)

五笔:RNGE

碳氮化合物,化学式(CN)₂。
无色气体,有臭味,剧毒。

擎 qíng 16 画 手部 上下结
构 形声(从手、敬声)

五笔:AQKR

向上托住;举着▷高~红旗|
~天柱。

苘 qǐng 8 画 艹部 上下结
构 形声(从艹、同声)

五笔:AMK

苘麻,一年生草本植物,茎皮
纤维可作绳子、麻布,种子可
榨油、制药。也叫青麻。

顷 qǐng 8 画 匕部 左右结
构 会意(从匕、从页)

五笔:XDM

①市制面积单位,100 市亩为
1 市顷,1 市顷折合 6.6667 公
顷。②极;很短的时间▷少~
|~刻。

请 qǐng 10 画
讠部 左右结
构 形声(从讠、青
声)

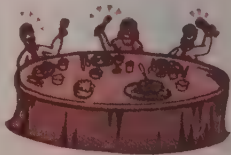
五笔:YGE

①提出要求(希望
实现)▷~求|~
教|~假。②邀
请;聘请▷~医生|~客。③
请求对方做某事(表示尊敬)
▷~进|~别误会|~让一让。

庆 qìng 6 画 广部 半包围
结构 会意(从广、从大)

五笔:YDI

①庆祝;祝贺▷欢~|~丰收。
②值得庆贺的事和日子▷八
十大~|婚~|国~|校~。③
吉祥;幸福▷吉~话|喜~事。
④[庆幸]为意外好事高兴。



亲

9 画 立部 上下结构 形声(从见、亲声)

① [亲家](qīn jiā)a) 由于子女相婚配结成的亲戚。儿女～。b) 夫妻双方父母之间的互称。

另见 qīn。

竹

14 画 竹部 上下结构 形声(从竹、青声)

山里的大竹林;泛指竹木丛生的山谷,常用于地名。梅子~(在云南)|杉木~(在贵州)。

磬

16 画 石部 上下结构 形声(从石、敔声)

1. 古代用玉、石等制成的曲尺形打击乐器。编~(大小不同的一组磬)。2. 佛教用的铜制钵形打击乐器。

砵

17 画 缶部 上下结构 形声(人缶、敔声)

古指尽;空。~竹难书|告~(财物用完或货物卖完)。

qiong

穷

7 画 穴部 上下结构 会意(从穴、从力)

1. 穷尽;完了。无~无尽|理屈词~。2. 表示程度极高。~凶极恶。3. 彻底;极力。~~

追猛打。④ 贫困(缺少钱财) 贫~|~苦|家里很~。偏僻▷~乡僻壤。



窠

8 画 艹部 上下结构 形声(从孔、炎省声)

五笔: APNF

古指孤单。~独|~~孑立。

穹

8 画 穴部 上下结构 形声(从穴、弓声)

五笔: PWX

古指 a) 天空。苍~。b) 中间高起四边下垂成拱形的。~顶。

琼

12 画 王部 左右结构 形声(从王、京声)

五笔: GYLY

1. 美玉。2. 精美的;美好的。~楼玉宇|玉液~浆(美酒)。3. 海南省的别称。~崖。

qiu

丘

5 画 丩部 独体结构 象形(像地上立着小山)

笔顺: ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔: RGD

小山;土堆。土~|山~|沙~|~陵|坟~。



邱 qiū 7 画 右阝部 左右结构 形声(从阝、丘声)

五笔:RGB

姓。

龟 qiū 7 画 龟部 上下结构 象形(像乌龟之形)

五笔:QJN

[龟兹](qiū cí) 古代西域国名,在今新疆库车一带。

另见 guī; jūn。

秋 qiū 9 画 禾部 左右结构 会意(从禾、从火)

五笔:TO

①秋天庄稼成熟的日子 ▷ 麦 ~ | 大 ~。②秋季,四季的第三季 ▷ 春夏 ~ 冬 | ~ 高气爽 | ~ 毫无犯 | ~ 后算账。③指一



年 ▷ 一日不见,如隔三 ~ | 千 ~ 万代。④指特定的某个时期 ▷ 春 ~ 战国时期 | 多事之 ~。⑤秋天成熟的庄稼 ▷ 收 ~ | 护 ~。⑥[秋千]运动和游

戏的器具,悬挂的两根长绳下端拴一块板,人坐或踩在板上前后摆动。

蚯 qiū 11 画 虫部 左右结构 形声(从虫、丘声)

五笔:JRGG



[蚯蚓](qiū yǐn) 环节动物,身体柔软,生活在土壤中,能使土壤疏松、肥沃。

楸 qiū 13 画 木部 左右结构 形声(从木、秋声)

五笔:STO

落叶乔木,木质较硬,供建筑等用。

鳅 qiū 17 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、秋声)

五笔:QGTO

鱼的一种,体细长,鳞细小或退化,如泥鳅(呈圆柱形,生活在河湖、水田中,常潜在泥里)。

仇 qiú 4 画 亻部 左右结构 形声(从亻、九声)

五笔:WVN

姓。

另见 chóu。

囚 5画 丨部 全包围结构 会意(从人、从丨,人在牢中,囚犯)

五笔: LWI

囚禁; 关押 囚~车 | ~犯。
被关押的人 死~ | 罪~。
○不读 qiū。



狃 5画 犛部 左右结构 形声(从犛、九声)

五笔: QTVN

[狃狃](qiū 狃) 哺乳动物。头、尾、四肢有鳞片,腹部有毛,趾有利爪,善于掘土,昼伏夜出,产于美洲。

求 7画 亠部 独体结构 象形(像毛在外面的皮衣之形)

笔顺: 丨 才 小 求

五笔: FIY



寻求; 想办法得到 卜~学 |

追~ | 征~ | 不~名, 不~利。
恳请; 乞求 乞~人 | ~援 | ~情 | ~饶。 要求 精益求精。 需要 需~ | 供大于~ | 供不应~。

洄 8画 ㇚部 左右结构 形声(从㇚、囚声)

五笔: ILW

游泳 卜~水 | ~渡。

所 9画 丩部 上下结构 会意(从西、水半见上)

西笔顺: 丨 西 西 西 西

五笔: USGF

指部落的首领 酋~长。

球 11画 王部 左右结构 形声(从王、求声)

求笔顺: 丨 才 求 求

五笔: GFIY

球体, 从中心点到表面各点的距离都相等的立体。~面。

球形的东西 煤~ | 卫生~ | 眼~。 指地球 南半~ | 全~。 指球形体育用品和球类运动 皮~ | 足~ | 赛~ | ~迷 | ~队。



迢 12画 辶部 半包围结构 形声(从辶、酋声)

五笔: USGP

Q

强健(有力量)▷~劲|挥斥方~(毛泽东词)。

疏 qú 12 画 工部 左右结构 会意兼形声

五笔: CAYQ

疏基,氢和硫组成的一价原子团。也称氢硫基。

裘 qú 13 画 衣部 上下结构 形声(从衣、求声)

五笔: FIYE

用毛皮做的衣服▷狐~|~皮大衣|集腋成~(比喻积少成多)。

蛭 qú 15 画 虫部 左右结构 形声(从虫、酋声)

五笔: JUSG

[蛭蛭](qú qí)天牛的幼虫,一种蛀食树木的害虫。

qu

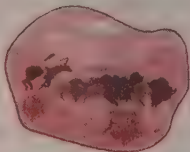
Q 区 qū 4 画 匚部 半包围结构 会意(从品在匚中)

笔顺: ㇇ ㇏ 区

五笔: AQ

①区域,指水、陆或空间等一定范围▷山~|牧~|居民~|灾~|自然保护~。②分别;划分▷~别|~分。③行政区划单位,如民族自治区、市辖区、特区等。○里边是“×”(不是“又”)。由“区”组成的字有“岖”“躯”“驱”等。

另见 ōu。



曲 qū 6 画 丨部 独体结构 象形(像弯曲的容器形)

笔顺: 丨 冂 冂 曲 曲

五笔: MA

①弯(跟“直”相对)▷~线|弯~|~折。②不正确;不公正▷歪~|~解|是非~直。③酿酒或做酱时引起发酵的物质,用曲霉和大麦、大豆、麸皮等制成▷酒~。

另见 qǔ。



岖 qū 7 画 山部 左右结构 形声(从山、区声)

五笔: MAQ

[崎岖](qí qū)见“崎”。

驱 qu 7 画 马部 左右结构 形声(从马、区声)

五笔: CAQ

①赶牲畜;赶车▷扬鞭~马|~车。②驱赶;赶走▷~寒|~逐|~除|~散。③快跑▷长~直

人|并驾齐～。④迫使;促使▷
~使。

屈 qū 8 画 尸部 半包围结构 形声(从尸、出声)

五笔:NBMI



▷弯曲(跟“伸”相对);使弯曲
▷能~能伸|~指可数|~膝
投降。②服从;使服从▷~服
|~从|宁死不~。③冤屈;冤
枉▷受~。④理亏▷理~|理
~词穷。

蛆 qū 11 画 虫部 左右结构
形声(从虫、且声)

五笔:JEGG

苍蝇的幼虫,白色,生在粪便、
动物尸体和腐烂的东西上。

躯 qū 11 画 身部
左右结构 形声
(从身、区声)

身笔顺: 丿 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:TMDQ

身体▷~体|身~|为
国捐~。



趋 qū 12 画 走部
半包围结构 形
声(从走、刍声)

五笔:FHQV

走笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

▷迎合|~炎附势。趋势;
向某个方向发展。~向|大势
所~|日~严重。

蚰 qū 12 画 虫部 左右结构
形声(从虫、曲声)

五笔:JMA

[蚰蚰儿](qū qū) 方言指蟋
蟀。

鸬 qū 10 画 鸟部 左右结构
形声(从鸟、句声)

五笔:QKQG

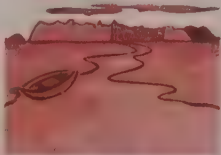
▷鸟类的一属。体小,有长
尾,羽毛美丽,善鸣。[鸬
鸬](qū yā) 鸟。羽毛黑色,头
部有羽冠,雄鸟训练后能模仿
人的一些语音。通称八哥。

渠 qú 11 画 木部 上下结构
形声(从水、从木、巨声)

巨笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:JANS

指人工开凿的水道|河~|沟
~|水到~成|~道(喻指途
径)。



翟 qú 18 画 隹部 上下结构
形声

五笔:HHWY

Q

①姓。②[瞿塘峡]长江三峡之一。

另见 jù。

鼯 qú 18 画 鼠部 左右结构
形声(从鼠、句声)

[鼯鼯](qú jīng)哺乳动物,形状像老鼠,也称鼯鼯。

衢 qú 24 画 彳部 左中右结构
形声(从行、瞿声)

五笔:THHH

文言指大路▷通~(四通八达的大路)。

蠋 qú 26 画 虫部 左右结构
形声(从虫、夨声)

五笔:JHHC

[蠋螋](qú sōu)昆虫,体扁平而狭长,黑褐色,腹端有铗状尾须一对,多生活在潮湿的地方。

曲 qǔ 6 画 丨部 独体结构
象形(像弯曲的容器形)

五笔:MA

①古代一种韵文▷元~。②歌曲▷哼着小~儿|高歌一~|《义勇军进行~》|阳春白雪,~高和寡。③歌谱▷作~|谱~。

另见 qū。



苣 qú 7 画 艹部 上下结构
形声(从艹、巨声)

五笔:AAAN

[苣荬菜](qǔ mǎi cài)一种多年生野生草本植物,嫩茎叶可以食用。

另见 jù。

取 qǔ 8 画 耳部 左右结构
会意(从耳、从又)

耳笔顺:一耳耳

五笔:BC

①拿取;拿回属于自己的东西▷~汇款|领~|~报纸。②获得;招致▷~乐|~暖|自~灭亡|~得。③选取▷~景|~材|录~。

娶 qǔ 11 画 女部 上下结构
形声(从女、取声)

五笔:BCV

把女子接到家里成婚(跟“嫁”相对)▷~妻|~媳妇。



龋 qú 17 画 齿部 左右结构
形声(从齿、禹声)

五笔:HWBY

牙齿被腐蚀而缺损▷~齿。

○不读 yǔ。

去 qù 5 画 土部 上下结构
形声(从大、凵声)

五笔: FCU

①失去;离开;失掉▷~职|~世|大势已~。②除掉;去掉▷除~|减~|~掉一截|~粗取精。③以往的▷~年冬天。

④离开说话人这里到别的地方(跟“来”相对)▷~商店买东西|~向|~处。⑤表示后面的动作是前面动作的目的▷拿着镰刀~割草|背着书包~上学。⑥表示动作行为的持续或趋向等▷随他说~|一眼看~|他向大门外走~|汽车向远方驶~。⑦去声,普通话四声中的第四声。

趣 qu 15 画 走部 半包围结构 形声(从走、取声)

走笔顺: ①②③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩⑪⑫⑬⑭⑮

五笔: FHBC

①意向;志向▷志~。②趣味,使人感到愉快、有意思的特性▷有~|乐~|兴~|风~|自讨没~。③使人感到愉快或有兴味的▷~闻|~事。④读 qù(不读 qǔ)。



觑 qù 15 画 见部 左右结构 形声(从见、虚声)

五笔: HAOQ

文言指偷看;看▷~探|~视|面面相~(大家相互看着,不说话,形容惊惧或无奈)。有时口语读 m(眯着眼睛)。

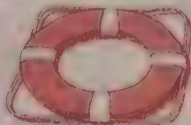
quan

圈 qu 11 画 口部 全包围结构 形声(从口、卷声)

五笔: LUIB

①环形;环形物▷圆~|项~|包围~|花~|救生~。②比喻特定的范围或领域▷生活~|文化~。③画圈做记号▷~出来|同意画~|~~~点点。④围住▷~起来|周围用铁丝网~上。

另见 juān; juàn。



权 quán 6 画 木部 左右结构 会意(从木、从又)

五笔: SCY

①比较;衡量▷~衡利弊。②权力,职责范围内支配的力量▷掌~|当~|职~|手中有~。③权利,可以使用的权力和应享受的利益▷自主~|选举~|发言~|弃~。

Q

全 quán 6 画 人部 上下结构 会意(从人、从王)

五笔: WG

①齐全;完整;齐备;不缺少任何一部分▷人都到~了|残缺不~|十~十美。②使完整无缺或不损害▷两~其美|成~|保~。③整个的;全部的▷~世界|~神贯注|~部|~面。④表示没有例外,相当于“都”▷我们~是少先队员|话~让他说了。⑤表示程度高,百分之百,相当于“完全”▷~新包装|~不顾众人反对。

泉 quán 9 画 白部 上下结构 象形(像穴中水流之形)

水笔顺: 丨 ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔: RIU

从地下涌出地面的清水▷~水|温~|矿~|泪如~涌|生命的源~。



拳 quán 10 画 手部 上下结构 形声(从手、𠂔声)

𠂔笔顺: ㇇ ㇇

五笔: UDR

①拳头,五指向内紧握的手▷握~|摩~擦掌|挥~|~击。



②弯曲▷~曲的头发。③拳术,徒手的武术▷打~|~法|少林~|太极~。

痊 quán 11 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、全声)

五笔: UWG

指病好了▷~愈。

筌 quán 12 画 竹部 上下结构 形声(从竹、全声)

五笔: TWGF

用于捕鱼的竹器▷得鱼忘~(比喻达到目的后就忘了原来凭借的东西)。

蜷 quán 14 画 虫部 左右结构 形声(从虫、卷声)

虫笔顺: 丨 ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔: JUDB

肢体弯曲▷~腿|小猫~缩成一团|~着身子。



醛 quán 16 画 酉部 左右结构 形声(从酉、荃声)

五笔:SGAG

含有醛基的有机化合物的统称,如甲醛、乙醛等。

鬟 quán 18 画 髟部 上下结构 形声(从髟、卷声)

五笔:DEUB

毛发卷曲▷~毛|~发。

颧 quán 23 画 页部 左右结构 形声(从页、瞿声)

五笔:AKKM

[颧骨]眼睛下面腮上面的骨头。

犬 quǎn 4 画 犬部 独体结构 象形(像张口摇尾狗形)

五笔:DGTY

狗▷警~|猎~|丧家~|~牙交错|效~马之劳。



劝 quàn 4 画 又部 左右结构 形声(从力、又声)

五笔:CL

①鼓励▷~勉。②说服,讲道理(使人听信)▷~说|~解|~告|~阻。



券 quàn 8 画 刀部 上下结构 形声(从刀、关声)

笔顺:㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:UDV

作为凭证的纸片;票据▷国库~|奖~|入场~|有价证~。不读 juàn。下边是“刀”(不是“力”)。

另见 xuàn。

que

炔 quē 8 画 火部 左右结构 形声(从火、夬声)

五笔:ONW

有机化合物,属不饱和烃,如乙炔。

缺 quē 10 画 缶部 左右结构 形声(从缶、夬声)

笔顺:㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:RMNW

①残破;不完整▷~口|完整无~|残~不全。②缺少;不足;不完善▷桌子~了一条腿|~医少药 欠~|~乏|~德|~点。③应到而没到▷~席|~勤。

Q

瘸qué 16 画 犭部 半包围
结构 形声(从肉、痴声)

五笔: ULKW

腿脚有毛病,走路时身体不能正常保持平衡▷~腿|走路一~一拐。-

**却**què 7 画 卩部 左右结构
形声(从卩、谷声)

五笔: FCB

①后退▷退~。②推辞;推却;拒绝▷盛情难~。③表示结果,相当于“去”“掉”▷忘~|失~|冷~|了(liǎo)~一桩心事。④表示轻微的转折▷话虽说很多,他~不理睬。

雀

què 11 画 小部 上下结构 会意(从小、从佳)

笔顺: 丿 ㇏ ㇏ ㇏ 雀 雀

五笔: IWYF



麻雀,一种鸟,多栖息在有人居住的地方,吃植物的果实或种子,也吃昆虫。○“雀”由

“小”和“佳”合成,右上不可少一点“丶”。

另见 qiāo。

确

què 12 画 石部 左右结构 形声(从石、角声)

五笔: DQE

①坚定▷~认|~定|~信
②真实的符合实际的▷~实
准~|明~|~切|千真万~
证据~凿。**阙**

què 12 画 门部 半包围结构 形声(从门、癸声)

五笔: UWGD

①终了▷乐(yuè)~。②上词,歌曲或词的一首叫一阙分段的词上段叫上阙,下段叫下阙。

鹊

què 13 画 鸟部 左右结构 形声(从鸟、昔声)

鸟笔顺: ㇔ ㇔ ㇔ ㇔ ㇔ ㇔ ㇔ ㇔ ㇔ ㇔ ㇔ ㇔ ㇔

五笔: AJQG

喜鹊,一种鸟。上体羽毛黑色,其余为白色,尾巴长,叫声响亮,常喻吉祥。

榷

què 14 画 木部 左右结构 形声(从木、雀声)

五笔: SPWY

商讨▷商~。○不读 cuō。

qun

裙

qún 12 画 衤部 左右结构 形声(从衤、君声)

五笔: PUVK

①裙子,围在腰部遮蔽下体的服装(没有裤腿)▷连衣~|短

迷你～|套～。②形状或
用像裙子的东西▷围～|墙
～。③[裙带]比喻跟妻女姊
妹等有关的,多讽刺意思▷～
关系。



群 qún 13 画 羊部 左右结
构 形声(从羊、君声)

五笔: VTKD

①聚集在一起的许多人或物▷
人～|羊～|楼～。②众多的▷
～岛|～山|～居|～集|成～结
队。③指众多的人▷～情激奋
|武艺超～。④[群众]指人民
大众▷～利益|～意见|～情绪
|深入～。⑤量词,用于成群
的人或物▷一～牛|围了一～人。

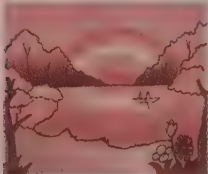


R

rán

然 rán 12 画 灬部 上下结构 形声(从灬、然声)

五笔: QID



① 这样; 那样 ▷ 不~ | 当~ | ~ 后 | 所以~。② 附在某些词的后面, 表示事物或动作的状态 ▷ 忽~ | 突~ | 偶~ | 显~ | 飘飘~。③ 正确; 对 ▷ 不以为~。④ [然而] 表示转折 ▷ 这项工作困难重重, ~ 他们并没停下来。

髯 rán 15 画 髟部 上下结构 形声(从髟、冉声)



五笔:YNYH

两腮的胡子;泛指胡子|美~。

16画 火部 左右结构 形声(从火、然声)

五笔:YNYH

烧;燃烧 ~料|点~火把|~气轮机|~眉之急|死灰复~。 引火;点燃 ▷~香|~放鞭炮。



冉 5画 |部 独体结构 象形

五笔:MFD

姓。 [冉冉]很慢的样子 ▷太阳~升起。



苒 8画 艹部 上下结构 形声(从艹、冉声)

五笔:AMF

[荏苒](rěn rǎn)见“荏”。

染 9画 木部 上下结构 会意(从彡、从九、从木)

五笔:YNYH

染色,给纺织品等上色 ▷印~|~衣服。 沾染;传上 ▷传~|~病|污~|一尘不~。 右上是“九”(不是“丸”)。

rǎng

嚷 20画 口部 左右结构 形声(从口、襄声)

五笔:KYKI

[嚷嚷](rǎng rǎng) a)吵闹 乱~|别~。 b)声张;传扬 ▷这事~出去可不好。 右边是“襄”(不要写成“良”或“上”)。由“襄”组成的字还有“壤”“攘”“瓤”等。

另见 rǎng。



瓤 22画 瓜部 左右结构 形声(从瓜、襄声)

五笔:YKKY

1)瓜果的肉或瓣 ▷西瓜~|红~|沙~。 2)泛指包在里面的东西 ▷信~|秫秸~。

壤 20画 土部 左右结构 形声(从土、襄声)

衣笔顺:ノ イ イ 衣

R

五笔:FYKE

①壤土,适合种植的疏松的泥土▷土~|红~|沃~。②大地▷天~之别|霄~。③地方;地区▷穷乡僻~|接~(两个地区相连接)。

攘

rǎng 20画 扌部 左右结构 形声(从扌、襄声)

五笔:RYKE

排斥;除掉▷~除|~外(抵御外患)。

嚷

rǎng 20画 口部 左右结构 形声(从口、襄声)

五笔:KYKE



①大声叫喊▷别~了,同学们正学习呢|大~大叫。②争吵▷气得我跟他~了一顿|大吵大~。

另见 rāng。

让

ràng 5画 讠部 左右结构 形声(从讠、上声)

五笔:YH

①(把方便或好处)留给别人▷你推我~,谁也不肯先要|~步|~路|谦~。②把东西、权利等转给别人▷~出一间屋|~出点地方|~位|转~|出~。③请;邀请;请客人(饮

酒、用茶等)▷把客人~到房里|~茶。④容许;使▷不能~他发展下去|~您久等了。⑤被▷东西都~人家拿走了。



rao

饶

ráo 9画 讠部 左右结构 形声(从讠、尧声)

尧笔顺:一 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:QNAQ

①富足▷富~。②额外添加▷买十个~一个。③宽恕;该处罚而免去处罚▷~你这次,下次再犯坚决不~|~恕|~命|求~。○右上是“戈”(不是“戈”)。

娆

ráo 9画 女部 左右结构 形声(从女、尧声)

五笔:VATQ

娇艳美好▷体态娇~|分外妖~。

扰

rǎo 7画 扌部 左右结构 形声(从扌、尤声)

五笔:RDN

打搅,使环境混乱或使人不安宁▷~动|~乱|干~|打~。○右边是“尤”(不是“龙”)。

绕 rào 9 画 纟部 左右结构
形声(从纟、尧声)

尧笔顺: ㇏ ㇔ ㇔

五笔: XAIQ



①缠绕▷把线~成团。②围着中心转(zhuàn)▷~着操场跑步|~圈子|围~|环~。③走弯路▷从旁边~过去|~道而行|~远。④纠缠在一起,弄不清楚▷你把我~糊涂了|一时~住了,没弄明白。⑤[绕口令]说快易错的语言游戏。○右上是“戈”(不是“戈”)。不读 rào。

re

若 rě 8 画 艹部 上下结构
会意

五笔: ADK

[般若](bō rě)佛教用语,智慧。

另见 ruò。

喏 rě 11 画 口部 左右结构
形声(从口、若声)

五笔: KADK

古人作揖时嘴里发出的声音(表示敬意)▷唱~。

另见 nuò。

惹 rè 12 画 心部 上下结构
形声(从心、若声)

五笔: ADKN

①招引;挑逗;生事▷~祸|招~|~麻烦|~事生非。②冒犯;触犯▷~翻了|~不起。

热 rè 10 画 灬部 上下结构
形声(从灬、执声)

五笔: RVYO



①温度高或感觉温度高(跟“冷”相对)▷天太~|穿得太厚,自己感到有点~|~水|炎~。②使温度升高▷把牛奶~一~再喝。③情意深厚、强烈▷~心肠|~烈|~爱|亲~。④吸引人的▷~门儿|~点。⑤一个时期内最吸引人的现象▷气功~|旅游~|足球~。⑥繁华;兴盛▷~闹|~潮。⑦[热带]赤道两侧南北回归线之间的地带,受到太阳的热量最多,冬季夏季的昼夜长短相差不多,全年气温变化不大,降雨多而均匀。也叫回归带。⑧[热量](rè liàng)温度高的物体把能量传递到

R

温度低的物体上,所传递的能量叫做热量。通常指热能的多少。⑨[热能|物质体系内部分子不规则运动放出的能量。通常也叫热量。⑩|热传导|热能从物体温度较高的部分沿着物体传到温度较低的部分,是固体传热的主要方式。也叫导热。⑪[热机|各种变热能为机械能的机器的统称,如蒸汽机、内燃机、汽轮机等。⑫|热核武器|氢弹。⑬[热核反应|在极高温下,氢元素的原子核产生极大的热运动而互相碰撞,聚变为另一种较重原子核,并释放出大量能量,也叫聚变。

ren

R

人 rén 2 画 人部 独体结构
象形(像侧面站立的人)

五笔:W

- ①最高级动物,能制造并使用工具进行劳动,能使用语言交际▷女~|男~|~类|~民。
②指某种人▷猎~|军~|外国~|证明~。
③指成年人▷长大成~。
④指他人▷舍己救~|助~为乐|诚恳待~。
⑤指每个人或一般人▷~~有责|~所共知。
⑥指人的品质、名声▷~不错|~很正直|丢~现眼。
⑦指人的身体▷~在阵地在|~在心不在。
⑧|人定胜天|鼓励人们坚定战

胜自然灾害的信心。⑨[人工]人为的(区别于“自然”或“天然”)▷~呼吸|~降雨|~智能(用电脑模拟人智力活动)。
⑩[人造]人工制造的,非天然的▷~革|~丝|~卫星。



壬

rén 4 画 土部 独体结构
象形

笔顺: 二 千 十

五笔:TFD

天干第九位。①下边是“土”(不是“土”)。由“壬”构成的字有“任”“饪”“淫”“灏”“凭”等。

仁

rén 4 画 亻部 左右结构
会意(从亻、从二)

五笔:WFG

- ①对人友爱,有同情心▷~爱|~慈。
②果仁,果核或果壳里的东西▷杏~|核桃~。

任

rén 6 画 亻部 左右结构
形声(从亻、壬声)

五笔:WTF

姓。

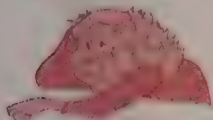
另见 rèn。

忍

rěn 7 画 心部 上下结构
形声(从心、刃声)

五笔:VYNU

①努力压住感觉或情绪不表现出来;耐着性子|~受|~让|容|~|~耐。②(对待惨痛的事)能硬着心肠|~心|惨不~睹。③狠毒|残~。



荏 rěn 9 画 艹部 上下结构
形声(从艹、任声)

五笔:AWTF

①一年生草本植物,通称白苏。②[荏苒](rěn rǎn)(时间)慢慢过去|光阴~。

刃 rèn 3 画 刀部 独体结构
象形(像刀有刃之形)

笔顺:7 刀 刀

五笔:VYI

①刀刃;刀口|刀卷~了|剑两面有~。②指刀剑等|利~|白~战。③由“刃”组成的字有“忍”“纫”“仞”“韧”等。



认 rèn 4 画 讠部 左右结构
形声(从讠、人声)

五笔:Y W

①识别;分辨|你帮我~|~这是什么字|~不出来|~识|辨|~|~清|~领。②承认;同意或肯定|~错|~罪|默~|~可|~同|~命。③建立某种关系|~干亲|~贼作父。④认真|严肃对待

仞 rèn 5 画 亻部 左右结构
形声(从亻、刃声)

五笔:WVY

古指七尺或八尺|一片孤城万~山(唐王之涣诗)。

任 rèn 6 画 亻部 左右结构
形声(从亻、壬声)

五笔:WTF

①担当|~职|~教|~期|~劳~怨|担~厂长。②职责;职务|上~|卸~|以天下为己任|~重道远|赴~就~。③派人担当|委~|~命|~用|~人唯亲。④量词,用于任职的次数|做过几~市长|第一~总统。⑤放纵|~凭|~意|~性|放~自流|~其自然|~人宰割。

另见 rén。



R

纫 rèn 6 画 纟部 左右结构
形声(从纟、刃声)

五笔: X V Y

①把线穿过针眼 ▷ 把针 ~ 上线 | ~ 针。②缝 ▷ 缝 ~。

韧 rèn 7 画 韦部 左右结构
形声(从韦、刃声)

五笔: F N H Y

柔软而结实,不容易断裂(跟“脆”相对) ▷ 柔 ~ | 坚 ~ | ~ 带 | ~ 性 | 坚 ~ 不拔。○右边是“刃”(不是“刀”)。

饪 rèn 7 画 饣部 左右结构
形声(从饣、壬声)

五笔: Q N T F

做饭做菜 ▷ 烹 ~。



妊 rèn 7 画 女部 左右结构
形声(从女、壬声)

五笔: V T F

怀孕 ▷ ~ 娠(shēn)。

reng

扔 reng 5 画 扌部 左右结构
形声(从扌、乃声)

乃笔顺: ㇀ ㇏

五笔: R E

①挥动手臂,使拿着的东西抛

出去;投掷 ▷ 把花 ~ 给观众 | 把球 ~ 过来。②抛弃 ▷ 把果皮 ~ 进垃圾箱 | 工作不能 ~。
○不读 rěng。



仍 réng 4 画 亻部 左右结构
形声(从亻、乃声)

五笔: W E

表示某种情况持续不变,或中间变动后又恢复原状继续下去 ▷ ~ 然 | 夜深了,他 ~ 在学习 | 失败多次 ~ 不灰心。

rì

日 rì 4 画 日部 独体结构
象形(像太阳之形)

五笔: J J J J



①太阳 ▷ ~ 光 | 烈 ~ | 旭 ~ 东升 | ~ 落西山。②白天(跟“夜”相对) ▷ 夜以继 ~ | ~ 班 | ~ 场。③天;一昼夜 ▷ 1 年

R

365~|事隔多~,记不清楚了|今~|明~。④每天;一天天▷~新月异|~积月累|蒸蒸日上。⑤指某一天或某一段时间▷生~|节~|往~|夏~。⑥[日晕](rì yùn)日光通过云层中的冰晶时,经折射而形成的光现象。在太阳周围形成彩色光环,内红外紫。日晕常被看做天气变化的预兆。⑦[日食](rì shí)月球运行到地球和太阳的中间时,太阳的光被月球挡住,不能射到地球上,这种现象叫日食。太阳全部被月球挡住时叫日全食,部分被挡住时叫日偏食,中央部分被挡住叫日环食。日食都发生在农历初一。⑧音译用字▷~内瓦(瑞士城市名)|尼~尔共和国(在非洲)。

rong

戎 róng 6画 戈部 半包围结构 会意(从戈、从十)
笔顺:一 ㇇ 戎戎
五笔:ADE



指军队或军事▷从~(参军)|

~装(军装)|~马一生(一生从军)。

茸 róng 9画 艹部 上下结构 形声(从艹、聃省声)

五笔:ABF

①指草初生时又细又软▷草地上绿~~一片。②指毛浓密细软▷~毛|毛~~。③指鹿茸,雄鹿的嫩角(带有茸毛)。○上边是“艹”。

荣 róng 9画 艹部 上下结构 形声(从木、荧省声)

五笔:APS

①形容草木繁盛▷欣欣向~。②光荣;光彩▷~誉~耀|虚~心|~获冠军|引以为~。③兴盛▷繁~。

猿 róng 9画 犭部 左右结构 形声(从犭、戎声)

五笔:QTAD

哺乳动物,最小的猿猴类。产于中美和南美。

绒 róng 9画 纟部 左右结构 形声(从纟、戎声)

戎笔顺:一 ㇇ 戎戎

五笔:XAD

①指细而柔软的短毛▷~毛|鸭~|驼~。②表面有一层细毛的厚实的纺织品▷灯心~|长毛~|呢~绸缎。

容 róng 10画 穴部 上下结构 会意(从宀、从谷)

五笔:PWWK

①盛(chéng);装;包含▷~器|~量|~纳|这大厅能~80

人。②对人宽大;谅解▷~忍|宽~|情理难~|决不~情。
③允许▷~许|不~我解释|刻不~缓(一刻也不允许耽误)。④容貌;相貌;神色▷~颜|笑~|遗~|整~手术。⑤样子▷市~市貌|军~风纪|阵~强大。

嵘 róng 12 画 山部 左右结构 形声(从山、荣声)

五笔:MAPS

[峥嵘](zhēng róng)见“峥”。

蓉 róng 13 画 艹部 上下结构 形声(从艹、容声)

五笔:APWK

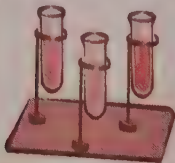
①[芙蓉](fú róng)见“芙”。

②成都的别称。▷~城。

溶 róng 13 画 氵部 左右结构 形声(从氵、容声)

五笔:IPWK

溶解,物质在液体里分散化开▷油漆不~于水|~液|~剂|~洞。



溶 róng 14 画 王部 左右结构 形声(从王、容声)

[玢溶](fēn róng)见“玢”。

榕 róng 14 画 木部 左右结构 形声(从木、容声)

五笔:SPWK

①榕树,常绿乔木,树干分枝多,有气根;花黄、淡红色;果卵形,黄褐色;生长在热带和亚热带。②福建福州的别称。

熔

róng 14 画 火部 左右结构 形声(从火、容声)

五笔:OPWK

熔化,指固体受热变为液体的过程▷~炉|~铸|~炼|~化|火山~岩。②“熔”指固体受热变成液体。



蝶

róng 15 画 虫部 左右结构 形声(从虫、荣声)

五笔:JAPS

[蝶螈](róng yuán)一种两栖动物,形状像蜥蜴。

熔

róng 15 画 钅部 左右结构 形声(从钅、容声)

古指熔铸金属的模型。

融

róng 16 画 鬲部 左右结构 形声(从鬲、虫省声)

五笔:GKMJ

①指冰雪等受热化成水▷~化|消~|冰~成了水。②指不同的东西合为一体或调配在一起▷~合|~洽|~资、~通|~会贯通|水乳交~。

冗 rǒng 4 画 冫部 上下结构 会意(从冫、从几)
 五笔:PMB
 多余的 冗~员 | 冗~长(cháng)。 繁杂的 冗~杂。
 不读 rōng 或 yǒng。

rou

柔 róu 9 画 矛部 上下结构 形声(从木、矛声)
 笔顺: ㇀ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏
 五笔:CBIS



不硬 ㄟ~嫩 | ~软 | ~弱 | ~切。 2 温和(跟“刚”相对) ㄟ~和 | ~顺 | 温~。

揉 róu 12 画 扌部 左右结构 形声(从扌、柔声)
 五笔:RCBS



用手反复摩擦、揉搓;按摩 他总爱~眼睛 | 腰扭了,找大夫~。 ②团弄 ㄟ~面 |

~橡皮泥。

蹂 rǒu 16 画 足部 左右结构 形声(从足、柔声)

五笔:KHCS
 践;蹂;踏 ㄟ~躏(乱蹂乱踏,比喻用暴力欺压、摧残)。

鞣 rǒu 18 画 革部 左右结构 形声(从革、柔声)

五笔:AFCS
 鞣革,用鞣料使兽皮软化,制成皮革。

肉 ròu 6 画 肉部 独体结构 象形(像割下的肉块)

笔顺:㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇
 五笔:MWW
 人或动物身体里被皮包着的柔软组织 ㄟ~体 | 肌~ | 猪~ | 爱吃~ | 皮开~绽。 ②各种果实里面可以吃的部分 ㄟ果~ | 桂圆~ | 皮薄~厚。



ru

如 rú 6 画 女部 左右结构 会意(从女、从口)

五笔:VK
 ①依照;符合 ㄟ~意 | ~期完成 | ~实汇报。 ②好像;如同;相似 ㄟ~同 | 犹~ | 几十年~

R

一日|胆小~鼠。③如果;假如▷~有不同意见,请及时提出。④比得上;赶得上(多用于否定)▷牛马不~|今年收成不~去年。⑤表示举例▷例~|比~|诸~。

茹 rú 9 画 艹部 上下结构
形声(从艹、如声)

五笔:AVK

吃▷~素|~毛饮血|含辛~苦。

铀 rú 11 画 钅部 左右结构
形声(从钅、如声)

五笔:QVK

金属元素,符号 Rb,可用来制造光电池和真空管等。

儒 rú 16 画 亻部 左右结构
形声(从亻、需声)

五笔:WFDJ

①旧指教书人或读书人▷~生|~医。②春秋、战国时期以孔子、孟子为代表的学派▷~家|~学|~术。



蓐 rú 17 画 艹部 上下结构
形声(从艹、需声)

五笔:AFDJ

[香蓐]草本植物,茎、叶子可提取芳香油。

需 rú 17 画 口部 左右结构
形声(从口、需声)

五笔:KFDJ

[啜需](niè rú)见“啜”。

濡 rú 17 画 氵部 左右结构
形声(从氵、需声)

五笔:IFDJ

沾湿▷~染|相~以沫。

孺 rú 17 画 子部 左右结构
形声(从子、需声)

五笔:BFDJ

小孩▷~子(小孩子)|妇~俯首甘为~子牛(鲁迅诗)
○不读 rǔ。

蠕 rú 20 画 虫部 左右结构
形声(从虫、需声)

五笔:JFDJ

像蚯蚓那样爬行▷~动|~虫病毒。○不读 rǔ。



汝 rǔ 6 画 氵部 左右结构
形声(从氵、女声)

五笔:IVG

古文第二人称代词。相当于“你(们)、你(们)的”▷~兄~辈。

乳 rǔ 8 画 乙部 左右结构
会意(从孚、从乙)

五笔:EBNN



①乳房,哺乳动物分泌奶汁的器官▷双~|~罩。②奶汁▷哺~|泌~|~汁|~白色|水~交融。③像奶汁的物质▷豆~(豆浆)|~胶|腐~。④刚生出不久的;幼小的▷~燕~鸭|~牙。

辱 rǔ 10 画 辰部 上下结构 会意(从辰、从寸)

笔顺:一厂尸辰

五笔:DFF

①可耻的事情▷耻~|屈~|奇耻大~。②使受到耻辱▷侮~|~骂|丧权~国|不~使命。

入 rù 2 画 入部 独体结构 象形

五笔:TY



①从外向内;从外到里;进(跟“出”相对)▷侵~|~门|~场

|病从口~|由浅~深。②放进;收进▷~库|~窖|纳~。③参加;进入▷~学|~股|~市|~伍(指参军)。④适合于;合乎▷~情~理|穿着(zhuó)~时。

褥 rù 15 画 衤部 左右结构 形声(从衤、辱声)

五笔:PUDF

褥子,床上铺的垫子,多用布裹着棉花制成▷被~|皮~子|~单儿。○右边“辰”的第二画撇“丿”延长把“寸”包进去(不是上下结构)。

ruan

阮 ruǎn 6 画 左阝部 左右结构 形声(从阝、元声)

五笔:BFQ

①姓。②阮咸,一种弦乐器(传说因西晋阮咸善弹此乐器而得名)▷大~。○不读yuán。

软 ruǎn 8 画 车部 左右结构 形声(从车、欠声)

五笔:LQW

①柔软,不硬,物体受外力作用易变形(跟“硬”相对)▷~糖|~席|松~|面和(huó)~了|保险丝比铁丝~。②没气力▷两腿发~。③不坚决;不强硬▷心~|耳根子~|硬的不行,他就来~的|~骨头|心慈手~。④质量差;力量弱▷货色~|工

R

夫~|领导班子~。⑤[软盘] 电脑软磁盘的简称。以聚脂塑料膜片为基底的磁盘,不固定在电子计算机内,存取方便。⑥[软件]计算机系统的组成部分,是指指挥计算机进行计算、判断、处理信息的程序系统或设备。包括汇编程序、操作系统、编译程序、诊断程序、控制程序、数据管理系统等。⑦[软体动物]无脊椎动物的一门,体柔软,没有环节,两侧对称,足是肉质,多数具有钙质的硬壳,生活范围很广,水中和陆地上都有,如蚌、螺、蜗牛、乌贼等。



rui

蕊 ruǐ 15 画 艹部 上下结构
形声(从艹、蕊声)

五笔:ANNH



花蕊,种子植物生殖器官的一部分,分雄蕊和雌蕊两种,雌蕊的能长出果实。

芮 ruì 7 画 艹部 上下结构
形声(从艹、内声)

五笔:AMWU

①姓。②[芮城]地名,在山西。○不读 nèi。

桼 ruì 8 画 木部 左右结构
形声(从木、内声)

五笔:SMW

榫头,器物凹凸相接的凸出部分▷方~圆凿(凿指凹进。形容格格不入)。○不读 nèi。

锐 ruì 12 画 钅部 左右结构
形声(从钅、兑声)

五笔:QUKQ

①刀剑等又尖又快(跟“钝”相对)▷~利|尖~对立|敏~(感觉灵敏,反应迅速)。②勇往直前的旺盛的气势劲儿足▷~气|养精蓄~|~不可当(dāng)。③快速;急剧▷~减。○不读 ruǐ。



瑞 ruì 13 画 王部 左右结构
形声(从王、耑声)

五笔:GMDJ

①预兆;特指吉祥的预兆▷祥~(好的预兆)。②吉祥的▷~雪兆丰年。③音译用字▷~士联邦|~典王国。

于运动▷~油|~脂|~剂。



ruo

若 ruò 8 画 艹部 上下结构
会意

五笔:ADK

①就像;好像;似▷~有~无|旁~无人|大智~愚。②如果;假如▷你~不会,就去问她。③[若干]多少;一些。

另见 rě。

偌 ruò 10 画 亻部 左右结构 形声(从亻、若声)

五笔:WADK

这么;那么▷~大的屋子。



弱 ruò 10 画 弓部 左右结构 象形

五笔:XU

①力量小;实力差(跟“强”相

睿 ruì 14 画 目部 上下结构
会意

五笔:HPGH

眼光深远▷~智|聪~。

run

闰 rùn 7 画 门部 半包围结构 会意(王在门中)

五笔:UGD

地球绕太阳一周的时间是365天5小时48分46秒,公历把一年定成365天,所余的时间约每四年积累成一天,加在2月里;农历把一年定成354天或355天,所余的时间约每三年积累成一个月,加在某一年里。把历法上这种办法叫做闰。

润 rùn 10 画 氵部 左右结构 形声(从氵、闰声)

五笔:IUGG

①潮湿(不干燥)▷湿~。②使不干燥▷浸~|~一~喉咙。③细腻光滑;有光泽▷滑~|光~。④利益;好处▷利~。⑤[润滑]加油脂等以减少物体之间的摩擦,使物体便

R

对,②④同)▷~国|~项|强
将手下无~兵|不甘示~。②
体质差;没力气▷瘦~|衰~|
年老体~。③性格软弱(不坚
强)▷怯~|脆~。④用在分
数或小数后面,表示比这个数
略少一些▷ $2/5$ ~|30%~。





sǎ

撒 sā 15 画 扌部 左右结构
形声(从扌、散声)



五笔:RAET

①放开▷~出|~手|~开|~网。②尽力使出▷~野|~腿就跑|~娇。③排放▷~尿。④[撒拉族]中国少数民族之一,分布在青海、甘肃。

另见 sǎ。

洒 sǎ 9 画 氵部 左右结构
形声(从氵、麗声)

西笔顺:冫西西

五笔:IS

①把水散布开▷先~水后扫地。②散落▷~落|粮食~了一道|~泪而别。③不拘束▷潇洒~|~脱。



撒 sǎ 15 画 扌部 左右结构
形声(从扌、散声)

五笔: RAET

- ① 分散抛出▷~种|~化肥。
② 散落▷油~了|米~了。
另见 sā。



卅 sà 4 画 一部 独体结构
会意(从三十)

五笔: GKK

三十▷五~运动。

S

飒 sà 9 画 立部 左右结构
形声(从风、立声)

五笔: UMQY

- ① [飒飒] 拟声词, 形容风声、雨声▷秋风~|寒雨~。② [飒爽] 豪迈矫健▷~英姿。

萨 sà 11 画 艹部 上下结构
形声(从艹、𠂔声)

五笔: ABU

- ① [菩萨](pú sà) 见“菩”。② 地名用字▷拉~(西藏自治区首府)。③ 音译用字▷~克斯(一种管乐器)|~格勒布(克罗地亚共和国首都)。

sai

腮 sāi 13 画 月部 左右结构
形声(从月、思声)

心笔顺: 心心心

五笔: ELNY

脸面的两边下半部。俗称腮帮子▷~腺|两~。



塞

sāi 13 画 宀部 上下结构
会意(从土、从寒)

笔顺: 一 ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔: PFJF

- ① 堵住▷~住鼠洞。② 填入或随便放入▷箱子~满了东西。③ 堵住容器口或孔洞的东西▷~子|胶皮~|瓶~。

另见 sài; sè。



噤

sai 16 画 口部 左右结构
形声(从口、塞声)

五笔: KPFF

音译用字(多用于有机化合物的名称)▷~唑(zuò)|~吩(fēn)。

颶

sai 17 画 鱼部 左右结构
形声(从鱼、思声)

五笔: QGLN

鱼类等水生动物的呼吸器官, 用来吸取水中的氧。

塞 13 画 宀部 上下结构 会意(从土、从襄)

五笔: PFJF

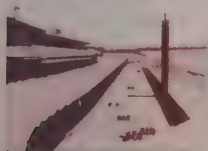
边界上险要的地方 | 关~ | 要~ | 边~ | ~外。

另见 sāi; sè。

赛 14 画 贝部 上下结构 形声(从贝、塞声)

五笔: PRIM

| 比输赢, 竞赛 | ~跑 | 球~ | 比~ | ~场。 | 比得上; 胜过 | 一个~一个 | 边疆~江南。 | 比赛 | 冰球~ | 田径~。



san

三 3 画 一部 独体结构 指事(三横表数目三)

五笔: DG

① 数字, 二加一的和。 | 表示多数或多次 | 再~ | ~番五次 | [三角] 数学上指研究三角形的三角学, 也指三角形及像三角形的事物 | ~板 | ~架 | ~洲。 | “三”的大写是“叁”。

叁 san 8 画 厶部 上下结构 形声

五笔: CDDE

数字“三”的大写。

伞 sǎn 6 画 人部 上下结构 象形(像张开的伞形)

笔顺: 伞

五笔: WUHJ



① 遮挡雨水或阳光的用具 | 打~ | 雨~ | 阳~, 折叠~。 ② 像伞的东西 | ~兵 | 降落~。

散 sǎn 12 画 攴部 左右结构 形声

五笔: AET

① 分开的; 零碎的 | 一盘~沙 | ~兵游勇 | ~装 | ~落。 ② 药粉 | 丸~膏丹 | 健胃~。 ③ 松开; 分散(sǎn) | 包袱~了 | ~漫 | 队伍走的很~。

另见 sàn。



散 sǎn 12 画 攴部 左右结构 形声

五笔: AET



- ①聚集的人或物分开▷分~|烟消云~|~会|离~|~伙。
②分散到各处▷~布谣言|~发|失~。③排遣;解除▷~心|~闷。

另见 sǎn。

sang

丧 sāng 8 画 十部 上下结构 会意(从哭、从亾)

笔顺: 一 十 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: FUE

- ①跟人死有关的事▷治~|报~|~服|办~事。②[丧(sāng)钟]西方风俗,教堂在宣告本区教徒死亡或为死者举行宗教仪式时敲钟叫做敲丧钟。以此比喻死亡或灭亡。○下边是“𣦵”(不是“衣”)。

另见 sàng。

桑 sāng 10 画 木部 上下结构 会意

五笔: CCCS

- ①落叶乔木,叶子可以喂蚕,果实可以生吃或酿酒,皮可造纸。②[桑梓]比喻故乡。③音译用字▷~拿浴(起源于芬兰,用蒸汽排汗的沐浴方式)。○上边三个“又”字的捺“㇏”都变成点“、”。

操 sāng 13 画 扌部 左右结构 形声(从扌、桑声)

五笔: RCCS

- 用力推▷连推带~|推推~。

噪 sāng 13 画 口部 左右结构 形声(从口、桑声)

五笔: KCCS

- ①喉咙▷~音|~子哑了。②噪音,声带发出的声音▷哑~|尖~门儿。

丧 sàng 8 画 十部 上下结构 会意(从哭、从亾)

五笔: FUE

- ①丢掉▷~失|~命|玩物~志|闻风~胆(形容非常恐惧)。②情绪低落;不得意▷沮~|懊~|垂头~气(萎靡不振,打不起精神)。

另见 sāng。



sāo

搔 sāo 12 画 扌部 左右结构 形声(从扌、蚤声)

又笔顺:又又

五笔:RCYJ

抓挠▷~头皮|隔靴~痒|~到痒处(比喻说到要害处)|~首弄姿。○不读 sáo。

骚 sāo 12 画 马部 左右结构 形声(从马、蚤声)

虫笔顺:口 中 虫 虫

五笔:CCYJ

①干扰;扰乱▷~扰|~动|~乱。②举止轻浮、放荡▷~货|卖弄风~。③[骚人]诗人▷~墨客。○不读 sáo。

嫖 sāo 14 画 彡部 左右结构 形声(从彡、巢声)

五笔:XVJS

嫖丝,把蚕茧浸泡在热水里,抽出蚕丝。

臊 sāo 17 画 月部 左右结构 形声(从月、臬声)

五笔:EKKS

像尿味那样难闻的腥臭气味▷又~又臭|~气难闻|一股~味。

另见 sào。

扫 sǎo 6 画 扌部 左右结构 会意(从扌、从帚)

五笔:RV

①扫除,用扫(sào)帚、笤帚等清除尘土和垃圾▷~地|清

~。②清除;消除▷~雷|~盲|~荡。③迅速掠过▷~射|~描。○右边是“𠂇”(不是“𠂈”)。

另见 sào。



嫂 sǎo 12 画 女部 左右结构 形声(从女、叟声)

叟笔顺:丿 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:VVHC

①哥哥的妻子▷二~|表~。②对自己年龄相仿的已婚妇女的称呼。○右上是“白”中间一竖“丨”上下出头。



扫 sào 6 画 扌部 左右结构 会意(从扌、从帚)

五笔:RV

[扫帚](sào zhou)扫(sǎo)地用具,多用竹枝扎成。

另见 sǎo。

瘙 sào 14 画 疒部 半包围
结构 形声(从疒、蚤声)

五笔:UCYJ

①疥疮。②[瘙痒]发痒▷全身~。

臊 sào 17 画 月部 左右结构 形声(从月、臠声)

五笔:EKKS



S 害羞;难为情▷~红了脸|不害~。

另见 sāo。

se

色 sè 6 画 色部 上下结构
会意(从人、从卩)

巴笔顺:㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:QC



①气色、表情▷面不改~|和颜悦~。②情景▷景~|暮~|月~|天~。③种类▷各~|各样。④颜色▷~彩|黄~|

五光十~。⑤女子的美好容貌▷姿~。⑥物品(多指金银)的成分▷成~。⑦[色素]使有机体具有各种不同颜色的物质,如红花具有的红色素,紫花具有的紫色素等。某些色素在生理过程中起很重要的作用,如血液中的血红素能输送氧气,植物体中的叶绿素能进行光合作用。⑧[色调](sè diào)指画面上表现思想、情感的色彩及浓淡。各种红色或黄色构成的色调属于暖色调,用来表现兴奋、快乐等情感;各种蓝色或绿色构成的色调属于冷色调,用来表现忧郁、悲哀等情感。⑨[色盲]眼睛不能辨别颜色的病,常见的是红绿色盲,患者不能区别红绿两种颜色。也有只能区别明暗不能区别色彩的全色盲。色盲多为先天性的,患者多为男子。

另见 shǎi。

涩 sè 10 画 讠部 左右结构
形声(从讠、𠂔声)

刃笔顺:㇏ 刀 刀 刀

五笔:IVYH

①不滑润▷有点发~|干~|滞~|枯~。②舌头感到麻木▷苦~。③不自然;不流畅▷羞~|晦~。

啬 sè 11 画 十部 上下结构
会意(从來、从畝)

笔顺:一 十 ㇏ ㇏ ㇏

五笔: FULK

小气 ▷ 吝～。

铍 se 11 画 钅部 左右结构
形声(从钅、色声)

五笔: QQCX

金属元素,符号 Cs,化学性质活泼,可以制造光电池和真空管等。

瑟 sè 13 画 王部 上下结构
形声(从琴、必声)

必笔顺: 心 心 必 必

五笔: GGNT

① 古代一种像琴的弦乐器。

② 拟声词,形容微风等轻细的声音 ▷ 萧～ | 秋风～～。


塞 sè 13 画 土部 上下结构
会意(从土、寒声)

笔顺: 一 一 一 一

五笔: PFJF

意思同“塞”(sāi)①,通常多用于成语和多音节词 ▷ 淤～ | 闭～ | 阻～ | 堵～ | 敷衍～责 | 茅～顿开。

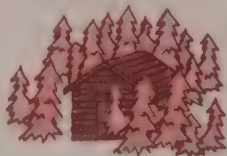
另见 sāi; sài。

sen

森 sēn 12 画 木部 上下结构
会意(从林、从木)

五笔: SSS

① 树木很多: ～林。 ② 阴暗 ▷ 阴～。 [森严] 整齐严肃; (防备) 严密 ▷ 戒备～ | ～壁垒。 ③ 读 sen(不读 sēn)。



seng

僧 seng 14 画 亻部 左右结构
形声(从亻、曾声)

曾笔顺: 一 一 一 一 一 一 一 一

五笔: WUL

和尚,在寺庙修行的男佛教徒 ▷ ～侣 | 落发为～。① 右边中间是“𠂔”(不是“田”)。

sha

杀 sha 6 画 木部 上下结构
形声(从殳、杀声)

笔顺: 一 一 一 一 一 一

五笔: QSU

① 强行使人或动物结束生命 ▷ ～猪 | ～菌 | ～伤 | ～害。 ②



战;搏斗▷~出重围|冲~|刺~|左冲右~。③消除;减弱▷~一~他的威风|~价。○下边是“木”(不是“木”)。

杉 shā 7 画 木部 左右结构
形声(从木、彡声)

五笔:SET

同“杉”(shān),用于“杉篙”“杉木”等词。

另见 shān。

沙 shā 7 画 ㄫ部 左右结构
形声(从ㄫ、少声)

少笔顺:丨 ㇇ ㇏ ㇏

五笔:IIT

①细碎的石粒▷~土|~漠|~滩|飞~走石。②像沙的物质▷豆~|~瓤西瓜。③嗓音发哑▷声音~哑。④音译用字▷~龙|~发|~拉。○右边“少”中间一竖不带钩。



纱 shā 7 画 纟部 左右结构
形声(从纟、少声)

五笔:XIT

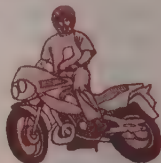
①棉花、麻等纤维纺成的细丝,可用以纺线或织布▷纺~|棉~。②用纱织成的稀疏轻薄织物▷~巾|~布|窗~|花~。

刹 shā 8 画 刂部 左右结构
形声(从刂、杀声)

五笔:QSIH

止住,使车辆、机器等停止运行▷~车|~闸。○左下是“木”(不是“木”)。

另见 chà。



砂 shā 9 画 石部 左右结构
形声(从石、少声)

五笔:DIT

①细小的石粒▷~布|~纸|~轮|~岩。②像砂的东西▷矿~|白~糖。○“砂布”“砂纸”“砂轮”“砂岩”等词中通常用“砂”(不用“沙”)。

莎 shā 10 画 艹部 上下结构
形声(从艹、沙声)

五笔:AIIT

①用于地名▷~车(在新疆)。②音译用字(多见于人名)▷

～士比亚(英国著名作家)|伊丽～白(英国女王)。

另见 suō。

煞 shā 13 画 灬部 上下结构 会意(从刂、从女、从灬)

ㄕㄩㄞˋ ㄕㄩㄞˋ

1 终止;结束;止住|把话～住|～尾|～账。 勒紧|～紧|～一～腰带。 左边“ㄅ”中间一横向右不出头。

另见 shà。

裳 shā 13 画 衣部 上下结构 形声(从衣、沙声)

五笔:IIIF

[袈裟](jiā suō)见“袈”。

鲨 shā 15 画 鱼部 上下结构 形声(从鱼、沙声)

五笔:IITG

鲨鱼,身体纺锤形,鳞为盾状,尾鳍发达,牙锋利,性凶猛,行动敏捷,生活在海洋中,捕食其它鱼类。肉可以吃,鳍和唇是名贵食品,肝可制鱼肝油。



啥 shá 11 画 口部 左右结构 形声(从口、舍声)

五笔:KWFK

方言指什么|你干～去?|～时候了?|要～有～。 读 shá(不读 shà)。

傻 shǎ 13 画 亻部 左右结构 形声(从亻、叟声)

ㄕㄞˋ W H I I

智力低下|一点也不～|装～|吓～了|像～子一样|大～瓜。 心眼笨;不灵活|～练|～干|～等半天。 右下是“久”(不是“夕”)。

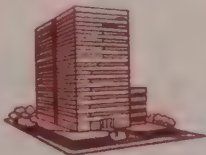
厦 shà 12 画 厂部 半包围结构 形声(从厂、夏声)

厂笔顺:一

五笔:DDHT

高大的房子;大楼|高楼大～|商～。 左上为“厂”(不是“广”)。

另见 xià。



歃 shà 13 画 欠部 左右结构 形声(从欠、叟声)

五笔:TFVW

古文指用嘴吸|～血为盟(古代盟会时,嘴唇涂上牲血,表示诚意)。

煞 shà 13 画 灬部 上下结构 会意(从刂、从女、从灬)

ㄕㄞˋ

五笔:QVTO

①迷信的人指凶神▷凶神恶~|满脸~气。②很;极▷脸~白|~费苦心。③[煞有介事]好像真有这回事似的。

另见 shā。

霎

shà 16 画 雨部 上下结构 形声(从雨、妾声)

五笔:FUVF

瞬间,极短的时间▷~时|一~那。



shai

筛

shāi 12 画 竹部 上下结构 形声(从竹、师声)

五笔:TJGH

①筛子,用竹条或铁丝等编成的器具,底上有很多孔,可以漏下细碎的东西。②用筛子



过东西▷把米~干净|~沙子|~选(广泛仔细挑选)。○左下是“𠂔”(不是两竖)。

色

shǎi 6 画 色部 上下结构 会意(从人、从卩)

巴笔顺: ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔:QC

①意思同“色”(sè),通常用于口语▷掉~|落(lào)~|上~|套~。②[色子](shǎi zi)用骨头、塑料或木头制成正立方体小块,六面分别刻 1、2、3、4、5、6 点,用作游戏或赌博用具,也叫骰子(tóu zi)。

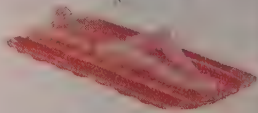
另见 sè。

晒

shài 10 画 日部 左右结构 形声(从日、酉声)

五笔:JSG

①太阳照射▷烈日把人~得头晕眼花。②人或物在太阳下吸收光和热▷晾~|~干(gān)|~衣服|~太阳。



shan

山

shān 3 画 山部 独体结构 象形(像山峰绵延形)

笔顺: ㇀ ㇀ ㇀

五笔:MMMM

地壳、地面隆起形成的巨大而高耸的部分▷到处是~|火~|~峰|高~|大~|青~绿水。(2)像山的東西▷冰~|房~(人字形屋顶的房屋两侧的墙)。(3)供蚕吐丝做茧的设备▷蚕上~了|蚕~。(4)山区的、野外的▷~里人|~村|~路崎岖|~货|~里红|~楂|~茶花|~野菜|~珍海味。

杉 shān 7画 木部 左右结构 形声(从木、乡声)

五笔:SET

常绿乔木,树干高大挺直,树冠呈塔形,叶子长披针形,果实球形,木材有香味,质轻,可用于建筑和制作家具。

另见 shā。

删 shān 7画 刂部 左右结构 会意(从刂、从册)

册笔顺:册册

五笔:MMGJ

去掉▷~除|把这段话~去|~繁就简|~改|~节|~掉。

苦 shān 8画 艹部 上下结构 形声(从艹、占声)

五笔:AHK

用草编的盖或垫东西的用具▷草~子。

另见 shàn。

衫 shān 8画 衤部 左右结构 形声(从衤、乡声)

五笔:QET

金属元素,符号 Sm,具有放射性,用做激光材料,也用于

原子能工业等。

衫 shān 8画 衤部 左右结构 形声(从衤、乡声)

五笔:PUET

1 单层上衣▷汗~|T恤~|衬~|羊毛~。泛指衣服▷衣~|长~|夹克~。



姗 shān 8画 女部 左右结构 形声(从女、删省声)

五笔:VMMG

[姗姗]形容走路缓慢从容的姿态▷~来迟|~而至。

珊 shān 9画 王部 左右结构 形声(从王、删省声)

五笔:GMMG

[珊瑚](shān hú)珊瑚虫(海里一种腔肠动物)骨骼的聚集体,有的形状像树枝,鲜艳美观,可以供观赏▷~礁|~岛。

舢 shān 9画 木部 左右结构 形声(从木、删省声)

五笔:SMMG

[舢极]多极电子管中紧靠阴极的一个极。

另见 zhà。

舢 shān 9画 舟部 左右结构 形声(从舟、山声)

五笔:TEMH

[舢板](近海及江河上)用桨划行的小船。



扇 shān 10 画 户部 半包围结构 会意(从户、从羽)

户笔顺: 丶 ㇏ ㇏ 户

五笔: YNND

摇动扇子等使空气加速流动
▷用书~风|~扇(shàn)子。

另见 shàn。



珊 shān 12 画 足部 左右结构 形声(从足、删省声)

五笔: KHMG

[蹒跚](pán shān) 见“蹒”。

煽 shān 14 画 火部 左右结构 形声(从火、扇声)

五笔: OYNN

鼓动(别人做不该做的事)▷
~惑|~动|~风点火。

擅 shàn 17 画 月部 左右结构 形声(从月、亼声)

五笔: EYLG

一种像羊身上的那种气味▷
~气|~味。

闪

shǎn 5 画 门部 半包围结构 会意(人在门中)

五笔: UW

①迅速避开▷躲~|~开|赶紧~到一边。②突然显现或时隐时现▷电~雷鸣|一~念|~耀|繁星~烁|~~发光|~烁其词(形容说话吞吞吐吐,躲躲闪闪)|~光灯。③闪电,阴雨天气云层放电时发出的光▷打~。④动作过猛而扭伤▷不小心~了腰。⑤[闪失]意外损失;出岔子。⑥包围或半包围结构里边的“人”字末笔捺“㇏”要写成点“丶”。



陕

shǎn 8 画 左阝部 左右结构 形声(从阝、夹声)

五笔: BGUW

指陕西。

讪

shàn 5 画 讠部 左右结构 形声(从讠、山声)

五笔: YMH

①讥讽▷~笑。②难为情▷~~地说。③[搭讪]为了接近或应付难堪场面而故意找话说▷~了几句。

汕 shàn 6 画 氵部 左右结构 形声(从氵、山声)

五笔: IMIH

[汕头] 地名, 在广东。

苫 shàn 8 画 艹部 上下结构 形声(从艹、占声)

五笔: AHHK

遮盖▷~布|用席子把粮~上|草苫(shàn)子~在麦堆上。

另见 shān。



疝 shàn 8 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、山声)

五笔: UIMK

某个脏器向周围组织薄弱的地方隆起▷~气。

单 shàn 8 画 丷部 上下结构 形声

五笔: UJFI

姓。

另见 chán; dān。

扇 shàn 10 画 户部 半包围结构 会意(从户、从羽)

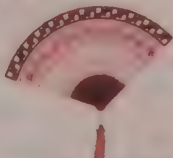
羽笔顺: 丿 勹 勹 勹 勹 勹 勹 勹 勹 勹

五笔: YNND

①能摇动或转动生风的用具▷~子|羽毛~|芭蕉~|纸~折~|电~。②用来遮挡的薄板或片状物▷门~|隔~。

③量词, 用于门窗等▷一~门|两~窗子。④[扇贝] 软体动物, 壳似扇形, 生活在海洋中, 体内闭壳肌制成干贝, 是珍贵食品。也叫海扇。

另见 shàn。



善 shàn 12 画 羊部 上下结构 会意(从言、从羊)

笔顺: ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔: UDUK



①良好▷改~|完~|多多益~。②善良; 心地好(跟“恶”相对, ③同)▷慈~|和~。③善行; 善事▷行~|~举|改恶从~。④友好; 和睦▷友~|亲~。⑤有专长; 擅长; 善于▷~交际|能歌~舞。⑥容易产生▷~变|多愁~感。⑦好好地▷妥~处理|~罢甘休|~始~终。⑧“口”上是“㇀”(不是“㇀”)。

禅 shàn 12 画 礻部 左右结构 形声(从礻、单声)

五笔:PYUF

帝王把帝位让给别人▷~让。

另见 chán。

骊 shàn 13 画 马部 左右结构 形声(从马、扇声)

五笔:CYNN

割去动物的睾丸或卵巢使丧失生殖能力▷~马。

鄯 shàn 14 画 卩部 左右结构 形声(从卩、善声)

五笔:UDUB

[鄯善]地名,在新疆。

缮 shàn 15 画 纟部 左右结构 形声(从纟、善声)

五笔:XUDK



①修补好▷修~。②工整地抄写▷~写。

擅 shàn 16 画 扌部 左右结构 形声(从扌、亼声)

五笔:RYLG

①超越权限自作主张(做某事)▷~离职守|~自处理。

②有专长▷~长。○右下是“旦”(不是“且”)。

膳 shàn 16 画 月部 左右结构 形声(从月、善声)

五笔:EUDK

饭食▷用~|~食。



嬗 shàn 16 画 女部 左右结构 形声(从女、亼声)

五笔:VYLG

更替;演变▷~变(物理学名词,如感生嬗变等)。

贍 shàn 17 画 贝部 左右结构 形声(从贝、詹声)

五笔:MQDY

供养,供给(财物)▷~养。○不读 zhān。

鳝 shàn 20 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、善声)

五笔:QGUK

鳝鱼,形状像蛇,无鳞,黄褐色,通常指黄鳝。

shang

伤 shāng 6 画 亻部 左右结构 形声(从亻、𠂔省声)

笔顺:丨 丨 丨 丨 丨 丨

五笔:WTL

①身体或物体受到损害▷~病员|~口|刀~。②损害▷



～筋动骨|～感情|～天害理|
 ～风败俗。 悲哀;忧愁|～
 心|悲～|忧～。 受侵害而
 得病|～风|～寒。 因过度
 而感到厌烦|吃鱼吃～了。
 难办、费心思|～脑筋|～
 神。

殤 shāng 9 画 歹部 左右结
 构 形声(从歹、伤省声)
 五笔:GQTR

古文用字。a)战死的人▷国
 ～(为国牺牲的人)。b)未成
 年而死▷夭～。○右边是
 “𣦵”(不是“𣦵”)。



商 shāng 11 画 亠部 上下
 结构 形声(从尙、章省
 声)

五笔:UM

以买卖货物为职业的人或
 企业▷厂～|客～|批发～|零

售～。②买卖商品的活动▷
 ～业|～务|经～|～场|～标
 (一种商品表面或包装上的标
 志、记号,如图画、图案形文字
 等,使这种商品和同类的其他
 商品有所区别)。③讨论;交
 换意见|～量|～谈|～讨|～
 议|磋～。④算术中除法运算
 的得数,如16被2除的商是
 8。○下边“冂”里是“𠂔”(不
 是“古”)。



塙 shāng 14 画 土部 左右
 结构 形声(从土、商声)

五笔:FUM

指土壤的湿度▷抗旱保～|～
 情|抢～。

塙 shāng 15 画 火部 左右
 结构 形声(从火、商声)

五笔:OUM

①热力学中表示不能利用来
 作功的热能的数字(即热能的
 变化量除以温度所得的商)。
 ②科学技术上泛指某些物质
 系统状态的一种量度或者某
 些物质状态可能出现的程度,
 也可看成混乱度。

上 shǎng 3 画 卜部 独体结
 构 指事(指在一上,表
 示物在上面)

五笔:H

上声,普通话四声中的第三声。

另见 shàng;shang。

垧 shǎng 9 画 土部 左右结构 形声(从土、向声)

五笔:FTM

量词,土地面积单位,东北地区合 15 市亩,西北地区合 3 或 5 市亩▷五~地。

晌 shǎng 10 画 日部 左右结构 形声(从日、向声)

五笔:JTM

①正午(或正午前后)▷正~午时|吃~饭|睡~觉|~午。

②指一天内的一段时间,也指一个白天▷前半~(也叫头晌,即上午)|后半~(也叫过晌,即下午)|半~(半天)。

赏 shǎng 12 画 贝部 上下结构 形声(从贝、尚声)

笔顺: 丨 ㇇ ㇏

五笔:IPKM

①赐给;奖励(跟“罚”相对)▷奖~|~给|~赐|~罚分明。

②赐给或奖励的东西▷悬~|有~|~金|领~|给~钱。③宣扬;称赞▷~识|赞~。④

观赏;欣赏▷~月|~花|~阅|鉴~|~心悦目。

上 shàng 3 画 卜部 独体结构 指事(指在一上,表示物在上面)

五笔:H

①上面,位置在高处的(跟“下”相对)▷往~爬|高高在~|~级|山~|楼~|~层|~部。②按顺序排在前面的▷~半年|~回|~集。③等级高或质量最好的▷~级|~将|~等|~策。④从低处到高处;登▷~山|~楼|~台。⑤向前进▷迎着困难~|一拥而~。⑥呈献▷~税|~供。⑦前去;前往▷~海南|~学校|~大街。⑧达到▷~百|~千元|~了岁数|~档次。⑨增补;添加;附着▷~膘|~货|给水塔~水|玻璃~霜了。⑩记载;登载▷他的事迹~报了|~账。⑪安装;拧紧▷~刺刀|~玻璃|~发条|~螺丝。⑫涂;抹▷~色(shǎi)|~药。⑬按规定的去做▷~工|~班|~操|~课|~岗。

另见 shǎng;shang。



尚 shàng 8 画 丩部 上下结构 形声(从八、向声)

笔顺: 丨 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: 1MKF



①崇高 ②高～。③推崇；注重 ④崇～|～武(注重军事或武术)。⑤还(ㄣ) ⑥～好|～未成年|～待观察。⑦由“尚”组成的字有“倘”“裳”“淌”“趟”“躺”“堂”等。

上 shàng 3 画 丨部 独体结构 指事(指在一上,表示物在上面)

笔顺: 丨

①表示动作达到了目标或已经开始并继续下去 ②盖～了新房|当～了演员|他们又忙～了|吃完饭就玩～了。③表示事物的范围或方面 ④会～|书本～|思想～|理论～。

另见 shàng; shàng。

裳 shang 14 画 衤部 上下结构 形声(从衣、尚声)

衣笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: 1PKE

[衣裳](yī shang)衣服。



shao

捎 shāo 10 画 扌部 左右结构 形声(从扌、肖声)

笔顺: 扌 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: 1P1F

①顺便带东西或传消息 ②～带|～信|～点东西|～个话儿。

另见 shào。

烧 shāo 10 画 火部 左右结构 形声(从火、尧声)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: 041Q

①使东西着火 ②焚～|燃～。③加热使物体起变化 ④～水|～饭|～砖|伐薪～炭。⑤一种烹饪方法;也泛指做饭 ⑥～菜|～鸡|～茄子。⑦因病体温升高 ⑧病人～到 39℃ 多。⑨比正常体温高的体温 ⑩～退了|发高～。⑪右上是“戈”(不是“戈”)。



梢 shāo 11 画 木部 左右结构 形声(从木、肖声)

五笔: SIE

长条形物体较细的一头 ▷ 树~ | 眉~ | 神经末~。

稍 shāo 12 画 禾部 左右结构 形声(从禾、肖声)

五笔: TIE

表示程度不深、数量不多或时间不长,相当于“略微” ▷ ~微 | 女生~多一些 | 价钱~贵 | ~不注意就会上当 | 他~~停了一会儿 | ~懂点英语。

舢 shāo 13 画 舟部 左右结构 形声(从舟、肖声)

五笔: TEIE

①船尾 ▷ 船~。②舵 ▷ ~公(船尾掌舵的人,也泛指撑船的人)。○不读 shào。

鞘 shāo 16 画 革部 左右结构 形声(从革、肖声)

五笔: AFIE

鞭鞘,鞭子头上的细皮条(能甩出响声)。

另见 qiào。

勺 sháo 3 画 勺部 半包围结构 象

形(像勺形,点表物)

笔顺: 勺勺

五笔: QYI

①有把(bà)儿的舀东西的厨具 ▷ ~子 | 用~舀饭 | 汤~。②像勺的 ▷ 电炒~ | 大马~ | 后脑~。



芍 sháo 6 画 艹部 上下结构 形声(从艹、勺声)

五笔: AQY

[芍药] 草本植物,羽状复叶,花大而美丽,有紫、红、白等色,是一种常见的观赏植物。



韶 sháo 14 画 音部 左右结构 形声(从音、召声)

五笔: UJVK

美好 ▷ ~光(美好时光)。②[韶山]地名,在湖南。

少 shǎo 4 画 小部 独体结构 指事(小加一撇)

笔顺: 丨 ㇇ 小 少

五笔: IT



①不多;数量小(跟“多”相对,②同) ▷ 稀~ | ~数 | ~量 | 可省不~钱。②短缺 ▷ 缺~ | ~了他不行 | 必不可~。③丢失 ▷ 看看咱们的东西~没~?

○中间一竖不带钩。由“少”构成的字有“沙”“砂”“纱”“省”“劣”“莎”等。

另见 shào。

少 shào 4 画 小部 独体结构 指事(小加一撇)

五笔:IT



①年轻,岁数不大(跟“老”相对)▷~年|~壮|~先队|~男~女。②旧时称有钱有势人家的儿子▷恶~|阔~爷。③同级军衔中较低的▷~尉|~校|~将。

另见 shǎo。

邵 shào 7 画 右卩部 左右结构 形声(从卩、召声)

五笔:VKB

姓。

劬 shào 7 画 力部 左右结构 形声(从力、召声)

五笔:VKLN

文言指道德高尚▷年高德~。

绍 shào 8 画 纟部 左右结构 形声(从纟、召声)

刀笔顺:㇇ 刀

五笔:XVK

①[绍兴]地名,在浙江。②

[介绍]使双方认识或发生联系▷~信|~工作|自我~。

捎 shào 10 画 扌部 左右结构 形声(从扌、肖声)

五笔:RIE

①(牲畜、车辆等)向后退▷马往后~|把车向后~。②颜色减退▷~色(shǎi)。

另见 shāo。

哨 shào 10 画 口部 左右结构 形声(从口、肖声)

五笔:KIE

①指巡逻或警戒▷~探。②为警戒、巡逻而设的岗位,也指执行这种任务的人▷岗~|~兵|~所|瞭望~|站岗放~。③哨子,可以吹出某种响声的器物▷吹~|金~奖|一声~响比赛开始。



she

奢 shē 11 画 大部 上下结构 形声(从大、者声)

者笔顺:㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔:DFTJ

①随便胡乱花钱;享受过度(跟“俭”相对)▷~侈浪费|~

华。②过高的;过分的卜~望
|~求。

赊 she 11 画 贝部 左右结构 形声(从贝、余声)

五笔:MWFI

买卖货物时延期付款或收款
▷~销|~账|~欠|货是~来的。
○右边是“余”。

猗 she 11 画 犛部 左右结构 形声(从犛、舍声)

五笔:QTKW

|猗猗|(she li)食肉目动物的一属,形状像猫而较大。

舍 she 12 画 田部 上下结构 形声(从田、余声)

五笔:WFIL

S

|畚族|中国少数民族之一,主要分布在福建、浙江、广东。

舌 shé 6 画 舌部 上下结构 象形(像舌头伸出口形)

五笔:TDD

①舌头,人和某些动物口中辨别、帮助咀嚼和发音的器官。
▷鸚鵡学~|多嘴多~。②像舌头的东西▷鸭~帽|火~。
③第一画是撇“一”(不是横“一”),由“舌”构成的字有“敌”“括”“话”“刮”“活”等。



折 she 7 画 扌部 左右结构 会意(从扌、从斤)

五笔:RR

①断|树枝~了。②亏损|做生意~本儿了。

另见 zhē;zhé。

示 shì 7 画 人部 上下结构 形声(从人、示声)

五笔:WFIU

姓。

蛇 she 11 画 虫部 左右结构 形声(从虫、它声)

匕笔顺:㇀㇇

五笔:JPX

爬行动物,身体圆筒形,细长,有鳞,无足,舌头细长分叉。有的有毒。



舍 shě 8 画 人部 上下结构 象形(像房屋上面是屋顶,下面是基础)

五笔:WFK

放弃;扔下▷~弃|~得出|~不得|~近求远|依依不~|合理取~。

另见 shè。

设 shè 6 画 讠部 左右结构 会意(从讠、从攴)

五笔:YMC

①安置;摆放▷陈~|摆~|架

～|这座桥是新架～的。①建
 立；开办②～立|建～|开～。③
 考虑；筹划④～法|建筑～
 计。⑤假想；假定⑥～想|～
 身处(chù)地。⑦[设备]a)工
 程上指必需的成套建筑或器
 物▷厂房～|机器～|供暖～|
 电器～|给水～。b)泛指设置
 备用的东西▷俱乐部的～齐
 全|医疗～。○右上是“儿”
 (不“几”)。



社 shè 7 画 礻部 左右结构
 会意(从礻、从土)

五笔:PY

①古指土神，祭土神活动等。
 ②指某些团体、机构等▷诗～
 |报～|出版～|旅～|旅行～|
 商～。③[社会]由一定经济
 基础和上层建筑构成的整体，
 也叫社会形态，如封建社会、
 资本主义社会、共产主义社会
 等(也泛指由共同物质条件而
 互相联系起来的人群)▷～关
 系|～活动|～科学|～教育|
 ～制度|人类～|全～。

舍 shè 8 画 人部 上下结构
 象形(像房屋，上面是屋

顶，下面是基础)

五笔:WFK

①房屋；住所▷校～|宿～|房
 ～。②称自己家或比自己小
 的亲属，表示谦虚▷寒～|～
 弟。③畜禽的圈▷猪～|鸡～
 |圈养～饲。④下边是“舌”
 (不是“舌”)。

另见 shě。



射 shè 10 画 身部 左右结
 构 会意(像手持箭在弦

上)

寸笔顺:寸寸

五笔:TMDF

①借助冲力或弹力迅速发出
 (箭、子弹等)▷拉弓～箭|用
 机枪扫～|～门|～击。②液
 体受压力作用从小孔喷出▷
 喷～|注～。③(话里意思)指
 向▷影～|暗～。④发出(光、
 热、电波等)▷发～|辐～|～
 线|光芒四～。



涉 shè 10 画 彳部 左右结构 会意(从彳、从步)

步笔顺: 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇

五笔: IHI

①从水上经过;徒步过水▷跋山~水|远~重洋。②经过;经历▷~险过关。③关联;牵涉▷~及|~嫌|~外。○右下是“少”(不是“少”)。

赦 shè 11 画 赤部 左右结构 形声(从支、赤声)

赤笔顺: 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇

五笔: FOT

减轻或免除刑罚▷~免|~罪|大~|特~令。

S 摄 shè 13 画 扌部 左右结构 形声(从扌、聂声)

五笔: RBCC

①吸取▷~取营养。②指摄影▷~制|拍~|电视~像机。③代理▷~政。④[摄氏度]摄氏温标的单位的名称,由瑞典物理学家摄尔修斯最先发明,符号℃。○不读 she; niè 或 cuō。



慑 shè 13 画 忄部 左右结构 形声(从忄、聂声)

五笔: NBCC

恐惧;使恐惧▷~服|威~(用武力使对方恐惧)。



麝 shè 21 画 鹿部 半包围结构 形声(从鹿、射声)

五笔: YNJF

哺乳动物,形状像鹿,较小,雄的肚脐和生殖器之间有腺囊,能分泌麝香(名贵药材)。通称香獐子。

shei

谁 shuí 10 画 讠部 左右结构 形声(从讠、佳声)

五笔: YWYG

①什么人;哪个人▷~来送报纸?|去劳动的都有~? ②表示任何人,无论什么人▷~也不知道他在干什么|不论~都得来|~准备好了~说。③表示没有一个人▷~能比得上你呀! (,又音 shuí(在古诗文中一般读 shuí)。

shen

申 shēn 5 画 丨部 独体结构 象形

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨

五笔: JHK

①陈述;说明▷~报|~请|~辩|~述|~冤|~办。②地支的第九位。③由“申”组成的字有“伸”“坤”“绅”“呻”“呻”“神”“审”等。

伸 shēn 7画 亻部 左右结构 形声(从亻、申声)

五笔:WJHH

舒展或延长▷~开|~直|~展|~缩|延~。



身 shēn 7画 身部 独体结构 形声(从人、厂声)

笔顺:㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔:TMD

①躯体▷~高|~体|~材|~心健康。②物体的主体或主干部分▷机~|车~。③自身;本人▷以~作则|~为教师。④生命;一生▷舍~救人|奋不顾~|终~大事。⑤品德;才能▷修~养性|~手不凡。⑥社会地位▷~份|出~|~败名裂。⑦量词,用于衣服▷一~西装|两~运动服。⑧“身”作左偏旁时,末笔一撇向右不出头,如“射”“躯”等。



呻 shēn 8画 口部 左右结构 形声(从口、申声)

五笔:KJH

[呻吟](shēn yín)因为痛苦而发出哼哼的声音▷伤员躺在地上~着|无病~。

参 shēn 8画 厶部 上下结构 形声

五笔:(1)



①星宿(xiù)名,二十八宿之一。②人参,草本植物,有肥大的肉质根,可以做药材。

另见 cān; cēn。

绅 shēn 8画 纟部 左右结构 形声(从纟、申声)

五笔:XJH

①古时指士大夫束腰带。②绅士,旧时指地方上有势力、有地位的人▷乡~|豪~|上豪劣~。



莘 shēn 10 画 艹部 上下结构 形声(从艹、辛声)

五笔:AUJ

①[莘县]地名,在山东。②[莘莘]形容众多的样子▷~学子。

另见 xīn。

砷 shēn 10 画 石部 左右结构 形声(从石、申声)

五笔:DJH

非金属元素,符号 As,砷和砷的可溶性化合物有毒,可制合金、杀虫剂等。旧称砒(pi)。

娠 shēn 10 画 女部 左右结构 形声(从女、辰声)

五笔:VDFE

怀孕▷妊~。不读 chén 或 zhèn。

深 shēn 11 画 氵部 左右结构 形声(从氵、桼声)

五笔:IPWS

①上面到底下、外到里的距离大(跟“浅”相对,②—③同)▷湖水很~|挖个~坑|~耕|~山老林。②深度;从上到下或从外到里的距离▷这井有八米多~|纵~。③(道理、含义等)不易理解▷理论~奥|~



人浅出。④深入;深刻▷想得~|~思熟虑|~远影响|意义~远。⑤(感情)深厚;(关系)密切▷~情厚意|~交。⑥(颜色)浓▷~红色|~色衣服|颜色太~。⑦经历时间长▷~秋|夜~人静|年~日久。⑧很;十分▷~知|~信不疑|~感不安|~表同情|~有同感。

糝 shēn 14 画 米部 左右结构 形声(从米、参声)

五笔:OC'D

谷物磨碎后的细碎粒状物▷米~子|玉米~儿。

什 shén 4 画 亻部 左右结构 形声(从亻、十声)

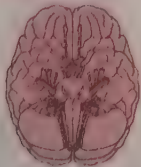
五笔:WFH

[什么](shén me)a)表示疑问▷那是~?|你是她的~人?b)指不确定的事物▷随便吃点~|~也不想买|要~样的就有~样的。c)表示惊讶或不满▷~!要迟到了|哪有~好电影可看。d)表示列举不尽▷~花生、瓜子、苹果等等|床上堆着被褥、衣服~的。

另见 shí。

神 shén 9 画 礻部 左右结构 形声(从礻、申声)

五笔:PYJH



①古代传说和宗教指天地万物的创造者和统治者,或能力超人、可以长生不老的人物。②像神的特别神奇高超的。③精神或注意力。④表情心态。⑤[神经]把中枢神经系统的兴奋传递给各个器官,或把各个器官的兴奋传递给中枢神经系统的组织,是由许多神经纤维构成的。⑥[神经系统]人或动物体内由神经原组成的系统,包括中枢神经系统和周围神经系统,主要作用是使机体内部各个器官成为统一体,并能使机体适应外界的环境。

沈 shěn 7 画 氵部 左右结构 形声(从氵、尤声)

五笔:IPQ

[沈阳]地名,在辽宁。

审 shěn 8 画 宀部 上下结构 形声(从宀、申声)

申笔顺:口 冂 日 申

五笔:PJ



①审察;仔细地观察;考查。②~阅|~稿|~定|~时度(duó)势。③精细;周密。④~慎|~视|精~。⑤审问案件。⑥~案|~判|公~|陪~团。

婶 shěn 11 画 女部 左右结构 形声(从女、审声)

五笔:VPJH

①叔叔的妻子。②称跟父母同辈而年龄比较小的已婚妇女。③杨~|张大~。



肾 shèn 8 画 月部 上下结构 形声(从月、臤声)

五笔:JCE

肾脏,人和高等动物的主要排泄器官,在下腹两侧,左右各一,尿在此形成。

甚 shèn 9 画 一部 独体结构 会意(从甘、从匹)

笔顺: 其其甚

五笔: ADWN

①厉害;严重 ▷ 欺人太～。②很;非常 ▷ 印象～佳 | 观众～多 | ～嚣尘上。③[甚至]更进一层的。

肿 shèn 9 画 月部 左右结构 形声(从月、申声)

五笔: EJHH

有机化合物,由砷化氢分子中的氢被羟基替代后形成。

渗 shèn 11 画 彳部 左右结构 形声(从彳、参声)

五笔: ICD

液体逐渐透入或沁出 ▷ 水～到地下 | 额头～出汗珠 | ～透 | ～漏。



蜃 shèn 13 画 辰部 半包围结构 形声(从虫、辰声)

五笔: DFEJ

①大蛤蜊。②[海市蜃楼]见“海”。

慎 shèn 13 画 忄部 左右结构 形声(从忄、真声)

五笔: NFHW

小心;不大意 ▷ ～重 | 小心谨

～ | 不～ | 谨小～微。

sheng

升 shēng 4 画 丿部 独体结构 象形

笔顺: 一 一 丿 升

五笔: TAK

①向上运动(跟“降”相对,②同) ▷ 上～ | 回～ | ～国旗 | 太阳从东方～起。②提高 ▷ 晋～ | ～级 | ～格。③量粮食的器具,容量是斗的 1/10。④市制容量单位,10 市合(gě)为 1 市升,10 市升为 1 市斗,1 市升等于法定容量单位 1 升。⑤法定容量单位,1000 毫升为 1 升。(约为一立方分米)



生 shēng 5 画 生部 独体结构 会意(草木出土)

笔顺: 乚 牛 生

五笔: TG

①生长;长出 ▷ ～出 | 野～ | 衍～ | ～根发芽。②人和动物生产 ▷ ～孩子 | ～育。③出生 ▷ ～于 1988 年 | 诞～。④读书人;学生 ▷ 书～ | 考～ | 女～ | 研究～。⑤发生;产生 ▷ ～病 | ～锈 | ～财 | 熟能～巧 | 无事



~非。⑥活着;生存(跟“死”相对)▷获得新~|~还|永~。⑦人生;一辈子▷有~之年|一~辛劳|前半~|毕~精力。⑧有生命力的;活的▷~物|~猪。⑨(食物)没做熟的;(果实)没成熟的▷夹~饭|~鸡蛋|~瓜~果不好吃。⑩没有加工的▷~石灰|~铁|~丝。⑪不熟悉▷~人|~字|~僻|人~地不熟。⑫生硬;勉强▷~搬硬套|~拉硬拽。⑬[生物]自然界中由活质构成并具有生长、发育、繁殖等能力的物体。生物能通过新陈代谢作用跟周围环境进行物质交换。动物、植物、微生物都是生物▷海洋~|陆地~|~圈。⑭[生命]生物体所具有的活动能力,生命是蛋白质存在的一种形式▷~力|~线。⑮[生理]生物机体的生命活动和体内各器官的机能▷~特点|~功能|~缺陷。⑯[生殖](shēng zhí)生物产生幼小的个体以繁殖后代,是生命的基本特征之一▷~器|

~腺 ~能力|有性~|无性~。⑰[生活]人或生物为了生存和发展而进行的各种活动▷物质~|文化~|日常~|业余~。⑱[生产]人们使用工具来创造各种生产资料和生活资料▷工农业~|~劳动|~力。⑲[生态]指生物在一定的自然环境下生存和发展的状态。也指生物的生理特性和生活习性▷~环境|~平衡|~系统|~学。○“生”作左偏旁时,末笔横要改成提,如“甥”等。

声 shēng 7画 士部 上下结构 形声(从耳、殸声)

尸笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:FNR



①声音,物体振动发出的音响▷小~说话|雷~很大|歌~嘹亮|默不作~|发出响~。②宣扬▷不~不响|~张。③名誉;威望▷名~|~誉|~望。④声母,一个汉字音节开头的辅音。⑤声调,字音的高低升降。⑥量词,用于发声次

数，叫了两～：○上边是“士”(不是“土”)。

牲 shēng 9 画 牛部 左右结构 形声(从牛、生声)

牛笔顺：㇇ ㇑ ㇑ ㇑

五笔：TRTG

家畜 ▷ ～口 | ～畜。



笙 shēng 11 画 竹部 上下结构 形声(从竹、生声)

五笔：TTGF

我国传统的吹奏乐器，由许多长短不齐的带簧的竹管和一根吹气管装在锅形底座上制成。

甥 shēng 12 画 生部 左右结构 形声(从男、生声)

五笔：TGLL

姐姐或妹妹的子女 ▷ 外～ | 外～女。

绳 shéng 11 画 纟部 左右结构 形声(从纟、龟声)

五笔：XKJN

① 绳子，用两股以上丝、棉、麻纤维或草、棕等拧成的条形物 ▷ 三麻～ | 捆竹杆 | 晾衣～ | 草～ | 钢丝绳 | 尼龙～ | ～索。② 标准；规矩 ▷ 准～。③ 约束；制裁 ▷ ～之以法 | 用法律来制

裁)。



省 shěng 9 画 小部 上下结构 会意(从少、从目)

少笔顺：丨 ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔：ITH

① 减少；免除 ▷ 这道工序不能～ | ～节约(与“费”相对) ▷ 节～时间 | ～工～料 | ～吃俭用。② 简略 ▷ ～略。③ 我国地方行政区划单位，直属中央政府 ▷ 东北三～ | ～辖市 | ～会 | ～政府。○上边“少”中间一竖不带钩。

另见 xǐng。

圣 shèng 5 画 又部 上下结构 形声(从耳、呈声)

五笔：CFF

① 人品最高尚，智慧最高超 ▷ ～明 | ～人。② 人品最高尚，智慧最高超的人；在某方面有极高造诣的人 ▷ ～贤 | 诗～ | 棋～。③ 最崇高；最庄严 ▷ 神～ | ～洁 | ～地。④ 君主时代尊称帝王 ▷ ～上 | ～旨。⑤ 宗教徒尊称所崇拜信仰的人或事物 ▷ ～经 | ～父 | ～灵。⑥ [圣诞] 基督教徒称耶稣的生日 ▷ ～节 | ～树 | ～老人 | ～礼物 | ～卡。



胜 shèng 9画 月部 左右结构 形声(从月、生声)

五笔: FTHG

①能承担起;经受住|~任工作。②尽|不~感谢|不可~数|不~枚举。③在斗争或竞赛中压倒或超过对方(跟“负”“败”相对)|~战~|比赛获~|绿队~了|甲队大~乙队。④超过|略~一筹|一代~过一代|事实~于雄辩。⑤优美的;美好的|~地|~会。⑥优美的地方或美好的境界|引人入胜|名~古迹。⑦读 shèng(不读 shēng)。



晟 shèng 10画 日部 上下结构 形声(从日、成声)

五笔: JDN

①光明。②旺盛。

乘 chéng 10画 丿部 独体结构 会意

笔顺: 丨丨丨丨丨丨丨丨丨丨

五笔: TUX

①古时指四匹马拉的车|千~之国。②原指春秋时晋国的史书,后泛指史书|史~|野~。

另见 chéng。

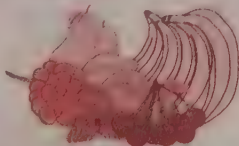
盛 shèng 11画 皿部 上下结构 形声(从皿、成声)

成笔顺: 厂厂成成成

五笔: DNNL

①兴旺;繁荣(跟“衰”相对)|~世|兴~|繁~|由~转衰。②丰盛;丰富;充足|~产。③盛大;隆重|~名|~誉|~会|~典|~况。④范围广|~行|~传。⑤强烈;深厚|~气|~意|~情难却。⑥上边是“成”,下边是“皿”(不是半包围结构)。

另见 chéng。



剩 shèng 12画 丿部 左右结构 形声(从丿、乘声)

乘笔顺: 丨丨丨丨丨丨丨丨丨丨丨丨

五笔:TUXJ

余尸尸余 过尸 还尸下三
个人尸下钱买水果。

shi

尸 尸部 独体结构
象形

笔顺: 尸

五笔: TUXJ

[尸体] 指人或动物死后的躯体
体尸死尸僵尸一首尸影
尸骨。失 失部 独体结构
形声(从手乙声)

五笔:RW

S ①原有的没了;丢掉(跟“得”
相对),尸一效 失一丢一损
一失一掉一丢信心 得尸德一
患得患失。②失去 着尸一踪
失一方向。③改变(常态)尸一态 表现一常
大嘴一色。④失去 到尸望
自然尸一意一望一物。⑤
违背尸一信一约一实一
真。⑥过错尸过一|一误。

师

师 匕部 左右结构
会意(从自、从巾)

笔顺: 丨 厂 巾 师

五笔:JGMH

①军队编制单位,在军队中,
师或团以上。②军队中出
不利 师一百万。③教育者,
传授知识或技艺的人尸教
一傅一导一。④具有专门知识
或技艺的人尸工称一医一
技一魔一。⑤对出家人的
尊称尸禅一法一。⑥左边是
“尸”(不是简略)。

诗

诗 匕部 左右结构
形声(从讠寺声)

五笔:YFF

一种文学体裁,语句精练,节
奏鲜明,大多押韵尸占一
一歌一咏。

虱

虱 虫部 半包围结
构 形声

笔顺: 丨 虱

五笔: 丨 虱

虱子,昆虫,头小,翅大,无翅
膀,寄生在人畜身上,吸食血
液,能传播疾病。①第一画是
横折钩“乚”,不是横折钩
“乙”,第二画是撇“ノ”,不是
横“一”。

狮 shī 9 画 犛部 左右结构
形声(从犛、师声)
五笔:QTJH



①狮子,哺乳动物,雄狮头大脸阔,颈部有长毛,强壮、凶猛,产于非洲和亚洲西部,常被称为“百兽之王”。②像狮子的▷~子舞|~子座。

施 shī 9 画 方部 左右结构
形声(从从、也声)
也笔顺:フ 卩 也
五笔:YTBN

①给▷~礼|~恩。②把(自己的)财物送给穷人或出家人▷~舍|~主。③施加▷~肥。④实行;施展▷实~|~行|~工 采取措~|倒行逆~|无计可~。



湿 shī 12 画 犛部 左右结构
形声(从犛、显声)
业笔顺:丩 业 业
五笔:UO

沾上水的;含水分的(跟“干”相对)▷~地|~润|潮~|~度|~漉漉|~淋淋|衣服被雨淋~了。

著 shī 13 画 艹部 上下结构
形声(从艹、耆声)
五笔:AFTJ

蓍草,草本植物,茎直立,叶互生,开白花,茎、叶可制香料,全草可入药。古人用蓍的茎占卜。俗称蚰蜒草、锯齿草。

十 shí 2 画 十部 独体结构
指事
五笔:FGH

①数字,九加一的和。②表达到极点▷~全~美|信心~足|~分有把握。③[十字]互相垂直交叉▷~形|~交叉|~路口|~架|~勋章。④“十”的大写是“拾”。

什 shí 4 画 亻部 左右结构
形声(从亻、十声)
五笔:WFH

混杂的;各种各样的▷~物|~锦|家~。
另见 shén。

石 shí 5 画 石部 独体结构
象形(像山崖下巨石)
笔顺:丿 丿 石 石
五笔:DG TG

①岩石,构成地壳的主要成分▷~头|大理~|矿~|奠基~|~匠|~沉大海(比喻始终毫无消息)②比喻坚硬。

另见 dàn。



时 shí 7 画 日部 左右结构
会意(从日、从寸)

寸笔顺: 寸

五笔: JF

1. 指季节 ▷ 不误农 ~ | 应 ~ 服装。2. 指时间 ▷ 大好 ~ 光 | ~ 过境迁 | 等候多 ~ | ~ 差(chā) | ~ 钟。3. 指某一段时间或规定的时间 ▷ ~ 代 | ~ 期 | 古 ~ | 平 ~ | 当 ~ | 此 ~ 此地 | 按 ~ 到达。4. 小时, 时间单位, 一小时是一昼夜的 1/24 ▷ ~ 速 60 千米。5. 当前的; 目前的 ▷ ~ 事 | ~ 局 | ~ 务 | ~ 价。6. 一时的; 适时的 ▷ ~ 机 | ~ 兴 | ~ 髦 | ~ 装 | ~ 来运转 | 过 ~ 了。7. 常常; 经常 ▷ ~ 常 | ~ 有出现。8. 有时 ▷ ~ 好 ~ 坏 | ~ 而。9. (语法) 动作发生的时间 ▷ 现在 ~ | 过去 ~。



识 shí 7 画 讠部 左右结构
形声(从讠、只声)

五笔: YKW

知道; 认识 ▷ ~ 字 | ~ 货 | ~ 别。知识; 见识 ▷ 常 ~ | 学 ~ | 胆 ~。○不读 shì。

另见 zhì。



实 shí 8 画 宀部 上下结构
会意

五笔: PU

1. 内部充满, 没有空隙 ▷ 坚 ~ | ~ 心球 | 心里感到很充 ~。2. 具体的; 实际存在的 ▷ ~ 物 | 真 ~ | ~ 惠 | ~ 力 | ~ 效。3. 诚实; 真诚 ▷ 老 ~ | ~ 话 ~ 说 | ~ 心 ~ 意。4. 实际 ▷ 名存 ~ 亡 | 事 ~ | 史 ~。5. 种子; 果实 ▷ 开花结 ~ | 籽 ~。末笔是点“丶”(不是捺“㇏”)。

拾 shí 9 画 扌部 左右结构
形声(从扌、合声)



五笔:RWGK

①拾取:拿起来|捡取▷~取|~起来|~柴|路不~遗|~金不昧。②数字“十”的大写。

食 shí 9 画 食部 上下结构 会意

五笔:WYV

①食物,吃的东西▷主~|鸡~|丰衣足~。②吃(饭)▷吞~|饮~|进~|伙~|~堂|蚕~。③日月部分或全部被遮住▷日~|月~。④供食用的▷~物|~品|~盐|~油。○下边“良”字的末笔捺要改写成点“丶”。“食”作左偏旁时改写成“亼”,如“饭”“饮”“蚀”。“食”在字的下边仍作“食”,如“餐”。



蚀 shí 9 画 亼部 左右结构 形声(从虫、食声)

笔顺:丿 ㇏ 亼

五笔:QNJ

缺损;损伤▷侵~|腐~。○左边“亼”第二画是横钩“㇏”,第三画是竖提“㇚”。

蒔 shí 10 画 艹部 上下结构 形声(从艹、时声)

五笔:AJFU

[蒔萝]多年生草本植物,开黄色小花,果实可用以提取芳香油,也可入药。通称上茴香。

另见 shì。

𩺰 shì 15 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、时声)

五笔:QGJF

𩺰鱼,体侧扁,背部黑绿色,腹部银白色,鳞大而圆,生活在海洋中,春季洄游至我国珠江、长江等河流中产卵,可以食用。

史 shǐ 5 画 丨部 独体结构 会意(从又持中)

五笔:KQ

历史,自然、社会、人类以往的发展进程,也指个人或事物的发展过程▷社会发展~|科学~|发家~|~料|~实|~学研究。

矢 shǐ 5 画 矢部 独体结构 象形(像箭之形)

五笔:TDU

箭▷弓~|有的(dì)放~(对准靶子射箭,常比喻言行目标明确)~志不渝(立定志向始终不改变)|~量(有大小也有方向的物理量,如速度、力等,也叫向量)。○“矢”作左偏旁时,末笔捺要改写成点,如“短”“矮”等。

豕 shǐ 7 画 豕部 独体结构 象形(甲骨文像猪形)

五笔: EGT

古指猪▷狼奔~突(像狼和猪那样乱跑乱闯,比喻坏人四处横行,任意破坏)|~食丐衣。

○由“豕”组成的字有“家”“豚”“逐”等。

使 shǐ 8画 亻部 左右结构
形声(从亻、吏声)

吏笔顺: 亻 吏 吏

五笔: WGKQ

①派遣;打发(人办事)▷支~|差(chāi)~|~唤。②让▷真~人服气|~我们感到惊奇。③用▷~用|~劲|挺好~|先~~看|~心眼。④委派往外国办事的人▷大~|特~|~节|大~馆。



始 shǐ 8画 女部 左右结构
形声(从女、台声)

五笔: VCK

①事物发生的最初阶段(跟“终”相对)▷有~有终|创~|~末。②开头▷开~|~发|初~|周而复~|这种症状~于今年年初。

驶 shǐ 8画 马部 左右结构
形声(从马、史声)

五笔: CKQ

①(车马等)快跑▷汽车在高速公路上向前方疾~|快速行~。②操纵(车船等)行进▷驾~员。



屎 shǐ 9画 尸部 半包围结构
会意(从米、从尸)

尸笔顺: 尸 尸 尸

五笔: NOI

①粪,从肛门排泄出来的物质▷拉~|鸡~可做肥料。②眼睛、耳朵里分泌的东西▷眼~|耳~。

士 shì 3画 士部 独体结构
会意(从一、从十)

五笔: FGHG



①古代指读书人▷名~|寒~。②对人的尊称▷有识之~|烈~|勇~|女~。③对某些专业人员的称呼▷院~|护

～|助产～。②指军人、将～|～兵|～卒。③军衔名，在尉官以下|下～|中～|上～。

氏 shì 4画 氏部 独体结构 象形

笔顺：㇀㇇㇇氏

五笔：QA

①姓|张～家族。②称呼历史上有影响的人物▷神农～|摄～温标。

另见 zhī。

示 shì 5画 示部 上下结构 会意

五笔：PI

给人看，让人知道▷出～|提～|启～|～范|～意|指～。

②“示”作左偏旁时改写为“礻”，如“礼”“祝”“神”等

世 shì 5画 一部 独体结构 会意(从廿、从十，古人以三十年为一世)

笔顺：㇀㇇㇇世

五笔：AN

①父子相承而形成的辈分，一世就是一代▷张家第八～后代|～代相传|～～代代。②一生▷今生今～|永～不忘|来～。③时代▷当～|近～。④天下；社会▷问～|逝～|人～间|闻名于～。⑤[世界|a)自然和人类社会一切事物总和▷～观|～之大，无奇不有。b)地球上所有地方▷全～|～各地|周游～。c)佛教指宇宙

▷大千～。d)领域；人的某种活动范围▷科学～|内心～|网络～|海底～|动物～。

仕 shì 5画 亻部 左右结构 形声(从亻、土声)

五笔：WFG

①旧时指作官▷～宦|～途。

②仕女|a)古代称贵族妇女。b)宫女。c)以美女为题材的中国画，也作“士女”。



市 shì 5画 巾部 上下结构 会意(从巾、从巾)

五笔：YMHJ

①做买卖的场所▷赶早～|菜～|集～|～场。②工商业和文化事业发达、人口密集的地方▷城～|都～|～区|～民|～容～貌。③行政区划单位，有直辖市和省(或自治区)辖市等▷北京～|海口～|拉萨～。④属于市制的(度量衡单位)▷～尺|～斤|～升|～里|～亩。

式 shì 6画 弋部 半包围结构 形声(从工、弋声)

笔顺：㇇㇇式式

五笔：AA

①规格▷格～。②样式▷老～|新～|洋～|中～|形～。③仪式;典礼▷阅兵～|开幕～|毕业～。④自然科学中表明某种规律或特点的一组符号▷方程～|公～|算～|反应～|分子～|结构～。○右上是“弋”(不是“戈”)。由“式”构成的字有“试”“拭”等。



似 shì 6画 亻部 左右结构
形声(从亻、以声)

五笔:WNY

[似的](shì de)像▷看上去很高兴～|自我感觉很良好～。

另见 sì。

势 shì 8画 力部 上下结构
形声(从力、执声)

九笔顺:丿 九 九

五笔:RVYL

①政治、经济或军事等方面的力量▷～力|权～|有权有～|仗～欺人。②事物显示出的力量▷声～|气～|火～|风～。③自然界的外貌▷山～|地～。④人的姿态、样子▷装腔作～|手～|姿～|架～。⑤状况或趋向▷态～|局～|形

～|趋～|～如破竹(形势像劈竹子一样,劈开上端之后,底下的都随着刀刃分开了。比喻节节胜利,毫无阻碍)。⑥[势能]相互作用的物体由于所处的位置或弹性形变等而具有的能,如水的落差和发条作功的能力都是势能。也叫位能▷重力～(如水从高处下落)|弹性～(如钟表发条)。



事 shì 8画 一部 独体结构
形声(从史、之省声)

笔顺:㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:GK

①事情▷有点小～|好人好～|天下大～。②职业;工作▷～业|做～|找点～儿干。③事故;意外的灾祸▷路上出～了|平安无～。④做▷大～宣传。⑤责任;关系▷没你的～,这完全是他的～。

侍 shì 8画 亻部 左右结构
形声(从亻、寺声)

五笔:WFF

(守候在身边)陪伴;伺候▷～从|～卫|～奉|～服|～立|～候病人|～弄田地。○左边是“亻”(不是“彳”)。

是 shì 9画 日部 上下结构
会意(从日、从正)

正笔顺: ㇇ ㇏ ㇏

五笔: J

①联系两种事物。a)表示判断: 《红楼梦》的作者~曹雪芹。我~三年级学生。这本书~我的。b)表示解释或描述: 今天又~晴天。他~一位好学生。c)表示存在: 那里~几家商店。台下全~人。②正确: 跟“非”相对, 你说得~。自以为~。似~而非。③指正确的或肯定的结论: 实事求是。各行其~。④表示答应: ~, 我听清了。⑤由“是”组成的字有“提”“提”“题”“匙”等。

适 shì 9画 辶部 半包围结构 形声(从辶、舌声)

笔顺: ㇇ ㇏ ㇏

五笔: TDP

①符合: ~用。~台。~当。~龄。~时。~足。~履。②恰好: ~值新春佳节。~得其反。~逢其会。③舒服: 舒~。身体不~。○不读 shí。

侍 shì 9画 亻部 左右结构 形声(从亻、寺声)

五笔: NFF

仗着; 依赖: 仗~。有~无恐。~强凌弱。

室 shì 9画 宀部 上下结构 会意(从宀、从至)

五笔: PGC

①屋子; 房间: 教~。~内。②

~。③家族: 家属。王~。家~。④机关、团体等内部划分的工作单位: 教研~。资料~。办公~。⑤星宿(xiù)名, 二十八宿之一。○读 shì(不读 shī)。

蒺 shì 10画 艹部 上下结构 形声(从艹、时声)

五笔: AJFL

方言指移栽或种植: ~花。~秧。~田。种~之法。

另见 shí。

适 shì 10画 辶部 半包围结构 形声(从辶、折声)

五笔: RRP

①消失: 流~。消~。②死亡: 病~。~世。

轹 shì 10画 车部 左右结构 形声(从车、式声)

五笔: LAA

古代车厢前部扶手横木。

铈 shì 10画 钅部 左右结构 形声(从钅、市声)

五笔: QYMH

金属元素, 符号 Ce, 化学性质活泼, 可以制作还原剂、催化剂、火箭喷气燃料等。

舐 shì 10画 舌部 左右结构 形声(从舌、氏声)

五笔: TDQA

舔: ~笔情深。○右边是“氏”(不是“氏”)。

释 shì 12画 采部 左右结构 形声(从采、声)

五笔: TQXH

①把分散开的东西收集、归拢起来▷把东西~起来|晾的衣服忘~了|~拾。②收入;获得(利益)▷~益|~支平衡。③收割(农作物)▷~麦子|抢~|秋~|~成。④收取;收回▷~税|~租|~费|~复。⑤接受;容纳▷接~|来信~到|~徒弟|~留|~容|~养。⑥约束▷心~不回来|连忙~住脚步|~敛。⑦结束▷~工|~兵|~场。⑧[收缩]由大变小、由长变短。ㄟ右边是“夕”(不是“夕”)。

S



熟 shóu 15 画 艹部 上下结构 形声(从艹、孰声)

九笔顺: 丿 九 九

五笔: YBV

意思跟“熟”(shú)相同。通常用于口语。

另见 shú。

手 shǒu 4 画 手部 独体结构 象形(像手五指伸开形)

五笔: RT

①人体上肢前端能拿东西的部分▷握~|挥~|双~|赤~空拳|~忙脚乱。②小巧(便于携带或使用)的▷~册|~



枪|~表|~机。③用手做的;亲手▷~稿|~迹|~令|~抄本|~工水饺。④本领或手段▷心灵~巧|心狠~辣|下毒~。⑤具有某种技术或做某种事的人▷歌~|神枪~|水~|杀~|打~|凶~|助~|新~。⑥量词。a)用于技术、本领等▷露两~|留一~|烧一~好菜。b)用于经手的次数▷第一~材料|二~设备。

守

shǒu 6 画 宀部 上下结构 会意(从宀、从寸)

五笔: PF

①保持,维持原状不做改变▷保~秘密|思想保~。②依照;不违犯▷~规矩|~法|~则。③保护;防卫▷坚~阵地



|~卫|镇~|把~|~门员。④看护;守候▷~着|看~|~

护病人。靠着;靠近レ～着大海,捕鱼为生。

首 shǒu 9画 首部 上下结构 象形(上面是头发和头皮,下面是眼睛)

五笔:THH

头 搔～ 斩～|～饰 昂～阔步。 头领;领头的人レ～脑 ～长 罪魁祸首～。 首先;最早レ～倡|～创。 第一～届|～次。 最高的～都|～要|～席法官。 出头告发レ自～|出～。 量词,用于诗词、歌曲等 两～诗|唱几～民歌|唐诗三百～。

寿 shòu 7画 寸部 半包围结构 形声

笔顺:一 勹 寿

五笔:DTE

①[长寿]活得长久;年纪大レ人～年丰 福～双全 老～星。 ②年岁;生命レ～命 健康长～。 ③生日レ做～|祝～|～礼。 ④给死人用的东西 ㄟ～衣|～装|～材。

受 shòu 8画 爪部 上中下结构 形声(从受、舟省声)

五笔:EPC

①接受;得到 ㄟ～教育|～表扬 ～贿|享～。 ②遭到 ㄟ遭～折磨|～灾|～罪。 ③忍受 ㄟ～不了|真够～|感到难(nán)～|～苦～累。

狩 shòu 9画 犛部 左右结构 形声(从犛、守声)

五笔:QIPF

打猎,特指冬季打猎レ～猎。 不读 shòu。

授 shòu 11画 扌部 左右结构 形声(从扌、受声)

五笔:KEP



①交给;付予 ㄟ～予|～奖 ～旗,～勋|～权|～衔。 ②把知识、技艺等教给别人 ㄟ传～;讲～|～课 教～有方。

售 shòu 11画 隹部 上下结构 形声(从口、隹声)

佳笔顺:亻 隹 隹

五笔:WYK

卖 ㄟ～货|零～|出～|票已～完|销～一空。 上边是“隹”(不是“佳”)。

兽 shòu 11画 犛部 上下结构 象形(像兽头之形)

五笔:ULGK

①四条腿、浑身长毛的哺乳动物 ㄟ猛～|野～|～医|～药|飞禽走～|～力车。 ②野蛮;下流;残忍 ㄟ～性|～行。



绶 shòu 11 画 纟部 左右结构 形声(从纟、受声)

五笔: XEP

一种用以系官印或勋章等的彩色丝带;有的斜挂在肩上表示某种身份或标志 ▷ ~带。

瘦 shòu 14 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、叟声)

叟笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: UVHC

①身体不丰满,肌肉脂肪少(跟“胖”相对) ▷ 脸很~ | 他~了 | 面黄肌~ | 身体~弱 | 身材~小。②指食用肉不肥 ▷ 这块肉挺~ | ~肉馅。③(衣服等)窄小,不肥大 ▷ 裤子太~。○疒里“叟”上边是“白”中间加一竖“丨”,上下出头。



shu

及 shū 4 画 殳部 上下结构 形声(从又、几声)

笔顺: ㇏ ㇏

五笔: MCU

古代一种兵器,用竹子或木头

制成,无刃,一端有尖有棱。○由“殳”组成的字有“投”“没”“般”“段”“殷”“疫”“殴”“毅”等。

书 shū 4 画 乙部 独体结构 形声(从聿、者声)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: NNH

①书写;写字;记载 ▷ ~法 | 大~特~。②汉字的字体 ▷ 隶~ | 楷~。③装订成册的著作 ▷ ~籍 | 教科~ | 图~ | 读~。④文件 ▷ 文~ | 说明~ | 证~ | 申请~。⑤信 ▷ ~信 | 家~。



抒 shū 7 画 扌部 左右结构 形声(从扌、予声)

五笔: RCBH

表达;发表 ▷ ~情 | ~怀 | ~发 | 各~己见。○右边是“予”(不是“矛”)。



枢 shu 8 画 木部 左右结构
形声(从木、区声)

区笔顺: × 区

五笔: SAQ

①旧式门扇上下的转轴▷户
~不蠹(转动着的门轴不会被虫蛀)。②事物的中心部分或
关键部分▷交通~纽|神经中
~。

叔 shu 8 画 又部 左右结构
形声(从又、尗声)

五笔: HIC

①丈夫的弟弟▷小~子。②
父亲的弟弟▷~伯兄弟|~
父。③对跟父亲辈分相同而
年纪比父亲小的男子的称呼
▷表~|大~|刘~~。



妹 shū 9 画 女部 左右结构
形声(从女、朱声)

五笔: VRI

①容貌美好。②美女▷天下
名~。○不读 zhū。

殊 shū 10 画 歹部 左右结
构 形声(从歹、朱声)

五笔: GQRI

①不相同的▷悬~(相差很
远)|~途同归(从不同的道路
走到同一个目的地,比喻用不

同方法得到相同结果)。②特
别的▷特~|~荣|~死搏斗。
③竟▷~不知。○读 shu(不
读 chū)。

菽 shu 11 画 艹部 上下结
构 形声(从艹、叔声)

五笔: AHIC

豆类的总称▷~稷|不辨~麦
|喜看稻~千重浪,遍地英雄
下夕烟(毛泽东诗)。○不读
shū。

梳 shū 11 画 木部 左右结
构 形声(从木、疏省声)

五笔: SYC



①梳子,整理头发的用具▷木
~|角~。②用梳子整理头发
▷~头|把头~一~|~妆打
扮|~辫子|~理。○右上是
“𠂔”(不是“亡”)。

淑 shu 11 画 氵部 左右结
构 形声(从氵、叔声)

五笔: IHIC

善良;美好▷~女|贤~|~
静。○不读 shù。

舒 shu 12 画 人部 左右结
构 形声(从舍、从予、予
亦声)

五笔: WFKB

①舒展;伸展;宽松▷~心|~

塾 shù 14 画 土部 上下结构 形声(从土、孰声)

五笔: 43111

旧时家族内或民间办的学校
 私~ 家~

熟 shú 10 画 灬部 上下结构 形声(从灬、孰声)

九笔: 4311111

五笔: 431111



①食物烧煮到可以吃的程度(跟“生”相对)~了。②~肉 ~食。③植物的果实长成了~苹果~了。成~闻一闻香瓜~没~。④已经加工过的~铁 ~土 ~皮子。⑤熟悉,因经常接触而知道或记得很清楚的:面~~识 ~人 我对这里很~。⑥不生疏;有经验,~纯~~手~练 ~能生巧。⑦程度深:深思~虑 睡~了。

另见 shú。

暑 shǔ 12 画 日部 上下结构 形声(从日、者声)

五笔: 43111

①炎热(跟“寒”相对)~天中(zhōng)~。②炎热的季节~假 寒来~往。

黍 shǔ 12 画 禾部 上下结构 形声(从禾、雨省声)

水笔顺: 1 1 1 1 1

五笔: TWIU

黍子,粮食作物,籽实淡黄色,去皮后叫黄米,有黏性。下边是水(不是“水”)。

属 shǔ 12 画 尸部 半包围结构 形声(从尸、属声)

五笔: 4311111

①从属;隶属;受管辖:附~这所中学~市里直接领导。②归为~胜利~于人民。③龙~爬行动物。④是~一切~实 纯~虚构。⑤用十二属相记生年:姐姐~兔,弟弟~马。⑥类别:金~非金~。⑦生物学中同一科生物群按相似程度再分为不同的群,叫属。如猫科有猫属、虎属等,禾本科有稻属、小麦属等。⑧亲属:家~ 军~ 眷~。下边不要写成“六”。由“属”组成的字有“嘱”“瞩”等。

暑 shǔ 13 画 雨部 上下结构 形声(从雨、者声)

S

五笔: LFTJ

①布置;安排▷部~。②办理公务的地方▷官~|公~|行~。③国家某些管理机构名称▷海关总~|新闻出版~|廉政公~。④签(名)▷签~|~名。



蜀 shǔ 13 画 屮部 上下结构 象形(像野蚕形)

S 五笔: LQJ

①古国名。②四川的别称▷巴山~水。

鼠 shǔ 13 画 鼠部 上下结构 象形(像鼠之形)

白笔顺: ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀



五笔: VNU

①老鼠,哺乳动物,体小尾长,繁殖力强,常盗食粮食,破坏器物,能传播鼠疫等疾病。②像鼠的▷无名~辈|~目寸光|抱头~窜。

数 shù 13 画 攴部 左右结构 形声(从攴、娄声)

笔顺: ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔: OVT

①查点(数目);一个一个地计算▷从一~到十|~一~有多少钱。②与同类比较最突出▷全班~他最大|论干活还得~大李。③一一举出▷~说|~落|历~。

另见 shù; shuò。

薯 shǔ 16 画 艹部 上下结构 形声(从艹、署声)

五笔: ALFJ

甘薯、马铃薯、木薯等农作物的统称,富含淀粉。



曙 shǔ 17 画 日部 左右结构 形声(从日、署声)

五笔: JLFJ

天刚亮▷~光|~色(黎明的天色)。○右边是“署”(不是“暑”)。

术 shù 5 画 木部 独体结构 象形

五笔: SY

①手段;方法▷战~|算~|权~|手~。②学问;技艺▷艺

~|美~|医~|技~|学~|~
语。

另见 zhú。



戍 shù 6 画 戈部 半包围结构 会意(从人、从戈)

笔顺: ㇏ 戍 戍 戍

五笔: DYNT

指(军队)驻守 ㇏ 卫~部队 | ~守边疆。() 跟“戊”(wù); “戌”(xū)不同。

束 shù 7 画 一部 独体结构 会意

笔顺: ㇏ 束 束

五笔: GKI

①捆; 绑; 限制 ▷ ~缚 | ~发(fà) | 管~ | 约~ | 腰~皮带 | ~手无策。②捆绑起来或聚集成条状的东西 ▷ 花~ | 光~ | 电子射~。③量词, 用于捆起来的东西 ▷ 一~鲜花。○不读 sù, 由“束”构成的字有“悚”“赖”“漱”“速”等。

述 shù 8 画 讠部 半包围结构 形声(从讠、术声)

五笔: SYP

陈述; 叙说 ▷ 口~ | 叙~ | ~说 | ~评。

树 shù 9 画 木部 左中右结构 形声(从木、对声)

五笔: SCF

①树木, 木本植物的统称 ▷ ~林 | 松~ | 植~。②种植; 培养 ▷ 十年~木, 百年~人。③树立; 建立 ▷ ~雄心, 立壮志 | ~碑立传 | 建~。



竖 shù 9 画 立部 上下结构 形声(从畀、豆声)

五笔: JCU

①立起; 直立 ▷ ~立 | 把旗杆~起来 | ~起大拇指。②直立在地面上的(跟“横”相对, ③同) ▷ ~井 | ~琴。③上下或前后方向的 ▷ 对联要~着写 | ~排 | ~线。④汉字的笔画, 形状是“|”。⑤上左是两竖(不是一竖一撇)。

恕 shù 10 画 心部 上下结构 形声(从心、如声)

五笔: VKN

原谅; 不计较(别人的过错) ▷ ~罪 | 宽~ | 饶~ | ~我直言 | ~难从命。

庶 shù 11 画 广部 半包围结构 会意

笔顺: 广 产 庶

S

五笔:YAC

①多▷富~|~务。②平民▷~民|黎~。

数 shù 13 画 攴部 左右结构 形声(从攴、娄声)

五笔:OVT

①数目▷小孩学数(shǔ)~|~量|多~|少~|钱~|人~|~字。②数学上表示量的基本概念▷自然~|整~|分~|小~|正~|负~。③几;几个▷~天|~次|~十年如一日。○左下是“女”(“女”变形)。

另见 shǔ;shuò。

墅 shù 14 画 土部 上下结构 会意(从野、从土)

里笔顺: 冂 甲 里



五笔:JFCF

别墅,供休养、游乐用的园林式房屋和庭院,一般建在郊外或风景区。○不读 yě。

漱 shù 14 画 讠部 左右结构 形声(从讠、欽声)

五笔:IGKW

嘴里含水荡洗口腔▷~口|洗~。○读 shù(不读 sù),右边是“欠”(不是“攴”)。

shua

刷 shuā 8 画 ㄚ部 左右结构 形声(从ㄚ、畝省声)

尸笔顺: ㄚ 尸

五笔:NMHJ



①刷子,硬毛、金属丝等制成的清洗用具▷牙~|板~|钢丝~|~帚。②用刷子涂抹或清洗▷洗~|~漆|~墙|~牙|~锅|~鞋。③用选择等方法除去▷第一轮~下来二分之一。④拟声词,模拟迅速擦过或撞击的声音▷车~地开了过去|风吹得树叶~~直响。

另见 shuà。

耍 shuǎ 9 画 而部 上下结构 会意(从而、从女)

笔顺: 耍 耍 耍

五笔:DMJV

①玩耍;游戏▷~闹。②捉弄▷~弄|~笑。③摆弄着玩;表演▷~大刀|~龙灯|~狮子。④施展;卖弄▷~花招|~手腕|~滑头|~嘴皮子。○上边是“而”(不是“西”)。



刷 shuà 8 画 ㄌ 部 左右结构 形声(从ㄌ、畝省声)

尸笔顺: ㄌ ㄌ 尸

五笔: NMHJ

[刷白] 方言, 形容颜色苍白的样子 ▷ 脸~。

另见 shuā。

shuai

衰 shuāi 10 画 亠 部 上中下结构 会意

笔顺: 亠 亠 衰

五笔: YKGE

由强变弱 ▷ ~落 | ~老 | ~弱 | ~退 | ~败 | ~亡。 () 中间是“一”, 上下合起是“衣”。

摔 shuāi 14 画 扌 部 左右结构 形声(从扌、率声)

五笔: RYX



① 用力往下扔 ▷ 把酒杯~在 地上。② 从上面掉下 ▷ 从台 上~下来。③ 因掉下来损坏 ▷ 花瓶~碎了。④ 跌倒 ▷ ~ 倒 | ~了一跤 | ~跟头。

甩 shuǎi 5 画 ㄇ 部 独体结 构 指事(用下弯出甩)

五笔: FN

① 抡; (胳膊等向下) 摆动 ▷ ~ 胳膊 | ~鞭子。② 挥动胳膊往 外扔 ▷ ~石头子儿。③ 抛开; 抛弃 ▷ ~掉了盯梢的 | 他被大 伙~在后面 | ~掉包袱 | ~手 不干。



S

帅 shuài 5 画 巾 部 左右结 构 会意(从自、从巾)

五笔: JMH

① 军队的最高将领 ▷ 元~ | 统 ~ | 将(jiàng)~。② 漂亮; 神 气 ▷ 小伙子真~ | 字写得挺 ~。③ 左边是一竖一撇(不是 两竖)。

率 shuài 11 画 亠 部 上中 下结构 象形(像绞麻为 索)

笔顺: 亠 幺 幺 率 率

五笔: YX

①带领レ～领|统～|～团出国|～队参赛。②榜样レ表～。③不仔细;不慎重▷草～|轻～。④直爽レ坦～|直～。

另见 10。

蟀 shuài 17 画 虫部 左右结构 形声(从虫、率声)

五笔:JYX

[蟋蟀](xī shuài)见“蟋”。

shuan

闩 shuan 4 画 门部 半包围结构 指事(门中一短横,表示门闩)

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

五笔:UGD

①插门的棍子レ门～。②用闩插门▷把门～上。

拴 shuan 9 画 扌部 左右结构 形声(从扌、全声)

五笔:RWG

①用绳子等系(jì)住レ把牛～在棚里。②比喻缠住レ被琐事～住|这件事把几个人～在一起。③左边是“扌”(不是“木”)。



)

。



栓 shuan 10 画 木部 左右结构 形声(从木、全声)

五笔:SWGG

①器物上用作开关的部件レ枪～|消火～。②塞子;形状或作用像塞子的东西▷瓶～|血～|～塞(sè)|～剂。



涮 shuan 11 画 冫部 左右结构 形声(从冫、刷声)

五笔:INMJ

①摇动着冲洗▷洗洗～～|把杯子在水池里～～。②把食物放滚烫的水里稍过一下便取出来吃レ～羊肉|～锅子。③不读 shuā。

shuang

双 shuang 4 画 又部 左右结构 会意(从二又,双手)

五笔:CC

①两个的;两种的;成对的(跟“单”相对,②同)▷成～成对|伸出～手|会谈的～方|～层客车|男女队～～获胜。②双数的,成倍的▷～日|～周|～

号|~份。量词,用于左右对称的肢体、器官或成对使用的物质。一~大眼睛|两~球鞋|几~筷子。



霜 shuāng 17画 雨部 上下结构 形声(从雨、相声) 五笔:FSH

①空气中的水蒸气遇冷在地面或物体上结成的白色冰晶。下~了|冷若冰~|~冻。②像霜的东西。葡萄上挂着一层~|柿~|盐~。③[霜降(shuāng jiàng)]二十四节气之一,在10月23日或24日。

媚 shuāng 20画 女部 左右结构 形声(从女、霜声) 五笔:VFSH

死了丈夫的妇人;守寡卜~居|遗~。

爽 shuǎng 11画 大部 独体结构 会意(从大、从𠂔) 笔顺:一 𠂔 𠂔 爽 五笔:DQQQ

①清亮;明朗。秋高气~|清~。②直率;性格开朗。豪~|直~|~快|~朗。③舒适;畅快。身体不~|人逢喜事精

神~。

shuǐ

水 shuǐ 4画 水部 独体结构 象形(像水流淌之形)

笔顺:丨 ㇇ ㇇ ㇇

五笔:III



①无色、无臭、无味的液体。

②河流。汉~|赤~。泛指一切水域(跟“陆”相对)。~陆两栖|三面环~|跋山涉~。

③含水的或像水的液体物质。血~|药~|花露~。④与水相关的事物。~力|~利工程|~电站|~产品|~解(化合物跟水反应分解)|~合(物质跟水化合)|~土保持|~轮机|~平仪。⑤量词,用于洗涤的次数。运动服只洗过一~。⑥[水族]中国少数民族之一,主要分布在贵州。

说 shuō 9画 讠部 左右结构 形声(从讠、兑声)

五笔:YUI

劝说、说服别人同意自己的主

S

张 ▷ ~客 | 游~。

另见 shuō。



税 shuì 12 画 禾部 左右结构 形声(从禾、兑声)

五筆: TUK

政府按规定征收的钱或实物
▷纳～|上～|～收|偷～漏～
|所得～|～务局。

S 睡 shuì 13 画 目部 左右结构 会意(从目、从垂)

垂笔顺：一 千 手 垂 垂

五笔: HT

睡觉,闭上眼睛,大脑(和身体)处于休息状态▷~眠|~着了|酣~|入~|~意|~梦里|~衣|~袋。



shun

吮 shǔn 7 画 口部 左右结构 形声(从口、允声)

五笔:KCQ

用嘴吸▷~吸。○不读 yǎn。

顺 shùn 9 画 页部 左右结构 会意(从页、从川)

五笔:KD

①依从；依着▷孝~|归~|~从|事事都~着孩子。②朝同一方向(跟“逆”相对)▷~流而下|~风。③有条理；通畅▷文章写得很通~。④使有秩序或有条理▷理~|把这些竿子~一~|文章还要再~一~。⑤顺利；顺畅▷日子过得~|挺~当|~境。⑥适合▷~心|不~眼。⑦沿着；趁便▷~着|~小路向前走|~手牵羊|~口答应。○第一画是竖撇不是竖。

舜 shùn 12 画 爪部 上中下
结构 象形

五笔:EPQH

传说中上古的帝王。

瞬 shùn 17 画 目部 左右结构 形声(从目、舜声)

五笔: HEPH

眼珠转动;眨眼(常用来形容时间短)▷转~|~时|一~间|~息万变。

shuo

说 shuō 9 画 讠部 左右结构 形声(从讠、兑声)

五筆: YU

①讲,用言语表达意思▷~话
|解~|~明|~理|~~心里

话。②学说;主张;道理▷自圆其~|著书立~|歪理邪~。

③劝告;责备▷挨老师~了|你~~他。④说合;介绍▷~媒|~亲。

另见 shuì。



灼 shuò 6 画 女部 左右结构 形声(从女、勺声)

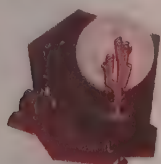
五笔:VQY

媒人▷媒~之言。

烁 shuò 9 画 火部 左右结构 形声(从火、乐声)

五笔:OQI

光亮▷繁星闪~。



铄 shuò 10 画 钅部 左右结构 形声(从钅、乐声)

五笔:QQI

①熔化(金属)▷~石流金(形容天气极热)|众口~金(人多口杂,能混淆是非,影响很

大)。②损耗;削弱。③光亮。

朔 shuò 10 画 月部 左右结构 形声(从月、莠声)

五笔:UBTE

①农历每月初一,地球上看不到月光,这种月相叫朔▷~日|~月。②北▷~方|~风。

硕 shuò 11 画 石部 左右结构 形声(从页、石声)

五笔:DDM

大▷丰~成果|~大|~果累累|~士。○不读 sháo。



蒴 shuò 13 画 艹部 上下结构 形声(从艹、朔声)

五笔:AUBE

蒴果,心皮构成的干果,内含许多种子,如棉花、芝麻等成熟时自然干燥开裂。

数 shuò 13 画 攴部 左右结构 形声(从攴、娄声)

笔顺:ㄅ ㄆ ㄇ ㄏ ㄏ ㄏ ㄏ ㄏ ㄏ ㄏ ㄏ ㄏ ㄏ

五笔:OVT

频繁;屡次▷~见不鲜。

另见 shǔ;shù。

S

Sī

司 sī 5 画 乙部 半包围结构 会意(后字反写、大臣)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏

五笔: NGK

- ①主持;掌管▷~令|~仪|~炉|~机|~库(经管财务)。
②中央机关部以下一级的行政部门▷外交部亚洲~|财政部人事~。
③[司空见惯]看惯了不觉奇怪。



丝 sī 5 画 一部 上下结构 会意(从二系)

五笔: XXG

- ①蚕吐出来的细而长的纤维,可作织绸缎的原料▷蚕~|~线|~线~|~织品。
②泛指细又长的东西▷粉~|土豆~|铜~|钢~绳。
③极少的量▷~毫不差|一~微笑|一~不苟。
○上边是两个“幺”(不是两个“么”)。



私 sī 7 画 禾部 左右结构 形声(从禾、厶声)

五笔: TCY

- ①指个人或者个人之间的;非公共或公众的;非官方或集体的(跟“公”相对,②同)▷~事|~情|~交。
②个人;个人的事▷~有|公而忘~|公~兼顾。
③只为自己的▷~心|~念|损公肥~|自~自利。
④不公开的;不合法的▷~话|~货|走~。
⑤私下;暗地▷~访|~了(liǎo)|~吞|~自处理。

思 sī 8 画 口部 左右结构 形声(从口、丝声)

五笔: KXXG

- 拟声词,形容导火线点燃等声音▷导火索~~地燃烧着|炉子上的水壶冒着气并发出~~的声音。

思 sī 9 画 田部 上下结构 会意(从田、从心)

心笔顺: ㇏ ㇏ ㇏

五笔: LN



- ①想;认真考虑▷沉~|~考|~虑|~前想后。
②牵挂;想念▷~乡|~念|朝~暮想。
③心情;想法▷哀~|神~|没心~玩。

鸷 sī 10 画 鸟部 上下结构
形声(从鸟、丝声)

五笔:XXGG

[鸷鸷](lù sī)见“鸷”。

斯 sī 12 画 斤部 左右结构
形声(从斤、其声)

五笔:ADWR

①这个;这里▷~人|~时|生于~,长于~。②音译用字▷~拉夫人(讲斯拉夫语的各民族,主要分布在东欧)|~德哥尔摩(瑞典首都)。

厮 sī 14 画 厂部 半包围结构
形声(从厂、斯声)

五笔:DADR

①男性仆人(多见于近代汉语)▷小~。②对人轻视的称呼(多见于近代汉语)▷那~|这~。③互相▷~打|~混|~守。



锶 sī 14 画 钅部 左右结构
形声(从钅、思声)

五笔:QLN

金属元素,符号 Sr,银白色,质软,燃烧时呈红色火焰,化学性质活泼,用以制造合金、光电管及焰火等。

撕 sī 15 画 扌部 左右结构
形声(从扌、斯声)

五笔:RADR

扯开;剥开▷~开|~成两片|衬衣~破了|~毁协议|~下假面具。

嘶 sī 15 画 口部 左右结构
形声(从口、斯声)

五笔:KADR

①(马)叫▷人叫马~。②沙哑▷声~力竭|声音~哑。



死 sǐ 6 画 歹部 半包围结构
会意(从歹、从匕)

五笔:GQX

①死亡,丧失生命(跟“活”“生”相对)▷生~|~活|~尸|病~了|小苗旱~了。②不顾性命▷决一~战|拼命~守。③坚决▷~要面子|~心塌地。④无法活动的;不再改变的▷~扣|门钉~了|时间定~。⑤无法调和的▷~对头|~敌。⑥不能通过;不流通▷把洞堵~|~胡同|~角|~水|~路一条。⑦死板;不灵活▷~脑筋|~心眼儿|~规矩。⑧表示程度达到极点▷难受~了|真快把人气~了|土地~硬~硬的。⑨右下是“匕”(不是“七”)。

巳 sì 3 画 巳部 独体结构
象形(像蛇之形)

五笔: NNGN
地支的第六位。○跟“己”(yǐ)“已”(jǐ)不同。由“巳”构成的字有“祀”“巷”“异”“包”等。

四 sì 5 画 口部 独体结构
指事(指数字四)

五笔: LIH
数字,三加一的和。○“四”的大写是“肆”。

寺 sì 6 画 土部 上下结构
会意(从土、寸)

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨

五笔: FF

①佛教的寺庙▷少林~|~院|佛~。(2)伊斯兰教礼拜、讲经的建筑物▷清真~。○上边是“土”(不是“土”)。由“寺”构成的字有“侍”“待”“持”“特”“痔”等。



似 sì 6 画 亻部 左右结构
形声(从亻、以声)

五笔: WNY

①像▷类~|相~|如花~玉|~是而非。②仿佛;好像▷~曾相识|~懂非懂。③表示超过▷生活一年强~一年。

○“似的”的“似”读 shì。

另见 shì。

伺 sì 7 画 亻部 左右结构
形声(从亻、司声)

司笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨

五笔: WNGK

暗中侦察;守候▷窥~|~探|~机而动。

另见 cì。

祀 sì 7 画 礻部 左右结构
形声(从礻、巳声)

五笔: PYNN

备放一定供品对祖先或神佛行礼,表示崇敬并祈求保佑▷~天|~祖|祭~。

饲 sì 8 画 亻部 左右结构
形声(从亻、司声)

五笔: QNNK

喂养(动物)▷~料|~养。



泗 sì 8 画 氵部 左右结构
形声(从氵、四声)

五笔: ILG

①鼻涕▷涕~滂沱(形容眼泪、鼻涕流得很多,哭得很厉害)。②泗河,水名,在山东。

驷 sì 8 画 马部 左右结构
形声(从马、四声)

五笔:CLG

古指同驾一辆车的四匹马,也指套着四匹马的车。一言既出,~马难追。

部 si 11 画 末部 左右结构
象形(像犁上的铧形)

五笔:DINN

古农具,像锹。

部 si 13 画 邑部 左右结构
形声

其笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

五笔:DV

①毫无顾忌,任意行事。~无忌憚。②~意妄为。③放~。④~虐。

⑤数字“四”的大写。(⑥右上“ㄣ”的中间一横向右要出头。

部 13 画 口部 左右结构
形声(从册、从口、司声)



五笔:KMAK

①继承;接续。~位。②继承。人;子孙。~后。~子。

song

松 song 7 画 丨部 左右结构
形声(从丨、公声)

五笔:NWC

[惺松](xīng sōng)见“惺”。

松 song 8 画 木部 左右结构
构 形声(从木、公声)

五笔:SWC



①松树,常绿乔木,树皮多为鳞片状,叶针形,果球形,种子叫松子,可以吃,木材和树脂用途很广,如马尾松、油松等。

②不紧密;不紧张(跟“紧”相对)。~懈。~散。捆得太~,容易散。螺丝~了。~~垮垮。

③使不紧密;放开。~劲。~绑。~手。放~警惕。④用猪、鸡、鱼等肉做的绒毛状或颗粒状的酥软食品。~肉。~鱼。

淞 sōng 10 画 冫部 左右结构
构 形声(从冫、松声)

五笔:USWC

在地表面上或物体上的水气凝结物,以及云雾、雨滴遇冻而形成的白色松散冰晶的统称,有水淞、雾淞、雨淞等多种。俗称树挂。

嵩 sōng 13 画 山部 上下结构
构 会意(从山、从高)

五笔:MYM

文言,指山大而高。~峦。~山(山名,在河南)。

怂 sǒng 8 画 心部 上下结构 形声(从心、从声)

五笔:WWVN

[怂恿]从旁鼓动别人去做▷他~别人违犯纪律。

耸 sǒng 10 画 耳部 上下结构 形声(从耳、从声)

耳笔顺:一耳耳耳

五笔:WWB

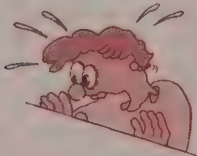


S ①惊动;使人害怕▷~人听闻|危言~听。②高高地立起▷~立|高~入云。③抬高或前移▷~了~肩膀。

悚 sǒng 10 画 忄部 左右结构 形声(从忄、束声)

五笔:NGKI

恐惧;害怕▷~惧|毛骨~然。



竦 sǒng 12 画 立部 左右结构 形声(从立、束声)

五笔:UGKI

文言。a)伸长脖子、提起脚跟站着▷~立。b)恭敬的样子▷~慕。

讼 sòng 6 画 讠部 左右结构 形声(从讠、公声)

五笔:YWC

打官司▷诉~。

宋 sòng 7 画 宀部 上下结构 会意(从宀、从木)

五笔:PSU

①朝代名。②姓。③[宋体字]通行的汉字印刷体,正方形,横平竖直,横细竖粗。

送 sòng 9 画 辶部 半包围结构 会意(从关、从辶)

五笔:UDP

①陪着人一起走(到目的地或走一段路)▷~亲|欢~|~战友|~病人去医院。②赠给▷赠~|~礼。③运去;带给▷~货|传~|~信|运~。④没有价值地付出;丧失▷~命|断~|葬~|白白~死。



诵 sòng 9 画 讠部 左右结构 形声(从讠、甬声)

五笔:YCEH

①朗读;出声地念▷朗~|背~。②述说;夸奖▷传~。



颂 sòng 10 画 页部 左右结构 形声(从页、公声)

五笔:WCDM

①赞扬▷歌~|~扬|~词|歌功~德|大唱~歌。②以颂扬为内容的诗文、歌曲等▷《祖国~》。

SOU

搜 sōu 12 画 扌部 左右结构 形声(从扌、叟声)

叟笔顺:フ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔:RVHC

①搜查,仔细寻找、检查(犯罪的人或违禁的东西)▷~身|~索|~捕逃犯。②寻求▷~寻|~罗|~集。③右上是“臼”中间一竖“丨”穿过,上下都出头。

叟 sǒu 12 画 口部 左右结构 形声(从口、叟声)

五笔:KVHC



拟声词,形容物体迅速通过的声音▷~地一声|子弹~~地从头上飞过。

艘 sōu 12 画 舟部 左右结构 形声(从舟、叟声)

五笔:QNVC

饭菜等食物变质发出酸臭的味道▷饭~了。

飏 sōu 13 画 风部 半包围结构 形声(从风、叟声)

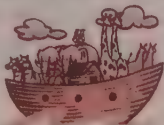
五笔:MQVC

[飏飏]拟声词,形容风吹过的声音。冷风~|凉风~地吹来|听见~的声音。

艘 sōu 15 画 舟部 左右结构 形声(从舟、叟声)

五笔:TEVC

量词,用于船只▷两~货轮|一~航空母舰。不读 sǒu。



叟 sǒu 9 画 又部 上下结构 会意(从臼、从支省)

笔顺:フ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔:VHC

文言指老头▷老~|童~无欺。()“叟”上边“𠂇”是一竖穿过“臼”。由“叟”组成的字有“搜”“嫂”“馊”“艘”“飏”“瘦”等。

S

擞 sǒu 16 画 扌部 左右结构
形声(从扌、数声)

五笔:ROVT

[抖擞](dǒu sǒu) 振作▷~精神|精神~。

嗽 sòu 14 画 口部 左右结构
形声(从口、敕声)

五笔:KGKW

[咳嗽](ké sou) 见“咳”。○中间是“束”(不是“束”)。

SU

苏 sū 7 画 艹部 上下结构
形声(从艹、稣声)

办笔顺:丨力办办

S 五笔:ALW

①苏醒,从昏迷中醒过来▷复~。②指江苏或苏州▷~北|~杭|~绣。③音译用字▷~打(纯碱)|~丹(某些伊斯兰教国家最高统治者的称号)。

酥 sū 12 画 酉部 左右结构
会意(从酉、从禾)

办笔顺:丨酉酉酉

五笔:SGTY

①用牛羊奶凝成的薄脂加工制成的食物,即酥油。②用面粉、油、糖等做的一种松脆的食品▷桃~|杏仁~。③松脆;松软▷这点心很~|~脆|~饼|~心糖。

稣 sū 13 画 鱼部 左右结构
形声(从禾、鱼声)

五笔:QGTY

①同“苏”①。②[耶稣](yē sū) 见“耶”。

俗 sù 9 画 亻部 左右结构
形声(从亻、谷声)

五笔:WWWK

①社会上的风气、习惯▷民~|风~|习~|移风易~|入乡随~。②不高雅▷粗~|庸~|~气。③大众的;通行的▷~语|~名|通~歌曲。④佛教称尘世间▷还~|断了~念|~家(没出家的人)。



夙 sù 6 画 几部 半包围结构
会意(从凡、从夕)

五笔:MGQ

①早晨▷~兴夜寐(早起晚睡)。②一向;过去就有的;平素▷~敌|~愿。

诉 sù 7 画 讠部 左右结构
形声(从讠、斥省声)

五笔:YRY



①陈述;说出来▷~说|陈~|告~|~求|~不完的苦。②向法院提出控告▷~状|~讼|起~|上~|公~人。

肃 sù 8 画 巾部 独体结构

会意

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

五笔: VIJ

①恭敬▷~立|~然起敬。②严肃;庄重▷~穆|~静。③清除▷~清。○上边“𠂇”的中间一横向右要出头;下边中间不是“米”。



素 sù 10 画 糸部 上下结构

会意

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

五笔: GXI

①本色;白色▷~服|~丝|~帛。②淡的色彩单纯的▷~雅|~净。③原本的;不加修饰的▷~质|~材|朴~。④构成事物的基本成分▷元~|要~|因~。⑤平时的▷平~|~养。⑥向来▷~不相识|~来。⑦指蔬菜、瓜果等没有荤腥的食物(跟“荤”相对)▷爱吃~菜|~食。

速 sù 10 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、束声)

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

五笔: GKIP

①快▷迅~|急~|快~|~效|~成|~冻食品。②速度,运动和变化快慢的程度▷时~|车~|风~。



宿 sù 11 画 宀部 上下结构 形声(从宀、佰声)

五笔: PWDJ



①夜晚住下;过夜▷住~|~舍|~营。②平素的;一向就有的▷~怨|~敌|~疾(老毛病)。③[宿命论]认为一切由命运或天命决定。

另见 xiǔ, xiù。

粟 sù 12 画 西部 上下结构 会意(从西、从米)

米笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

S

五笔: SOU

谷子,粮食作物,籽实去壳后叫小米。○跟“粟”(ì)不同。

嗦

sù 13 画 口部 左右结构
形声(从口、素声)

五笔: KGXI

嗦子,鸟类喉咙下装食物的囊
▷鸡~子。

塑

sù 13 画 土部 上下结构
形声(从土、朔声)

五笔: UBTf



①用泥土、石膏、树脂、铜等制作人或物的形象▷泥~|铜~|~像|~造。②[塑料]以树脂等高分子化合物为基本成分,与配料混合后加热加压而成的、具有一定形状的材料。在常温下不再变形▷~门窗|~家具|~玩具。○读 sù(不读 suò)。

溯

sù 13 画 氵部 左右结构
形声(从氵、朔声)

笔顺: ㄅ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ

五笔: IUBE

①逆流而上▷~江而上。②由现在向从前推求;回想▷上~|追~|回~。

悻

sù 13 画 忄部 左右结构
形声(从忄、素声)

五笔: NGXI

真实的心情▷情~。

簌

sù 17 画 竹部 上下结构
形声(从竹、歛声)

五笔: TGKW

[簌簌]a)拟声词,形容风吹树叶的声音▷芦苇~地响着。
b)形容眼泪不断落下的样子▷眼泪~地往下落。

suān

酸

suān 14 画 酉部 左右结构
形声(从酉、夋声)

五笔: SGCT

①像醋的味道或气味▷这杏真~|~枣|~菜|~奶|~梅汤。②悲痛;难过▷心~|辛~。③身上轻微疼痛,没有力气▷腰~腿疼|浑身~软。④化学上指电解质电离时所生成的阳离子全部是氢离子的化合物。能跟碱中和生成盐和水,跟某些金属反应生成盐和氢气,水溶液有酸味,如硫酸、盐酸等。

蒜 suàn 13 画 艹部 上下结构 形声(从艹、蒜声)

五笔: AFII

多年生草本植物,叶和花轴嫩时可做菜,地下鳞茎有辣味,可以做调料和药材▷鸡毛~皮(比喻不重要)。



算 suàn 14 画 竹部 上下结构 会意(从竹、从具)

五笔: THA

①计算;用数学方法从已知数推求未知数▷能写会~|~题|~账|预~。②算计;筹划▷打~|盘~。③当作;称得上▷学习还~可以|就~你五块钱吧。④表示不再进行或不再计较▷~了,不必追究了。⑤有效▷说话~数|说了~。⑥下边不要写成一横两竖。

suí

尿 suǐ 7 画 尸部 半包围结构 会意(从尸、从水)

水笔顺: 丨 勹 勹 勹 勹 勹 勹

五笔: NII

意思同“尿”(niào)①用于口语▷尿(niào)了一泡~。

另见 niào。

虽 suī 9 画 口部 上下结构 会意(从口、从虫)

虫笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

五笔: KJ

①虽然▷工作~累,心里却很充实。②即使▷精忠报国,~败犹荣,~死犹生。③读 suí (不读 suī)。

绥 suí 10 画 纟部 左右结构 形声(从纟、妥声)

五笔: XEV

①安抚▷~靖(安抚,使保持地方平静)。②平安(多用于书信结尾)▷敬颂近~|顺颂时~。

隋 suí 11 画 左阝部 左右结构 形声(从月、产声)

五笔: BDAE

①朝代名。②姓。

随 suí 11 画 左阝部 左右结构 形声(从辵、隋省声)

五笔: BDEP



①伴随;跟着▷~着生产发展,生活水平也提高了|彩旗~风飘扬|~机应变|~从|~后|跟~。②顺便▷~手关

S

门。③依从；顺从▷入乡～俗|～和。④任凭；由着▷～便|～意|～心所欲。⑤不论什么(时间、地点)▷～时～地|～处可见|～到～办。

遂 suí 12 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、豕声)

五笔:UEP

意思同“遂”(suì)②，只用于“半身不遂”一词。

另见 suì。

髓 suǐ 21 画 骨部 左右结构 形声(从骨、髓声)

五笔:MEDP

①骨髓，充满在骨头内腔中的柔软组织。②身体内像骨髓的东西▷脑～|脊～。③事物精华部分▷精～。○读 suǐ (不读 suí)。右上角是“左”，下边是“月”，跟“随”字不同。

岁 suì 6 画 山部 上下结构 会意(从山、从夕)

山笔顺：丨 凵 山

五笔:MQU



①年▷～末|～初|～差(天文历法名词)|～星(古指木星)|艰苦～月。②表示年龄的单

位▷～数|十六～上大学。○“岁”下边是“夕”。

崇 suì 10 画 示部 上下结构 会意(从示、从出)

出笔顺：丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

五笔:BMFI

迷信的人认为由鬼神带来的灾害；也指不光明正大的行为▷作～|鬼鬼～。○“崇”由“出”“示”组成。

遂 suì 12 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、豕声)

五笔:UEP

①完成；成功▷未～。②称心；如愿▷～愿|～心如意。○走之儿“辶”里是“豕”(不是“豕”)。

另见 suí。

碎 suì 13 画 石部 左右结构 形声(从石、卒声)

五笔:DYWF

①器物破裂成小片或小块▷玻璃杯打～了|摔～|破～。②使破碎▷粉身～骨|粉～机。③零星的；不完整的▷～砖头|～片|零～|琐～|零零～。④指说话絮叨▷嘴～|闲言～语。



①竹笋,刚生长出来的竹子的嫩芽,可食用。②嫩的;幼小的▷~鸡|~鸭。○下边是“尹”,中间一横向右要出头。

隼 sǔn 10 画 隹部 上下结构 会意(从隹、从十)

五笔:WYFJ

一种猛禽,上嘴弯曲,背青黑色,腹黄白色,胸有黑斑,飞得很快,善于袭击其他鸟类,饲养驯化后可帮助打猎。

樨 sǔn 14 画 木部 左右结构 形声(从木、隼声)

五笔:SWYF

器物或构件上利用凹凸相对方式相连接的凸出部分▷~头|~孔。

SUO

莎 suō 10 画 艹部 上下结构 形声(从艹、沙声)

五笔:AIIT

莎草,多年生草本植物,茎三棱形,地下有纺锤形的块茎,称香附子,可入药。

另见 shā。

唆 suō 10 画 口部 左右结构 形声(从口、夊声)

五笔:KCWT

挑动或指使(别人去做坏事)▷教~|调(tiáo)~|受人~使。

娑 suō 10 画 女部 上下结构 形声(从女、沙声)



五笔:IITV

①[婆婆]a)形容徘徊、盘旋的样子▷~起舞。b)形容枝叶纷披、摇曳的样子▷树影~。②音译用字▷~罗(常绿乔木,原产印度)。

梭 suō 11 画 木部 左右结构 形声(从木、夊声)

五笔:SCWT

梭子,织布机上用来牵引纬线使它同经线交织的工具,两头尖,中间粗,形状像枣核。

蓑 suō 13 画 艹部 上下结构 形声(从艹、衰声)

五笔:AYKE

①蓑衣,用草或棕编成的披在身上防雨的用具▷孤舟~笠翁,独钓寒江雪(唐柳宗元诗)。②[蓑草]多年生草本植物,叶子狭长,卷成针形,全草可作造纸、人造棉和人造丝的原料,也可编制蓑衣、草鞋等。也称龙须草。

唆 suō 13 画 口部 左右结构 形声(从口、索声)

五笔:KFPI

[哆唆](duō suō)见“哆”。



羧 suō 13 画 羊部 左右结构 形声(从羊、梭省声)

五笔:UDCT

[羧基]由羰基和羟基组成的一价原子团。

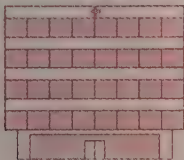
缩 suō 14 画 纟部 左右结构 形声(从纟、宿声)

五笔:XPWJ

①收缩,由大变小或由长变短▷~短|~小|热胀冷~|卷(juǎn)~|伸~|放~尺|~印本。②没伸开或伸开了又收回;不伸出来▷~着脖子|~手~脚。③后退▷退~|畏~不前。④节省;减少▷紧~|~减|节衣~食。

所 suǒ 8 画 户部 左右结构 形声(从斤、户声)

五笔:RN



①处所;地方▷场~|住~|哨

~|厕~。②放在表示动作的词前面,代表接受动作的事物▷~见~闻|~读的书|~关心的都是大事。③跟“被”或“为”(wéi)等合用,表示被动▷被事实~证明|为假象~迷惑。④量词。a)用于房屋▷一~楼房。b)用于学校、医院等▷三~大学|一~医院。⑤某些机关或组织机构的名称▷派出~|研究~|储蓄~|招待~。⑥[所以]a)因果关系连词▷因为没努力,~成绩差。b)实在情由或适宜举动▷忘乎~。

索 suǒ 10 画 十部 上中下结构 会意

五笔:FPXI

①指粗绳▷绳~|绞~|铁~桥|~道。②搜求;找▷搜~|探~|摸~|思~。③要;讨取▷~取|~要|~还|~贿受贿。○读 suǒ(不读 suò)



喷 suǒ 10 画 口部 左右结构 形声(从口、贲声)

五笔:KIM

[唢呐](suǒ nà)管乐器,形状

像喇叭,管身正面有七个孔,背面一个孔,发音响亮。

琐 suǒ 11 画 王部 左右结构 形声(从王、𠄎声)

五笔:GIM

细小;零碎 ▷ ~事 | ~碎 | ~细。



锁 suǒ 12 画 钅部 左右结构 形声(从钅、𠄎声)

五笔:QIM

①用铁环互相勾连而成的链子 ▷ ~链 | 拉~ | 枷~。②用在门、箱等上面使人不能随便打开的器具 ▷ 门~ | 暗~ | 密码~。③用锁关上 ▷ ~门 | ~车 | ~保险柜。④封闭 ▷ 封~ | 闭关~国。⑤一种缝纫法,针脚密,用于缝衣服边缘或扣眼 ▷ ~边 | ~扣眼。○右边是“𠄎”(不是“肖”)。





T

ta

他 tā 5 画 亻部 左右结构
会意(从人、从也)



也笔顺：丿 ㇏ 也
五笔：WB

①另外的；别的▷其～的|～人|～乡|～日。②称自己和对方以外的某个男性▷～和我是邻居|～们。○在性别不明或没有必要区分性别时也用“他”。

它 tā 5 画 宀部 上下结构
象形(像蛇之形)

乚笔顺：丿 乚

五笔：PX
代指动物或事物▷电脑，～的用途很广|猴子，～很机灵。
○由“它”组成的字有“蛇”“钹”“驼”“鸵”等。



她 tā 6 画 女部 左右结构
会意(从女、从也)

五笔: VBN

①称自己和对方以外的某个女性レ。～是我同学。②称祖国、国旗等,表示尊重和敬爱レ国旗,～将永远高高飘扬。

T



跣 tā 10 画 足部 左右结构
形声(从足、及声)

五笔: KHEY

[跣拉](tā la)穿鞋时只套上脚的前半部,而把鞋后帮踩在脚后跟下レ他匆忙地～着鞋去开门。

钝 tā 10 画 钅部 左右结构
形声(从钅、它声)

五笔: QPX

金属元素,符号 Tl,质柔软,用于制造合金、光电管、温度计、光学玻璃等,其化合物具有毒性。

另见 tuó。

塌 tā 13 画 土部 左右结构
形声(从土、曷声)

羽笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: FJN

①(建筑物等)倒下;下沉レ倒～|～方|墙倒屋～|地基～陷。②陷下;凹陷レ～鼻梁。③稳定;安稳レ～下心来|心里～实。



趿 tā 13 画 辶部 半包围结构
形声(从辶、曷声)

五笔: JNP

[趿趿](tā tā)见“趿”。

踏 tā 15 画 足部 左右结构
形声(从足、沓声)

五笔: KHIJ

[踏实](tā shí) a)切实;不浮躁レ学习～|工作～。b)稳定レ完成任务后心里很～。

另见 tà。



塔 tā 12 画 土部 左右结构
形声(从土、荅声)

五笔:FAWK



①佛教的一种多层尖顶建筑物。②宝~|佛~。③像塔的建筑物。④水~|灯~|电视~。

⑤[金字塔]古代埃及、美洲的一种建筑物,是用石头建成的三面或多面的角锥体,远看像汉字的“金”字。埃及金字塔是古代帝王的陵墓。⑥[塔吉克族]中国少数民族之一,主要分布在新疆。⑦[塔塔尔族]中国少数民族之一,主要分布在新疆。

獭 tā 16 画 豸部 左右结构
形声(从豸、赖声)

五笔:QTGM

①[水獭]食肉目鼬科动物,头扁,耳朵小,脚短,生活在水边,善游泳,皮毛很珍贵。②[旱獭]啮齿目松鼠科动物,掘洞穴居,吃牧草。③不读 là。

鲷 tā 18 画 鱼部 左右结构
形声(从鱼、曷声)

五笔:QGJN

海水鱼,通称比目鱼,身体椭圆形而扁,有细鳞,两眼生在

身体的右侧,在海底捕食小鱼为食。

拓 tā 8 画 扌部 左右结构
会意(从扌、从石)

五笔:KJOG

把(石碑、器物上的)文字、图形印在纸上。①~印|把碑文~下来。

另见 tuò。

沓 tà 8 画 水部 上下结构
会意(从水、从曰)

五笔:JIF

重复;繁多。①纷至~来。

另见 dá。

挞 tà 9 画 扌部 左右结构
形声(从扌、达声)

五笔:RDP

用鞭、棍等打人。①鞭~(比喻猛烈批判)。②不读 dá。

榻 tà 14 画 木部 左右结构
形声(从木、曷声)

五笔:SJN

指床。①卧~|病~|下~。

踏 tà 15 画 足部 左右结构
形声(从足、沓声)

五笔:KHUJ



①用脚踩。②原地~步|~板|践~|大~步前进。③到实地

(查看)▷~看|~访。

另见 tā。

蹋 tà 17 画 足部 左右结构
形声(从足、曷声)

五笔:KHJN

[糟蹋](zāo tà)浪费;损坏▷
不要~粮食|庄稼被蝗虫给~
了。



tai

苔 tái 8 画 艹部 上下结构
形声(从艹、台声)

五笔:ACK

舌苔,舌头表面上的一层滑腻物质,可以反映人的健康状况,是中医诊断病情的一个依据。

另见 tái。

胎 tāi 9 画 月部 左右结构
形声(从月、台声)

五笔:ECK



①人或哺乳动物母体内怀着的幼体▷~儿|怀~|胚~|双胞~。②量词,用于怀孕或生育的次数▷一~生两崽。③某些东西的粗坯或内瓢▷泥~菩萨|棉花~。④车带▷轮~|外~|车~。

台 tái 5 画 厶部 上下结构
会意(从至、从之、从高省)

五笔:CK

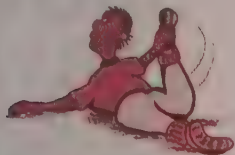


①高而平的建筑物▷瞭望~|观礼~|亭~楼阁。②物的底座▷灯~|蜡~。③公共场所高出地面的设施,用于表演等▷舞~|讲~|领奖~。④像台的东西▷井~|窗~|写字~|柜~|手术~|乒乓球~|操作~|平~。⑤量词。a)用于戏剧、演出等▷一~戏。b)用于机器设备等▷一~计算机。⑥指台湾▷港~地区|~胞。⑦[台风]发生在太平洋西部海洋和南海海上的一种热带气旋,中心周围风力在10级以上,同时伴有暴雨。⑧由“台”构成的字有“抬”“苔”“胎”“怠”等。

抬 tái 8 画 扌部 左右结构
形声(从扌、台声)

五笔: RCK

①抬起;举起▷~头张望|~手|~起一只脚|~花轿。②几个人共同用手提或用肩扛▷~病号|~担架|把桌子~出去。③提高;提拔▷~高物价|不识~举。



苔 tái 8 画 艹部 上下结构
形声(从艹、台声)

五笔: ACK

苔藓植物,根、茎、叶之间的区别不明显,有绿、青、紫等色,生长在阴暗潮湿的地方。
○“苔藓”的“苔”读 tái。

另见 tāi。

抬 tái 12 画 足部 左右结构
形声(从足、台声)

五笔: KHCK



用脚蹂躏▷~拳道(一种拳脚并用的搏击运动)。

鲐 lái 13 画 鱼部 左右结构
形声(从鱼、台声)

五笔: QGCK

鲐鱼,属洄游性鱼类,身体呈纺锤形,背青色,身体两侧上部有深蓝色波状条纹,生活在海里,可食用,肝可制鱼肝油。

太 tài 4 画 大部 独体结构
指事(大加一点,过于)

五笔: DY



①最高;极大▷~空。②称比自己高两辈以上的▷~姥姥|~爷。③表示程度极高或程度过了头▷真是~好了|时间~长。④用在“不”后,减弱否定程度,使语气委婉▷不~好。⑤[太阳]银河系的恒星之一,是一炽热的气体球,体积是地球的 130 万倍,质量是地球的 33.34 万倍,表面温度约 6,000℃,其内部温度约 1,500 万℃,内部经常不断进行原子核反应而产生大量的热能。太阳是太阳系的中心天体,距地球约 1.5 亿公里。

地球和其他行星都围绕着它旋转并且从它得到光和热▷
~系|~光|~风|~能|~炉|
~电池|~历(阳历)。⑥[太极](tài jí)我国古代哲学上指宇宙的本原,为原始的混沌之气▷~拳|~图。⑦[太平]社会安定,和平▷~景象|天下~|~门(公共场所设的应急疏散出口)|~间(医院停放尸体的房屋)。

汰 tài 7 画 彳部 左右结构
形声(从彳、太声)

五笔:IDY

去掉差的和不合适的▷优胜劣~|淘~出局。

态 tài 8 画 心部 上下结构
形声(从心、太声)

五笔:DYN

①状态;形状;样子▷姿~|神~|心~|液~|形~|~度|~势。②情况▷事~|动~。



肽 tài 8 画 月部 左右结构
形声(从月、太声)

五笔:EDY

有机化合物,由氨基酸的氨基与另一氨基酸的羧基缩合失

去水分子后形成。蛋白质则是多肽相连而形成的高分子化合物。

钛 tài 9 画 钅部 左右结构
形声(从钅、太声)

五笔:QDY

金属元素,符号 Ti,银白色,延展性强,熔点较高,耐腐蚀,质硬而轻。主要用以制造飞机、耐腐蚀化工设备及各种机械零件等。

泰 tài 10 画 水部 上下结构
形声(从升、水、大 声)

水笔顺:丨 ㇇ 水

五笔:DWIU

①安定;平安▷~然自若|国~民安。②[泰山]a)山名,在山东,古人常用来比喻尊重敬仰的人和事物▷重于~|有眼不识~。b)岳父的别称。③下边是“冰”(不是“水”)。

酖 tài 11 画 酉部 左右结构
形声(从酉、太声)

五笔:SGDY

有机化合物,由一个分子的邻苯二酸酐与两个分子的酚缩合生成,如酖酖等。

tan

坍 tān 7 画 土部 左右结构
形声(从土、丹声)

丹笔顺:丨 冫 月 月 丹

五笔:FMYG

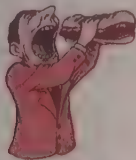
塌;倒卜~塌|墙~了|~缩
天体的一种变化,体积缩小,
密度加大)。



贪 tān 8画 贝部 上下结构
形声(从贝、今声)

五笔:WYNY

①一心追求(财物等);欲望
大;知足卜太~婪|~心不
足|~财|~便宜|~图享受|
~生怕死|~玩|~睡。②利
用职务上的便利非法取得财
物卜~赃枉法|~官污吏|~
污腐化。



摊 tān 13画 扌部 左右结
构 形声(从扌、难声)

笔顺:扌 讠 讠 佳

五笔:RCWY

①铺开;摆开卜~开|把席子
~在炕上|~牌。②分担卜分
~|~派|这次每人~20元
钱。③碰到;遇上卜好事让我
~上了|你没~上。④设在路

边、广场上的无铺面的售货处
卜~位|~贩|摆货~儿。⑤
一种烹饪方法,把糊状物倒入
锅中摊开成薄片食品卜~煎
饼|~鸡蛋。⑥量词,用于摊
开的液体或糊状物卜一~稀
泥。



滩 tān 13画 氵部 左右结
构 形声(从氵、难声)

五笔:ICWY

①水浅石多、水流很急的地方
卜急流险~。②水边的淤积
平地卜海~|沙~|~涂。

瘫 tān 15画 疒部 半包围
结构 形声(从疒、难声)

疒笔顺:一 广 广



五笔:UCWY

①瘫痪,身体上某部分完全或
不完全地丧失活动能力卜得
了偏~行动困难。②肢体绵

T

软无力▷累得～在床上了，不愿动弹。

坛 tán 7 画 土部 左右结构 会意(从土、从云)

五笔:FFC

①土、石等筑成的高台，古代用于举行祭祀、誓师等重大典礼▷天～|祭～|中华世纪～(修建在北京、千年之交、世纪更迭的大型纪念性建筑)。②用土堆成的种花的平台▷花～。③指文艺或体育界▷文～|影～|体～。④讲学或发表言论的地方▷讲～|论～。⑤坛子，一种肚大口小的陶器▷一～酒|～～罐罐。

昙 tán 8 画 日部 上下结构 会意(从日、从云)

五笔:JFCU

[昙花]常绿灌木，开白色大花，香味浓烈，几小时就凋谢▷～一现(常比喻事物一出现很快就消失，不长久)。

郟 tán 10 画 右卩部 左右结构 形声(从卩、炎声)

五笔:OOB

[郟城]地名，在山东。

谈 tán 10 画 讠部 左右结构 形声(从讠、炎声)

五笔:YOO

①说出;对话;讨论▷～话|～论|～得来|交～|会～|～判|～笑风生|健～。②言论;话语▷奇～怪论|老生常～|纯属笑～|无稽之～。

弹 tán 11 画 弓部 左右结构 形声(从弓、单声)

弓笔顺: ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ

五笔:XUJ

①物体受力后变形，失去外力后又恢复原状▷～力|～性|～簧。②靠弹性作用发射出▷反～球|～射。③用手指头的弹力触击物体▷～掉衣服上的灰尘。④用手指或工具拨弄或敲打乐器▷～拨乐|～琴|～吉他。⑤利用弓弦的振动使纤维变松软▷～棉花。

另见 dàn。

覃 tán 12 画 艹部 上下结构 会意

五笔:SJJ

古文用字，意为深。()由“覃”组成的字有“潭”“谭”等。

痰 tán 13 画 广部 半包围结构 形声(从广、炎声)

广笔顺: ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ

五笔:UOO

肺和气管里分泌出的一种黏液，是一种传播病菌的媒介物▷～孟(yú)|不随地吐～。

毯子,用棉、毛、化纤等制成,可以铺、盖或作装饰用的纺织品,比较厚实▷毛~|地~。

叹 tàn 5 画 口部 左右结构 形声(从口、歎省声)

五笔:KCY

①因悲伤忧闷而呼出长气并发出声音▷~了一口气|唉声~气。②赞美▷赞~|~为观止(赞美看到的事物好到极点)。③[惊叹]惊讶感叹。

炭 tàn 9 画 山部 上下结构 会意(从山、从灰)

五笔:MDO

①木炭,用木材烧制的块状黑色燃料▷~火盆|火锅~|伐薪烧~(砍柴烧成炭)。②指煤▷煤~|焦~。

探 tàn 11 画 扌部 左右结构 形声(从扌、采声)

五笔:RPWS

①伸手摸取▷~囊取物。②深入寻求▷~矿|~险|~测。③暗中考察或打听▷刺~|窥~。④打探情报的人▷密~。



⑤看望;访问▷~亲访友|~望病人。⑥伸出(头或上身)▷把头~出窗外。⑦[探戈]

(tàn ge)交际舞的一种,起源于非洲,流行于欧美,2/4 或 4/4 拍,速度缓慢,多为滑步,舞姿优美。

碳 tàn 14 画 石部 左右结构 形声(从石、炭声)

五笔:DMDO

非金属元素,符号 C,有金刚石、石墨、无定形碳三种同素异形体,多以化合物形式存在,是构成有机物的主要成分,在工业和医药上用途很广泛。

tang

汤 tāng 6 画 氵部 左右结构 形声(从氵、易声)

易笔顺:ㄣ ㄣ ㄣ

五笔:INRT

①开水;热水▷赴~蹈火|扬~止沸|落~鸡|~锅。②加水煎熬的中草药▷把药~喝了|~药。③汁多菜少的菜肴;食物煮后所得的汁液▷米~|三鲜~|绿豆~|鸡~。④



古指温泉,现多作地名▷~泉

洗～(在温泉洗浴)|～山城
(在辽宁)。

耑 tāng 14 画 耑部 左右结构 形声(从耑、尚声)

五笔:DIHK

耑耑,农具,形状像木屐,底下有许多短铁钉,上面有长柄,用以在水稻行间推拉,松土锄草。

耑 tāng 14 画 口部 左右结构 形声(从口、堂声)

拟声词,形容敲锣、钟响等声音▷～唧(lāng)一声|～～～响起了锣声。

趟 tāng 15 画 走部 半包围结构 形声(从走、尚声)

五笔:FTIL

①从浅水或草地走过去▷～水过河|他们在草地～出一条路。②用犁、锄等翻地除草▷～地|农民正忙于铲～。

另见 tàng。



炭 tāng 15 画 羊部 左右结构 会意兼形声

五笔:UDMO

[炭基]由碳和氧两种原子构成的二价原子团。

唐 tāng 10 画 广部 半包围结构 形声(从口、庚声)

笔顺:尸尸声声唐

五笔:YVHK

①朝代名▷大～|～三彩|～人街(海外华人聚居并开设较多具有中国特色的店铺的街市)。②(言谈等)虚夸,不切实际▷荒～。③第五画一横向右要出头。由“唐”构成的字有“塘”“搪”“糖”等。



堂 tāng 11 画 土部 上下结构 形声(从土、尚声)

笔顺:丨丨丨

五笔:IPKF



①正房▷欢聚一～|～屋。②旧时官府审案办事的地方▷公～|升～。③专为某种活动使用的房屋▷礼～|讲～|饭～。④堂房,同祖父、同曾祖

T

等父系亲属▷~兄弟。⑤量词,用于分节的课▷四~课|两~外语。⑤[堂堂]形容庄严大方▷仪表~|~正正。

棠 táng 12画 木部 上下结构 形声(从木、尚声)

五笔:IPKS

①杜梨,也叫棠梨,落叶乔木,多用来嫁接梨树。②[海棠]落叶小乔木,开白色或粉红色花,果实也叫海棠,可以食用,也可酿酒。

塘 táng 13画 土部 左右结构 形声(从土、唐声)

五笔:FYVK

①池子▷池~|鱼~|荷~|澡~。②堤岸▷海~|河~|~堰(yàn)(小型蓄水工程,也叫塘坝)。

搪 táng 13画 扌部 左右结构 形声(从扌、唐声)

五笔:RYVK

①挡;阻止▷用胳膊~|~住掉下的木杆|~风~雨。②敷衍;应付▷~塞(sè)。③(把泥或涂料)涂抹(在炉子或金属坯胎上)▷~瓷|~炉子。

膛 táng 15画 月部 左右结构 形声(从月、堂声)

五笔:EIPF

①身体胸背之间的体腔,里面有心肺等器官▷胸~|开~。②物体的中空的部分▷炉~|枪~|子弹上了~。

镗 tāng 16画 钅部 左右结构 形声(从钅、堂声)

五笔:QIPF

用刀具伸入工件已有的孔眼中进行旋转切削,使孔眼扩大、光洁精确▷~床。

糖 táng 16画 米部 左右结构 形声(从米、唐声)

五笔:OYVK

①从甘蔗、甜菜、米、麦等植物中提炼出来的有甜味的东西,如红糖、白糖、冰糖、麦芽糖等。②糖制的食品▷~果|~葫芦|~奶~|水果~。③有机物的一类,如葡萄糖、果糖,蔗糖、麦芽糖、乳糖、淀粉等,是人体内产生热能的主要物质,也叫碳水化合物。

螳 táng 17画 虫部 左右结构 形声(从虫、堂声)

虫笔顺:口 中 虫 虫

五笔:JIPF

[螳螂](táng láng)昆虫,头三角形,前足像镰刀,捕食害虫。

倘 tǎng 10画 亻部 左右结构 形声(从亻、尚声)

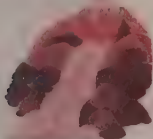
五笔:WIMK

假使;如果▷~若|~使|~能生存,仍要学习(鲁迅)。

另见 cháng。



淌 tāng 11 画 彳部 左右结构 形声(从彳、尚声)
五笔: IIMK



往下流 ▷ 流 ~ | ~ 血 | ~ 眼泪 | 汗从脸上直往下 ~。

倥 kǒng 12 画 亻部 左右结构 形声(从亻、党声)
五笔: WIPQ

[倥偬](kǒng zǒng) 见“倥”。

躺 tǎng 15 画 身部 左右结构 形声(从身、尚声)
身笔顺: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

五笔: TMDK
身体平卧 ▷ ~ 倒 | ~ 在床上睡觉 | ~ 椅 | 一棵大树横 ~ 在马路上。



烫 tàng 10 画 火部 上下结构 形声(从火、汤声)
五笔: INRO

① 被高温物体烧痛或烧伤 ▷

~ 伤 | 手 ~ 起个大泡。② 用高温物体加热升温或引起变化 ▷ ~ 酒 | ~ 发(头) | 用热水 ~ ~ 脚。③ 温度很高 ▷ 水滚 ~。

趟 tàng 15 画 走部 半包围结构 形声(从走、尚声)
走笔顺: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15
五笔: FHIK

量词,用于来往的行动次数 ▷ 这个月去两 ~ 医院 | 去北京每天有十几 ~ 车。

另见 tāng。

tao

T

叨 tao 5 画 口部 左右结构 形声(从口、刀声)
五笔: KVN

受到(好处) ▷ ~ 光 | ~ 教。① 右边是“刀”(不是“刁”),跟“刁”(diāo)不同。

另见 dāo, dào。

涛 tao 10 画 彳部 左右结构 形声(从彳、寿声)
五笔: IDTF

① 大浪 ▷ 波 ~ 汹涌 | 惊 ~ 骇浪。② 像波涛的声音 ▷ 松 ~ | 林 ~。③ 读 tao(不读 táo)。



绹 tāo 10 画 纟部 左右结构 形声(从纟、条声)

五笔:XTS

①绹子,用丝线编织的带子▷丝～。②像绹子的▷～虫(扁形动物,由许多节片构成长带形,每节都有雌雄两性生殖器,成虫寄生人体内吸着在肠道里,幼虫叫囊虫,寄生在猪、牛等体内,也能寄生在人体内。

掏 tāo 11 画 扌部 左右结构 形声(从扌、旬声)

每笔顺:勹勹勹

五笔:RQRM

①挖;掘▷墙上～个洞。②伸进去取;往外拿▷从衣袋里～出月票|～耳朵|～鸟窝|～鼠洞。



滔 tāo 13 画 氵部 左右结构 形声(从氵、舀声)

白笔顺:㇀丨フ丨丨丨

五笔:IEV

大水漫流▷白浪～天|～～不绝(形容说话连续不断)。○右边是“舀”(不是“自”)。



韬 tāo 14 画 韦部 左右结构 形声(从韦、舀声)

五笔:FNHV

①古指弓套或剑套。②用兵的谋略▷～略。③隐藏▷～晦(收敛锋芒,隐藏行迹)|～光养晦。

陶 táo 8 画 匚部 半包围结构 形声(从缶、包省声) 古文用字,同“陶”。○由“匋”组成的字有“陶”“萄”“淘”等。

逃 táo 9 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、兆声)

兆笔顺:丿㇏㇏㇏

五笔:IQP

①迅速离开、脱逃(对自己不利的环境)▷～出虎口|～跑|～犯|潜～。②躲避▷什么事都～不过他的眼睛|～税|～学|～荒|～兵。

洮 táo 9 画 氵部 左右结构 形声(从氵、兆声)

五笔:IIQ

①洮河,水名,在甘肃。②[洮南]地名,在吉林。

桃 táo 10 画 木部 左右结构 形声(从木、兆声)

兆笔顺:丿㇏㇏㇏

五笔:SIQ

①桃树,落叶乔木,花色艳丽,可供观赏,果实也叫桃,是常见的水果。②~红|~花源(借指不受外界影响的美好地方)。③形状像桃的东西:棉~|樱~|核~。



陶 táo 10 画 左卩部 左右结构 形声(从卩、匚声)

笔顺:匚 匚 匚 匚

五笔:BQRM

①用黏土烧制的器物▷~俑|~瓷|彩~|~器|~土。②比喻教育、培养▷~冶|熏~。③喜悦;快乐▷~然|~醉|乐~。

萄 táo 11 画 艹部 上下结构 形声(从艹、匚声)

五笔:AQR



[葡萄](pú táo)见“葡”。

淘 táo 11 画 口部 左右结构 形声(从口、匚声)

五笔:KQRM

[号啕](háo táo)形容哭得厉害▷~大哭。

淘 táo 11 画 氵部 左右结构 形声(从氵、匚声)

五笔:JQR

①用水冲洗,除去颗粒状物质中的杂质▷~汰|~米|~金。②从深处舀出▷~缸|~井|~茅坑。③调皮;顽皮▷~气|小孩很~。

讨 tǎo 5 画 讠部 左右结构 会意(从讠、从寸)

五笔:YFY

①出兵攻打▷~伐|征~。②公开谴责▷~声~。③研究;商议▷~探~|商~|~论。④索取▷~乞~|~饭|~债|~教|~价还价。⑤招引▷~厌|~人嫌|~人喜欢。

套 tào 10 画 大部 上下结构 会意(从大、从县)

笔顺:一 厂 尸 且 县

五笔:DDU



①罩在物体外面的东西▷手~|笔~。②罩在物体外面▷~袖|~裤|~上一件外衣。③互相重叠或衔接▷~色|~

T

印|~种(zhòng)|~间。④装在衣、被里面的棉絮▷被~|棉袄~。⑤组合成的▷配~|吃~餐|成~设备|一整~服务。⑥沿用老规矩、办法▷老一~|俗~。⑦模仿;沿用▷~用|~公式|生搬硬~。⑧量词,用于成套的事物▷两~运动服|一~设备|发了一~新书。⑨绳子等结成的环扣▷挽个~儿|大车~|拉~。⑩用绳拴,捕捉▷~车|~牲口|~住一只狼。⑪笼络;拉拢▷~近乎|~交情。⑫诱人上当的诡计▷上了圈~。⑬骗取;用不正当的手段购买▷~取|~汇|~购|用话~。

te

忒 tè 7 画 心部 上下结构 会意(从心、从下)

五笔:GHNU

[忐忑](tǎn tè)见“忐”。

忒 tè 7 画 弋部 半包围结构 形声(从心、弋声)

笔顺:一 ㇏ ㇏ ㇏

五笔:ANI

古文意为差错。

特 tè 10 画 牛部 左右结构 形声(从牛、寺声)

五笔:TRF

①不同于一般的;独有的▷独~|~别|~色|~产|~点|奇~|~殊|~困。②专门;特地



▷~此声明|~写|~派|~约。③指特务(tè wu)▷匪~|敌~。④[特斯拉]磁通量密度、磁感应强度单位的名称,以美籍物理学家特斯拉的名字命名,简称特,符号 T。

铽 tè 12 画 钅部 左右结构 形声(从钅、忒声)

五笔:QANY

金属元素,符号 Tb,银灰色,其化合物用作激光材料、杀虫剂,也可用来治疗某些皮肤病等。

臄 tè 11 画 月部 左右结构 形声(从月、忒声)

[肋臄](lē tè)见“肋”。

teng

疼 téng 10 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、冬声)

广笔顺:一 ㇏ ㇏ ㇏

五笔:UTU

①疼痛,因伤、病等引起的极不舒服的感觉▷肚子~。②疼爱;关怀;喜爱▷她很~孩子,生怕饿着、累着。



téng 13 画 月部 左右结构 形声(从马、朕声)

笔顺: EUDC

①起;上升▷~空|~飞|~
②跳起;奔驰▷万马奔~
越|欢~。③上下左右翻
沸~|翻~。④表示动作
夏延续▷倒(dǎo)~|闹~
(zhè)~。⑤使空出来▷
出点时间|~不出手来|~
也种花。



téng 13 画 言部 上下结构 形声

笔顺: 讠 兴

笔顺: UDYF

①稿或原文抄写▷~清|再
一份|书稿~写完了。

téng 15 画 月部 左右结构 形声(从水、朕声)

笔顺: 氵 月 水

笔顺: EUDI

①古代诸侯国名,在今山东滕
一带。②姓。

藤 téng 18 画 艹部 上下结
构 形声(从艹、滕声)
五笔: AEUI



①某些植物只能沿着地面或
依附其他东西向上生长的茎,
如白藤等,有的茎可以编制箱
子、椅子等器具▷~蔓(wàn)
|~编|~椅。②[藤本植物]
有缠绕茎或攀缘茎的植物(通
常指木本的)如葡萄、紫藤等。
(○右下是“水”(不是“水”))。

ti

剔 tī 10 画 刂部 左右结构
形声(从刂、易声)

五笔: JQRJ

①(把肉从骨头上)刮下▷骨
头上的肉都~下来了。②(从
缝隙或孔洞里)往外挑(tiǎo)
▷~牙|~指甲。③把不好的



挑(tiào)出去▷挑~|把小苹

果～出去|～除糟粕。①[剔透]明澈▷晶莹～|玲珑～。○不读 tì。

梯 tī 11 画 木部 左右结构
形声(从木、弟声)

弟笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: SUXT

①供人登高或下降用的器具、设施▷～子|楼～|电～|云～。②形状或作用像梯子的▷～田|～队|～形(只有一组对边平行的四边形)。③音译用字▷～恩～(黄色炸药,英文 TNT,“三硝基甲苯”的缩写)。



锑 tī 12 画 钅部 左右结构
形声(从钅、弟声)

五笔: QUXT

金属元素,符号 Sb,银灰色,质硬而脆,有冷胀性,有毒。锑是重要的半导体及红外探测器材料。○不读 tì。

踢 tī 15 画 足部 左右结构
形声(从足、易声)

易笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: KHJR

①用脚或蹄子撞击或弹(tán)射▷拳打脚～|一脚把球～进



大门|马把他～了|驴不～人。

②[踢踏舞](tī tà wǔ)主要流行于西方的一种舞蹈,以鞋底击地及各种节奏的脚的动作为其特点,舞时发出清晰的踢踏声。

提 tí 12 画 扌部 左右结构
形声(从扌、是声)

五笔: RI



①提着,垂手拿着(有提梁或绳套的东西)▷手～水桶|～着菜篮|～兜|手～包|～心吊胆(心提起来,胆吊起来,形容害怕)。②往上或往前移动▷～升|～高|～前|～早。③举出;指出▷～出|～意见|～名。④说起;谈起▷～到|别～了。⑤舀油、酒等的量具,长柄下端装一圆筒形容器▷油～|酒～。⑥汉字的笔画,形状是“㇀”。⑦取出;拿出来

▷ ~取 | ~货 | ~炼 | ~成。⑧
从关押的地方)带出犯人▷
~犯人 | ~审。

另见 dī。

啼 tí 12 画 口部 左右结构
形声(从口、帝声)

五笔: KUI

某些鸟兽鸣叫▷雄鸡~鸣 |
虎啸猿~。② 出声地哭▷哭
哭~~ | 大声~哭。

题 tí 15 画 页部 半包围结构
形声(从页、是声)

五笔: JGHM

① (写作或讲演的)题目▷文
不对~ | 命~作文 | 标~。②
要求解答的)问题▷考试~ |
练习~ | 作业~ | 答~。③ 写;
签上▷~写 | ~诗 | ~名 | ~
字。

醍 tí 16 画 酉部 左右结构
形声(从酉、是声)

五笔: SGJH

醍醐](tí hú) a) 从牛奶中提
炼出的精华▷如饮~。b) 比
喻最高的佛法或最大的佛性
▷~灌顶(比喻灌输智慧,使
人彻底醒悟)。

蹄 tí 16 画 足部 左右结构
形声(从足、帝声)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: KHUH

某些牲畜趾端的坚硬的角质
层,也指有蹄动物的脚▷铁~
牛~子 | 马不停~ | 被驴踢了
一~子。



鲢 tí 17 画 鱼部 左右结构
形声(从鱼、是声)

海水鱼,身体小,侧扁,口、眼
大,腹部呈圆柱形,幼鲢加工
制成的鱼干叫海蜒。

体 tǐ 7 画 亻部 左右结构
形声

五笔: WSG



① 身体,全身(或其部分)▷肢
~ | ~重 | ~质 | ~型 | ~能 | ~
检 | 量~裁衣。② 事物的本身
或全部▷物~ | 集~ | 全~ | ~
积。③ 事物的状态▷整~ | 固
~ | 液~。④ 事物的规格、形
式或规矩等▷~例 | ~制 | ~
统。⑤ (文字的书写形式或文
章的表现)形式▷字~ | 文~ |
~裁。⑥ 亲身实践或经历(某
事)▷身~力行 | ~察 | ~会 |
~验。⑦ 设身处地替人着想

T

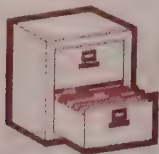
▷~贴入微|请~谅我的困难。⑧[体育]以发展体力、增强体质为主要任务的教育,通过参加各项运动来实现。也指体育运动▷~课|~运动|~场;爱好~。

屉 tì 8画 尸部 半包围结构
形声(从尸、世声)

世笔顺:一 廿 日 世

五笔:NAN

①抽屉,桌子、柜子等家具中可以抽出推进、用来装东西的部分。②笼屉,一套大小相等,可以摆起来蒸食品的器具▷竹~|~布。



剃 tì 9画 刂部 左右结构
形声(从刂、弟声)

弟笔顺:一 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ 弟

五笔:UXHJ

用刀具刮去毛发▷~须刀|~头|~胡子。



倜 tì 10画 亻部 左右结构
会意(从人、从周)

五笔:WMFK

[倜傥](tì tǎng)洒脱;不拘束▷风流~。

涕 tì 10画 氵部 左右结构
形声(从氵、弟声)

五笔:IJXT

①眼泪▷痛哭流~|感激~零。②鼻涕▷~泪交流|直流鼻~。

涕 tì 10画 亻部 左右结构
形声(从亻、弟声)

五笔:NUXT

敬爱兄长▷孝~。

涕 tì 10画 彡部 左右结构
形声(从彡、弟声)

五笔:XJXT

用丝做经,棉纱做纬织成的纹理较粗、质地较厚的纺织品▷线~被面。

涕 tì 11画 亻部 左右结构
形声(从亻、易声)

五笔:NJQR

小心谨慎▷保持警~。

替 tì 12画 日部 上下结构
形声

五笔:FWFJ

①代替;代换▷接~|~班|~换|代~。②给;为▷大伙都~你高兴|请你~我买张票。

嚏 tì 17画 口部 左右结构
形声(从口、震声)

正笔顺:一 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

五笔:KFPH

[嚏喷](tì pen)鼻黏膜受刺激

引起的带声的猛烈喷气的现象,也说喷嚏(pēn tì)▷打~。



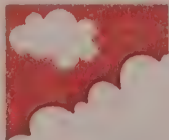
tian

天 tiān 4 画 大部 独体结构 指事(大上一横表天)

五笔:GD

1 天空▷苍~|~昏地暗|~上飘着白云。2 自然界▷~灾人祸。3 自来就有的;天生的▷~资|~险|~性。4 天气;气候▷~很热|~旱|晴~。5 季节;时令|夏~|三九~。6 一昼夜的时间;从日出到日落▷过几~|今~一整~|两~两夜。7 指一天里某一段时间▷刚亮~|刚一黑~|~不早了。8 位置在上面的;架在空中的▷~窗|~桥|~线。9 [天然]自然存在的;自然产生的(区别于“人工”的“人造”的)▷~气|~碱|~橡胶|~树脂。10 [天文]日月星辰等天体在宇宙间分布、运行等现象▷~学|~台|~望远镜|~数字(亿以上的极大数

字)。⑪ [天文单位]天文学上的一种距离单位,即以地球到太阳的平均距离为一个天文单位。1 天文单位约等于 1.496×10^8 公里。



添 tiān 11 画 彳部 左右结构 形声

小笔顺:丨 丨 小 小

五笔:IGDN

增加▷增~|~加|再~点钱|天冷了~几件衣服。○右上是“天”(不是“夭”),右下是“小”(不是“水”或“水”)。

田 tián 5 画 田部 独体结构 象形(有边界阡陌田地)

五笔:IIIL

1 耕种的土地▷种~|旱~|~野。2 蕴藏矿物的地带▷煤~|油~|气~。



T

恬 tián 9 画 忄部 左右结构 形声(从心、喏省声)

五笔:NTD

①安静▷~静|~淡。②坦然;不在乎▷~不知耻(做了坏事满不在乎,不知羞耻)。○不读 tiǎn。

甜 tián 11 画 舌部 左右结构 会意(从甘、从舌)

甘笔顺:一 廿 廿 廿

五笔:TDAF

①像糖或蜜一样的滋味▷蜂蜜~,黄连苦|~瓜|~食。②使人觉得愉快;感到舒适▷笑得很~|睡得香~|嘴~会说话|生活~美。

填 tián 13 画 土部 左右结构 形声(从土、真声)

五笔:FFHW

①把低洼的地方垫平;把空缺的地方塞满▷把坑~平|~上这口废井。②补充▷~补|~充。③填写,按要求在表格等的空白处写▷~空|~写表格|~上自己名字。



阗 tián 13 画 门部 半包围结构(从门、真声)

五笔:UFHW

充满▷喧~|宾客~门。

忝 tiǎn 8 画 小部 上下结构 形声(从心、天声)

五笔:GDN

古文,表示辱没他人而有愧。○上面是“天”(不是“夭”)。由“忝”组成的字有“添”“搯”“舔”等。

腆 tiǎn 12 画 月部 左右结构 形声(从月、典声)

典笔顺:冂 曲 典 典

五笔:EMAW

①胸、腹凸出或挺起▷~着个大肚子|~着胸脯。②[腴腆](miǎn tiǎn)见“腴”。

舔 tiǎn 14 画 舌部 左右结构 形声(从舌、忝声)

五笔:TDGN

用舌头沾取或擦拭▷~碗边|~~嘴唇|猫~爪子。



挑 tiào 11 画 扌部 左右结构 形声(从扌、忝声)

五笔:RGDN

用毛笔蘸墨后在砚台上除去多余的墨汁或理顺毛笔的毛。

tiao

挑 tiào 8 画 亻部 左右结构 形声(从亻、兆声)

五笔:WIQ

不庄重;浅薄▷轻~。

挑 tiào 9 画 扌部 左右结构 形声(从扌、兆声)

兆笔顺:㇇㇏ 兆

五笔:RIQ

①用肩膀担着▷~担|~水|~两筐鱼。②承担▷~重担(比喻担负重任)。③挑子▷挑~儿。④量词,用于成挑儿的东西▷一~儿水|两~儿土。⑤选取▷~选|~错|~西瓜|~毛病|~来~去。

另见 tiǎo。

条 tiáo 7 画 夂部 上下结构 形声(从木、攸声)

笔顺:㇇㇏ 条

五笔:TS

①枝条,植物细长的枝▷柳~|荆~。②泛指细长的东西▷粉~|面~|布~|腰~。③细长形的▷~纹|~幅|长~板凳。④条理,事物的层次或次序▷有~不紊|井井有~。⑤

按条理分项的▷~目|~令|~约。⑥量词。a)用于细长的东西▷两~鱼|一~大河。b)用于分项的东西▷两~新闻|学生守则共八~。○上边是“乇”(不是“女”)。下边是“木”(不是“木”)。

茗 tiáo 8 画 艹部 上下结构 形声(从艹、召声)

五笔:AVKF

即凌霄花,落叶藤本植物,开橙红色花,可入药。

迢 tiáo 8 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、召声)

五笔:VKP

[迢迢]路程远▷千里~。

调 tiáo 10 画 讠部 左右结构 形声(从讠、周声)

五笔:YMFK

①配合适当;和谐▷协~|风~雨顺|比例失~。②调配,使配合均匀或适合要求▷~和|~节|~整|~试|~色盘|~和漆|~味品|烹~。③使和解▷~解|~停。④挑逗;挑拨▷~戏|~唆|~弄。

另见 diào。

笤 tiáo 11 画 竹部 上下结构 形声(从竹、召声)

五笔:TVK

[笤帚](tiáo zhou)扫灰尘、垃圾的用具,多用去粒的高粱穗扎成,比扫帚小。

挑 tiǎo 9 画 扌部 左右结构 形声(从扌、兆声)

T

五笔:RIQ



①用带尖的或细长的东西先向下再向上用力┘把面条~出来|~灯心。②用言语或行动引起冲突、纠纷或某种情绪┘~动|~衅|~拨|~逗|~战。③扬起┘眉毛|~起大拇指。④用细长杆子等的一头把物体支起或举起┘~灯夜战|~帘子。⑤承担┘大梁。

另见 tiāo。

窳 tiào 11 画 穴部 上下结构 形声(从穴、兆声)

五笔:PWIQ

[窳窳](yǎo tiào)见“窳”。

眺 tiào 11 画 目部 左右结构 形声(从目、兆声)

五笔:HIQ

向远处看┘远~|~望。



祟 tiào 11 画 米部 上下结构 会意(从出、从米)

五笔:RMQ

卖出粮食┘~米。

跳 tiào 13 画 足部 左右结构 形声(从足、兆声)

五笔:KHIQ

①靠腿部用力,使身体离地┘上或向前运动┘跑跑~|~起来|~高|~远|~跃|~绳~皮筋儿。②一起一伏地运动┘心脏不停地~动|眼皮~。③越过┘~过障碍物|~级|~棋。④从高处向下落┘~伞|~水|从树上~下来。



tie

帖 tiē 8 画 巾部 左右结构 形声(从巾、占声)

中笔顺:丨 冫 巾

五笔:MHHK

①稳妥┘妥~。②驯服;顺从┘服服~~。

另见 tiē, tiè。

贴 tiē 9 画 贝部 左右结构 形声(从贝、占声)

五笔:MHHK



把片状物粘在别的东西上
张～海报|～窗花|～邮票|
～心。②紧靠▷～身|～近|
～心。③补助▷～补。④量
词,用于膏药等▷几～膏药。

帖 tiē 11 画 艹部 上下结
构 形声(从艹、帖声)

五笔:AMHK

有机化合物,多为有香味的液
体,不溶于水。松节油、薄荷
油等都是含帖的化合物。

帖 tiē 8 画 巾部 左右结构
形声(从巾、占声)

五笔:MHHK

写有或印上简短文字的纸片
～子|请～。

另见 tiē; tiè。

失 tiě 10 画 巾部 左右结
构 形声(从巾、失声)

笔顺:ノ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔:QR



①金属元素,符号 Fe,质坚
硬,在潮湿空气中易生锈,可
以炼钢、制造机器和用具,也
是生物体不可缺少的物质。

②指刀枪等武器▷手无寸～。

③比喻确定不移▷～的纪律|

～证如山|～心了。④比喻坚

硬;坚强▷铜墙～壁|～人三

项运动|～腕人物。⑤比喻强

暴或无情▷～蹄|～石心肠|

～面无私。

帖 tiè 8 画 巾部 左右结构
形声(从巾、占声)

五笔:MHHK

习字或绘画时摹仿的样本▷

碑～|字～|画～。

另见 tiē; tiě。

ting

厅 tīng 4 画 厂部 半包围
结构 形声(从厂、丁声)

五笔:DS



①政府中按不同业务划分的

办事机构▷国务院办公厅～|省

财政～。②会客、聚会、娱乐

等活动用的大房间▷大～|客

～|餐～|歌舞～。

汀 tīng 5 画 冫部 左右结构 形声(从冫、丁声)

五笔:ISH

水边的平地 ▷ ~洲 | 沙~ | 空里流霜不觉飞, ~上白沙看不见(唐张若虚诗)。○不读 dīng。

听 tīng 7 画 口部 左右结构 形声(从口、斤声)

五笔:KR

①用耳朵接收声音 ▷ ~力 | ~众 | ~课 | ~录音。②听从; 依从; 接受 ▷ ~话 | ~信 | 言~计从。③听任; 任凭; 随着 ▷ ~其自然 | ~天由命。④音译用字 ▷ ~ ~ 饮料。○读 tīng(不读 tìng)。



炅 tīng 9 画 火部 左右结构 形声(从火、丷声)

五笔:OCA

氢和碳两种元素组成的有机化合物的统称。

廷 tíng 6 画 廌部 半包围结构 形声(从廌、壬声)

笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:TFPD

①古代帝王处理政事的地方 ▷ 宫~ | 朝~。②封建王朝的

最高统治机构 ▷ 清~(清朝中央政府)。○由“廷”构成的字有“庭”“挺”“艇”“霆”等。

亭 tíng 9 画 亠部 上下结构 形声(从高省、丁声)

五笔:YPS

①亭子,一种有顶无墙的小型建筑物 ▷ 八角~ | 凉~ | ~台楼阁。②像亭子的小屋 ▷ 报~ | 书~ | 售货~。



庭 tíng 9 画 广部 半包围结构 形声(从广、廷声)

五笔:YTFP

①厅堂 ▷ 大~ 广众。②正房前的院子 ▷ 家~ | ~院 | 门~ 若市。③审理案件的处所 ▷ 法~ | 开~ | ~审。

停 tíng 11 画 亻部 左右结构 形声(从亻、亭声)

五笔:WYPS

①停止,中断 ▷ ~水 | ~电 | ~工 | ~顿 | ~下脚步 | 雨下个不~。②停留或放置 ▷ ~放 | ~靠 | 汽车~在~车场。③稳妥 ▷ 一切准备~当。○“停”没简化(不要写成“汀”)。



蜓 tíng 12 画 虫部 左右结构 形声(从虫、廷声)

五笔: JTFP

[蜻蜓] (qīng tíng) 见“蜻”。

婷 tíng 12 画 女部 左右结构 形声(从女、亭声)

五笔: VYPS

[婷婷] 形容(女子)姿态秀美
▷~玉立。

霆 tíng 14 画 雨部 上下结构 形声(从雨、廷声)

五笔: FTFP

急速而猛烈的雷 ▷雷~|大发雷~|雷~万钧。

町 tǐng 7 画 田部 左右结构 形声(从田、丁声)

五笔: LSH

古时指田界、田地、田亩。

另见 dīng。

挺 tǐng 9 画 扌部 左右结构 形声(从扌、廷声)

廷笔顺: ㇀ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: RTFP

(1) 直而硬 ▷笔~|~进|~立。
(2) 伸直或凸出 ▷~胸|~直腰板|~起胸膛|~身而出。
(3) 勉强支撑 ▷硬~着|~得住。
(4) 量词, 用于机关枪 ▷一~机

枪。 很~|~高|~漂亮|~好|~能干。

艇 tǐng 11 画 舟部 左右结构 形声(从舟、廷声)

五笔: QTFP

形容快走的样子 ▷~而走险(因无路可走而采取冒险行动)。

艇 tǐng 12 画 舟部 左右结构 形声(从舟、廷声)

五笔: TETP

轻便的小船, 也指某些较大的船 ▷快~|汽~|游~|救生~|潜水~|核潜~。



tong

通 tōng 10 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、甬声)

五笔: CEP

① 有路达到 ▷地下~道|四~八达|直~北京。 ② 无阻碍的; 可穿过的 ▷~过|畅~无阻|顺利~行。 ③ 全都了解; 非常懂得 ▷~英语|~情达理|精~。 ④ 思路和文字合理而流畅 ▷语句~顺|文理不~。 ⑤ 共同的; 一般的 ▷普~|~

T

病|~称|~常|~用设备。⑥全部;整个▷~宵|~盘。⑦使不堵塞▷疏~|~下水道。⑧互相往来;连接▷沟~|~航|~信|~商。⑨告诉别人;使大家知道▷~知|~告|~风报信。

另见 tòng。



哏 tōng 13 画 口部 左右结构 形声(从口、通声)

五笔:KCEP

拟声词,形容物体撞击、心跳等的声音▷心~~直跳|扑~一声跳下水。

同 tóng 6 画 冂部 半包围结构 会意(从口、从冂)

笔顺:冂冂同

五笔:M

①相同;一样;没有差别▷~样|不~|~乡|~辈|~时|不约而~|~命相连|殊途~归。②跟……一样▷用法~前|~上。③一同;一起▷~学|三人~行|~流合污。④和▷你~他留在教室里。⑤跟▷乘飞机~坐火车大不一样|老师~学生关系很好。

另见 tòng。

佟 tóng 7 画 亻部 左右结构 形声(从亻、冬声)

五笔:WTUY

姓。

彤 tóng 7 画 彡部 左右结构 会意(从丹、从彡)

丹笔顺:丿 ㇏ ㇏ ㇏

五笔:MYET

红色▷红~~|~云。



茼 tóng 9 画 艹部 上下结构 形声(从艹、同声)

五笔:AMGK

[茼蒿](tóng hāo)一年生或两年生草本植物,茎直立,叶互生。也称蓬蒿。

桐 tóng 10 画 木部 左右结构 形声(从木、同声)

五笔:SMGK

乔木,如泡桐、梧桐、油桐等。泡桐可以营造固沙防风林,梧桐木可以制乐器,油桐的种子可以榨油,用作涂料。

铜 tóng 11 画 钅部 左右结构 形声(从钅、同声)

五笔:QMGK

金属元素,符号 Cu,淡紫红色,导电导热性能很强。常用于制造导电、导热器件等。

童 tóng 12 画 立部 上下结构 形声

里笔顺：甲里

五笔：UJFF

小孩儿 ▷ 儿 ~ | ~ 年 | ~ 话 | ~ 声。



酮 tóng 13 画 酉部 左右结构 形声(从酉、同声)

五笔：SGMK

有机化合物，由羰基的两个单键分别和两个烃基连接而成。

潼 tóng 15 画 潼部 左右结构 形声(从潼、童声)

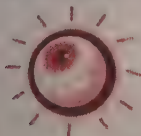
五笔：UJF

[潼关]地名，在陕西。

瞳 tóng 17 画 目部 左右结构 形声(从目、童声)

五笔：HU

瞳孔，眼球虹膜中心进光的圆孔，随光线的强弱而缩小或扩大。也叫瞳仁(瞳孔中有看它的人的像，因此得名)。



统 tǒng 9 画 纟部 左右结构 形声(从纟、充声)

五笔：XYC

①总括；总管 ▷ ~ 称 | ~ 率 | ~ 辖 | ~ 筹。②管辖 ▷ ~ 兵 | ~ 治。③事物彼此连续的关系 ▷ 传 ~ | 血 ~ | 系 ~。

捅 tǒng 10 画 扌部 左右结构 形声(从扌、甬声)

五笔：RCE

①戳；刺 ▷ ~ 了一刀 | ~ 破了窗户纸。②碰；触动 ▷ 乱 ~ 咕 | 把他 ~ 醒了 | ~ 马蜂窝(比喻惹祸)。③揭露 ▷ 他的事被 ~ 出去了。

桶 tǒng 11 画 木部 左右结构 形声(从木、甬声)

五笔：SCE

盛东西的器具(多为圆筒形) ▷ 水 ~ | 木 ~ | 铁 ~ | 油 ~。



筒 tǒng 12 画 竹部 上下结构 形声(从竹、同声)

五笔：TMGK

①粗竹管 ▷ 竹 ~。②像竹筒的东西 ▷ 笔 ~ | 茶叶 ~ | 电 ~ | 话 ~ | 邮 ~ | 烟 ~。③衣服鞋袜等的筒状部分 ▷ 袖 ~ | 长 ~ 袜 | 高 ~ 靴 | ~ 裙。

另见 tóu。

投 tóu 7 画 扌部 左右结构
会意(从扌、从受)

五笔: RMC

①投掷,向目标扔:~标枪|~箭|伸~手|~弹(~弹)|~跳进人(自杀)~河|~井。②放进去:~入|~票|~资|~放|~产。③合得来:~合|彼此相~|谈得挺~机。④寄送出去:~稿|~递|~信。⑤(光线等)射向物体:~把目光~向远方|~影。⑥前去依靠;参加:~奔|~亲|~靠友|~靠。⑦在水中漂洗衣物:~洗|~毛巾。⑧右上是“儿”(不是“儿”)。



骰 tóu 13 画 骨部 左右结构 会意(从骨、从受)

五笔: MEMC

骰子,一种赌具,即色子。

透 tòu 10 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、秀声)

笔顺: 秀 辶

五笔: TEP

①穿透;通过:~通风|~光|~气|扎~了|~过现象看本质。②清楚;彻底:~彻|把事情

看~|把话说~。③达到充分的程度:下一场~雨|西瓜熟~了|恨~了。④泄漏:~露|~消息|~信儿。⑤露出:~白里~红|光线从云层~出。



头 tóu 5 画 丩部 独体结构 象形(像兽头之形)

笔顺: 丩 一 丨 丨 丨

五笔: TGH

附在某些词的后边,组成双音节词,有的表示一定的附加意义:石~|木~|上~|前~|听~|盼~|看~|甜~。

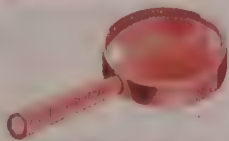
另见 tóu。

tu

凸 tū 5 画 丨部 独体结构 象形(凸起高出周围)

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨

五笔: TGM



高出四周(跟“凹”相对)~~

起|~出|凹~不平|~透镜|~版印刷。○读 tū (不读 tú 或 gǔ)。

秃 tū 7 画 禾部 上下结构
象形(像禾穗下垂摇曳)

五笔: TMB

①(人)没有头发;(鸟兽头、尾)没有毛|~头|头~了|~顶|~鹰|~尾巴。②山上没长草木;树等没有叶子▷~山|~树。③什么都没有;比赛没得分▷光~~|被刷(shuā)个~。④物体的尖端缺损,不锐利▷笔尖磨~了。○下边是“几”(不是“儿”)。“秃”作左偏旁时,末笔要改写成横折提,如“颓”。



突 tū 9 画 穴部 上下结构
会意(从穴、从犬)

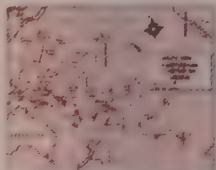
五笔: PWD

①忽然;出人意料▷~然|~如其来|~变|~发。②冲撞;冲破▷冲~|~击|~破|~围。③凸起▷~出|奇峰~起。④拟声词,模拟某种有节奏的声音▷心~~地直跳|水泵~~地响个不停。

图 tú 8 画 口部 全包围结构 会意

五笔: LTFU

①(用线条、颜色等)描绘出来的形象▷绘~|插~|~画|画~|~形|~片|~纸|~像。②谋划;谋取▷企~|试~|发愤~强|~谋不轨|唯利是~|贪~享受。③制定的计划;谋略▷意~|大展宏~。



荼 tú 10 画 艹部 上下结构
形声(从艹、余声)

五笔: AWT

①茅草等植物的白花▷如火如荼。②一种苦菜。

徒 tú 10 画 彳部 左右结构
会意(从彳、从走)

走笔顺: 彳 走

五笔: TFHY

①利用自己的腿脚行走▷~步。②徒弟;学生▷学~|门~|~工。③指某种人(含贬义)▷叛~|匪~|赌~|亡命~。④信教的人▷信~|教~。⑤空的▷~手。⑥只;仅仅▷~有虚名。⑦白白地;不起作用地▷~然|~劳无益。

途 tú 10 画 辶部 半包围结构 形声(从辵、余声)

五笔:WTP

道路▷路~遥远|长~|半~而废|旅~|~径|用~。

涂 tú 10 画 氵部 左右结构 形声(从氵、余声)

五笔:IWT

①把油漆、颜料等抹在物体表面▷~饰|~色|~漆|~脂抹粉|~药。②抹去文字▷~抹|~改。③乱写乱画▷~写。④[涂料]涂在物体的表面,能使物体美观或保护物体防止侵蚀的物质,如油漆、绘画颜料、干性油、煤焦油等。



菟 tú 11 画 艹部 上下结构 形声(从艹、兔声)

五笔:AQKY

[於菟](wū tú)见“於”。

另见 tù。

屠 tú 11 画 尸部 半包围结构 形声(从尸、者声)

者笔顺: ㇇ ㇏ ㇚ 者

五笔:NFTJ

①宰杀牲畜▷~宰|~户|~夫(比喻屠杀人民的人)。②残杀▷~杀|~刀。



土 tǔ 3 画 土部 独体结构 象形

笔顺:十土

五笔:FFFF

①土壤;泥土▷黄~|黑~地|黏~|沙~|~质|~墙|~屋|~炕。②土地;国土▷领~|疆~|寸~必争。③家乡;本地▷故~|本乡本~|~生~长。④本地的;地方性的▷~产|~语。⑤不时兴;不开通▷~里~气|看上去挺~。⑥民间的(跟“洋”相对)▷~洋结合|~办法|~专家|~方子。⑦[土家族]中国少数民族之一,主要分布在湖南、湖北、贵州、重庆。⑧[土族]中国少数民族之一,主要分布在青海。○“土”作左偏旁时,末笔横要改写成提,如“坑”“埋”“地”“坡”等。

吐 tǔ 6 画 口部 左右结构 形声(从口、土声)

五笔:KFG

①把东西从嘴里吐出来▷~痰|~唾沫|~瓜子皮|把骨头~出来。②说▷谈~|~字不清|~露真情。③从缝隙里挤

出▷~穗|~絮|蚕~丝。

另见 tū。



钚 tǔ 8 画 钚部 左右结构
形声(从钚、土声)

五笔:QFG

金属元素,符号 Th,银白色,质软,具有放射性,是重要的工业原料。○不读 dù。

吐 tǔ 6 画 口部 左右结构
形声(从口、土声)

五笔:KFG

(消化道或呼吸道里的东西)不由自主地从嘴里涌出▷呕~|~血|上~下泻。

另见 tǔ。

兔 tū 8 画 兔部 上下结构
象形

笔顺:㇀㇀㇀㇀㇀㇀

五笔:QKQY



哺乳动物,耳朵长,尾巴短,上唇中间裂开,善于跳跃、奔跑。

肉可以吃,毛可以纺织,毛皮可以做衣物。①第六画是长撇(不要断成一竖一撇)。

菟 tū 11 画 艹部 上下结构
形声(从艹、兔声)

五笔:AQKY

[菟丝子]一年生草本植物,茎细叶退化开小白花。多寄生在豆科植物上,种子可入药。

另见 tú。

tuán

湍 tuān 12 画 氵部 左右结构
形声(从氵、耑声)

五笔:IMDJ

水流得很急▷~急|~流。

团 tuán 6 画 囗部 全包围结构
会意(从囗、从才)

五笔:LFT



①圆形的▷~扇|~城。②把东西揉成球形▷~煤球儿|~饭团子。③聚集;会合▷~圆|~聚|~结。④军队编制单位,在师以下,营以上。⑤聚成一团的东西▷云~|疑~。⑥从事某种工作或活动的集体▷社~|剧~|考察~|代表~。⑦青少年的政治组织;特

指共产主义青年团。人～|～员。儿童～。球形或圆形的东西。泥～|线～|菜～子|纸～儿。量词,用于成团的东西。两～毛线。一～乱麻。

象 tuàn 9 画 ㄣ 部 独体结构 形声

五笔: XPU

古文用字,论断、判断。

[彖辞]《易经》中总括卦义的文字。也称卦辞。由“彖”组成的字有“喙”“缘”“橡”等。

tuì

推 11 画 扌 部 左右结构 形声(从扌、佳声)

佳笔顺: 1 佺佳佳

五笔: RWYG



① 手向外用力使物体移动。～动|～开|～磨|～翻|～倒|手～车。② 用工具贴着物体的表面向前剪或刨。～光头|～刨子|～草坪。③ 开展;推行。～展|～广|～动|～销。

④ 向后推延预定的时间。训练～到下月|～延|～迟。推选;举荐。～荐|～举。抬举;尊崇。～崇。从已知的求出或想到未知的。～算|～断|～测|～论。借故拒绝,不肯接受。～脱|～诿|～辞|～让|～病不出。

颞 13 画 页 部 左右结构 形声

五笔: MDM

倒塌;衰败。衰～。消沉;不振作。～废|～唐。不读 tuī。

腿 13 画 月 部 左右结构 形声(从月、退声)

五笔: LPP

人的下肢或动物的肢体。～疼|鸡～|盘～|～脚|双～伸直。器物下部像腿一样起支撑作用的部分。凳子～儿。



退 9 画 辶 部 半包围结构 会意(从辶、从艮)

艮笔顺: 7 𠂇 艮 艮

五笔: VEP

① 向后移动(跟“进”相对);使向后移动。后～|撤～|～缩|击～。② 离开;脱离。～休|

T

~场|~伍|~学。③下降;衰减▷衰~|~潮|洪水~了|高烧不~。④退还(已收下或买下的东西)▷~票|~还|~货|~款|~财礼。⑤撤销(已定的事)▷~婚|把预定的酒席~了。

蜕 tuì 13 画 虫部 左右结构 形声(从虫、脱省声)

五笔:JUK

①某些动物脱下的皮▷蚕~|蝉~|蛇~。②蝉、蛇等脱皮▷~皮。③变化或变质▷~变|~化变质。○不读 shuì。

褪 tuì 13 画 火部 左右结构 形声(从火、退声)

五笔:OPEP

用开水浸烫已宰杀的猪、鸡等,去掉毛▷~鸡毛。

褪 tuì 14 画 衤部 左右结构 形声(从衤、退声)

五笔:PUVP

①(颜色)变淡或消失▷运动服~色了。②(羽毛等)脱落▷山雀~毛了。

另见 tún。

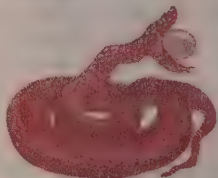
tun

吞 tūn 7 画 口部 上下结构 形声(从口、天声)

五笔:GDK

①不嚼或不细嚼,整个地或大块地往下咽▷~食|狼~虎咽。②侵占;兼并▷侵~|~

并|鲸~(像鲸一样吞食)。○由“天”和“口”组成,第一画是横(不是撇)。



屯 tún 4 画 一部 独体结构 会意

笔顺:㇀ ㇔ ㇔ ㇔

五笔:GB

①蓄积;聚集▷~粮|~聚。

②军队驻扎▷~兵|~扎。

屯子,村庄。○第一画是横“一”(不是撇“丿”)。“屯”作左偏旁时,最后一画要改写成竖提“㇏”,由“屯”组成的字有“顿”“吨”“钝”“囤”等。



囤 tún 7 画 口部 全包围结构 形声(从口、屯声)

五笔:LGB

积存;储存▷~积居奇。○表“囤积”义作动词读 tún。



另见 dùn。

饨 tún 7 画 亠部 左右结构
形声(从亠、屯声)

五笔: QNGN

[馄饨](hūn tún) 见“馄”。

豚 tún 11 画 月部 左右结构
象形

五笔: EFY

① 古文指小猪,也泛指猪。②
[海豚]哺乳动物,生活在海洋
中,是聪明伶俐的水生动物。



鲑 tún 12 画 鱼部 左右结构
形声(从鱼、屯声)

鱼类一科,体粗头圆口小,内
脏和血液有毒,生活在海中
(少数进入淡水),也叫河豚。

臀 tún 17 画 月部 上下结构
会意(从月、从殿)

五笔: NAWF

屁股▷~部|~围|后~尖。

○不读 diàn。

褪 tún 14 画 衤部 左右结构
形声(从衤、退声)

五笔: PUIVP

收缩或晃动肢体,使套在它上
面的东西脱落▷~下手镯|把
袖子~下来。

另见 tuì。

tuō

托 tuō 6 画 扌部 左右结构
形声(从扌、乇声)

五笔: RTFA



① 用器物或手掌向上承受(物
体)▷两手~着下巴|~盘里
放着酒杯。② 物体下面起支
垫作用的部分▷茶~|枪~|
腮~。③ 陪衬▷烘~|衬~。
④ 寄放▷~儿所|寄~。⑤ 仰
仗;靠▷~您的福,一切顺利。
⑥ 假借(言辞、理由或名义)▷
推~|~词。⑦ 请别人办事▷
拜~|委~|~付|~运|~人|
~媒说亲。

拖 tuō 8 画 扌部 左右结构
形声

也笔顺: 扌 ㇏ 也

五笔: RTBN

①牵引；拉；拽；用力使物体擦着地面或沿着另一物体表面移动▷把箱子～出来|～地板|～车。②垂在身体后面▷姑娘～着长辫|松鼠～着个大尾巴。③延长时间▷～延时间|～欠工资|～～拉拉。④牵累；牵制▷～累|～家带口|～住不放。

T



脱 tuō 11画 月部 左右结构 形声(从月、兑声)

五笔:EUK

①脱落,(皮肤、毛发等)掉下▷～落|～毛。②取下;除去▷～去|～下|～衣|～色。③离开▷～离|～轨|～贫|～险|摆～|逃～。④(文字)缺漏▷这里～个字|～漏。

驮 tuó 6画 马部 左右结构 形声(从马、大声)



五笔:CDY

用背(bèi)背(bēi)▷他～着孩子过河|～运|大象能～很多东西|马背上～两袋粮食。

另见 duò。

陀 tuó 7画 左卩部 左右结构 形声(从卩、它声)

五笔:BPX

[陀螺]儿童玩具,多是用木头制成的圆锥体,用绳子缠绕用力拉或用鞭子抽打,便可以直立旋转。

坨 tuó 8画 土部 左右结构 形声(从土、它声)

五笔:FPXN

①面食煮熟后黏在一起▷面条～了。②[坨子]成块的或成堆的东西▷泥～|粉～。

沱 tuó 8画 氵部 左右结构 形声(从氵、它声)

五笔:IPX

能够停泊船只的水湾(多用于地名)▷大雨滂～|～江(在四川)|～～河(在青海)|石盘～(在四川)。

驼 tuó 8画 马部 左右结构 形声(从马、它声)



唾

tuò 11 画 口部 左右结构 形声(从口、垂声)

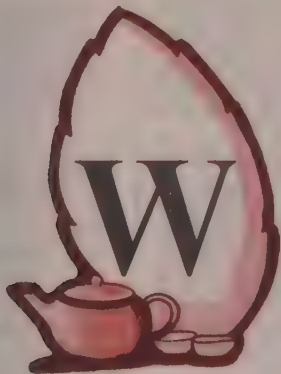
垂笔顺：一 千 手 垂 垂

五笔：KTGF

①口水 ▷~液 | ~沫。②吐(唾

沫) ▷~了一口唾沫 | ~手可得(比喻极容易得到)。③(吐唾沫)表示轻视或鄙弃 ▷~骂 | ~弃。○不读 tù。





W

wā

挖 wā 9 画 扌部 左右结构
形声(从扌、空声)

五笔: RPWN

(1) 用工具或手掘; 掏 ▷ ~ 土 | ~ 坑 | ~ 掘。② 像挖的行为 ▷ ~ 苦(用尖酸刻薄的话讥笑) | ~ 空心思

(用尽脑汁) | ~ 墙角 | ~ 潜力。



○右下是“乙”(不是“九”)。

哇 wā 9 画 口部 左右结构
形声(从口、圭声)

五笔: KFFG



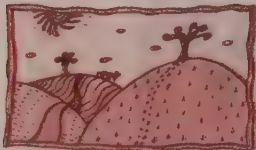
拟声词, 模拟呕吐、哭、叫的声音 ▷ ~ ~ 乱叫 | ~ ~ 直哭 | ~ 的一声吐了出来。

另见 wā。

洼 wā 9 画 ㇀ 部 左右结构
形声(从㇀、圭声)

五笔:IFFG

①(地面)四周高,中间低▷~
地|低~|地势太~。②四周
高,中间低的地方▷山~|水
~。



娲 wā 10 画 女部 左右结
构 形声(从女、另声)

五笔:VKMW

[女娲]中国古代神话传说中
炼石补天的神。○不读 wō
或 guō。

蛙 wā 12 画 虫部 左右结
构 形声(从虫、圭声)

圭笔顺:㇀圭

五笔:JFFG

两栖动物,善于跳跃和泅水,
捕食昆虫,对农业有益。幼体
叫蝌蚪。种类很多,常见的有
青蛙等。

娃 wá 9 画 女部 左右结构
形声(从女、圭声)

五笔:VFFG

①小孩子▷男~|女~|胖~
~。②音译用字(多用于女子
名),如“乌兰诺娃”(前苏联著
名舞蹈家)“米列娃”等。



瓦 wǎ 4 画 瓦部 独体结构
象形(像屋瓦卷曲形)

笔顺:一丁瓦瓦

五笔:GNV

①用泥土烧制的器物▷~罐|
~盆。②铺屋顶的建筑材料,
用泥土烧制或用水泥等制成
▷砖~|~房|琉璃~。③[瓦
特]功率、辐射通量单位的名
称,以英国发明家瓦特的名字
命名,简称瓦,符号 W。④第
二画是竖提“㇀”。由“瓦”构
成的字有“瓶”“瓷”“瓮”等。

另见 wà。

佻 wǎ 6 画 亻部 左右结构
形声(从亻、瓦声)

五笔:WGN

[佻族]中国少数民族之一,主
要分布在云南。

瓦 wà 4 画 瓦部 独体结构
象形(像屋瓦卷曲形)

五笔:GNV

在屋顶上铺瓦▷房顶该~瓦
(wǎ)了|~刀(砌砖瓦用的工
具)|~工。

另见 wǎ。

袜 wà 10 画 衤部 左右结
构 形声(从衤、末声)

哇 wā 9 画

袜子,套在脚上的纺织品。
右边是“末”(不是“未”)。



哇 wā 9 画 口部 左右结构
形声(从口、圭声)

五笔:KFFG

用在句子末尾,加重语气。原为“啊”(ɑ),受前面一个字韵母 a、o、ou 的影响产生音变而采用的不同写法。快走(zǎo)~|好苦(kǔ)~|看好(hǎo)~|没有(yǒu)~。

另见 wā。

wai

歪 wāi 9 画 一部 上下结构
会意(从不、从正)

五笔:GIGH



(1)不正;偏;斜(跟“正”相对)

字写~了|旗杆~了。不正当;不正派。邪门~道|~风邪气|脚正不怕鞋~。

挂

挂 guà 12 画 扌部 左右结构
形声(从扌、盬声)

方言指舀:~一瓢水。

崂

崂 láo 12 画 山部 上下结构
形声(从山、威声)

五笔:MIDGT

山、水弯曲的地方,多用于地名。海参~。山路不平。

另见 wēi。

挂

挂 guà 16 画 足部 左右结构
形声(从足、盬声)

口语指扭或扭伤。脚~了|~腰|~手了。

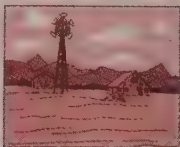
外

外 wài 5 画 夕部 左右结构
会意(从夕、从卜)

五笔:QIH

外面,表层;不在某种界限或范围之内的(跟“内”“里”相对)。~国|室~|课~|8小时之~|~伤|~貌|~层空间(指大气层以上的广阔空间)。特指外国|古今中~|对~贸易|~宾|~交关系(国家与国家之间的政治关系)。不是自己所在或所属的(跟“本”相对)。~地。非正式的;不正规的。~号|~史|~传(zhuàn)。关系远;不亲近。~不是~人|不要见~。称家庭成员中女性一方的亲属。~公|~婆|~甥。

W



wān

弯 wān 9 画 弓部 上下结构 形声(从弓、𠂔声)

亦笔顺：一 ㇏ ㇏

五笔：YOX



①不直；曲折▷～路|～曲|扁担压～了|～～的月亮。②使弯曲；折(zhé)▷～下腰|把铁丝～成圆圈。③弯曲的部位或地方▷九十九道～|拐～抹角。○上边不是“亦”。

剗 wān 10 画 刂部 左右结构 形声(从刂、宛声)

五笔：PQBJ

用刀或其他东西挖▷痛如～心|～肉补疮|～土豆芽。

湾 wān 12 画 土部 左右结构 形声(从土、弯声)

山沟里的小块平地(多用于地名)。

湾

wān 12 画 ㇏部 左右结构 形声(从㇏、弯声)

五笔：IYOX



①河流弯曲的地方▷河～|水～。②海洋向陆地深入的地方▷海～|港～。

蜿

wān 14 画 虫部 左右结构 形声(从虫、宛声)

五笔：JPQB

[蜿蜒](wān yán)形容弯弯曲曲向前延伸的样子▷～的山路|小溪在山谷里～流淌。

豌

wān 15 画

豆部 左右结构 形声(从豆、宛声)

五笔：GKUB

[豌豆]草本植物，结荚果，种子也叫豌豆，可以吃，嫩茎叶可以做蔬菜。



丸

wán 3 画 丿部 独体结构

指事(仄反写无棱角圆)

笔顺：丿 九 丸

五笔：VYI

①小而圆的东西▷肉～|泥～|

药~|弹(心)~。 ②专指做成丸形的中药▷~散膏丹|山楂~。 ③量词,用于丸药▷每次服两~。



芜 wán 6 画 艹部 上下结构 形声(从艹、丸声)

五笔:AVY

[芜兰]多年生草本植物,叶子呈心脏形,开白花,茎叶和种子均可入药。

纨 wán 6 画 纟部 左右结构 形声(从纟、丸声)

五笔:XVYY

白色细绢;很细的丝织品▷~绉(kù)(富贵人家子弟的华美衣着)。

完 wán 7 画 宀部 上下结构 形声(从宀、元声)

五笔:PFQ

①完备,应有的各部分都具备;齐全▷~全|~善|~胜|~美无缺。②全部做好▷~工|~稿|~成。③结束▷戏演~了|~结|~毕。④用光;没有剩余▷使~|用~。⑤[完蛋]口语指垮台;灭亡。

玩 wán 8 画 王部 左右结构 形声(从王、元声)

五笔:GFQ



①观赏;欣赏▷~赏|游~|游山~水。②供观看欣赏的东西▷古~|珍~。③以不严肃、不认真的态度对待▷~世不恭|~忽职守。④使用(不正当的手段);耍弄▷~弄|~嘴皮子|~鬼把戏。⑤玩耍;游戏;耍闹▷贪~|尽情~乐。⑥进行某种文体活动▷~棋|~球|~牌。

顽 wán 10 画 页部 左右结构 形声(从页、元声)

五笔:FQDM

①顽固不易制服的;非常固执的▷~症|~抗。②(小孩子)不听劝导,爱玩闹▷~童|~皮。③坚强▷~强。

烷 wán 11 画 火部 左右结构 形声(从火、完声)

五笔:OPFQ

有机化合物的一类(饱和烃),分子中碳原子彼此以单键相连如乙烷。

惋 wǎn 8 画 宀部 上下结构 形声(从宀、宛声)

笔顺:宀 宛 宛

五笔:PQB

W

仿佛;好像▷~如|~然|~若|音容~在(声音、相貌好像还在)。○下右是“𠃉”(不是“巳”)。由“宛”构成的字有“碗”“惋”“婉”“琬”“皖”等。

挽 wǎn 10 画 扌部 左右结构 形声(从扌、免声)

五笔: RQKQ

W



①拉;牵引▷~弓|手~手|~车(拉车)。②哀悼死者▷~联|~歌。③弯臂勾住▷胳膊上~着篮子。④使改变方向;挽回▷~留|~救|力~狂澜。⑤卷起▷~起裤腿。

莞 wǎn 10 画 艹部 上下结构 形声(从艹、完声)

五笔: APFQ

[莞尔]微笑的样子▷~一笑。

另见 guǎn。

苑 wǎn 11 画 艹部 上下结构 形声(从艹、宛声)

五笔: APQB

[紫苑]多年生草本植物,叶子呈椭圆形,开蓝紫色小花,根与根须均可入药。

晚 wǎn 11 画 日部 左右结构 形声(从日、免声)

免笔顺: ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔: JQ



①傍晚,日落的时候▷~霞。②天黑以后到深夜以前的时间;泛指黑夜▷夜~|~间|~会|~场|~安。③过了原定的或合适的时间▷~点|~婚~育|起床~了。④时间上靠后的;临近终了的▷末~|~秋|~稻|~期|~辈|~年|临秋末~|保持~节。

惋 wǎn 11 画 忄部 左右结构 形声(从忄、宛声)

五笔: NPQB

痛惜;同情▷~惜。

婉 wǎn 11 画 女部 左右结构 形声(从女、宛声)

五笔: VPQB

①温和;柔顺▷和~|~顺。

②说话态度温和(不生硬)▷~转|委~|~言谢绝。

琬 wǎn 12 画 王部 左右结构 形声(从王、宛声)

五笔: GPQB

古代一种上端浑圆、没有棱角的圭。

皖 wǎn 12 画 白部 左右结构 形声(从白、完声)

五笔: RPFQ

安徽的别称。

碗 wǎn 13 画 石部 左右结构 形声(从石、宛声)

五笔: DPQB

①吃饭用的器皿。②形状像碗的东西。轴～。③[铁饭碗]喻指稳定的职业。



碗 wǎn 13 画 田部 左右结构 形声(从田、宛声)

五笔: LPQB

①中国古代地积单位,相当于三十亩。②[碗町](wǎn dīng)地名,在云南。

万 wàn 3 画 一部 独体结构 象形

笔顺: 丿 ㇇ ㇏

五笔: DNV

①数字,十个一千。②形容数量极大▷成千上~|~紫千红|~象更新。③表示程度极高▷~不得已|~没想到|~恶|~幸|~世(永恒,长久)。④[万能]多种用途,无所不能▷~胶|~机床|金钱也不是~的。⑤[万事]一切事情▷~大吉|~亨通。

腕 wǎn 12 画 月部 左右结构 形声(从月、宛声)

五笔: EPQ



人的手掌跟前臂之间或脚跟小腿之间相连接的可以活动的部分。手~脚~子|~力。

蔓 wàn 14 画 艹部 上下结构 形声(从艹、曼声)

五笔: AJLC

意思同“蔓”(màn),通常用于口语▷瓜~儿。

另见 mán, màn。

wang

汪 wāng 7 画 氵部 左右结构 形声(从氵、王声)

五笔: IGG

①形容水深而广阔▷~洋大海。②(液体)积聚▷地上~着水|眼泪~~。③量词,用于液体▷一~秋水。④拟声词,模拟狗叫▷狗~~叫。



亡 wáng 3 画 亠部 独体结构 会意(从人、从乚)

五笔: YNV

①逃走▷逃~|流~。②丢失▷~羊补牢|唇~齿寒。③灭亡▷~国|消~。④死▷死~|阵~|夭~。○由“亡”组成的字有“忘”“忙”“盲”“荒”“芒”“氓”等。

王 wáng 4 画 王部 独体结构 会意(从一、从土)

笔顺: 一 干 王

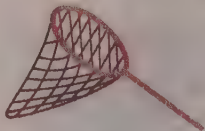
五笔: GGGG

①君主国家的最高统治者或最高封爵▷国~|~位|亲~|~室。②首领;头目▷占山为~。③同类中为首的、最大的或最强的▷百兽之~|百花之~|鸟中之~|蜂~|~牌。○“王”作左偏旁时,末笔横要改写成提“㇀”,如“玩”“班”“珍”“珠”“理”等。



网 wǎng 6 画 冂部 半包围结构 象形(像捕鱼、鸟、兽等动物的网形)

五笔: MQQ



①用绳线等结成的有孔眼的捕鱼捉鸟的工具▷撒~|鱼~。②形状像网的东西▷蜘蛛~|铁丝~|电~。③纵横交错像网的组织、系统▷通讯~|交通~|法~|关系~。④特指互联网,计算机(电脑)网络▷因特~|~站|~页|~址|~民|上~。⑤用网捕捉▷~鱼|~罗亲信。

枉 wǎng 8 画 木部 左右结构 形声(从木、王声)

五笔: SGG

①弯曲;不正▷矫~过正。②使歪曲不正▷贪赃~法。③冤屈▷冤~。④空;白白地▷~然|~费心机。

罔 wǎng 8 画 冂部 半包围结构 形声(从网、亡声)

五笔: MUYN

①蒙蔽;欺骗▷欺~|欺君~上。②无;没有▷置若~闻。

往 wǎng 8 画 彳部 左右结构 形声(从彳、止声)

五笔: TYG

①去▷来~|~返。②朝着向▷~上升|~前看。③从前的;过去的▷~常|~事。

不读 wàng。

惘 wǎng 11 画 忄部 左右结构 形声(从忄、罔声)

五笔:NMUN

失意|迷~|怅~|~然若失。

魍 wǎng 17 画 鬼部 半包围结构 形声(从鬼、罔声)

五笔:RQUN

[魍魉](wǎngǒu)传说存在于山林的怪物。

妄 wàng 6 画 女部 上下结构 形声(从女、亡声)

五笔:YNVF

1 不合实际;不近情理|~图|狂~|痴心~想。 随意;胡乱|胆大~为|轻举~动|~加评论。○不读 wǎng。

忘 wàng 7 画 心部 上下结构 形声(从心、亡声)

五笔:YNNU

不记得|~记|遗~|~不了。

旺 wàng 8 画 日部 左右结构 形声(从日、王声)

五笔:JGG

兴盛|兴~|人畜两~|炉火正~|精力~盛。



望 wàng 11 画 王部 上下结构 形声(从亡、望省声)

五笔:YNEG

1 往远处看|一~无际|远远~去|~尘莫及|~远镜。 从旁边察看|~风|观~。 名声;声誉 威~|名~|声~|德高~重。 1 盼望;希望|期~|渴~|绝~|失~|~子成龙|大失所~。 2 向;对|~我点点头|~那边看|~上瞧一瞧。 ⑥ 探视|看~|探~。



wei

危 wēi 6 画 厶部 上下结构 会意

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:QDB

1 危险,环境险恶;不安全(跟“安”相对)|~机|~在旦夕|转~为安。 2 使不安全;损害|~及生命|~害健康。 3 特指生命危险,将要死亡|垂~(临近死亡)|病~。 ① 读 wēi (不读 wéi 或 wěi),下边是



“巳”(不是“已”)。由“危”构成的字有“桅”“脆”“诡”等。

W 威 wēi 9 画 戈部 半包围结构 会意(从女、从戌)

笔顺：厂 厂 威 威 威

五笔：DGVT

①令人敬畏的气势或使人畏惧的力量▷~风|~严|权~|示~|~震四海。②凭借威力制服或压迫▷~吓|~逼|~胁|~慑。

透 wēi 11 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、委声)

五笔：TVP

[逶迤](wēi yí) 河流、山脉、道路等弯曲而长的样子▷山路~|五岭~腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸(毛泽东诗)。

偎 wēi 11 画 亻部 左右结构 形声(从亻、畏声)

五笔：WIGE



亲热地靠着；紧紧挨在一起▷~依|孩子紧紧~在大人怀里。○不读 wèi。

崐 wēi 12 画 山部 上下结构 形声(从山、威声)

五笔：MDGT

[崐鬼](wēi wéi) 形容山势高峻的样子。

另见 wǎi。

微 wēi 13 画 彳部 左中右结构 形声

笔顺：彳 彳 彳

五笔：TMGT

①微小；轻微▷细~|~弱|~风|~量|~型|~不足道|小~粒|~观世界。②精妙深奥▷~妙。③稍；略▷面带~笑。④[微词] 隐晦的批评。⑤[微生物] 生物的一大类，形体微小，构造简单，繁殖迅速，广泛分布在自然界中，如细菌、真菌、病毒等。



薇 wēi 16 画 艹部 上下结构 形声(从艹、微声)

五笔：ATMT

[蔷薇](qiáng wēi) 见“蔷”。

巍 wēi 20 画 山部 上下结构 形声(从嵬、委声)

五笔:MTVC

形容高大▷~然|~峨|~~群山。○不读 wéi。

韦 wéi 4 画 韦部 独体结构 形声(从舛、口声)

五笔:FNH

①熟皮子▷~索|~编三绝。

②[韦伯]磁通量的单位名称,以德国物理学家韦伯的名字命名,简称韦,符号 W。○不读 wěi。由“韦”组成的字有“伟”“诿”“违”“围”等。

为 wéi 4 画 丶部 独体结构 象形(像母猴之形)

笔顺:丿 为 为

五笔:O

①做;作为▷尽力而~|事在人~|~非作歹|年青有~|碌碌无~。②当作;充当▷~首|以他~主|四海~家。③变成;成为▷变被动~主动|反败~胜。④是▷主楼~八层|三尺~一米。⑤表示被动,相当于“被”(常跟“所”合用)▷~事实所证明|~利益所驱使。

另见 wèi。

违 wéi 7 画 辵部 半包围结构 形声(从辵、韦声)

五笔:FNHP

①分别;离开▷久~。②违背;背离,不遵从▷~背诺言|

~反规定|~犯纪律|~法|~约|阳奉阴~。○不读 wēi。

围 wéi 7 画 囗部 全包围结构 形声(从口、韦声)

五笔:LFNH

①四面拦起来;环绕▷包~|~墙|~巾|~攻|~绕|团团~住。②四周▷周~|外~。③周长▷腰~|胸~。



桅 wéi 10 画 木部 左右结构 形声(从木、危声)

五笔:SQDB



桅杆,船上挂帆或挂信号、旗帜等用的长杆。

唯 wéi 11 画 口部 左右结构 形声(从口、隹声)

五笔:KWYG

只;单单▷~一|~物论|~恐|~利是图。○不读 wēi。

W

惟 wéi 11 画 忄部 左右结构 形声(从忄、隹声)

五笔: N W Y G

① 单单; 只是 ▷ ~ 独 | ~ 恐 | ~ 其 | ~ 我独尊。② 思想 ▷ 思 ~ (思维)。

帷 wéi 11 画 巾部 左右结构 形声(从巾、隹声)

五笔: M H W Y

帐子; 幔幕 ▷ ~ 帐 | ~ 幕 | 运筹 ~ 幄, 决胜千里。

维 wéi 11 画 纟部 左右结构 形声(从纟、隹声)

佳笔顺: 1 佻 佳 佳

五笔: X W Y G



① 拴住; 连结 ▷ ~ 系。② 保持; 保护 ▷ ~ 持 | ~ 护 | ~ 修。③ [维生素] 人和动物营养、生长所必需的某些少量有机化合物, 对机体的新陈代谢、生长、发育、健康有重要作用。④ [维吾尔族] 中国少数民族之一, 主要分布在新疆。

嵬 wéi 12 画 山部 上下结构 形声(从山、鬼声)

五笔: M R Q C

高大耸立 ▷ ~ 然 | ~ ~ | 崔 ~。

潍 wéi 14 画 氵部 左右结构 形声(从氵、维声)

五笔: I X W Y

潍河, 在山东。

伟 wěi 6 画 亻部 左右结构 形声(从亻、韦声)

五笔: W F N H

① 高大; 魁梧 ▷ 挺拔 ~ 岸。② 优异; 超出异常 ▷ ~ 大 | 雄 ~ | ~ 人 | 丰功 ~ 绩。



伪 wěi 6 画 亻部 左右结构 形声(从亻、为声)

五笔: W Y L

① 假的; 故意做作以掩盖真相的(跟“真”相对) ▷ 虚 ~ | ~ 造 | ~ 装 | 去 ~ 存真 | ~ 君子。② 非法的 ▷ ~ 军 | ~ 政权。

苇 wěi 7 画 艹部 上下结构 形声(从艹、韦声)



五笔: A F N H

指芦苇▷~子|~塘|~席。

尾 wěi 7画 尸部 半包围结构 会意(从尸、从毛)

五笔: NIFN



①尾巴,某些动物身体末端突出的部分。②事物的末端▷末~|机~|排~|从头到~。③主要部分以外的部分;最后的阶段▷~音拉长(cháng)|收~工作|舍去~数。④量词,用于鱼▷两~鱼。⑤星宿(xiù)名,二十八宿之一。

另见 yǐ。

纬 wěi 7画 纟部 左右结构 形声(从纟、韦声)

五笔: XFNH

①织物上跟竖向的经线相交的横线▷~纱。②地理学上假设的沿地球表面与赤道平行的线,赤道以北的称北纬,以南的称南纬,南北各90°。

玮 wěi 8画 王部 左右结构 形声(从王、韦声)

五笔: GFNH

①玉名。②珍贵▷~奇|明珠~宝。

委 wěi 8画 禾部 上下结构 会意(从女、从禾)

五笔: TV

①请人代办;任命▷~托|~派,~任|~以重任。②委员或委员会的简称|常~|党~|市~。③水的下游;末尾|原~(从头到尾的经过)。④无精打采▷~靡不振。⑤曲折▷~曲求全|~婉动听。

媿 wěi 10画 讠部 左右结构 形声(从讠、委声)

五笔: YTV

推诿;推卸▷~过|~罪。

媿 wěi 10画 女部 左右结构 形声(从女、尾声)

五笔: VNIN

[媿媿]谈论不倦;言语动听|~而谈|~动听。

萎 wěi 11画 艹部 上下结构 形声(从艹、委声)

五笔: ATV

①(植物)干枯▷枯~。②衰退▷~缩。

猥 wěi 12画 犭部 左右结构 形声(从犭、畏声)

五笔: QTLE

①多而杂▷~杂|烦~。②卑鄙;下流▷~劣|~亵。

韪 wěi 13画 韦部 半包围结构 形声(从是、韦声)

五笔: JGHH

是;对▷冒天下之大不~。

卫 wèi 3画 卩部 上下结构 会意(从韋、从巾、从行)

五笔: BG



W ① 保护; 防守 ▷ 保~ | 防~ | ~兵 | ~星。② 负责保护、防守的人 ▷ 门~ | 侍~ | 后~。③ [卫生] 能防止疾病, 有益于健康 ▷ 讲~ | 环境~ | ~习惯 | ~间。○ 不读 wěi。

为 wèi 4 画 丩部 独体结构
象形(像母猴之形)

笔顺: 丩 为 为

五笔: O

① 替; 给 ▷ ~ 双方加油 | ~ 为人民服务。② 由于; 为了 ▷ ~ 生活奔波 | ~ 胜利干杯 | ~ 友谊歌唱。

另见 wéi。

未 wèi 5 画 木部 独体结构
指事(木上加横枝叶茂)

五笔: FII

① 没有(跟“已”相对) ▷ ~ 到 | ~ 定 | 前所~ 有。② 地支的第八位。○ 上边是一短横。

位 wèi 7 画 亻部 左右结构
会意(从亻、从立)

五笔: WUG

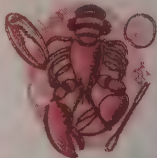
① 位置, 所在的地方 ▷ 坐~ | 席~ | 铺~ | 各就各~。② 地



位, 在社会生活某一领域中所处的状况 ▷ 职~ | 官~ | 岗~ | 学~。③ 特指君主的统治地位 ▷ 让~ | 篡~ | 退~。④ 量词, 用于人(含敬意) ▷ 八~ 客人 | 各~ 旅客。⑤ 算术中指一个数每个数码所占的位置 ▷ 个~ | 十~ | 百万是七~ 数。

味 wèi 8 画 口部 左右结构
形声(从口、未声)

五笔: KFI



① 用舌头尝或鼻子闻东西得到的感觉 ▷ 滋~ | 气~ | ~ 觉 | ~ 道 | 酸、甜、苦、辣、咸五~ 俱全 | 无色无~。② 辨别滋味; 体会 ▷ 品~ | 玩~ | 回~。③ 指某种菜肴 ▷ 野~ | 海~ | 腊~。④ 意味; 情趣 ▷ 趣~ | 韵~。⑤ 量词, 用于中草药 ▷ 这张处方共有十六~ 药。

畏 wèi 9 画 田部 上下结构
会意(从由、虎省)

笔顺: 一 ㇇ ㇇ ㇇

五笔: LGE

① 害怕 | ~ 惧 | ~ 难 | ~ 缩不前 | 大无~。② 敬佩 | 后生可~。(下边不要写成“衣”。

胃 wèi 9 画 田部 上下结构
象形



五笔: LE

人和某些动物消化器官的一部分,形状像口袋,上面同食道相连,下面同肠相连,能分泌胃液,消化食物。

谓 wèi 11 画 讠部 左右结构
形声(从讠、胃声)

五笔: YLE

① 说 | 所~(所说的) | 可~恰到好处。② 叫作;称呼 | 称~ | 何~真正的善良?

尉 wèi 11 画 寸部 左右结构
会意(从尸、从示、从寸)

五笔: NFIF

① 古代官名(多为武职) | 太~ | 县~。② 军衔名,在校官之下,士之上 | ~ 官 | 少~ | 中~ | 上~。

喂 wèi 12 画 口部 左右结构
形声(从口、畏声)

五笔: KLGE



① 给动物东西吃;饲养 | 给鸡~食 | 用草~牛 | 他~了几口猪。② 把饮食等送进别人嘴里 | 给孩子~奶 | 给病人~饭 | ~药。③ 表示打招呼 | ~, 快来呀。

猬 wèi 12 画 豸部 左右结构
形声(从豸、胃声)

五笔: QTLE

刺猬,哺乳动物,头小,四肢短,身上长满短而密的硬刺,遇敌害时能蜷曲成球,用刺保护身体,夜间活动,吃昆虫、鼠、蛇等,对农业有益。

渭 wèi 12 画 氵部 左右结构
形声(从氵、胃声)

五笔: ILE

渭河,发源于甘肃,流经陕西,注入黄河。

蔚 wèi 14 画 艹部 上下结构
形声(从艹、尉声)

五笔: ANFF

茂盛;盛大 | ~ 然成风 | ~ 为大观 | ~ 然成林。

慰 wèi 15 画 心部 上下结构 形声(从心、尉声)

五笔:NFIN

①使安心、平静▷~问|~劳|安~。②心情安适、平静▷欣~|宽~。



魏 wèi 17 画 鬼部 左右结构 形声(从鬼、委声)

五笔:TVRC

①古国名。②姓。

wen

温 wēn 12 画 ㇚部 左右结构 形声(从㇚、皿声)

五笔:JL

①冷热适度;暖和▷~暖|~带|~室|~饱|~水。②使变暖;适当加热▷把酒~一~|~室效应。③重复学习已经学过的,使巩固▷~习功课。④冷热的程度;温度▷室~|气~|体~。⑤和顺;宽厚▷~和|~顺|~情。⑥[温度计]测量温度的仪器,常用的温度计是根据液体(如水银、加红色的酒

精)热胀冷缩的原理制成,如体温计、寒暑表及专用温度计等。也叫温度表。

楦 wēn 13 画 木部 左右结构 形声(从木、皿声)

[楦棒](wēn pò)落叶灌木或小乔木,叶子卵圆形,背面有绒毛,开淡红或白色花,果实为黄色,有香味,味酸,可用来制蜜饯。

瘟 wēn 14 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、皿声)

五笔:UJL

中医指流行性急性传染病▷~疫|鸡~。

鰩 wēn 17 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、皿声)

鳐鲸,鲸的一种,海洋哺乳动物,体长6—9米,身体背部黑色,腹部白色。

文 wén 4 画 文部 独体结构 象形(文身纹理交错形)

笔顺:丶 ㇇ ㇏ ㇑

五笔:YYGY



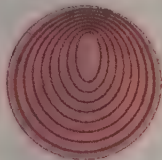
①在身上或脸上刺花纹或文字▷~身。②非军事的(跟

“武”相对) | ~化 | ~人 | ~官 | ~武双全。 温和; 不猛烈 ▷ ~雅 | ~静 | ~火。 ① 自然界或人类社会某些规律性的现象 ▷ 天~ | 水~ | 人~。 ⑤ 文字, 语言的书面形式 | 甲骨~ | 英~ | 盲~ | 中~。 ⑥ 文章; 公文 ▷ 散~ | 作~ 呈~。 ⑦ 指文科, 人文社会科学 ▷ 他喜欢学~ | ~理分科。 ⑧ 文言, 五四以前通用的以古汉语为基础的书面语言 | ~白夹杂 | 半~半白。 ⑨ 量词, 用于旧时的铜钱(铜钱的一面铸有文字) ▷ 十~钱 | 分~不取。

纹 wén 7 画 纟部 左右结构 形声(从纟、文声)

五笔: XYY

指纺织品上的条纹、图形; 也泛指物体、人体上呈线条状的花纹 ▷ 斜~布 | 木~ | 指~ | ~理 | 皱~ | 波~。



闻 wén 9 画 门部 半包围结构 形声(从耳、门声)

五笔: UB

① 听见 ▷ 耳~目睹 | ~风而动 | 见~。 ② 听到的事; 消息 ▷

新~ | 奇~ | 趣~。 ③ 用鼻子辨别气味 | 用鼻子~ | ~ | ~到香味儿 | 气味难~。



蚊 wén 10 画 虫部 左右结构 形声(从虫、文声)

五笔: JYY

昆虫, 幼虫生活在水里, 雌蚊吸人畜的血, 能传播疾病, 雄蚊吸食植物汁液, 通称蚊子。



雯 wén 12 画 雨部 上下结构 形声(从雨、文声)

五笔: FYU

有花纹的云彩。

刎 wěn 6 画 刂部 左右结构 形声(从刂、勿声)

五笔: QRJ

用刀割颈部 ▷ 自~ | ~颈自尽。

吻 wěn 7 画 口部 左右结构 形声(从口、勿声)

五笔:KQR

①嘴唇▷接～。②用嘴唇接触表示喜爱▷妈妈在孩子脸上～了一下。③[吻合]a)完全符合▷双方意见完全～。b)医学上指器官两个断面完好地连接起来▷肠～|动脉～|～手术。

紊 wěn 10 画 文部 上下结构 形声(从系、文声)

五笔:YXIU

杂乱|纷乱▷～乱|有条不～。○读 wěn(不读 wèn)。

稳 wěn 14 画 禾部 左右结构 形声

五笔:TQV

①不摇晃;固定不动▷把桌子放～|车开得太不～。②安定平静,没有波动▷平～|～定|情绪不～。③使稳定▷～住阵脚|先～住他。④妥帖;可靠▷～妥|十拿九～。⑤沉着(zhuó);不轻浮▷沉～|～重|～健|～坐钓鱼台。

问 wèn 6 画 门部 半包围结构 形声(从口、门声)

五笔:UKD



①让人解答自己不知道或不明白的事情(跟“答”相对)▷提～|询～|不懂就～|提出～题|～路|～事处。②关心地询问▷慰～|～候|～好。③审讯▷审～|～案。④责问;追究▷指～|～罪。⑤管;干预▷过～|不～政治|不闻不～|不～青红皂白。

汶 wèn 7 画 彳部 左右结构 形声(从彳、文声)

五笔:IYY

汶河,在山东。也称汶水。○不读 wén。

璽 wèn 20 画 玉部 上下结构 会意

陶瓷等器物上的裂痕▷裂～|打破沙锅～(谐音“问”)到底。

weng

翁 wēng 10 画 羽部 上下结构 形声(从羽、公声)

五笔:WCN

年老的男人▷老～。



喻 wēng 13 画 口部 左右结构 形声(从口、翁声)

五笔:KWCN

拟声词,模拟昆虫飞翔或机器发动的声音▷机器~~直响|蚊子~~叫。

滂 weng 13 画 ㄣ部 左右结构 形声(从ㄣ、翁声) 滂江,在广东。

瓮 weng 8 画 瓦部 上下结构 形声(从瓦、公声) 瓦笔顺:一丁瓦

五笔:WCGN
①一种比坛子大的陶制容器▷水~|酒~。②比喻难逃脱的▷请君入~|~中之鳖。



鼷 weng 24 画 鼻部 左右结构 形声(从鼻、邕声) 鼻子堵塞,不通气▷~鼻|~声~气。

WO

挝 wō 9 画 扌部 左右结构 形声(从扌、过声) 五笔:RFP

[老挝]国名,在东南亚。

窝 wō 10 画 ㇏部 上下结构 形声(从㇏、艮声) 五笔:AKMW

[莴苣](wō jù)一年生或两年生草本植物,叶长圆形,茎直立而粗,茎、叶均可当蔬菜。

倭 wō 10 画 亻部 左右结构 形声(从亻、委声) 五笔:WIV

古代对日本的称呼▷~寇。

涡 wō 10 画 ㄣ部 左右结构 形声(从ㄣ、邑声) 五笔:IKMW

①漩涡,水流旋转时形成的中间低洼的地方▷水~。②像漩涡的东西▷酒~儿|~轮机。③右下是“内”(不是“肉”或“肉”)。

另见 guō。



喔 wō 12 画 口部 左右结构 形声(从口、屋声) 尸笔顺:㇇尸

五笔:KNGF
拟声词,模拟公鸡的叫声▷公鸡~~啼。

窝 wō 12 画 穴部 上下结构 形声(从穴、艮声) 艮笔顺:㇇ ㇇ ㇇

五笔:PWKW
①鸟兽等动物的巢穴▷鸟~|狗~|鸡~。②比喻人安身、

聚集或躲藏的地方┑他希望有个～|安乐～|土匪～|贼～。③指人或物体所在或所占的位置┑没动～儿|挪个～儿。④像窝的场所或物体┑～棚|被～儿|～头。⑤凹陷的地方┑眼～|心口～|山～。⑥藏匿┑～赃|～藏|～主。⑦闷在心里,得不到发泄┑心～火|～了一肚子气。⑧不能发挥应有的作用┑～工。⑨量词,用于一胎所生或一次孵出的动物┑母狗一～下了五个崽。

蜗 wō 13 画 虫部 左右结构 形声(从虫、鸣声)

五笔:JKMW

蜗牛,软体动物,有螺旋纹硬壳,头部有两对触角,脚扁平,行动缓慢,吃植物的嫩叶,危害农作物。○读 wō(不读 wā 或 guō)。

我 wǒ 7 画 亻部 独体结构 会意(从戈、从手)

笔顺:一 丿 手 我 我 我

五笔:Q

①说话人称自己或自己一方┑～校|～厂|～队|～班|这是一的书|～家在南方。②自己┑自～介绍|忘～工作。③我们(wǒ men)包括自己在内的若干(gān)人。

卧 wò 7 画 月部 左右结构 形声(从月、亏声)

五笔:EFNN

有机化合物,由羟胺与醛或酮缩合而成,常用以鉴别醛类和酮类。

沃 wò 7 画 氵部 左右结构 形声(从氵、夭声)

五笔:ITDY

(土地)肥沃┑～土|～野千里。○右边是“夭”。

卧 wò 8 画 臣部 左右结构 会意(从卜、从臣)

臣笔顺:一 丿 丿 臣

五笔:AHNH



①(人)躺着;(动物)趴着┑～倒|～病|～床休息|猫～在窗台上。②睡觉┑～铺|～室|～具。③指铁路客车的卧铺┑软～|硬～。

握 wò 12 画 扌部 左右结构 形声(从扌、屋声)

五笔:RNGF

①拿;抓在手中┑～手|手里～着笔。②手指弯曲成拳头┑～拳|紧～双手。

幄 wò 12 画 巾部 左右结构 形声(从巾、屋声)

五笔:MHNF

帷幄,军营中的帐幕┑运筹于～之中,决胜于千里之外。

幹 wò 14 画 卓部 左右结构 形声(从斗、𦵏声)

五笔:FIWF

[幹旋]在局面僵持的情况下从中调停▷居中~。

𦵏 wò 17 画 齿部 左右结构 形声(从齿、屋声)

五笔:HWBF

[𦵏𦵏](wò chuò)肮脏,不干净。常比喻人的品质低劣。

WU

乌 wū 4 画 丿部 独体结构 象形(像乌鸦一般黑)

笔顺:㇀ ㇀ ㇀ ㇀ 乌 乌

五笔:QNG



①黑色▷~云|~黑。②指乌鸦,全身羽毛黑色,多群居在树林中或田野间,吃谷类、昆虫、雏鸟等。③与黑相关或相近的事物▷~龟|~贼(俗称墨斗鱼)|~木。④音译用字▷~托邦(没有的地方)|~干达(指乌干达共和国,在非洲)。⑤[乌孜别克族]中国少数民族之一,分布在新疆。

另见 wù

污 wū 6 画 ㄣ部 左右结构 形声(从ㄣ、亏声)

亏笔顺:一 二 亏

五笔:IFNN

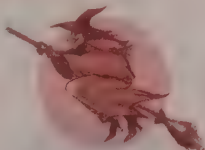
|肮脏的东西|同流合~,藏~纳垢|去~粉。~不洁净;肮脏▷~水|~点。~不廉洁|贪~|贪官~吏。~变污~染|~损|玷(diàn)~。○右下的“与”上边不出头。



巫 wū 7 画 工部 独体结构 象形(像两人舞形)

笔顺:丁 丂 巫 巫

五笔:AWW



装神弄鬼替人消灾、驱祸、祈祷、治病等为生的人▷~师|~婆|~术|~医。

鸣 wū 7 画 口部 左右结构 形声(从口、乌声)

五笔:KQNG

拟声词,模拟哭声、风声、汽笛声等▷~~地哭|狂风~~地刮着|随着~的一声长鸣,轮船缓慢驶出港湾。○“呜”左边是“口”,右边是“乌”(不是“鸟”)。

於 wū 8 画 方部 左右结构 象形

五笔:YWU

[於菟](wū tú)老虎的别称。

鸩 wū 9 画 巾部 左右结构 形声(从巾、乌声)

五笔:QQNG

金属元素,符号 W,灰黑色,质硬脆,是熔点最高的金属。常用以制作灯泡里的细丝和合金钢等。

诬 wū 9 画 讠部 左右结构 形声(从讠、巫声)

五笔:YAWW

无中生有地说别人做了坏事▷~告|~赖|~陷|~蔑。

屋 wū 9 画 尸部 半包围结构 会意(从尸、从至)

五笔:NGC

①指房子▷房~|茅~|~脊|~顶。②房间▷~子|小~|

~里|东~|西~。

无 wú 4 画 无部 独体结构 形声(从亡、无声)

五笔:FQ

①没有(跟“有”相对)▷空~|~力|~能|~限|~声~息。②不▷~动于衷|~妨|~论。③不论▷事~巨细。④[无线]用电磁波在空中传递信号,不用导线▷~电|~电话|~电报|~电视|~通信。⑤[无机]原来指跟非生物体有关的或从非生物体来的(化合物)。现在指除碳酸盐和碳的氧化物外,不含碳原子的(化合物)▷~盐|~肥料|~物。



毋 wú 4 画 毋部 独体结构 会意

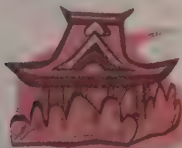
五笔:XDE

副词,表示禁止或劝阻,相当于“不要”▷~庸置疑|宁缺~滥。○不读 wù。“毋”与“母”不同。

芜 wú 7 画 艹部 上下结构 形声(从艹、无声)

五笔:AFQB

①田地荒废,野草丛生▷荒~。②繁杂▷~杂。



吾 wú 7 画 口部 上下结构
形声(从口、五声)

五笔:GKF

古文代词,指代我、我们。
不读 wǔ。

吴 wú 7 画 口部 上下结构
会意(从口、从天)

五笔:KGD

①古代国名。②姓。

梧 wú 11 画 木部 左右结构
形声(从木、吾声)

五笔:SGKG

[梧桐](wú tóng)落叶乔木,
木材可以做乐器和多种器具,
种子可以吃或榨油,叶子可以
做中药材。

鹁 wú 12 画 鸟部 左右结
构 形声(从鸟、巫声)

鹁属鸟的统称,形体似麻雀,
闭嘴时嘴的上下边缘不能紧
密连接,多在地上做巢,以种
子和昆虫为食。雄性羽毛较
鲜艳。常见的有白头鹁、灰头
鹁、赤鹁等。○不读 wù。

蜈 wú 13 画 虫部 左右结
构 形声(从虫、吴声)

五笔:JKGD

[蜈蚣](wú gōng)节肢动物,

身体长而扁,由许多环节组
成,每节有一对脚,第一对脚
有爪和腺,能分泌毒液。干燥
的蜈蚣可以做药材。



鼯 wú 20 画 鼠部 左右结
构 形声(从鼠、吾声)

五笔:VNUK

鼯鼠科动物的统称,形似松
鼠,前后肢之间有宽而多毛的
薄膜。生活在东南亚热带森
林中,昼伏夜出,吃坚果、嫩
叶、甲虫等。○不读 wú。

五 wǔ 4 画 一部 独体结构
指事

笔顺:丁五五

五笔:GG

①数字,四加一的和▷三皇~
帝|~官端正|~更。②形容
多,广▷~光十色|~花八门|
~彩缤纷|~湖四海。○“五”
是抽象表意字。其大写是
“伍”。

午 wǔ 4 画 十部 独体结构
象形(像春米棒槌杵形)

五笔:TFJ

①地支的第七位。②指午时,
即 11—13 点;特指中午 12 点
▷中~|正~|~饭|上~|~
后。

伍 wǔ 6 画 亻部 左右结构
形声(从亻、五声)

五笔:WGG

- ①指军队▷入~|退~|队~。
②同伙▷不要与坏人为~。
③数字“五”的大写。



忤 wǔ 7 画 忄部 左右结构
形声(从忄、午声)

五笔:NTFH

不顺从;违背▷~逆(旧指不忠或不孝的行为)。

妩 wǔ 7 画 女部 左右结构
形声(从女、无声)

五笔:VFQ

[妩媚](wǔ mèi)形容姿态美好,招人喜爱▷~动人。

武 wǔ 8 画 止部 半包围结构 会意(从止、从戈)

笔顺:一 丨 丿 ㇏ ㇏ 武 武

五笔:GAH

①跟军事或强力有关的事物(跟“文”相对)▷~器|~装|~力|动~|文~双全。②勇猛▷英~|威~。③与搏斗有关的▷~术|~艺|~功|~林高手|~打片。④右边是“弋”(不是“戈”)。由“武”构成的字有“赋”“鸩”“斌”等。



侮 wǔ 9 画 亻部 左右结构
形声(从亻、每声)

五笔:WTXU

欺负▷欺~|~辱|中国人民不可~。

捂 wǔ 10 画 扌部 左右结构 形声(从扌、吾声)

五笔:RGKG



严密地遮盖、封盖或瞒住▷~着鼻子|没~住。

鸩 wǔ 13 画 鸟部 左右结构 形声(从鸟、武声)

武笔顺:一 丨 丿 ㇏ ㇏ 武 武

五笔:GAHG

[鸩鸩](yīng wǔ)见“鸩”。

舞 wǔ 14 画 丿部 上下结构 形声(从舛、无声)

笔顺:㇏ ㇏ 舞 舞

五笔:RLGH

①跳舞▷起~|~厅|载歌载

~(边唱歌边跳舞)|歌~升平。
 ②舞蹈|双人~|民间~|芭蕾~。
 ③挥动;飘动|挥~鲜花|张牙~爪|手~足蹈|彩旗飞~。
 ④玩弄;耍弄|~文弄墨(玩弄文字技巧)|营私~弊。



兀 wù 3 画 尢部 独体结构
 会意(从一在人上)

五笔:GQV

①高耸突出|突~。②[兀鹫](wù jù)鸟,身体很大,头部较小,嘴端有钩,头和颈的羽毛稀少或全秃,翼长,视觉特别敏锐。生活在高原山麓地区,主要吃死尸。也叫兀鹰。○不读 wū。

勿 wù 4 画 勹部 独体结构
 象形(像旗帜之形)

笔顺:勹勹勿

五笔:QRE

不要;别|~动|请~打扰|切~攀登。

乌 wù 4 画 丿部 独体结构
 象形(像乌鸦一般黑)

五笔:QNG

①[乌拉]中国东北冬天穿的

垫有乌拉草的鞋,用皮革制成。也作“靴鞨”(wù tō)。
 [乌拉草]草本植物,叶长,晒干后可以垫在鞋里保暖。上述词语中的“乌”读 wù(不读 wū)。

另见 wū。

戊 wù 5 画 戈部 独体结构
 象形

笔顺:厂戊戊戊

五笔:DNYT

天干的第五位。○跟“戌”(xū)“戍”(shù)不同。

务 wù 5 画 夂部 上下结构
 会意(从力、从夂)

笔顺:丿夕夂务



五笔:TL

①专心去做;致力于|~农不~正业。②追求;谋求|~实|不~虚名|贪多~得。③指事情|~事~|家~|什~职~。④必须;一定|~必|~须|除恶~尽。○上边是“夂”(不是“攵”)。

坞 wù 7 画 土部 左右结构
 形声(从土、乌声)

五笔:FQNG

①四面高中央低的地方▷山~|花~。②建在水边的停船、造船或修船的场所▷船~。○不读 wū。

芎 wù 7 画 艹部 上下结构 形声(从艹、勿声)

五笔:AQRR

①草本植物,花淡紫色,茎、叶可以食用,种子可以榨油。②有机化合物,分子式 $C_{13}H_{10}$ 。存在于煤焦油中,可制染料、杀虫剂和药物等。

物 wù 8 画 牛部 左右结构 形声(从牛、勿声)

五笔:TR



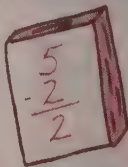
①东西▷植~|动~|生~|货~|文~|~品|庞然大~。②指文章或说话的实际内容▷言之有~|空洞无~。③[物质]a)独立存在于人的意识之外的客观实在。b)特指金钱、生活资料等▷~生活|~奖励|贪图~享受。④[物种](wù zhǒng)生物分类的基本单位,不同物种的生物在生态和形态上具有不同的特点。物种是由共同的祖先演变发展

而来的,也是生物继续进化的基础。在一般条件下,一个物种的个体不和其他物种中的个体交配,即使交配也不易产生出有生殖能力的后代。简称种。⑤[物理]物理学的简称▷~变化|~性质|~诊疗。⑥[物理量](wù lǐ liàng)量(liáng)度物质的属性和描述其运动状态时所用的各种量值,如重量、质量、速度、时间、温度、功、能、电压、电流、发光强度等。

误 wù 9 画 讠部 左右结构 形声(从讠、吴声)

五笔:YKGD

①错;不正确▷错~|~解|~会|~差(chā)。②不正确的事物或行为▷错~|笔~|谬~。③耽搁;贻误▷~点|~事|延~。④使受害▷~人子弟。⑤不是故意地▷失~|~伤|~判|~认为|~入歧途。



恶 wù 10 画 心部 上下结构 形声(从心、亞声)

亚笔顺:ㄏ 亚亚

五笔:GOGN

憎恨;不喜欢(跟“好”hǎo 相对)可~|厌~|憎~|好逸~劳|深~痛绝。

另见 ě, è。

悟 wù 10 画 忄部 左右结构 形声(从忄、吾声)

五笔: NGKG

明白;变得清醒|领~|觉~|醒~|~出道理|恍然大悟。



晤 wù 11 画 日部 左右结构 形声(从日、吾声)

五笔: JGKG

相会;见面|~面|~谈|会~。

瘡 wù 11 画 火部 左右结构 形声(从火、吾声)

五笔: OGGK



用热的东西挨着凉的东西,使凉的东西暖和起来。

瘡 wù 12 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、吾声)

五笔: UGKD

痞子,皮肤上鼓起的痣,红色或黑褐色。

霧 wù 13 画 雨部 上下结构 形声(从雨、务声)

五笔: FHL

空气中的水蒸气遇冷结成的飘浮在空气中的细小水珠|~气|云~|早晨有~。

像雾的东西。烟~弥漫|喷~器。



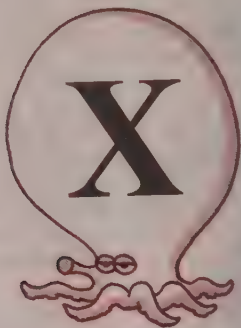
驚 wù 14 画 鸟部 上下结构 形声(从鸟、秋声)

五笔: CBTG

鸭子|~趋之若~(像鸭子一样跑过去,比喻许多人争相趋附)。

W

X

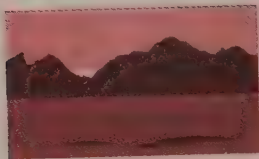


xī

夕 xī 3 画 夕部 独体结构
象形(像月亮之形)

笔顺: ㇇ ㇏ ㇏

五笔: QENY



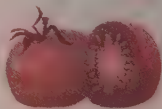
①傍晚;太阳落山到天黑的一段时间▷~阳|~照。②晚上▷前~|除~|朝(zhāo)~相处。○读 xī(不读 xì)。

西

xī 6 画 酉部 独体结构
象形(像鸟巢之形)

笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: SGHG



①西方,四个基本方向之一

太阳落下的一边(跟“东”相对):从东向~|夕阳~下|~郊|~半球|~经。②指西洋(多指欧美各国):~医|~药|~餐|~装。③[西门子]电导的单位名称,以德国发明家西门子的名字命名,简称西,符号 S。“西”在字的上边时,要写成“𠂇”,如“要”“栗”“贾”“覆”,在其他位置时仍作“西”,如“茜”“牺”等。

吸 xī 6 画 口部 左右结构 形声(从口、及声)

及笔顺:丿 ㇏ 及

五笔:KF

①用鼻子、嘴把气体或液体抽入体内▷~气|呼~|吮~|~食|~烟|~毒|蚊子~血。

②把外面的物质吸入物体内部▷~收|~取|~尘器|~墨纸|海绵~水。③把东西引到自己方面来▷~铁石|~引力。○不读 xì。



汐 xī 6 画 ㇇部 左右结构 形声(从㇇、夕声)

夕笔顺:㇇ 夕

五笔:IQY

夜晚的潮水▷潮~。

希 7 画 巾部 上下结构 会意(从巾、从爻)

四笔:QI XI

盼望|~望|~求|~图。

[希沃特]法定计量单位剂量当量的单位名称,简称希,符号 Sv。

𠂇 xī 8 画 日部 上下结构 会意(从日、从共省)

五笔:AIIF

从前;过去|~日|往~|今非~比。○不读 xí。

析 8 画 木部 左右结构 会意(从木、从斤)

五笔:SR

分开;分散|分崩离~(形容集团、国家等分裂瓦解)。

分辨;辨别;解释|分~|辨~|解~|~疑(解释疑难)。

○不读 xì。

茜 xī 9 画 艹部 上下结构 形声(从艹、西声)

西笔顺:一 冫 西 西

五笔:ASF

音译用字,多用于女性的名字,如“露茜”“南茜”。

另见 qiàn。

牺 xī 10 画 牛部 左右结构 形声(从牛、西声)

五笔:TRSG

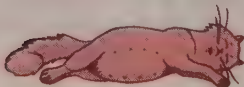
[牺牲](xī chéng) a)为了正义的目的舍弃生命▷为国~|流血~。 b)放弃或损害▷~休息时间|~国家利益。



X 息 xī 10 画 自部 上下结构 会意(从自、从心)

五笔: THN

①呼出或吸入的气 ▷ 气~ | 喘~ | 叹~。②歇; 休息 ▷ 歇~ | 作~时间。③停; 止 ▷ ~ ~ 怒 | 平~ | 自强不~。④利钱 ▷ 利~ | 连本带~ | 低~贷款。⑤消息; 音信 ▷ 信~。



奚 xī 10 画 爪部 上下结构 形声

笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: EXD

①古文用字。a) 被役使的人。b) 疑问代词, 相当于“为什么”“什么”“哪里”。②[奚落] 用尖刻的话数说别人短处使人难堪; 讥笑嘲讽 ▷ 他被~一顿 | 遭众人~。○由“奚”组成的字有“溪”“蹊”等。

哂 xī 11 画 石部 左右结构 形声(从石、从西)

五笔: DSG

非金属元素, 符号 Se, 导电能力随光照强度的变化而变化, 可用以制作半导体晶体管和光电管, 也用于玻璃着色等。

歎 xī 11 画 欠部 左右结构 形声(从欠、希声)

五笔: QDMW

[歎歎](xī xū) 也作“歎歎”见“歎”。

悉 xī 11 画 采部 上下结构 会意(从采、从心)

五笔: TON

①详细地知道; 泛指知道 ▷ 获~ | 知~ | 熟~。②全(部) ▷ ~心照料。○不读 xī。

烯 xī 11 画 火部 左右结构 形声(从火、希声)

五笔: OQDH

[烯烃] 有机化合物, 不饱和烃的一类(分子内含双键)。

浙 xī 11 画 彳部 左右结构 形声(从彳、析声)

五笔: ISR

①淘米。②拟声词, 形容雨、风、雪声或落叶声 ▷ ~沥(ì) | 小雨~~沥沥下个不停。

惜 xī 11 画 忄部 左右结构 形声(从忄、昔声)

五笔: NAJG

①(对不幸的人或事)表示同情 ▷ 痛~ | 可~ | 叹~。②非常爱护; 十分疼爱 ▷ 珍~ | 爱~ | 怜~。③舍不得丢弃 ▷ ~别 | 吝~ | 在所不~ | 不~工本。○不读 xī。



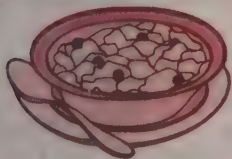
晰 xī 12 画 日部 左右结构
形声(从日、析声)

五笔:JSR

明白;清楚 ▷ 清~ | 明~。

稀 xī 12 画 禾部 左右结构
形声(从禾、希声)

五笔:TQDH



①事物之间空间或时间上间隔大(跟“密”相对) ▷ ~疏 | 苗留得太~ | 枪声由密而~。②事物的数量少或出现的次数少 ▷ 人生七十古来~ | 今年雨水~少 | ~客。③液体中含某种物质少 ▷ ~溶液 | 喝~粥 | 和(nuó)~泥 | ~硫酸。④某些含水分多的东西 ▷ ~饭 | 糖~ | 拉~。⑤[稀有]很少有;极少见 ▷ ~金属 | ~元素 | ~气体(惰性气体) | 这可真是~的事儿!

犀 xī 12 画 尸部 半包围结构 会意(从尸、从牛)

五笔:NIR

犀牛,哺乳动物,形状有点像牛,脖子短,四肢粗大,鼻子上有一个或两个角,毛稀少。



锡 xī 13 画 钅部 左右结构
形声(从钅、易声)

五笔:QJQR

①金属元素,符号 Sn,可制造器具、镀铁、焊接金属等,~箔 | 焊~。②[锡伯族]中国少数民族之一,主要分布在新疆、辽宁。○不读 xī。

溪 xī 13 画 氵部 左右结构
形声(从氵、奚声)

五笔:IEXD

山谷里的小水流,小河沟 ▷ 小~ | ~水 | ~流。

熙 xī 14 画 灬部 上下结构
形声(从灬、𠂔声)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:AHKO

①明亮;和乐。②[熙攘](xī rǎng)(熙熙攘攘)人来人往热闹拥挤的样子 ▷ ~的人群。○左上不是“臣”(不是“臣”)。

蜥 xī 14 画 虫部 左右结构
形声(从虫、析声)

五笔:JSRH

[蜥蜴](xī yì)爬行动物,俗名四脚蛇。体表有角质鳞,有头、颈、躯干、尾四部分,通常有爪,尾细长,折后能再生,生活在草丛中,捕食昆虫和其它小动物。



熄 xī 14 画 火部 左右结构
形声(从火、息声)

五笔:OTHN

熄灭,停止燃烧、发光▷~火|~灯。○不读 xī 或 xǐ。

嘻 xī 15 画 口部 左右结构
形声(从口、喜声)

五笔:KFKK

拟声词,模拟笑的声音▷~~哈哈|笑~~。



膝 xī 15 画 月部 左右结构
形声(从月、𠂔声)

水笔顺:㇀ ㇏ ㇏

五笔:ESWI

膝盖,位于连接大小腿的关节的前部。○不读 xǐ。

嬉 xī 15 画 女部 左右结构
形声(从女、喜声)

五笔:VFKK



玩耍;游玩▷~戏(游戏)|~笑(笑闹)|~皮笑脸。○右边中间是“乚”(不是“艹”)。

榉 xī 16 画 木部 左右结构
形声(从木、犀声)

五笔:SNIH

[木榉]也作“木犀”。a)常绿灌木或小乔木,叶子椭圆形,边缘呈锯齿形,花白色或暗黄色,有异香,果实呈卵形。花又名桂花,可供观赏,也可做香料。b)经过烹调的打碎的鸡蛋▷~肉。

羲 xī 16 画 羊部 上下结构
形声

五笔:UGTT

用于人名▷伏~(中国神话传说的人类始祖)|王~之(晋代书法家)。

蹊 17 画 足部 左右结构
形声(从足、奚声)

五笔:KHTT

小路▷~径。

另见 qī。

蟋 17 画 虫部 左右结构
形声(从虫、悉声)

五笔:JTQN

[蟋蟀](·)昆虫,也称促织,俗称蛐蛐儿。善跳跃,有的雄虫好斗,可摩擦翅膀发声。喜阴湿,以植物为食,常危害农作物。

曦 20 画 日部 左右结构
形声(从日、羲声)

五笔:JUGI

日光。晨~。

鼯 23 画 鼠部 左右结构
形声(从鼠、奚声)

五笔:VNUD

家鼠的一种,体小,吻尖,耳大,尾长,能传播鼠疫。

习 3 画 乙部 半包围结构 会意

笔顺:丨 勹 习

五笔:NU



反复地学 复~|练~|实~|~题|~字。因反复接触而熟悉 ~以为常。习惯,长期形成的不容易改变的行为或风气。~气,恶~|~俗(习惯和风俗)。

席 10 画 广部 半包围结构 会意

笔顺:广 广 广

五笔:YAMH



铺垫用的薄而平的片状物,用竹篾、芦苇、薄草等编成。炕~|凉~|竹~|草~|~卷(像卷席子样)。座位;座次。软~|记者~|首~代表。

整桌的酒菜。摆了两桌~|酒~。量词,用于酒席、谈话等。一~酒菜|一~话。音译用字。~梦思(内装弹簧的床垫)。

裴 11 画 龙部 上下结构
形声(从龙、衣声)

龙笔顺:一 九 龙

五笔:DXYE

沿用以往或照别人的样子做。沿~|~用|抄~。继

X

承▷承~|~位|世~。③趁对方不防备而进攻;进攻▷~击|偷~|奇~|空~|突~。○不读 xī。

媳 xī 13 画 女部 左右结构 形声(从女、息声)

五笔:VTHN

①儿子的妻子▷儿~|婆~。②弟弟或晚辈的妻子▷弟~|侄~|孙~。③[媳妇](xí fu) 方言指已婚的年轻女子。○不读 xī 或 xǐ。



檄 xī 17 画 木部 左右结构 形声(从木、敎声)

五笔:SRYT

檄文,古代用于征召、晓谕或声讨的文书。

洗 xǐ 9 画 氵部 左右结构 形声(从氵、先声)

五笔:ITFQ



①用水或其他洗涤剂清除脏东西▷~涤|~脚|~车|干~|刷~|~衣服。②清除;除掉▷~雪耻辱|~掉录音。③像清洗一样地杀光或抢光▷~劫一空。④冲印胶卷、照片▷~相|~印。⑤[洗牌]混合扑克牌等使其无规律排列。

玺 xǐ 10 画 玉部 上下结构 会意(从玉、从尔)

五笔:QIG

帝王的印章▷玉~|国~。

铄 xǐ 11 画 钅部 左右结构 形声(从钅、先声)

五笔:QTFQ

用能旋转的圆形多刃刀具加工金属工件▷~床|~刀|~工|在工件上~个凹槽。

另见 xiǎn。

徙 xǐ 11 画 彳部 左右结构 会意

走笔顺:丨丨止牛走

五笔:THHY

离开原地搬到别处去住▷~居|迁~。○不读 xī。右边是“走”(不是“走”)。

喜 xǐ 12 画 士部 上下结构 会意(从丷、从口)

五笔:FKU

①欢乐;高兴▷欣~|欢~|~出望外|欢天~地。②令人高兴的;值得庆贺的▷~事|~讯|~庆。③值得高兴或庆贺的事▷贺~|报~|道~|双~临门。④妇女怀孕▷有~了。



喜爱▷~好(hào)|好(hào)大~功|~新厌旧。
中间是“丷”(不是“艹”)。由“喜”构成的字有“熹”(xī)“嬉”“嘻”“禧”等。

禧 xǐ 16画 礻部 左右结构
形声(从礻、喜声)

五笔:PYFK

幸福;吉祥▷年~|恭贺新~|仟~年。

戏 xì 6画 又部 左右结构
会意(从又、从戈)

戈笔顺:一 ㇏ 戈 戈

五笔:CA

①玩耍;娱乐▷儿~|嬉~|~耍|游~。②嘲弄;开玩笑▷~弄|~言。③指戏剧等演出▷演~|唱出~|看~|马~|木偶~|京~|~院。



系

7画 系部 独体结构
形声(从系、丿声)

五笔:TXI

有关;联结|联~|维~。
①系统,同类事物按一定的关系组成的整体。体~|~列|语~|派~|直~亲属。②高等学校中按学科划分的教学行政单位|中文~|数学~。
③挂念|情~故乡。④把捆好的人或东西往上提或向下送|把东西从楼上~下来。
⑤系数|a)与未知数相乘的数字或文字,如 $2ax$ 中, $2a$ 是 x 的系数。b)科学技术上用来表示某种性质的程度或比率的数,如膨胀系数、安全系数等。⑥上边不要漏写一撇。

另见 jì。

细

xì 8画 纟部 左右结构
形声(从系、囟声)

五笔:XL



①条状物横切面面积小或长条形的宽度窄(跟“粗”相对,①—③同)▷下粗上~|竹竿有粗有~|~高个|~腰|~纱。②微小▷~菌|~节|事

X

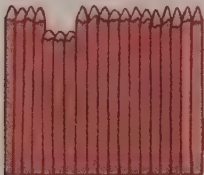
X

无巨~(无论大事小事)。③声音轻微▷噪音~|~声~语。④颗粒小▷~沙|面磨得~。⑤精致;细密▷活做得~|精雕~刻|做工精~。⑥周到而详细;仔细▷~看|胆大心~|精打~算。⑦密探;间谍▷奸~。⑧[细胞](xì bāo)生物体的基本结构和功能单位,形状多种多样,主要由细胞核、细胞质、细胞膜等构成。植物的细胞膜外面还有细胞壁。细胞有运动、营养和繁殖等机能。

隙 xì 12画 左 阝部 左右结构 形声

五笔:BIJI

①窄缝(fèng)▷孔~|缝~。②空(kòng)余▷间(jiàn)~。③漏洞;空(kòng)子▷无~可乘。④(感情上的)裂痕▷有~|嫌~。○右上是“小”(不是“少”)。



xia

呷 xiā 8画 口部 左右结构 形声(从口、甲声)

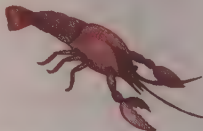
五笔:KLH

小口地喝▷他~了一口茶。

○不读 jiā 或 yā。

虾 xiā 9画 虫部 左右结构 形声(从虫、下声)

五笔:JGHY



节肢动物,身体由许多环节构成,有透明的软壳,头部有长短触角各一对,生活在水里。常见的有对虾、龙虾等▷~米|~仁儿|~兵蟹将。

瞎 xiā 15画 目部 左右结构 形声(从目、害声)

害笔顺:宀宀宀害

五笔:HP

①瞎子,眼睛看不见东西▷~眼|盲人骑~马。②盲目;胡乱▷~闹|~说|~操心|~指挥。③指某些事情失败了或没有收到原先希望的效果▷那块地的庄稼~了(没有收成)|~子儿(不响的子弹)|~信(无法投递的信)|~账(收不回的款)。○右边中间是

“丰”，一竖上下都要出头。

匣 xiá 7画 匚部 半包围结构 形声(从匚、甲声)

五笔: A L K

匣子,装东西的小箱子:木~
纸~|一~点心。



侠 xiá 8画 亻部 左右结构 形声(从亻、夹声)

夹笔顺: 一 一 一 一 一 一 一 一

五笔: W G L W

~勇武豪迈的;见义勇为的
~义|~客|~肝义胆。旧
指勇武豪迈、见义勇为的人
武~|女~|江湖大~。



峡 xiá 9画 山部 左右结构 形声(从山、夹声)

五笔: M G L W

两座山之间的水道:~谷|长
江三~|三门~(在河南)。
不读 jiá 或 jiǎ。



狭 xiá 9画 犛部 左右结构 形声(从犛、夹声)

五笔: Q I G W

窄;不宽阔:~窄|~长|心胸
~隘。

遐 xiá 12画 辶部 半包围结构 形声(从辶、段声)

五笔: N H F P

远:~想|~思|闻名~迩。

瑕 xiá 13画 王部 左右结构 形声(从王、段声)

五笔: G N H C

玉上的斑点;比喻缺点:~疵
|白璧无~。右边是“段”
(不是“段”)。

暇 xiá 13画 日部 左右结构 形声(从日、段声)

五笔: J P L G

五笔: J N H C

空闲;没有事的时候:闲~时
间|自顾不~|无~顾及|目不
~接。

辖 xiá 14画 车部 左右结构 形声(从车、害声)

五笔: L P D K

管理;管束:~统~|管~|~制
|直~市。

X

霞 xiá 17 画 雨部 上下结构 形声(从雨、叚声)

五笔:FNHC

日出日落前后,天空上因日光斜照而出现的彩色的光或云
▷~光万丈|彩~|晚~|朝~
满天。○下边是“叚”(不是“段”)。

點 xiá 18 画 黑部 左右结构 形声(从黑、吉声)

五笔:LFOK

狡猾▷~吏|狡~。○不读 jí 或 jié。

下 xià 3 画 卜部 独体结构 指事(卜在一下位置低)

笔顺:一 下

五笔:GH



行(指从北京发出或远离北京行驶的列车)。
⑥发布;投送▷~命令|~文件|~请帖。
⑦退出;离开▷~岗|被换~场|不~火线。
⑧按时结束(工作等)▷~班|~课。
⑨降;落▷~雪|~大雨|~冰雹。
⑩开始使用;用▷~笔|~手。
⑪投入;放进▷~网|~种|~面条|等米~锅。
⑫取下来;卸掉▷~枪|~装。
⑬(动物)生产▷~蛋|~崽。
⑭量词,用于动作的次数▷打好几~|收拾一~屋子。
⑮表示属于一定的范围、处所、条件等▷手~|在他领导~|在困难情况~。
⑯表示方位或方面▷两~都同意|往四~张望。
⑰作出(某种结论、决定、判断等)▷~决心|~定义|~结论。
⑱[下意识]心理学上指不知不觉、没有意识的心理活动。是有机体对外界刺激的本能反应。

另见 xià。

吓 xià 6 画 口部 左右结构 形声(从口、下声)

五笔:KGH

①害怕▷小孩儿~得哇哇直哭|~出一身汗来。
②使害怕▷任何困难也~不倒他们|~唬(xià hu)。
○“恐吓”“恫吓”的“吓”



①低处;底部(跟“上”相对)▷~面|楼~|~层|~肢|往~跳。
②次序靠后的▷~册|~次|~一个|~批|~个季度。
③指等级低的▷~级|~策|~等|不分高~。
④低于;少于(常用于否定式)▷考生不~5千人|月租不~800元。
⑤从高往低▷~来|~坡|~楼|~马|~山|~乡|~井|~

读 hè(不读 xià)。

另见 hè。

10 画 女部 上下结构

构 会意

一年四季的第二季 春～
秋冬～至～大～收。指
中国 华～。中国历史上
第一个朝代名,相传为禹所
建。



厦 12 画 厂部 半包围
结构 形声(从厂、夏声)

五笔: 44011

[厦门]地名,在福建。

另见 shà。

下 3 画 卜部 独体结构
指事(卜在一下位置低)

五笔: GH

表示从高处到低处 跳～
来 传～命令。表示动作完
成或有结果 留～姓名 打～
基础 落()～了。表示能
容纳 这大厅五张桌子也放
得～ 刚好能装～。

另见 xià。

xian

仙 7 画 亻部 左右结
构 会意兼形声(从亻、
从山、山亦声)

山笔顺: 丨 丨 山

神话传说和迷信中指神通
广大并且长生不死的人 神
～ 女～ 境 修炼成～。

仙人 神话传说长生不老又
神通广大的人。仙人掌
多年生植物,茎像手掌,肉质
多刺。花黄赤色,果橄榄形。
可生长在沙漠、海滩。仙
后座 北部天空的一个星座,
和大熊座隔着北极星遥遥相
对,其中五颗主要的星可以连
接成 W 形。



先 6 画 儿部 上下结
构 会意(从儿、从之)

笔顺: 一 生 生 先

五笔: 11402

位置、次序或时间在前的
～后 ～头 ～锋 事～ | ～例 |
抢～ | ～进。前代人 祖～
| ～人。尊称已去世的 ～
父 ～烈 ～师。以前;开始

的时候▷早~|原~。

纤 xiān 6 画 纟部 左右结构 形声(从纟、千声)

五笔:XTF

①细小;细微▷~细|~维|~弱。②指纤维▷化~。

另见 qiàn。

X 氙 xiān 7 画 气部 半包围结构 形声(从气、山声)

五笔:RNM

气体元素,符号 Xe,在通常条件下无色无味无臭,不易跟其他元素发生化学反应。可用以填充光电管、闪光灯等。

粃 xiān 9 画 米部 左右结构 形声(从米、山声)

五笔:OMH

粃稻,一种生长期较短的稻子,碾出的米叫粃米,米粒细长,煮熟后黏性较小。

掀 xiān 11 画 扌部 左右结构 形声(从扌、欣声)

五笔:RRQW



①翻腾;使翻倒▷大海~起波涛|~翻了桌子。②揭起;打开▷~起新的高潮|~锅盖|~开门帘。

趺 xiān 13 画 足部 左右结构 形声(从足、迁声)

五笔:KHFP

舞姿轻快优美▷蹁~起舞

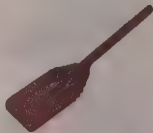
○不读 qián。

锨 xiān 13 画 钅部 左右结构 形声(从钅、欣声)

五笔:QRQW

铲东西或挖土的工具,柄的一端安有铁或木制的板状的头

▷铁~|木~。



鲜 xiān 14 画 鱼部 左右结构 会意(从鱼、从羊)

鱼笔顺:ㄣ 𩺰 角 鱼 鱼

五笔:QGU

①供食用的鱼、虾等水产品▷鱼~|海~。②刚宰杀的或刚收获的鱼、肉、蔬菜、水果等▷时~|尝~。③新鲜的;没有变质的▷~菜|~肉|~鱼|~奶|~货|~果。④滋味可口▷味道~美。⑤不干枯;润泽▷~花|~嫩。⑥明亮▷~明|~艳|~红。

另见 xiǎn。

暹 xiān 15 画 辶部 半包围结构 会意(从日、从進)

五笔:JWYP

[暹罗]泰国的旧称。

闲

xián 7 画 门部 半包围
结构 会意(从门、从木)

五笔:USI

①无事可做;空闲(跟“忙”相对)▷清~|~散|~着没事干|游手好(hào)~。②闲置的,放着不使用的▷~房。③正事以外的▷多管~事|无事~谈|生~气。④空闲的时间▷~暇|农~|忙里偷~|他总也~不住。



贤

xián 8 画 贝部 上下结构 形声(从贝、臤声)

五笔:JCM

①德行高尚、才能突出的▷~人|~良|~明。②品德高尚,才能突出的人▷先~|圣~。③善良▷~德|~惠|~妻良母。④称年岁比自己小的平辈或晚辈,表示尊敬▷~弟|~婿|~侄。⑤下边是“贝”(不是“月”)。

弦

xián 8 画 弓部 左右结构 形声(从弓、玄声)

五笔:XYX

①紧绷在弓背两端之间的像

绳子的东西,用以把箭弹射出去▷箭在~上|弓~。②乐器上振动发音的丝线或金属线▷琴~|六~琴(吉他)|管~乐。③指半圆形的月亮。农历初七、初八,月亮缺上半叫上弦;农历二十二、二十三,月亮缺下半叫下弦。④数学名词,连接圆周上任意两点的线段。⑤发条▷给钟上~。⑥不读 xuán。



咸

xián 9 画 戈部 半包围结构 会意(从戌、从口)

笔顺:厂厂咸咸咸

五笔:DGKT

①全;都▷老少~宜(老的、少的都合适)。②像食盐那样的味道▷~味|盐是~的|尝尝~淡|腌~菜|太~了。

涎

xián 9 画 彡部 左右结构 形声(从彡、延声)

延笔顺:丿下正延延

五笔:ITHP

口水;唾液▷垂~三尺(比喻非常羡慕)。②读 xián(不读 yán)。

X

娴 xián 10 画 女部
左右结构 形声
(从女、闲声)

门笔顺：丨 冂 冂

五笔：VUS

①文静▷~静。②熟练▷~熟。



X 衔 xián 11 画 彳部
左中右结构 形声
(从金、行声)

五笔：TQFH

①含；用嘴叼▷燕子~泥。②互相连接▷~接。③职业或学识水平的等级或称号▷官~|军~|学~|授~。



舷 xián 11 画 舟部 左右结构 形声(从舟、玄声)

五笔：TEYX

船、飞机等两侧的边沿部分，也指两侧▷船~|左~|右~|~梯。○不读 xuán。

痫 xián 12 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、闲声)

五笔：UUS

[癫痫](diān xián)暂时性大脑机能紊乱的病症，表现为突然昏倒，口吐白沫，四肢痉挛等。俗称羊癫风或羊角风。

嫌 xián 13 画 女部 左右结构 形声(从女、兼声)

兼笔顺：㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔：VUVU

①仇怨；怨恨▷~隙|~怨|捐弃前~(抛弃以前的仇怨)。

②厌恶(wù)；不满▷~弃|不~脏，不怕累|讨人~。③被怀疑做某事的可能性▷避~|~疑|涉~偷盗|有贪污之~。

洗 xiǎn 8 画 氵部 左右结构 形声(从氵、先声)

五笔：UTFQ

姓。

显 xiǎn 9 画 日部 上下结构 会意(从日、从业)

笔顺：丨 冂 冂 冂 冂 冂 冂 冂 冂

五笔：JO

①露在外面的；容易发现的▷明~|~然|~著|浅~|很~眼|~而易见。②表露出▷~示|~露|~现。③(名声、权势)大▷~赫|~贵|~要。④

[显微镜]观察微小物体用的光学仪器，主要由一个金属筒和两组透镜构成。常用的显微镜可以放大几百到几千倍。

⑤[显像管]电视接收机、示波器等设备中的一种器件，是一个高度真空的玻璃泡，一端膨大，略平，呈屏状，上面涂有荧光粉；另一端的装置能产生电子束，并使电子束在荧光屏上扫描，形成图像。



险 xiǎn 9画 阝部 左右结构 形声(从阝、金声)

金笔顺: ㄟ ㄆ ㄅ 金 金

五笔: BWG

! 地形复杂恶劣, 难以通过! ~峰|~阻。! 险要而很难通过或达到的地方! 天~, ~内心狠毒, 难以推测。用心~恶(心)|阴~奸诈。! 危险! ~情|艰~|惊~。! 危险的情况或境地! 脱~|抢~|遇~。! 差一点(发生意外的事情)▷~些出事。



现 xiàn 10画 虫部 左右结构 形声(从虫、见声)

五笔: JMQ

! 软体动物, 介壳厚而坚固, 呈圆形或心脏形, 有光泽, 有球状纹, 生活在淡水中或河流入海的地方。可入药。

铕 xiàn 11画 钅部 左右结构 形声(从钅、先声)

五笔: QTFQ

! 有光泽的金属。~ 铕铁, 指铸铁或生铁, 质脆, 适于锻造器物。

另见 xǐ。

鲜 xiān 14画 鱼部 左右结构 会意(从鱼、从羊)

五笔: QGU

少。~ 见~为人知。

另见 xiān。

鲜 xiān 17画 艹部 上下结构 形声(从艹、从鲜)

五笔: AQGD

苔鲜植物, 绿色, 茎和叶都很小, 没有根, 多生长在阴暗潮湿的地方。



县 xiàn 7画 厶部 上下结构 会意

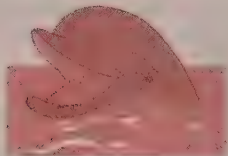
五笔: EGC

我国行政区划单位, 在地区、自治州、直辖市或省辖市以下, 乡、镇以上。

现 xiàn 8画 玉部 左右结构 形声(从玉、见声)

五笔: GM

! 显露; 露出▷表~|出~|~



X 象|~了原形。②此刻;目前
▷~在|~场|~行|~状|~
代|~已查明。③临时;当时
▷~做~卖|~挣钱~花。④
当时就有的▷~金|~钱|~
贷。⑤现金▷兑~|~钞。

限 xiàn 8 画 左阝部 左右
结构 会意(从阝、从艮)

艮笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔: BV

①事物间的分界;指定的范围
▷界~|期~|~额|无~。②
规定(范围)▷~定|~制|~
量|~期完成。

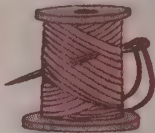


线 xiàn 8 画 纟部 左右结
构 形声(从纟、戈声)

戈笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔: XG

①棉、毛、丝、麻等纤维纺成的
细长的东西▷丝~|毛~|纺
~。②像线一样的东西▷电



~|光~|射~。③从一个地
方到另一个地方所经过的道
路▷路~|航~|干~|京广~
|东北各~。④指探求问题的
途径或探听消息的人▷~索|
内~。⑤彼此交界的地方▷
海岸~|分界~|前~|国境
~。⑥某种境况的边缘▷贫
困~|死亡~|录取分数~。
⑦指工作岗位所处的位置▷
工作在生产~|教育战~。⑧
量词,跟数词“一”连用,表示
极少、微弱▷一~希望|一~
光明|一~转机。⑨思想、政
治路线▷上纲上~。

宪 xiàn 9 画 宀部 上下结
构 形声(从宀、先声)

五笔: PTFQ

指宪法,国家的根本大法,具
有最高的法律效力▷~章|君
主立~制。

陷 xiàn 10 画 左阝部 左右
结构 形声(从阝、冫声)

冫笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔: BQV

①掉进(泥沙、沼泽等松软
的地方)▷~入|双腿~到雪里|
~进泥潭。②被攻破或被占
领▷国土沦~|失~|~落。

想法害人：～害诬～|设下～阱。物体表面的一部分凹进去：下沉|凹～|深～。缺点：不完美的部分|缺～。○不读 xuàn。右是“𠂔”（不是“𠂔”）。由“𠂔”构成的字还有“馅”“焰”“阎”等。



馅 xiàn 11画 饣部 左右结构 形声(从饣、𠂔声)

笔顺：勹勹勹

五笔：QYQY

包在某些食物里的内瓤，一般用糖、肉、菜等制成：肉～儿|糖～儿|月饼～儿|包子～儿。

美 měi 12画 羊部 上下结构 会意(从羊、从次)

笔顺：㇇㇇㇇㇇

五笔：UGUW

因喜爱而希望得到：～慕。左下是“㇇”（不是“㇇”）。

献 xiàn 13画 犬部 左右结构 形声(从南、犬声)

五笔：FMUD

恭敬而庄重地送上：～出|～花|～身|～礼|贡～|捐～|～计～策。恭敬地表现出来(给人看)：～艺|～技|～殷勤|～媚取宠。



腺 xiàn 13画 月部 左右结构 形声(从月、泉声)

水笔顺：丨才才水

五笔：ERI

动植物体内具有分泌功能的组织或器官。如人的汗腺、前列腺、淋巴腺、腮腺、花的蜜腺等。

xiang

乡 xiāng 3画 乙部 独体结构 形声

笔顺：㇇㇇㇇

五笔：NLL

县或区以下的农村基层行政单位。农村：～下|～村|城～交流|鱼米之～。老家：家乡|故～|同～|～亲|～音|～情|背井离～。

相 xiāng 9画 木部 左右结构 会意(从目、从木)

五笔：SH

表示动作和情况是双方或多方共同的：～同|～对|～反|～见|互～帮助|～亲～爱|～互作用。表示动作是一方对另一方的：～信|～劝|～托|实不～瞒。亲自察看

(是否合意)▷~亲|~看|他~中了这个位置|谁也~不中。

另见 xiàng。

香 xiāng 9 画 香部 上下结构 会意(从禾、从日)

五笔:TJF

X ①气味好闻(跟“臭”相对)▷清~|花~|~水|芳~|~料|~烟|~皂|~脂|~气。②味道好:因胃口好而觉得东西好吃▷~味|~甜可口|吃东西特别~。③睡得舒服、安稳▷睡得~。④天然带有香味的东西▷檀~|丁~。⑤用柴草或木屑加香料等做成的细条状物,用于拜祭祖先或神佛,也用于驱除异味或蚊子▷线~|蚊~|烧~念佛。



厢 xiāng 11 画 厂部 半包围结构 形声(从厂、相声)

五笔:DSH

①厢房,正房两侧的房屋▷东~|西~。②像单间房子的设施▷车~|包~。③城门附近的地方▷城~|关~。○左上上是“厂”(不是“广”)。



湘 xiāng 12 画 彳部 左右结构 形声(从彳、相声)

五笔:ISHG

①湘江,水名,发源于广西,经湖南流入洞庭湖。②湖南的别称▷~绣。

箱 xiāng 15 画 竹部 上下结构 形声(从竹、相声)

五笔:TSH

①箱子,装衣物、货品等的长方形用具▷皮~|木~|书~|衣~。②像箱子的东西▷风~|信~|电冰~|集装~。



襄 xiāng 17 画 亠部 上中下结构 会意

五笔:YKKE

文言指帮助▷~助|~理。

骧 xiāng 20 画 马部 左右结构 形声(从马、襄声)

五笔:CYKE

①马昂头奔跑。②(头)仰起;抬起。

𧯛 22 画 𧯛部 左右结构 形声(从𧯛、襄声)

笔顺: 一 二 三

五笔: QYKE

把东西嵌入物体,或在物体的外围加边。~牙|~嵌|~宝石|~花边。右边是“襄”(不能写成“襄”)。

详 8 画 讠部 左右结构 形声(从讠、羊声)

笔顺: 一 二 三 四 五 六 七 八

细密;完备(跟“略”相对)。~细|~尽|~情|~谈|~略。知道|内容不~。

𧯛 8 画 𧯛部 左右结构 形声(从𧯛、𧯛声)

笔顺: 一 二 三 四 五 六 七 八

停止斗争、反抗,向对手屈服。投~|~将。~使投降;使驯服。~伏|~龙伏虎|一物~一物。右下是“𧯛”(不是“𧯛”或“牛”)。

另见 xiáng。



祥 xiáng 10 画 礻部 左右结构 形声(从礻、羊声)

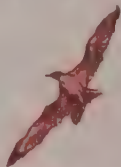
五笔: PYU

吉利;幸运。吉~|不~之兆|~瑞(好的兆头)。

翔 12 画 羽部 左右结构 形声(从羽、羊声)

五笔: UDNQ

(鸟)展开翅膀盘旋地飞;飞行。飞~|滑~|翱~。



享 8 画 亠部 上中下结构 会意(家居烹饪处)

五笔: YBF

物质上或精神上受用;得到满足。~福|~乐|~受|有福同~|坐~其成。“享”下面是“子”(不是“了”)。

响 9 画 口部 左右结构 形声(从口、向声)

五笔: KTM

1. 回声。反~|回~|影~|~应。2. 声音。音~|声~|听见~动|~彻云霄。3. 发出声音。铃~了|鞭炮声~个不停。4. 声音大;洪亮。轰~|~亮。5. [响度]听觉上感到的声音强弱程度叫响度,也叫音量。

X



X 餉 xiǎng 9 画 饣部 左右结构 形声(从食、向声)

五笔: QNTK

古代指军粮,后多指军警、政府机关工作人员的工资 卜军 ~|粮~|发~。

绘 xiàng 12 画 食部 左右结构 形声(从食、乡声)

五笔: XTWE

用酒招待客人;泛指请人享用 卜~客|以~读者。

想 xiǎng 13 画 心部 上下结构 形声(从心、相声)

五笔: SHIN



①思考;动脑筋 卜思~|~一~|~办法。②估计;认为 卜料~|猜~|我~会成功。③向往;希望 卜理~|~去北京|~找工作。④惦记;怀念 卜念|~家|朝思暮~。⑤非实

际或不切合实际的 卜空~|幻~|胡思乱~|~入非非。⑥[想象力]在知觉材料的基础上,经过新的配合而创造出新形象的能力。

向 xiàng 6 画 丿部 半包围结构 会意

五笔: TM



①对着;朝着 卜~着太阳|门~南开|奋勇~前|面~观众|葵花~阳。②方向 卜去~|风~|航~。③对未来的打算 卜志~|意~。④偏袒 卜偏~|~着小妹妹。⑤表示动作的方向或对象 卜~右看齐|~东挺进|~您请教。⑥从过去到现在 卜~来|一~。

项 xiàng 9 画 工部 左右结构 形声(从页、工声)

五笔: ADM



①脖子的后部;脖子 卜~背|

项~|~链。 门类或条目
事~|~目。 指款项;钱
进~|用~。 量词,用于分
项的事物|两~开支|三~任
务|十~全能|多~条款。

巷 xiàng 9画 巳部 上下结
构 会意(街中窄道)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:AWN

狭窄的街道;小胡同|大街小
~|街头~尾|走街串~。
下边是“巳”(不是“已”或
“己”)。由“巷”构成的字有
“港”等。

另见 hàng。

相 xiāng 9画 木部 左右结
构 会意(从目、从木)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

察看~|~面|人不可貌~。
容貌~|~貌|长(zhǎng)~
照~。(事物的)外貌或情
况~真~大白。 姿势;样子
站~|坐~|亮~。 官名
宰~|丞~|外~|首~。

另见 xiāng。

象 xiàng 11画 ㄋ部 上下
结构 象形(像大象之形)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:QJE

陆地上现存最大的哺乳动
物,皮厚毛稀,腿粗,耳朵大,
鼻子长,可以伸卷,多数有一
对象牙伸出口外。 外观;样
子~景~|现~|险~|假~|
印~|形~。 模仿;仿效
~形|~声。 第六画是撇,
中间不要断开。“象”主要
意思指自然界、人或物的形
态、样子,如“表象”“病象”“形
象”“脉象”“气象”“旱象”“景
象”“幻象”“天象”“意象”“印
象”“星象”“假象”“险象”“万
象更新”等,都是自然表现出
来的。由“象”构成的字有
“像”“橡”等。

像 xiàng 13画 亻部 左右
结构 形声(从亻、象声)

五笔:WQJ

①相似|狗不~猫|动物中猴
最~人|弟弟不~哥哥。 比
照人物制成的图画、雕塑等
画~|铜~|肖~。 似乎;好
像~他病~好了|天~要下
雨。 “像”(与象不同)
指用模仿、比照等方法制成
的人或物的形象,如“画像”“录
像”“偶像”“人像”“神像”“塑
像”“图像”“肖像”“影像”“摄
像”等,都是人工做成的。

X



橡 xiàng 15 画 木部 左右结构 形声(从木、象声)

五笔:SQJE

①橡树,落叶乔木,木材坚硬,可做枕木、家具,果实叫橡子,可以做药材。②[橡胶]高分子化合物,分为天然橡胶和合成橡胶两大类。弹性好,有绝缘性,不透水,不透气。橡胶制品广泛应用在工业和生活各方面。③[橡胶树]常绿乔木,原产于巴西,现多在热带栽培,树里的乳汁含胶质,可以制天然橡胶。



xiao

肖 xiāo 7 画 小部 上下结构 形声(从月、小声)

五笔:IE

姓。○“肖”构成的字有“削”“消”“宵”“魑”“稍”等。

另见 xiào。

梟 xiāo 8 画 木部 上下结构 形声(从木、鸟省声)

五笔:QYNS

①鸱鸺,一种外形、习性与猫头鹰相似的鸟,但头部无角状羽毛。②强悍;勇健▷~雄|

~将|~骑(勇敢的骑兵)。③头领▷毒~(贩毒集团的头子)。④砍下(人头)后高悬示众▷~首。

削 xiāo 9 画 刂部 左右结构 形声(从刂、肖声)

五笔:IEJ

用刀斜着切去物体的表层▷~铅笔|~苹果皮。

另见 xuē。



骁 xiāo 9 画 马部 左右结构 形声(从马、尧声)

五笔:CATQ

勇猛;矫健▷~将|~骑|~勇善战。○不读 xiǎo。

逍 xiāo 10 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、肖声)

五笔:IEP

[逍遥]无拘无束,自由自在▷~自在|~法外。

消 xiāo 10 画 氵部 左右结构 形声(从氵、肖声)

五笔:IEE

①逐渐减少、缩小,以至不再存在▷~失|~亡|烟~云散|冰雪~融。②使不再存在;消除▷取~|打~|~灾|~愁|~灭。③度过(时光)▷~遣|

磨时间。①花费;用去:~费|~耗|花~。

宵 xiāo 10画 宀部 上下结构 形声(从宀、肖声)

五笔:PIE

①夜:良~|通~达旦|元~佳节。②[宵禁](xiāojìn)(戒严期间)禁止夜间通行。



销 xiāo 10画 钅部 左右结构 形声(从钅、肖声)

五笔:XIE

①轻而薄的丝织物:半匹红~一丈绡,系向牛头充炭值(唐白居易诗)。

箫 xiāo 11画 艹部 上下结构 形声(从艹、肃声)

肃笔顺:㇏㇏㇏㇏

五笔:AVJ

①冷落;缺乏生机:~条|秋风~瑟。②姓。

硝 xiāo 12画 石部 左右结构 形声(从石、肖声)

五笔:DIE

硝石、芒硝、朴硝的统称。硝石(硝酸钾)可以用来制造炸药,芒硝可以做化工原料和药材,朴硝可以用来加工毛皮:~酸|~烟。

销 xiāo 12画 钅部 左右结构 形声(从钅、肖声)

五笔:QIE



①熔化金属:~毁|~熔。②去掉;使不存在:把这笔账~了|注~|报~勾~。③花费掉;耗费:花~|开~。④出售:~售|供~|打开~路。⑤滞~商品|推~。⑥销子,插在器物中起连接或固定作用的东西:插~。⑦用销子插:把门~上。⑧右边是“肖”(不是“肖”)。

箫 xiāo 14画 竹部 上下结构 形声(从竹、肃声)

肃笔顺:㇏㇏㇏㇏

五笔:TVH



用一根竹管做的直着吹的乐器。也叫洞箫。①下边是“肃”(不要写成“肖”)。

潇 xiǎo 14 画 氵部 左右结构 形声(从氵、萧声)

肃笔顺: 一 丨 冫 冫 冫 冫

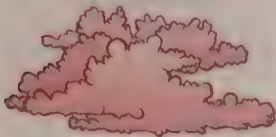
五笔: IAVJ

〔潇洒〕〔潇洒〕(举动神态)

大方自然 ▷ 他很~。

霄 xiǎo 15 画 雨部 上下结构 形声(从雨、肖声)

五笔: FIE



0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

云: 天空上云~ | 九~云外 | ~壤之别。

颢 xiǎo 16 画 鬼部 半包围结构 形声(从鬼、肖声)

五笔: RQCE

〔山魈〕a) 传说中山林里的独脚鬼怪。 b) 一种猕猴, 蓝面孔, 红鼻子, 有白须, 全身毛黑褐色, 腹部灰白色, 短尾, 群居杂食, 性情凶猛。

嚣 xiǎo 18 画 口部 上中下结构 会意(表示众口喧器)

五笔: KKDK

① 喧嚷; 叫嚷 ▷ 喧~ | 叫~。

② 放肆; 猖狂 ▷ ~张。③ 中间是“页”。

消 xiǎo 11 画 氵部 左右结构 形声(从氵、肴声)

五笔: IQDE

混杂; 错乱 ▷ 混~。② 读 xiào(不读 yáo)。

小 xiǎo 3 画 小部 独体结构 象形(像小沙粒之形)

笔顺: 丨 丿 ㇏

五笔: III



① 数量、规模、体积、面积、程度等不及一般的或不及比较对象的(跟“大”相对) ▷ 个头太~ | 房子不~ | 他比你~ | 力气~ | 声音~ | ~事 | ~学。② (时间)短 ▷ ~住 | ~别 | ~坐片刻。③ 排行最末的 ▷ ~姑娘 | ~儿子。④ 幼小的人 ▷ 一家老~。⑤ 称自己或自己一方人、事的称呼, 表示谦虚 ▷ ~弟 | ~女 | ~店。⑥ 对年纪比自己小的人的亲切称呼 ▷ ~王 | ~张。⑦ 用于数字前, 表示比这个数略少 ▷ 从艺~五十年。⑧ 〔小脑〕后脑的一部分, 在大脑的后下方, 脑桥和延髓的背面。小脑能对人的运动起协调作用, 小脑受到破坏, 运动就失去正常的灵活性和准确性。⑨ 〔小猫熊〕

哺乳动物，身体长约二尺，头部棕色白色相间，背部棕红色，尾巴长而粗，黄白色相间。生活在亚热带高山上，能爬树，吃野果、野菜和竹叶，也吃小鸟等动物。是一种珍贵的动物。也叫大熊猫。①小熊座|北部天空的一个星座，其中七颗主要的星排成勺状，以勺星（即现在的北极星）为最明亮。北半球中纬度以北地区全年可以见到这个星座。

“小”在字的上边改写成“小”，中间一竖不带钩，如“尘”“尖”“雀”等。

晓 xiǎo 10画 日部 左右结构 形声（从日、尧声）

尧笔顺：一 ㇇ ㇆ ㇔ ㇕

五笔：JATQ



①天刚亮的时候：拂～|～行夜宿|雄鸡报～。②明白；知道：知～|通～|～得|家喻户晓。③告诉；使人知道：～以利害。④右上是“戈”（不要写成“戈”）。

筱 xiǎo 13画 竹部 上下结构 形声（从竹、攸声）

五笔：TWLL

小竹子。①同“小”，多用于艺名、人名。

孝 xiào 7画 耂部 上下结构 会意（从老省、从子）

五笔：XJ

①尊敬并尽心奉养老人：～～顺|不～|～心|～子。②孝服，居丧期间穿的白色衣服：穿～|披麻戴～。 **X**

肖 xiào 7画 艹部 上下结构 形声（从月、小声）

艹笔顺：一 ㇇ ㇆ ㇔ ㇕

五笔：IE



像；相似：～像|惟妙惟～。 **X**

另见 xiāo。

校 xiào 10画 木部 左右结构 形声（从木、交声）

五笔：SUQ

①指学校：按时到～|～舍|～风|～友|母～|高～。②军衔名，在将官之下，尉官之上：少～|中～|上～。

另见 jiào。

哮 xiào 10画 口部 左右结构 形声（从口、孝声）

五笔：KFIB

①急促喘（huān）气的声音：～喘。②吼叫：咆～。③读

xiào(不读 xiāo)。

笑 xiào 10 画 竹部 上下结构 形声(从竹、夭声)

五笔:TTD



①露出喜悦的表情;发出高兴的声音▷大家都~了|放声大~|微~|~容。②嘲笑;讥笑▷耻~|~柄|~骂。③令人发笑的▷~话|~谈|~料。○下边是“夭”(不是“天”)。

效 xiào 10 画 攴部 左右结构 形声(从攴、交声)

五笔:UQT

①模仿▷~法|仿~|上行下~。②献出(力量或生命);尽力▷~劳|~忠|~力。③功用;行为的积极结果▷有~|见~|~果。④[效应] a) 物理或化学作用产生的效果或反应▷光电~|热~|化学~。b) 人或事物在社会引起的效果或反应▷马太~|明星~|广告~。⑤[效率] a) 机械、电器等工作时,有用功在总功中所占的百分比▷机械~|热~。b) 单位时间内完成的工作量▷工作~|机器比人工~

高得多。

啸 xiào 11 画 口部 左右结构 形声(从口、肃声)

五笔:KVIJ

(人、兽、自然界等)发出长而响亮的声音▷虎~|仰天长~|山呼海~|火箭尖~着冲向高空。



xie

些 xiē 8 画 止部 上下结构 会意(从此、从二)

五笔:HXFF

①表示不确定的数量▷多买~米|有~事|好~人|某~情况。②表示微小的量,相当于“一点”▷~许|跑快~|大水好像退了~|有~看不惯。○读 xiē(不读 xiě)。

楔 xiē 12 画 才部 左右结构 形声(从才、契声)

将楔子、钉子等敲入墙面或木器等物体里。

楔 xiē 13 画 木部 左右结构 形声(从木、契声)

五笔:SDHD

①钉(dìng)入木器缝中起固

偕 xié 11 画 亻部 左右结构 形声(从亻、皆声)

五笔:WXXR

共同;一起▷~行|白头~老(夫妻一同生活到老,常用作对婚姻的祝词)。

X 斜 xié 11 画 斗部 左右结构 会意(从余、从斗)

五笔:WTUF

①不正;不直▷歪歪~~|倾~|~坡|~面|~纹布|目不~视。②向偏离正中的或正前方的方向移动▷身子一~|太阳西~。○不读 xiá。“斜”多指方位不正。



谐 xié 11 画 讠部 左右结构 形声(从讠、皆声)

比笔顺:讠 讠 讠 讠

五笔:YXXR

①协调,配合得很好▷和~|诙~|~音。②[谐振]无线电接收机中调谐回路的振荡频率与无线电发射台的振荡频率相同时,接收机就可以收到发射台的无线电波,这种现象叫做谐振。

携 xié 13 画 扌部 左右结构 形声(从扌、隹声)

乃笔顺:扌 乃

五笔:RWYE



用手拉着;随身带着▷~带|~手并肩|~起手来|~款潜逃|扶老~幼。

鞋 xié 15 画 革部 左右结构 形声(从革、圭声)

五笔:AFFP

穿在脚上着地起保护作用的用品▷皮~|拖~|~垫|~油。



写 xiě 5 画 冫部 上下结构 会意(从冫、从与)

与笔顺:冫 与 与

五笔:PGN

①描摹,照着样子画▷~生|~真。②书写▷~字|默~|听~|抄~。③创作▷~作|~诗|~文章。



血 xiě 6 画 血部 独体结构
指事(滴血于器皿中)

五笔: I I I I

意思同“血”(xiě) 1, 通常用于口语, 多单用 出~ | 鸡~ | 吐(血)~ | ~淋淋。

另见 xiě。



泄 xiè 8 画 彳部 左右结构
形声(从彳、曳声)

五笔: I I I I I

五笔: I A N N

1 排出(液体、气体等) 1 排~ | ~漏 | 水~不通。 2 发泄 1 ~私愤。 3 透露 1 ~密 | ~露。 4 比喻失去信心 1 ~气 | ~劲。

泻 xiè 8 画 彳部 左右结构
形声(从彳、写声)

五笔: I P G G

1 急速地流 1 倾~ | ~千里。 2 拉肚子 1 ~肚 | 上吐下~ | ~药。

契 qiè 9 画 大部 卜卜结构
会意(从丰、从刀、从大)

五笔: D H V D

人名, 传说中商朝的祖先。

专用人名时读 qiè。

另见 qiè。

卸 qiè 9 画 卩部 左右结构
会意(从卩、从止、从牛)

五笔: K H I I

五笔: K H I I

1 把牲口身上的绳套等解下 2 把马鞍~下来 3 ~牲口 | ~磨杀驴。 4 把东西或零件拿下来或拆下 3 ~货 | ~车 | 把机头~下来 | 拆~装~。 5 解除; 推脱 3 ~任(离职) | 推~责任。 左边是“卸”(不是“缶”)。

屑 xiè 10 画 尸部 半包围结构 形声(从尸、肖声)

五笔: N I I I I

1 碎末; 碎片 1 铁~ | 木~ | 纸~。 2 细碎; 微小 1 琐~。 3 [不屑](xiè) 认为事物轻微不值得去(做) 1 ~一顾。 4 不读 xiè; 4 C 或 xiè。

械 xiè 11 画 木部 左右结构 形声(从木、戒声)

五笔: M I I I I

五笔: S A

1 有专门用途的或较精密的器具 1 器~ | 机~。 2 指武器 1 缴~ | 枪~ | ~斗。 读 xiè (不读 jiè)。



袞 xiè-12 画 亠部 上中下结构 形声(从衣、执声)

五笔:YRVE

①轻慢,不庄重▷~渎。②近身体的▷~衣(内衣)。③淫秽▷~语|猥~(用下流的言语或行动调戏妇女)。

谢 xiè 12 画 讠部 左右结构 形声(从讠、射声)

射笔顺:丨 冫 冫 冫 冫 射

五笔:YTMF

①推辞;拒绝▷辞~|敬~不敏|~绝。②凋落;脱落▷花~了|凋~。③受到别人的好意或帮助后,表示感激▷~~~您|感~|~意|~幕|~天~地(感激,庆幸)。

解 xiè 13 画 角部 左右结构 会意(从刀、从牛、从角)

五笔:QEV

姓、地名用字,如解池(湖名)、解州(地名)都在山西。

另见 jiě; jiè。

榭 xiè 14 画 木部 左右结构 形声(从木、射声)

五笔:STMF

建在高台上供观赏、娱乐用房屋▷水~|歌台舞~。

邂 xiè 16 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、解声)

五笔:QEVF



[邂逅](xiè hòu)(久别的亲友)很突然地相遇。

懈 xiè 16 画 忄部 左右结构 形声(从忄、解声)

五笔:NQ

注意力不集中;工作不紧张▷~怠|松~|常备不~。

蟹 xiè 19 画 虫部 上下结构 形声(从虫、解声)

五笔:QEVJ

指螃蟹▷河~|~黄。



漉 xiè 19 画 氵部 左右结构 形声

五笔:IHQG

[沆(hàng)漉一气]见“沆”。

xin

心 xīn 4画 心部 独体结构
象形(像心之形)

笔顺: 心 心 心

五笔: NY

①心脏,人和脊椎动物体内管血液循环的器官。②指大脑(古人认为心是思维的器官)③用~,~得|~灵|手巧|~领神会。④思想感情;内心世界|~~灵|~情|好~|贪~。⑤中心,事物的中央或内部:湖~|圆~|手~|白菜~儿|工作重~。⑥星宿(二十八宿之一)。⑦[心理]a)人的头脑反映客观现实的过程,如感觉、知觉、思维、情绪等|~现象|~因素|~健康。b)泛指人的思想、感情等内心活动|忌妒~|侥幸~|逆反~|复仇~。



芯 xīn 7画 艹部 上下结构
形声(从艹、心声)

五笔: ANU

①原指去了皮的灯心草,可以

放在油中点燃照明。②芯片|电子计算机核心原件,通常是微型半导体晶片,上面布有集成电路,使计算机具有各种功能。③半导体~|计算机~单晶硅~|~工艺。

另见 xìn。



辛 xīn 7画 辛部 上下结构
象形

五笔: UYGH

①辣,一种带刺激性的味道|~辣。②劳苦;困难|~苦|~劳|艰~。③悲伤|~酸。④天干的第八位。“辛”作左偏旁时,末笔竖要改成竖撇“丿”,如“辣”“辨”等。



昕 xīn 8画 日部 左右结构
形声(从日、斤声)

五笔: JRII

黎明;太阳即将升起的时候。

X

欣 xīn 8 画 斤部 左右结构
形声(从欠、斤声)

五笔: RQW

喜悦;快乐 ▷ ~喜 | 欢~鼓舞 | 感到~慰。

莘 xīn 10 画 艹部 上下结构
形声(从艹、辛声)

X 五笔: AUJ

[莘庄]地名,在上海。

另见 shēn。

铎 xīn 12 画 钅部 左右结构
形声(从钅、辛声)

五笔: QUH

金属元素,符号 Zn, 浅蓝白色,用来制铎版、白铁、干电池等。

新 xīn 13 画 斤部 左右结构
形声(从斤、亲声)

五笔: USR



①首次出现或初次经验到的(跟“旧”或“老”相对) ▷ ~生到校 | ~风尚 | ~纪录 | ~居 | ~兴。②变新 ▷ 改过自~ | 耳目一~。③没使或没用过的(跟“旧”相对) ▷ ~鲜 | ~衣服 | ~皮鞋。④特指刚结婚的 ▷ ~郎 | ~娘 | 一对~人。⑤指

新的人或事物 ▷ 迎~ | 尝~ | 推陈出~。⑥最近;刚 ▷ ~来的 | ~买的 | ~入学 | ~近。⑦[新陈代谢]生物的基本特征之一。生物体经常不断地从外界取得生活必需的物质,并使这些物质变成生物体本身的物质,同时把体内产生的废物排出体外,这种新物质代替旧物质的过程叫新陈代谢。简称代谢。常比喻新的事物滋生发展,代替旧的事物。

薪 xīn 16 画 艹部 上下结构
形声(从艹、新声)

五笔: AUSR

①作燃料用的木材;柴火 ▷ 伐~烧炭 | 卧~尝胆。②工资薪水 ▷ 发~ | 月~ | 工~阶层。

MONEY



MANAGER

馨 xīn 20 画 香部 上下结构
形声(从香、声)

五笔: FNMJ

芳香 ▷ ~香 | 温~。

鑫 xīn 24 画 金部 上下结构
构会意兼形声

五笔: QQQF

文言指财富兴盛。多用于人名、商店字号。

凶 xīn 6 画 丿部 独体结构
象形(像婴儿凶门形)

五笔:TLQI

〔囟门〕婴儿头顶骨未合缝(囟)处。里边是“x”(不是“夕”;与“囟”不同)。

芯 7画 艹部 上下结构 形声(从艹、心声)

五笔:ANU

〔芯子〕(a)装在器物中心的捻子或有引发作用的东西|蜡~|爆竹~。b)蛇的舌头|蛇~。

另见 xīn。



信 xìn 9画 亻部 左右结构 会意(从亻、从言)

五笔:WY

①诚信,对人真诚,不虚伪▷守~|~守诺言|讲~用。②信物,凭据;证明真实存在的东西。③消息|~息|有~儿了。④按固定格式写给一定的对象,传达信息的文字材料▷书~|写~|介绍~|证明~|~鸽。⑤认为可靠而不怀疑;相信▷真实可~|~任|~赖|有~心|~用卡。⑥信仰(宗教)▷~教|~奉|~徒。⑦任凭;随着▷~马由缰(gang)|~口开河|闲庭~步。⑧〔信号〕传播或传递信

息或命令的行为,动作或符号|发出~|接收~|~弹|~灯|无线电~|遥测~,检测~



X

衅 xìn 11画 血部 左右结构 会意(从血、从半)

五笔:TLUF

①古指用畜血涂器物缝隙。缝隙,争端|挑~|寻~。左边是“血”(不是“田”)。

xing

兴 xīng 6画 八部 上下结构 会意

笔顺: 丶 丶 丶 丶 丶 丶

五笔:IW

①发动;动员▷~兵作乱|~师动众。②创办▷~建|~办|大~土木|~利除弊|~修水利。③流行▷时~。④昌盛;旺盛▷~盛|~旺|~衰|生意~隆。⑤上是“w”(不是“w”)。

另见 xìng。

星 xīng 9画 日部 上下结构 形声(从日、生声)

五笔:JTG



X ①星星,夜晚天空中闪烁发光的天体▷繁~闪烁|~罗棋布|披~戴月。②天文学上指宇宙间能发射光或反射光的天体▷恒~(发光的天体,如太阳)|行(xíng)~(如地球)|卫~(如月亮)|彗~|流~|~座|~系(恒星系的简称)。③形状像星的东西,也指细小零碎或闪亮的东西▷五角~|火~儿|油~|唾沫~|一~半点|~~点点。④秤杆上标志重量大小的金属小点子▷定盘~。⑤比喻某种突出的、有特殊作用或才能的人▷救~|灾~|影~|歌~|明~。⑥星宿(xiù)名,二十八宿之一。⑦[星期]我国古代历法把二十八宿按日、月、火、水、木、金、土的次序排列,七日一周,周而复始,称为‘七曜’;西洋历法中也有‘七日为一周’的说法,跟我国的‘七曜’暗合。后来根据国际习惯,把这样连续排列的七天作为工作学习等作息日期的计算单位,叫做星期(也叫礼拜)。

驛

xíng 10 画 马部 左右结构 形声(从马、辛声) 枣红马;也泛指赤色的牲畜等。○不读 xīn。

猩

xíng 12 画 犛部 左右结构 形声(从犛、星声)

五笔:QTJG

①[猩猩](xīng xíng)哺乳动物,形状略像人,前肢长,能长时间直立行走。②[猩红热]急性传染病,患者多为三岁到七岁的儿童。



惺

xíng 12 画 忄部 左右结构 形声(从忄、星声)

五笔:NJTG

①[惺惺]清醒;聪明。②[惺忪](xīng sōng)刚睡醒时眼睛迷糊的样子▷睡眼~。③[假惺惺]虚情假意的样子。

腥

xíng 13 画 月部 左右结构 形声(从月、星声)

五笔:FJTG

①指鱼、肉等食物▷荤~。②生鱼虾等发出的气味▷用酒去鱼~|~臭|~味。

刑

xíng 6 画 刂部 左右结构 形声(从刀、开声)

开笔顺：三开开

五笔：GATH

国家依据法律对罪犯施行的制裁。徒～|死～|～罚|判～。旧指对犯人的各种体罚。动～|受～|严～拷打。



邢 xíng 6 画 右卩部 左右结构 形声(从邑、升声)

五笔：GAB

[邢台]地名，在河北。

行 xíng 6 画 彳部 左右结构 象形(像十字形道路)

五笔：TF

①行走▷寸步难～|航～|～驶|大游～。②出行；旅行▷～程|不虚此～|非洲之～|～装。③流动；流通▷流～|风～|发～|～销。④流动的；临时的▷～商|～营。⑤行书，汉字字体的一种，介于草书和楷书之间。⑥做；从事▷施～|～医|倒～逆施|～不通。⑦举止行为▷品～|罪～|暴～|言～。⑧可以▷你们看这样～不～|～，就这么办。⑨能干；有本事▷他真～。⑩[行星]沿不同的椭圆形轨道绕太

阳运行的天体，本身不发光，只能反射太阳光。太阳系有九大行星，按离太阳由近而远的次序，依次是水星、金星、地球、火星、木星、土星、天王星、海王星和冥王星。还有许多小行星。

另见 háng。

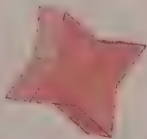
X



形 xíng 7 画 彡部 左右结构 形声(从彡、开声)

五笔：GAE

①实体；生物的形体▷～影不离|无～。②形状；样子▷球～|方～|地～|奇～怪状。③现出；表露▷喜～于色。④对照；比较▷相(xiàng)～见绌(chù)。



型 xíng 9 画 土部 上下结构 形声(从土、刑声)

五笔：GAJF

①铸造器物的模子▷砂～|模～。②模样；规格；种类▷小

~|大~|巨~|血~|类~|~
号|造~|流线~|典~|定~
产品。

省 xǐng 9 画 小部 上下结构 会意(从少、从目)

少笔顺: 丨 ㇀ 小 少

五笔: ITH

①自我检查(思想、言行等)▷反~|内~|~察。②醒悟;明白▷发人深~|不~人事。③探望、问候尊长▷~亲。

另见 shěng。

醒 xǐng 16 画 西部 左右结构 形声(从西、星声)

五笔: SGJG

①酒醉、麻醉或昏迷后恢复正常状态▷苏~|酒~了|昏迷不~。②结束睡眠状态或还没有睡着▷睡~了。③头脑由迷糊变清楚;认识由糊涂到明白▷清~|~悟|觉~|猛~。④明显;清晰▷~目。



擤 xǐng 17 画 扌部 左右结构 会意(从扌、从鼻)

五笔: RTHJ

捏住鼻孔用气使鼻涕排出。

兴 xìng 6 画 八部 上下结构 会意

五笔: IW



高兴、喜爱的情绪▷~致|~趣|助~|扫~|~高采烈。

另见 xīng。

杏 xìng 7 画 木部 上下结构 会意(从木、从口)

五笔: SKF

杏树,落叶乔木,果实近似球形,成熟时为黄红色也叫杏味酸甜,核仁叫杏仁,可以榨油或做药材。

幸 xìng 8 画 土部 上下结构 形声(从人、幸声)

五笔: FUF

①意外(得到好处或免去灾难)▷侥~|~存|~免于难。②幸运;幸福▷荣~|万~|不~。③为意外地得到福、避免祸而高兴▷庆~。



性 xìng 8 画 忄部 左右结构 形声(从忄、生声)

五笔:NTG

①人固有的心理素质;脾气▷~格|人~|天~|个~|任~。②事物的性质、特征▷药~|~能|共~|惯~。③附在别的词后面,表示事物的性质、范围或方式等▷纪律~|科学~|广泛~|创造~|可行(xíng)~。④性别▷男~|女~|雄~。⑤[性激素]由睾丸或卵巢分泌的激素,主要作用是刺激生殖器官的生长和调节生殖器的机能。男子生胡须,女子乳房发达,都与性激素有关。



姓 xìng 8 画 女部 左右结构 会意兼形声(从女、从生、生亦声)

五笔:VTG

①标志家族系统的字▷贵~|~名|百家~|尊~大名。②以……为姓▷他~赵。

悻 xìng 11 画 忄部 左右结构 形声(从忄、幸声)

五笔:NFEU

「悻悻」悻怒,怨恨▷~而去。

xiong

凶 xiōng 4 画 凵部 半包围结构 象形(像地穿交陷其中)

笔画:乂 凵 凵

五笔:QB

①不吉祥、不吉利的;不幸的(跟“吉”相对)▷~多吉少~宅|~兆|~信。②凶恶;残暴▷~~猛~狠|穷~极恶。③指杀伤人的行为▷行~|~犯|~器~手。④厉害;过分▷闹得很~。

兇 xiōng 5 画 凵部 上下结构 会意(从口、从儿)

五笔:KQB



①哥哥▷长(zhǎng)~|~嫂|~妹|弟~。②指同辈亲戚中比自己年龄大的男子▷表~。③对男性朋友的尊称▷仁~|师~|李~。

莠 xiōng 6 画 艹部 上下结构 形声(从艹、弓声)

五笔:AXB

川芎,多年生草本植物,原产四川,根状茎入药,有活血、止痛功能。○不读 qōng。

X

匈 xiōng 6 画 勹部 半包围
结构 形声(从勹、凶声)

笔顺: 勹 勹 勹

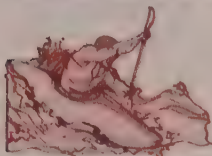
五笔: QQB

①[匈奴](Xióngnú) 古代中国北方的一个民族。②音译用字, [匈牙利] 匈牙利共和国的简称, 在欧洲。

汹 xiōng 7 画 氵部 左右结构 形声(从氵、凶声)

五笔: IQBH

①水向上翻腾得很厉害: ~涌澎湃。②汹汹 | 气势大或声势大: 气势~。③“气势汹汹”不要写成“气势凶凶”。



胸 xiōng 10 画 月部 左右结构 形声(从月、匈声)

五笔: LQ

①人和高级动物躯干的一部分, 在颈与腹或头与腹之间。②指内心: ~襟 | ~怀大志 | 心~开阔。

雄 xiōng 12 画 隹部 左右结构 形声(从隹、厶声)

隹笔顺: 亅 亅 亅 亅

五笔: DCWY

①公的(跟“雌”相对): ~鸡 | ~蜂 | ~蕊 | ~性。②有超群

才能和勇气的人; 有强大实力的集团或国家 | 英~ | 战国七~。③强有力的; 气魄大的: ~兵 | ~才 | ~心 | ~伟。

熊 xiōng 14 画 灬部 上下结构 会意(从能、从灬)

匕笔顺: 匕

五笔: CFNO

①哺乳动物, 身体肥大, 能直立行走, 会爬树: ~狗 | ~猫 | (熊猫) | ~市(股票价格下跌, 交易呆滞)。②[熊熊] 火势旺盛 ▷ 大火~。



xiu

休 xiū 6 画 亻部 左右结构 会意(从亻、从木)

五笔: WS

①歇息: ~假 | ~息 | 午~ | 退~。②停止; 完结: ~止 | ~战 | 罢~ | 争论不~。③别; 不要: ~得无礼 | ~想骗我 | ~怪我不客气。

修 xiū 9 画 亻部 左右结构 形声(从彡、攸声)

五笔: WHITE

①整理装饰使整齐美观: ~

饰|一剪|装一门面。使破
损的东西恢复原来的形状和
作用。维~|~复|~理|~雨
伞。兴建|~水库|~铁路
|~建|兴~水利。③学习和
锻炼,使(品德、学识)完善或
提高。~业|进~|~养。



羞 xiū 10 画 羊部 半包围
结构 会意兼形声(从
羊、从丑、丑亦声)

丑笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔: UDN

①不光彩;不体面|遮~|~
耻|~愧。②难为情;不好意思
|害~|怕~|~涩。③使人
难为情|~~~她!④“丑”
中间一横向右不出头。

鸱 xiū 11 画 鸟部 左右结
构 形声(从鸟、休声)

五笔: WSQG

①[鸱鸺](xiū xiū)鸱鸺科的
一种,益鸟,外形、习性与猫头
鹰相似,但头部没有角状羽
毛,捕食鼠等小动物。也称
枭。②[鸱鸺](chī xiū)见
“鸱”。

饕 xiū 13 画 饣部 左右结
构 形声(从饣、羞声)

五笔: QNUP

古指美味食品|珍~。

朽 xiǔ 6 画 木部 左右结构
形声(从木、丂声)

五笔: SGNN

①腐烂|腐~|枯株~木。

磨灭;消失|不~的业绩|永
垂不~。②衰老|老~|衰
~。○不读 qiǔ。



宿 xiǔ 11 画 宀部 上下结
构 形声

五笔: PWDJ

量词,用于计算夜,一夜叫一
宿|只住一~|半~没睡。

另见 sù; xiù。

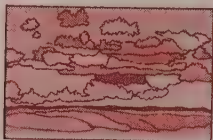
秀 xiù 7 画 禾部 上下结构
会意(从禾、从乃)

乃笔顺: ㇇ ㇇

五笔: TE

①庄稼抽穗开花|谷~|水稻
~穗了。②优异出众|优~。

③优秀出众的人才|体坛新
~|后起之~。④俊美;美丽
而不俗气|~丽|~美。



岫 xiù 8 画 山部 左右结构
形声(从山、由声)

五笔:MMG

①岩穴;山洞▷云无心以出~,鸟倦飞而知还(晋陶渊明诗)。②山峰▷远~。③[岫岩]地名,在辽宁。

臭 xiù 10 画 自部 上下结构 会意(从自、从犬)

犬笔顺:犬犬

五笔:THDU

气味▷空气是无色无~的气体|乳~未干。○表示某种气味时读 xiù。

另见 chòu。

袖 xiù 10 画 衤部 左右结构 形声(从衤、由声)

五笔:PUM

①袖子,衣服上套胳膊(gēbo)的部分▷衣~|长~|~筒|套~。②藏在袖里▷~手旁观|~珍。③[领袖]国家、团体、群众组织等的领导人。



绣 xiù 10 画 纟部 左右结构 形声(从纟、秀声)

五笔:XTEN



①用彩色的线在绸、布上缀出花纹、图案或文字▷~花|刺~|~荷包。②绣成的物品▷湘~|川~|苏~。

宿 xiù 11 画 宀部 上下结构 形声

五笔:PWDJ

星宿,我国古代天文学家把某些星的集合体叫宿。共分为二十八宿。

另见 sù,xiǔ。

锈 xiù 12 画 钅部 左右结构 形声(从钅、秀声)

五笔:QTEN



①金属的表面在潮湿空气中氧化形成的物质▷铜~|铁~|刀面生了一层~。②生锈▷刀~

了|不~钢。②附着在表面上像锈一样的东西|水~|茶~。③指锈病,发病的植物茎叶上出现红褐色的斑点|黑~病|抗~剂。

嗅 xiù 13 画 口部 左右结构 形声(从口、臭声)

五笔:KTHD

用鼻子闻气味▷~觉|警犬用鼻子~了~。

溴 xiù 13 画 氵部 左右结构 形声(从氵、臭声)

五笔:ITHD

非金属元素,符号 Br,液体棕红色,有刺激性气味,主要存在于海水中,能侵蚀皮肤和黏膜,可制作药品、染料、胶卷等。

xū

戌 xū 6 画 戈部 半包围结构 指事

笔顺:㇇㇇㇇㇇㇇㇇戌戌

五笔:DGNT

地支的第十一位。①跟“戎”(róng)“戌”(shù)不同。

吁 xū 6 画 口部 左右结构 形声(从口、于声)

五笔:KGFH

①叹气▷长~短叹。②[吁吁](xū xū)拟声词,模拟喘气的声音▷气喘~。

另见 yù。

须 xū 9 画 彡部 左右结构 会意(从页、从彡)

五笔:EDM



①务必:一定要▷务~努力|无~费事|必~。②胡子▷胡~。③动植物体长的像胡须的东西▷触~|玉米~|花~|~根。④“必须”(和“必需”不同)意思是一定要,通常用来修饰其他表示动作行为的词语,如“必须努力学习”“必须达到标准”。

琐 xū 10 画 王部 左右结构 会意(从王、从页)

五笔:GDM

[颞琐](zuàn xū)见“颞”。

虚 xū 11 画 虍部 半包围结构 形声(从丘、虎省声)

笔顺:㇇㇇㇇㇇㇇㇇㇇㇇㇇㇇㇇㇇

五笔:HAO



①空(跟“实”相对,⑤同)▷空~|座无~席|~幻。②不自满▷~心|谦~。③空隙;弱点▷乘~而入|避实就~。④体质弱▷体~|~弱|~汗。⑤假;不真实▷~伪|~名|~构|~情假意。⑥白白地▷~度年华|弹(dàn)无~发。⑦胆怯▷心~|发~|心里有点~。⑧星宿(xiù)名,二十八宿之一。

墟 xū 14画 土部 左右结构
形声(从土、虚声)

五笔:FHAG

从前有人群居住过而现在荒芜了的地方▷一片废~。

需 xū 14画 雨部 上下结构
会意(从雨、从而)

五笔:FDMJ

①需要,应该有或一定要有▷~求|~用|急~|必~品。②需要用的东西▷军~。○“必需”(与“必须”不同)意思是一定得有,后面多跟表示事物名称的词,可以单用,也可构成“必需品”等词语。

嘘 xū 14画 口部 左右结构
形声(从口、虚声)

业笔顺:丨业业

五笔:KHAG

①从嘴里慢慢地吐气▷~了一口气。②方言叹词,表示制止▷~!小点声,别惊动他。

歔 xū 15画 欠部 左右结构
形声(从欠、虚声)

[歔歔](xū xī)叹息;抽泣;哽咽▷~不已|暗自~。

徐 xú 10画 彳部 左右结构
形声(从彳、余声)

五笔:TWTY



缓慢;慢慢▷~缓|~图|国旗~~升起|列车~~开动|清风~来。

许 xǔ 6画 讠部 左右结构
形声(从讠、午声)

五笔:YTF



①应允;认可▷准~|特~|~可|~看不~动。②事先答应给予;献给▷~愿|~配。③称赞▷赞~|称~。④兴许;可能▷也~|或~|他今天没来,~是有什么事了。⑤这样;这般▷~多|~久|少~。

诘 xǔ 8画 讠部 左右结构
形声(从讠、羽声)

五笔:XFND

①连接;接连不断▷持~|连~。②接在原有事物的后面或下面▷继~|~集。③添加▷往灶里~柴|往水壶里~点水。

絮 xù 12 画 糸部 上下结构
形声(从糸、如声)

五笔:VKXI

①像丝绵一样轻柔容易飞扬的东西▷柳~|花~(比喻各种有趣的新闻)。②弹制好的棉花胎▷棉~。③把棉花等铺进衣、被里▷~棉袄|~被|棉花没~匀。④(言语)啰唆,重复▷~叨|~烦。

婿 xù 12 画 女部 左右结构
形声(从女、胥声)

正笔顺:一 下 疋

五笔:VNHE



①丈夫▷夫~|女~。②女儿的丈夫▷翁~。

蓄 xù 13 画 艹部 上下结构
形声(从艹、畜声)

五笔:AYXI

①积聚;储藏▷积~|储~|~洪|~水池|~电池。②(心

里)存有▷~意|~谋已久。③留着(须、发)不剃▷~长(cháng)发。○不读 xū。

煦 xù 13 画 灬部 上下结构
形声

五笔:JQKO

温暖宜人▷春风拂~|阳光和~。



蓓 xu 14 画 艹部 上下结构
形声(从艹、宿声)

五笔:APWJ

[苜蓿](mù xu)见“苜”。

xuan

轩 xuān 7 画 车部 左右结构
形声(从车、干声)

车 笔顺:一 大 丰 车

五笔:LFH

①高▷~然大波(比喻大的纠纷或风潮)|气宇~昂(精神饱满,气度不凡)。②有窗的长廊或小屋,通常多用作书房、茶馆、饭馆的名字,如“怡红轩”“临湖轩”等。

宣 xuān 9 画 宀部 上下结构
形声

五笔:PGJG

发表;传播▷~告|~传|~布|~扬|~战|~誓|心照不~(彼此心里明白,不必明说)。~发散;疏通▷~泄。



萱 xuān 12 画 艹部 上下结构 形声(从艹、宣声)

五笔:APGG

①萱草,多年生草本植物,花蕾晾干后可食用,即黄花菜。古人认为萱草可使人忘忧,故也称忘忧草。②[萱堂]母亲的居室,也指母亲。

喧 xuān 12 画 口部 左右结构 形声(从口、宣声)

五笔:KP



声音大而嘈杂▷~哗|~闹|~器|锣鼓~天。

喧 xuān 13 画 日部 左右结构 形声(从日、宣声)

五笔:JPGG

温暖|寒~(说天气冷暖之类的应酬话及客套话)。膨松;松软|新蒸的~馒头|刚翻的土地很~。

玄 xuán 5 画 ㄥ部 上下结构 象形

五笔:YXU

①黑色▷~狐|~青。②深奥难懂▷~妙。③虚妄;不可靠▷~乎|故弄~虚|话太~。

悬 xuán 11 画 心部 上下结构 形声(从心、县声)

五笔:EGCN



①吊挂▷~挂|~梯|倒~垂|~梁自尽。②距离远或差别大▷天~地隔|~殊(差别很大)。③无着落;没结果▷~着|~而未决|~案|~念。④牵挂;挂念▷心~两地|~念。⑤凭空▷~想|~拟。⑥不着地,也没有支撑▷~空|~浮|明月高~。⑦危险▷走钢丝很~。

旋 xuán 11 画 方部 左右结构 会意(从从、从正)

方笔顺: ㄣ ㄅ ㄆ ㄇ

五笔:YTNH

①(物体)围绕一个中心转动
▷~转(zhuàn)|盘~|~绕。

②回来▷凯~。③圈子▷~
涡|飞机在空中打着~。

另见 xuàn。



漩 xuán 14 画 ㄣ部 左右结
构 形声(从ㄣ、旋声)

五笔:IYTH

水流旋转形成的圆窝▷水在
那里打~。

璇 xuán 15 画 王部 左右结
构 形声(从王、旋声)

五笔:GYTH

文言指美玉。

选 xuǎn 9 画 辶部 半包围
结构 形声(从辶、先声)

五笔:TFQP

①挑出符合要求的▷挑~|~
择|筛~|~种(zhǒng)。②
被挑中的人或物▷人~。③
被选出来的编在一起的作品
▷~集|诗~|文~。④选举,
用投票等方式选择、推举▷~
票|~民。

烺 xuǎn 10 画 火部 左右结
构 形声(从火、亘声)

①火势旺盛,火光明亮。②光

明;显著▷~赫(形容权势极
盛,名声显耀)。

癣 xuǎn 19 画 疒部 半包围
结构 形声(从疒、鲜声)

五笔:UQGD

由霉菌引起的皮肤病的统称,
如头癣、脚癣、手癣等。○读
xuǎn(不读 xiǎn)。

券 xuàn 8 画 刀部 上下结
构 形声(从刀、夊声)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:UDVB

拱券,门窗、桥梁等建筑物上部
的弧形部分(分散应力)▷发~|
打~。○下边是“刀”(不是
“力”)。

另见 quàn。

漩 xuàn 8 画 ㄣ部 左右结
构 形声(从ㄣ、玄声)

五笔:IYX

水珠滴下▷~然泪下。

炫 xuàn 9 画 火部 左右结
构 形声(从火、玄声)

五笔:OYX

①(强烈的光线)照射▷光彩
~目。②显示;夸耀▷自我~
耀|~耀武力。



绚 xuàn 9 画 纟部 左右结构 形声(从纟、旬声)

五笔: XQJ

色彩华丽 | ~ 烂 | ~ 丽多彩。
不读 xuān。

眩 xuàn 10 画 目部 左右结构 形声(从目、玄声)

五笔: HY



眼睛花; 晕 | ~ 晕 | 头晕目~。
不读 xuān。

旋 xuán 11 画 方部 左右结构 会意(从㐂、从疋)

五笔: YTNH

① 转着圈的 | ~ 风。② 用车床或刀子转着圈地切削 | ~ 床 | ~ 一根轴 | ~ 果皮。

另见 xuán。



渲 xuàn 12 画 氵部 左右结构 形声(从氵、宣声)

五笔: IPGG

[渲染] (xuàn rǎn) a) 国画的

一种技法, 使用水墨或淡彩加强表现效果 b) 比喻夸大描述或形容 | 大肆~ ~ 气氛。

槿 jǐn 13 画 木部 左右结构 形声(从木、宣声)

五笔: SPCT

① 槿子, 加工鞋、帽时用于内部定型的模具。② 用槿子将鞋帽撑开、定型。泛指用东西将物体中空部分填实、撑起。

xue

削 xuē 9 画 刂部 左右结构 形声(从刂、肖声)

五笔: HJH

① 意思同“削”(xiāo) ① 通常用于多音节词和成语 | ~ 铁如泥 | ~ 足适履 | ~ 发(信)。② 减少; 减弱 | ~ 减 | ~ 弱 | ~ 价处理。③ 除去; 铲除 | ~ 职为民 | ~ 平山头。④ [剥削] 搜刮; 掠取。不读 xuě。

另见 xiāo。

靴 xuē 13 画 革部 左右结构 形声(从革、化声)

五笔: AFWX



靴子,鞋帮高到脚腕以上的鞋
▷高筒~|皮~|马~。

薛 xuē 16 画 艹部 上下结构
构形声

五笔:AWNU
姓。

穴 xué 5 画 穴部 上下结构
象形(上面表示覆盖物,
下面表示洞穴)

五笔:PWU

①洞;窟窿▷洞~|孔~。②动物的窝▷巢~|蚁~|深入虎~。③中医指身体上可以针灸的部位▷~位|太阳~。○不读 xuè。

莢 xué 8 画 艹部 上下结构
形声(从艹、穴声)

莢子,囤粮食用的狭长形的席子。

学 xué 8 画 子部 上下结构
形声

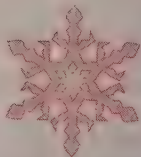
五笔:IP

①学习▷~校|~生|~技术|~文化。②仿照▷他~老师的样子讲话|猴子~人的动作|鹦鹉~舌。③学校▷入~|上~|大~|中~。④学问;知识▷品~兼优|真才实~。⑤指学科▷物理~|经济~|哲~。⑥[科学]见“科”。

雪 xuě 11 画 雨部 上下结构
构形声

≡笔顺: ㇇ ㇏ ㇏

五笔:FV



①从云层落下来的白色晶体,多为六角形,由水蒸气遇冷(0℃以下)凝结而成▷下~|~花飘落|漫天大~|滑~|积~|冰天~地。②颜色或光泽像雪的▷~白|~亮。③洗刷;除去▷~耻|报仇~恨。○不读 xuè。

鳕 xuě 19 画 鱼部 左右结构
构形声(从鱼、雪声)

五笔:QGFV

鳕鱼,海水鱼,下颌有一条触须,常做成罐头食品,肝脏可制鱼肝油。也称大头鱼。

血 xuè 6 画 血部 独体结构
指事(滴血于器皿中)

笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:TLD



①流动于心脏和血管内的红色液体,由血浆、血细胞和血

小板组成▷~液|~管|~浆|
输~|~压|贫~|呕心沥~。
②有血缘关系的▷~亲|~
统。③比喻刚强、热诚的气质
或精神▷~气方刚|~性男
儿。④[血型]血液的类型,根
据血细胞凝结现象的不同而
分成O、A、B和AB四种。输
血时,除O型可以输给任何
型,AB型可以接受任何型
外,必须用同型的血。○不读
xuē。“血”作左偏旁时,末笔
横要改写成提“㇀”,如“衅”
等。

另见 xiě。

谑 xuē 11画 讠部 左右结
构 形声(从讠、虐声)

五笔:YHAG

开玩笑▷戏~|~而不虐(开玩笑
而不至于使人难堪)。○不读
nuè。

xun

勋 xūn 9画 力部 左右结构
形声(从力、员声)

五笔:KML



①很大的功劳▷功~|~章|

授~。②有很大功劳的人▷
开国元~。

熏 xūn 14画 灬部 上下结
构 会意

笔顺:㇏㇏㇏㇏㇏㇏

五笔:TGLO

①一种做熟食方法,用烟火接
触食物,使之具有某种特殊味
道▷~鱼|~鸡|~制。②烟、
气等刺激人或沾染、侵袭物体
▷~蚊子|烟~火燎|臭气~
天。③由于长期接触而受到
影响▷~染|~陶|利欲~心。

另见 xùn。

薰 xūn 17画 艹部 上下结
构 形声(从艹、熏声)

五笔:ATGO

①薰草,一种香草。②花草的
香气。③同“熏”。

醺 xūn 21画 酉部 左右结
构 形声(从酉、熏声)

五笔:SGTO

醉酒的样子▷醉~~。

旬 xún 6画 勹部 半包围结
构 会意(从勹、从日)

笔顺:㇏㇏㇏㇏㇏

五笔:QJ

①十天叫一旬,一个月分上、
中、下三旬▷本月中~|~刊。
②十岁叫一旬▷年过七~|八
~大寿。

寻 xún 6画 彡部 上下结构
会意(从彡、从寸)

五笔:VF

①探求;找▷~人|~求|~觅



X | 探～。②[寻常]平常。

巡 xún 6 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、川声)

五笔:VP

往来查看;按一定的路线活动
▷～逻|～回|～视。



询 xún 8 画 讠部 左右结构 形声(从讠、旬声)

五笔:YQJ

征求意见;打听▷咨～|征～|查～|～问。○不读 xùn。

荀 xún 9 画 艹部 上下结构 形声(从艹、旬声)

五笔:AQJ

①周代诸侯国名。②姓。

荨 xún 9 画 艹部 上下结构 形声(从艹、寻声)

五笔:AVF

[荨麻疹]过敏性皮肤病,局部皮肤红肿发痒,消退后常复

发。俗称风疹疙瘩。

另见 qián。

循 xún 12 画 彳部 左右结构 形声(从彳、盾声)

五笔:TRFH

遵照;遵守;依照▷遵～|～序
渐进|～规蹈矩|～环(周而复
始地运动、变化)。

鲟 xún 14 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、寻声)

五笔:QGVF

鲟鱼,生活在沿海或淡水中,
体长可达3米以上,有中华鲟
等许多品种。

训 xùn 5 画 讠部 左右结构 形声(从讠、川声)

五笔:YK

①教导;告诫▷教～|～话|～
导|～诫|～斥。②教导或告
诫的话▷遗～|家～|校～。③
准则;典范▷不足为～。④
指训练▷军～|轮～|集～|培
～|受～。

讯 xùn 5 画 讠部 左右结构 形声(从讠、卂声)

卂笔顺:㇏ ㇏ 卂

五笔:YNF



① 询问：问候 | 问～ | 审案
② 审～ | 传～ | 音信：信息
③ 通～ | 音～ | 电～。

汛 xùn 6 画 氵部 左右结构
形声(从氵、夂声)

五笔：INF

① 江河季节性涨水的现象 |
～情 | 防～ | ～期 | 春～ | 潮～。
② 指某些鱼类在一定时期内
成群出现在一定海域的现象
～鱼～。

迅 xùn 6 画 辶部 半包围结
构 形声(从辶、夂声)

① 笔顺：丶 ㇏ ㇏

五笔：NFP

速度很快 | ～速 | ～猛 | ～捷 |
～雷不及掩耳。○不读 xún。



驯 xùn 6 画 马部 左右结构
形声(从马、川声)

五笔：CKH

① 顺从的；听从指使的 | ～服
| ～良 | 温～。② 使顺从 | ～
马 | ～兽 | ～养 | ～化(长期培
育使野生生物变为家养、栽
培)。○不读 xún。



徇 xùn 9 画 彳部 左右结构
形声(从彳、旬声)

五笔：TQJ

曲从；无原则地服从 | ～情 |
～私枉法(为了私情而违法乱
纪)。○不读 xún。

逊 xùn 9 画 辶部 半包围结
构 形声(从辶、孙声)

五笔：BIP



① 谦让 | 谦～ | 出言不～。②
有差距；比不上 | 毫不～色 |
稍～一筹。

殉 xùn 10 画 歹部 左右结
构 形声(从歹、旬声)

五笔：GQQJ

① 古代用人或物陪葬 | ～葬。
② 为了某种理想、追求而牺牲
生命 | ～职 | ～国 | ～难
(nàn) | ～情。○不读 xún。

X



X

巽 xùn 12 画 八部 上下结构 会意(从巽、从共)

五笔: NNAW

八卦之一, 卦形为 ☴, 代表风。

熏 xùn 14 画 灬部 上下结构 会意

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: TGLO



(煤气)使人中毒窒息 ▷他被煤气~着了。

另见 xūn。

Y



ya

丫 ya 3 画 丩 部 独体结构
象形(像树木、物体分
叉)
五笔:UHK



①上端分叉▷枝～。②[丫头](yā tou)a)女孩子。b)旧指供人役使的女孩子。

压 ya 6 画 厂 部 半包围结构 形声(从土、厭声)

笔顺:尸 扌 压 压

五笔:DFY

①从上往下用力▷把对手～在地上|担子～在肩上。②用强力制服▷～迫|镇～|欺～|～制|～抑。③胜过▷～倒优势|技～群芳。④逼迫;逼近;迫近▷后卫向前～|全线～上|大军～境。⑤搁置不动

牙齿 刷～ 小孩刚出～ |
 镶金～ | 门～ | 犬～交错。②
 特指象牙 ▷～雕。

佻 16画 亻部 左右结构
 形声(从亻、牙声)

五笔:WAHH

方言指小孩 佻～子。

芽 7画 艹部 上下结构
 形声(从艹、牙声)

五笔:VAHI



植物的幼体,可以发育长出
 茎、叶或花 | 嫩～ | 豆～ | 发～
 | 幼～。

蚜 yá 10画 虫部 左右结构
 形声(从虫、牙声)

五笔:JAHT

蚜虫,昆虫,卵圆形,吸食植物
 的汁液,危害农作物,如棉蚜、
 麦蚜、菜蚜等。通常叫腻虫。

崖 yá 11画 山部 上下结构
 形声(从崖、圭声)

五笔:MDFF



高山陡壁的侧面 ▷ 悬～ | 山
 ～。○不读 ái 或 yái。

涯 11画 氵部 左右结构
 形声(从氵、崖声)

五笔:IDFF



边际 ▷ 一望无～ | 天～海角。

衙 13画 彳部 左中右结
 构 形声(从行、吾声)

五笔:TGKH

旧时指官府 ▷ ～门 | ～役 |
 内。

哑 yǎ 9画 口部 左右结构
 形声(从口、亚声)

五笔:KGOG

①失去说话能力 ▷ 装聋作～ |
 聋～人 | ～巴(bā)。②无声
 的 ▷ ～剧 | ～铃。 (炮弹、枪
 弹等因故障)打不响的 ▷ ～炮
 | ～火。 ③发音困难或声音发
 沙 ▷ ～嗓子 | 声音沙～。

另见 yā。

雅 yǎ 12画 牙部 左右结构
 形声(从隹、牙声)

隹笔顺:勹 勹 勹 勹

五笔:AHY

①高尚;不庸俗(与“俗”相对)
 ▷ 高～ | 文～ | ～俗共赏。②
 美观大方 ▷ ～观 | ～致。

Y



轧 yà 5 画 车部 左右结构
形声(从车、乙声)

车 笔顺: 一 乙 车 车

五笔: LNN

①用车轮、辊或其他圆柱形的工具碾压▷~道机|他被车~着了|碾~|~棉花。②排挤▷倾~|挤~。

另见 zhá。

亚 yà 6 画 业部 独体结构
象形(像大建筑平面图)

笔顺: 冫 亚 亚

五笔: GOG

①次;次一等的▷~军|~热带|不~于任何人。②指亚洲▷~欧大陆|东南~。○读 yà(不读 yǎ)。



讶 yà 6 画 讠部 左右结构
形声(从讠、牙声)

五笔: YAHT

惊奇;诧异▷惊~|~然。○不读 yā。

娅 yà 9 画 女部 左右结构
形声(从女、亚声)

五笔: VGOG

①[姻娅](yīn yà)亲家和连襟。泛指姻亲。②音译用字,多用于女子名,如“奥莉娅”“朱丽娅”。○不读 yǎ。

氩 yà 10 画 气部 半包围结构
形声(从气、亚声)

五笔: RNGG

气体元素,符号 Ar,无色无臭,是大气中含量最多的一种稀有气体,不易同其他元素化合,可用以填充灯泡、真空管等。

揠 yà 12 画 扌部 左右结构
形声(从扌、匱声)

匱 笔顺: 一 匚 匚 匚 匚

五笔: RAJV

拔起▷~苗助长。

呀 ya 7 画 口部 左右结构
形声(从口、牙声)

牙 笔顺: 一 二 牙 牙

五笔: KA

“啊”(a)受前面一个字韵母 a、e、o、i、ü 的影响产生音变而采用的不同写法,用在句末表示惊叹、强调等语气▷真想家(jiā)~|这不是他的(de)~|人可真多(duō)~|很不容易(yì)~|快去(qù)~。

另见 yā。

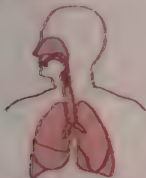
yan

咽 yān 9 画 口部 左右结构 形声(从口、因声)

五笔: KLD

口腔后部主要由肌肉和黏膜构成的软管,是消化和呼吸的共同通道。通常跟喉头合称咽喉。○不读 yīn。

另见 yàn; yè。



殷 yān 10 画 殳部 左右结构 会意(从殳、从殳)

月笔顺: 尸 尸 月

五笔: RVNC

黑红色 ▷ ~ 红的血迹。

另见 yīn。

咽 yān 10 画 月部 左右结构 形声(从月、因声)

五笔: ELD

[胭脂](yān zhi)一种红色的化妆品。○不读 yīn。

烟 yān 10 画 火部 左右结构 形声(从火、因声)

五笔: OL

①物质燃烧时产生的气体 ▷ 炊 ~ | ~ 熏火燎。②像烟的物



质 ▷ 云 ~ | ~ 雾。③烟气附着在其他东西上凝结成的黑灰 ▷ 松 ~ | 锅 ~ 子。④烟草; 烟草制品 ▷ ~ 叶 | 烤 ~ | 香 ~ | 请勿吸 ~ | 戒 ~。⑤特指鸦片 ▷ ~ 土 | 大 ~。

焉 yān 11 画 灬部 上下结构 象形(像鸟也行)

五笔: GHG(G)

古文用字, a) 于此, 在这里; 在那里 ▷ 心不在 ~ | 三人行, 必有我师 ~ (孔子语)。b) 怎么; 哪里 (多用于反问) ▷ ~ 能不来? | 不入虎穴, ~ 得虎子? c) 助词, 用于句末, 调整语气 ▷ 于我心有戚戚 ~。

阉 yān 11 画 门部 半包围结构 形声(从门、奄声)

五笔: UDJN

①阉割, 去掉睾丸或卵巢使丧失生殖能力 ▷ ~ 猪。②被阉割的男子, 古代用以充任侍奉帝王的宦官。

淹 yān 11 画 氵部 左右结构 形声(从氵、奄声)

电笔顺: 曰 电

五笔: IDJN

水漫过或吞没▷~没|洪水~了庄稼|河里~死人了。

腌 yān 12 画 月部 左右结构 形声(从月、奄声)

五笔:EDJN

用盐、糖等浸制(食物)▷~鸡蛋|~咸菜。

湮 yān 12 画 氵部 左右结构 形声(从氵、堙声)

五笔:ISFG

因年代久远而埋没▷~没|~灭。

嫣 yān 14 画 女部 左右结构 形声(从女、焉声)

五笔:VGHO

①[嫣然]女性笑容好看▷~一笑。②[嫣红]鲜艳的红色▷~姹(chà)紫~。



燕 yān 16 画 灬部 上中下结构 象形(像燕子之形)

笔顺:甘甘燕燕

五笔:AU

①周代诸侯国名,在今河北北部和辽宁南部。②指河北北部。③[燕山]山名,在河北。

另见 yàn。

延 yán 6 画 廴部 半包围结构 形声(从延、丿声)

笔顺:丿下正延延

五笔:THNP

①拉长;延长▷~伸|~展|蔓(màn)~|~年益寿。②推迟▷~期|顺~。○第四画是竖折“乚”一笔连写。外是“廴”(不是“辶”)。

闫 yán 6 画 门部 半包围结构 形声(从门、詹声)

五笔:UDD

姓。○“闫”与“阎”是两个不同的姓氏。

芫 yán 7 画 艹部 上下结构 形声(从艹、元声)

五笔:AFQB

[芫荽](yán suī)即香菜,一年生或二年生草本植物,羽状复叶互生,有特殊香气,可调味,果实可制药和香料。

另见 yuán。

严 yán 7 画 一部 独体结构 形声(从厂、亚省声)

五笔:GOD



认真;庄重 庄~威~ ~
肃。 ①严格,不放松(跟“宽”
相对) ~禁 ②厉害 要求很~
~守纪律 ③厉害的 ▷~重
~寒 ④紧密 ▷~密 |
把门关~。

言 7画 言部 上中下结
构 指事(表示言从口
出)

五笔:YYYY

说~不~而喻(不用说就明
白)。 ①话 ~语 留~名
~。 ②汉语的一句话或一个
字 ▷~ ~难尽 | 七~诗 | 千~
万语。 “言”作左偏旁时,简
化为“讠”,如“语”“说”等。



妍 yán 7画 女部 左右结构
形声(从女、开声)

五笔:VGA

文言指美丽 ▷百花斗~。

岩 yán 8画 山部 上下结构
会意(从山、从石)

五笔:MDF

①岩石凸起形成的山峰 ▷七
星~(广西桂林和广东肇庆各
一个)。 ②岩石 ▷~层 | ~洞 |
火成~ | 石灰~ | 花岗~ | 火山
熔~。

炎 yán 8画 火部 上下结构
会意(从二火)

五笔:OO

①天气很热 ▷~热 | 赤日~
~。 ②指炎帝,传说中的上古
帝王。 ③黄子利。 ④炎症,身
体的某一部分出现红、肿、热、
痛等症状。发~消~。喉~。
腮腺~ | 支气管~。

沿 yán 8画 辶部 左右结构
形声(从辶、沿声)

五笔:IMK

①按照老样子继续 ▷~用 | ~
袭。 ②顺着 ▷~山路走 | ~街
乞讨。 ③边缘 ▷河~ | 前~。
○读 yán(不读 yàn)。

研 yán 9画 石部 左右结构
形声(从石、开声)

五笔:JGA



①细细地磨(mó)或碾 ▷~磨
(mó) | ~碎 | 多~一会 | ~成
细末。 ②精心思考;深入探求
▷~究 | 钻~ | ~讨 | ~制。

盐 yán 10画 皿部 上下结
构 会意(从土、从卜、从
皿)

五笔:FHLF



①食盐，有咸味，白色晶体▷精~|加碘~|海水含~|~湖|井~|~碱地。②化学上指金属离子(包括铵离子)和酸根组成的化合物，常温下为晶体，水溶液或熔融状态下电离。如硫酸铵、硝酸钾、碳酸钙、氯化钠(食盐)等。

阎 yán 11画 门部 半包围结构 形声(从门、𠔁声)

白笔顺：㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔：UQVD

①姓。②[阎罗]佛教称管地狱的神，也叫阎王爷。

蜒 yán 12画 虫部 左右结构 形声(从虫、延声)

延笔顺：㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔：JTHP

①[蜿蜒](wān yán)见“蜿”。

②[蚰蜒](yóu yán)见“蚰”。

筵 yán 12画 竹部 上下结构 形声(从竹、延声)

五笔：TTHP

①古时席地而坐时垫底的竹席。②筵席；泛指酒席▷喜~|寿~。

颜 yán 15画 页部 左右结构 形声(从页、彦声)

五笔：UTEM

①脸；脸部的表情▷鹤发童~(形容白发老人红光满面)|容~|喜笑~开。②颜色▷五~六色|~料。③脸皮；面子▷厚~无耻|无~相见。○“颜”没简化(不能简写成“彦”)。



檐 yán 17画 木部 左右结构 形声(从木、詹声)

五笔：SQDY

①屋顶边沿伸出来的部分▷屋~。②器物上向外伸出的部分▷帽~。

奄 yǎn 8画 大部 上下结构 形声(从大、电声)

电笔顺：㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔：DJN

[奄奄]形容呼吸微弱▷~一息(快断气的样子)。○不读yān。“奄”组成的字有“掩”“淹”“庵”“鹤”“俺”等。

兗 yǎn 8画 亠部 上下结构 形声(从六、允声)

五笔：UCQ

[兗州]地名，在山东。

俨 yǎn 9画 亻部 左右结构 形声(从亻、严声)

五笔：WGO

①庄严郑重；像真的一样▷望之~然|听他讲话，~然是个

当领导的。②形容齐整正规
▷屋舍～然。

衍 yǎn 9 画 彳部 左中右结构 会意(从彳、从行)

五笔: TIFH

- ①开展;发挥 ▷推～|敷～。②发展;演变 ▷～生|～化。
③孳生 ▷繁～|～生物。

厝 yǎn 11 画 厂部 半包围结构 形声(从甲、仄声)

五笔: DDL

- ①螺类介壳口圆片状的薄盖。②螃蟹腹下的薄壳。

掩 yǎn 11 画 扌部 左右结构 形声(从扌、奄声)

五笔: RDN



- ①隐藏;遮盖 ▷～饰|～护|～埋|～盖|遮～|～人耳目。②关闭;合上 ▷把门～上。

郾 yǎn 11 画 阝部 左右结构 形声(从阝、偃声)

五笔: AJVB

[郾城]地名,在河南。

眼 yǎn 11 画 目部 左右结构 形声(从目、艮声)

五笔: HV

- ①眼睛,人和动物的视觉器官

▷～力|～色|～光|近视～|千里～。小窟窿:小孔洞 ▷钻(zuàn)一个～儿 泉～ 虫～儿。③量词,用于井、泉水或窑洞等 ▷清泉～～ 凿井。④事物的关键 ▷节骨～儿。⑤戏曲中的节拍 ▷板～



偃 yǎn 11 画 亻部 左右结构 形声(从亻、偃声)

五笔: WAJV



- ①向后倒下;放倒 ▷～卧|～旗息鼓(指停止战斗;也指不暴露目标的秘密行动)。②停止 ▷～武修文。

演 yǎn 14 画 辶部 左右结构 形声(从辶、寅声)

五笔: IPGW

- ①演变,发展变化 ▷～化|～进。②表演 ▷～出|～唱|～戏|讲～|～说|～奏|扮～。③(按程式)练习或计算 ▷～习|～算|～练。

Y



魔 yǎn 15 画 广部 半包围结构 形声(从鬼、厌声)

五笔:DDRC

睡梦呼吸困难并有被压住不能动的感觉▷梦~|刚才~住了。

鼯 yǎn 23 画 鼠部 左右结构 形声(从鼠、晏声)

五笔:VNUV

鼯鼠,哺乳动物,外形像鼠,嘴尖眼小,前肢发达,善掘土,生活于土中,夜晚出来捕食昆虫,也吃植物根。○不读 yán 或 yàn。

厌 yàn 6 画 广部 半包围结构 形声(从广、猷声)

五笔:DDI

①满足;满意▷学而不~|贪得无~。②不喜欢;嫌弃▷讨~|~烦|~倦|~战|~恶(wù)。○“广”里是“犬”(不是“大”)。

砚 yàn 9 画 石部 左右结构 形声(从石、见声)

五笔:DMQ

砚台,研墨用的文具,多用石头制成▷笔墨纸~。

咽 yàn 9 画 口部 左右结构 形声(从口、因声)

五笔:KLD

使食物等通过咽喉进入食道▷细嚼慢~|狼吞虎~|把饭~下去|~唾沫|~气(人死断气)|~不下这口气(比喻受辱不服气)。

另见 yān; yè。

彦 yàn 9 画 彡部 上下结构 形声(从彡、厂声)

五笔:UTFR

古指才德出众的人。

艳 yàn 10 画 色部 左右结构 会意(从丰、从色)

五笔:DHQC

色彩鲜明夺目▷鲜~|~丽|这件毛衣太~了。



晏 yàn 10 画 日部 上下结构 会意(从日、从安)

五笔:JPV

①古指安宁;平静▷河清海~。②迟;晚▷~起|~驾(帝王去世的委婉说法)。

唁 yàn 10 画 口部 左右结构 形声(从口、言声)

五笔:KYG

对遇到丧事的人或团体表示慰问▷吊~|~电。

贖 yàn 16 画 厂部 半包围
结构 形声(从贝、雁声)

五笔:DWWM

以假充真的▷~品。○内下边是“贝”(不是“月”)。

yang

央 yang 5 画 丨部 独体结构 会意(大人在门中)

笔顺:丨 冫 央

五笔:MD

①正中;中心▷中~|~行(háng)(中央银行的简称)。

②恳切地请求▷~告|~求。

泱 yāng 8 画 氵部 左右结构 形声(从氵、央声)

五笔:IMDY

[泱泱]水面深广;气势宏大▷江水~|~大国。

殃 yāng 9 画 歹部 左右结构 形声(从歹、央声)

五笔:GQMD

①灾祸▷遭~|灾~。②使遭受灾祸▷祸国~民。

鸯 yāng 10 画 鸟部 上下结构 形声(从鸟、央声)

鸟笔顺:㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ 鸟

五笔:MDQG

[鸳鸯](yuān yāng)见“鸳”。

秧 yāng 10 画 禾部 左右结构 形声(从禾、央声)

五笔:TMDY

①稻苗;植物的幼苗▷~苗|

插~|~田|育~。②某些植物的茎▷瓜~。③某些初生的饲养动物▷鱼~。



鞅 yāng 14 画 革部 左右结构 形声(从革、央声)

五笔:AFMD

古指套在拉车的牛马颈上的皮带。

另见 yàng。

扬 yáng 6 画 扌部 左右结构 形声(从扌、易声)

笔顺:㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔:RNRT

①举起;升起▷~起|~鞭|~帆。②往上抛撒;向上飘起▷

飘~|晒干~净|尘土飞~。

③传播出▷宣~|张~|~名|~言。④称颂;表彰▷赞~|

表~|颂~。

羊 yáng 6 画 羊部 独体结构 象形(像正面羊头之形)

笔顺:㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔:UDJ

哺乳动物,能反刍,多数头上有一对角,吃草,种类很多,如山羊、绵羊、羚羊、黄羊等。



阳 yáng 6 画 艹部 左右结构 会意(从卩、从日)

卩 羊 艹 艹

五笔:BJ

① 太阳:日光|~光|夕~|朝(zhāo)~ ② 山的南面;水的北面|衡~(在衡山的南面)|洛~(在洛河的北面) ③ 显露的;表面的|~沟|~奉阴违 ④ 凸出的|~文图章

⑤ 关于活人和人世的|~世|~间 ⑥ 带正电的|~电|~极|~离子。



杨 yáng 7 画 木部 左右结构 形声(从木、易声)

五笔:SN

① 杨树,落叶乔木,树干高大,叶子宽阔,木材可以制作器具、造纸等。② |杨梅|常绿灌木或乔木,叶子狭长,花褐色,雌雄异株。果实表面有粒状突起,紫红色或白色,味酸甜。

佯 yáng 6 画 亻部 左右结构 形声(从亻、羊声)

五笔:WUDH

为掩饰真实面目、意图而伪装|~狂|~攻|~装

痒 yǎng 8 画 犭部 半包围结构 形声(从犭、易声)

犭 羊 艹 艹

五笔:UNR

皮肤或黏膜溃烂|溃~

徉 yáng 9 画 彳部 左右结构 形声(从彳、羊声)

五笔:TUD

徜徉(cháng yáng)见“徜”

洋 yáng 9 画 氵部 左右结构 形声(从氵、羊声)

五笔:IU

① 广大:|丰富|~大观|喜气~|~溢 ② 比海更广大的水域|海~|太平~ ③ 指外国|西~|~人|~货 ④ 旧指银元(洋钱)▷大~。



仰 yǎng 6 画 亻部 左右结构 形声(从亻、印声)

印 笔顺:㇀ ㇔ ㇔ ㇔

五笔:WQBH

① 向上抬头;脸朝上(跟“俯”

Y

相对)▷~望|~卧|~起头来。②敬慕;佩服▷敬~|信~|~慕。③依靠;借助▷~仗|~赖。○右边是“卯”(不是“卯”)。

Y



养 yǎng 9 画 丩部 上下结构 形声(从食、羊声)

五笔:UDYJ

- ①饲养,喂动物▷~鸡|~狗。
②供养,供给维持生活必需的钱、物;抚育▷~育|~家|~赡~|抚~。
③保养,使身心得到休息和滋补▷~病|休~。
④修养;培养▷素~|教~。
⑤领养的;非亲生的▷~子|~母。
⑥种植(花草)▷~花种草。

氧 yǎng 10 画 气部 半包围结构 形声(从气、羊声)

五笔:RNUD

非金属元素,符号 O,通常为无色无味无臭的气体,能帮助燃烧,是燃烧过程和动植物呼吸所必需的气体。氧是组成生物机体的重要元素。



痒 yǎng 11 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、羊声)

五笔:UUD

皮肤受到刺激而引起的想要抓挠的感觉▷刺~|浑身发~|不疼不~。

快 yàng 8 画 忄部 左右结构 形声(从忄、央声)

五笔:NMDY

[快快]不满意或不高兴的样子▷~不乐。○不读 yǎng。

样 yàng 10 画 木部 左右结构 形声(从木、羊声)

五笔:SU



- ①形状;样子▷~式|模~|花~|同~。②用来作标准的▷~品|~本|榜~。③量词,用于事物的种类▷两~货色|三~菜。

恙 yàng 10 画 艹部 上下结构 形声(从心、羊声)

艹笔顺:丿 ㇏ ㇏ ㇏

五笔: UGNU

疾病[安然无~(没受损伤或发生意外)]。

烺 yāng 10 画 火部 左右结构 形声(从火、羊声)

五笔: OUDH

[打烺]方言指商店等晚上停止营业。

鞅 yàng 14 画 革部 左右结构 形声(从革、央声)

五笔: AI MI

[牛鞅]牛拉东西时架在脖子上的装具。

另见 yāng。

漾 yàng 14 画 ㄫ部 左右结构 形声(从ㄫ、漾声)

永笔顺: 丨 勹 永 永

五笔: H G I

①水轻微动荡▷荡~|湖面上~起层层波纹。②液体漫出▷水从盆里~出来。③右下是“永(不是“水”)”。



yao

幺 yao 3 画 幺部 独体结构 象形(象细丝之形)

五笔: XNNY

“数目字”“一”在某些场合作号码或代码时的读法。②方言指排行最小的。一妹~叔|~爷。

夭 yāo 4 画 大部 独体结构 象形(像屈头伸臂摇曳)

五笔: TDI

①未成年就死去。~|~折。②古文指草木茂盛的样子。繁杏~桃|逃之~~(逃跑)。

吆 yao 6 画 口部 左右结构 形声(从口、幺声)

五笔: KXY

大声呼喊▷~喝|~五喝六。

约 yao 6 画 纟部 左右结构 形声(从纟、勺声)

五笔: XQ

用秤称重量▷~秤|~~~重量。

另见 yuē。



妖 yāo 7 画 女部 左右结构 形声(从女、夭声)

五笔: VTD

①妖怪、神话、传说或童话中所说的害人的怪物▷~精|~魔鬼怪|人~难辨。②荒诞的;蛊惑人心的▷~术|~道|

Y

Y

～言惑众。③艳丽▷～娆。
④装扮奇特,作风不正派(多指女性)▷～艳|～里～气。



要 yāo 9 画 丩部 上下结构
象形(像两手叉腰之形)

五笔:S

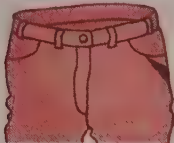
①求▷～求。②强迫;威胁;
胁迫▷～挟(xié)。

另见 yào。

腰 yāo 13 画 月部 左右结构
形声(从月、要声)

五笔:ESV

①人体中部胯上肋下的部分;
动物身体中部。②肾脏;食用
的动物肾脏。③裙、裤等围在
腰间的部分▷裤～。④指腰
包或衣兜▷～里有钱。⑤事
物的中部▷山～。



邀 yāo 16 画 讠部 半包围
结构 形声(从讠、邀声)

五笔:RYTP

约请▷～请|～集|应～出席。

爻 yáo 4 画 丿部 独体结构
象形(像八卦长短横道)

五笔:QUU

组成八卦的横道,“一”为阳
爻,“--”为阴爻。三爻为一
卦,共得八卦;任取两卦排列,
得六十四卦▷卦～辞(《周易》
每卦及每爻后的解说语)。

尧 yáo 6 画 兀部 上下结构
会意

笔顺:一七㇏尧

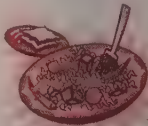
五笔:ATGQ

传说中上古的帝王。○上边
是“戈”(不是“戈”或“弋”)。
由“尧”组成的字有“烧”“绕”
“挠”“翘”等。

肴 yáo 8 画 月部 上下结构
形声(从月、爻声)

五笔:QDE

鸡鸭鱼肉等做成的荤菜▷酒
～|菜～|美味佳～。



姚 yáo 9 画 女部 左右结构
形声(从女、兆声)

兆笔顺:丿 ㇏ ㇏ ㇏

五笔:VIQ

姓。

和贵州。

杓 yǎo 8 画 木部 上下结构
会意(从木、从日)

五笔: SJF

Y 远得无影无息 ▷ ~ 无音信。

咬 yǎo 9 画 口部 左右结构
形声(从口、交声)

五笔: KUQ



①上下牙相对用力,把东西夹住、切断或磨碎 ▷ ~ 不动 | ~ 牙切齿 | 被狗 ~ 一口。②受审讯或责难时牵扯上无关或无辜的人 ▷ 乱 ~ 好人 | 反 ~ 一口。③话说死了不再改变 ▷ 他们 ~ 住理了 | 一口 ~ 定。④念出或唱出(字音) ▷ ~ 字清楚 | ~ 准字音。⑤反复分析体会字句的含义 ▷ ~ 文嚼字。⑥(狗)叫 ▷ 听见狗 ~ 了。

舀 yǎo 10 画 爪部 上下结构 会意(从爪、从臼,像伸手掏取之形)

白笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: EVF

用瓢、勺等取(东西) ▷ ~ 水 | ~ 一勺菜 | 水 ~ 子。○读 yǎo (不读 wǎi 或 kuǎi)。上边不

要写成“㇇”,下边不是“白”。由“舀”构成的字有“滔”“稻”等。

窈 yǎo 10 画 穴部 上下结构 形声(从穴、幼声)



五笔: PWXL

[窈窕](yǎo tiǎo) 女子体态优美 ▷ ~ 淑女,君子好逑(《诗经》)。○不读 yáo。

疔 yào 8 画 疒部 半包围结构 会意(从疒、从匕)

匕笔顺: ㇇ ㇏

五笔: UAGD

[疔子](yào zi) 疔(nuè)疾的俗称 ▷ 发 ~。○“疔”字文读 nuè,如“疔疾”。

另见 nuè。

药 yào 9 画 艹部 上下结构 形声(从艹、约声)

五笔: AX

①用来防治疾病、病虫害或改善身体机能的物品 ▷ ~ 物 | 医 ~ | 中 ~ | 农 ~ | 兽 ~ | ~ 剂师 | 良 ~ 苦口 | ~ 到病除。②用药毒杀 ▷ ~ 耗子 | ~ 死害虫。③某些人工配制的有化学作用的物品 ▷ 火 ~ | 焊 ~ | 化学 ~ 品。



要 yào 9 画 西部 上下结构
象形(像人两手叉腰)

女笔顺: ㄥ 女 女

五笔: S

- ①主要的内容 ▷ 摘 ~ 纪 ~。
②重要 ▷ ~ 事, ~ 紧 | 次 ~。
③希望; 想 ▷ 若 ~ 人不知, 除非己莫为。④盼望得到或保持 ▷ 你想 ~ 这盆花吗 | 这邮票我还 ~ 呢! ⑤索取 ▷ ~ 账。
⑥请求; 要求 ▷ 他 ~ 老师再讲一遍。⑦需要 ▷ 买件衬衣 ~ 多少钱? ⑧必须; 应该 ▷ 我们 ~ 团结起来 | 说话 ~ 简单明了。⑨准备; 将会 ▷ 我 ~ 进城 | 天快 ~ 晴了。⑩如果 ▷ 明天 ~ 下雪, 咱们就在家里练。

另见 yāo。

钥 yào 9 画 钅部 左右结构
形声(从钅、月声)

五笔: QEG

[钥匙](yào shi) 开锁的用具。



鞞 yào 11 画 革部 左右结构
形声(从革、幼声)

靴子或袜子的筒 ▷ 高 ~ 儿靴子 | 短 ~ 儿袜子。

鹞 yào 15 画 鸟部 左右结构
形声(从鸟、畱声)

五笔: ERMG

(鹞子) a) 雀鹰, 一种比鹰小的猛禽。b) 某些地区指鹞; 风筝。▷ 纸 ~ (风筝) ~ 式飞机。

曜 yào 18 画 日部 左右结构
形声(从日、翟声)

五笔: JNWY

①古指阳光。②照耀 ▷ 明月 ~ 夜。③泛指太阳、月亮和星辰 ▷ 七 ~ (日、月与金、木、水、火、土五星的合称, 也用作一星期中各天的序列)。

耀 yào 20 画 光部 左右结构
形声(从光、翟声)

光笔顺: ㄥ ㄣ ㄣ

五笔: IQNY



- ①强光照射 ▷ 闪 ~ | 照 ~ | ~ 眼。②显示; 夸耀 ▷ 炫 ~。③光荣 ▷ 荣 ~。○读 yào (不读 yuè), “耀”没简化 (不能写成“祧”)。

哟 yao 9 画 口部 左右结构
形声(从口、约声)

五笔:KX

在句子末尾,表示祈使语气,
多用于劳动号子或歌曲中▷
加油干~|拾起来~|呼儿嗨
~。

另见 yōu。

ye

耶 yē 8 画 耳部 左右结构
形声(从耳、邑声)

五笔:BBH

音译用字 a)[耶稣](yē sū)即
基督,基督教徒所信奉的救世
主。b)[耶和華]犹太教中最
高的神;基督教《旧约全书》用
作上帝的同义语。c)[耶路撒
冷]著名宗教圣地,在巴勒斯
坦。○又音 yé(古文助词)。

掖 yē 11 画 扌部 左右结构
形声(从扌、夜声)

夜笔顺:广 夕 夜 夜

五笔:RYW

塞;塞进(衣袋或缝隙里)▷~
给他二百块钱|把书~在怀里
|把衬衣往里~一一~。

另见 yè。

椰 yē 12 画 木部 左右结构
形声(从木、耶声)

五笔:SBB

椰子,常绿乔木,产在热带,果
实也叫椰子,硬壳,果肉白色,
可以食用或榨油,果汁可以做



饮料。○读 yē(不读 yé)。

噎 yē 15 画 口部 左右结构
形声(从口、壹声)

五笔:KFPU

食物等塞住喉咙▷吃得过快
~着了|小心别~着|因~废
食(比喻因为怕出问题,索性
不干)。○读 yē(不读 yè)。

爷 yé 6 画 父部 上下结构
形声(从父、耶声)

五笔:WQB

①祖父;对跟祖父辈分相同或
年龄相仿的男人的称呼▷二
~|~~奶奶|张~~。②对
于父辈或老年男子的尊称▷
老大~|七~。③旧时对主人
或尊贵者的称呼▷老~|少~
|县太~。④对神佛等的称呼
▷佛~|土地~|阎王~。

挪 yé 11 画 扌部 左右结构
形声(从扌、耶声)

五笔:RBB

[挪揄](yé yú)讥笑;嘲弄▷
受人~|屡遭~。

也 yě 3 画 乙部 独体结构
象形(像蛇之形)

笔顺:㇏ ㇏ 也

五笔:BN

表示两件事或许多事物有相同之处。你一要,他一要。唱一会,跳一会。吃,行,不吃,不行。表示暗含与另一件事一样。学习不错。你大了,我要回家了。表示不管怎样,后果都相同。宁可牺牲,不投降。拼命要拿上大油田,困难再大,吓不倒石油工人。表示强调。一动不动。一点不累。连看都不看。头不回。

冶 yě 7 画 钅部 左右结构 形声(从钅,台声)

五笔:JCK
熔炼金属。金。~炼。陶~。
“冶”左边是“钅”(不是“台”)跟“治(zhì)”不同。

野 yě 11 画 里部 左右结构 形声(从里,予声)

五笔:JFCB



①指远离城区的地方;偏远的地方。田~|~外|山~|原~|荒郊~地。②不当权的;民间或私人的。朝~|下~|在~|一史。③粗鲁无礼;蛮不讲理。粗~|撒~|一蛋。④

非人工饲养或培育的(动植物)。草~|花~|兽~|猪~|界限|范围|视~|分~|右边是“予”(不是“丩”)。

业 yè 5 画 业部 独体结构 象形

笔画:丩业业
五笔:Y
①学业,学习的内容或过程。毕~|肄~。②职业,个人所从事的作为主要生活来源的工作。就~|失~|余~|务正~。③行(háng)业,职业类别。农~|工~|运输~|饮食~。④营业。开~|停~。⑤事业。创~|一绩。⑥财产。产~|家~|家大人。



叶 yè 10 画 口部 左右结构 会意(从十、从口)

五笔:KF



①叶子,植物的营养器官,多是片状绿色的,含有叶绿素。

②历史上较长时期的分段▷20世纪中~。③像叶子的东西▷肺~|百~窗|折~。

页 yè 6画 页部 独体结构
象形(像人面目形)

五笔:DMU

①书册中的单张的纸▷活~夹|画~|插~。②量词,书册中一张纸的一面为一页▷~码|共800~|每小时看50~。

曳 yè 6画 丨部 独体结构
形声

五笔:JXE

拖拉;牵引▷拖~|摇~|弃甲~兵。○右上没有点。

夜 yè 8画 亠部 上下结构
形声(从夕、亦省声)

笔顺:广 夕 夜 夜

五笔:YWT

从天黑到天亮的一段时间(跟“日”“昼”相对)▷~晚|黑~|~班|一~没睡|~以继日|昼~不停|~盲症|~总会。



咽 yè 9画 口部 左右结构
形声(从口、因声)

五笔:KLD

悲哀得说不出话来;因悲伤而声音受阻▷呜~|哽(gěng)~。

另见 yān; yàn。

掖 yè 11画 扌部 左右结构
形声(从扌、夜声)

五笔:RYW

搀扶人的胳膊;比喻扶助或奖励、提拔▷扶~|奖~。

另见 yē。

液 yè 11画 氵部 左右结构
形声(从氵、夜声)

五笔:IYW



液体,有一定的体积而没有一定的形状的、可以流动的东西▷水溶~|血~|汁~|唾~|~态|~化。

谒 yè 11画 讠部 左右结构
形声(从讠、曷声)

曷笔顺:丨 冂 曷 曷

五笔:YJQN

拜见;进见▷~见|拜~。

腋 yè 12画 月部 左右结构
形声(从月、夜声)

五笔:EYWQ

夹(gā)肢窝,上肢和肩膀连接处内侧凹入的部分▷~窝|~毛|~下。

yi

一 yi 1 画 一部 独体结构
指事(一横表数目)

五笔:G



①数字,最小的正整数。②一样;相同▷~模~样|~致|长短不~|在~个单位。③整个;满;全▷坐~车人|~身土|货堆了~屋子|病了~夏天。④专;纯▷~心~意,~色的二层小楼。⑤每;各▷~天~次|~人两瓶。⑥某▷有~次|~天晚上。⑦另一种;又一个▷乌贼~名墨斗鱼。⑧表示猛然发出某种动作或出现某种情况▷脚下~滑,摔倒在地上。⑨跟“就”呼应,表示前后两件事紧接着发生▷~看就懂|~用就灵。⑩表示短暂或尝试▷做~做。○数字“一”的大写为“壹”。

伊 yī 6 画 亻部 左右结构
形声(从亻、尹声)

尹笔顺:㇀㇀㇀㇀

五笔:WVT

①他;她(“五四”前后某些文学作品中专指女性)。②音译用字▷~斯~教|~甸园。

衣 yī 6 画 衣部 上下结构
象形(像上衣形)

五笔:YE



①衣服▷大~|外~|穿~吃饭|丰~足食。②包在物体外面的一层东西▷糖~炮弹。

医 yī 7 画 匚部 半包围结构
会意兼形声

笔顺:㇀㇀㇀㇀㇀㇀

五笔:ATD



①医生,防治疾病的职业者▷牙~|军~|兽~|老中~。②治疗▷~治|~疗|~院。③防治疾病的科学或工作▷学~|从~|~学。○最后一画是竖折“乚”一笔连写。

依 yī 8 画 亻部 左右结构
形声(从亻、衣声)
五笔:WYE



①紧靠▷~傍|~山傍水|~偎(亲热地靠着)。②依靠;依赖▷~仗|~附|相~为命(互相依靠着过活)|互相~存。③依从;顺从;听从▷~顺|你就~了他吧|不~不饶。④按照;根据▷~你看,这事怎么办|~法惩处|~次前进|~样画葫芦。

咿 yī 9 画 口部 左右结构
形声(从口、伊声)
五笔:KWVT

①[咿呀]拟声词,形容婴儿学说话的声音▷~学语|咿咿呀呀的声音。②[咿唔]拟声词,形容读书的声音。

铱 yī 11 画 钅部 左右结构
形声(从钅、衣声)
五笔:QYE

金属元素,符号 Ir,银白色,质硬而脆,熔点较高,铱铂合金耐高温,耐腐蚀。

壹 yī 12 画 士部 上中下结构 形声(从壺、吉声)
五笔:FPGU
数字“一”的大写。

揖 yī 12 画 扌部 左右结构
形声(从扌、耳声)
耳笔顺:一 叮 耳 耳
五笔:RKB

两手抱拳,放在胸前行礼▷作~。

漪 yī 14 画 氵部 左右结构
形声(从氵、猗声)
五笔:IQTK

水面的波纹▷~澜|涟~(细小的波纹)。○不读 yí。

仪 yí 5 画 亻部 左右结构
形声(从亻、义声)
义笔顺:丿 丿 义
五笔:WYQ

①礼节;仪式▷礼~|司~|~仗队。②礼物▷谢~|贺~。③指容貌、举止、风度等▷~容|~表堂堂。④精密的器具▷~器|~表|地球~|投影~|地震~。○不读 yì。



夷 yí 6 画 一部 独体结构
会意(从大、从弓,人持弓)

笔顺:一 一 一 一 夷
五笔:GXW

①古指中国东部各民族▷东~。②平坦;平安▷化险为~。

(使危险变为平安)。②铲平
 卜一为平地。③由“夷”组成的
 的字有“胰”“姨”“夷”等。

沂 yí 7 画 彳部 左右结构
 形声(从彳、斤声)

五笔:IRH

沂河,发源于山东,流经江苏
 入海。○不读 yì。

谄 yí 7 画 讠部 左右结构
 形声(从言、台声)

五笔:YCK

遗留;赠给 ▷ ~ 训。

迤 yí 8 画 辶部 半包围结
 构 形声(从辶、也声)

五笔:TBP

[逶迤](wēi yí)见“逶”。

另见 yǐ。

饴 yí 8 画 饣部 左右结构
 形声(从食、台声)

五笔:QNCK

①用米、麦芽等熬制的糖,主
 要含麦芽糖、葡萄糖和糊精 ▷
 甘之如~。②泛指某些软糖
 ▷玉米~|高粱~。

怡 yí 8 画 忄部 左右结构
 形声(从忄、台声)

五笔:NCK

喜悦;愉快 ▷ ~ 然自得|心旷
 神~(心情舒畅,精神愉快)。



宜 yí 8 画 宀部 上下结构
 会意(从宀、从且)

五笔:PEG

①合适;适当 ▷ 适~|相~。

②适合于 ▷ 不~久留|景色~
 人|最~读书。③应该;应当
 ▷ 事不~迟 ~ 多不~少

咦 yí 9 画 口部 左右结构
 形声(从口、夷声)

五笔:KGXW

表示惊异 ▷ ~,这是怎么回
 事?



贻 yí 9 画 贝部 左右结构
 形声(从贝、台声)

五笔:MCK

①赠送 ▷ ~ 赠|馈~。②留
 下;遗留 ▷ ~ 患|~害无穷|~
 笑大方(让内行见笑)。

姨 yí 9 画 女部 左右结构
 形声(从女、夷声)

五笔:VG



①妻子的姐妹▷大~子|小~子。②母亲的姐妹▷二~|~妈。③对年纪同自己母亲相仿的妇女的通用称呼▷阿~|王~。

胰 yí 10 画 月部 左右结构 形声(从月、夷声)

五笔:EGXW

胰腺,人和高等动物体内的一种腺体,它分泌胰液,能帮助消化;它分泌的胰岛素能调节体内糖的新陈代谢。

移 yí 11 画 禾部 左右结构 形声(从禾、多声)

五笔:TQQ

①移动,变动位置:搬迁▷~植|把花~到盆里去|~栽|~居|迁~。②改变;变更▷~风易俗(改变旧的风俗习惯)|坚定不~|本性难~。



痍 yí 11 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、夷声)

五笔:UGXW

创伤▷满目疮~(比喻到处是遭受灾祸或战乱的破败景象,亦作“疮痍满目”)。

遗 yí 12 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、贵声)

五笔:KHGP

①漏掉;丢失▷~失|~漏|~忘。②留下▷~迹|~留|不~余力|~臭万年。③古人或死者留下的▷~容|~愿|~嘱|~产。④[遗传]生物体构造机能代代相传。

颀 yí 13 画 页部 左右结构 形声(从页、页声)

页笔顺:一 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:AHKM

保养▷~养天年|~和园(园林名,在北京)。○不读 yì。左边是“登”(不是“臣”)。

疑 yí 14 画 匕部 左右结构 形声(从匕、止、矢声)

正笔顺:一 下 正

五笔:XTDH

①不相信;不能确定▷~惑|坚信不~|半信半~。②怀疑,因为不信而猜测▷猜~|行迹可~。③不明白的;难解决的▷~问|~案|~难。



嶷 yí 17 画 山部 上下结构 形声(从山、疑声)

五笔:MXTH

1. 巍然|坚定,镇定的样子▷
~不动。2. [九疑山]山名,在湖南。

彝 yǐ 18画 艹部 上下结构
形声(从系、升持米、艹声)

五笔: XGOA

1. 古代的酒器;也为古代宗庙常用青铜祭器的总称▷~器|鼎~。2. 古文指法度;常规▷~宪~训。3. [彝族]中国少数民族之一,主要分布在四川、云南、贵州和广西。

乙 yǐ 1画 乙部 独体结构
象形(像草木屈曲生长形)

五笔: NNIL

天干的第二位。()由“乙”组成的字有“亿”“忆”“艺”等。

巳 yǐ 3画 巳部 独体结构
象形(像胎儿在母腹中发育成熟形,完成)

五笔: NNNN

①停止;止住▷大哭不~|不能自~(不能控制自己的感情)。②已经▷时间~过|由来~久|现~查明|~是秋天。③跟“己”(jǐ)“已”(sì)不同。



以 yǐ 1画 人部 左右结构
象形(像人用耒耜之形)

五笔: C

1. 用;拿▷~优取胜~茶当酒~理服人。2. 根据;按照▷~姓氏笔画为序~质量高低分等级。3. 因为;由于▷中国~文明古国著称。④表示后边的是前边的目的▷保存实力,~利再战|广交朋友,~孤立敌人。⑤与其他词合用表示时间、空间或数量的界限▷长江~北|两千~内|五年~前。

钇 yǐ 6画 钅部 左右结构
形声(从钅、乙声)

五笔: QNN

金属元素,符号 Y,暗灰色粉末,易氧化,可制合金或特种玻璃等。

苡 yǐ 7画 艹部 上下结构
形声(从艹、以声)

五笔: ANYW

[薏苡](yì yǐ)见“薏”。

尾 yǐ 7画 尸部 半包围结构 会意(从尸、从毛)

尸笔顺: 1 尸

五笔: NTF



意思同“尾”(wěi) ①,通常用于口语,如“马尾儿”(马尾上的毛)“三尾儿”(雌蟋蟀)等。

另见 wěi。

Y 矣 yǐ 7 画 亠部 上下结构
形声(从矢、以省声)

五笔:CTD

古文语气助词。a)表示直陈语气,相当于“了”▷悔之晚~|由来久~|祸将至~。b)表示感叹语气▷大~哉|欲人之无感也难~! c)表示命令或请求语气▷往~,毋多言|可以休~|先生差(chà)~。

迤 yǐ 8 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、也声)

五笔:TBP

①地势斜着延伸▷长江由此~向东。②往;向▷天安门~西是中山公园。③[迤逦](yǐ lǐ)曲折绵延▷沿小路~而行|远望群山,绵延~。○不读 yì 或 yì。

另见 yí。



蚁 yǐ 9 画 虫部 左右结构
形声(从虫、义声)

五笔:JYQ

指蚂蚁▷蝼~(蝼蛄和蚂蚁)|白~|~穴。○不读 yì。

倚 yǐ 10 画 亻部 左右结构
形声(从亻、奇声)

五笔:WDSK

①靠▷~靠|~着栏杆。②依靠;凭着▷~仗|~托|~势欺人|~老卖老。③偏斜▷不偏不~。



椅 yǐ 12 画 木部 左右结构
形声(从木、奇声)

五笔:SDSK

椅子,有靠背的坐具▷藤~|折叠~|桌~板凳。



弋 yì 3 画 弋部 独体结构
象形(甲骨文像系有绳子之箭形)

笔顺:弋 弋

五笔:AGNY

①一种系有绳子的箭。②用

带绳的箭射鸟。③泛指巡捕
▷~获|游~(兵舰等在水上
巡逻)。

亿 yì 3 画 亻部 左右结构
形声(从亻、乙声)

五笔:WN

数字,一万万。

义 yì 3 画 丷部 独体结构
形声

笔顺:丷、乚、乚

五笔:YQ

①公正的、有利于公众(或公
共)的道理▷正~|道~|~正
词严|~不容辞。②人与人之
间的感情联系▷有情有~|信
~。③符合正义和公众利益
的▷~演|~卖。④因拜认而
结成的关系▷~父|~子|~
弟。⑤人造的(人体的部分)
▷~齿|~肢。⑥意思;意义
▷词~|同~词|含~。

艺 yì 4 画 艹部 上下结构
形声(从艹、乙声)

五笔:ANB



①本领;技能▷手~|技~|多
才多~|~高胆大。②艺术▷
文~|曲~|从~。

忆 yì 4 画 忄部 左右结构
形声(从忄、乙声)

五笔:NN

回想;想念▷记~|回~|追
~。

艾 yì 5 画 艹部 上下结构
形声(从艹、乚声)

五笔:AQU

①治理。②[自怨自艾]悔恨自
己的过失并予改正。现多指悔
恨。

另见 ài。

议 yì 5 画 讠部 左右结构
形声(从讠、义声)

五笔:YYQ

①谈论;商讨▷~事|商~|会
~|审~。②评论;批评▷公
~|评~ ~论纷纷。③意见;
主张▷建~|提~|抗~。④
[非议]责备。



屹 yì 6 画 山部 左右结构
形声(从山、乞声)

山笔顺:丨、止、山

五笔:MTNN

山势高耸▷~立|~然。○读
yì(不读 qǐ)。

亦 yì 6 画 亠部 独体结构
指事

笔顺：㇏ ㇏ ㇏ 亦

五笔：YOU

也▷反之~然(反过来也是)|人云~云(人家怎么说,他也怎么说)。○不要写成“並”。

异 yì 6 画 己部 上下结构
形声(从升、巳声)

五笔：NAJ

①不同的▷~样|~议|风格迥~|~口同声|日新月异。

②别的;其他的▷~乡|~国|~族。③新奇的;特别的▷奇~|~味|怪~。④惊奇,感觉很奇怪▷惊~|诧~。○上边是“巳”(不是“已”),下边是“升”(不是“升”)。

抑 yì 7 画 扌部 左右结构
会意(从扌、从印)

五笔：RQBH

压制;压▷~制|压~。○右边是“印”(不是“卯”)。

屹 yì 7 画 口部 左右结构
形声(从口、艺声)

五笔：KAN

梦中说话▷梦~|~语。

邑 yì 7 画 邑部 上下结构
会意(从口、从巴)

巴笔顺：㇏ ㇏ ㇏ 巴

五笔：KCB



城市▷城~|通都大~。

佚 yì 7 画 亻部 左右结构
形声(从亻、失声)

五笔：WRW

①散失;失传▷~书|~名。

②放荡▷~游|骄奢淫~。③同“逸”,舒适;安闲▷以近待远,以~待劳(《孙子兵法》)。

役 yì 7 画 彳部 左右结构
会意(从彳、从受)

五笔：TMC

①强迫使用(人力或畜力)▷~使|奴~|~畜(chù)。②指当兵的义务▷兵~制|服~|预备~。③旧指供使唤的人▷仆~|杂~。④指战事▷战~|三大战~。○右上“儿”(不是“几”)。



译 yì 7 画 讠部 左右结构
形声(从讠、丰声)

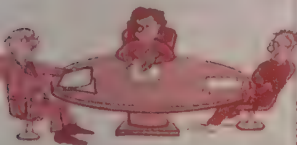
五笔：YCF

①翻译,把一种语言文字按原意转换成另一种语言文字▷口~|~文|~制影片|~音(如“copy”译成“拷贝”)。②把代表语言文字的符号或数码转换成语言文字▷把电报~出来|破~密码。○右下是“丰”(不是“丰”)。

易 yì 8画 日部 上下结构
象形(像蜥蜴之形)

五笔: JQR

①改变▷~地再战 移风~俗。②换;交换|留~|交~。③容易,不费力(跟“难”相对)|轻~,决非~事 轻而~举|简便~行。④谦逊;和气▷平~近人。⑤“易”不要简化写成“易”。



诹 yì 8画 讠部 左右结构
形声(从讠、旨声)

七笔顺: 讠 匕

五笔: YXJ

学问、技艺水平达到的程度▷造~。

驿 yì 8画 马部 左右结构
形声(从马、辶声)

五笔: CCFH

驿站,古代传递公文的人和来往的官员中途换马或住宿的地方。

绎 yì 8画 纟部 左右结构
形声(从纟、睪声)

五笔: XCFH

①抽出或理出头绪▷演~。②连续不断▷络~不绝。



轶 yì 9画 车部 左右结构
形声(从车、失声)

五笔: LRW

①超过▷~群|~材(突出的才干)|超~。②同“佚”,散失▷~事(世人不甚知道、多不见于经史记载的事迹)。

弈 yì 9画 卩部 上下结构
形声(从卩、亦声)

五笔: YOAJ

①围棋▷博~。②下棋▷对~。○上是“亦”(不是“並”)。

奕 yì 9画 大部 上下结构
形声(从大、亦声)

五笔: YOD

[奕奕]精神焕发▷神采~。○上边是“亦”(不是“並”)。

疫 yì 9画 疒部 半包围结构
形声(从疒、役省声)

疒笔顺: ㇀ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: UMC



流行性传染病▷瘟~|发现~情|防~|检~|免~力|注射~苗。

羿 yì 9画 羽部 上下结构 形声(从羽、开声)

五笔:NAJ

人名,后羿。a)传说为夏代有穷氏国君。b)传说尧时的射师,曾射九日。

益 yì 10画 皿部 上下结构 会意(从皿、从水)

五笔:UWL

①增长(跟“损”相对)▷增~|延年~寿。②更加▷老当~壮|多多~善(越多越好)。③利益;好处(跟“害”相对,④同)▷效~|权~|受~不浅|开卷有~。④有益的▷~虫|~鸟|良师~友。

谊 yì 10画 讠部 左右结构 形声(从讠、宜声)

五笔:YPEG

交情▷情~|友~|联~。○读 yì(不读 yí)。



逸 yì 11画 辶部 半包围结构 会意(从辶、从兔)

兔笔顺: 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇

五笔:QKQP

①逃跑;奔跑▷逃~。②闲适;安乐▷安~|以~待劳。○右上是“兔”(不是“免”)。

翌 yì 11画 羽部 上下结构 形声(从羽、立声)

五笔:NUF

文言指明天或明年▷~日|~年|~晨(次日早晨)。

肄 yì 13画 聿部 左右结构 形声(从聿、戾声)

聿笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:XTDH

学习▷~业(指没毕业)。○跟“肆”(sì)不同。

裔 yì 13画 衣部 上下结构 形声(从衣、𠂇声)

五笔:YEMK

后代▷后~|华~。○不读 yī。

意 yì 13画 立部 上下结构 会意(从心、从音)

五笔:UJN

①心愿;心意▷~愿|民~|称心如~|满~。②意思;思想内容▷~义|词不达~|说明来~。③推测;料想▷~料|~外|~想不到。④[意识]a)人的头脑对于客观物质世界的反映,是感觉、思维等各种心理过程的总和,其中的思维是人类特有的反映现实的高级形式▷~形态|下~|潜~。b)觉察▷~到。

溢 yì 13 画 氵部 左右结构
形声(从氵、益声)

五笔: IUWL

① 水满而向外流出 ▷ 水满则~ | 江水~出堤岸。② 泛指流出;表露 ▷ 热情洋~ | ~于言表 | 才华横~。

缢 yì 13 画 纟部 左右结构
形声(从纟、益声)

五笔: XUWL

用绳子等勒死或吊(死) ▷ ~杀 | 自~而死 | 悬梁自~。

蜴 yì 14 画 虫部 左右结构
形声(从虫、易声)

五笔: JJQR



[蜥蜴](xī yì) 见“蜥”。

毅 yì 15 画 殳部 左右结构
形声(从殳、彖声)

五笔: UEMC

刚强;果断 ▷ ~力 | 坚~ | 刚~ | ~然决然。



熠 yì 15 画 火部 左右结构
形声(从火、習声)

五笔: ONRG

[熠熠] 文言形容光亮鲜明的样子 ▷ ~生辉 | 光彩~。

薏 yì 16 画 艹部 上下结构
形声(从艹、意声)

五笔: AUCN

[薏苡] 草本植物,茎叶略似高粱,茎挺直,叶披针形,颖果椭圆形,去壳后的种仁叫薏米或苡仁,可食用或入药。

翳 yì 17 画 羽部 上下结构
形声(从羽、毳声)

五笔: ATDN

① 古文指遮盖 ▷ ~障 | 树林阴~。② 眼角膜上所生障蔽视线的白斑 ▷ ~子 | 白~。

臆 yì 17 画 月部 左右结构
形声(从月、意声)

五笔: EUJN

① 胸,胸口 ▷ 胸~(心里的话或想法)。② 主观的;无根据的 ▷ ~测 | ~断 | ~造。

翼 yì 17 画 羽部 上下结构
形声(从羽、異声)

羽笔顺: 丿 ㇇ ㇇ ㇇ 羽羽

五笔: NLAW

① 翅膀,鸟等动物的飞行器官 ▷ 鸟~ | 蝉~ | 羽~丰满。② 像翅膀的东西 ▷ 机~。③ 阵地的两侧;政治力量中的一派 ▷ 侧~ | 左~ | 两~阵地。○ 读 yì(不读 yí 或 yǐ)。

Y



镱 yì 18 画 钅部 左右结构
形声(从钅、意声)

五笔:QUJN

金属元素,符号 Yb,银白色,可制特种合金、激光材料等。

瘧 yì 18 画 疒部 半包围结构
形声(从疒、意声)

五笔:UUJN

瘧病,一种神经官能症,患者发病时喜怒无常,严重时会出现痉挛、说胡话、昏迷、麻痹等。也称歇斯底里。

yin

因 yīn 6 画 口部 全包围结构
会意(从口、从大)

五笔:LD

①依照老样子▷~循守旧|~袭。②根据;按照▷~地制宜|~材施教|~人而异。③原因▷事出有~|前~后果。④因为▷~病缺席|~雨改期。

阴 yīn 6 画 阝部 左右结构
会意(从阝、从月)

五笔:BE

①云层遮日,不见或少见阳光

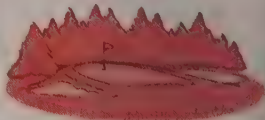


的天气▷~天|多云转~|~雨天|~云。②阳光照不到的地方▷~影|树~|林~道|背~。③山的北面;水的南面(跟“阳”相对,④⑥⑧同)▷山~(在会稽山的北面)|江~(在长江的南面)。④隐蔽的;不外露的▷~沟|阳奉~违。⑤不正大光明▷~谋|~险毒辣。⑥凹下的▷~文印章。⑦迷信的人指有关鬼神的▷~间|~魂|~曹地府。⑧带负电的▷~电|~极|~离子。

茵 yīn 9 画 艹部 上下结构
形声(从艹、因声)

五笔:ALD

褥子;垫子▷绿草如~。



音 yīn 9 画 音部 上下结构
会意(从立、从日)

五笔:UJF

①声音或乐音▷低~|高~|杂~|发~准确|五~不全|扩~器。②指语音、音节▷~~



「单一」词。①消息；信息「一」信「回」～「什」～。

烟 yān 9 画 火部 左右结构
形声（从火、因声）

五笔：HTDY

液体接触纸、布等物体后向四外扩散或渗透。

姻 yīn 9 画 女部 左右结构
形声（从女、因声）

五笔：VTD

男女娶嫁的事「婚」～「一」亲（由婚姻结成的亲戚关系）。

殷 yīn 10 画 殳部 左右结构
会意（从月、从殳）

五笔：LPM

五笔：RVNC

①富裕；富足「一」实「一」富。

②（情意等）深厚；热情「一」切「一」勤。

③朝代名「一」～墟（商代后期都城遗址，在今河南安阳小屯村附近）。④不读 yīn。

另见 yān。

铟 yīn 11 画 钅部 左右结构
形声（从钅、因声）

五笔：QLDY

金属元素，符号 In，可用以制造低熔点合金等。

吟 yīn 12 画 口部 左右结构
形声（从口、音声）

五笔：KUJ

①「嘘，不能出声」～「嘘」。②沉默，不说话「万马齐」～（比喻人们都不发表意见）。

吟 yīn 7 画 口部 左右结构
形声（从口、今声）

五笔：KWT

有节奏地诵读（诗等）「～诗」「咏」～「诵」。②不读 yīn。

垠 yīn 9 画 土部 左右结构
形声（从土、艮声）

五笔：FVE

古文指边际「一望无」～。



银 yīn 11 画 钅部 左右结构
形声（从钅、艮声）

艮笔顺：㇀ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔：QVE



①金属元素，符号 Ag，白色，

有光泽,延展性好,导电性最优良,导热性好,用于制造货币、首饰等。②指钱或与钱有关的事物▷~行|~根|收~台。③银色,像银子的颜色▷~白色|~河|~幕|~装素裹分外妖娆。

淫 yín 11 画 氵部 左右结构 形声(从氵、艮声)

笔顺: ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ ㄣ

五笔: IETF

- ①过度;过分▷~威|~雨。
②放纵;无节制▷骄奢~逸。
③指男女关系不正当▷~乱|~秽|奸~。

寅 yín 11 画 宀部 上下结构 象形

五笔: PGMW

地支的第三位。

龈 yín 14 画 齿部 左右结构 形声(从齿、艮声)

五笔: HWBE

牙龈,包住牙根的肉。

霰 yín 19 画 雨部 上下结构 形声(从雨、淫声)

五笔: FIEF

连绵不停的过量的雨▷~雨。

尹 yǐn 4 画 乙部 独体结构 指事(像手拿笔以治事)

五笔: VTE

- ①旧时官名▷府~。②姓。

引 yǐn 4 画 弓部 左右结构 会意(从弓、从丨)

笔顺: ㄣ ㄣ ㄣ

五笔: XH

- ①拉长;延伸▷~申|~桥|~吭高歌。②拉▷~牵|~力|穿针~线。③带领▷~路|~航|~导|~诱|~狼入室。④招引;导致▷~火烧身|~人发笑|~起注意|~人入胜|抛砖~玉。⑤引用▷~文|~经据典。

引 yǐn 7 画 口部 左右结构 形声(从口、引声)

五笔: KXH

音译用字, [引哌] (yǐn duǒ) 有机化合物 (C₈H₇N), 片状结晶, 可制作香料和药物等。

饮 yǐn 7 画 讠部 左右结构 会意(从食、从欠)

笔顺: ㄣ ㄣ ㄣ

五笔: QNQQ

- ①喝▷~用水|~水思源|~料。②特指喝酒▷对~|畅~。③心中含着▷~恨自杀。④指饮料▷冷~。

另见 yìn。



蚓 yǐn 10 画 虫部 左右结构 形声(从虫、引声)

五笔: JXH

[蚯蚓] (qiū yǐn) 见“蚯”。

隐 yīn 11 画 左卩部 左右结构 形声(从卩、急声)

心笔顺: 心心心

五笔: BQVN

①躲藏起来不外露 ▷ ~藏 | ~蔽。②掩盖真相, 不让人知道 ▷ ~瞒事情真相 ~姓埋名。③不外露的; 深藏的 ▷ ~患 | ~情 | ~私。④不明显; 不清楚 ▷ ~晦 | ~ ~作痛。⑤秘密的事 ▷ ~情 | 难言之~。



瘾 yīn 16 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、隐声)

五笔: UBQN

依赖性的嗜好或习惯 ▷ 抽烟成~ | 打麻将打上~了 | 球~ | 过~ | ~君子。

印 yìn 5 画 卩部 左右结构 会意(从瓜、从卩)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: QGB



①图章 ▷ ~章 | 钢~。②符合 ▷ ~象 | ~证 | 心心相~。③痕迹 ▷ 脚~ | 烙~。④使图章、文字等附着在纸、布等上面 ▷ 背心上~着校名 | 铅~复~ | ~刷 | 彩~。⑤右边是“卩”(不是“β”)。

饮 yìn 7 画 讠部 左右结构 会意(从食、从欠)

五笔: QNQW

给牲口水喝 ▷ ~牲口 | ~马 | 牛没~。

另见 yǐn。



荫 yīn 8 画 艹部 上下结构 形声(从艹、印声)

五笔: AQGB

有机化合物(C₉H₈)，无色液体，是制造合成树脂和油漆的原料。

荫 yìn 9 画 艹部 上下结构 形声(从艹、阴声)

β笔顺: 3 β

五笔: ABE

阴凉潮湿, 见不到阳光 ▷ 地下室太~, 没法住 | ~凉。○读 yìn(不读 yīn)。

窨 yìn 14 画 穴部 上下结构 形声(从穴、音声)

五笔:PWUJ

地下室▷地~子。

ying

应 yīng 7画 广部 半包围
结构 形声(从心、廔声)

笔顺:广应应应

五笔:YID

①应当;应该▷理~如此|~予解决。②答应;同意(做某事)▷~允|~许。

另见 yìng。

英 yīng 8画 艹部 上下结构 形声(从艹、央声)

五笔:AMD

①才能出众▷~杰|~才|~明|~俊|~雄|~豪|群~会。②指英国▷~语|~镑|~尺。

莺 yīng 10画 艹部 上下结构 形声(从鸟、荧省声)

五笔:APQG

黄鹂的别称▷~歌燕舞。

婴 yīng 11画 女部 上下结构 会意(从二贝、从女)

女笔顺:ㄥ女女

五笔:MMV



初生的孩子▷~儿|女~|妇~医院。

瑛 yīng 12画 王部 左右结构 形声(从王、英声)

五笔:GAMD

①玉的光彩。②似玉的美石。

罍 yīng 14画 缶部 上下结构 形声(从缶、婴声)

五笔:MMRM

①古代一种口小腹大的瓶子。②[罍粟](yīng sù)二年生草本植物,花红色、粉色或白色,果实球形,未成熟的果实含有汁液,可用以制鸦片。

缨 yīng 14画 纟部 左右结构 形声(从纟、婴声)

五笔:XMMV

①带子;绳子▷长~。②衣物上的穗状装饰物▷红~枪|~帽。③像穗状装饰物的蔬菜叶子▷萝卜~子。

樱 yīng 15画 木部 左右结构 形声(从木、婴声)

五笔:SMMV



①[樱花]即仙樱花,落叶乔木,开白色或红色花。产于我国和日本,是观赏植物。②[樱桃]落叶灌木,果实小球形也叫樱桃,多汁甜酸可口。

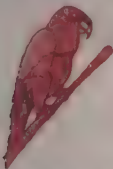
鸚

yīng 16 画 鸟部 左右结构 形声(从鸟、嬰声)

鸟笔顺: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

五笔:MMVG

[鸚鵡](yīng wǔ) 鸟, 上嘴钩曲, 羽毛绚丽, 有的经过训练以后能模仿人说话的声音, 是一种观赏鸟。俗称鹦哥 ▷ ~ 学舌。



膺

yīng 17 画 广部 半包围结构 形声

五笔:YWWE

①胸 ▷ 义愤填~。②承当; 接受 ▷ ~ 赏(接受奖赏) | 荣~。○内下是“目”(不是“贝”)。

鹰

yīng 18 画 广部 半包围结构 形声(从鸟、雁声)

五笔:YWWG

鸟, 上嘴钩, 翅膀大, 性凶猛, 食肉, 多栖息于山林或平原地带。常见的有苍鹰、雀鹰等 ▷ ~ 击长空, 鱼翔浅底。

迎

yíng 7 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、印声)

笔顺: 1 2 3 4 5 6 7

五笔:QBP

①迎接, 面向对方走过去; 接对方一起来 ▷ ~ 上前去 | ~ 来

送往。②面向着; 正对着 ▷ ~ 头痛击 | ~ 风招展。○右上是“印”(不是“卯”)。



荧

yíng 9 画 艹部 上下结构 形声

火笔顺: 1 2 3 4 5 6 7 8 9

五笔:APO

[荧光] 某些物质受光或其他射线照射时所发出的可见光 ▷ ~ 屏 | ~ 光灯。○“荧光”“荧屏”用“荧”(不是“萤”)。

盈

yíng 9 画 皿部 上下结构 会意

乃笔顺: 1 2 3 4 5 6 7 8 9

五笔:ECL

①充满 ▷ 充~ | 顾客~ 门 | 热泪~ 眶。②比原有的多出来 ▷ ~ 余 | ~ 利。

莹

yíng 10 画 艹部 上下结构 形声(从玉、荧省声)

玉笔顺: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

五笔:APGY

光洁而明亮 ▷ 晶~。

萤

yíng 11 画 艹部 上下结构 形声(从虫、荧省声)

虫笔顺: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

五笔:APJ

萤火虫,昆虫,黄褐色,末端有发光的器官,能发出绿光,夜间活动。○“萤”下是“虫”。

营 yíng 11画 艹部 上下结构 形声(从宫、荧省声)

五笔:APK



①军营;营地▷~房|安~扎寨|夏令~。②军队编制单位,在团以下,连以上。③建造▷~造|~建。④经营;管理▷~业|私~。⑤谋求▷~利|~救|~私。⑥[营养]有机体从外界吸取需要的物质来维持生长发育等生命活动的作用▷~素(食物中有营养的物质,如蛋白质、脂肪、糖类、维生素等)|~元素(农作物生长不可缺少的元素,主要的是氮、磷、钾)。

紫 yíng 11画 艹部 上下结构 形声(从糸、荧省声)

五笔:APXI

绕▷~绕|~回(盘旋往复)|~怀(牵挂在心上)|杂务~身。

蝇 yíng 14画 虫部 左右结构 形声(从虫、聿声)

电笔顺: ㇏电

五笔:JK

苍蝇,昆虫,幼虫叫蛆,能传播霍乱、伤寒、结核、痢疾等疾病▷~头小利。



羸 yíng 17画 亠部 上下结构 形声(从贝、羸声)

凡笔顺: 几几

五笔:YNKY

①通过经营获利▷~利|双~。②(打赌或比赛)获胜后得到(东西)(跟“输”相对,③同)▷输~|~钱。③获胜▷这场球中国队准~|官司打~了。

羸 yíng 19画 犭部 左右结构 形声(从犭、羸声)

五笔:IYNY

大海▷~寰(五洲四海)|东~(现多指日本)。○右下中间是“女”(不是“贝”)。

颖 yǐng 13画 页部 左右结构 形声(从禾、顷声)

五笔:XTDM

①才能出众;聪明▷聪~。②与众不同▷新~。○左下是“禾”(不是“示”)。

影 yǐng 15 画 彡部 左右结构 形声(从彡、景声)
五笔:YIE



①人或物体挡住光线后投射出的黑影:人~,阴~|皮~戏。②人或物体在镜子、水面等反射物中显现出来的形象:水中倒~。③不真切的印象:忘得连~儿都没了。④图像;照片:摄~|留~|合~。⑤指电影:~片|~院|~评|~迷|~星。

应 yīng 7 画 广部 半包围结构 形声(从心、廔声)
广笔顺:㇏
五笔:YID

①回答:答~|反~|响~|一呼百~。②承诺;接受:~邀|~聘|~征|有求必~。③适应:~时|得心~手。④采取措施对付、处理:~付|~接不暇。⑤(预言、预感与后来发生的事实)相符合:~验|事实~了他的预言。

另见 yīng。

映 yìng 9 画 日部 左右结构 形声(从日、央声)
五笔:JMD

①照:~入眼帘|朝霞~红了

半边天。因照射而显出:影子~在墙上|宝塔倒~在湖面上。②放映影片:上~|首~式。○不读 yāng。



硬 yìng 12 画 石部 左右结构 形声(从石、更声)
五笔:DGJQ



①坚固,物体受外力后不容易变形(跟“软”相对):坚~|~邦邦|岩石太~了|~币。②坚定不移;坚强有力:强~|~汉子|口气挺~。③勉强:~要|~挺|生拉~拽。④能力强;质量好:工夫~|货色~|过~。⑤不灵活:僵~|生~|舌头~。⑥不可改变的:~指标|~任务|~性规定。⑦(计算机内)固定的装置、部件等:~件|~盘。

yong

佣 yōng 7 画 亻部 左右结构 形声(从亻、用声)

五笔: WEH

①受人雇用▷雇~|~人。②受人雇用的仆人▷女~。

另见 yòng。

拥 yōng 8 画 扌部 左右结构 形声(从扌、用声)

五笔: REH



①搂抱▷~抱。②围着▷前呼后~|簇~。③聚集到一起▷~挤|人都~在门口|蜂~而至|一~而上。④表示赞成并全力支持▷~护|~戴|~军优属。⑤[拥有]具有。○读 yōng(不读 yǒng)。

痈 yōng 10 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、用声)

五笔: UEK

受葡萄球菌侵害引起的皮肤和皮下组织化脓性的炎症,多发生在背部或颈部。

邕 yōng 10 画 卩部 上下结构 会意(从川、从邑)

五笔: VKC

①邕江,在广西。②广西南宁市的别称。

庸 yōng 11 画 广部 半包围结构 会意(从用、从庚)

肃笔顺: 肅肅肅

五笔: YVEH

平平常常;不高明▷平~|~俗|~人|~才|~医|~~碌碌。○读 yōng(不读 yóng)。

雍 yōng 13 画 一 部 上下结构 会意



五笔: YXTY

和谐▷~容华贵|~和宫(在北京)。

雍 yōng 16 画 土部 上下结构 形声(从土、雍声)

五笔: YXTF

①堵塞(sè)▷~塞|~蔽。②把肥料或土培在植物的根部▷~肥|~土。



臃 yǒng 17 画 月部 左右结构 形声(从月、雍声)

笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

五笔: EYXY

臃肿 | 因过度肥胖或穿衣过多而转动不灵; 比喻机构庞大, 调度不灵 ▷ 身体 ~ 机构 ~。

鳙 yong 19 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、庸声)

五笔: QGYH

鳙鱼, 淡水鱼, 是重要的食用鱼, 俗称胖头鱼。

永 yǒng 5 画 丶部 独体结构 象形(像水流曲折不断)

笔顺: 丨 ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔: YNII

长久; 久远 ▷ ~ 久 | ~ 恒 | ~ 世 | ~ 不忘 | ~ 不消逝。

甬 yǒng 7 画 乙部 上下结构 形声(从马、用声)

五笔: CEJ

①甬江, 在浙江东北部。②浙江省宁波市的别称。③甬道, 用砖石铺成的路, 一般都对着主要建筑物, 也指过道; 走廊。○下边“用”的第一画撇改为竖。由“甬”组成的字有“蛹”“勇”“恿”等。

咏 yǒng 8 画 口部 左右结构 形声(从口、永声)

五笔: KYNI

①声调抑扬地诵读; 歌唱 ▷ 吟 ~ | 歌 ~ | ~ 叹。②用诗词的

形式抒写 ▷ ~ 怀 ~ 史 ~ 梅。

泳 yǒng 8 画 氵部 左右结构 形声(从氵、永声)

五笔: IYNI

游水 ▷ 游 ~ | 蛙 ~ | 自由 ~ | ~ 装。

俑 yǒng 9 画 亻部 左右结构 形声(从亻、甬声)

五笔: WCE



古代殉葬用的人形或兽形物 ▷ 兵马 ~, 陶 ~。

勇 yǒng 9 画 力部 上下结构 形声(从力、甬声)

力笔顺: ㇆ 力

五笔: CEL

①有胆量; 在危险、困难面前不退缩 ▷ ~ 敢 | 英 ~ | ~ 于负责 | ~ 往直前。②指士兵 ▷ 散兵游 ~。



涌 yǒng 10 画 ㇚部 左右结构 形声(从㇚、甬声)

五笔:ICE

①水向上冒;液体或气体向上升腾▷泪如泉~|风起云~。

②像水升腾那样冒出或升起▷~现|云层中~出一轮明月|敌军~上公路|脸上~出笑容。

恣 yǒng 11 画 心部 上下结构 形声(从心、甬声)

五笔:CEN

[恣恣](sǒng yǒng)见“怂”。

蛹 yǒng 13 画 虫部 左右结构 形声(从虫、甬声)

虫笔顺:口 中 虫

五笔:JCEH

某些昆虫由幼虫变为成虫的过渡形态。这时大多数不食不动,原有的幼虫组织器官逐渐破坏,新的成虫组织器官逐渐形成,最后变为成虫。

踊 yǒng 14 画 足部 左右结构 形声(从足、甬声)

止笔顺:丨 卜 止 止

五笔:KHCE

向上跳;跳跃▷~跃。○读 yǒng(不读 rǒng)。



用 yòng 5 画 冂部 独体结构 象形(像甲骨卜兆)

五笔:ET

①使用;让人或物发挥功能,为某种目的服务▷~法|~品|自~。②用处;功效▷无~|有~|效~|功~。③费用▷家~|零~。④需要(多用于否定)▷不~帮忙。⑤表示动作凭借或使用的工具、手段等,相当于“拿”▷~开水沏茶|~锄头锄地|~计算机绘图。⑥[用功]努力学习。

佣 yòng 7 画 亻部 左右结构 形声(从亻、用声)

五笔:WEH

佣金,做交易时付给中间人的酬金▷~钱。

另见 yōng。

you

优 yōu 6 画 亻部 左右结构 形声(从亻、尤声)

五笔:WDN



①宽裕;充足▷~厚|~裕|待遇从~。②厚待;优待▷~抚

拥军~属。3 好;非常好(跟“劣”相对)▷~点!~秀,品学兼~。

攸 yōu 7 画 亻部 左右结构
会意(从支、从人,水省)
女笔顺: ㇏ ㇏ ㇏

五笔:WHIY

助词,相当于“所”▷性命~关
|利害~关。

忧 yōu 7 画 忄部 左右结构
形声(从忄、尤声)

五笔:NDN

①发愁;担心▷~郁|~伤|~虑|~愁|~国~民|~心忡忡。
②让人发愁的事▷分~|无~无虑。

哟 yōu 9 画 口部 左右结构
形声(从口、约声)

五笔:KX

①表示惊讶▷~,怎么错了!
②表示突然发现或想起▷~!
忘带钥匙了。
另见 yao。

幽 yōu 9 画 山部 半包围结构
会意兼形声

笔顺: 丨 ㇏ ㇏ ㇏



五笔:XXM

1 昏暗▷~暗。2 深▷~谷|~深~情,~默。3 隐蔽的;秘密的▷~会,~怨。4 安静▷~静,~雅。5 第八画是竖折“乚”,一笔连写。

悠 yōu 11 画 心部 上下结构
形声(从心、攸声)

心笔顺: 心 心 心

五笔:WHITN

1 长久▷~久|~长|~远。
2 闲适;自在▷~闲|~然自得。
3 在空中摆动▷~荡|~来~去。4 右上是“攸”(不是“攸”)。



尤 yóu 4 画 尢部 独体结构
形声(从乙、又声)

笔顺: 一 ㇏ ㇏

五笔:DNV

①格外;更加▷~其|~为重要。
②怨恨▷怨天~人。

由 yóu 5 画 丨部 独体结构
指事(田出头路通田里)

笔顺: 冂 由 由

五笔:MH

①经过▷必~之路|言不~衷。
②从▷~前门进|~家出来|~南到北|~早到晚。③

归▷钱~我拿|送站~你去|客人~他陪。④根据▷~此可见|~试验得出结论。⑤原因▷原~|情~|理~|事~。⑥由于▷这种病是~生气引起的。⑦顺从;听任▷身不~己|~他去吧!○由“由”组成的字有“油”“邮”“宙”“铀”等。

邮 yóu 7 画 阝部 左右结构 形声(从阝、由声)

阝笔顺: 3 阝

五笔: MB

①经邮电部门递送▷~信|~书|~寄。②指邮政业务▷~局|~票|~筒。③特指邮票▷集~|~展。○不读 yōu。



犹 yóu 7 画 犛部 左右结构 形声(从犛、尤声)

犛笔顺: 丿 ㇏ ㇏

五笔: QTDN

①像;如同▷~如|虽死~生。②还;仍然▷记忆~新。③[犹豫]拿不定主意。④音译用字▷~太人|~太教。

油 yóu 8 画 㼱部 左右结构 形声(从㼱、由声)

五笔: IMG

①动植物体内的脂肪;从地下

开采出来的液态矿产品▷豆~|牛~|石~|柴~。②用油漆或桐油涂饰▷~饰|~家具|~地板。③圆滑▷~腔滑调|~头滑脑|这人很~。



疣 yóu 9 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、尤声)

五笔: UDNV

皮肤病,由病毒感染,皮肤上的小疙瘩,多长在面部、头部或手背等处。俗称瘰子。

莠 yóu 10 画 艹部 上下结构 形声(从艹、攸声)

五笔: AWHY

[莠麦](yóu mài)粮食作物,酷似燕麦。籽粒也叫莠麦,磨成粉后可以食用。

铀 yóu 10 画 钅部 左右结构 形声(从钅、由声)

五笔: QMG

金属元素,符号 U,具有放射性,银白色,用来产生原子能。

蚰 yóu 11 画 虫部 左右结构 形声(从虫、由声)

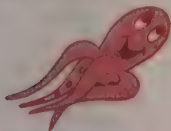
五笔: JMG

[蚰蜒](yóu yán)像蜈蚣而较小的节肢动物,生活在阴湿处。

鱿 yóu 12 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、尤声)

五笔: QGDN

[鱿鱼] 软体动物, 形状像乌



贼, 生活在海洋中, 可食用

游 yóu 12 画 彳部 左右结构 形声(从彳、游声)

方笔顺: 丶 ㇀ 方

五笔: IYTB



① 流动; 移动 ▷ ~ 动 | ~ 击。
② 从容行走; 闲逛 ▷ ~ 荡 | ~ 览 | ~ 山玩水 | 云 ~ 四方。
③ 玩 ▷ ~ 戏 | ~ 玩。
④ 在水里行动 ▷ ~ 泳 | 鱼在水里 ~ 来 ~ 去 | 畅 ~ 长江。
⑤ 江河的一段 ▷ 长江上 ~ | 黄河下 ~。

蟾 yóu 15 画 虫部 左右结构 形声(从虫、游声)

五笔: JYTB

[蟾蜍](fú yóu) 见“蜍”。

友 yǒu 4 画 又部 半包围结构 会意(像两手相助)

五笔: IX

① 关系密切、有交情的人 ▷ 朋 ~ | 良师益 ~ | 探亲访 ~。
② 关系好; 亲近 ▷ ~ 好 | ~ 善 | ~ 爱。
③ 有亲近、和睦关系的 ▷ ~ 邦 | ~ 军 | ~ 邻部队。



有 yǒu 6 画 月部 半包围结构 会意(从又、从月, 手持肉, 表示手中有物)

五笔: E

① 表示存在(跟“无”或“没”相对, ②③同) ▷ 水里 ~ 鱼 | 天上 ~ 云彩 | 路上 ~ 车。
② 表示领有或具有 ▷ 拥 ~ | 占 ~ | ~ 钱 | ~ 理 | ~ 本领 | ~ 罪。
③ 表示具有某种性质 ▷ 骆驼的力气 ~ 三匹马那么大。
④ 表示发生或出现 ▷ 情况 ~ 了变化 | 最近 ~ 点儿低烧。
⑤ 指不确定的人或事物, 跟“某”近似 ▷ ~ 一天会真相大白 | 你不喜欢, ~ 人喜欢。
⑥ 表示一部分 ▷ ~ 人爱吃甜的, ~ 人爱吃辣的 | ~ 地方热闹, ~ 地方冷清。
⑦ [有机](yǒu jī) a) 原来指跟生物体有关的或从生物体来的(化合物), 现在指除碳酸盐和碳的氧化物外, 含碳原子的

(化合物)▷～酸|～化学|～物(有机化合物的简称)|～体|～质|～肥料|～染料|～玻璃|～合成。b)也泛指事物构成的各部分互相关连协调,而具有不可分的统一性,就像一个生物体那样。

酉 yǒu 7 画 酉部 独体结构
象形(像酒坛之形)

笔顺：百西西酉

五笔:SGD

地支的第十位。

莠 yǒu 10 画 艹部 上下结构 形声(从艹、秀声)

五笔: ATE

①混在禾苗中的野草,形似谷子,俗称狗尾草。②喻指品质不好的人▷良~不齐(好人、坏人都有,夹杂在一起)。○不读 xiù。

销 yǒu 11 画 钅部 左右结构 形声(从钅、有 声)

五笔: QDEG

金属元素,符号 Eu,可用以制作荧光屏和激光器等。

黝 yǒu 17 画 黑部 左右结构 形声(从黑、幼声)

黑笔顺：四 甲 里 黑

五笔:LFOL

黑色▷~黑|黑~~。○不读 yóu 或 yòu。“黑”作左偏旁时,第八画横改成提“一”。

又 yòu 2 画 又部 独体结构
象形(像人右手之形)

五笔:CCCC

①表示重复或继续(多指已经实现的情况)▷唱过一遍~唱一遍|过了一年~一年|老毛病~犯了。②表示几种情况同时存在▷~聪明,~漂亮|天~黑,路~滑。③表示意思上更进一层▷纯而~纯|他很聪明,~很刻苦,一定能做好这项工作。④表示有所补充▷西服外面,~套了一件风衣。⑤表示整数之外又加零数▷十小时~五分钟|三~五分之一。○“又”作左偏旁时,末笔捺改写成点,如“双”“劝”“鸡”“观”“对”“难”“艰”“欢”“戏”等。

右 yòu 5 画 口部 半包围结构 会意(从口、从又)

五笔: DK



①上(古以右为尊)▷无出其～。②面朝南时靠西的一边(跟“左”相对,③同)▷向～转|～边。③政治上、思想上保守的▷～倾|～派|～翼组织。

幼 yòu 5 画 幺部 左右结构
会意(从幺、从力)

笔顺：㇏ ㇏ ㇏ 幻 幼

五笔: XLN

年纪小; 初生的。~年|年~
~无知。~儿。~苗。~虫。
儿童。男女老~|妇~保健。
右边是“力”(不是“丿”)。



佑 yòu 7 画 亻部 左右结构
形声(从亻、右声)

五笔: WDK
保护▷保~。



柚 yòu 9 画 木部 左右结构
形声(从木、由声)

由笔顺: 丨 冂 冂 由 由

五笔: SMG

常绿乔木, 果实叫柚子, 卵形, 黄色, 比橘子大, 味酸甜, 是普通水果, 产于我国南部地区。

囿 yòu 9 画 囗部 全包围结构
形声(从囗、有聲)

五笔: LDE

①养动物的园子▷园~|鹿

~。②局限: 拘泥▷~于成说|~于古训。

诱 yòu 9 画 讠部 左右结构
形声(从讠、秀声)

乃笔顺: ㄋ 乃

五笔: YTE

引导; 劝导▷~导|劝~|循循善~。~用手段引对方上当▷引~|~惑|利~|~饵|~敌深入。~引发(某种后果); 导致(某事发生)▷~发|~因。



蚰 yòu 11 画 虫部 左右结构
形声(从虫、幼声)

五笔: JXL

绦虫、血吸虫等动物的幼体▷毛~|尾~。

釉 yòu 12 画 采部 左右结构
形声(从采、由声)

采笔顺: ㇀ ㇀ 采

五笔: TOMG



釉子, 涂在陶瓷半成品表面的

Y

物质,烧制后发出玻璃光泽。

○不读 yóu。

鼬 yòu 18 画 鼠部 左右结构 形声(从鼠、由声)

五笔:VNUM

哺乳动物的一科,体小肢短,棕褐色或黄色毛,肛腺较发达,常见的有香鼬、黄鼬(俗称黄鼠狼)、紫鼬等。

yu

迂 yū 6 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、于声)

五笔:GFP

①弯;曲折▷~回。②不合时宜,不切实际▷~腐。○读 yū(不读 yú)。

淤 yū 11 画 ㄣ部 左右结构 形声(从ㄣ、於声)

方笔顺:ㄣ方

五笔:IYWU



①水底沉积的泥沙▷~泥|清~。②泥沙在水底沉积▷~积|~塞(sè)。③(血液)不流通▷~血。

于 yú 3 画 一部 独体结构 象形(像古圆规形)

五笔:GF

①在▷毛泽东生~1893年|自立~世界民族之林。②向;对;给▷满足~现状|嫁祸~人。③从;自▷黄河发源~青海|他出身~农民家庭|毕业~农业大学。④表示被动▷业余队败~专业队|限~条件。⑤表示“在……方面”▷忙~工作|乐~助人|勇~负责。⑥表示方向、目标▷气候趋~寒冷|工程接近~完成|献身~科学。⑦比▷高~一切|重~泰山。

余 yú 7 画 人部 上下结构 象形(像木柱支屋顶形)

五笔:WTU

①古文代词,我。②剩下;多出来▷剩~|~粮|富~|~党|~毒。③(某事、某种情况)以外或以后的时间▷业~|课~|工作之~。④整数之外的零头▷三百~元|两千~公里|八十~人|六十~斤。

盂 yú 8 画 皿部 上下结构 形声(从皿、于声)

五笔:GFL



盛液体的敞口器皿▷痰~|漱口~。

𠂔 8画 丨部 独体结构
会意(从申、从乙)

笔顺: 𠂔 𠂔 𠂔

五笔: VWI

「须臾」一会儿;片刻。～不可离开。○「臾」相当于「人」的上部穿过「臼」。

𩺰 8画 鱼部 独体结构
象形(像鱼之形)

五笔: QGF

生活在水中的脊椎动物,体温随外界温度而变化,一般身体侧扁,用鳍游泳,用腮呼吸。种类极多,大部分可食用。称某些水栖动物 鰐～|魛～|鲸～|鮑～。○「鱼」作左偏旁时,末笔横改写成提“㇀”如“鯨”“鯉”“鰐”等。



於 8画 方部 左右结构
象形

五笔: YWU

用于地名。～陵(古地名,在今山东邹平东南)|～潜(旧县名,在浙江,今属临安市)。

另见 wū。

禺 9画 丨部 独体结构

笔顺: 𠂔 𠂔 𠂔

五笔: JMHY

「番禺」(Canton)见“番”。由“禺”组成的字有“隅”“寓”“遇”“偶”等。

箏 9画 竹部 上下结构
形声(从竹、于声)

五笔: TGF

古代乐器,像笙比笙大。吹～|滥～充数。

俞 9画 人部 上下结构
会意

五笔: WGEJ

姓。由“俞”组成的字有“渝”“愉”“愈”“逾”等。

谀 10画 讠部 左右结构
形声(从讠、臽声)

五笔: YVWY

奉承;卑贱地讨好。～辞|阿(ē)～。○不读 yù。

娱 10画 女部 左右结构
形声(从女、吴声)

女笔顺: ㇚ ㇚ ㇚



五笔: VKGD

快乐。～欢～|～乐。使快乐。自～。○读 yú(不读 yù)。

Y

莫 yú 11 画 艹部 上下结构
形声(从艹、奥声)

五笔:AVW

[茱萸](zhū yú)见“茱”。

Y 渔 yú 11 画 氵部 左右结构
形声(从氵、鱼声)

五笔:IQGG



①捕鱼▷~夫|~民|~轮。

②谋求(不该得到的东西)▷
从中~利。

隅 yú 11 画 左阝部 左右结构
形声(从阝、禺声)

五笔:BJM

角落▷城~|向~而泣(对着
墙角哭)|负~顽抗(倚靠险要
地势顽固抵抗)。()不读ǒu。

逾 yú 12 画 辶部 半包围结构
形声(从辶、俞声)

五笔:WGEF

越过;超过▷~期|不可~越|
年~花甲(超过60岁)。

腴 yú 12 画 月部 左右结构
形声(从月、奥声)

五笔:EVW

①肥胖;丰满▷丰~。②肥沃
▷膏~之地。

渝 yú 12 画 氵部 左右结构
形声(从氵、俞声)

五笔:IWGI

①(态度、感情等)改变▷始
终不~。②重庆的别称▷
成~铁路。

愉 yú 12 画 忄部 左右结构
形声(从忄、俞声)

五笔:NW



喜悦;欢乐▷~快|~悦|欢
~。○读yú(不读yù)。

瑜 yú 13 画 王部 左右结构
形声(从王、俞声)

五笔:GWGI

①玉的光彩,比喻优点▷瑕不
掩~(缺点掩盖不了优点)。

②音译用字▷~伽(意为结
合,指修行,印度的一种传统
健身法)。



榆 yú 13 画 木部 左右结构
形声(从木、俞声)

五笔:SWGJ

落叶乔木,果实叫榆钱,木材可以制作器具或用作建筑材料。

虞 13画 虍部 半包围结构 形声(从虎省、吴声)
五笔:YHXY

预料;猜测|以备不虞|忧虑|水旱无虞|欺骗|尔虞我诈

愚 13画 心部 上下结构 形声(从心、禺声)

愚笨|愚弄|愚民

五笔:IMHN

笨;傻|笨笨|愚昧|愚蠢|愚弄;欺骗|愚民政策

用于称自己,表示谦虚|兄弟。○读 yú(不读 yū)。

觐 13画 见部 左右结构 形声(从见、俞声)

五笔:WGEQ

[觐见]|(觐见)见“觐”。

舆 14画 八部 上下结构 象形(从车、舛声)

五笔:YHXY

五笔:WFLW

众多;众人的▷~论。

与 3画 一部 独体结构 会意(从一、从勺,给予)

五笔:GN

给|赠~|~人方便|授~。跟;同|~朋友约定|~我无关。和|~学习~锻炼|大人~小孩|鱼~熊掌。

另见 yǔ。

授 11画 乙部 独体结构 象形(像以物相授)

五笔:CBJ

给|给~|授~|~以协助|免~处分。由“予”构成的字有“预”“舒”“野”等

山 3画 山部 左右结构 形声(从山、与声)

五笔:MGN

五笔:MGN

小岛▷岛~。

低 7画 亻部 左右结构 形声(从亻、区声)

五笔:WAQ

曲背弯腰|~背|~着腰|~矮(儿)。不读 dī 或 dī。

宇 6画 宀部 上下结构 形声(从宀、于声)

五笔:PGF

房屋|屋~|庙~|楼~。上下四方,无限的空间|~宙|~航员(航天员)。

仪表;风度▷眉~|器~。

羽 6画 羽部 左右结构 象形(鸟翅并列长羽毛)

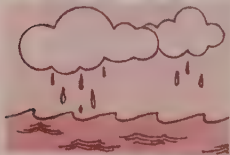
五笔:NNYC

五笔:NNYC

鸟类的毛|~毛|~绒。

Y

雨 8画 雨部 独体结构
象形(像雨从天而落)



云层中水蒸气遇冷变成落向地面的水滴。～点|～水|暴风～|和风细～|～衣。

禹 9画 丩部 独体结构
象形(像虫被捉之形)

笔顺：𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇

五笔：TKM

传说中夏朝第一个君主，曾治理洪水。

语 9画 讠部 左右结构
形声(从讠、吾声)

五笔：YGK

说；谈论▷～言|～音|自言自～|默默不～。说的话～|汉～|外～。③代替语言的动作或信号▷手～|旗～|哑～。

囙

10画 口部 全包围结构 形声(从口、吾声)

五笔：LGKD

[囙囙]()见“囙”。

龉

15画 齿部 左右结构
形声(从齿、吾声)

五笔：HWBK

[龉龉](jǔ yǔ)见“龉”。
○“龉”不读 wǔ。

一

3画 一部 独体结构
会意(从一、从勺)

五笔：GN

参加▷参～|～会代表。

另见 yǔ。

玉

5画 玉部 独体结构
象形(像绳穿几片玉石)

笔顺：一 干 王 玉

五笔：GY

玉石，质地细腻、坚韧而有光泽的石头。～器|～雕|美～。像玉一样晶莹、洁白和美丽。～颜|亭亭～立。称对方的身体等，表示尊敬▷～体|～音|～照|～容。

𠂇

5画 马部 左右结构
会意(从又、从马)

五笔：CCY

驱赶车马▷驾～。

芋

6画 艹部 上下结构
形声(从艹、于声)

五笔：AGF

芋头，草本植物，叶子大，地下块茎也叫芋头，含有丰富的淀粉。可以食用。

6画 口部 左右结构
形声(从口、于声)



为某种要求而呐喊 呼
请。○不读 yū。

另见 xū。

6画 丰部 独体结构
形声(从丰、一声)

五笔: VFHK

古文助词,用在句首或句中
(谓语前),起顺承上下文的作用。
由“丰”组成的字有
“津”“律”“肇”“建”等

7画 女部 左右结构
形声(从女、区声)

老年妇女 老~ ○不读
ōu。

8画 有部 左右结
构 形声(从有、声)



香气浓 馥 草木茂
盛 鬱 忧愁,气恼得不
到发泄 忧 抑 闷

8画 月部 上下结构
形声(从去、肉声)



生孩子 生~ | 节~。○养
活 养~ | ~要 | ~秧 | 封山~
林。教育;培养 培~ | ~
才 | 教书~人。教育活动
德~ | 体~ | 智~ | 美~。

9画 犭部 左中右结
构 会意(从二犬、从丰,
表示纷争)

笔顺: 犭 丰

官司;案件 冤~ | 文字~。
监禁罪犯的地方 牢~ | 监
~ | 出~ | 卒(旧时监狱看守
人员)。



Y

峪 yù 10 画 山部 左右结构
形声(从山、谷声)

山笔顺: 丨 凵 山

五笔: MIWWK

Y 山谷(多用于地名)▷嘉~关
(在甘肃)。

钰 yù 10 画 钅部 左右结构
形声(从钅、玉声)

五笔: QGY Y

珍宝。多用于人名。

浴 yù 10 画 氵部 左右结构
形声(从氵、谷声)

五笔: IWWK



洗澡▷沐~|~池|~巾|冷水~|海滨~场|日光~|~血奋战(形容战斗激烈)。

预 yù 10 画 页部 左右结构
形声(从页、予声)

五笔: CBDM

①事先▷~先|~报|~兆|~祝|~定|~料|~约|~防|~备|~言。②参与▷干~。○左边是“予”(不是“矛”)。

域 yù 11 画 土部 左右结构
会意(从土、从或)

或笔顺: 丩 或 或 或

五笔: FAKG

一定范围内较大的地方▷领



~|地~|区~|黄河流~。

欲 yù 11 画 谷部 左右结构
形声(从欠、谷声)

五笔: WWKW

①想要;希望▷~罢不能(想停止,停止不了)|畅所~言。

②欲望,想得到某种东西或达到某种目的的愿望▷~念|食~|求知~|私~。③将要▷欣喜~狂|摇摇~坠|山雨~来风满楼。

谕 yù 11 画 讠部 左右结构
形声(从讠、俞声)

五笔: YWGI

告知;吩咐(上对下)▷~知|面~|上~(皇帝的命令)。

遇 yù 12 画 辶部 半包围结构
形声(从辶、禺声)

禺笔顺: 𠂇 𠂇 禺 禺

五笔: JIM

①偶然见到;碰到▷相~|~见|百年不~|~难(nàn)|遭~。②对待▷待~|礼~|遭到冷~。③机会▷机~|际~。

喻 yù 12 画 口部 左右结构
形声(从口、俞声)

五笔: KWGI

①告知;说明;开导:晓~
之以理(用道理开导他)|不可
理~(很难用道理说服)|
明白;了解|不言而~|家~
户晓。③打比方▷比~。

御 yù 12画 彳部 左右结构
会意(从彳、从卸,像人
驾驶车马)



笔顺: 𠂆 𠂆 𠂆 𠂆 𠂆

五笔: TRHB

①同帝王有关的▷~驾|~医
|~笔|~用文人。②抵挡;抵
抗▷防~|抵~|~敌|~寒。
()中间是“彳”(不是“缶”)。

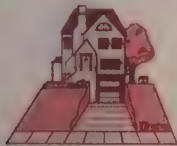
鹄 yù 12画 谷部 左右结构
形声(从鸟、谷声)

五笔: WWKG

[鹄鹄](qúyù)见“鹄”。

寓 yù 12画 宀部 上下结构
形声(从宀、禺声)

禺笔顺: 𠂆 𠂆 𠂆 𠂆 𠂆



五笔: PIM

①居住▷~居|~所。②住处
▷公~。③寄托或隐含(在事
物中)▷~意深刻|~言。

不读 yū 或 yú。

裕 yù 12画 衤部 左右结构
形声(从衤、谷声)

五笔: PUWK

①财物多;充足▷富~|充~|
宽~。②[裕固族]中国少数
民族之一,主要分布在甘肃。

贻 yù 13画 艹部 上下结构
形声(从艹、预声)

五笔: ACBM

[薯蓣]多年生草本植物,茎蔓
生,块根圆柱形,含淀粉和蛋
白质,可食用。通称山药。

愈 yù 13画 心部 上下结构
形声(从心、俞声)

心笔顺: 心 心 心

五笔: WGEN

①越▷~加复杂|~战~勇|
~演~烈。②病好了▷病~|
痊~|~合。

誉 yù 13画 言部 上下结构
形声(从言、與声)

五笔: IWYF

①称赞;表扬▷
称~|赞~。②
名声;特指好名
声▷名~|荣~|
声~|信~|~满
全球。



Y

豫 yù 15 画 乚部 左右结构
形声(从象、予声)

五笔:CBQE

①河南的别称▷~剧。②[犹豫]见“犹”。③左边是“予”(不是“矛”)。

鹈 yù 17 画 鸟部 左右结构
形声(从鸟、鬲声)

五笔:CBTG

鹈科鸟的通称。候鸟,羽毛多为沙灰、黄褐色,嘴和腿细长,常在浅水中捕食小鱼贝、昆虫等▷~蚌相争,渔翁得利(比喻双方相争,第三者得利)。

yuán

鸬 yuān 8 画 弋部 上下结构 会意(从鸟、从弋)

五笔:AQYG

鸟名,俗称老鹰,猛禽,捕食蛇、鼠及其他鸟类等。○上边是“弋”(不是“戈”)。

鸳 yuān 10 画 鸟部 上下结构 形声(从鸟、夅声)

五笔:QBQG

[鸳鸯](yuān yāng)鸟,像野鸭而略小,善游泳,雌雄成对生活。常用来比喻夫妻或情侣。

冤 yuān 10 画 宀部 上下结构 会意(从兔、从宀)

兔笔顺:𠂇 𠂇 免 免

五笔:PQKY

①受屈;使人受屈▷~案|~情|~枉|~屈。②冤仇;仇恨▷~~相报|~家路窄。③不合算▷这钱花得真~。④上边是“宀”(不是“宀”),下边是“兔”(不是“免”)。

渊 yuān 11 画 氵部 左右结构 象形(像打漩的水形)

笔顺:氵 ㇏ ㇏ ㇏

五笔:ITOH

①深潭;深池▷深~|天~之别。②深▷~博。

元 yuán 4 画 兀部 上下结构 指事(人的头部,开始)

五笔:FQB

①为首的▷~首|~帅|~勋|~老。②开头的▷~旦|~年。③主要;基本▷~素|~音。④同“圆”。⑤[化学元素]同种原子的统称(简称元素),现已发现和人工合成的化学元素有100多种,由它们组成了各种各样的物质。⑥货币单位,正式写作“圆”。



苑 yuán 7 画 艹部 上下结构 形声(从艹、元声)

五笔: AFQB

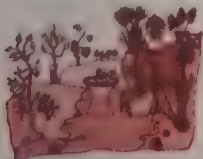
苑花 落叶灌木, 开淡紫色小花, 供观赏, 花蕾可入药。

另见 yán。

园 yuán 7 画 囗部 全包围结构 形声(从囗、元声)

五笔: IFQ

①种植蔬菜、花卉、瓜果、树木的地方。花~果~菜~|~艺植物~。②游览娱乐的场所。公~|动物~|游乐~|游~晚会。③表“场所”“地方”义时用“园”(不用“圆”)。



员 yuán 7 画 口部 上下结构 形声(从贝、口声)

五笔: KM



①从事某种职业或担当某种

任务的人。人~官~职~|雇~|学~|教~|指挥~。

团体或组织中的成员。组~|会~党~团~队~。量词, 多用于武将。十~大将。

沉 yuán 7 画 氵部 左右结构 形声(从氵、元声)

五笔: IFQ

沉江, 发源于贵州, 经湖南流入洞庭湖。

垣 yuán 9 画 土部 左右结构 形声(从土、亘声)

五笔: FGJG

①矮墙; 泛指墙。短~|城~|断壁残~。②城市。省~(省城)。



爰 yuán 9 画 爪部 上下结构 会意

笔顺: ㇀ ㇁ ㇂ ㇃ 爰

五笔: EFTC

古文连词, 表示顺承关系, 相当于“于是”。~书其事以告。

由“爰”组成的字有“援”“媛”“暖”“缓”等。

袁 yuán 10 画 土部 上中下结构 形声

衣笔顺: ㇇ ㇏ ㇐ ㇑ ㇒ ㇓ ㇔ ㇕ ㇖ ㇗

五笔: FKE

姓。由“袁”组成的字有“猿”“猿”等。

原 yuán 10 画 厂部 半包围
结构 会意(从厂、从白、
从小,山崖下涌出泉水)
五笔:DR

Y



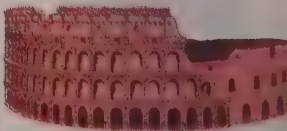
①开始的;最初的▷~人|~生林|~色。②没有加工的▷~煤|~油|~粮|~盐|~料|~型|~稿。③本来的;没有改变的▷~籍|~价|~意|~封不动|~班人马。④宽容;谅解▷~谅|情有可~。⑤平坦而广阔的地面▷~野|平~|星星之火,可以燎~。⑥[原始]a)最初的,第一手的▷~记录|~资料。b)最古老的;未开发的;未开化的▷~群|~公社|~社会|~森林。⑦[原生质]细胞中有生活力的组成部分,是生命的物质基础,由蛋白质、核酸、脂肪、碳水化合物、无机盐、水等构成。⑧[原生动物]最原始最简单的动物,生活在水中或其他生物体内,大都是单细胞动物,有的由多数个体组成群体生活。⑨[原子]构成化学元素的基本单位,是物质化学变化

中的最小微粒,由带正电的原子核和围绕原子核运动的电子(带负电)组成▷~量|~团|~能|~反应堆|~弹。

圆 yuán 10 画 口部 全包围
结构 形声(从口、员声)

五笔:LKMI

①从中心点到周边任何一点的距离完全相等的图形▷画一个~|~心|~周。②圆形的▷~桌|~柱|~脸。③完备;周全▷~满|~~满满。④使周全;掩盖或弥补漏洞▷~场|~谎|自~其说。⑤圆形的金属货币(也作“元”)▷银~|铜~。⑥中国本位货币单位(10角为1圆)。通常写作“元”。○表“圆形”“周全”义用“圆”(不用“园”)。



援 yuán 12 画 扌部 左右结构 形声(从扌、爰声)

爱笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ 爰

五笔:REFC

①用手牵引▷攀~。②引用▷~引。③帮助;救助▷~助|支~|声~|救~|~兵已到|孤立无~。

Y

“近”相对)▷遥~|路很~|~程导弹|~走高飞|不~的将来。②关系不密切▷~亲|~房|疏~。③差距大▷差()~了|~不如他|把对手~~抛在后面|~~满足不了需要。

苑 yuàn 8 画 艹部 上下结构 形声(从艹、夬声)

五笔: AQB

①饲养禽兽、种植林木的地方(多指帝王的花园)▷鹿~|梅~|御~。②(学术、文艺)精品荟萃的地方▷文~|艺~|曲~。



怨 yuàn 9 画 心部 上下结构 形声(从心、夬声)

心笔顺: 心心心

五笔: QBN

①对人或事极度不满或仇恨▷~气|~恨|恩~|积~。②责怪▷这事不能~你|任劳任怨~(不辞劳苦,不怕埋怨)。③右上是“匚”(不是“巳”)。

院 yuàn 9 画 阝部 左右结构 形声(从阝、完声)

心笔顺: 丨 丨 丨

五笔: BPFQ



①房屋和它周围用墙或栅栏等围起来的空间▷从东~到西~|小~|~墙|深宅大~|四合~|大杂~|这~没住人。②房前屋后围起来的空地▷庭~|~里有几棵松树。③某些机关或公共场所的名称▷国务~|法~|电影~|保育~|养老~。④特指医院或学院▷住~|高等~校。

圉 yuàn 10 画 土部 左右结构 形声(从土、完声)

五笔: FPFQ

①湖南、湖北等地在沿江湖地带围绕房屋、田地等修建的像堤坝的防水建筑物▷~田|堤~|围~。②泛指堤圉内的地区,也用于地名▷麻塘~|团洲~。

愿 yuàn 14 画 心部 半包围结构 形声(从心、原声)

五笔: DRIN

①愿望▷心~|志~|夙~|如~以偿(愿望得到满足)。②乐意;愿意▷甘~|情~|很~帮忙|不~出力。③迷信的人向神佛祈祷时许下的酬谢心愿▷许~|还~。

yue

约 1 画 日部 独体结构
指事(口内短横表出气)

五笔: JHNG

古文用字: a) 说: 子~(孔子说): “学而时习之, 不亦悦乎!” b) 叫做: 有村~谢庄。

约 6 画 纟部 左右结构
形声(从纟、勺声)

限制: 制~ ~束。事先
说定: 邀请 ~定 | 预~ | 特~
代表。事先说定的事: 共同
遵守的条款 | 条~ | 公~ | 有
~在先 | 违~ | 节俭: 节
~。大概: 大约 ~二百人
| ~需八天完成。

另见 yuē。

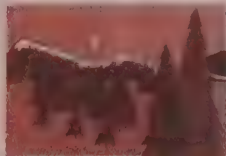


月 yuè 4 画 月部 独体结构
象形(像月亮之形)

五笔: EEEE

①月亮 ▷ ~光 | 新~ | 花好~
圆。②计时单位, 一年分为
12个月。③每个月的 | ~报
| ~刊 | ~薪, ~息。④像月亮

那样圆的 ~饼。月球是
地球的卫星, 表面凹凸不平,
本身不发光, 只能反射太阳
光, 直径约为地球直径的1/4,
引力相当于地球的1/6。通
称月亮。月食: 地球运行
到月亮和太阳的中间时, 太阳
的光正好被地球挡住, 不能射
到月亮上去, 月亮上就出现黑
影, 这种现象叫月食。太阳光
全部被地球挡住时, 叫月全
食; 部分被挡住时, 叫月偏食。
月食一定发生在农历十五日
或十五日以后一两天。月
相: 月球表面发亮部分的形
状。 “月”作左(右)偏旁时
字形不变如“脸”“脚”“明”
“朋”等; 在字的下部时写成
“月”, 如“肩”“背”“肾”等。



乐 yuè 5 画 丩部 独体结构
会意

笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

五笔: QI

音乐 ▷ 奏~ | ~曲 | ~队。

另见 lè。

Y



玥 yuè 8 画 王部 左右结构
形声(从王、月声)
传说中的一种神珠。

岳 yuè 8 画 山部 上下结构
会意(从丘、从山)
丘笔顺：㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔：RGM

①高山▷山~|五~(我国的五大名山)。②称妻子的父母▷~父|~母。

阅 yuè 10 画 门部 半包围
结构 形声(从门、兑声)
门笔顺：㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔：UUK

①查看；视察▷检~|~兵。
②看(文字)▷~览|~读|~卷。
③经历▷~历。



悦 yuè 10 画 忄部 左右结构
形声(从忄、兑声)
五笔：NUK

①欢乐；欣喜|喜~|欢~|心~诚服|和颜~色。②使人愉快▷~目(好看)|~耳(好听)。

跃 yuè 11 画 足部 左右结构
形声(从足、夭声)

五笔：KHITD

跳▷跳~|~进|~居第一。

○读 yuè(不读 yào)。右边是“夭”(不是“天”)。

越 yuè 12 画 走部 半包围
结构 形声(从走、戉声)

戉笔顺：㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔：FHAT

①跨过；经过▷跨~|~过|~冬|翻山~岭|穿~国境。②超出(范围)▷~界|~权|~级。③超出或胜过一般的▷卓~|优~|超~。④“越……越……”表示程度随着情况的发展而发展；“越来越……”表示程度随着时间的推移而发展▷雨~下~大|他~跑~快|天~来~热。⑤周朝国名，在今浙江东部▷~剧。○右上是“戉”(不是“戊”)。



粤 yuè 12 画 丿部 上下结构 形声

米笔顺：丿 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔：TTON

广东的别称：|~剧|~菜。

上边是“血”(不是“血”)。

yun

晕 yūn 10 画 日部 上下结构 形声(从日、军声)

车笔顺：㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔：IP

①头脑昏乱▷头~眼花|~头~脑。②昏迷：失去知觉▷~过去了|~倒在地|~厥。

不读 hūn

另见 yùn。



云 yún 4 画 厶部 上下结构 象形(像天上云气缭绕)

五笔：FCU

①成团地聚集并飘浮在空中的细微水滴或冰晶▷~彩|乌~|白~|~雾。②说▷人~亦~|不知所~(不知道说什么)。③指云南▷~贵高原。



Y

匀 yún 4 画 勹部 半包围结构 会意(从勹、人、二)

笔顺：勹 勹 勹 勹

五笔：QU

①平均；均匀！色涂得很~|大小不~|~称(100)。②使均匀！把这两袋米~一~|把每份菜再~一~。③分出一份给别人或用在别处▷~一份|~不出工夫来|给他~出个地方。



芸 yún 7 画 艹部 上下结构 形声(从艹、云声)

五笔：AFCU

①[芸香]多年生草本植物，夏季开黄花，花、叶、茎气味特殊，可作药用。②[芸薹]通称油菜。一年或二年生草本植物，开黄花，种子可榨油。③[芸芸]形容众多▷~从生(佛

教指一切有生命的东西;也用来指普通民众)。

耘 yún 7 画 耂部 左右结构 形声(从耂、云声)

五笔:XFC

[纷纭](fēnyún)(言论、事情)多而杂乱▷众说~。

耘 yún 10 画 耂部 左右结构 形声(从耂、云声)

五笔:DIFC

除去田里的杂草▷耕~|~锄|~耨。

筠 yún 13 画 竹部 上下结构 形声(从竹、均声)

五笔:TFQU

竹子皮,亦指竹子。

允 yǔn 4 画 厶部 上下结构 会意(从厶、从儿)

五笔:CQ

①答应;许可▷应~|~许。

②公平;恰当▷公~。○不读rǔn。

陨 yǔn 9 画 左阝部 左右结构 形声(从阝、员声)

五笔:BKM

从高空坠落▷~星|~落|~石|~铁。

殒 yǔn 11 画 歹部 左右结构 形声(从歹、员声)

五笔:GQKM

死亡▷~命|~灭。○不读yùn。

孕 yùn 5 画 子部 上下结构 会意(从乃、从子)

乃笔顺:㇏乃

五笔:EBF

①怀胎▷~妇|~育|不~症。

②胎儿▷怀~|她有了身~。

运 yùn 7 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、云声)

五笔:FCP

①移动▷~动|~行|~转。

②搬运;运送▷~货|~煤|空~|~输|货~走了。

③使用▷~用|~笔自如。④命运,人的生死、祸福等遭遇▷~气|~幸~|时来~转。



郅 yùn 8 画 右阝部 左右结构 形声(从阝、军声)

五笔:PLB

[郅城]地名,在山东。

晕 yùn 10 画 日部 上下结构 形声(从日、军声)

五笔:JP

日月周围的光圈。日～|月～。(外在因素)使头脑发昏,欲跌倒之感觉。眼～|～车|～船|～场。

另见 yūn。

酝 yùn 11 画 酉部 左右结构 形声(从酉、云声)

酉笔顺: 酉 酉 酉

五笔: SGFC

·酿酒 | ～酿(比喻做准备)。
·指酒 | 佳～。读 yūn(不读 yūn)。

韵 yùn 13 画 音部 左右结构 形声(从音、匀声)

五笔: UJQU

·韵母,汉语音节中声母、声调以外的部分;特指文学作品中的押韵 | ～律 | ～调 | 字的声、～、调 | 这首诗押什么～ | ～文 | ～语。·情调;风度 | ～味 | 风～。

蕴 yùn 15 画 艹部 上下结构 形声(从艹、缊声)

五笔: AXJL

·包藏;包含 | ～藏 | ～含。
②深奥的地方 ▷底～。



熨 yùn 15 画 火部 上下结构 形声(从火、尉声)

火笔顺: 火 火

五笔: NFIO

用加热的金属器具烫平(衣



物) ▷～衣服 | 电～斗。

Y

Z



za

扎 zā 4 画 扌部 左右结构
形声(从扌、乙声)

五笔: RNN

① 绑;束 ▷ 捆 ~ | 绑 ~ | 腰 ~ 皮带。② 方言量词,用于小捆儿的东西 ▷ 一 ~ 儿香菜。



另见 zhā; zhá。

匝 zā 5 画 匚部
半包围结构 象
形(像群集之形)

五笔: AMH

① 周;圈 ▷ 线圈 ~ 数。② 满;环绕 ▷ 浓阴 ~ 地 | 沟池环 ~。○ 不读 zá。

喱 zā 8 画 口部 左右结构
形声(从口、匝声)

五笔: KAMH



用嘴吸。～奶。～一口酒。
少尝一点,仔细辨别。～滋味。

九 6画 木部 上下结构
形声(从衣、巢声)

九笔顺:丿 九

五笔:Y

不纯;多种多样。复～|～

质|～物。～技表演|～乱无章

|～交品种。混合在一起|

夹～|混～。正项以外的;

非正规的。～粮|～货|～费|

～项|～牌军|～事|～音。

[杂质]某种(纯)物质中夹杂

的不纯的成分。上边是

“九”(不是“丸”),下边是“木”

(不是“木”)。



考～了|～锅了(失败)。



咄 8画 口部 左右结构
形声(从口、乍声)

五笔:K

方言词语,相当于“怎么”。～

好|～办。

另见 zé; zhō。

zai

灾 zāi 7画 宀部 上下结构
会意(从宀、从火)

火笔顺:丶 丶 丶 少 火

五笔:PO



①自然的或人为的祸害。水
～|火～|～难|救～|天～人
祸。②遇到的灾祸。没病没
～|招～惹祸。

咄 8画 ㄥ部 上下结构
象形

五笔:VLF

砸 zā 10画 石部 左右结构
形声(从石、匝声)

匝笔顺:一 巾 冲

五笔:DAMH

①重物落在物体上;用重物撞
击。～核桃|～地基|搬起石
头～自己的脚(比喻想害别
人,结果却害了自己)。②打
坏;捣毁。～门而入|戏园子
被～。③事情做坏或失败。

下次～接着来 表示动作将在另一动作结束后出现。
吃完饭～去也不迟 养好伤～回部队。
③更；更加 ④～快一点 困难～多也不怕 需要比这个～大～些的箱子



在 zài 6画 土部 半包围结构 形声(从土、才声)

笔顺：㇇在

五笔：D

存在；生存 ①～世 人～阵地～ 青春永～ 父母健～。

(人或事物)处于某个地点或位置 ②处～ 肉～冰箱里 人不～家 ③～场 ④～座 ⑤～职 ⑥～位 ⑦～岗。 ⑧在于；取决于 ⑨事～人为 ⑩贵～坚持。 ⑪正在 ⑫现～ ⑬他～看书 ⑭火车～飞奔。 ⑮表示动作行为的时间、范围、条件等 ⑯～风雨交加的夜晚 ⑰列车～夜间到达 ⑱掉～水里 ⑲～工作上认真负责 ⑳～学习方面多下功夫 ㉑～大家帮助下很快赶上。

载 zài 10画 车部 半包围结构 形声(从车、戈声)

笔顺：㇀㇀㇀㇀㇀㇀㇀㇀㇀㇀

五笔：FA

①用运输工具装 ②装～ ③～客 ④～重 这辆卡车能～四吨货 ⑤充满(道路) ⑥怨声～道 ⑦～叠用，相当于“一边……一边……” ⑧～歌～舞 ⑨表示“装载”“载重”义时读 zài。
另见 zǎi。



zan

糌 zan 15画 米部 左右结构 形声(从米、咎声)

五笔：OTHI

糌粑(zān ba)藏族人的主食。把炒熟的青稞磨成面，吃时拌以酥油茶，捏成小团。

簪 zān 18画 竹部 上下结构 形声(从竹、簪声)

五笔：TAQJ

簪子，插在头发髻上的条状物。

咱 zán 9画 口部 左右结构 形声(从口、自声)

五笔：KTH

①称说话人和听话人双方，相当于“咱们” ②～班 ③～俩 ④～中国人。 ⑤说话人称自己，相当于“我” ⑥～懂 他不理～。 ⑦读 zán(不读 zá)。

焚 zàng 10 画 大部 上下结构 会意兼形声(从大、从𤇀、𤇀亦声)

五笔: NHDD

① 壮大, 多用于人名 ▷ 玄~ (唐代高僧)。② 指说话粗鲁, 态度生硬。③ 上左是“𤇀”(不是“𤇀”), 上右是“𤇀”(不是“土”)。

葬 zàng 12 画 艹部 上中下结构 会意(从死、从艹、从升, 指人死后埋在草丛中)



五笔: AGQA

① 掩埋人的尸体 ▷ 埋~ | 丧~ | ~ 礼 | ~ 送。② 泛指处理人的尸体 ▷ 火~ | 海~ | 深~ (深埋尸体)。

藏 zàng 17 画 艹部 上下结构 形声(从艹、臧声)

臧笔顺: 厂 厂 冫 臧

五笔: ADNT

① 储存大量东西的地方 ▷ 宝~。② 指西藏 ▷ 青~ 高原 | ~ 香 | ~ 红花。③ 指藏族, 中国少数民族之一, 主要分布在西藏、青海、甘肃、四川、云南 ▷ ~ 医 | ~ 药 | ~ 历。○“宝藏”

(zàng)“矿藏”(cáng)读音不同。

另见 cáng。

zao

遭 zāo 14 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、曹声)

五笔: GMAP



① 遇见; 碰到 (多指不幸的事) ▷ ~ 遇 | ~ 灾 | ~ 罪 | ~ 到反对 | 惨~ 杀害。② 周; 圈 (quān) ▷ 围着操场跑了两~ | 用绳子绕了好几~。③ 回; 次 ▷ ~ ~ 生, 两~ 熟。

糟 zāo 17 画 米部 左右结构 形声(从米、曹声)

五笔: OGMJ

① 酿酒剩下的渣子 ▷ 酒~ | ~ 糠 | ~ 粕 (酒糟, 豆渣之类, 比喻粗劣无价值的东西)。② 用酒或酒糟腌制食物 ▷ ~ 肉 | ~ 鸭 | ~ 蛋。③ 朽烂; 不结实 ▷ 全~ 了 | ~ 木头。④ (事情或情况) 不好 ▷ ~ 糕 | ~ 得很 | 越来越~ | ~ 透了 | 一团~。

凿 záo 12 画 业部 上下结构 形声

灶 7 画 火部 左右结构
会意(从火、从土)

五笔: OF

烧火做饭的设备 炉~|煤
气~|砌~。 指厨房 下~
|主~。



告 10 画 讠部 半包围
结构 形声(从讠、告声)

五笔: TFKP

做;制作 制~|创~|~船
|~纸|~预算|~句。 虚
构;瞎编 ~谣|捏~|编~。
到;去 ~访|登峰~极。
④培养▷~就|深~。

噪 16 画 口部 左右结
构 形声(从口、巢声)

五笔: KKKS

大声叫嚷 鼓~。(声
音)杂乱刺耳|~音。



燥 17 画 火部 左右结
构 形声(从火、臬声)

五笔: LKLS

干;干热 干~|~热|口干舌
~。○“燥”指缺水干燥。

躁 20 画 足部 左右结
构 形声(从足、臬声)

五笔: LKLS

五笔: LKLS



性情急;不冷静 急~|烦~|
性子太~|戒骄戒~。“躁”
指性情急躁。

ze

则 6 画 贝部 左右结构
会意(从贝、从习)

五笔: NI

规章;条文|规~|法~|细
~。 榜样;规范|以身作
~。 量词,用于较短的文章
|一~消息|笑话五~。 就
|穷~思变|欲速~不达。
却。实~相反|看似容易,做
~很难。

贝 8 画 贝部 上下结构
形声

笔顺：一 丨 丨 丨 丨

Z

五笔:GMU

①要求▷~成|~令。②批评指责▷~怪|~骂|斥~|谴~。③质问▷~问。④责任,应完成的任务或应承担的过失▷负~|罪~|人人有~。



择 zé 8 画 扌部 左右结构 形声(从扌、𠂔声)

五笔:RCF

挑选:挑拣▷选~|不~手段|~优录取 饥不~食。○右下是“丰”(不是“丰”)。

另见 zhái。

咋 zé 8 画 口部 左右结构 形声(从口、乍声)

五笔:KTHF

咬住▷~舌(形容因吃惊或害怕而说不出话来)。

另见 zǎ;zhā。

泽 zé 8 画 氵部 左右结构 形声(从氵、𠂔声)

五笔:ICFH

①积水的低地▷沼~|湖~|深山大~|水乡~国。②湿▷润~。③恩惠▷恩~。④物体表面反射出来的光▷光~|色~。

啧 zé 11 画 口部 左右结构 形声(从口、责声)

五笔:KGM

[啧啧]拟声词,模拟咂嘴的声音▷~称赞。

仄 zè 4 画 厂部 半包围结构 会意(从厂、从人,像人侧身在山崖下)

五笔:DWI



①倾斜;偏斜▷日极则~。②狭窄▷宽~|逼~。③内心不安▷歉~。④指古汉语上(shǎng)、去、入三声的总称▷~声|平~。○不读 zǎi。右下是“人”(不是“入”)。

zei

贼 zéi 10 画 贝部 左右结构 形声(从贝、戎声)

戎笔顺：一 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

五笔:MADT

①偷窃财物的人▷盗~|窃~|做~心虚|~人胆虚|~喊捉~(为逃脱罪责,混淆视听,转移目标)。②危害人民和国家的人▷奸~|卖国~|独夫民~。③邪恶的▷~心|~头~脑|~眉鼠眼。○不读 zé。

鳐 11画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、则声)
乌鳐,软体动物,生活在海洋中,体成袋状,内有墨囊,遇到危险时排泄墨汁,掩护自己逃跑。通称乌贼,也称墨鱼或墨斗鱼。



zen

怎 9画 心部 上下结构 形声(从心、乍声)

五笔: I H F N

怎么,表疑问|~能不着急|叫我~么说呢|你看~么样|厂长~样说,你就~样做。

zeng

曾 12画 冫部 上下结构 形声(从八、从曰、冫声)

笔顺: 冫 八 曰 冫

五笔: UL

相隔两代的(亲属关系)▷~祖父|~孙(儿子的孙子)。○中间是“田”(不是“田”)。由“曾”构成的字有“增”“憎”

“赠”“甃”等。

另见 céng。

增 13画 土部 左右结构 形声(从土、曾声)

五笔: FU

加多: 添加(跟“减”相对)|加~产|援~干劲倍~为|国~光|有~无减。

憎 15画 忄部 左右结构 形声(从忄、曾声)

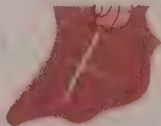
五笔: NUL

厌恶(~)|痛恨|~恨|恶(~)|面目可~|爱~分明。()读 zēng(不读 zèng)。

锃 12画 钅部 左右结构 形声(从钅、呈声)

五笔: QH

器物(经擦磨后)闪光耀眼|~光|~亮。



赠 16画 贝部 左右结构 形声(从贝、曾声)

五笔: MU



Z

把东西无偿送给别人▷~送|~阅|~品|捐~。

甌 ōu 16 画 瓦部 左右结构 形声(从瓦、曾声)

五笔:UJIN

①古代蒸饭用的一种瓦制炊具。②蒸馏或使物体分解用的一种器皿▷曲颈~。

zha

扎 zhā 4 画 扌部 左右结构 形声(从扌、乙声)

五笔:RNN

①刺▷~手|~针|怎么~也~不透。②钻人▷~猛子|一头~到水里。③(军队)在某地住下▷部队~在城外|驻~|屯~。

另见 zā; zhá。

吒 zhā 6 画 口部 左右结构 形声(从口、乇声)

五笔:KTAN

用于神话中的人名,如哪吒、金吒、木吒等。

咋 zha 8 画 口部 左右结构 形声(从口、乍声)

五笔:KTHF



[咋呼](zha hu)也作“咋唬”。方言指 a)大声喊叫▷别瞎~。b)吹嘘;炫耀。c)不读 zhà。

另见 zǎ; zé。

查 zhā 9 画 木部 上下结构 形声

笔顺:木查查

五笔:SI

姓。○下是“旦”(不是“且”)。

另见 chá。

喳 zha 12 画 口部 左右结构 形声(从口、查声)

五笔:KSJG

拟声词,模拟鸟叫的声音▷喜鹊~~地叫。

另见 chā。

渣 zha 12 画 氵部 左右结构 形声(从氵、查声)

五笔:ISJG

①提炼出精华或汁液后剩下的东西▷豆腐~|油~|药~|~滓(zǐ)(比喻品质恶劣对社会起破坏作用的人)。②碎屑▷点心~儿|馒头~儿。



擒 13 画 木部 左右结构
构 形声(从木、查声)

山擒 落叶乔木,果实也叫山擒,小球形,深红色,味酸,可食用,也可以做药材。

才 1 画 才部 左右结构
形声(从才、乙声)

五笔:RNN

挣扎 | () 见“挣”。

另见 zā, zhā。



札 5 画 木部 左右结构
形声(从木、乙声)

五笔:YNN

古代用来写字的小木片。
书信 信~ | 手~。 [札记] 读书时所做的笔记。

轧 5 画 车部 左右结构
形声(从车、乙声)

五笔:YNN

五笔:LNN

同“轧”(yà),用于“轧钢”“轧辊”“轧钢机”等词。

另见 yà。

闸 8 画 门部 半包围结构
构 形声(从门、甲声)

门笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

五笔:ULK

种可以开关的用来调节水流量的设施。 门 水~ 坝上有一道~ | 开~放水 用闸或其他东西把水截住。 水流太急,~不住。 使运输工具、机器等减速或停止运动的装置。 电~ | 刹~握~



炸 9 画 火部 左右结构
形声(从火、乍声)

五笔:LTJH

把食物放在煮沸的油或水里使熟。 ~鱼 | ~花生 | ~油条。

另见 zhà。



铡 11 画 车部 左右结构
构 形声(从车、则声)

车笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

五笔:QMH

铡刀,切草等的器具,刀的一头固定在底槽上,另一头可以上下活动。 用铡刀切~草。

Z

苕 zhǎ 8 画 艹部 上下结构
形声(从艹、乍声)

[苕草]水生植物,如金鱼藻等。

眨 zhǎ 9 画 目部 左右结构
形声(从目、乏声)

五笔:HTP

眼皮迅速地一闭一开▷~了~眼|刚~一~眼的工夫|杀人~不~眼。○不读 fàn。



砑 zhǎ 10 画 石部 左右结构
形声(从石、乍声)

五笔:DTHF

碎小块状的煤、石头等▷煤~|炉灰~|道~(铺在铁道路基上的石子)。

乍 zhà 5 画 丿部 独体结构
会意(从亡、从一)

笔顺:㇏ ㇏ ㇏

五笔:THF

①忽然▷~冷~热。②刚刚;起初▷新来~到|~一看还认不出来|风~起。③由“乍”组成的字有“作”“炸”“咋”“怎”“窄”等。

诈 zhà 7 画 讠部 左右结构
形声(从讠、乍声)

五笔:YTHF

①欺骗▷敲~|欺~|~骗|兵不厌~。②假装;冒充▷~降|~死。

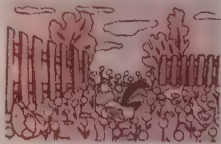
栅 zhà 9 画 木部 左右结构
形声(从木、册声)

册笔顺:册册

五笔:SMMG

[栅栏](zhà lan)用竹、木、铁条等做的围栏▷木~|铁~。

另见 shān。



咤 zhà 9 画 口部 左右结构
形声(从口、宅声)

五笔:KPJA

[叱咤](chì zhà)见“叱”。

炸 zhà 9 画 火部 左右结构
形声(从火、乍声)

五笔:OTHF

①突然爆裂▷爆~。②用炸药、炸弹爆破▷轰~|大桥被~断了。

另见 zhá。



蚱 zhā 11 画 虫部 左右结构 形声(从虫、乍声)

五笔: JTHF

[蚱蜢](zhā měng) 昆虫, 状如蝗虫, 身体呈绿色或黄褐色, 触角短, 善跳跃, 是危害禾本科、豆科等植物的害虫

榨 zhā 14 画 木部 左右结构 形声(从木、窄声)

五笔: SPWF

① 挤压出物体中汁液的器具 ▷ 油 ~ 酒 ~。② 挤出物体中的汁液 ▷ ~ 油 | ~ 甘蔗。

[榨菜] 二年生草本植物, 芥菜的变种, 叶椭圆形, 茎膨大成瘤状, 可加调料腌制食用。

zhai

斋 zhāi 10 画 文部 上下结构 会意(从示、齐省声)

五笔: YDMJ

① 房屋, 多用作书房、商店等的名称 ▷ 书 ~ | 荣宝 ~。② 信仰佛教、道教的人所吃的素食 ▷ 化 ~ | ~ 饭 | 吃 ~ 念佛。

摘 zhāi 14 画 扌部 左右结构 形声(从扌、商声)

五笔: RUM

① 采下; 取下 ▷ 采 ~ | ~ 下 | ~ 苹果 | ~ 眼镜。② 选取 ▷ ~ 录 | ~ 要 | 文 ~。③ 斥责 ▷ 指 ~。() 不读 zhái 或 zhé。右边是“商”(不是“商”)。



宅 zhái 6 画 宀部 上下结构 形声(从宀、乇声)

五笔: PIA

住所 ▷ 住 ~ | 院 ~ 深 ~ 大院 ~。下边“乇”第一画是撇“丿”(不是横“一”)。

择 zhái 8 画 扌部 左右结构 形声(从扌、羊声)

五笔: RCF

意思跟“择”(zé)相同, 用于口语 ▷ ~ 菜 ~ 线。右下是“丰”(不是“丰”)。

另见 zé。

翟 zhái 14 画 羽部 上下结构 形声(从羽、佳声)

五笔: NWYF

姓。

窄 zhǎi 10 画 穴部 上下结构 形声(从穴、乍声)

五笔: PWTF



① 狭小(跟“宽”相对) ▷ 狭 ~ |

Z

Z

马路太～|布面～了点。②(指心胸)不开阔;(气量)小▷心眼儿～。

债 zhài 10 画 亻部 左右结构 形声(从亻、责声)

五笔:WGMV

所欠下的钱财▷欠～|讨～|还～|公～|血～。

寨 zhài 14 画 宀部 上下结构 形声(从石、此声)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:PFJS

①旧时的军营;营房▷营～|安营扎～。②四周有栅栏或围墙的村子▷～子|村～。

zhan

占 zhan 5 画 卜部 上下结构 会意(从卜、从口)

五笔:HK

用铜钱、竹签等预测祸福的迷信行为▷～卜|～卦。

另见 zhàn。

沾 zhān 8 画 氵部 左右结构 形声(从氵、占声)

五笔:IHK

①浸湿;浸润▷泪水～湿衣襟。②因某种关系而受到好处▷～光|利益均～。③因接触而被附着上▷衣服上～了许多油|伤口不能～水。④接触;染上▷～染坏习气|烟酒不～。

毡 zhān 9 画 毛部 半包围结构 形声(从毛、占声)

五笔:TFNK

毡子,用羊毛等压制成的片状物▷～帽|～靴|～垫。



粘 zhan 11 画 米部 左右结构 形声(从米、占声)

五笔:OHK

①黏的东西紧贴在别的物体上;两个东西紧贴在一起▷～连|锅巴～在锅底上。②用黏性物把东西连接起来▷～贴|用胶水把纸箱～上|～自行车内胎。



詹 zhān 13 画 尸部 半包围结构 形声(从言、从八、尸声)

五笔:QDWY

姓。

Z

~|~领|~便宜。②拥有;占用▷东西太多~地方|厂区~地五千亩。③处于(某种地位);属于(某种情况)▷~上风|~多数|~压倒优势。

另见 zhān。

栈 zhàn 9 画 木部 左右结构 形声(从木、戠声)

五笔:SGT

①栈道,在悬崖绝壁上凿孔支架木桩,铺上木板而成的小路。②存放货物或留宿客商的处所▷货~|客~。

战 zhàn 9 画 戈部 左右结构 形声(从戈、占声)

戈笔顺:一七戈戈

五笔:HKA

①打仗▷~斗|~争|作~|~胜。②泛指争胜负、比高低▷论~|商~|~天斗地。③发抖▷~栗|~抖|胆~心惊|~~兢兢|冷得直打~。

站 zhàn 10 画 立部 左右结构 形声(从立、占声)

五笔:UH



①直立▷~立|~岗。②停下;停留▷不怕慢,只怕~|~

住!干什么的?③交通线上设置的固定停车地点▷火车~|北京~|终点~。④为开展某项活动工作而建立的工作点▷兵~|保健~|气象~加油~。

绽 zhàn 11 画 纟部 左右结构 形声(从纟、定声)

五笔:XPGH

开裂▷~出|破~|皮开肉~。○不读 dìng。



湛 zhàn 12 画 氵部 左右结构 形声(从氵、甚声)

甚笔顺:廿其其甚

五笔:IADN

①(学识等)深▷精~。②清澈▷~蓝的天空。③[湛江]地名,在广东。

颤 zhàn 19 画 页部 左右结构 形声(从页、亼声)

五笔:Y LKM

同“战”③。现在通常写作“战”。

另见 chàn。

蘸 zhàn 22 画 艹部 上下结构 形声

五笔:ASGO

把东西放在液体、粉末状或糊状物里沾一下就拿出来。一墨水|一白糖|面包一果酱。

zhang

张 zhang 7 画 弓部 左右结构 形声(从弓、长声)

五笔:XJ

①打开;展开▷~开|~嘴|~牙舞爪。②扩大;夸大▷扩~|夸~|伸~。③陈设;布置▷~贴|~灯结彩|铺~浪费。④看;望▷~望|东~西望。⑤量词,主要用于带有平面的东西▷三~桌子|两~饼|五~稿纸。

章 zhāng 11 画 立部 上下结构 会意(从音、从十)

五笔:UJ

①法规;规程▷党~|规~|简~。②条目;条款▷全书共分八~|约法三~。③乐曲诗文的段落▷乐~|篇~|~节。④条理▷杂乱无~。⑤身上佩戴的标志▷勋~|肩~|徽~|证~。⑥图章▷盖公~|印~|刻~。



獐 zhang 14 画 豸部 左右结构 形声(从豸、章声)

五笔:QTUJ

獐子,一种形状像鹿而身材较小的哺乳动物,头部无角,雄的有獠牙露出嘴外,故也称牙獐。

彰 zhang 14 画 彡部 左右结构 形声(从彡、章声)

五笔:UJET

①非常明显;容易看清楚▷~明|罪恶昭~|欲盖弥~。②宣扬▷表~。

漳 zhāng 14 画 氵部 左右结构 形声(从氵、章声)

五笔:UJ

①漳河,发源于山西,流入河北。②漳州|地名,在福建。

璋 zhang 15 画 王部 左右结构 形声(从王、章声)

五笔:GUJ

古代一种玉器。

樟 zhang 15 画 木部 左右结构 形声(从木、章声)

五笔:SUJ

①樟树,常绿乔木,全株有香气,枝叶可提取樟脑和樟油,木材做家具能防虫蛀。②樟脑|有机化合物($C_{10}H_{16}O$),通常由樟树枝叶提制而成,应用于化工和医药上。

蟑 zhāng 17 画 虫部 左右结构 形声(从虫、章声)

五笔:JUJH

[蟑螂](zhang láng)一种有

Z

害昆虫,种类很多,体扁平,黑褐色,能分泌臭气、传播疾病,常在夜间偷吃食物、咬坏衣物。

长 zhǎng 4 画 长部 独体结构 会意

笔顺: 丿 一 长 长

五笔: TA



①生;发育▷生~|成~|树上~虫子|小孩~大了。②年纪大;辈分高;排行第一▷年~|~辈|~子。③年龄大或辈分高的人▷师~|兄~。④领导者;负责人▷厂~|校~|局~|首~|~官。⑤增进;增强(用于抽象事物)▷增~|~知识|~力气|助~|滋~。○由“长”构成的字有“张”“涨”“胀”“帐”“账”等。

另见 cháng。

涨 zhǎng 10 画 ㄣ部 左右结构 形声(从ㄣ、张声)

弓笔顺: 一 一 弓

五笔: IX T

(水位、物价等)上升▷水位上~|河水又~了|行(háng)市

看~|物价飞~。

另见 zhàng。

掌 zhǎng 12 画 ㄣ部 上下结构 形声(从手、尚声)

笔顺: 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

五笔: IPKR

①手的里面▷

手~|鼓~|摩

拳擦~。②用

手掌打▷~嘴。

③用手拿着▷

~灯|~旗。④

主持▷~管|~

印|~权|执~。⑤人或某些

动物脚的底面▷脚~|熊~|

鸭~。⑥钉或缝在鞋底前后的

皮子或橡胶等▷鞋~儿|前

~|后~。⑦钉在马、驴、骡蹄

子底下的 U 形铁▷马~|钉

(dǐng)~。

丈 zhàng 3 画 一部 独体结构 会意(从又、从十)

笔顺: 一 一 一

五笔: DYI

①市制长度单位,10 尺为 1

丈,1 丈折合 3.3333 米。②

测量(土地)▷~地|~量



Z

() 土地 指丈夫 姑
~ 妹~ 对长辈或老年男
子的尊称 老~ 岳~ (岳父)。

仗 5 画 亻部 左
右结构 形声 (从亻、
丈声)

五笔: WLYY
刀、戟等兵器 明火执
~ | 仪~ 队。 拿着 (兵
器) ~ 剑 依赖; 倚
靠 依~ | 这事全~ 着大伙帮
忙 | ~ 势欺人 | 狗~ 人势。
战斗; 战争 | 打~ | 吃败~ | 打
胜~。

杖 7 画 木部
左右结构 形声
(从木、丈声)

五笔: TDYY
走路时拄的棍子 拐
~ | 手~。 指棍棒
擀面~。

帐 7 画 巾部 左右结
构 形声 (从巾、长声)

巾笔顺: 1 2 3 4 5 6 7
五笔: MHH
用纱、布等制成的有遮蔽作用
的东西 | 蚊~ | 幔~ | ~ 篷。



账 8 画 贝部 左右结
构 形声 (从贝、长声)

财物出入的记载 | 记~ | ~
目 | 结~ | ~ 户 | ~ 号 债
借 欠~ 还~ 表示与
“钱财”有关的意义时用“账”
(不用“帐”)。

胀 8 画 月部 左右结
构 形声 (从月、长声)

长度或体积变大 | 膨~ | 热
~ 冷缩 ~ 库 (仓库库存饱
和) 身体里一种膨胀的感
觉 腹~ 头昏脑~。

涨 10 画 氵部 左右
结构 形声 (从氵、张声)

固体吸收液体后体积增大
| 大豆泡~ 了。 充满; 充血
| 烟尘~ 天 | 气得~ 红了脸。
多出; 超出 | ~ 出五块钱 |
开支比预计~ 了不少。

另见 zhāng。

障 13 画 阝部 左
右结构 形声 (从阝、章
声)

五笔: BUJ
相隔; 遮蔽 | ~ 碍 | 保~。
用来阻隔、遮蔽的东西 | 路
~ | 屏~。 不读 zhāng。

瘴 16 画 疒部 半包
围结构 形声 (从疒、章
声)

五笔:UUJK

Z 瘴气,指热带、亚热带山林中的湿热空气,旧时认为能引发恶性疟疾等传染病。

zhao

钊 zhāo 7 画 钅部 左右结构 会意(从金、从丩)

五笔:QJH

劝勉、鼓励。多用于人名。

招 zhāo 8 画 扌部 左右结构 形声(从扌、召声)

刀笔顺:丿 刀

五笔:RVK

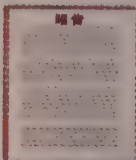


①打手势叫人来▷~手|~呼。②用广告或通知的方式使人来▷~聘|~考|~生|~领。③引来(某种结果或反应)▷~苍蝇|~人喜欢|~惹是非。④招惹,用言语和行动触动对方▷他这阵子心烦,别~他。⑤承认罪行▷~供|~认|不打自~。⑥计策;手段▷绝~儿|高~。

昭 zhāo 9 画 日部 左右结构 形声(从日、召声)

五笔:JVK

明白;明显▷~示|~告|~著|~彰。

**着**

zhāo 11 画 羊部 上下结构 会意(从羊、从目)

笔顺:丷 丷 着

五笔:UDH

①下棋时走一步叫一着,武术上一个动作叫一着▷~数|~法|看棋别支~|一~一式。②比喻手段或计策▷没~儿了|耍花~儿。

另见 zháo; zhe; zhuó。

朝

zhāo 12 画 卓部 左右结构 会意(从卓、从月)

五笔:FJE

①早晨;清早▷~阳|~夕相处|~思暮想。②日;天▷今~|有~一日。

另见 cháo。



着 zhuó 11 画 羊部 上下结构 会意(从羊、从目)

五笔:UDH

①挨;接触▷双脚~地|不~边|前不~村,后不~店。②受到(某种侵袭);进入(某种状态)▷~凉|~魔|~急|~慌|~迷。③表示动作有了结果或达到了目的▷睡~了|猜~了|点~了|找不~。④进入睡眠状态▷躺下就~|睡不~。⑤燃烧;(灯)发光▷干柴一点就~|灯还~着(zhe)。

另见 zhāo; zhe; zhuó。

爪 zhǎo 4 画 爪部 独体结构 象形(像爪伸开之形)

笔顺:厂 丿 爪

五笔:KHYY

鸟兽的有尖甲的脚,也指尖利的趾甲▷鹰~|虎~|张牙舞~|~牙。

另见 zhuǎ。

找 zhǎo 7 画 扌部 左右结构 会意(从扌、从戈)

戈笔顺:一 七 戈 戈

五笔:RA

①寻回(丢失的东西);寻求所需的(人或物)▷寻~|查~|丢的东西~到了|~朋友|~资料。②退还多收的部分;补上不足的部分▷~齐|~钱|~零|~回八块钱。③[找茬儿]故意挑毛病(挑衅)。

沼 zhǎo 8 画 氵部 左右结构 形声(从氵、召声)

五笔:IVK

①水池|池~|~泽(水草茂密的泥泞地带)。②[沼气](zhǎo qì)池沼污泥中埋藏的植物体发酵腐烂生成的气体,也可用粪便、植物茎叶加甲烷细菌发酵制得,主要成分是甲烷,用做燃料或化工原料。不读 zhāo 或 zhào。



召 zhào 5 画 刀部 上下结构 形声(从口、刀声)

刀笔顺:㇏ 刀

五笔:VKF

呼唤;叫人来▷号~|~见|~唤|~集|~开会议。○读 zhào(不读 zhāo)。

兆 zhào 6 画 丩部 左右结构 象形(占卜时龟甲裂纹)

笔顺:丩 丩 兆 兆

五笔:IQV

①事物发生前出现的迹象▷预~|征~|吉~|不祥之~。②预先显示▷瑞雪~丰年。③数字,一百万。○由“兆”组成的字有“桃”“逃”“跳”“窈”等。

Z



赵 zhào 9 画 走部 半包围
结构 形声(从走、肖声)

走笔顺: 土丰走

五笔: FHIQ

姓。

策 zhào 10 画 竹部 上下结
构 形声(从竹、爪声)

五笔: TRHY

[策篱](zhào lǐ) 一种用竹篾、柳条、金属丝等编织而成有漏孔的捞东西的用具。

照 zhào 13 画 灬部 上下结
构 形声(从灬、昭声)

五笔: JVKO

- ① 光射到物体上 | 耀 | 射 | 灯光 | 亮屋子 | 阳光普 ~。
② 对着镜子等看自己的影子 | 镜子。③ 察看; 查对 | 对 ~。④ 照顾; 看管 | 看 | 料 | 管 | 应 | 关 ~。⑤ 拍摄 | 相 | 了 ~ 一张相片。⑥ 相片 | 遗 ~ | 近 ~。⑦ 主管机关所发的凭证 | 执 ~ | 护 ~。⑧ 遵照; 按照 | 计 ~ 划执行 | 章办事。⑨ 对着; 朝着 | 上打 | ~ 上海方向飞 | ~ 预定目标前进。

罩 zhào 13 画 冃部 上下结
构 形声(从四、卓声)

五笔: I III

① 某些遮在外面的东西 | 口 ~ | 胸 ~ | 被 ~ | 袄 ~ | ~ 衣 | 灯 ~。② 覆盖; 套在外面 | 他外 ~ 一件大褂 | 鸟笼(lóng)外面 ~ 着布 | 笼(lǒng) ~。

肇 zhào 14 画 聿部 上下结
构 形声(从支、肇省声)

聿笔顺: 彳聿



五笔: YN III

引起 | 事。

zhe

折 zhé 7 画 扌部 左右结构
会意(从扌、从斤)

斤笔顺: 一厂斤斤

五笔: RR

翻转 一腾 跟头。 倾
倒 把所有剩饭都 到一个
盆里。

另见 ；

13 画 虫部 上下结
构 形声(从虫、折声)

有毒刺的昆虫刺人或牲畜。
蝎子 人 他被马蜂 了。

另见 ；

11 画 辶部 半包围
结构 形声(从辶、庶声)



五笔: VOP

挡住 一挡 盖 阳光
乌云 住太阳 天蔽日。
掩盖 羞 掩 人耳目。
不读 。

折 7 画 扌部 左右结构
会意(从扌、从斤)

五笔: TTH

五笔: RY

断; 弄断 一断 骨 攀
。 挫败; 损失 挫 百
不挠 损兵 将。 打折
扣, 按原价减去若干成 打

打五 出售 不 不扣 七
八扣 弯; 曲 曲 周。

返回; 改变方向 转 一
射 返 他半路又 回来

汉字的笔画, 如横折“乚”竖
折“丨”等。 翻转物体的一
部分, 使同另一部分紧贴在一
起 叠 一 塌 一 尺 一 纸。

折子, 用纸折叠或订成的小
册子 奏 存。 按一定
的比价或单位换算 一 合 一
价 一 算。 右边是“斤”(不
是“斥”)。

另见 ；



哲 10 画 口部 上下结
构 形声(从口、折声)

五笔: KRF

明智; 智慧过人 明 一
理 一 学 一 人。 智慧超群
的人 先 (死去的哲人)。

辄 11 画 车部 左右结
构 形声(从车、耳声)

五笔: LGN

副词, 相当于“总是”“就” 动
一 训人 浅尝 止(刚入门就
停止了钻研)。

蛰 12 画 虫部 上下结
构 形声(从虫、执声)

五笔: RYVJ

Z

动物冬眠，潜伏起来不食不动；又指像冬眠的动物一样隐藏不出来。〔～伏〕惊〔～〕居。

蜇 the 13 画 虫部 上下结构 形声(从虫、折声)

 $1/2; RR$

[海蜇]生活在海水中的腔肠动物,形状像张开的伞,经过加工处理后,可以食用。

另见 zhē。



滴 zhē 13 画 讠部 左右结构 形声(从讠、商声)

五筆: YUM

①旧指官吏被贬、降职或流放边远地区▷～戍|～居|贬～。

② 賁 罚；谴责。卜指～。○右边是“商”(不是“商”)。

辙 zhé 16 画 车部
左右结构 形声

(从车、散声)

413: LYCT

①车轮在地面上碾出的痕迹 ▷ 车~ | 前有车, 后有~ | 重蹈覆~。(2)办法; 路子 ▷ 有~ | 没~。(3)北方戏曲、曲艺等唱词所押的韵 ▷ 合~押韵。

考

者 zhe 8 画 耂部 上下结构
形声

笔顺：十 土 艹 耂 耂

A. E; F U



①表示人或事物卜作～|记～|弱～|强～|前～|后～|两～|所有～|剥削～|劳动～|创造～。②文言里表示停顿卜北山愚公～,年且九十。③由“者”组成的字有“著”“都”“煮”“猪”等。

錯

锗 zhè 13 画 钅部 左右结构 形声(从钅、者声)

[11. Y. Q. F.]

金属元素,符号 Ge,银灰色,结晶质脆,具有单向导电性能。可用以制造半导体晶体管等。

赭

赭 zhě 15 画 赤部 左右结构 形声(从赤、者声)

亦笔顺： ㇏ ㇏

五笔: FOFJ

红褐色▷~石(矿物,红褐色,主要成分是三氧化二铁,可制颜料)。

褶

褶 zhě 16 画 衤部 左右结构
形声(从衤、習声)

五笔: PUNR

①(衣服)折叠挤压后形成的

痕迹：裤～|百～裙。特指脸部皱纹▷～子。



这 zhè 7画 辶部 半包围结构 会意(从辶、从言)

五笔:P

①指距离比较近的人或事物(跟“那”相对)▷～个|～孩子|～是王老师|～里|～地方。
②这时候▷他～就出发。



柘 zhè 9画 木部 左右结构 形声(从木、石声)

五笔:SDG

落叶灌木或小乔木,叶可喂蚕,枝干可提取黄色染料,根皮可入药。也称黄桑。

浙 zhè 10画 丿部 左右结构 形声(从丿、折声)

五笔:IRR

指浙江▷江～一带。○不读zhé。中间是“扌”(不是“木”)。

蔗 zhè 14画 艹部 上下结构 形声(从艹、庶声)

蔗笔顺：广 产 庶

五笔:AYAO

甘蔗,草本植物,茎圆直有节。茎内甜汁丰富,可生吃,也可以制糖,蔗渣可以造纸。○读zhè(不读zhé)。

鹧 zhè 16画 鸟部 左右结构 形声(从鸟、庶声)

五笔:YAOG

鹧鸪(zhè gu)中国南方的一种鸟类,羽毛多黑色,腹背有眼状白斑,头顶棕色,吃蚯蚓、昆虫和谷粒等。

着 zhè 11画 羊部 上下结构 会意(从羊、从目)

五笔:UDH

表示动作或状态在持续▷门还开～|他们一直向前走～。

另见 zhāo;zháo;zhuó。

zhen

贞 zhēn 6画 卜部 上下结构 会意(从卜、从贝)

五笔:HM

忠于自己的信仰和原则;坚定不移▷～洁|～操|忠～不二|坚～不屈。

针 zhēn 7画 钅部 左右结构 会意(从钅、从十)

针笔顺：丿 ㇇ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀ ㇀

五笔:QF

①缝制或编织衣物时引线用

Z

的细长形工具▷绣花~|钩~|~织品。②中医用来刺穴位治病的针状器械▷扎~|~灸|~刺麻醉。③形状像针的东西▷别~|大头~|时~|指南~。④西医注射液药物用的器械▷~头|~管。



侦 zhēn 8 画 亻部 左右结构 形声(从亻、贞声)

五笔:WHM

暗地里调查;探听▷~探|~察|~查|~破案件。



珍 zhēn 9 画 王部 左右结构 形声(从王、彡声)

五笔:GW

①宝贵的东西▷奇~异宝|山~海味。②贵重的;稀有的▷~品|~贵|~禽异兽。③看重;爱惜▷~视|~惜|~爱|~重。④[珍珠]某些软体动



物(如蚌)的贝壳内产生的圆形颗粒,乳白色或略带黄色,有光泽,是这类动物体内发生病理变化或外界砂粒和微生物等进入贝壳而形成的。多用做装饰品。

帧 zhēn 9 画 巾部 左右结构 形声(从巾、贞声)

五笔:MHM

①量词,相当于“幅”(用于画面、照片等)▷绘画作品一~。②画幅。③[装帧]字画、图书、期刊等的装潢设计▷~精美|~设计。

胗 zhēn 9 画 月部 左右结构 形声(从月、彡声)

五笔:EWE

禽鸟类动物的胃▷鸡~。○不读 zhēng。

真 zhēn 10 画 十部 上下结构 会意(从匕、从目、从乚)

笔顺:丨 𠃍 𠃍 𠃍 𠃍 𠃍 𠃍 𠃍 𠃍 𠃍 𠃍

五笔:FHW

①合事实的;正确的(跟“假”“伪”相对)▷~正|~实|~相大白|~人~事|~心实意。②确切;清楚▷~切|声音太小,听不~|带上眼镜看得很~。③确实;实在▷跑得~快

他～漂亮；～不是滋味，～
香。①事物的原样：传～描
写失～。②真理，真实的道
理，即客观事物及其规律在人
的意识中的正确反映。③中
间是“三横”（不是“二横”）。由
“真”构成的字有“填”“镇”等。

砧 zhēn 10画 石部 左右结
构 形声（从石、占声）

五笔：LHKG

①捶、切、砸东西垫在底下的
器物。②～板（剁肉切菜用的木
板）。③～（捶洗衣服用的石制
器具）。④砧木 植物嫁接时
把接穗接在另一个植物体上，
该植物体叫砧木。

斟 zhēn 13画 斗部 左右结
构 形声（从斗、甚声）

甚笔顺：其其甚

五笔：ADWF

①往杯子等容器里倒：～酒。
把酒～满。自～自饮。②仔细
思考：～酌。字～句酌。



甄 zhēn 13画 瓦部 左右结
构 形声（从瓦、堇声）

五笔：SFGN

审查；鉴别：～别。～选人才。

榛 zhēn 14画 木部 左右结
构 形声（从木、秦声）

五笔：SDWT

榛树，落叶灌木或小乔木，结
球形坚果，果仁可食，也可榨
油。

箴 zhēn 15画 竹部 上下结
构 形声（从竹、咸声）

五笔：TDGT

①劝告；规劝：～规。～言。
②一种以规劝、告诫为主要内
容的文体。

臻 zhēn 16画 至部 左右结
构 形声（从至、秦声）

五笔：GJLI

到；达到：～日～完善。

诊 zhěn 7画 讠部 左右结
构 形声（从讠、彡声）

五笔：YWI

检查病人的病情：～脉。～断
。～治。门～。～所。○读
zhěn（不读 zhēn）。



枕 zhěn 8画 木部 左右结
构 形声（从木、尤声）

尤笔顺：一光

五笔：SPQ

①枕头，躺着时用来垫头的东
西：～巾。～套。②躺着的时

Z

候把头放在枕头上或其他东西上▷~着枕头睡觉|头~在胳膊上。③[枕木]横铺在路基上用以垫平和固定铁轨的方柱形木头。○读 zhěn(不读 zhèn)。



疹 zhěn 10 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、彡声)

疒笔顺: ㇀ ㇃ ㇃

五笔: UWE

皮肤上起红疙瘩的病,如麻疹、湿疹等。



殄 zhěn 13 画 殳部 左右结构 形声(从殳、真声)

五笔: XFHW

密致;周详▷详~|~密。

圳 zhèn 6 画 土部 左右结构 会意(从土、从川)

五笔: FKH

田间水沟,多用于地名▷深~(在广东)。

阵 zhèn 6 画 阝部 左右结构 会意(从阝、从车)

车笔顺: ㇀ ㇁ ㇂ ㇃

五笔: BL

①作战时的兵力部署▷~容|~营。②战场▷上~|~亡|临~磨枪。③[阵地]指军队为战斗而占据(修有工事)的地方▷冲锋陷~。④指一段时间▷这~子很忙|最近病了一~儿。⑤量词,用于延续了一段时间的事情或现象▷一~疼痛|一~大风|一~小雨|~~掌声。

鸩 zhèn 9 画 鸟部 左右结构 形声(从鸟、尤声)

五笔: PQQG

①古代传说中一种毒鸟。②用鸩羽泡制而成的毒酒,能毒死人▷饮~止渴(比喻只图满足一时的需要而不顾后果)。○左边是“尤”(不是“九”)。

振 zhèn 10 画 扌部 左右结构 形声(从扌、辰声)

辰笔顺: ㇀ ㇁ ㇂ ㇃ ㇄ ㇅ ㇆ ㇇ ㇈ ㇉

五笔: RDFE



①摇动;挥动▷~动|~翅|~

臂高呼。③奋起；奋发▷～奋
|～作|为之～|～一蹶不～。

朕 zhèn 10 画 月部 左右结
构 形声

五笔：EUDY

①第一人称代词，相当于“我”
“我的”。秦代以前泛指说话
人自己，秦始皇以后专用作皇
帝自称。②征兆；预兆。

赈 zhèn 11 画 贝部 左右结
构 形声(从贝、辰声)

五笔：MDFE

用财物救济▷～灾|～济。

震 zhèn 15 画 雨部 上下结
构 形声(从雨、辰声)

五笔：FDFE

①猛烈颤动；使颤动▷～动|
～撼|地～|～耳欲聋。②指
地震▷抗～|余～。③情绪非
常激动▷～惊|～怒。

镇 zhèn 15 画 钅部 左右结
构 形声(从钅、真声)

五笔：QFHW



①压；压制；抑制▷～压|～痛
药。②安定；稳定▷～静|～
定。③用武力守卫▷～守|坐
～。④城镇；集镇▷乡～|村

～。⑤把食物、饮料等放在冰
块上或冷水里使变凉▷冰～
汽水|把啤酒～一～。

zheng

正 zhèng 5 画 止部 独体结
构 指事(下面止为足，

止上一横，表示方向正)

笔顺：丁下正正

五笔：GHD

正月，农历一年的第一个月。

另见 zhèng。

争 zhēng 6 画 丿部 上下结
构 会意(像两手争一
物)

笔顺：丿勹勹勹勹勹

五笔：QV



①抢夺；力求获得或做到▷～
夺|～光|～一口气|两只鸟～
食|～冠军|～先恐后。②较
量；打斗▷斗～|战～。③争
吵；争论▷～执|～议|～得没
完没了。○中间是“彡”(不是
“ヨ”)。由“争”组成的字有
“挣”“睁”“箴”“净”“静”等。

征 zhēng 8 画 彳部 左右结
构 形声(从彳、正声)

Z

五笔: TGH

- ①远行 ▷ ~途 | 远 ~ | 长 ~。
 ②出兵讨伐 ▷ ~伐 | ~讨 | 出 ~ | ~服。
 ③政府召集或收取 ▷ ~兵 | ~粮 | ~收关税 | 应 ~。
 ④寻求 ▷ ~文 | ~稿 | ~求 | ~集。
 ⑤现象; 迹象 ▷ 象 ~ | 特 ~ | ~兆。

挣 zhēng 9 画 扌部 左右结构 形声(从扌、争声)

五笔: RQVH

[挣扎](zhēng zhá) 尽力支撑; 尽力摆脱(困境) ▷ 拼命 ~ | 垂死 ~ | ~着站起来。

另见 zhèng。

峥 zhēng 9 画 山部 左右结构 形声(从山、争声)

五笔: MQV

[峥嵘](zhēng róng) a) (山势) 高峻, 突兀 ▷ 怪石 ~。 b) 比喻不平常 ▷ 岁月 ~。

狰 zhēng 9 画 犛部 左右结构 形声(从犛、争声)

犛笔顺: 犛 犛 犛

五笔: QTQH



[狰狞](zhēng níng) (面目) 凶恶可怕 ▷ 面目 ~。

症

zhèng, 10 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、正声)

五笔: UGJH

[症结](zhèng jié) 肚子里结硬块的病; 比喻不好解决的关键所在 ▷ 问题的 ~ 就在这里。

另见 zhèng。

蒸

zhēng 10 画 灬部 上下结构 形声(从灬、丞声)

众多。

睁

zhēng 11 画 目部 左右结构 形声(从目、争声)

争笔顺: 争 争 争

五笔: HQV

张开(眼) ▷ ~一只眼闭一只眼 | 眼睛半 ~ 半闭 | ~眼睛(比喻不识字)。



铮

zhēng 11 画 钅部 左右结构 形声(从钅、争声)

五笔: QQQV

[铮铮] a) 拟声词, 金属撞击发出的声音。 b) 比喻意志坚强 ▷ 铁骨 ~。

箢

zhēng 12 画 竹部 上下结构 形声(从竹、争声)

五笔: TQVH

①我国传统的拨弦乐器, 音箱

为木制长方形，上面有 25 根弦。占～。〔风筝〕()纸、纱等糊成的玩具，能借风力飞上天空。放～。



蒸 zhēng 13 画 艹部 上下结构 形声(从艹、丞声)

丞笔顺：丁 丿 丿 承 丞

五笔：ABIO

蒸发(液体表面缓慢地转变成气体)；气体上升。～腾|～气|～馏|～气机|～～日上(比喻事业天天向上发展)。

利用水蒸气使东西变热、变熟或消毒。把剩饭～一～再吃|～馒头|～笼|～煮。

拯 zhěng 9 画 扌部 左右结构 形声(从扌、丞声)

丞笔顺：丁 丿 丿 承 丞

五笔：KJIK

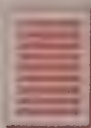
救～救。○不读 chéng 或 zhēng。

整 zhěng 16 画 攴部 上下结构 形声(从敕、正声)

五笔：GKIH

～有秩序、有条理；不凌乱|～齐|～洁|工～|严～|衣帽不～。使有条理、有秩序|～理|～队|～顿|重～旗鼓。

修理 ～修|修～。使受苦 ～人|挨～。完全；没有残缺或损坏。完～|～体|～块土地|～套设备。没有零头的(跟“零”相对)。～数|～三十年|一万元～|晚九点～|化～为零。左上为“束”(不是“束”)。



正 zhèng 5 画 止部 独体结构 指事(下面止为足，

止上一横，表示方向正)

笔顺：丁 下 正 正

五笔：GJID

①不偏不斜；位置在中间▷～中|坐～|～房|～当中|帽子戴～。合乎标准的▷～品|～规|～式|～点到达。③正直的；正当的▷～派|～理|走～路|义～词严。④(色、味)纯而不杂|颜色不～|口味儿纯～。把错误的改为正确的▷～音|～字。⑤主要的；作为主体的▷～职|～文|～餐|～业。⑥正面，露在外面的或主要使用的一面(跟“反”相



Z

对)卜薄铁皮一反两面都光滑。(8)自然科学中指大于零的或失去电子的卜~数|~极|~电。(9)表示动作在进行中卜~在|~上着课。(10)恰好;刚好▷~巧|~好|~赶上|~合适|钱~够。

另见 zhēng。

证 zhèng 7 画 讠部 左右结构 形声(从讠、正声)

正笔顺: 丁下正正

五笔: YGH

①用事实和道理来表明或推断真假▷~明|~题|~实|~人。②凭据,能起到证明作用的人或事物▷凭~|通行~|学生~|人~|物~|旁~|罪~|铁~如山。



郑 zhèng 8 画 阝部 左右结构 会意(从阝、从关)

五笔: UDB

①姓。②|郑重|严肃认真▷~其事|~声明。○右边是“阝”(不是“卩”)。

怔 zhèng 8 画 忄部 左右结构 形声(从忄、正声)

五笔: NGH

发愣;发呆▷发~|一下子~

住了。



政 zhèng 9 画 攴部 左右结构 形声(从攴、正声)

五笔: GHT

①政治▷~府|~权|~务。

②政府部门主管的业务▷财~|民~|邮~|市~。

挣 zhèng 9 画 扌部 左右结构 形声(从扌、争声)

五笔: RQVH



①用力摆脱▷~脱|~开绳索|~断锁链。②努力取得(收入等)▷~钱|~命。

另见 zhēng。

症 zhèng 10 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、正声)

五笔: UGH

疾病▷病~|炎~|急~|疑难杂~|不治之~。

另见 zhēng。

zhī

之 zhī 3 画 丩 部 独体结构
会意(上像向前的脚,下像地,表示离开原地前进)
五笔:PP

①代替人或事|置之不理|好自为之|取而代之。②相当于“的”|赤子之心|少年一家。③表示语气|总之|总而言之|久而久之。

支 zhī 4 画 支部 上下结构
会意(从十、从又,手托物)
五笔:FC

①架起▷~柱|~架|~点|两只手~着下巴。②支持▷~援|体力不~|乐不可~。③指支援▷~农|~前|~边。④从总体中分出的部分▷分~|旁~|~流|~线。⑤分派;打发▷~使|~派|~配|把人~出去。⑥付出或领取(款项)▷~出|开~|~付|~取|~一点钱|收~平衡。⑦[支离破碎]形容事物零散破碎,不成整体。⑧指地支,包括子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥十二个字,用于纪日、纪年和排列顺序等▷干~纪年。⑨量词,用于杆状物、乐曲、队伍等▷一~铅笔|一~队伍|两~曲子。



氏 zhī 4 画 氏部 独体结构
象形,像气形借表姓氏。
笔顺:一 ㇏ ㇏ 氏
五笔:QA

①月氏(yuè zhī)汉代的西域国名。②阚氏(kǎn zhī)汉代匈奴称君主的正妻。○用于上述词语时不读 shì。
另见 shì。

只 zhī 5 画 口部 上下结构
指事(口下八,气向下)
五笔:KW

①单个的;极少的▷一身字不提|一言片语。②量词,用于动物、船以及某些成对的东西中的一个▷一~小鸟|两~小船|两~脚。
另见 zhǐ。

汁 zhī 9 画 氵部 左右结构
形声(从斗、十声)
五笔:IFH



含有某种物质的液体▷果~|胆~|墨~|~液|原~原味。

芝 zhī 6 画 艹部 上下结构
形声(从艹、之声)

五笔:AP

①[灵芝](líng zhī)一种真菌,生在枯木上,菌柄长,菌盖肾形,赤色或紫色,可做药材。

②[芝麻](zhī ma)一年生草本植物,茎直立,下部为圆形,上部一般为四棱形,叶子上有毛,花白色,蒴果有棱,种子小而扁平,是重要的油料作物▷~油(也叫香油、麻油)|~酱(也叫麻酱)|~官(讥讽职位低,权力小的官)。

吱 zhī 7 画 口部 左右结构
形声(从口、支声)

五笔:KFC



拟声词,模拟物体摩擦、鸟虫鸣叫等的声音▷门~的一声开了|知了~~地叫着。

另见 zī。

枝 zhī 8 画 木部 左右结构
形声(从木、支声)

五笔:SFC

①植物主干上分出来的杈▷

树~|~条|~繁叶茂。②量词,用于带枝形的东西▷一~桃花。



知 zhī 8 画 矢部 左右结构
会意(从口、从矢)

五笔:TD

①知识▷真~|求~|愚昧无~。②知道;了解▷~晓|熟~|明~故犯。③使知道;使了解▷通~|告~。

肢 zhī 8 画 月部 左右结构
形声(从月、支声)

五笔:EFC

人体的两臂两腿;兽类的四条腿和鸟类的两翅两足▷~体|上~|下~|四~|假(jiǎ)~。

织 zhī 8 画 纟部 左右结构
形声(从纟、只声)

五笔:XKW

①把纱、丝、毛等纤维交错制成布、绸、呢子等▷~布|纺~|男耕女~。②用互相交错、勾连的方法把线编制成物品▷编~|~毛衣|~渔网。

栀 zhī 9 画 木部 左右结构
形声(从木、卮声)

五笔:SRGB

栀子,常绿灌木,叶子对生,夏

季开很香的白花,有观赏价值。果实可入药,或制做黄色染料。

脂 zhǐ 10画 月部 左右结构 形声(从月、旨声)

匕笔顺: ㇏

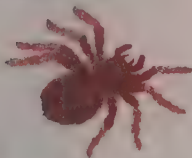
五笔: FN

①动植物所含的油性物质。②~肪,松~油~。③含脂的化妆品。④胭~涂~抹粉。⑤不读 zhǐ。

蜘蛛 zhī 14画 虫部 左右结构 形声(从虫、知声)

五笔: JTDK

[蜘蛛](spider)节肢动物,分泌的黏液在空气中变成丝,用来结网捕食昆虫。



执 zhí 6画 扌部 左右结构 会意(从扌、从丸)

丸笔顺: ㇏

五笔: RVY

①拿着▷~笔|手~大旗。②主持;掌管▷~政为民|~掌大权。③执行;从事(某种工作)▷~法|~勤。④坚持▷~著(zhuó)|固~|各~一词|~迷不悟。⑤凭证▷回~|~

照 不读 zhǐ 右边是“丸”(不是“九”)。



直 zhí 8画 十部 上下结构 会意(从十、从目、从L)

笔顺: 丨 𠃍 𠃍 𠃍

五笔: FH

①不弯曲(跟“曲”相对)▷~线 垂~ 笔~ 把腰挺~ 把线画~。②使变直;伸直▷~起腰。③同地面垂直的;竖的(跟“横”相对)▷~升机。④公正▷正~|耿~|刚~|理~气壮。⑤爽快;坦率▷~率|说话很~|心~口快 ~性子。⑥直接▷~达|~通|~拨电话。⑦一直▷~哭|~出汗|~害怕。中间是三横(不是两横)。⑧由“直”构成的字有“值”“植”“殖”“真”“置”等。

径 zhí 8画 彳部 左右结构 形声(从彳、至声)

五笔: WGCF

哥哥或弟弟的儿子;男性同辈亲属或朋友的儿子▷~子~女儿|内~|贤~。

值 zhí 10 画 亻部 左右结构 形声(从亻、直声)

五笔:WFHG

①碰到;遇上(某种情况)▷正~新春佳节。②轮到(执行公务)▷~班|~勤|~日。③价值跟价格相当▷~钱|~多少钱|一文不~。④价值:价格▷总产~|贬~。⑤有价值;值得▷这钱花得很~|不~一提。⑥数值,按照数学式演算所得的结果▷比~,平均~|绝对~。

职 zhí 11 画 耳部 左右结构 形声(从耳、只声)

耳笔顺:一 丿 耳

五笔:BK

①职务,按照规定应做的事情▷本~|任~|~权|~称。②职位,执行一定的职务所处的地位▷在~|到~|正~|副~|升~|降~。③职责,担负职务应尽的责任▷失~|尽~尽责。○不读 zhǐ。左边“耳”最后一画横“一”改为提“㇀”。

植 zhí 12 画 木部 左右结构 形声(从木、直声)

五笔:SFHG

①栽种▷种~|移~|~树。②培养▷扶~|培~。③类似植物的移植▷断指再~|~

皮。④植物▷~株|~保|~被。○不读 zhǐ。



殖 zhí 12 画 歹部 左右结构 形声(从歹、直声)

五笔:GQFH

①生育▷生~|繁~|水产养~。②[殖民]向被征服的地区移民。○不读 zhǐ。

另见 shì。

止 zhǐ 4 画 止部 独体结构 象形(像人脚之形)

笔顺:丨 乚 止 止

五笔:HH

①停住,不再进行▷停~|终~|休~|~步不前|血流不~。②使停住;阻拦▷~血|~痛|制~|望梅~渴。③只有▷~此一家|不~一次。○“止”作左偏旁时,最后一画横“一”改写成提“㇀”,如“此”“歧”“些”等。



只 zhǐ 5 画 口部 上下结构
指事(口下八,气向下)

五笔:KW

仅仅▷~唱一遍|~有三人合格|~去一次就够,~差(cuò)一点点。

另见 zhī。

旨 zhǐ 6 画 匕部 上下结构
形声(从匕、日声)

匕笔顺:㇇匕

五笔:XJ

1.用意;目的▷主~|要~|宗~|~意。2.特指帝王的命令▷圣~|接~|遵~|抗~。



址 zhǐ 7 画 土部 左右结构
形声(从土、止声)

五笔:FHG

地基;建筑物的位置、处所▷地~|厂~|校~|住~|遗~。

芷 zhǐ 7 画 艹部 上下结构
形声(从艹、止声)

五笔:AHF

[白芷]多年生草本植物,夏天开白花,根可做药材。

纸 zhǐ 7 画 纟部 左右结构
形声(从纟、氏声)

五笔:XQA

可供写字、绘画、印刷、包装等



用的薄片状的东西,多用植物纤维制成▷~张,报~|~币,新闻~|复印~。

指 zhǐ 9 画 扌部 左右结构
形声(从扌、旨声)

五笔:RXJ

①手指▷大拇~|~纹|屈~可数|天太黑,伸手不见五~。

②(手指或物体的尖端)对着▷~向|~着鼻子|~桑骂槐|~南针。

③点明▷~出|~示|~点|~教。

④批评;斥责▷~责|~控。

⑤量词,一个手指的宽度叫一指▷两~宽的缝|板厚约三~。

⑥仰仗;依靠▷~望|~靠|全~他得分|~工资生活。

○读 zhǐ(不读 zhī 或 zhí)。



咫 zhǐ 9 画 尸部 半包围结构
形声(从尺、只声)

Z

五笔: NYKW

古代长度单位,周代八寸为一咫。[咫尺]比喻距离非常近▷天涯|近在~。

趾 zhǐ 11 画 足部 左右结构 形声(从足、止声)

五笔: KHH

①脚▷~高气扬。②脚指头▷脚~|~骨。

酯 zhǐ 13 画 酉部 左右结构 形声(从酉、旨声)

五笔: SGXJ

有机化合物的一类,可看成醇与酸缩合的产物,高分子量酯是脂肪的主要成分,低分子量酯有香味,做溶剂、香料等。

至 zhì 6 画 至部 上下结构 会意(箭头落地,来到)

五笔: GCFE

①到▷时~今日|无微不~。②达到极点的;最好的▷~交|如获~宝|~理名言。③最;极▷~少|~晚|~高无上。

志 zhì 7 画 士部 上下结构 形声(从心、士声)

笔顺: 十 士 志 志

五笔: FN

①要有所作为的意愿或决心▷立~|~气|~愿|矢~不渝|胸怀大~|有~者事竟成。②记住;不忘▷~哀|~喜|永~不忘。③记事的文字▷杂~|墓~铭|县~|地方~。④记号▷标~。

豸

zhì 7 画 豸部 独体结构 象形(像无足虫形)

五笔: JHFR

古文指无脚的虫子。



识 zhì 7 画 讠部 左右结构 形声(从讠、只声)

五笔: YKW

记住▷博闻强~(见闻广,记性好)。②记号▷款~|标~。

另见 shí。

郅 zhì 8 画 至部 左右结构 形声(从卩、至声)

五笔: GCFB

①古文指极;最。②姓。

帜 zhì 8 画 巾部 左右结构 形声(从巾、只声)

巾笔顺: 丨 冂 巾

五笔: MHKW

旗子▷旗~|独树一帜~。



制 zhì 8 画 刂部 左右结构 会意(从刀、从未)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

做: 造 ~ 作, ~ 造 | ~ 革 | ~ 图 | ~ 衣 | 金属 ~ 品, ~ 拟定; 规定 ~ 订 | ~ 定 因地 ~ 宜。 制度; 准则 学 ~ | 体 ~ | 法 ~ | 所有 ~ | 强力管束、限定 ~ 裁 | ~ 止 | 控 ~ | 压 ~ | 管 ~ | 限 ~ | ~ 伏。

8 画 厂部 半包围结构 会意(从斤、从贝)

客观存在的实体 物 ~。 本性 本 ~ 性 ~ | 品 ~ | 气 ~ | 变 ~。 (产品或工作的) 好坏程度 优 ~ | 劣 ~ | 保 ~ 保量。 朴实 ~ 朴。 依据事实问明或辨别是非 ~ 疑, ~ 问。 抵押; 抵押品 人 ~。 「质量」a) 科学上指量度物体惯性大小的物理量。数值上等于物体所受外力和它获得的加速度的比值。有时也指物体中所含物质的量。质量是常量, 不因高度或纬度变化而改变。b) 产品或工作的优劣程度 工程 ~ 教学 ~ | 这布 ~ 很好。 「质子」构成原子核的基本粒子之一, 带正电, 带电量 and 电子相等, 质量为电子的 1,836.5 倍。 不读 zhí 或 zhǐ。

炙 8 画 火部 上下结构 会意(从月、从火, 夕即肉在火上烤)

五笔: QOU

烤 ~ 肉 | ~ 热(像火烤一样的热)。 烤熟的肉 [脍(脍炙人口)见“脍”。



治 8 画 讠部 左右结构 形声(从讠、台声)

五笔: 土土



整治; 管理 ~ 理 | ~ 水 | ~ 国 | 自 ~。 社会安定 天下大 ~ | 长 ~ 久安。 处罚; 惩办 ~ 罪 | 处 ~ | 惩 ~。 医疗 ▷ ~ 病 | 医 ~ | 诊 ~ | ~ 疗 | 病 ~ 好了。 消灭 防 ~ 虫害 | ~ 蝗 | 用农药 ~ 害虫。 研究(学问) ▷ ~ 学。

峙 11 画 山部 左右结构 形声(从山、寺声)

五笔: MFFY

耸立; 像山峰一样高耸而稳固地立着 ▷ 双峰对 ~。

Z

Z

栉 zhì 9 画 木部 左右结构
会意(从木、从节)

五笔: SAB

梳子 ▷ 鳞次~比 | ~风沐雨。

挚 zhì 10 画 手部 上下结构
形声(从手、执声)

九笔顺: 丿 九 丸

五笔: RVYR

真诚而恳切 ▷ 真~ | 诚~ | ~友 | ~交。



桎 zhì 10 画 木部 左右结构
形声(从木、至声)

五笔: SGCF

①脚镣。②[桎梏](zhì gù) 古代拘束犯人的刑具,铐脚的称桎,铐手的称梏,相当于后来的脚镣和手铐。现引申为束缚人或事物的东西。

致 zhì 10 画 至部 左右结构
形声(从攴、至声)

至笔顺: 一 丿 至 至

五笔: GCFT

①送到;给予 ▷ ~电 | ~函 | ~敬 | ~谢 | ~以热烈祝贺。②招引;使实现 ▷ ~使 | ~病 | ~残 | ~癌 | ~死 | 勤劳~富 | 学以~用。③竭尽(精力);集中(意志等) ▷ ~力于学习 | 专心

~志。④意态;情趣 ▷ 兴~ | 景~ | 别~ | 雅~。⑤周密;精密 ▷ 细~ | 精~。

秩 zhì 10 画 禾部 左右结构
形声(从禾、失声)

五笔: TRW

次序 ▷ ~序。○不读 chì。

掷 zhì 11 画 扌部 左右结构
形声(从扌、郑声)

卅笔顺: 扌 卅

五笔: RUDB



抛;扔 ▷ 投~ | ~铅球 | ~地有声(形容话语豪迈有力) | ~远比赛。○不读 zhī 或 zhǐ。

痔 zhì 11 画 疒部 半包围结构
形声(从疒、寺声)

五笔: UFFI

通称痔疮,一种常见的肛肠疾病。由肛门或直肠末端静脉曲张、淤血而形成,分内痔、外痔和混合痔三种,发病时有疼痛、灼热、血便等症状。

窒 zhì 11 画 穴部 上下结构
形声(从穴、至声)

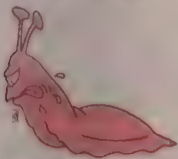
五笔: PWGF

阻塞 ▷ ~息。

蛭 zhì 12 画 虫部 左右结构
形声(从虫、至声)

五笔: [GK] 下

环节动物的一纲,体形长而扁平,有吸盘,能吸人畜的血液,如水蛭、湖蛭、蚂蟥等。



智 zhì 12 画 日部 上下结构 会意兼形声(从日、从知、知亦声)

五笔: [DKJ]

智慧;见识卜~勇双全|足~多谋。聪明;有见识卜明~|机~。智力卜~商。

痣 zhì 12 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、志声)

五笔: [FK]

五笔: UFNI

皮肤上长的有色的斑点或小疙瘩,多由先天性血管瘤或淋巴管瘤引起,不痛不痒。

滞 zhì 12 画 辶部 左右结构 会意(从辶、从带)

带笔顺: 一 𠂇 𠂇 带

五笔: IGKH

停留;流通不畅卜停~|~留|~后|~销。○不读 dài。

置 zhì 13 画 罒部 上下结构 形声(从网、直声)

五笔: LFHF

设立;建立|设~|装~|配~。购买|~办|购~|漆~。安放|安~|搁~|~之不理|闲~设备|~位置(中心)|所在地|地理|正确~。○不读 zhǐ。



雄 zhōng 13 画 隹部 左右结构 形声(从隹、矢声)

五笔: TDWY

雄科鸟,俗称野鸡。活动在山野间,善走不善飞,雄的尾巴长,羽毛美丽可做装饰物。

稚 zhì 13 画 禾部 左右结构 形声(从禾、隹声)

带笔顺: 一 𠂇 𠂇 隹

五笔: TWY G

幼小卜~弱|~嫩|幼~。



Z

zhong

中 zhōng 4 画 丨 部 独体结构 指事(口中一竖正中竖立)

笔顺: 丨 中

五笔: K

①跟四周、上下或两端的距离相等的部位 卜居~ | ~央 | ~指 | ~途。②里面 卜家~ | 心~ | 眼~钉, 肉~刺 | 假期~。③表示事情正在进行 卜正在洽谈~ | 发展~国家。④性质、等级在两端之间 卜~等 | ~期 | ~级 | ~学。⑤指中国 卜~医 | ~药 | ~文。⑥适合 卜~听 | ~看不~用。⑦[中性]化学上指既不呈碱性也不呈酸性的性质;电学上指既不带正电也不带负电的性质。⑧[中子]构成原子核的基本粒子之一,质量约和质子相等。不带电,容易进入原子核,可以用来轰击原子核,引起核反应 卜~态(物质存在的一种状态,密度极大,电子和质子大量结合成中子) | ~星(中子态的恒星,周期性发射脉冲辐射)。

另见 zhòng。

忠 zhōng 8 画 心 部 上下结构 形声(从心、中声)

心笔顺: 丨 心 心 心



五笔: KHN

尽心尽力,赤诚无私 卜~诚 | ~告 | ~言 | ~心耿耿 | ~于祖国。

终 zhōng 8 画 纟 部 左右结构 形声(从纟、冬声)

五笔: XTU

①结局;最后阶段(跟“始”相对) 卜年~ | 自始至~。②结束;完了 卜剧~ | 告~ | 曲~人散。③指人死 卜临~ | 无疾而~。④从起始到最后的 卜~年 | ~日 | ~身。⑤到底;毕竟 卜~究 | ~将胜利 | ~归无效。

盅 zhōng 9 画 皿 部 上下结构 形声(从皿、中声)

五笔: KHL

①喝酒、喝茶用的小杯子 卜茶~ | 酒~。②量词,用于用盅盛量的东西(多指酒) 卜喝几~酒 | 你~~,我~~,喝得没完没了。



钟

zhōng 9画 钅部 左右结构 形声(从钅、中声)

五笔: QKHH



①金属制的响器。敲~|~楼|警~(比喻提醒保持警惕)。②计时的器具,比表大。挂~|闹~|~表。③指时刻。~点。早晨八点~上班|还差五分~放学。④(情感等)集中;专注。~爱|~情。

衷

zhōng 10画 衣部 上中下结构 形声(从衣、中声)

五笔: YKHE

①内心。苦~|~肠|~心祝贺|言不由~|无动于~。②中间是“中”,上下合起来是“衣”,跟“哀”(āi)“衰”(shuāi)不同。

肿

zhǒng 8画 月部 左右结构 形声(从月、中声)

五笔: EK

①肌肉或内脏因发炎、化脓、内出血等而浮肿。~红|~浮|~胀|腿~了|肺气~|~瘤。

种

zhǒng 9画 禾部 左右结构 形声(从禾、中声)

五笔: IKH

①种子植物所结的子粒。稻

~花|播~选~泛指生物借以繁殖传代的物质。传~配~具有共同起源和共同遗传特征的人群。黄~白~人~族。②事物的门类。~类|物~。③~剧~品~特~量词,用于人或事物的类别。两~人|两~语言|几~颜色|各~意见。

另见 zhòng。

踵

zhǒng 16画 足部 左右结构 形声(从足、重声)

五笔: KHFF

①脚后跟。接~而来|~到;走到。~门~谢。②跟随。~武。③继承;沿袭。随前~占。

中

zhōng 4画 丨部 独体结构 指事(口中一竖正中)

五笔: K

①对准;正好符合。~意|~奖|击~目标|正~下怀(正好符合自己心意)。②受到。~毒|~暑|~计|~了一箭|~弹(dàn)倒地。

另见 zhōng。

仲

zhòng 6画 亻部 左右结构 形声(从亻、中声)

五笔: WKHH

①~季的第二个月。~秋佳节|~夏之夜。

众

zhòng 6画 人部 上下结构 会意(从三人,人多)

为众)

Z

五笔: WWW

①许多人▷民~|大~|观~|万~一心。②多(跟“寡”相对)▷~人|~多|寡不敌~。

种 zhòng 9 画 禾部 左右结构 形声(从禾、中声)

五笔: TKH



把植物的种子或幼苗的根部埋在土里,让它发芽、生长▷~豆|~树|~植|栽~|套~|间~。

另见 zhǒng。

重 zhòng 9 画 丿部 独体结构 形声

笔顺: 一 亠 重 重

五笔: TGJ



①分量大(跟“轻”相对)▷沉~|这块石头很~|工作负担~。②分量▷~量|净~|量体~|举~。③重要▷~任|

~托|以事业为~|军事~地。

④看重▷尊~|器~|~男轻女。⑤程度深▷严~|~病|~伤|颜色~|灾情~。⑥庄重;不轻率▷慎~|隆~|郑~其事。

另见 chóng。

zhou

舟 zhōu 6 画 舟部 独体结构 象形(像船形)

笔顺: 丿 ㇇ 舟 舟

五笔: TEI

船▷轻~|小~|同~共济|泛~(划船游玩)。○第二画是撇(不是竖)。“舟”作左偏旁时,中间一横向右不出头,如“船”“舰”“般”“艇”等。



州 zhōu 6 画 丶部 独体结构 象形(像水中有高丘)

笔顺: ㇇ ㇇ 州 州

五笔: YTYH

①旧时行政区划名称。有些作为地名还保留到现在,如徐州、沧州、扬州、杭州等。②少数民族地区的自治行政区划,

如吉林的延边朝鲜族自治州。
第二画是撇(不是竖)。“福州”“自治州”“州长”等用“州”(不用“洲”)。

诌 zhōu 7画 讠部 左右结构 形声(从讠、刍声)

五笔:YQVG

顺口瞎编|胡~|瞎~。

周 zhōu 8画 冂部 半包围结构 象形(土地围起来)

五笔:MFK

①环绕;循环|~而复始。②全面;普遍|~身发热|众所~知|~游全国。③完备;完善|~密|~详|~到|考虑不~。④圈子|圆~|~围|四~。⑤量词,用于动作环绕的圈数|~绕场一~|~转体两~。⑥时间的一轮,特指一个星期|~期|~末|上~|~年。⑦接济|~济。

洲 zhōu 9画 氵部 左右结构 形声(从氵、州声)

五笔:IYTH



①河流中的陆地|沙~|绿~。②大陆及附近岛屿统称。地球上七大洲,即亚洲、欧

洲、非洲、北美洲、南美洲、大洋洲、南极洲|~际导弹(射程在8000公里以上,可以从一大洲袭击另一大洲的目标)。“亚洲”“欧洲”“沙洲”“绿洲”“七洲四洋”等用“洲”(不用“州”)。

捆 kǔn 11画 扌部 左右结构 形声(从扌、周声)

方言。指从一端把重物扎起或掀翻。请帮我~一把。一起~袋粮食|~翻桌子。

粥 zhōu 12画 弓部 左中右结构 会意(从米、从弓)

弓笔顺:一、二、弓

五笔:XON

用粮食等熬成的糊状食物|大米~|莲子~|八宝~。

妯 zhōu 8画 女部 左右结构 形声(从女、由声)

五笔:VMG

[妯娌](zhōu li)兄妻、弟妻的合称|~之间|~俩。

轴 zhóu 9画 车部 左右结构 形声(从车、由声)

五笔:LM



①贯穿在轮子中间的圆杆|自行车~|轮~|~承。②用来往上绕或卷东西的圆柱形器物|线~|画~。③量词,用于带轴的东西|两~线|一~画。

Z

肘 zhǒu 7 画 月部 左右结构 会意(从月、从寸)

寸笔顺: 寸寸

五笔: EBY

①上臂与下臂交接处可以弯曲的部位 ▷ 胳膊～。②食用的猪腿上部 ▷ 猪～|酱～子。

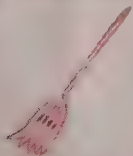


帚 zhǒu 8 画 彡部 上下结构 象形(像扫帚形)

巾笔顺: 丨 冂 巾

五笔: VPMH

扫除尘土、垃圾等的用具如扫帚、笤帚。() 通常读轻声。



绉 zhòu 6 画 纟部 左右结构 会意(从纟、从寸)

五笔: XFY

①后鞮,套车时拴在驾辕牲口屁股周围的皮带 ▷ ～棍(系在驴、马等尾下的横木)。②古人名,商朝最后一个君主,纣王,相传是暴君。

咒 zhòu 8 画 几部 上下结构 会意(从口、从兄)

五笔: KKM

①说希望别人不吉利的话 ▷ 诅～|～骂。②某些宗教和巫术中自称可以除灾降妖驱鬼的口诀 ▷ ～语|念～。

宙 zhòu 8 画 宀部 上下结构 形声(从宀、由声)

由笔顺: 丨 丨 丨 由 由

五笔: PM

古往今来无限的时间 ▷ 字～。



绉 zhòu 8 画 纟部 左右结构 形声(从纟、刍声)

五笔: XQVG

一种带有皱纹的丝织品 ▷ ～纱|真丝双面～。

胄 zhòu 9 画 月部 上下结构 形声(从月、由声)

五笔: MEF

①古指武士头盔 ▷ 甲～。②帝王、贵族子孙 ▷ 贵～。

昼 zhòu 9 画 一部 上下结构 会意(从尺、从旦)

尺笔顺: 丨 丨 丨 尺

五笔: NYJG

白天(跟“夜”相对) ▷ 白～|～夜。

皱 zhòu 10画 皮部 左右结构 形声(从皮、刍声)

皮笔顺: 一厂广皮

五笔: QVHC

①物体表面因收缩或揉弄挤压而起的纹路|~纹。②起皱纹;收缩。衬衣~了|~眉头|眉头一~,计上心来。

蹼 zhù 17画 马部 左右结构 形声(从马、聚声)

笔顺: 一丁丿丿

五笔: CBCL

①速度非常快|暴风~雨。②突然;忽然|~然|天气~冷|脸色~变。



砒 pī 14画 石部 左右结构 形声(从石、毐声)

母笔顺: 一母母母母

五笔: DGXU

[砒霜](hu zhōu)见“碌”。

zhu

朱 zhū 6画 丩部 独体结构 指事(木中加一横指木是红心的)

笔顺: 一牛朱

五笔: RI

①大红色|~红|~笔|~门

酒肉臭,路有冻死骨(唐杜甫诗)。②朱砂,硫化汞,矿物辰砂的别称,可做颜料和药材。

由“朱”组成的字有“侏”“珠”“株”“诛”等。

侏 zhū 8画 亻部 左右结构 形声(从亻、朱声)

五笔: WRI

[侏儒](zhū rú)身材异常矮小的人。

诛 zhū 8画 讠部 左右结构 形声(从讠、朱声)

五笔: YRI

①指责;惩罚|口~笔伐。②杀死|天~地灭。

茱 zhū 9画 艹部 上下结构 形声(从艹、朱声)

五笔: ARI

[茱萸](zhū yú)落叶乔木,有山茱萸、吴茱萸、食茱萸等种类,果实可入药。遥知兄弟登高处,遍插~少一人(唐王维诗)。

珠 zhū 10画 王部 左右结构 形声(从王、朱声)

五笔: GR



①珍珠,蚌壳内分泌物形成的圆粒,有光泽,可做装饰品和

Z

Z

药材▷~宝|夜明~|鱼目混~|~联璧合。②像珠子的东西▷泪~|水~|滚~|~算。

株 zhū 10 画 木部 左右结构 形声(从木、朱声)

五笔: SRI

①露在地面上的树根或树桩▷守~待兔。②植物体▷植~|~距。③量词,相当于“棵”▷几~青苗|两~小树。



诸 zhū 10 画 讠部 左右结构 形声(从讠、者声)

五笔: YFTJ

①众;许多▷~侯|~位|~多原因。②[诸葛]姓。

铕 zhū 11 画 钅部 左右结构 形声(从钅、朱声)

五笔: QRI

①古代重量单位,二十四铕为旧制一两▷~积寸累(lěi)(一点一滴地积累)。②泰国本位货币。

猪 zhū 11 画 豕部 左右结构 形声(从豕、者声)

笔顺: 丿 ㇏ ㇏

五笔: QTFJ

哺乳动物,身体肥壮,四肢短小,肉供食用,皮可制革,鬃、

骨等均为工业原料▷~倌|~罗|~嘴獠牙。



蛛 zhū 12 画 虫部 左右结构 形声(从虫、朱声)

五笔: JRI

指蜘蛛▷~网|~丝马迹(比喻不明显的线索)。

术 zhú 5 画 木部 独体结构 象形(像一棵术类植物)

五笔: SYI

草本植物,如白术、苍术等,根状茎,可以做药材。

另见 shù。

竹 zhú 6 画 竹部 左右结构 象形(像竹子之形)

五笔: TTG



①常绿植物,茎中空、有节。茎可用来建造房屋、制造器具、造纸;嫩芽叫笋,是鲜美的蔬菜。②指箫、笛一类竹制管乐器▷丝~乐。

竺 zhú 8 画 竹部 上下结构
形声(从二、竹声)

五笔: TFF

天竺国的简称。我国古代称印度为天竺。

逐 zhú 10 画 辶部 半包围结构 形声(从辶、豕声)

豕笔顺: ㄣ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: EPI

① 追;赶上▷追~|随波~流。

② 驱赶▷驱~。③ 按次序一个接着一个▷~个|~年|~字~句|~一清点。④ 渐渐▷~步|~渐。○不读 zhù。

烛 zhú 10 画 火部 左右结构 形声(从火、蜀声)

五笔: OI

① 蜡烛,蜡制成的照明用品▷火~|洞房花~。② 俗称灯泡的瓦特数为烛,如 50 烛就是 50 瓦。

主 zhǔ 5 画 丶部 独体结构 象形(像点燃的火把)

笔顺: 丶 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: Y

① 拥有权力或财产的人▷房~|物~|地~|车~|货~|农场~|当家作~。② 邀请并接待客人的人(跟“宾”“客”相对)▷喧宾夺~|东道~|宾~。③ 主持;负主要责任▷~管|~办|~讲|~编|~考。④ 主张;决定▷~战|~和|自~。⑤ 当事人▷失~|卖~|~顾|冠军得~。⑥ 最基本

的;最突出的▷~力|~角(角)~|~峰|~机|~板。

拄 zhǔ 8 画 扌部 左右结构 形声(从扌、主声)

五笔: RYG

用棍棒等顶住地面来支撑身体▷~拐棍。



煮 zhǔ 12 画 灬部 上下结构 形声(从火、者声)

者笔顺: 丿 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: FTJO



把食物或其他东西放在水中加热▷~饺子|~鸡蛋|~饭。

嘱 zhǔ 15 画 口部 左右结构 形声(从口、属声)

禹笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: KNT

吩咐;托付▷叮~|~咐|~托|遣~。○不读 shǔ。

瞩 zhǔ 17 画 目部 左右结构 形声(从目、属声)

五笔: HNT

注视 ▷ 举世~目 | 高瞻远~。

伫 zhù 6 画 亻部 左右结构 会意(从亻、从立)

五笔: WPG

长时间地站着 ▷ ~立 | ~候佳音。



苙 zhù 7 画 艹部 上下结构 形声(从艹、立声)

五笔: APGF

[苙麻] 多年生草本植物, 茎皮纤维, 拉力强, 可劈成细丝做绳子或作纺织工业原料。

助 zhù 7 画 力部 左右结构 形声(从力、且声)

力笔顺: 丿 力

五笔: EGL

帮助 ▷ 互~ | 援~ | ~人为乐 | ~残日 | ~力车。



住 zhù 7 画 亻部 左右结构 形声(从亻、主声)

五笔: WYGG

① 暂时留宿或长期定居 ▷ ~宿 | 居~ | ~宅 | ~址 | ~宾馆。

② 停息; 止住 ▷ 雨~了 | ~手。

③ 表示停顿或静止 ▷ 停~了 | 问~了 | 愣~了。④ 表示稳当、妥善或牢固 ▷ 记~ | 看~ | 锁~ | 抓~不放 | 把门关~。

杼 zhù 8 画 木部 左右结构 形声(从木、予声)

五笔: SCB

织布机的梭子 ▷ 机~。

贮 zhù 8 画 贝部 左右结构 形声(从贝、立声)

五笔: MPG

储藏; 储存 ▷ ~粮 | ~藏 | ~存。○不读 chǔ。

注 zhù 8 画 灬部 左右结构 形声(从灬、主声)

五笔: IY



① 灌进去; 倒入 ▷ ~入 | 灌~ | 倾~ | ~射。② (精神、目光等) 集中到某一点上 ▷ ~视 | ~意 | 全神贯~。③ 投入赌博的钱物 ▷ 赌~ | 下~ | 孤~一掷。④ 用文字解释书中的字

句▷~释|~解。⑤解释书中字句的文字▷附~|脚~。⑥记录;登记▷~册|~销。

驻 zhù 8 画 马部 左右结构 形声(从马、主声)

五笔:CY

①停留▷~足(停下脚)。②(军队)停留在(某地);(机构)设立在(某地)▷~守|~扎|~华大使馆|~港机构。③“驻”(与“住”不同)特指为执行公务而留住。

柱 zhù 9 画 木部 左右结构 形声(从木、主声)

五笔:SYG

①建筑物中直立起支撑作用的东西▷~子|支~|石~|顶梁~|偷梁换~。②形状像柱子的东西▷冰~|水银~。③[柱头]花雌蕊顶部受粉处。



炷 zhù 9 画 火部 左右结构 形声(从火、主声)

五笔:OYG

①灯心。②焚烧。③量词,用于点着的线香▷半~香的时间。○不读 zhú。

祝 zhù 9 画 礻部 左右结构 会意(从礻、从兄,像人跪着向神祈祷)

五笔:PYKQ



向人表示良好愿望▷~贺|敬~|~寿|~福|~酒|~词。

症 zhù 10 画 疒部 半包围结构 形声(从疒、主声)

五笔:UYGD

泛指因对环境、气候等不适应而患的病▷~夏(中医指夏季易患的一种长时间发烧的病,多由排汗机能发生障碍引起,患者小儿居多)。

著 zhù 11 画 艹部 上下结构 形声(从艹、者声)

五笔:AFTJ

①明显▷显~。②显露▷~名|~称。③写作▷~书|~作|编~。④作品▷名~|新~|巨~。⑤[土著]世代居住本土的人。

蛀 zhù 11 画 虫部 左右结构 形声(从虫、主声)

五笔:JYG

(虫)咬▷虫~|~蚀|~虫(喻指贪污腐败分子)。

铸 zhù 12 画 钅部 左右结构 形声(从钅、寿声)

寿笔顺: 丿 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: QDTF

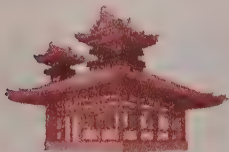
把熔化的金属或非金属材料倒进模子里,凝固成器物 ▷ 造 | 浇 ~ | ~ 币 | ~ 工 | ~ 模 | 这口大钟刚 ~ 好。

筑 zhù 12 画 竹部 上下结构 形声(从巩、竹声)

凡笔顺: 几 凡

五笔: TAMY

建造;修建 ▷ 建 ~ | ~ 路 | 构 ~ | ~ 巢引凤。



箸 zhù 14 画 竹部 上下结构 形声(从竹、者声)

五笔: TFTJ

筷子 ▷ 象 ~ (象牙制的筷子) | 举 ~ | 停杯投 ~ 不能食(唐李白诗)。

zhua

抓 zhuā 7 画 扌部 左右结构 形声(从扌、爪声)

五笔: RRHY

- ① 用力聚拢手指或用爪握住 ▷ 用手 ~ 了一把糖果 | 老鹰 ~ 小鸡 | 猫 ~ 耗子。② 用指甲或爪子在物体上划 ▷ 手被猫 ~ 破了 | ~ 耳挠腮。③ 把握住;不放过 ▷ ~ 住机会 | ~ 紧时间。④ 特别注意;着重领导 ▷ ~ 学习 | ~ 重点 | ~ 环保工作。⑤ 逮捕 ▷ ~ 获 | ~ 小偷 | ~ 捕归案。



髻 zhuā 17 画 髟部 上下结构 形声(从髟、坐声)

[髻髻](zhuā jì) 女子梳在头顶两旁的发髻。

爪 zhuǎ 4 画 爪部 独体结构 象形(像爪开之形)

笔顺: ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: RHYI

鸟兽的脚,用于口语 ▷ 鸡 ~ 子 | 猪 ~ 儿。

另见 zhǎo。



zhuai

转 zhuǎn 8 画 车部 左右结构 形声(从车、专声)

五笔:LFNY

为了显示有学问,故意说深奥的话。~文|说话别~。

另见 zhuǎn, zhuàn。

拽 zhuài 13 画 足部 左右结构 形声(从足、曳声)

方言指(因身体肥胖或腿脚不便)走路摇摇摆摆。走路~~的。

拽 zhuā 9 画 扌部 左右结构 形声(从扌、曳声)

电笔部:旦电曳

五笔:RJX

拉;拖。生拉硬~|用力~住衣服不放。



zhuān

专 zhuān 4 画 一部 独体结构 会意

笔顺:一专

五笔:FNY

①集中在一件事情上的;单一

的▷~心|~长(cháng)|~攻|~车|~款|~门|~家。

②单独掌握或控制。~政|~权|~卖|~利。第三画是竖折撇“ㄥ”,一笔连写。由“专”构成的字有“砖”“转”“传”等。

砖 zhuān 9 画 石部 左右结构 形声(从石、专声)

五笔:DFNY

①用土坯烧制成的建筑材料,多为长方形或方形。烧~|~窑|砌~。②像砖的东西。冰~|玻璃~|茶~|金~。

颛 zhuān 15 画 页部 左右结构 形声(从页、耑声)

五笔:MDMM

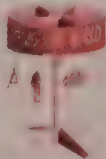
[颛顼](zhuān xū)传说中的上古帝王名。

转 zhuǎn 8 画 车部 左右结构 形声(从车、专声)

五笔:LFNY

①变换(方向、情况等)。~弯|~变|~换|~车|向后~|~败为胜。②把一方的物品、信息等带给另一方。~告|~交|把东西~给他。

另见 zhuǎi, zhuàn。



Z

传 zhuàn 6 画 亻部 左右结构 形声(从亻、专声)

五笔:WFNY

①记载人物生平事迹的文字 ▷ 自~|~记。②描述人物故事的文学作品(多用于作品名称) ▷ 《水浒(hǔ)~》。

另见 chuán。

转 zhuàn 8 画 车部 左右结构 形声(从车、专声)

五笔:LFNY

①围绕着中心运动 ▷ ~动|旋~|~速|地球绕着太阳~。②量词,用于转动 ▷ ~数|两千~每分钟。

另见 zhuǎi; zhuǎn。

琢 zhuàn 13 画 王部 左右结构 形声(从王、彖声) 玉器上雕刻的凸起的花纹。

赚 zhuàn 14 画 贝部 左右结构 形声(从贝、兼声)

兼笔顺: ㄣ ㄨ ㄥ 兼

五笔:MUVO

做生意得到利润(跟“赔”相对) ▷ ~钱|有赔有~。

撰 zhuàn 15 画 扌部 左右结构 形声(从扌、巽声)

五笔:RNNW

写作 ▷ ~稿|~写|编~。

篆 zhuàn 15 画 竹部 上下结构 形声(从竹、彖声)

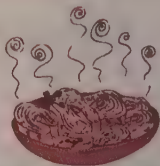
五笔:TXE

①汉字的一种字体 ▷ ~书|大~|小~|真草隶~。②写篆

书 ▷ ~额(碑额)。③指印章或名字 ▷ ~刻。

饕 zhuàn 15 画 饣部 左右结构 形声(从饣、巽声)

五笔:QNNW



古文指饭食 ▷ 肴~|酒~|盛(shèng)~。

zhuang

庄 zhuāng 6 画 广部 半包围结构 会意(从艸、从壯)

笔顺: ㄥ ㄨ ㄥ 庄

五笔:YFD

①严肃;不轻浮 ▷ ~重|~严|端~。②村落;田舍 ▷ 村~|~园。③用于店铺名称,商号 ▷ 饭~|茶~。○右下是“土”(不带点)。



妆 zhuāng 6 画 丩部 左右
结构 形声(从女、牀省声)

女笔顺: ㄥ 女 女

五笔: UVG

① 女子修饰、打扮 ▷ 梳~ | 化~品 浓~艳抹。② 女子出嫁随带的东西 ▷ 嫁~。

桩 zhuāng 10 画 木部 左右
结构 形声(从木、庄声)

五笔: SYF

① 插入地里的棍子或柱子 ▷ 木~ | 打三根~。② 量词, 相当于“件” ▷ 一~喜事。

装 zhuāng 12 画 衣部 上下
结构 形声(从衣、壮声)

衣笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: UFYE

① 衣服 ▷ 服~ | 时~ | 西~ | 休闲~。② 指演员为演出需要而装饰、打扮; 泛指修饰、打扮 ▷ 化~ | ~饰 | ~修。③ 演员演出时穿戴打扮用的东西 ▷ 上~ 卸~。④ 装订书籍 ▷ 线~书 精~本。⑤ 做出某种假象 ▷ 假~ | ~糊涂 | 不懂~懂~腔作势。⑥ 把东西放进去; 容纳 ▷ 把钱~进衣兜里 | 用袋子~米 | 人多, 屋里~不下。⑦ 安装; 把零部件配成整体 ▷ ~配 组~ | ~电话 | 电脑~好了。

壮 zhuàng 6 画 丩部 左右
结构 形声(从士、丩声)

笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: UFG



① 强健有力 ▷ 健~ | 强~ | 孩子长得很~。② 雄壮; 气势盛 ▷ ~志 | ~丽 | 悲~ | 理直气~。③ 加强 ▷ ~大 | ~胆 | ~军威。④ [壮族] 中国少数民族之一, 主要分布在广西、云南、广东。⑤ 右边是“土”(不是“土”)。

状 zhuàng 7 画 犬部 左右
结构 形声(从犬、丩声)

犬笔顺: ㇇ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔: UDY



① 外貌 ▷ ~态 | 形~ | 奇形怪~。② 情形 ▷ ~况 | 惨~ | 现~。③ 起诉书 ▷ 诉~ | ~告。④ 奖励或委任等的证书 ▷ 奖~ | 委任~ | 军令~。⑤ 右边是“犬”(不是“大”)。

撞 zhuàng 15 画 扌部 左右
结构 形声(从扌、童声)

Z

里笔顺：日 甲 里

五笔：RUJF

①物体猛然相碰 ▷ ~ 击 | ~ 钟 | ~ 个满怀 | 头 ~ 到墙上。②偶然遇到 ▷ ~ 见。○读 zhuàng (不读 chuàng)。



幢 zhuàng 15 画 巾部 左右结构 形声 (从巾、童声)

巾笔顺：丨 冂 巾

五笔：MHUF

量词，用于房屋 ▷ 几 ~ 房屋。

zhuì

佳 zhuī 8 画 佳部 左右结构 象形

笔顺：丨 亻 隹 隹

五笔：WYG

古指短尾鸟。○“佳”组成字有“锥”“准”“谁”“翟”等。

追 zhuī 9 画 辶部 半包围结构 形声 (从止、自声)

自笔顺：丨 尸 自

五笔：WNNP

①紧跟在后面赶 ▷ ~ 赶 | ~ 逐 | ~ 随 | 你 ~ 我赶 | ~ 星族 | 紧 ~ 不舍。②回忆 ▷ ~ 思 | ~ 忆 | ~ 述。③事后补做 ▷ ~ 加 | ~ 认。④力求达到某种目的



▷ ~ 求 | ~ 名逐利。⑤查究 ▷ ~ 究 | ~ 问 | ~ 查 | ~ 踪。

骝 zhuī 11 画 马部 左右结构 形声 (从马、隹声)

五笔：CWYG

毛色黑白相间的马。

椎 zhuī 12 画 木部 左右结构 形声 (从木、隹声)

佳笔顺：丨 亻 隹 隹

五笔：SWYG

椎骨，构成脊柱的短骨 ▷ 颈 ~ | 腰 ~ | 脊 ~。

锥 zhuī 13 画 钅部 左右结构 形声 (从钅、隹声)

五笔：QWYG

①锥子，尖端锐利、用来钻孔的工具。②像锥子的东西 ▷ 冰 ~ | 改 ~ (螺丝刀) | 圆 ~ 型。③用锥子钻 (孔) ▷ 在板上 ~ 个眼儿。

坠 zhuì 7 画 土部 上下结构 形声 (从土、队声)

队笔顺：丨 阝 阝 阝

五笔：BWFF

①掉下来 ▷ ~ 落 | ~ 毁 | 摇摇欲 ~。② (重物) 往下垂 ▷ 苹果把树枝 ~ 得弯弯的。③垂吊的东西 ▷ 耳 ~ | 扇 ~ | 琴 ~。

里笋

Z

zhuo

拙 zhuō 8 画 扌部 左右结构 形声(从扌、出声)

出笔顺: 一 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

五笔: RBM

①笨;不灵巧 ▷笨~|~劣|手~|弄巧成~。②称有关自己的事物,表示谦虚 ▷~作|~见。○不读 zhuǒ。



捉 zhuō 10 画 扌部 左右结构 形声(从扌、足声)

五笔: RKH



①握;拿 ▷~笔。②逮;捕捉 ▷~贼|~拿|活~|猫~老鼠。③寻找、猜测 ▷~摸|~迷藏。○不读 zhuó。

桌 zhuō 10 画 卜部 上下结构 形声(从木、卓声)

五笔: HJS

①桌子 ▷圆~|课~|木~|~上放着书本。②量词,用于酒席 ▷两~酒席|五~客人。

涿 zhuō 11 画 氵部 左右结构 形声(从氵、豕声)

五笔: IIFY

地名用字 ▷~州(在河北)|~鹿(在河北)。○不读 zhuó。

灼 zhuó 7 画 火部 左右结构 形声(从火、勺声)

五笔: OQY

①烧 ▷~烧|~伤|~热。②明亮 ▷目光~~。③明白透彻 ▷真知~见。○不读 sháo 或 shuò。

茁 zhuó 8 画 艹部 上下结构 形声(从艹、出声)

五笔: ABM



动植物生长旺盛 ▷~壮成长。○不读 zhuō。

卓 zhuó 8 画 卜部 上下结构 会意

五笔: HJJ

①又高又直 ▷孤峰~立。②不平凡;超出一般 ▷~著|~绝|远见~识。○读 zhuó(不读 zhuō)。

浊 zhuó 9 画 ㄗ 部 左右结构 形声(从ㄗ、蜀声)

五笔: 11

液体有杂质不透明(跟“清”相对)▷浑~|乳~液|悬~液|污泥~水。ㄗ(声音)低而粗▷~声~气|~辅音。



酌 zhuó 10 画 酉 部 左右结构 形声(从酉、勺声)

西笔顺: 冫西酉酉

五笔: SGQY

1 斟(酒)▷自~自饮。ㄗ 估量▷斟~|~办|~量|~情处理。

啄 zhuó 11 画 口 部 左右结构 形声(从口、豕声)

豕笔顺: 丿豕豕豕

五笔: KEYY

鸟类用嘴叼取食物或敲击东西▷鸡~米|~木鸟。○不读 zhuō。右边是“豕”(不是“豕”)。

着 zhuó 11 画 羊 部 上下结构 会意(从羊、从目)

五笔: UDH

①接触;挨上▷附~|~陆|不~边际|~重。②使接触或附着在别的事物上▷~色|~

墨。(穿(衣))~装|身~一套运动服|穿~打扮。

另见 zhāo; zháo; zhe。



琢 zhuó 12 画 王 部 左右结构 形声(从王、豕声)

五笔: GEY

加工玉石▷精雕细~|~磨(mó)(雕刻或打磨,比喻加工使精美)。

另见 zuó。

擢 zhuó 17 画 扌 部 左右结构 形声(从扌、翟声)

五笔: RNWY

①拔▷~发(fà)难数(shǔ)(比喻罪恶像头发那样多、难以数清,罪大恶极)。②提拔▷~升|~用。

濯 zhuó 17 画 ㄗ 部 左右结构 形声(从ㄗ、翟声)

五笔: INWY

洗▷~足|洗~。

镯 zhuó 18 画 钅 部 左右结构 形声(从钅、蜀声)

五笔: QLQJ

镯子,戴在手腕上的环形装饰物(多用金、银、玉等制成)▷金手~|玉~。

Z

Z

zī

吱 zī 7 画 口部 左右结构
形声(从口、支声)

五笔:KFC

拟声词,模拟老鼠等小动物的叫声▷耗子~~叫。

另见 zhī。

孜 zī 7 画 子部 左右结构
形声(从攴、子声)

五笔:BTY

[孜孜]勤勉不懈▷~不倦|~以求。

咨 zī 9 画 口部 上下结构
形声(从口、次声)

五笔:UQWK



①商议▷~询(征求意见)。
②[国情咨文](美国等)国家元首向国会提出的关于国事情况的报告。

姿 zī 9 画 女部 上下结构
形声(从女、次声)

五笔:UQWV

①身体的样子;形状▷~态|~势|风~|千~百态|舞~优美。
②相貌▷~容|~色。



兹 zī 9 画 丷部 上下结构
形声

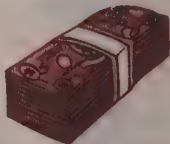
五笔:UXX

现在▷~定于九月一日在校大礼堂举行开学典礼。

另见 cí。

资 zī 10 画 贝部 上下结构
形声(从贝、次声)

五笔:UQWM



①物产和钱财的总称▷~本|物~|~财|~产|~源|~金。
②费用;本钱▷工~|邮~|~金|投~|合~。
③(用资财)帮助▷~助。
④提供▷以~鼓励。
⑤人的素质▷天~|~质。
⑥指身份、条件或经历▷~格|~历|~质(zhì)。

淄 zī 11 画 斗部 左右结构
形声(从斗、留声)

五笔:IVL

①[淄河]河名,在山东。②[淄

博]地名,在山东。

缁 ㄗ 11 画 纟部 左右结构
形声(从纟、留声)

五笔: XVI

黑色▷~衣。

輜 ㄗ 12 画 车部 左右结构
形声(从车、留声)

五笔: LVL

古代一种有帷盖的车▷~重
(行军时由运输部队携带的军械、粮草、被服等物资)。

滋 ㄗ 12 画 口部 左右结构
形声(从口、兹声)

拟声词,形容水喷射或遇热急剧汽化时的声音▷水溅到炉壁上,发出~~的响声。

孳 ㄗ 12 画 子部 上下结构
形声(从子、兹声)

五笔: UXXB

繁殖▷~生|~乳(特指哺乳动物繁殖,又泛指派生)。

滋 ㄗ 12 画 氵部 左右结构
形声(从氵、兹声)

五笔: IUXX

①生长;繁殖▷~长|~生。
②引起(事端)▷~事。③味道▷~味|甜~~。④右上是“艹”(不是“艹”)。

觜 ㄗ 13 画 角部 上下结构
形声(从角、此声)

五笔: HXQE

星宿(xiù)名,二十八宿之一。

齟 ㄗ 14 画 齿部 左右结构
形声(从齿、此声)

齿笔顺: 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨 丨

五笔: HWBX

张嘴露出牙齿▷~牙咧嘴。



鲮 ㄗ 16 画 鱼部 左右结构
形声(从鱼、留声)

五笔: QGVL

鲮鱼,一种常见的食用鱼,生活在浅海或河口咸水和淡水交汇处。

子 ㄗ 3 画 子部 独体结构
象形(像婴儿在襁褓中)

笔顺: ㇇ 了 子

五笔: BB

①儿子▷~孙|父~|独生~。
②人的通称▷男~|女~。
③古代对男子的美称▷孔~|诸~百家。
④动物的幼仔或卵▷鱼~|不入虎穴,焉得虎~。



⑤幼小的;嫩的▷~猪|~鸡|~姜。
⑥植物的籽实▷葵花~|西瓜~|~粒饱满。
⑦颗粒状物体▷棋~|算盘~。
⑧

Z

地支的第一位。○“子”作左偏旁时,末笔横“一”改写成提“㇀”,如“孙”“孩”“孤”“孔”“孜”“抱”等。

另见 zì。

仔 zǐ 5 画 亻部 左右结构
形声(从亻、子声)

五笔:WBG

①细密▷~细。②同“子”⑤。

另见 zǎi。

姊 zǐ 7 画 女部 左右结构
形声(从女、弟声)

笔顺:㇏ ㇏ ㇏

五笔:VTNT

姐姐▷~妹。



苳 zǐ 9 画 艹部 上下结构
形声(从艹、此声)

五笔:AHX

[苳草]即紫草,多年生草本植物。根皮紫色,可做紫色染料,也可入药。

另见 cí。

籽 zǐ 9 画 米部 左右结构
形声(从米、子声)

五笔:OB

同“子”⑥。▷~实|~粒|~棉。

梓 zǐ 11 画 木部 左右结构
形声(从木、辛声)

五笔:SUH

①落叶乔木。木材可做器具、皮和种子可入药。②指故乡▷~里|桑~。③印书的雕版;刻印书籍▷~行|付~。

紫 zǐ 12 画 系部 上下结构
形声(从系、此声)

此笔顺:㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:HXXI

蓝和红合成的颜色▷~色|~铜|~外线(波长比可见光短的电磁波)|~药水|~罗兰|万~千红。



滓 zǐ 13 画 ㄣ部 左右结构
形声(从ㄣ、宰声)

五笔:IPU

沉淀的渣子▷渣~。○读 zǐ (不读 zǎi)。

自 zì 6 画 自部 独体结构
象形(像鼻子之形)

五笔:THD

①自己▷~学|~卫|~爱|~觉|~强|~立|~言~语。②当然▷~有公论。③本身,不靠人的▷~动化|~来水。④从▷~从|~上而下|~古以

来。①自然 ja)指自然界,大自然;天然。~规律~选择|~灾害|~力~物。b)自由发展~~而然听其~。c)理所当然~学习努力,~成绩好。

字 zì 6画 宀部 上下结构
形声(从宀、子声)

五笔:PB

①文字,记录语言的符号▷汉~常用~。②人的别名▷姓关,名羽,~云长(cháng)|仲谋是孙权的~。③汉字的不同形体;书法的不同派别!楷体~宋体~|草~|柳体~|赵体~。



恣 zì 10画 心部 上下结构
形声(从心、次声)

五笔:UQWN

放纵;毫不拘束▷~意|~情。
○不读 zī。

渍 zì 11画 氵部 左右结构
形声(从氵、责声)

五笔:IGM

①浸泡;沬▷浸~|衬衫被汗水~黄了。②地面的积水▷~涝|防洪排~。③油、泥等积在物体上面难以除去▷茶

壶里~了一层茶锈。锅台上~满了油泥。④积存在物体上的脏东西▷汗~血~污~油~。○不读 jì。

子

zǐ 3画 子部 独体结构
象形(像婴儿在襁褓中)

五笔:BB

附在其他词后面,组成名词▷鼻~|胖~|塞~|盆~|棒~。
另见 zǐ。

zong

宗 zong 8画 宀部 上下结构
会意(从宀、从示)

五笔:PFI

①祖先▷祖~。②派别▷正~|~派。③主要的目的和意图▷~旨万变不离其~。④量词,用于事情、钱财、货物等▷一~心事|一~货款。

综

zong 11画 纟部 左右结构
形声(从纟、宗声)

五笔:XPF1

总合在一起▷~合|~述|~观全局|错~复杂。

棕

zong 12画 木部 左右结构
形声(从木、宗声)

五笔:SPFI

棕榈(lú),常绿乔木,主要生长在热带,茎干直立,不分枝,外有棕毛,可做绳子、刷子、床垫等。

踪

zong 12画 月部 左右结构
形声(从月、宗声)

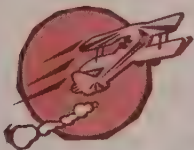
五笔:EPFI

Z 有机化合物,是醛或酮的羰基与肼或取代肼缩合而成的化合物。

踪 zōng 15 画 足部 左右结构 形声(从足、宗声)

五笔:KIHPI

脚印;行动留下的痕迹▷~迹|~影|失~|行~|跟~|无影无~。

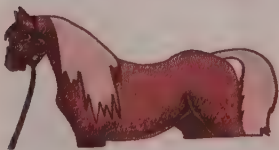


髫 zōng 18 画 髟部 上下结构 形声(从髟、宗声)

县笔顺: 丨 ㇀ ㇀ ㇀ 丨

五笔:DEPI

马、猪等动物颈上的长毛,较粗较硬▷马~|猪~|~刷。



总 zǒng 9 画 丷部 上下结构 形声

心笔顺: 丶 丨 心 心 心

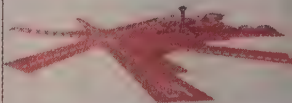
五笔:UKN

① 聚集;汇合到一起▷~括|~结|~而言之。② 所有的;全面的▷~数|~计|~人数|~产量|~复习|~的情况。③ 领导全面的▷~裁|~经理|~指挥。④ 一直;一贯▷~迟到|~爱笑。⑤ 毕竟;终归▷~归|~会有一天|~能有机会。⑥ [总统]某些共和国的国家元首。

纵 zòng 7 画 纟部 左右结构 形声(从纟、从声)

五笔:XWW

① 直的;竖的(跟“横”相对)▷~向|~横交错|~贯南北|排成~队。② 不加约束▷~容|放~|~情歌唱。③ 即使▷~使|~有天大的本事,在这里也无法施展。④ 身体猛力向上或向前跳▷~身向上|向前一~,跳进河里。○ 不读 zōng。



粽 zòng 14 画 米部 左右结构 形声(从米、宗声)

五笔:OPFI

粽子,用某种竹叶或苇叶包裹糯米(加果、肉等)做成的食品。

ZOU

邹 zōu 7 画 右 卩 部 左右结构 形声(从卩、刍声)

五笔:QVB

①周代诸侯国名,在今山东邹县一带。②姓。

走 zǒu 7 画 走 部 上下结构 会意(从夭、从止)

笔顺:丰丰走

五笔:FHU

①人或鸟兽的脚交互向前移动▷行~|~路|竞~|马~得很快。②跑▷奔~|逃~|~马观花。③离去▷人都~了|把东西搬~。④移动;挪动▷~棋|船~得很慢。⑤泄漏▷~漏风声。⑥改变了原来的样子▷~形|~板|~样。⑦(亲友间)交往▷~亲戚|~娘家。



奏 zòu 9 画 一部 上下结构 会意(从夭、从夊)

笔顺:丰丰奏

五笔:DWGD

①臣子向君主报告情况或说

明意见▷启~|~折|上~|~上一本。②取得或建立(功效或功绩)▷~效(发生效力)|屡~奇功。③用乐器表演▷演~|伴~|~乐|~国歌。

揍

zòu 12 画 扌 部 左右结构 形声(从扌、奏声)

五笔:RDWD

打人▷把他~了一顿|挨~。



ZU

租 zù 10 画 禾 部 左右结构 形声(从禾、且声)

五笔:TEG

①租用,付钱或实物,一定时间使用别人的土地、房屋等▷他~房住|~地种(zhòng)。②出租,收取钱或实物,让别人在一定时间内使用自己的土地、房屋等▷把房子~出去|他的地~给别人种(zhòng)。③租金,出租所收取的钱或实物▷房~|地~。

足

zú 7 画 足 部 上下结构 会意(从口、从止)

笔顺:口早早足

五笔:KHU

Z

①脚▷~球|~迹|手舞~蹈|举手投~。②富裕;充足▷富~|~够|丰衣~食|干劲十~。③完全可以;值得▷~以胜任|微不~道|不~为凭。④表示充分达到某种数量或程度▷竹竿~有四米长|一天~能干完。○“足”作左偏旁时,要改写成“𠂔”,如“路”“跳”“蹄”“踢”“趾”等。



卒 zú 8画 亠部 上下结构
指事(衣上加点标记,表示穿这种衣服的人)

五笔:YWWF

①士兵▷士~|一兵一~。②终了;完毕▷~岁|~业。③死亡▷生~年月。

另见 cù。



族 zú 11画 方部 左右结构
会意(箭矢射向大旗)

五笔:YTTD

①家族▷~长|宗~。②民族▷藏~|汉~。③同一大类事物或人▷水~(水生动物)|工薪~|打工~。



簇 zú 16画 丰部 左右结构
形声(从丰、族声)

五笔:QYTD

箭头▷箭~。○不读 cù。

诅 zǔ 7画 讠部 左右结构
形声(从讠、且声)

五笔:YEG

咒骂▷~咒。

阻 zǔ 7画 阝部 左右结构
形声(从阝、且声)

五笔:BEGG

拦挡▷~挡|~力|劝~|拦~|畅通无~。

组 zǔ 8画 纟部 左右结构
形声(从纟、且声)

五笔:XEG

①结合构成▷~合|改~|~成|~词。②由若干人结合成的单位▷小~|教研~。③量词,用于成套的事物▷两~动作|一~电池|分成三~。④成套的(文艺作品)▷~歌|~诗|~曲|~画。○不读 zū。

俎 zǔ 9画 人部 左右结构
会意(从半肉在且上)

五笔:WWVC

①古代切肉用的砧板。刀~|~上肉(喻指因弱小而被任意欺压蹂躏者)。②古代祭祀时盛牛羊等祭品的器具。~豆。越~代庖(比喻超出自己职权范围去做属别人所管的事)。

祖 zǔ 9画 礻部 左右结构
形声(从礻、且声)

五笔:PIIG

①家族中较早的上辈。~父~母|~宗~先。②比父母高一辈的人。~父~母。③某种事业或宗派的创始人。鼻~|佛~|~师爷。④左边是“礻”(不是“礻”)。



zuan

钻 zuān 10画 钅部 左右结构
形声(从钅、占声)

五笔:QHK

①打眼。~孔|~木取火。②深入。~研。③穿透或进入。~透|~探|~井|~山洞。

另见 zuàn。

纂 zuǎn 20画 竹部 上下结构
形声(从系、算声)

五笔:THDI

①编辑。~辑|编~。②纂儿,妇女在头后面的发髻。③不读 zuān 或 zuàn。

钻 zuān 10画 钅部 左右结构
形声(从钅、占声)

五笔:QHK

①打眼的工具。手摇~|电~|~床|~机。②钻石。~戒|25~手表。

另见 zuàn。

攥 zuàn 23画 扌部 左右结构
形声(从扌、纂声)

五笔:RIHI



握住。~紧拳头|手里~着一把刀。

zui

嘴 zuǐ 16画 口部 左右结构
形声(从口、肱声)

五笔:KHXE

①口的通称,吃食物和讲话的器官。②像嘴的东西。~壶|~烟~瓶~。③指吃的东西。~吃零~。④指话。~多~|顶~

Z

!~甜。○“嘴”没简化(不要写成“咀”)。

最 zuì 12 画 日部 上下结构 会意(从日、从取)

五笔:JB

①表示程度达到顶点。超过一切同类的东西▷~好!~初!~终!~近!珠穆朗玛峰是世界上~高的山峰。②居首位的;没有能比得上的▷世界之~|中华之~|以此为~。○下边“取”的第一横“一”要改写成成长横。



罪 zuì 13 画 罌部 上下结构 会意(从网、从非)

非笔顺:丨 ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:LDJD



①犯法行为▷犯~|低头认~。②刑罚▷判~|死~|畏~自杀。③痛苦;苦难▷受~|遭~。④过失;错误▷~过|

言者无~。

醉 zuì 15 画 酉部 左右结构 形声(从酉、卒声)

酉笔顺:冫 西 酉 酉

五笔:SGYF

①饮酒过量而昏迷或不清醒▷~酒|喝~了|~汉。②过于喜爱,达到痴迷的程度▷陶~|沉~|心~|看到眼前的景色,我的心都~了。③用酒泡的(食品)▷~枣|~虾。④[醉生梦死]像喝醉酒和在睡梦中那样糊里糊涂地活着。

zun

尊 zūn 12 画 卩部 上下结构 会意(从酋、从寸)

酋笔顺:㇏ ㇏ ㇏ ㇏ ㇏

五笔:USGF

①地位或辈分高▷~卑|~贵|~长。②敬重;推崇▷~敬|~重|~师重教|~老爱幼。③称跟对方有关的人或事物,表示尊敬▷~夫人|~姓大名。④量词,用于佛像、大炮等▷一~佛像|五~大炮。



遵 zūn 15 画 辵部 半包围结构 形声(从辵、尊声)

五笔:USGP

依从;按照▷~命|~从|~守|~照|~循|~守交通规则|严格~守纪律。



樽 zūn 16 画 木部 左右结构 形声(从木、尊声)

五笔:SUSF

古代盛酒的器具▷莫使金~空对月(唐李白诗)。

鲟 zūn 20 画 鱼部 左右结构 形声(从鱼、尊声)

五笔:QGUF

鲟鱼,体长而侧扁,背部和鳍呈暗绿色或褐色,体中央有一红色纵带,侧线下部银白色,全身有黑点。

ZUO

作 zuō 7 画 亻部 左右结构 会意(从亻、从乍)

乍笔顺:㇀ ㇀ ㇀

五笔:WT

作坊,手工业工场▷石~|油漆~|他爷爷年轻时曾开过一家~坊,用大豆榨油。

另见 zuò。



撮 zuō 15 画 口部 左右结构 形声(从口、最声)

五笔:KIB

吮吸▷小孩儿~奶|~手指头。

昨 zuó 9 画 日部 左右结构 形声(从日、乍声)

五笔:JTHF

今天的前一天▷~天|~夜|觉今是而~非。

琢 zuó 12 画 王部 左右结构 形声

五笔:GEY

[琢磨](zuó mo)反复思考▷~好长时间,还是不明白|~不透|再~~。

另见 zhuó。

左 zuǒ 5 画 工部 半包围结构 会意(从又、从工)

五笔:DA



Z

①面向南时靠东的一侧(跟“右”相对,②③同)▷~边|向~转|~顾右盼。②中国古代地理上指东方▷江~(江东)。③偏邪▷~道旁门。④抵触;不一致▷意见相~。⑤进步的;革命的▷~派|~翼。⑥附近▷~近|~邻右舍。

佐

zuǒ 7 画 亻部 左右结构
形声(从亻、左声)

五笔:WDA

帮助▷辅~|~餐|~证|~理。

撮

zuǒ 15 画 扌部 左右结构
形声(从扌、最声)

五笔:RJB

量词,用于成丛的毛发▷一~儿毛|一~头发|一~胡子。

另见 cuō。

作

zuò 7 画 亻部 左右结构
会意(从亻、从乍)

五笔:WT



①制造;劳作▷~工|~息|操~|深耕细~。②兴起;出现▷振~|兴风~浪|鼙声大~|兴妖~怪。③进行某种活动▷~报告|~斗争|~手脚。④当作▷~为榜样|认贼~父。⑤创作;写▷~画|~曲|

~文。⑥创作的作品▷大~|杰~|佳~|拙~。⑦装作▷装腔~势|弄虚~假|~秀。○表示动作行为意义的“作”多用于抽象意义词语、书面词语,如“工作”“动作”“作风”“作罢”“作对”“作废”“作怪”“作乱”“作战”“装模作样”“认贼作父”;后面是表示动作、行为的双音节词时,一般也用“作”,如“作调查”“作处理”“作出新规定”等。

另见 zuō。

坐

zuò 7 画 土部 上下结构
会意(像两人坐土堆上)

笔顺:㇏㇏㇏坐坐

五笔:WWF



①把臀部平放在物体上以支持身体▷请~下|~在沙发上|~立不安。②搭乘;乘坐▷~车|~轮船|~飞机。③(建筑物)背对着某一方向▷商店~西向东|大厦~北朝南。④(把锅、壶等)放在(炉火上)▷把蒸锅~在火上|~点儿水。⑤物体下沉或后移▷楼有点向后~|无后~力炮|下~了半尺多。

柞 zhuo 9画 木部 左右结构
形声(从木、乍声)

五笔: STHF

落叶乔木,叶子长椭圆形,花黄褐色,果实球形,叶子可喂柞蚕,木材可做枕木、家具等。

咗 zhuo 10画 口部 左右结构
形声(从口、坐声)

五笔: KWW

首译用字,用于杂环有机化合物名称: 咗啡、咗啉。

座 zuo 10画 广部 半包围结构
形声(从广、坐声)

广笔顺: 一广

五笔: YWW

①座位;位子: 找~ | 帮~ | 帮他找~ | 无虚席 | 大剧院有五~ | 托底的东西 | 底~ | 碑~ | 花盆~。②量词,用于体积大而固定的东西: 两~楼 | 三~大山。③星座: 大熊~ | 仙后~ | 天琴~。



做 zuo 11画 亻部 左右结构
会意(从亻、从故)

五笔: WDJ

①干某种工作或进行某项活动: 一~事情 | 一~针线 | 一~实验 | 一~买卖 | 一~工 | 一~农活 | 一~间操。②制作: 一~家具 | 一~衣服 | 一~饭 | 一~写 | 一~文章 | 一~作业 | 一~充当;成为: 一~医生 | 一~班长 | 一~好孩子 | 一~奴隶。③结成(某种关系): 一~朋友 | 一~伴儿 | 一~亲(ing)家。④用作: 一~送本书 | 一~纪念 | 用硅一~芯片。⑤装出(某种样子): 一~鬼脸 | 一~样子 | 故意一~作。

“做”(与“作”不同)多用于具体动作的进行,如“做书架”“做饭”“做衣服”“做作业”“做早操”“做动作”“做人”“做事”“做工”“做客”“做梦”等。



Z

附录

汉语拼音方案

一 字母表

字 母 名 称	A a	B b	C c	D d	E e	F f	G g
	Y	ㄅㄆ	ㄘㄙ	ㄉㄊ	ㄊㄋ	ㄆㄇ	ㄍㄎ
	H h	I i	J j	K k	L l	M m	N n
	ㄏㄨ	ㄣ	ㄐㄑ	ㄎㄌ	ㄌㄎ	ㄇㄋ	ㄋㄎ
	O o	P p	Q q	R r	S s	T t	
	ㄛ	ㄆㄇ	ㄘㄙ	ㄣㄌ	ㄌㄎ	ㄊㄋ	
	U u	V v	W w	X x	Y y	Z z	
	ㄨ	ㄎㄌ	ㄣㄌ	ㄣㄌ	ㄣㄌ	ㄆㄇ	

V 只用来拼写外来语、少数民族语言和方言。
字母的手写体依照拉丁字母的一般书写习惯。

二 声母表

b	p	m	f	d	t	n	l
ㄅ玻	ㄆ坡	ㄇ摸	ㄈ佛	ㄉ得	ㄊ特	ㄋ讷	ㄌ勒
g	k	h		j	q	x	
ㄍ哥	ㄎ科	ㄏ喝		ㄐ基	ㄑ欺	ㄒ希	
zh	ch	sh	r	z	c	s	
ㄓ知	ㄔ蚩	ㄕ诗	ㄖ日	ㄗ资	ㄘ雌	ㄙ思	

在给汉字注音的时候,为了使拼式简短,zh ch sh 可以省作 $\dot{z}\dot{c}\dot{s}$ 。

三 韵母表

	i 衣	u × 乌	ü 迂
a 丫 啊	ia 丫 呀	ua ×丫 蛙	
o ㄛ 喔		uo ×ㄛ 窝	
e ㄝ 鹅	ie ㄝ 耶		üe ㄝ 约
ai ㄞ 哀		uai ×ㄞ 歪	
ei ㄟ 欸		uei ×ㄟ 威	
ao ㄠ 熬	iao ㄠ 腰		
ou ㄡ 欧	iou ㄡ 忧		
an ㄢ 安	ian ㄢ 烟	uan ×ㄢ 弯	üan ㄢ 冤
en ㄣ 恩	in ㄣ 因	uen ×ㄣ 温	ün ㄣ 晕
ang ㄤ 昂	iang ㄤ 央	uang ×ㄤ 汪	
eng 亨的 ㄥ 韵母	ing ㄥ 英	ueng ×ㄥ 翁	
ong 轰的 (×ㄥ)韵母	iong (ㄥ)雍		

(1)“知、蚩、诗、日、资、雌、思”等七个音节的韵母用 i, 即: 知、蚩、诗、日、资、雌、思等字拼作 zhi, chi, shi, ri, zi, ci, si。

附录

(2) 韵母儿写成 er, 用做韵尾的时候写成 r。例如:“儿童”拼作 ertong,“花儿”拼作 huar。

(3) 韵母 e 单用的时候写成 ê。

(4) i 行的韵母, 前面没有声母的时候, 写成 yi(衣), ya(呀), ye(耶), yao(腰), you(忧), yan(烟), yin(因), yang(央), ying(英), yong(雍)。

u 行的韵母, 前面没有声母的时候, 写成 wu(乌), wa(蛙), wo(窝), wai(歪), wei(威), wan(弯), wen(温), wang(汪), weng(翁)。

ü 行的韵母, 前面没有声母的时候, 写成 yu(迂), yue(约), yuan(冤), yun(晕); ü 上两点省略。

ü 行的韵母跟声母 j, q, x 相拼的时候, 写成 ju(居), qu(区), xu(虚), ü 上两点也省略; 但是跟声母 n, l 拼的时候, 仍然写成 nü(女), lü(吕)。

(5) iou, uei, uen 前面加声母的时候, 写成 iu, ui, un, 例如 niu(牛), gui(归), lun(论)。

(6) 在给汉字注音的时候, 为了使拼式简短, ng 可以省作 ŋ。

四 声 调 符 号

阴平 阳平 上声 去声
— / ˇ \

声调符号标在音节的主要母音上, 轻声不标。例如:

妈 mā	麻 má	马 mǎ	骂 mà	吗 ma
(阴平)	(阳平)	(上声)	(去声)	(轻声)

五 隔 音 符 号

a, o, e 开头的音节连接在其他音节后面的时候, 如果音节的

界限发生混淆,用隔音符号(')隔开,例如:pi'ao(皮袄)。

附:拼音字母歌

1=C 4/4

3.	2 3 1	5 6 5 -	6. 5 3 5	2 3 2 -
a	b̄ c d	e f g,	h ī j k	l m n,
a	bêcêdê	e êf gê	ha i jiekê	êl êmnê,
5	3 5 0	ī 5 6 0	5 6 3 -	2 3 1 -
o	p q	r s t,	u v w	x y z.
o	pêqiu	ar ês tê	u vêwa	xi ya zê

附录

汉字笔画名称

笔 画	名 称	例 字	笔 画	名 称	例 字
一	横	一王五	ㄣ	横折折折钩	乃仍场
丨	竖	申临坚	ㄥ	横折斜钩	气飞风
丿	撇	人天兵	ㄣ	横撇弯钩	阵坠都
㇏	捺	八大文	亅	竖钩	小丁事
丶	点	头京黑	㇀	弯钩	狗家缘
㇀	提	江打地	㇁	竖提	氏长民
㇀	横折	尺马片	㇂	竖折	山每匡
㇀	横钩	买军楚	㇃	竖弯	西西
㇀	横折钩	永幻脚	㇄	竖弯钩	己包礼
㇀	横撇	又水经	㇅	竖折折	鼎
㇀	横折提	计识谢	㇆	竖折撇	专传转
㇀	横折弯	朵设般	㇇	竖折折钩	与弓鸟
乙	横折弯钩	乙艺丸	㇈	斜钩	戈式我
㇀	横折折	凹	㇉	卧钩	心必感
㇀	横折折撇	及建艇	㇊	撇折	台私丝
㇀	横折折折	凸	㇋	撇点	女邴辘

说明：①现代汉字常用的宋体字（印刷体）和楷体字（手写体）

有的笔画笔形略有细微差别。例如：走之儿第二笔宋体是横折撇（“进”“远”），楷书是横折折撇（“进”“远”）等；再如，雨字头宋体里面是短横（“雷”“雾”），楷书是点（“雷”“雾”）等。②合体字为使结构合理、字形匀称，笔画要相互照应。例如，左右结构合体字有的左偏旁最后一笔的横变为提（“地”“轮”）、捺变为点（“树”“烧”）、竖弯钩变为竖提（“解”“凯”）等；再如，上下结构合体字有的上面竖钩变为竖（“雀”“蚕”）、两个捺其中一个变成点（“炎”“奏”）等。

附录

常见部首(偏旁)名称和笔顺

部 首	名 称	笔 顺	例 字
厂	偏厂儿	一 厂	厅历原
乚	上字头儿	丨 乚	占贞志
匚	匠字框儿	一 匚	区匣臣
刂	立刀儿	丨 刂	列到剑
冂(冂)	同字框儿	丨 冂	网周用
亻	单立人儿	丿 亻	你伴位
厂	反字旁儿	一 厂	后斤质
ㄣ	危字头儿	丿 ㄣ	负争詹
勹	包字框儿	丿 勹	句勿旬
几	风字框儿	乚 几	凤鳳颺
亠	六字头儿	丶 亠	交高滚
冫	两点水儿	丶 冫	冰次准
ㄥ	兰字头儿	丶 ㄥ	并关逆
冫	秃宝盖儿	丶 冫	军瞑写
讠	言字旁儿	丶 讠	订计说
凵	凶字框儿	丨 凵	画函瀚

附录

卩	单耳旁儿 (单耳刀儿)	卩 卩	即却卸
卩	左耳旁儿 右耳刀儿	卩 卩	陈队阳 邦部那
厶	私字儿	厶 厶	弘去允
廴	建之旁儿	廴 廴	廷延涎
艹	草字头儿	一 艹 艹	花英蕴
扌	提土儿	一 扌 扌	地坑墙
扌	弄字底	一 扌 扌	开弁异
尢	尢字身	一 尢 尢	龙尬尬
兀	尧字底	一 厂 兀	光晓烧
扌	提手儿	一 扌 扌	扛握摘
弋	式字框儿	一 弋 弋	代贷貳
口	口字旁儿	一 口 口	嘲吼咱
口	大口框儿	一 口 口	国回团
乚	光字头儿	一 乚 乚	尚当晃
彳	双立人儿	一 彳 彳	行街徙
彳	三撇儿	一 彳 彳	彪杉彰
犴	反犬旁儿	一 犴 犴	狗狼狱

附录

ㄣ	折文儿	ノ ㄣ ㄣ	务处条
饣	食字旁儿	ノ 饣 饣	饭饿饥
广	广字旁儿	丶 一 广	店庆席
丩	将字旁儿	丶 丩 丩	壮妆奖
忄	竖心儿	丶 忄 忄	快悟憾
宀	宝字盖儿	丶 宀 宀	宇宙审
氵	三点水儿	丶 丶 氵	河流活
辶	走之儿	丶 辶 辶	运过进
乚	录字头儿	冫 乚 乚	碌绿禄
ヨ	寻字头儿	冫 ヨ ヨ	归灵雪
彑	彖字头儿	彑 彑 彑	椽缘喙
纟	绞丝儿	纟 纟 纟	纱细组
幺	幼字旁儿	纟 幺 幺	幻率玄
ㄥ	三拐儿	ㄥ ㄥ ㄥ	巢邕辘
王	王字旁儿	一 二 王 王	班珍理
耂	老字头儿	一 十 耂 耂	考教者
木	木字旁儿	一 十 才 木	村树林
车	车字旁儿	一 ㄣ 车 车	轮轴轻
牛	提牛儿	ノ ㄣ 牛 牛	犊牧物

附录

小	竖心底	丿 小 小 小	恭 慕 添
攴	反文儿	ノ 攴 攴 攴	教 救 收
㇀	爪字头儿	一 ㇀ ㇀ ㇀	爰 受 援
火	火字旁儿	ノ ㇀ ㇀ ㇀	炮 烧 炎
灬	四点底	ノ 灬 灬 灬	然 照 煮
礻	示字旁儿	ノ 礻 礻 礻	神 视 样
夊	春字头儿	一 三 三 夊 夊	蠢 奉 凑
囟	四字头儿	一 囟 囟 囟 囟	罢 署 罗
皿	皿字底	一 囟 囟 囟 皿	盆 盛 益
钅	金字旁儿	ノ 钅 钅 钅 钅	铁 铸 钏
禾	禾木儿	一 二 千 禾 禾	稻 科 种
疒	病字旁儿	ノ 疒 疒 疒	痰 痛 症
衤	衣字旁儿	ノ 衤 衤 衤 衤	补 初 袖
覀	登字头儿	ノ 覀 覀 覀 覀	凳 瞪 癸
酉	西字头儿	一 酉 酉 酉 酉	贾 粟 要
虍	虎字头儿	一 虍 虍 虍 虍	虜 虑 虚
竹	竹字头儿	ノ 竹 竹 竹 竹 竹	笔 笛 笑
𦍋(羊)	羊字头儿	𦍋 𦍋 𦍋 𦍋	糕 差 着
𦍋	卷字头儿	𦍋 𦍋 𦍋 𦍋	券 眷 拳

附录

米	米字旁儿	丶 丶 丶 丶 米 米 米	粉粮料
聿	建字里	㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ 聿	津肆肄
艮	垦字头儿	㇇ ㇇ ㇇ 艮 艮 艮	痕恨垠
酉	酉字旁儿	一 冂 冂 酉 酉 酉 酉	酒醒酱
足	足字旁儿	丨 𠂆 𠂆 𠂆 𠂆 𠂆 足	跑跳趾
豸	豹字旁儿	一 ㇇ ㇇ ㇇ 豸 豸 豸	貉豺貌

汉字书写笔顺规则

规则	例字	笔顺
先横后竖	十	一 十
	下	一 丅 下
先撇后捺	人	丿 人
	天	一 丿 天
从上到下	三	一 二 三
	京	一 宀 京
从左到右	池	讠 池
	做	亻 估 做
从外到内	月	丿 冂 月
	向	丿 冂 向
先里头后封口	目	丨 冂 目
	国	冂 国 国
先中间后两边	小	丨 丿 小
	办	力 办 办

说明：①正上、左上点先写，如“义”（丶 义）“头”（丶 头）。②右上点后写，如“成”（丿 成 成 成）。③里头点后写，如“叉”（又 叉）“瓦”（瓦 瓦）。④匠字框儿（右口框）先写横再写内，最后写竖折，如“臣”（一 丅 臣）。⑤凶字框（上口框）的字里边先写，如“函”（冫 函）。⑥同字框、风字框（下口框）的字框先写，如“周”（冂 周）。⑦横穿下口框内点先写，横后写，如“丹”（冂 丹）“舟”（冂 舟 舟）“母”（冂 母 母）。⑧走之儿和建之旁儿后写，如“近”（斤 近）“延”（正 延）。

常用标点符号主要用法

名称	符号	主要用法	举例
句号	。	用在叙述、说明事物的句子后面。	森林对人类大有益处。
问号	?	用在疑问句的后面。	你是不是新来的?
叹号	!	用在表示强烈感情的句子后面。	长城多么壮观哪!
			谁能比得上她呀!
逗号	,	用在句子内部的停顿处。	对生物来说,营养是很重要的。
顿号	、	用在句子内部并列的词语中间。	蜜蜂、啄木鸟、青蛙都是对人类有益的动物。
分号	;	用在复杂句子内部并列的小句子之间。	城市虽然繁华,但显得喧闹;农村虽然清静,但显得偏僻。
冒号	:	用于表示提起下文。	女士们、先生们:欢迎你们来参加宴会。
引号	“ ”	用于行文中直接引用的部分。	他们高喊:“反对战争!我们要和平!”
		用于着重论述的对象。	老师问:“谁会写‘釜底抽薪’的‘釜’字?”
		用于句中特殊含义的词语。	我可不想成为这样的“英雄”。

名称	符号	主要用法	举例
括号	()	用于行文中注释性的部分。	欧洲(欧罗巴洲的简称)有四十多个国家。
破折号	——	用于解释说明的部分。	吃的——面包、香肠、水果都准备齐了。
		表示声音延长。	哇——,太奇妙了!
省略号	……	用于行文中的省略部分。	苗圃里种植着松树、槐树、杨树、柳树……各种树苗应有尽有。
		用于话语中间,表示断断续续。	“我……我……”他支吾着不肯说出来。
着重号	•	用于要求特别注意的部分(字、词、句)下。	事业是干出来的,不是吹出来的。 •
连接号	— ~	用于连接有联系的事物(某些名称、数字等)。	北京—广州特别快车
			鲁迅(1881—1936)原名周树人,字豫才,浙江绍兴人。
			B—757 客机
			温度为 18~25℃。
间隔号	•	用于外国人和某些少数民族人名内各部分的分界。	乔治·华盛顿 爱新觉罗·努尔哈赤
		用于书名与篇(章卷)名间的分界。	《中国大百科全书·物理学》

附录

名称	符号	主要用法	举例
书名号	《 》	表示书名、篇名、报纸名、刊物名等。	《红楼梦》是一部中国古典文学名著。
	〈 〉		《〈中国工人〉发刊词》 发表于1940年2月7日。

yóu zǐ yín

游子吟

mèng jiāo

孟郊

cí	mǔ	shǒu	zhōng	xiàn
慈	母	手	中	线，
yóu	zǐ	shēn	shàng	yī
游	子	身	上	衣。
lín	xíng	mì	mì	fēng
临	行	密	密	缝，
yì	kǒng	chí	chí	guī
意	恐	迟	迟	归。
shuí	yán	cùn	cǎo	xīn
谁	言	寸	草	心，
bào	dé	sān	chūn	huī
报	得	三	春	晖。

【诗文简义】慈母手持针线，为儿子缝制出门远行穿的衣服。临别时一针一线缝得更密了，母亲担心儿子外出时间长，衣服会坏。谁说小草的一颗心，能够报答得了春天阳光那深厚的恩德呢？

【作者简介】孟郊(751—814)，唐朝诗人，字东野，湖州武康(今浙江省德清县)人。他四十六岁考中进士，五十岁才得到一个县尉的位子，一生清贫，遭遇感伤，因此他的诗中多寒苦之音。有《孟东野集》。

yì jiāng nán

忆江南

bái jū yì

白居易

jiāng	nán	hǎo	fēng	jǐng	jiù	céng	ān
江	南	好，	风	景	旧	曾	谙，

附录

rì	chū	jiāng	huā	hóng	shèng	huǒ
日	出	江	花	红	胜	火,
chūn	lái	jiāng	shuǐ	lǜ	rú	lán
春	来	江	水	绿	如	蓝,
néng	bú	yì	jiāng	nán		
能	不	忆	江	南?		

【诗文简义】江南的景色太优美了，我是很熟悉的。太阳一出来，江边的鲜花比火还要红艳，春天一到，江水的颜色，就像蓝草那样碧绿。让我怎能不回忆，不怀念呢？

fù	dé	gù	yuán	cǎo	sòng	bié
赋	得	古	原	草	送	别

bái jū yì
白居易

lí	lí	yuán	shàng	cǎo
离	离	原	上	草,
yí	sui	yì	kū	róng
一	岁	一	枯	荣。
yě	huǒ	shāo	bú	jìn
野	火	烧	不	尽,
chūn	fēng	chuī	yòu	shēng
春	风	吹	又	生。
yuǎn	fāng	qīn	gǔ	dào
远	芳	侵	古	道,
qīng	cuì	jiē	huāng	chéng
晴	翠	接	荒	城。
yòu	sòng	wáng	sūn	qù
又	送	王	孙	去,
qī	qī	mǎn	bié	qíng
萋	萋	满	别	情。

【诗文简义】原野上那长得繁茂的野草，每年都有一次枯萎。

一次繁茂。冬天草枯的时候,野火烧不尽它,第二年春风一吹,它又生气勃勃地生长起来了。遥远的古道,弥漫着芳草的馨香,阳光照耀下,一片碧绿连荒城。又要送友人踏上古道远行了。望着茂盛的芳草,我心中却充满了难分难舍的离情别意。

【作者简介】白居易(772—846),字乐天,晚年自号香山居士。祖籍太原。做过谏官,因与当时的太监和官僚发生尖锐的矛盾而遭迫害,被降职到江州(今江西九江)任司马,以后又做过杭州和苏州的刺史。在地方任职期间做过许多有益于人民的事情。他的诗通俗易懂,艺术成就很高,为历代广大人民所喜爱和传诵。有《白氏长庆集》。

dēng guān què lóu

登 鹤 雀 楼

wáng zhī huàn

王 之 涣

bái rì yī shān jìn

白 日 依 山 尽,

huáng hé rù hǎi liú

黄 河 入 海 流。

yù qióng qiān lǐ mù

欲 穷 千 里 目,

gèng shàng yì céng lóu

更 上 一 层 楼。

【诗文简义】夕阳靠着西边的群山落下去了,滚滚黄河水流入了大海。如果想让自己看得更远,就要再上一层楼。

附录

liáng zhōu cí

凉州词

wáng zhī huàn

王之涣

huáng	hé	yuǎn	shàng	bái	yún	jiān
黄	河	远	上	白	云	间，
yí	piàn	gū	chéng	wàn	rèn	shān
一	片	孤	城	万	仞	山。
qiāng	dí	hé	xū	yuàn	yáng	liǔ
羌	笛	何	须	怨	杨	柳，
chūn	fēng	bú	dù	yù	mén	guān
春	风	不	度	玉	门	关。

【诗文简义】奔腾的黄河水来自遥远的白云间，一座孤零零的小城傍着万仞高山。何必用羌笛吹起那哀怨的杨柳曲呢？因为春风本来就永远吹不到这荒凉的玉门关。

【作者简介】王之涣(688—742)，并州晋阳(今山西省太原市)人。盛唐时期著名诗人，他善于描写边疆风光，所写的诗境界开阔，热情奔放。

liáng zhōu cí

凉州词

wáng hàn

王翰

pú	táo	měi	jiǔ	yè	guāng	bēi
葡	萄	美	酒	夜	光	杯，
yù	yǐn	pí	pá	mǎ	shàng	cuī
欲	饮	琵	琶	马	上	催。
zuì	wò	shā	chǎng	jūn	mò	xiào
醉	卧	沙	场	君	莫	笑，
gǔ	lái	zhēng	zhàn	jǐ	rén	huí
古	来	征	战	几	人	回？

【诗文简义】闪亮的夜光杯里盛满了香甜的葡萄酒，正准备举杯饮酒时，从马上传来了琵琶声，像是催促将士们快喝完酒好出发。即使喝醉了倒在战场上，也不要笑我贪杯。自古以来征战的人有几个能活着回来呢？

【作者简介】王翰（生卒年不详），字子羽，晋阳（今山西太原）人。唐代诗人。他的诗作多壮丽之词，以《凉州词》最为有名。《全唐诗》存其诗一卷，共十三首。

yuán rì

元 日

wáng ān shí

王 安 石

bào	zhú	shēng	zhōng	yí	sù	chú
爆	竹	声	中	一	岁	除，
chūn	fēng	sòng	nuǎn	rù	tú	sū
春	风	送	暖	入	屠	苏。
qiān	mén	wàn	hù	tóng	tóng	rì
千	门	万	户	瞳	瞳	日，
zǒng	bǎ	xīn	táo	huàn	jiù	fú
总	把	新	桃	换	旧	符。

【诗文简义】爆竹声中旧的一年过去了，新春佳节，春风送暖，人们喝着屠苏酒进入了新的一年。新的一年的晨光照耀家家户户，家家户户都用新的桃符换掉了旧的桃符，盼望新的一年风调雨顺，万事吉祥。

bó chuán guā zhōu

泊 船 瓜 洲

wáng ān shí

王 安 石

jīng	kǒu	guā	zhōu	yí	shuǐ	jiān
京	口	瓜	洲	一	水	间，

附录

zhong	shān	zhǐ	gé	shù	chóng	shan
钟	山	只	隔	数	重	山。
chun	feng	yòu	lǜ	jiāng	nán	àn
春	风	又	绿	江	南	岸，
míng	yuè	hé	shí	zhào	wǒ	huán
明	月	何	时	照	我	还。

【诗文简义】京口和瓜洲隔江遥遥相望，从京口到钟山也只相隔几座山。春风又一次把长江南岸吹绿了，明亮的月光什么时候能照着我回到家乡呢？

méi huā

梅花

wáng ān shí

王安石

qiáng	jiǎo	shù	zhī	méi
墙	角	数	枝	梅，
líng	hán	dú	zì	kāi
凌	寒	独	自	开。
yáo	zhī	bú	shì	xuě
遥	知	不	是	雪，
wèi	yǒu	àn	xiāng	lái
为	有	暗	香	来。

【诗文简义】庭院的墙角有几枝梅花，冒着严寒独自开放。远远地望去知道那枝头绽开的是梅花而不是雪，因为从那儿有清幽的香味飘散过来。

【作者简介】王安石(1021—1086)，北宋政治家、思想家、文学家。字介甫，号半山，抚州临川(今江西抚州市)人。因退职后曾封荆国公，世称王荆公，曾两次任宰相，力主改革，因保守派反对，辞去相职，退居江宁。其散文成就最高，是“唐宋八大家”之一。他的诗成就亦高；其词不多，但意境开阔，风格独特。有《临川集》等著作。

wén guān jūn shōu hé nán hé běi
闻 官 军 收 河 南 河 北

dù fǔ

杜 甫

jiàn	wài	hū	chuán	shōu	nǚ	běi
剑	外	忽	传	收	蓟	北，
chū	wén	tì	lèi	mǎn	yī	shang
初	闻	涕	泪	满	衣	裳。
què	kàn	qī	zǐ	chóu	hé	zài
却	看	妻	子	愁	何	在，
màn	juǎn	shī	shū	xǐ	yù	kuáng
漫	卷	诗	书	喜	欲	狂。
bái	rì	fàng	gē	xū	zòng	jiǔ
白	日	放	歌	须	纵	酒，
qīng	chūn	zuò	bàn	hǎo	huán	xiāng
青	春	作	伴	好	还	乡。
jí	cóng	bā	xiá	chuān	wū	xiá
即	从	巴	峡	穿	巫	峡，
biàn	xià	xiāng	yáng	xiàng	luò	yáng
便	下	襄	阳	向	洛	阳。

【诗文简义】剑门关外，忽然传出官军收复蓟北的喜讯。我听到这个消息后，高兴得泪水把衣裳都打湿了。回头去看看妻子儿女的愁容哪里去了？我胡乱把书收起来，白天我要放声高歌，纵情饮酒，以示庆贺。明媚的春光正好陪伴我们回家乡去。我们就从巴峡穿过巫峡，顺流而下，然后经襄阳一下就到洛阳老家了。

jué jù
绝 句

dù fǔ

杜 甫

liǎng	ge	huáng	lǐ	míng	cǐn	liǔ
两	个	黄	鹂	鸣	翠	柳，

附录

yí	háng	bái	lù	shàng	qīng	tiān
一	行	白	鹭	上	青	天。
chuāng	hán	xī	líng	qiān	qiū	xuě
窗	含	西	岭	千	秋	雪，
mén	bó	dōng	wú	wàn	lǐ	chuán
门	泊	东	吴	万	里	船。

【诗文简义】两只黄鹂在翠绿的柳树上鸣叫着，一行白鹭飞上蔚蓝的天空。从窗口中可以望见西岭覆盖着千年不化的积雪，门外停泊着来自东吴一带的万里航船。

zèng huā qīng

赠 花 卿

dù fǔ

杜 甫

jǐn	chéng	sī	guǎn	rì	fēn	fēn
锦	城	丝	管	日	纷	纷，
bàn	rù	jiāng	fēng	bàn	rù	yún
半	入	江	风	半	入	云。
cǐ	qǔ	zhǐ	yīng	tiān	shàng	yǒu
此	曲	只	应	天	上	有，
rén	jiān	néng	de	jǐ	huí	wén
人	间	能	得	几	回	闻？

【诗文简义】成都城里，悠扬的乐曲声一天到晚响个不停。音乐的响声一半散入江风里，一半回荡在云层中。这么优美的曲子只该在仙宫里演奏，人世间能有几回听到它呢？

jiāng nán féng lǐ guī nián

江 南 逢 李 龟 年

dù fǔ

杜 甫

qí	wáng	zhái	lǐ	xún	cháng	jiàn
岐	王	宅	里	寻	常	见，

cui	jiǔ	táng	qián	jǐ	dù	wén
崔	九	堂	前	几	度	闻。
zhèng	shì	jiāng	nán	hǎo	fēng	jǐng
正	是	江	南	好	风	景，
luò	huā	shí	jié	yòu	féng	jūn
落	花	时	节	又	逢	君。

【诗文简义】岐王府里常常见到您的身影，也不会忘记在崔九家中多次听到您优美动人的歌声。恰好是风景依旧大好的江南，想不到与您重逢却在这落花的暮春。

chūn yè xǐ yǔ

春 夜 喜 雨

dù fǔ

杜 甫

hǎo	yǔ	zhī	shí	jié
好	雨	知	时	节，
dāng	chūn	nǎi	fā	shēng
当	春	乃	发	生。
suí	fēng	qián	rù	yè
随	风	潜	入	夜，
rùn	wù	xì	wú	shēng
润	物	细	无	声。
yě	jìng	yún	jù	hēi
野	径	云	俱	黑，
jiāng	chuán	huǒ	dú	míng
江	船	火	独	明。
xiǎo	kàn	hóng	shī	chù
晓	看	红	湿	处，
huā	zhòng	jīn	guān	chéng
花	重	锦	官	城。

【诗文简义】及时的春雨好像知道时节需要，到了春天，它就自然地应时而降。随风在夜里悄悄飘洒，滋润着世间万物，

附录

没有一点声响。原野的小路上空乌云一片漆黑，只有那江面小船上还亮着一盏孤灯。清晨观赏细雨后的春花，锦官城里到处是沉甸甸的花枝。

jué jù
绝 句

dù fǔ
杜 甫

chí	rì	jiāng	shān	lì
迟	日	江	山	丽，
chūn	fēng	huā	cǎo	xiāng
春	风	花	草	香。
ní	róng	fēi	yàn	zǐ
泥	融	飞	燕	子，
shā	nuǎn	shuì	yuān	yāng
沙	暖	睡	鸳	鸯。

【诗文简义】初春阳光灿烂打扮得江山格外明丽，春风轻拂花草散发着芳香。冻结的土地早已融化了，到处都可以找到柔软的春泥，飞来飞去的燕子开始衔泥筑巢。春天也使沙滩变得暖和了。鸳鸯们卧在沙滩上暖洋洋的静静地睡着。

jiāng pàn dú bù xún huā
江 畔 独 步 寻 花

dù fǔ
杜 甫

huáng	sì	niáng	jiā	huā	mǎn	xī
黄	四	娘	家	花	满	蹊，
qiān	duǒ	wàn	duǒ	yā	zhī	dī
千	朵	万	朵	压	枝	低。
liú	lián	xì	dié	shí	shí	wǔ
留	连	戏	蝶	时	时	舞，

zì zài jiāo yīng qià qià tí
自 在 娇 莺 恰 恰 啼。

【诗文简义】黄四娘家的小路上开满了缤纷的鲜花，千万朵鲜花把花枝都压低了。那些戏闹的蝴蝶恋恋不舍地在花丛中飞舞。自由自在的小黄莺叫声婉转动人。

【作者简介】杜甫(712—770)是唐代著名诗人，字子美，曾自称少陵野老。祖籍襄阳(今湖北襄阳)，生于河南巩县。少年时，曾漫游吴、越、齐、鲁。三十五岁到长安，本想施展自己宏大的政治抱负，但是很不得志。仕途的失意和生活的贫困，使他对社会有了清醒深刻的认识，在感情上接近了人民。安史之乱时移家成都草堂。曾任检校工部员外郎，所以后世称杜工部。杜甫是我国伟大的诗人，他的诗广泛地反映了唐代社会由盛而衰的急剧变化，被人们称为“诗史”。后世又称他为“诗圣”。有《杜少陵集》传世。

sòng yuán èr shǐ ān xī

送 元 二 使 安 西

wáng wéi

王 维

wēi chéng zhāo yǔ yī qīng chén

渭 城 朝 雨 浥 轻 尘，

kè shě qīng qīng liú sè xīn

客 舍 青 青 柳 色 新。

quàn jūn gèng jìn yī bēi jiǔ

劝 君 更 尽 一 杯 酒，

xī chū yáng guān wú gù rén

西 出 阳 关 无 故 人。

【诗文简义】清晨一场小雨湿润了渭城路上的轻尘，旅店旁的杨柳显得更加青翠。劝你再干了这杯酒吧，从此一别往西出了阳关就很难遇到老朋友了。

附录

lù zhài

鹿柴

wáng wéi

王维

kōng shān bú jiàn rén
空 山 不 见 人，
dàn wén rén yǔ xiǎng
但 闻 人 语 响。
fǎn jǐng rù shēn lín
返 景 入 深 林，
fù zhào qīng tái shàng
复 照 青 苔 上。

【诗文简义】空荡荡的山谷里看不见一个人影，只偶尔听到有人说话的声音。夕阳的余晖射进深密的树林，又照在树下的青苔上。

jiǔ yuè jiǔ rì yì shān dōng xiōng dì
九 月 九 日 忆 山 东 兄 弟

wáng wéi

王维

dú zài yì xiāng wéi yì kè
独 在 异 乡 为 异 客，
měi féng jiā jié bèi sī qīn
每 逢 佳 节 倍 思 亲。
yáo zhī xiōng dì dēng gāo chù
遥 知 兄 弟 登 高 处，
biàn chā zhū yú shǎo yī rén
遍 插 茱 萸 少 一 人。

【诗文简义】我独自作客在异地他乡，每逢佳节来临就更加思念家乡的亲人。今日重阳，我猜想，在遥远的故乡，兄弟们

登高望远时，他们头上都插着茱萸，也在念想着身边惟独缺少了我一个人。

zhú lǐ guǎn

竹 里 馆

wáng wéi

王 维

dú zuò yōu huáng lì
独 坐 幽 篁 里，

tán qín fù cháng xiào
弹 琴 复 长 啸。

shēn lín rén bù zhī
深 林 人 不 知，

míng yuè lái xiāng zhào
明 月 来 相 照。

【诗文简义】我独自坐在幽深的竹林里，一会儿弹琴，一会儿吹口哨。密林深深人们都不知道我在这儿，只有明亮的月光照在我的身上。

【作者简介】王维(701—761)，字摩诘(jié)，唐代著名诗人。原籍太原祁州(今山西祁县)，后迁居蒲州(今山西永济县)。二十一岁中进士，曾任大乐丞、尚书右丞等职。晚年居住在蓝田辋川，过着亦官亦隐的生活。他的诗歌艺术成就主要表现在田园山水诗的创作上，诗风淡泊宁静清新自然，状写传神。苏轼称赞他“诗中有画，画中有诗”。有《王右丞集》传世。

bié dòng dà

别 董 大

gāo shì

高 适

qiān lǐ huáng yún bái rì xūn
千 里 黄 云 白 日 曛，

bèi	fēng	chuī	yàn	xuě	fēn	fēn
北	风	吹	雁	雪	纷	纷。
mò	chóu	qián	lù	wú	zhī	jǐ
莫	愁	前	路	无	知	己，
tiān	xià	shuí	rén	bù	shí	jūn
天	下	谁	人	不	识	君？

【诗文简义】黄云漫天，把太阳遮得昏暗无光，北风凛冽，群雁南飞，大雪纷纷。不要担心前面的征途上没有知己朋友，普天下有谁不认识您呢？

【作者简介】高适(702—765)，唐代诗人，字达夫，沧州(今河北沧县)人。官至侍御史，节度使，代宗时封渤海县侯。他的诗很受人们喜爱，与王之涣、王昌龄齐名，后因诗体与岑参相近，时称“高岑”。有《高常侍集》。

qī bù shī 七 步 诗

cáo zhí
曹 植

zhǔ	dòu	chí	zuò	gēng
煮	豆	持	作	羹，
lù	shū	yǐ	wéi	zhī
漉	菽	以	为	汁。
qí	zài	fú	xià	rán
其	在	釜	下	燃，
dòu	zài	fú	zhōng	qì
豆	在	釜	中	泣。
běn	shì	tóng	gēn	shēng
本	是	同	根	生，
xiāng	jiān	hé	tài	jí
相	煎	何	太	急！

【诗文简义】燃烧豆秸煮豆子，豆子在锅中不停地哭泣。我们

本来是同根生的,为啥你迫害我这么急!

【作者简介】曹植(192—232),三国时魏国诗人,字子建,沛国谯(今安徽亳县)人。他是曹操的第三个儿子,很有才华,颇受曹操宠爱,一度欲立为世子。到他的兄长曹丕继位后,他受排挤、迫害,始终被软禁,年仅四十一岁就郁郁而死。他的诗歌语言精炼,词采华茂,对五言诗的发展起了很大的推动作用。有《曹子建集》。

wàng dòng tíng

望 洞 庭

liú yǔ xī

刘 禹 锡

hú guāng qiū yuè liǎng xiāng hé

湖 光 秋 月 两 相 和,

tán miàn wú fēng jìng wèi mó

潭 面 无 风 镜 未 磨。

yáo wàng dòng tíng shān shuǐ sè

遥 望 洞 庭 山 水 色,

bái yín pán lǐ yī qīng luó

白 银 盘 里 一 青 螺。

【诗文简义】秋天的月亮美丽动人,她与洞庭湖的风光交相辉映,优美而和谐。湖面像是一面没有打磨的镜子一样。遥望湖中的君山,它倒映在水中,仿佛一只银盘里放了一只青色的田螺。

làng táo shā

浪 淘 沙

liú yǔ xī

刘 禹 锡

jiǔ qū huáng hé wàn lǐ shā

九 曲 黄 河 万 里 沙,

附录

làng	táo	fēng	bō	zì	tiān	yá
浪	淘	风	簸	自	天	涯。
rú	jīn	zhí	shàng	yín	hé	qù
如	今	直	上	银	河	去，
tóng	dào	qiān	niú	zhī	nǚ	jiā
同	到	牵	牛	织	女	家。

【诗文简义】曲曲折折的黄河携带万里黄沙滚滚东流。波浪滔滔的黄河之水似从万里之外的天边而来。如果沿着黄河逆流而上，大概就可以一直走到银河，那就能到牛郎织女的家中了。

wū yī xiàng

乌衣巷

liú yǔ xī

刘禹锡

zhu	que	qiáo	bian	yě	cǎo	hua
朱	雀	桥	边	野	草	花，
wū	yī	xiàng	kǒu	xī	yáng	xiá
乌	衣	巷	口	夕	阳	斜。
jiù	shí	wáng	xiè	táng	qián	yàn
旧	时	王	谢	堂	前	燕，
fēi	rù	xún	cháng	bǎi	xìng	jiā
飞	入	寻	常	百	姓	家。

【诗文简义】昔日热闹的朱雀桥边，长满了野花野草，昔日繁华的乌衣巷口，夕阳斜照，映照出一派凄凉。当年王导、谢安两家堂前飞来飞去的燕子，如今也飞进了平常百姓的家中。

zhú zhī cí

竹枝词

liú yǔ xī

刘禹锡

yáng	liú	qīng	qīng	jiāng	shuǐ	píng
杨	柳	青	青	江	水	平，

wen	lang	jiang	shang	ta	ge	sheng
闻	郎	江	上	踏	歌	声。
dong	bian	ri	chu	xi	bian	yu
东	边	日	出	西	边	雨。
dao	shi	wu	qing	hai	you	qing
道	是	无	晴	还	有	晴。

【诗文简义】江边的杨柳青青，江水像镜子一般平，听到江边飘过来情郎那优美、动人的歌声。东边太阳出来了西边却下着雨，说不是晴天吧，可还是晴天，真是无情又有情。

【作者简介】刘禹锡(772—842)，唐代文学家，字梦得，洛阳人。因为做过检校礼部尚书兼太子宾客的官，所以人们称他刘尚书、刘宾客。他是中唐进步的思想家，也是杰出的文学家。他的诗自成一派，向民歌学习，写出了《竹枝词》等乐府小诗，创造了一种新体裁，对后世影响很大。当时与白居易齐名，人称“刘白”。有《刘宾客集》。

hui	chong	chun	jiang	wan	jing
惠	崇	《春	江	晚	景》
su shi					
苏 轼					

zhu	wai	tao	hua	san	liang	zhi
竹	外	桃	花	三	两	枝，
chun	jiang	shui	nuan	ya	xian	zhi
春	江	水	暖	鸭	先	知。
lou	hao	man	di	lu	ya	duan
蓼	蒿	满	地	芦	芽	短，
zheng	shi	he	tun	yu	shang	shi
正	是	河	豚	欲	上	时。

【诗文简义】几枝桃花开放在竹林外面，春天的江水暖和了，最先知道的是鸭子。眼下已是蓼蒿遍地了，芦笋却还没有长大。这正是美味的河豚将要浮上水面的时候。

附录

tí xī lín bì
题 西 林 壁
sū shì
苏 轼

héng kàn chéng líng cè chéng fēng
横 看 成 岭 侧 成 峰，
yuǎn jìn gāo dī gè bù tóng
远 近 高 低 各 不 同。
bù shí lú shān zhēn miàn mù
不 识 庐 山 真 面 目，
zhī yuán shēn zài cǐ shān zhōng
只 缘 身 在 此 山 中。

【诗文简义】横看是岭，侧看是峰，远近高低，站在不同的方位看山峦的形象都各不相同。为什么不能认识庐山的真正面目？只因为自己在庐山的群峰当中。

liù yuè èr shí qī rì wàng hú lóu zuì shū
六 月 二 十 七 日 望 湖 楼 醉 书
sū shì
苏 轼

hēi yún fān mò wèi zhē shān
黑 云 翻 墨 未 遮 山，
bái yǔ tiào zhū luàn rù chuán
白 雨 跳 珠 乱 入 船。
juǎn dì fēng lái hū chuī sǎn
卷 地 风 来 忽 吹 散，
wàng hú lóu xià shuǐ rú tiān
望 湖 楼 下 水 如 天。

【诗文简义】黑云骤起像打翻了的墨汁，还没有遮住四面的群山。雨点像蹦跳的珠子落入船中，忽然一阵大风卷走了乌云，楼下的湖水又恢复了平静，水天相连，满盈盈的明净极了。

yìn hú shàng chū qíng hòu yǔ
饮 湖 上 初 晴 后 雨

sū shì
苏 轼

shuǐ	guāng	zhī	huī	qíng	fāng	hǎo
水	光	潋	滟	晴	方	好，
shān	sè	kōng	méng	yǔ	yì	qí
山	色	空	蒙	雨	亦	奇。
yù	bǎ	xī	hú	bǐ	xī	zǐ
欲	把	西	湖	比	西	子，
dàn	zhuāng	nóng	mā	zǒng	xiāng	yì
淡	妆	浓	抹	总	相	宜。

【诗文简义】西湖的水面上波光闪闪，天气晴朗时更显得美好。湖中的君山迷迷茫茫，雨后也奇妙无比。我想如果把西湖比喻为古代的美人西施是再恰当不过了，因为无论是淡妆还是浓抹，总是那么美丽动人。

【作者简介】苏轼(1037—1101)，北宋文学家、书画家。字子瞻，号东坡居士，眉山(今四川省眉山县)人。嘉祐进士。官至礼部尚书，曾两次被贬。其散文与欧阳修并称“欧苏”，为北宋名家；诗与黄庭坚并称“苏黄”，开创宋代诗歌的新风气；词与辛弃疾并称“苏辛”，为豪放词派的创始人，对后世文学影响极深。为“唐宋八大家”之一。有《苏东坡集》、《东坡乐府》等。

lè yóu yuán

乐 游 原

lǐ shāng yīn

李 商 隐

xiàng wǎn yì bú shì
向 晚 意 不 适，

附录

qū	chē	dēng	gǔ	yuán
驱	车	登	古	原
xī	yáng	wú	xiàn	hǎo
夕	阳	无	限	好,
zhǐ	shì	jìn	huáng	hūn
只	是	近	黄	昏。

【诗文简义】傍晚时分心情不舒畅，我驾车来到古老的乐游原上。夕阳映照的景色无限美好，只可惜已到了傍晚时光。

【作者简介】李商隐(813?—约858)，字义山，号玉谿生，晚唐著名诗人，怀州河内(今河南沁阳)人。开成进士，曾任县尉、秘书郎等职。因受当权者排挤终身潦倒。作的诗善用典故，构思紧密，想象丰富，独具风格。他的诗作在《玉谿生诗注》中收录较全。

zèng	wāng	lún
赠	汪	伦
lǐ bái		
李 白		

lǐ	bái	chéng	zhou	jiang	yù	xíng
李	白	乘	舟	将	欲	行，
hū	wén	àn	shàng	tà	gē	shēng
忽	闻	岸	上	踏	歌	声。
táo	hua	tán	shuǐ	shēn	qiān	chǐ
桃	花	潭	水	深	千	尺，
bù	jí	wāng	lún	sòng	wǒ	qíng
不	及	汪	伦	送	我	情。

【诗文简义】我刚要坐船出发的时候，忽然听见岸上传来合着脚步节拍唱歌的声音。纵然桃花潭水深过千尺，也比不上汪伦送我的一片深情。

wàng tiān mén shān

望 天 门 山

lǐ bái

李 白

tiān mén zhōng duàn chū jiāng kāi

天 门 中 断 楚 江 开，

bì shuǐ dōng liú zhì cǐ huí

碧 水 东 流 至 此 回。

liǎng àn qīng shān xiāng duì chū

两 岸 青 山 相 对 出，

gū fān yī piàn rì biān lái

孤 帆 一 片 日 边 来。

【诗文简义】楚江把天门山拦腰冲断了，东流的江水到这儿突然拐弯向北流去。两岸的青山相对耸立，一叶小舟从水天相接处驶来，就好像来自太阳旁边。

huáng hè lóu sòng mèng hào rán zhī guǎng líng

黄 鹤 楼 送 孟 浩 然 之 广 陵

lǐ bái

李 白

gù rén xī cí huáng hè lóu

故 人 西 辞 黄 鹤 楼，

yān huā sān yuè xià yáng zhōu

烟 花 三 月 下 扬 州。

gū fān yuǎn yǐng bì kōng jìn

孤 帆 远 影 碧 空 尽，

wéi jiàn cháng jiāng tiān jì liú

唯 见 长 江 天 际 流。

【诗文简义】我在黄鹤楼送别亲爱的老朋友，阳春三月他顺流东下去往扬州，小船的帆影已慢慢远去，消失在水天相接的

附录

地方，我站在那里只看见那滚滚不尽的长江水流向天边。

dú zuò jìng tíng shān

独 坐 敬 亭 山

lǐ bái

李 白

zhòng niǎo gāo fēi jìn

众 鸟 高 飞 尽，

gū yún dú qù xián

孤 云 独 去 闲。

xiāng kàn liǎng bù yàn

相 看 两 不 厌，

zhǐ yǒu jìng tíng shān

只 有 敬 亭 山。

【诗文简义】林中所有的鸟儿都已高高地飞去了，一片白云独自悠闲地飘走。此时此刻和我相互久久凝视而不厌倦的，只有眼前这座敬亭山了。

jìng yè sī

静 夜 思

lǐ bái

李 白

chuáng qián míng yuè guāng

床 前 明 月 光，

yí shì dì shàng shuāng

疑 是 地 上 霜。

jǔ tóu wàng míng yuè

举 头 望 明 月，

dī tóu sī gù xiāng

低 头 思 故 乡。

【诗文简义】床前映着一片皎洁的月光，让人以为是一层白霜铺在地上。抬头望见窗外一轮明月高高地挂在天上，不禁

让人低下头思念起故乡的亲人来。

gǔ lǎng yuè xíng

古 朗 月 行

lǐ bái

李 白

xiǎo	shí	bù	shí	yuè
小	时	不	识	月，
hū	zuò	bái	yù	pán
呼	作	白	玉	盘。
yòu	yí	yáo	tái	jìng
又	疑	瑶	台	镜，
fēi	zài	qīng	yún	duān
飞	在	青	云	端。
xiān	rén	chuí	liǎng	zú
仙	人	垂	两	足，
guì	shù	hé	tuán	tuán
桂	树	何	团	团？
bái	tù	dǎo	yào	chéng
白	兔	捣	药	成，
wèn	yán	yǔ	shuí	cān
问	言	与	谁	餐？

【诗文简义】小时候因为不认识月亮，把它叫做白玉盘。又猜想是天宫里的明镜，飞挂在蓝色的夜空里，月中的仙人是垂着双脚吗？月中的桂树为什么长得圆圆的？陪伴嫦娥的小白兔，一直在忙着捣药，真想问问小白兔，药捣成以后是给谁吃的呢？

附录

wàng lú shān pù bù

望庐山瀑布

lǐ bái

李白

rì	zhào	xiāng	lú	shēng	zǐ	yān
日	照	香	炉	生	紫	烟，
yáo	kàn	pù	bù	guà	qián	chuān
遥	看	瀑	布	挂	前	川。
fēi	liú	zhí	xià	sān	qiān	chǐ
飞	流	直	下	三	千	尺，
yí	shì	yín	hé	luò	jiǔ	tiān
疑	是	银	河	落	九	天。

【诗文简义】阳光照耀在香炉峰上，紫色的烟雾蒸腾缭绕。远远望去，瀑布像一条巨大的白练高高地挂在山前。长长的水流像飞一样奔泻而下，好像有三千尺那么长，让人怀疑是银河从九天之上落了下来。

zǎo fā bái dì chéng

早发白帝城

lǐ bái

李白

zhāo	cí	bái	dì	cǎi	yún	jiān
朝	辞	白	帝	彩	云	间，
qiān	lǐ	jiāng	líng	yī	rì	huán
千	里	江	陵	一	日	还。
liǎng	àn	yuán	shēng	tí	bú	zhù
两	岸	猿	声	啼	不	住，
qīng	zhou	yǐ	guò	wàn	chóng	shān
轻	舟	已	过	万	重	山。

【诗文简义】早晨离开彩云缭绕的白帝城，船行得很快，似乎

只用一天时间就到了千里之外的江陵；途中不时地听到两岸猿猴的啼叫声，转眼之间小船已穿过层层迭迭的高山。

qiū pǔ gē

秋 浦 歌

lǐ bái

李 白

bái	fà	sān	qiān	zhàng
白	发	三	千	丈，
yuán	chóu	sì	gè	cháng
缘	愁	似	个	长。
bù	zhī	míng	jìng	lǐ
不	知	明	镜	里，
hé	chù	dé	qiū	shuāng
何	处	得	秋	霜。

【诗文简义】我的白发有三千丈之长，这是因为我的愁绪也这么长啊。对镜自照，我怎么会衰老成这个样子，是何处得来的这秋霜似的白发。

【作者简介】李白(701—762)，唐代诗人，字太白，自号青莲居士。祖籍陇西成纪(今甘肃天水附近)，隋末其先人流寓碎叶(今哈萨克斯坦境内巴尔喀什湖附近)，他即出生于此，幼时随父迁居锦州昌隆(今四川江油)青莲乡。少年多才，吟诗作赋，博学广览，并好行侠，二十五岁离蜀，常漫游于祖国的大好河山，写出许多描绘祖国山河的壮丽诗篇，充分表达了对祖国的热爱。其诗风多雄奇豪迈，盛情奔放，充满丰富的幻想，形象鲜明，语言如“清水出芙蓉，天然去雕饰。”诗中多用夸张和神话故事，富于浪漫主义色彩。是继屈原之后的又一伟大的浪漫主义诗人。有“诗仙”之称，流传下来的诗近千首，有《李太白文集》。

附录

chū sāi

出 塞

wáng chāng líng

王 昌 龄

qín	shí	míng	yuè	hàn	shí	guān
秦	时	明	月	汉	时	关，
wàn	lǐ	cháng	zhēng	rén	wèi	huán
万	里	长	征	人	未	还。
dàn	shǐ	lóng	chéng	fēi	jiāng	zài
但	使	龙	城	飞	将	在，
bù	jiào	hú	mǎ	dù	yīn	shān
不	教	胡	马	度	阴	山。

【诗文简义】明月还是秦汉的明月，边关还是秦汉的边关，路上万里征程守边的士兵至今还没有回家。假若英勇善战的飞将李广今天依然在世，就决不会让胡人的兵马越过阴山。

cóng jūn xíng

从 军 行

wáng chāng líng

王 昌 龄

qīng	hǎi	cháng	yún	àn	xuě	shān
青	海	长	云	暗	雪	山，
gū	chéng	yáo	wàng	yù	mén	guān
孤	城	遥	望	玉	门	关。
huáng	shā	bǎi	zhàn	chuān	jīn	jiǎ
黄	沙	百	战	穿	金	甲，
bù	pò	lóu	lán	zhōng	bù	huán
不	破	楼	兰	终	不	还！

【诗文简义】青海湖的上空漫天浓云使雪山晦暗无光，站在青海孤城上遥望玉门关。将士们在沙场上身经百战，身上的

铁衣都磨破了,但是仍要坚持不彻底打败敌人决不回故乡。

fú róng lóu sòng xīn jiàn

芙 蓉 楼 送 辛 渐

wáng chāng líng

王 昌 龄

hán yǔ lián jiāng yè rù wú

寒 雨 连 江 夜 入 吴,

píng míng sòng kè chǔ shān gū

平 明 送 客 楚 山 孤。

luò yáng qīn yǒu rú xiāng wèn

洛 阳 亲 友 如 相 问,

yí piàn bīng xīn zài yù hú

一 片 冰 心 在 玉 壶。

【诗文简义】冷雨洒满江天的夜晚我来到吴地,天明送走好友只留下楚山孤影;到了洛阳,如果有亲友向您打听我的情况,就请转告他们,我的心依然像玉壶里的冰一样纯洁,未受功名利禄等世情的玷污。

【作者简介】王昌龄(约698—约756),唐代诗人。字少伯,京兆长安(今属陕西)人。一作太原(今山西省太原市)人。开元进士,后为江宁丞,晚年遭贬,乱世弃官居江夏,被刺史阎丘晓所杀。诗作中以绝句成就最高。有《王昌龄集》。

shān xíng

山 行

dù mù

杜 牧

yuǎn shàng hán shān shí jīng xiá

远 上 寒 山 石 径 斜,

bái yún shēng chù yǒu rén jiā

白 云 生 处 有 人 家。

附录

tíng	chē	zuò	ài	fēng	lín	wǎn
停	车	坐	爱	枫	林	晚,
shuāng	yè	hóng	yú	èr	yuè	huā
霜	叶	红	于	二	月	花。

【诗文简义】通向山间的小路弯弯斜斜，远远望去白云飘处还有居住的人家。我停下车来是因为爱枫树林的美景，那经霜的枫叶比春天里的鲜花还要红。

qīng míng

清 明

dù mù

杜 牧

qīng	míng	shí	jié	yǔ	fēn	fēn
清	明	时	节	雨	纷	纷,
lù	shàng	xíng	rén	yù	duàn	hún
路	上	行	人	欲	断	魂。
jiè	wèn	jiǔ	jiā	hé	chù	yǒu
借	问	酒	家	何	处	有,
mù	tóng	yáo	zhǐ	xìng	huā	cūn
牧	童	遥	指	杏	花	村。

【诗文简义】清明节这一天，细雨绵绵，我走在远离家乡的路上怀念着已故的亲人，心情极度哀伤、烦乱。问一声附近哪里有酒馆，放牛的小孩用手指着远处的杏花村。

jiāng nán chūn

江 南 春

dù mù

杜 牧

qiān	lǐ	yīng	tí	lǜ	yìng	hóng
千	里	莺	啼	绿	映	红,

shuǐ	cūn	shān	guō	jiǔ	qí	fēng
水	村	山	郭	酒	旗	风。
nán	cháo	sì	bǎi	bā	shí	sì
南	朝	四	百	八	十	寺，
duō	shǎo	lóu	tái	yān	yǔ	zhōng
多	少	楼	台	烟	雨	中。

【诗文简义】在千里辽阔的江南，到处都能听到黄莺的歌唱，绿树掩映着红花。在山水环绕的村落里，飘着一面面卖酒的旗子。南朝留下的无数寺庙楼台，都笼罩在春天如烟的细雨中。

qiū xī

秋 夕

dù mù

杜 牧

yín	zhú	qiū	guāng	lěng	huà	píng
银	烛	秋	光	冷	画	屏，
qīng	luó	xiǎo	shàn	pū	liú	yíng
轻	罗	小	扇	扑	流	萤。
tiān	jiē	yè	sè	liáng	rú	shuǐ
天	阶	夜	色	凉	如	水，
zuò	kàn	qiān	niú	zhī	nǚ	xīng
坐	看	牵	牛	织	女	星。

【诗文简义】在一个秋天的夜晚，白色的蜡烛发出微弱的光，使画屏显得清冷而暗淡。一位孤独的宫女用轻罗小扇扑打着飞来飞去的萤火虫。夜深宫中的石阶像水一样冰凉，宫女却依旧坐在那儿，仰望着天河两岸的牵牛星和织女星。

【作者简介】杜牧(803—约852)，唐代文学家，字牧之，京兆万年(今陕西西安)人。文宗大和进士，官终中书舍人。杜牧诗文并茂，所作诗文多指陈时政。其诗长于写景抒情，风格

附录

豪爽清丽，独树一帜，七绝尤佳。与当时的李商隐齐名，有“小李杜”之称。有《樊川文集》。

xiǎo chí

小池

yáng wàn lǐ

杨万里

quán	yǎn	wú	shēng	xī	xì	liú
泉	眼	无	声	惜	细	流，
shù	yīn	zhào	shuǐ	ài	qíng	róu
树	阴	照	水	爱	晴	柔。
xiǎo	hé	cái	lù	jiān	jiān	jiǎo
小	荷	才	露	尖	尖	角，
zǎo	yǒu	qīng	tíng	lì	shàng	tóu
早	有	蜻	蜓	立	上	头。

【诗文简义】泉眼里的水悄无声息地细细流着，泉眼好像舍不得泉水流出一样，池边的树木把树阴映照在明净的水面上，似乎是爱惜这晴日柔美的风光。初夏时节，小池中的莲荷刚刚冒出尖尖嫩嫩的小芽；就早有飞来的小蜻蜓，静静地停在了上面了。

xiǎo	chū	jìng	cí	sì	sòng	lín	zǐ	fāng
晓	出	净	慈	寺	送	林	子	方

yáng wàn lǐ

杨万里

bì	jìng	xī	hú	liù	yuè	zhōng
毕	竟	西	湖	六	月	中，
fēng	guāng	bù	yǔ	sì	shí	tóng
风	光	不	与	四	时	同；
jiē	tiān	lián	yè	wú	qióng	bì
接	天	莲	叶	无	穷	碧，

yìng rì hé huā bié yàng hóng
映 日 荷 花 别 样 红。

【诗文简义】西湖六月的风光，到底与其他季节的风光不同。满湖的荷叶好像与蓝天连在一起，呈现出无边无际的碧色；朝阳映照下的荷花，显得特别娇艳鲜红。

【作者简介】杨万里(1127—1206)南宋诗人，字廷秀，号诚斋，吉水(今江西省吉安市)人。他得中进士后，一直在朝为官，还陪皇太子读书。他的诗取众家之长而自成一体，被称为“杨诚斋体”。和尤袤、范成大、陆游齐名，称“南宋四家”。有《诚斋集》。

sì shí tián yuán zá xìng
四 时 田 园 杂 兴

fàn chéng dà
范 成 大

zhòu chū yún tián yè jì má
昼 出 耘 田 夜 绩 麻，
cūn zhuāng ér nǚ gè dāng jiā
村 庄 儿 女 各 当 家。
tóng sūn wèi jiě gòng gēng zhī
童 孙 未 解 供 耕 织，
yě bàng sāng yīn xué zhòng guā
也 傍 桑 阴 学 种 瓜。

【诗文简义】白天外出种地除草、夜晚在家中搓麻线，农村的年轻人都有自己的农活忙碌着。只有年幼的孙子还未懂得耕田、织布的事，但他也在桑树底下模仿大人松土浇水学种瓜。

【作者简介】范成大(1126—1193)，南宋著名诗人，字致能，号石湖居士，苏州吴县(今江苏省苏州市)人。官至参知政事，颇有政绩，晚年隐居在故乡石湖。他的诗，清丽精致，题材

附录

广泛,其中田园诗尤其有名,能够从多方面反映农民的劳动和生活面貌,被称为古代田园诗之集大成者。有《石湖居士诗集》等。

sài xià qǔ

塞 下 曲

lú lún

卢 纶

lín àn cǎo jīng fēng

林 暗 草 惊 风,

jiāng jūn yè yǐn gōng

将 军 夜 引 弓。

píng míng xún bái yǔ

平 明 寻 白 羽,

mò zài shí léng zhōng

没 在 石 棱 中。

【诗文简义】(李将军)在没有月亮的夜晚出巡,忽然看到昏暗的树林里风吹草动,马上取弓搭箭用力射去。天亮的时候去寻找羽箭,箭头深深插入了石棱中。

【作者简介】卢纶(748—约800),唐代诗人,字允言,河中蒲(今山西永济县)人。早年避安史之乱,客居鄱阳。他是“大历十才子”之一,诗歌以送别酬作、军旅生活为多,诗风比较雄壮。有《卢纶集》。

zhú shí

竹 石

zhèng xiè

郑 燮

yǎo dìng qīng shān bú fàng sōng

咬 定 青 山 不 放 松,

lì	gēn	yuán	zài	pò	yán	zhōng
立	根	原	在	破	岩	中。
qiān	mó	wàn	jī	hái	jiān	jìng
千	磨	万	击	还	坚	劲，
rèn	ěr	dōng	nán	xī	běi	fēng
任	尔	东	南	西	北	风。

【诗文简义】长在岩石上的竹子，它紧紧地咬住青山，决不放弃，它把根深深地扎入石缝中，牢牢地把握着自己的生机，一千次的磨难一万次的打击也摧不垮它。任凭你四面八方再刮起地动山摇的狂风，它始终还是那么坚强地挺立着。

【作者简介】郑燮(1693—1765)，字克柔，号板桥，江苏省兴化人，清代书画家，文学家，“扬州八怪”之一，他曾在山东做官，由于为民众请赈得罪上司，他便称病辞掉官职，寄居扬州，以卖画度日。有很多体现他同情民众疾苦、正视现实的佳作。

fēng qiáo yè bó
 枫 桥 夜 泊
 zhāng jì
 张 继

yue	luo	wu	ti	shuang	man	tian
月	落	乌	啼	霜	满	天，
jiang	feng	yú	huo	dui	chou	mian
江	枫	渔	火	对	愁	眠。
gu	su	cheng	wai	han	shan	si
姑	苏	城	外	寒	山	寺，
ye	ban	zhong	sheng	dao	ke	chuan
夜	半	钟	声	到	客	船。

【诗文简义】月亮落下去了，寂静的夜里偶尔传来乌鸦的叫声，到处是寒冷的清霜，黑漆漆的枫树林，渔船上星星点点

附录

的灯光,我忧愁地面对这一切,难以入眠。半夜时分,苏州城外寒山寺的钟声,传到了停泊在江边的小船上。

【作者简介】张继,唐代诗人,字懿孙,襄州(现在湖北省襄樊市)人。天宝十二年进士,做过盐铁判官、检校部员外郎等官。

xún yǐn zhě bú yù

寻 隐 者 不 遇

jiǎ dǎo

贾 岛

sōng xià wèn tóng zǐ

松 下 问 童 子,

yán shī cǎi yào qù

言 师 采 药 去。

zhǐ zài cǐ shān zhōng

只 在 此 山 中,

yún shēn bù zhī chù

云 深 不 知 处。

【诗文简义】我在松树下面向一个小孩打听他师父的去向,小孩说他师父采药去了,就在这座山中,可是山中白云深深,也不知道他在什么地方。

【作者简介】贾岛(779—843),字阆(làng)仙,自谓碣石山人,范阳(今河北涿县)人。早年家境贫寒,一度为僧,法名无本。后还俗,以诗投韩愈,颇受赞赏。所作诗多写自然风光和送别怀旧,以五律见长。著有《长江集》。

mǐn nóng

悯 农

lǐ shēn

李 绅

chūn zhòng yí lì sù

春 种 一 粒 粟,

qiū	shōu	wàn	kē	zǐ
秋	收	万	颗	子。
sì	hǎi	wú	xián	tián
四	海	无	闲	田，
nóng	fū	yóu	è	sǐ
农	夫	犹	饿	死。

【诗文简义】春天种下一粒种子，到了秋天就可以收获许多粮食。天下已经没有荒废的土地了，不少辛勤耕种的农民依然还要被饿死。

mǐn	nóng
悯	农
lǐ	shēn
李	绅

chú	hé	rì	dāng	wǔ
锄	禾	日	当	午，
hàn	dī	hé	xià	tǔ
汗	滴	禾	下	土。
shuí	zhī	pán	zhōng	cān
谁	知	盘	中	餐，
lì	lì	jiē	xīn	kǔ
粒	粒	皆	辛	苦。

【诗文简义】烈日当空，农民还在田里挥动着锄头为禾苗锄草，汗水流淌着，滴进禾苗下的泥土。谁知道这盘中的饭食是怎么来得吗？这每一粒粮食都饱含着农民的辛苦！

【作者简介】李绅(772—846)，字公垂，唐代诗人。祖籍安徽省亳县，后迁居江苏省无锡。新乐府运动的参与者，与白居易、元稹交往密切。《悯农》诗二首，是其代表作，笔锋锐利，语言简洁明白，脍炙人口。

附录

hán shí

寒 食

hán hóng

韩 翃

chūn	chéng	wú	chù	bù	fēi	huā
春	城	无	处	不	飞	花，
hán	shí	dōng	fēng	yù	liǔ	xiá
寒	食	东	风	御	柳	斜。
rì	mù	hàn	gōng	chuán	là	zhú
日	暮	汉	宫	传	蜡	烛，
qīng	yān	sàn	rù	wǔ	hóu	jiā
轻	烟	散	入	五	侯	家。

【诗文简义】长安城的春天到处是盛开的鲜花。御花园中的柳树，在春风吹拂下，枝条飘摇。天色渐渐暗下来了，百姓家里整天都未动烟火，四下一片昏暗。但是显贵们却得到皇帝分赐给他们的蜡烛照明，你看，那袅袅的烛烟，轻轻飘进王侯贵臣的家里。

【作者简介】韩翃（生卒年不详），唐代诗人，字君平，南阳（今河南邓县）人。天宝年间中进士，官至中书舍人，“大历十才子”之一。他的诗作技巧圆熟，《寒食》诗是他的代表作。有《韩君平集》。

sù jiàn dé jiāng

宿 建 德 江

mèng hào rán

孟 浩 然

yí	zhōu	bó	yān	zhǔ
移	舟	泊	烟	渚，
rì	mù	kè	chóu	xīn
日	暮	客	愁	新。

yě	kuàng	tiān	dī	shù
野	旷	天	低	树,
jiāng	qīng	yuè	jìn	rén
江	清	月	近	人。

【诗文简义】客船停靠在雾气笼罩的小洲边,日暮时分的荒凉冷清引起我新的愁思。原野空旷,放眼望去好像天空比树还低;江水清澈,月亮映在水中,仿佛与人离得很近。

chūn xiǎo

春 晓

mèng	hào	rán
孟	浩	然

chūn	mián	bù	jué	xiǎo
春	眠	不	觉	晓,
chù	chù	wén	tí	niǎo
处	处	闻	啼	鸟。
yè	lái	fēng	yǔ	shēng
夜	来	风	雨	声,
huā	luò	zhī	duō	shǎo
花	落	知	多	少?

【诗文简义】春夜里睡觉不知不觉天就亮了,只听到处处都有鸟儿声声啼叫。想起了昨夜的风声雨声,不知花儿被打落了多少?

【作者简介】孟浩然(689—740),襄阳(今湖北襄阳)人,唐朝时期著名诗人。与当时的王维齐名,世称“王孟”,他的诗多写田园风光与山水景物,在成就上以五言诗最高,唐代山水田园诗派的主要代表作家之一。

附录

chūn rì

春 日

zhū xī

朱 熹

shèng	rì	xún	fāng	sì	shuǐ	bīn
胜	日	寻	芳	泗	水	滨，
wú	biān	guāng	jǐng	yì	shí	xīn
无	边	光	景	一	时	新。
děng	xián	shí	dé	dōng	fēng	miàn
等	闲	识	得	东	风	面，
wàn	zǐ	qiān	hóng	zǒng	shì	chūn
万	紫	千	红	总	是	春。

【诗文简义】在这晴朗、美好的日子里，我到泗水河边赏花观景，无边无际的原野上的风光景物一时焕然一新。随处都可体验到春风的煦暖，处处是万紫千红、春意浓浓。

【作者简介】朱熹(1130—1200)，字元晦，晚年自号晦翁。徽州婺源(今江西省婺源县)人。南宋著名理学家。主张抗金，做过官，后来在武夷山讲学。他的诗风清新，且富有哲理意味。

yǒng é

咏 鹅

luò bīn wáng

骆 宾 王

é	é	é		
鹅，	鹅，	鹅，		
qū	xiàng	xiàng	tiān	gē
曲	项	向	天	歌。
bái	máo	fú	lǜ	shuǐ
白	毛	浮	绿	水，

hóng zhǎng bō qīng bō
红 掌 拨 清 波。

【诗文简义】在水中嬉戏的白鹅，弯曲着脖子对天唱着歌，一身雪白的羽毛浮在绿水上，红掌拨动在清波中。

【作者简介】骆宾王(约640—约684)，婺(wù)州义乌(今属浙江)人。唐朝初期的著名诗人。自小聪敏，7岁能赋诗，尤善写五言诗。他的诗歌在语言、技巧方面承前启后，对改革唐初华丽而内容贫乏的诗风起过一定作用。与当时的王勃、杨炯、卢照邻合称为“唐初四杰”。曾帮助徐敬业起兵反对武则天，失败后退隐。有《骆临海集》。

chì lè gē
敕 勒 歌

běi cháo mín gē
北 朝 民 歌

chì lè chuān
敕 勒 川，

yīn shān xià
阴 山 下。

tiān sì qióng lú
天 似 穹 庐，

lǒng gài sì yǎ
笼 盖 四 野。

tiān cāng cāng
天 苍 苍，

yě máng máng
野 茫 茫，

fēng chuī cǎo dī xiàn niú yáng
风 吹 草 低 见 牛 羊。

【诗文简义】敕勒平原，在阴山脚下，天空仿佛圆顶帐篷，笼盖

附录

着整个原野。天色青青，原野无边无际。一阵清风吹过，草儿低伏下去，显现出一群群牛羊。

【“北朝民歌”简介】北朝民歌是北朝时期各族人民所作，内容丰富，有战歌，牧歌等，以及反映人民痛苦生活的歌谣，豪放爽朗，慷慨激昂，表现出北方少数民族英勇豪迈的气概。大都收录在《乐府诗集》中。

huí xiāng ǒu shū
回 乡 偶 书

hè zhī zhāng
贺 知 章

shào	xiǎo	lí	jiā	lǎo	dà	huí
少	小	离	家	老	大	回，
xiāng	yīn	wú	gǎi	bìn	máo	cui
乡	音	无	改	鬓	毛	衰。
ér	tóng	xiāng	jiàn	bù	xiāng	shí
儿	童	相	见	不	相	识，
xiào	wèn	kè	cóng	hé	chù	lái
笑	问	客	从	何	处	来。

【诗文简义】我少年时离开了家乡，年纪大了才回来，乡音没有改变，鬓毛已经斑白稀疏了。家乡的孩子们见了都不认识我了，笑着问我：“客人是从哪里来的呀？”

yǒng liǔ
咏 柳

hè zhī zhāng
贺 知 章

bì	yù	zhuāng	chéng	yí	shù	gāo
碧	玉	妆	成	一	树	高，
wàn	tiáo	chuí	xià	lǜ	sī	tāo
万	条	垂	下	绿	丝	绦。

bù	zhī	xì	yè	shuí	cái	chū
不	知	细	叶	谁	裁	出，
èr	yue	chūn	fēng	sì	jiǎn	dāo
二	月	春	风	似	剪	刀。

【诗文简义】高大的柳树像是用碧玉装饰而成的，无数的枝条仿佛是丝带下垂。不知道这柳枝上细小的嫩叶是谁人裁剪而成？原来是二月的春风，它宛如一把灵巧的剪刀。

【作者简介】贺知章(659—744)，字季真，越州永兴(今浙江省萧山县)人，唐代诗人，少年时文词出众。他性情豪放旷达，工于书法，尤其擅长草书。他写诗不拘一格，挥洒自如，体现出他丰富的思想感情和豁达的个性。他早年就离开了家乡，在朝廷做官，85岁才回到故乡。

cháng gē xíng

长 歌 行

hàn yuè fǔ

汉 乐 府

qīng	qīng	yuán	zhōng	kūi
青	青	园	中	葵，
zhāo	lù	dài	rì	xī
朝	露	待	日	晞
yáng	chūn	bù	dé	zé
阳	春	布	德	泽，
wàn	wù	shēng	guāng	huī
万	物	生	光	辉。
cháng	kǒng	qiū	jié	zhì
常	恐	秋	节	至，
kūn	huáng	huá	yè	shuāi
焜	黄	华	叶	衰。
bǎi	chuān	dōng	dào	hǎi
百	川	东	到	海，

附录

hé	shí	fù	xī	guī
何	时	复	西	归?
shǎo	zhuàng	bù	nǚ	lì
少	壮	不	努	力,
lǎo	dà	tú	shāng	bēi
老	大	徒	伤	悲。

【诗文简义】园中青青的向日葵，枝叶上挂满了清晨的露珠，正等待太阳的照晒。温暖的春天散布恩惠给万物，草木花卉都生长得郁郁葱葱。但常令人担心的是秋天一旦到来，鲜亮的花叶就要变枯萎了。光阴就像百川东流入海，什么时候见它往西回流？年少的时候不发愤学习，到年老的时候，只会徒然伤心后悔。

【“汉乐府”简介】汉乐府是汉代掌管音乐的机构。汉乐府的任务，一是组织文人创作歌曲为统治者歌功颂德，供庙堂祭祀宴乐之用；二是采集民歌供统治者欣赏。这些诗歌收入宋代郭茂倩编的《乐府诗集》中，其中的民歌是汉乐府的精华。

shí huī yín
石 灰 吟

yú qiān
于 谦

qiān	chuí	wàn	záo	chū	shēn	shān
千	锤	万	凿	出	深	山，
liè	huǒ	fén	shāo	ruò	děng	xián
烈	火	焚	烧	若	等	闲。
fěn	shēn	suì	gǔ	hún	bú	pà
粉	身	碎	骨	浑	不	怕，
yào	liú	qīng	bái	zài	rén	jiān
要	留	清	白	在	人	间。

【诗文简义】经过千锤万凿从深山中被采集出来，烈火的焚烧

只当平常的事。粉身碎骨我全然不怕,为的是能把清白留在人间。

【作者简介】于谦(1389—1457),字延益,钱塘(浙江杭州)人,明朝诗人、政治家、军事家。为官清正,曾抗击蒙古族入侵打过许多有名的战役。官至兵部尚书后被诬杀。他的诗表现的多是对祖国的热爱和对人民的同情。《于忠肃集》。

tí lín ān dī
题 临 安 邸

lín shēng
林 升

shan	wài	qing	shan	lǒu	wài	lou
山	外	青	山	楼	外	楼,
xī	hú	gē	wǔ	jǐ	shí	xiū
西	湖	歌	舞	几	时	休?
nuǎn	fēng	xūn	dé	you	ren	zuì
暖	风	熏	得	游	人	醉,
zhí	bǎ	háng	zhou	zuò	biàn	zhou
直	把	杭	州	作	汴	州。

【诗文简义】青山之外有青山,高楼之外还有高楼,在这西湖美景之中,歌舞不断,不知何时能够罢休。眼前的享乐之风把游人都熏醉了,简直把杭州当作汴州了。

【作者简介】林升,字梦屏,南宋诗人。浙江平阳人,生平事迹不详。

chú zhōu xī jiàn
滁 州 西 涧

wéi yīng wù
韦 应 物

dú	lián	you	cǎo	jiàn	biān	shēng
独	怜	幽	草	涧	边	生,

附录

shàng	yǒu	huáng	lí	shēn	shù	míng
上	有	黄	鹂	深	树	鸣。
chūn	cháo	dài	yǔ	wǎn	lái	jí
春	潮	带	雨	晚	来	急，
yě	dù	wú	rén	zhōu	zì	héng
野	渡	无	人	舟	自	横。

【诗文简义】我唯独喜爱那长在幽静溪边的野草，在枝叶茂盛的树林深处，黄鹂正在快乐的唱歌。春潮夹着细雨，傍晚时分涨得很急。荒野的渡口上空无一人，只有小船横泊在那里。

【作者简介】韦应物(737—786)，唐朝长安(今陕西西安市)人，早年给唐玄宗当侍卫，后考中进士，曾做过苏州、滁州、江州刺史。他的诗大多以写田园生活为主，部分诗作反映劳动人民的疾苦。

shì ér
示 儿

lù yóu
陆、游

sǐ	qù	yuán	zhī	wàn	shì	kōng
死	去	元	知	万	事	空，
dàn	bēi	bú	jiàn	jiǔ	zhōu	tóng
但	悲	不	见	九	州	同。
wáng	shī	běi	dìng	zhōng	yuán	rì
王	师	北	定	中	原	日，
jiā	jì	wú	wàng	gào	nǎi	wēng
家	祭	无	忘	告	乃	翁。

【诗文简义】我本来知道人死后是万事皆空的，只是伤心活着没有看到国家统一起来。将来朝廷的军队打败了金兵，收复了失地的那一天，你们在祭祖的时候别忘了告诉我。

qiū yè jiāng xiǎo chū jiǎn mén yíng liáng yǒu gǎn

秋夜将晓出篱门迎凉有感

lù yóu

陆游

sān	wàn	lǐ	hé	dōng	rù	hǎi
三	万	里	河	东	入	海,
wū	qiān	rèn	yuè	shàng	mó	tiān
五	千	仞	岳	上	摩	天。
yí	mín	lèi	jìn	hú	chén	lǐ
遗	民	泪	尽	胡	尘	里,
nán	wàng	wáng	shī	yòu	yī	nián
南	望	王	师	又	一	年。

【诗文简义】三万里长的黄河向东流入大海,五千仞高山上接蓝天。在金人的残暴统治下,沦陷区的百姓流尽了眼泪,他们翘首南望,盼望宋军前来收复失地,可惜又是白白地盼了一年。

【作者简介】陆游(1125—1210),南宋著名的爱国诗人,字务观,号放翁,山阴(今浙江省绍兴市)人。其幼年时代正当金兵南侵,长期的逃难生活,使他树立了抗金保家收复失地的决心。后来他到军中生活了九年,更激发了他的爱国热情。由于他坚决主张抗金,曾多次受到投降派的打击,后丢官回乡。一生所写诗近万首,以及大量的词、散文,其中诗的成就最为显著。有《剑南诗篇》《渭南文集》等。直到晚年,他忧国忧民、为国家收复失地的决心不变,临终前写下了《示儿》这首诗。

yú gē zǐ

渔歌子

zhāng zhì hé

张志和

xī	sài	shān	qián	bái	lù	fēi
西	塞	山	前	白	鹭	飞,

táo	huā	liú	shuǐ	guì	yú	fēi
桃	花	流	水	鳜	鱼	肥。
qīng	ruò	lǐ	lǜ	suō	yī	
青	箬	笠，	绿	蓑	衣，	
xié	fēng	xì	yǔ	bù	xū	guī
斜	风	细	雨	不	须	归。

【诗文简义】西塞山前，一行白鹭在天空中自由地飞翔，桃花盛开春水盛涨，这正是鳜鱼最肥的季节。渔翁头戴斗笠身披蓑衣在斜风细雨中垂钓，他一心想要钓到那味道鲜美的鳜鱼，虽有斜风细雨也不愿回来。

【作者简介】张志和(约730—约810)，唐代诗人。字子同，婺州(今属浙江省)人。在朝廷里做过小官，后来隐居江湖，自称烟波钓徒。能书画，长于音乐。他的词传下来的只有《渔歌子》五首。

jiāng xuě

江 雪

liǔ zōng yuán

柳 宗 元

qiān	shān	niǎo	fēi	jué
千	山	鸟	飞	绝，
wàn	jìng	rén	zōng	miè
万	径	人	踪	灭。
gū	zhōu	suō	lǐ	wēng
孤	舟	蓑	笠	翁，
dú	diào	hán	jiāng	xuě
独	钓	寒	江	雪。

【诗文简义】所有的山上鸟儿都飞走了，所有的路上都没有人行走。只有孤零零的一条小船上，一个身披蓑衣、头戴斗笠的渔翁，冒着大雪，独自在寒冷的江面上钓鱼。

【作者简介】柳宗元(773—819)，唐代文学家。字子厚，河东解

州(今山西运城县解州镇)人,世称柳河东。贞元进士。任礼部员外郎,因参与永贞革新失败,被贬为永州司马。后迁柳州刺史,故又称柳柳州。与韩愈共同倡导古文运动,为“唐宋八大家”之一。有不少诗文揭露社会矛盾,批判时政。他的山水游记和山水诗也很著名,风格清俏矫健,颇具特色。有《柳河东集》。这首诗就是他被贬为永州司马时所写。

yóu yuán bù zhí

游 园 不 值

yè shào wēng

叶 绍 翁

ying lián jī chǐ yìn cāng tái

应 怜 屐 齿 印 苍 苔,

xiǎo kòu chái fēi jiǔ bù kāi

小 扣 柴 扉 久 不 开。

chūn sè mǎn yuán guān bú zhù

春 色 满 园 关 不 住,

yī zhī hóng xìng chū qiáng lái

一 枝 红 杏 出 墙 来。

【诗文简义】大概是主人爱惜那些青苔,担心来客的木屐齿踏坏了它吧,我轻轻地叩打柴门,久久地不见有人来开。那满园的春色毕竟不能被关住,你看,一枝红杏从墙内伸出来了。

【作者简介】叶绍翁(生卒年不详),南宋诗人。字嗣宗,号靖逸,处州龙泉(今属浙江)人。属“江湖诗派”,诗以七绝著称。有《四朝闻见录》、《靖逸小集》。

féng xuě sù fú róng shān zhǔ rén

逢 雪 宿 芙 蓉 山 主 人

liú cháng qīng

刘 长 卿

rì mù cāng shān yuǎn

日 暮 苍 山 远,

附录

tiān	hán	bái	wū	pín
天	寒	白	屋	贫。
chái	mén	wén	quǎn	fèi
柴	门	闻	犬	吠，
fēng	xuě	yè	guī	rén
风	雪	夜	归	人。

【诗文简义】天近黄昏，远山苍茫，天又下起了大雪，我投宿到芙蓉山下的一户农家，柴门里传来狗叫的声音，风雪中主人将我迎进了家门。在这天寒地冻的雪天里，这穷苦人家的屋子显得更加贫寒。

【作者简介】刘长卿(709—约786)，字文房，河间(今河北河间县)人。唐朝中期的诗人，为官曾两度遭贬，最后官职是随州刺史，世称刘随州。最擅五言，其诗作主要为五言诗。有《刘随州集》。

pú	sà	mán	shu	jiang	xi	zào	kǒu	bì
菩	萨	蛮	·	书	江	西	造	口
								壁
			xīn	qì	jí			
			辛	弃	疾			

yù	gu	tái	xià	qīng	jiang	shuǐ
郁	孤	台	下	清	江	水，
zhōng	jiān	duō	shǎo	xíng	rén	lèi
中	间	多	少	行	人	泪。
xī	běi	wàng	cháng	ān		
西	北	望	长	安，		
kě	lián	wú	shù	shān		
可	怜	无	数	山。		
qīng	shan	zhē	bù	zhù		
青	山	遮	不	住，		
bì	jìng	dōng	liú	qù		
毕	竟	东	流	去。		

jiāng	wǎn	zhèng	chóu	yú
江	晚	正	愁	余，
shān	shēn	wén	zhè	gū
山	深	闻	鹧	鸪。

【诗文简义】郁孤台下流着的是赣江水，这江水中有多少被迫逃亡者和出征将士的泪水呢？抬头向西北远望，想看看故都汴京，可惜被重重青山挡住了我的视线。青山虽然遮住了人们的视线，但挡不住东流的江水，它冲破重重阻挡，一直向前奔流而去，这正如阻挡不住我打败金兵、收复中原失地的信心一样。天色将晚，我在江边正感到愁苦之际，忽然深山里传来鹧鸪的叫声，它仿佛也懂得我此时的心情。

【作者简介】辛弃疾(1140—1207)字幼安，号稼轩，山东历城(今山东济南)人，南宋杰出的爱国词人。他出生在山东金人统治区，青年时代曾组织两千多人参加抗金人民武装，后奉命率众投归南宋。他一生积极主张北伐抗金，坚决反对投降却一直不得重用。他存词六百多首，多反映当时的民族矛盾，抨击南宋苟且偷安，抒发自己恢复中原、统一祖国的强烈感情。词风继承并发展了苏轼的豪放风格，有《稼轩长短句》。

xià	rì	jué	jù
夏	日	绝	句
lǐ	qīng	zhào	
李	清	照	

shēng	dāng	zuò	rén	jié
生	当	作	人	杰，
sǐ	yì	wéi	guǐ	xióng
死	亦	为	鬼	雄。
zhì	jīn	sī	xiàng	yǔ
至	今	思	项	羽，

bù kěn guò jiāng dōng
不 肯 过 江 东。

附录

【诗文简义】活着就要做人中的豪杰，死了也要做鬼中的英雄。至今仍然思念项羽，他宁肯自杀也不肯忍辱偷生过江东。

【作者简介】李清照(1084—约1151)，南宋女词人，号易安居士，济南(今山东章丘)人。早年生活优裕，金兵入侵中原后，遭受战乱之苦，丈夫病死后生活颠沛流离。所作词篇，前期多写悠闲生活，后期多写身世伤感。善用白描手法，语言清丽。亦能诗，留存不多，情辞慷慨。有《漱玉词》、《李清照集》。

jǐ hài zá shī
己 亥 杂 诗

gōng zì zhēn
龚 自 珍

jiǔ	zhōu	shēng	qì	shì	fēng	léi
九	州	生	气	恃	风	雷，
wàn	mǎ	qí	yīn	jiū	kě	āi
万	马	齐	喑	究	可	哀。
wǒ	quàn	tiān	gōng	chóng	dǒu	sǒu
我	劝	天	公	重	抖	擞，
bù	jū	yī	gé	jiàng	rén	cái
不	拘	一	格	降	人	才。

【诗文简义】要使中国兴旺发达，就得依靠像风雷一样能振奋人心的思想言论。然而现在有许多有才能的人被压制，行动、言论没有自由，全国一片死气沉沉的局面，实在是太可悲了。我希望老天爷重新振作起精神来，不要拘泥于一种规格，为人间降下各种各样有用的人才。

【作者简介】龚自珍(1792—1814)，号定庵，浙江仁和(今浙江

杭州)人。清代思想家和文学家、近代改良主义运动的先驱者。主张改革内政,抵抗外敌。他的诗抨击黑暗,歌咏光明,充满激情。有《龚自珍全集》。

mò méi

墨 梅

wáng miǎn

王 冕

wú	jiā	xǐ	yàn	chí	biān	shù
吾	家	洗	砚	池	边	树,
duō	duō	huā	kāi	dàn	mò	hén
朵	朵	花	开	淡	墨	痕。
bu	yào	rén	kuā	hǎo	yán	sè
不	要	人	夸	好	颜	色,
zhī	liú	qīng	qì	man	qián	kūn
只	留	清	气	满	乾	坤。

【诗文简义】我家的洗砚池边有一棵梅树,每一朵梅花开放后,都带着淡淡的墨痕,不求人夸耀梅花颜色艳丽,只希望它留下一缕清香充满人间。

【作者简介】王冕(1287—1359),诸暨(今属浙江)人,元末著名画家。小时家境贫寒,白天放牛,夜晚到寺庙长明灯下读书。他工画善诗,墨梅尤其精妙,诗多写隐逸生活,也反映民众疾苦,语言质朴,不拘一格。有《竹斋集》。

shāng shān zǎo xíng

商 山 早 行

wēn tíng yún

温 庭 筠

chén	qǐ	dòng	zhēng	duó
晨	起	动	征	铎,

kè	xíng	bēi	gù	xiāng
客	行	悲	故	乡。
jī	shēng	máo	diàn	yuè
鸡	声	茅	店	月，
rén	jì	bǎn	qiáo	shuāng
人	迹	板	桥	霜。
hú	yè	luò	shān	lù
榭	叶	落	山	路，
zhǐ	huā	míng	yì	qiáng
枳	花	明	驿	墙。
yīn	sī	dù	líng	mèng
因	思	杜	陵	梦，
fú	yàn	mǎn	huí	táng
凫	雁	满	回	塘。

【诗文简义】一清早就听到了车马行动的铃声，我知道旅客又要上路了，离家在外的人总是因怀念故乡而感到悲伤。雄鸡正在报晓，天空中挂着一轮残月，行人的足迹留在了板桥的晨霜上。榭叶铺满了山间的小路，槐花装扮了驿站的围墙。因眼前的旅途早行情景，而想到昨夜梦中出现的故乡杜陵那弯弯曲曲的池塘。春来水暖，野鸭自由自在地在水里游来游去。

【作者简介】温庭筠(812—约 870)，唐代诗人。原名岐，字飞卿，太原祁(今山西祁县)人。他的诗和词都写得很好，诗与李商隐齐名，当时人称“温李”；词与韦庄并称“温韦”。他是晚唐第一个大量填词的文人，对词的发展有很大的影响。《花间集》中入选他的词最多，被称为“花间鼻祖”。诗歌有《温飞卿诗集》。

cháo tiān zǐ yǒng lǎ ba
朝 天 子 · 咏 喇 叭
wáng pán
王 磐

lǎ ba suǒ nà
喇 叭、喷 呐，
qǔ er xiǎo
曲 儿 小；
qiāng er dà
腔 儿 大；
guān chuán lái wǎng luàn rú má
官 船 来 往 乱 如 麻，
quán zhàng nǐ tái shēn jià
全 仗 你 抬 身 价。
jūn tīng le jūn chóu
军 听 了 军 愁，
mín tīng le mín pà
民 听 了 民 怕。
nǎ lǐ qù biān shèn me zhēn gòng jiǎ
哪 里 去 辨 甚 么 真 共 假？
yǎn jiàn de chuī fān le zhè jiā
眼 见 的 吹 翻 了 这 家，
chuī shāng le nà jiā
吹 伤 了 那 家，
zhǐ chuī de shuǐ jìn é fēi bà
只 吹 的 水 尽 鹅 飞 罢。

【诗文简义】喇叭呀，喷呐呀，吹出的曲子虽短，声音却是那样大。大小官员的船只来来往往乱如麻，全仗着喇叭、喷呐抬高他们的身份。喇叭声和喷呐声就是那搜刮民财的信号，军士听了军士愁，百姓听了百姓怕。哪里能辨别他们所传

附录

的旨意是真是假？眼看着吹得这家家破人亡，吹得那家流离失所，只吹得水尽鹅飞民穷财尽才作罢！

【作者简介】王磐（约 1470—约 1530），字鸿渐，号西楼，今江苏省高邮市人，明代散曲家。一生厌弃举业，雅好词曲，精通音律。他的散曲作品，无论抒怀咏物，讽刺诙谐，皆称佳作，而尤以白描咏物见长。

责任编辑:申明仙

图书在版编目(CIP)数据

新编学生新华字典:双色版 曲行文主编. — 延吉:延边人民出版社,2005.4

ISBN 7-80698-428-3

I. 新... II. 曲... III. 汉语—字典 IV. H163

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 021754 号

新编学生新华字典(双色版)

曲行文 主 编

李天民 副主编

延边人民出版社 出版

(吉林省延吉市友谊路 363 号, <http://www.ybchs.com>.)

沈阳新华印刷厂 印刷

延边人民出版社 发行

880×1230 毫米 64 开

2005 年 4 月第 1 版

印数:20000 册

17.5 印张 字数:600 千字

2006 年 1 月第 2 次印刷

ISBN 7-80698-428-3/H·4

定价:19.80 元

元素

周期	I A	II A
1	¹ H 氢 1.0079	
2	³ Li 锂 6.94 ₁	⁴ Be 铍 9.021218
3	¹¹ Na 钠 22.98977	¹² Mg 镁 24.305
4	¹⁹ K 钾 39.098 ₃	²⁰ Ca 钙 40.08
5	³⁷ Rb 铷 85.468 ₃	³⁸ Sr 锶 87.62
6	⁵⁵ Cs 铯 132.9054	⁵⁶ Ba 钡 137.33
7	⁸⁷ Fr 钫 (223)	⁸⁸ Ra 镭 226.0254

元素符号

原子序数 → 19 K

元素名称 → 钾

注*的是
人造元素

39.098₃

↑

原子量

注:

1. 原子量录自 1985 年表, 以 $^{12}\text{C}=12$ 为标准, 位数印正常字体的, 字号的准至 ± 3 。
2. 下方加括号的数字是素的质量数。

III B	IV B	V B	VI B	VII B	VIII
²¹ Sc 钪 44.9559	²² Ti 钛 47.9 ₀	²³ V 钒 50.9415	²⁴ Cr 铬 50.9415	²⁵ Mn 锰 54.9380	²⁶ Fe 铁 55.84 ₇
³⁹ Y 钇 88.9059	⁴⁰ Zr 锆 91.22	⁴¹ Nb 铌 92.9064	⁴² Mo 钼 95.94	⁴³ Tc 锝 (99)	⁴⁴ Ru 钌 101.0 ₇
⁵⁷⁻⁷¹ La-Lu 镧系	⁷² Hf 铪 178.4 ₉	⁷³ Ta 钽 180.947 ₉	⁷⁴ W 钨 183.9 ₅	⁷⁵ Re 铼 186.207	⁷⁶ Os 锇 190.2
⁸⁹⁻¹⁰³ Ac-Lr 锕系	¹⁰⁴ Rf 𬵓* (261)	¹⁰⁵ Ha 𬵓* (263)	¹⁰⁶ Unh* (263)	¹⁰⁷ Uns* (262)	¹⁰⁸ Uno* (265)
					¹⁰⁹ Une* (266)

镧系	⁵⁷ La 镧 138.905 ₅	⁵⁸ Ce 铈 140.12	⁵⁹ Pr 镨 140.9077	⁶⁰ Nd 钕 144.2 ₄	⁶¹ Pm 钷 (147)	⁶² Sm 钐 150.4	⁶³ Eu 铕 151.96	⁶⁴ Gd 钆 157.2 ₅
锕系	⁸⁹ Ac 锕 227.0278	⁹⁰ Th 钍 232.0381	⁹¹ Pa 镤 231.0359	⁹² U 铀 238.029	⁹³ Np 镎 237.0482	⁹⁴ Pu 钚 (244)	⁹⁵ Am 镅* (243)	⁹⁶ Cm 锔* (247)

期 表

子量
量未
印小

同位

							0	电子层	0 族 电子数
							² He 氦 4.00260		
		ⅢA	ⅣA	ⅤA	ⅥA	ⅦA		K	2
		⁵ B 硼 10.81	⁶ C 碳 12.011	⁷ N 氮 14.0067	⁸ O 氧 15.999	⁹ F 氟 18.998403	¹⁰ Ne 氖 20.17	L K	8 2
		¹³ Al 铝 26.98154	¹⁴ Si 硅 20.085	¹⁵ P 磷 30.97376	¹⁶ S 硫 32.06	¹⁷ Cl 氯 35.453	¹⁸ Ar 氩 39.94	M L K	8 8 2
I B	ⅡB								
²⁹ Cu 铜 64.54 ₆	³⁰ Zn 锌 65.38	³¹ Ga 镓 69.72	³² Ge 锗 72.5 ₉	³³ As 砷 74.9216	³⁴ Se 硒 78.9 ₆	³⁵ Br 溴 79.904	³⁶ Kr 氪 83.80	N M L K	8 18 8 2
⁴⁷ Ag 银 107.868	⁴⁸ Cd 镉 112.41	⁴⁹ In 铟 114.82	⁵⁰ Sn 锡 118.6 ₆	⁵¹ Sb 锑 121.7 ₅	⁵² Te 碲 127.6 ₀	⁵³ I 碘 126.9045	⁵⁴ Xe 氙 131.30	O N M L K	8 18 18 8 2
⁷⁹ Au 金 196.9665	⁸⁰ Hg 汞 200.5 ₉	⁸¹ Tl 铊 204.3 ₇	⁸² Pb 铅 207.2	⁸³ Bi 铋 208.9804	⁸⁴ Po 钋 (209)	⁸⁵ At 砹 (210)	⁸⁶ Rn 氡 222	P O N M L K	8 18 32 18 8 2

⁶⁶ Dy 镝 162.5 ₀	⁶⁷ Ho 钬 164.9304	⁶⁸ Er 铒 167.2 ₆	⁶⁹ Tm 铥 168.9342	⁷⁰ Yb 镱 173.0 ₄	⁷¹ Lu 镥 174.96 ₃
⁹⁸ Cf 锎*	⁹⁹ Es 锿*	¹⁰⁰ Fm 镆*	¹⁰¹ Md 镎*	¹⁰² No 镎*	¹⁰³ Lr 镥*
(251)	(254)	(257)	(258)	(259)	(260)

派
设计

责任编辑 申明仙

新世纪新概念字典
标注电脑五笔字型
讲述偏旁结构特点
演示书写笔顺笔画
形声会意触类旁通
汉字基础知识全解

ISBN 7-80698-428-3



9 787806 984284 >

ISBN 7-80698-428-3

H·4 定价: 19.80 元